



แผนขับเคลื่อนพื้นที่นวัตกรรมการศึกษา
โรงเรียนบ้านโนนจานหนองแวง
สถานศึกษานำร่องพื้นที่นวัตกรรม



โรงเรียนบ้านโนนจานหนองแวง

๑พบ.๑บ.๑ ๑พฐ.



คำนำ

ปัจจุบัน การพัฒนาการเรียนการสอนในสถานศึกษามีความสำคัญอย่างยิ่งต่อการส่งเสริมศักยภาพของผู้เรียนให้ก้าวสู่ความเป็นเลิศในทุกมิติ ทั้งในด้านความรู้ ทักษะ และคุณลักษณะที่พึงประสงค์ เพื่อให้สอดคล้องกับความต้องการของสังคมในยุคที่มีการเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็ว การเรียนรู้แบบบูรณาการจึงเป็นแนวทางสำคัญในการสร้างการเรียนรู้ที่มีคุณภาพ ทั้งนี้ การนำมรดกทางวัฒนธรรมไทย เช่น มวยไทย มาประยุกต์ใช้ในรูปแบบของ คีตะมวยไทย ซึ่งเป็นการผสมผสานการเคลื่อนไหวเข้ากับจังหวะดนตรี สามารถช่วยเพิ่มความสนุกสนานในการเรียนรู้ และสร้างความภาคภูมิใจในเอกลักษณ์ไทยไปพร้อมกัน

แผนพัฒนานวัตกรรมการโครงการ "พัฒนาบุคลากรเพื่อการสอนคีตะมวยไทย" ได้รับการจัดทำขึ้นโดยมุ่งเน้นการพัฒนาความรู้ ความสามารถ และทักษะของบุคลากรทางการศึกษา เพื่อให้สามารถจัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่มีคุณภาพและส่งเสริมการเรียนรู้เชิงสร้างสรรค์สำหรับนักเรียนโรงเรียนบ้านโนนจานหนองแสง โดยเน้นการพัฒนาทั้งด้านร่างกาย จิตใจ และสังคม อีกทั้งยังสร้างจิตสำนึกที่ดีต่อวัฒนธรรมและประเพณีไทย

แผนพัฒนานี้ประกอบด้วยรายละเอียดเกี่ยวกับแนวคิด หลักการ และกระบวนการพัฒนานวัตกรรมการอย่างเป็นระบบ รวมถึงการออกแบบกิจกรรม การพัฒนาบุคลากรผู้สอน และการประเมินผลที่มุ่งเน้นความสำเร็จของผู้เรียน ผู้จัดทำหวังเป็นอย่างยิ่งว่า แผนพัฒนานี้จะเป็นประโยชน์สำหรับครูผู้สอน บุคลากรทางการศึกษา และผู้มีส่วนเกี่ยวข้องทุกฝ่าย ในการร่วมกันยกระดับการจัดการเรียนการสอน และสร้างประสบการณ์การเรียนรู้ที่มีคุณภาพให้แก่ผู้เรียน

ขอขอบคุณทุกท่านที่มีส่วนร่วมในการสนับสนุนและพัฒนานวัตกรรมการนี้ เพื่อมุ่งสู่การสร้างระบบการศึกษาที่ตอบโจทย์ยุคสมัย และยังคงรักษาคุณค่าแห่งวัฒนธรรมไทยสืบไป

คณะผู้จัดทำ

โรงเรียนบ้านโนนจานหนองแสง

สารบัญ

เนื้อหา	หน้า
ข้อมูลสถานศึกษา	๑
ชื่อแผนงาน	๑
ชื่อผู้รับผิดชอบโครงการ และตำแหน่ง	๑
ระยะเวลาดำเนินการ	๑
ความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์การจัดตั้งพื้นที่นวัตกรรม	๑ - ๒
ความสอดคล้องกับเป้าหมายในการพัฒนาการศึกษาของโรงเรียนหรือจุดเน้น ของโรงเรียน ที่โรงเรียนกำหนด	๒
ความสอดคล้องกับยุทธศาสตร์/แผนการดำเนินงานเพื่อขับเคลื่อนพื้นที่ นวัตกรรมการศึกษาของจังหวัด	๒ - ๓
ลักษณะโครงการ	๓
หลักการและเหตุผล	๓
วัตถุประสงค์ของแผนงาน	๓ - ๔
เป้าหมายของโครงการ	๔
นวัตกรรมการบริหาร	๔
ประเภทของนวัตกรรมการศึกษา	๔
ผลที่คาดว่าจะได้รับ	๔ - ๕
งบประมาณเงินอุดหนุนทั่วไปเพื่อพัฒนานวัตกรรมการศึกษาโรงเรียนหรือจุดเน้นของ โรงเรียน ที่โรงเรียนกำหนด	๕
นวัตกรรมของครู	๕ - ๖
การประเมินผลโครงการ	๖

๑. ข้อมูลสถานศึกษา

โรงเรียนบ้านโนนจานหนองแสง ตั้งอยู่ ม.๖ บ้านหนองแสง ตำบลท่าไทร อำเภอลำทะเมนชัย จังหวัดอุดรราชธานี รหัสไปรษณีย์ ๓๔๑๕๐ สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาอุดรราชธานีเขต ๑ โทรศัพท์ ๐๙๙ - ๔๔๒๔๔๑๔ e-mail connect@gmail.com จัดการเรียนการสอนตั้งแต่ระดับอนุบาล ๒ ถึงระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๓ มีนักเรียนชั้นอนุบาล ๒-๓ จำนวน ๑๙ คน ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑-๖ จำนวน ๗๕ คน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑-๓ จำนวน ๓๔ คน รวมทั้งหมด ๑๒๘ คน (ข้อมูล ณ ๑๖ พฤษภาคม ๒๕๖๗) มีครูทั้งหมด ๑๖ คน มีผู้อำนวยการ ๑ คน เป็นข้าราชการครูจำนวน ๑๔ คน ครูการจำนวน ๑ คน มีวุฒิการศึกษา ระดับปริญญาโท จำนวน ๔ คน ระดับปริญญาตรีจำนวน ๑๒ คน

๒. ชื่อแผนงาน

แผนงานบริหารบุคคล

โครงการพัฒนาบุคลากรเพื่อการสอนศิลปะไทย

๓. ชื่อผู้รับผิดชอบโครงการ และตำแหน่ง

นางรตนพร หลวงเมือง ตำแหน่ง ผู้อำนวยการสถานศึกษา

๔. ระยะเวลาดำเนินการ

๑๖ พฤษภาคม ๒๕๖๗ – ๓๑ มีนาคม ๒๕๖๘

๕. ความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์การจัดตั้งพื้นที่นวัตกรรม

(๑) คิดค้นและพัฒนาวัตกรรมการศึกษาและการเรียนรู้เพื่อยกระดับผลสัมฤทธิ์ทางการศึกษาของผู้เรียน รวมทั้งเพื่อดำเนินการให้มีการขยายผลไปใช้ในสถานศึกษาชั้นพื้นฐานอื่น ครูร่วมกัน swot plc ในการคิดค้นนวัตกรรมเพื่อใช้ในการจัดการเรียนการสอน

(๒) ลดความเหลื่อมล้ำในการศึกษา จัดการศึกษาวิชาศิลปะไทยทุกระดับชั้น

(๓) กระจายอำนาจและให้อิสระแก่หน่วยงานทางการศึกษาและสถานศึกษานำร่องในพื้นที่นวัตกรรม การศึกษาเพื่อเพิ่มความคล่องตัวในการบริหารและการจัดการศึกษาให้มีคุณภาพและประสิทธิภาพยิ่งขึ้น โรงเรียนสามารถจัดทำหลักสูตรได้อิสระมากขึ้นจากกรอบการศึกษาเดิม

(๔) สร้างและพัฒนากลไกในการจัดการศึกษาร่วมกันระหว่างภาครัฐ องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น ภาคเอกชน และภาคประชาสังคมในพื้นที่นวัตกรรมการศึกษา การมีส่วนร่วมของครูและนักเรียนในการนำนักเรียนเข้าร่วมแข่งขันและแสดงความสามารถด้านทักษะศิลปะไทย

๖ ความสอดคล้องกับเป้าหมายในการพัฒนาการศึกษาของโรงเรียนหรือจุดเน้นของโรงเรียน ที่โรงเรียนกำหนด

โครงการพัฒนาบุคลากรเพื่อการสอนศิลปะไทยโรงเรียนบ้านโนนจานหนองแสงมีความสอดคล้องกับเป้าหมายของโรงเรียนที่เน้นให้นักเรียนได้เรียนรู้เกี่ยวกับศิลปะไทย โดยสามารถอธิบายได้ดังนี้

การพัฒนาบุคลากร: โครงการนี้ช่วยเสริมสร้างความสามารถของครูผู้สอนในการถ่ายทอดองค์ความรู้เกี่ยวกับศิลปะไทย ซึ่งเป็นศิลปะการป้องกันตัวที่มีคุณค่าในด้านวัฒนธรรมและการพัฒนาทักษะการเคลื่อนไหวร่างกาย ปลุกจิตสำนึกของครูและนักเรียนให้รัก และชื่นชม เห็นคุณค่าของศิลปะแม่ไม้มวยไทย ตระหนักสืบสานและต่อยอดวิชาศิลปะไทยให้กับนักเรียนทุกคน การดำเนินงานตามโครงการนี้ ทำให้ครูและ

นักเรียนมีความรู้ความเข้าใจศิลปะมวยไทยอย่างแท้จริง สามารถจัดกิจกรรมการเรียนการสอนอย่างมีประสิทธิภาพ เป็นไปตามเป้าหมายและวัตถุประสงค์ของโรงเรียน

การสนับสนุนการเรียนรู้นักเรียน: เป้าหมายหลักของโรงเรียนคือการให้นักเรียนได้เรียนรู้เกี่ยวกับศิลปะมวยไทย ซึ่งเป็นการผสมผสานระหว่างศิลปะการป้องกันตัวและการเคลื่อนไหวตามจังหวะดนตรี ด้วยการพัฒนาทักษะการสอนของบุคลากรในโครงการนี้ นักเรียนจะได้รับการเรียนการสอนที่มีคุณภาพ ส่งผลให้นักเรียนเข้าใจและสามารถเรียนวิชาศิลปะมวยไทยได้อย่างถูกต้องและมีประสิทธิภาพ และเห็นคุณค่าของศิลปะมวยไทยอย่างแท้จริง

การส่งเสริมความรู้ทางวัฒนธรรม: ศิลปะมวยไทยเป็นศิลปะไทยที่มีคุณค่าทางวัฒนธรรมไทย รวมทั้งได้รับการส่งเสริมให้เป็น soft power การที่โรงเรียนให้ความสำคัญกับการเรียนรู้เรื่องนี้จะช่วยให้เด็กนักเรียนมีความรู้สึกภาคภูมิใจ และมีความกระตือรือร้นที่อยากจะเป็นส่วนหนึ่งในการแสดงออกถึงความสำคัญของมรดกทางวัฒนธรรมนี้

การพัฒนาทักษะทางร่างกายและจิตใจ: การเรียนศิลปะมวยไทยไม่เพียงแต่พัฒนาทักษะด้านร่างกายเท่านั้น แต่ยังช่วยเสริมสร้างจิตใจที่แข็งแกร่ง นักเรียนจะได้ฝึกสมาธิ ความอดทน และครูได้บูรณาการคุณธรรมและสมรรถนะหลัก ให้กับนักเรียนอย่างรอบด้าน ส่งผลให้ผู้เรียนมีคุณธรรม จริยธรรมและคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ตอบสนองนโยบายของชาติ และนโยบายของ สพฐ. “เรียนดี มีความสุข”

๗. ความสอดคล้องกับยุทธศาสตร์/แผนการดำเนินงานเพื่อขับเคลื่อนพื้นที่นวัตกรรมการศึกษาของจังหวัด

ยุทธศาสตร์ที่ ๑ พัฒนาระบบการบริหารจัดการพื้นที่นวัตกรรมการศึกษา

ยุทธศาสตร์ที่ ๒ พัฒนาหน่วยงานการศึกษาและสถานศึกษานำร่องในการบริหารและจัดการศึกษาให้มีคุณภาพและประสิทธิภาพ

ยุทธศาสตร์ที่ ๓ พัฒนานวัตกรรมหลักสูตรและการจัดการเรียนรู้ที่เหมาะสม กับพื้นที่นวัตกรรมการศึกษาจังหวัดอุบลราชธานี

ยุทธศาสตร์ที่ ๔ พัฒนาคุณภาพและศักยภาพของครูและบุคลากรทางการศึกษาของสถานศึกษาอย่างต่อเนื่อง

การดำเนินกิจกรรม ตามโครงการเขตพื้นที่นวัตกรรมของจังหวัดอุบลราชธานี โรงเรียนบ้านโนนจานหนองแสง อำเภอเขื่องใน จังหวัดอุบลราชธานี เลือกและดำเนินการ **โครงการพัฒนาบุคลากรเพื่อการสอนศิลปะมวยไทย** (ให้กับนักเรียนชั้น ป.๑ - ป.๖, ม.๑ - ม.๓) โดยมีวัตถุประสงค์ เพื่อส่งเสริมให้ศิลปะมวยไทยเป็น ซอฟต์แวร์ พาวเวอร์ ของโรงเรียน รวมทั้งส่งเสริม สนับสนุนให้ครูทุกคนมีองค์ความรู้ มีทักษะในศาสตร์ของศิลปะมวยไทย รวมทั้งสามารถถ่ายทอดความรู้ให้กับนักเรียนได้อย่างถูกต้อง รวมทั้งปลูกฝังค่านิยมที่ดี ความภาคภูมิใจ ตระหนักและเห็นคุณค่าของมวยไทยจนสามารถนำมาสืบสานต่อยอด จนเป็นวิชาศิลปะมวยไทยได้

ยุทธศาสตร์ที่ ๕ สร้างโอกาส ความเสมอภาคและลดความเหลื่อมล้ำทางการศึกษา

โครงการพัฒนาบุคลากรเพื่อการสอนศิลปะมวยไทย ของโรงเรียนบ้านโนนจานหนองแสง จัดกิจกรรมให้กับนักเรียนชั้น ป.๑ - ป.๖, ม.๑ - ม.๓ ผ่านกิจกรรมการเรียนการสอนวิชาเพิ่มเติม วิชาศิลปะมวยไทยจำนวน ๒๐ ชั่วโมง/๑ ภาคเรียน โดยจัดกิจกรรมการเรียนการสอนผ่านหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน โรงเรียนบ้านโนนจานหนองแสง ปี พ.ศ. ๒๕๕๑ (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๓) จัดให้มีตารางเรียน แผนการสอน การวัดประเมินผล

ยุทธศาสตร์ที่ ๖ สร้างและพัฒนาภาคในการจัดการศึกษาร่วมกัน ระหว่างภาครัฐ องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น ภาคเอกชน และภาคประชาสังคม

โรงเรียนส่งเสริมกิจกรรมศิลปะมวยไทย ในเวทีต่างๆ เช่น แข่งขันในงานศิลปหัตถกรรมนักเรียนของสำนักงานเขต การแสดงเพื่อส่งเสริมวัฒนธรรมในงานชุมชน หรือองค์กรอื่น โรงเรียนมีการประชาสัมพันธ์อย่างต่อเนื่อง ผ่าน เว็บไซต์ เฟซบุ๊ก (ร.ร.บ้านโนนจานหนองแสง) จัดหมายข่าว เพื่อประชาสัมพันธ์ข่าวสารในโรงเรียน รวมทั้งแจ้งข่าวความเคลื่อนไหวและโปรโมทกิจกรรมศิลปะมวยไทยให้เป็นที่รู้จักกับชุมชน และบุคคลทั่วไป

๘. ลักษณะโครงการ

โครงการใหม่ โครงการตามนโยบายของสพฐ. โรงเรียนสมัครเข้าร่วมโครงการโดยสมัครใจ เป็นหนึ่งในโรงเรียนนำร่องเขตพื้นที่นวัตกรรมการของจังหวัดอุบลราชธานี

๙. หลักการและเหตุผล

ประเทศไทยเป็นประเทศที่มีเอกลักษณ์ทางวัฒนธรรมที่โดดเด่น ซึ่งสามารถนำมาสร้างคุณค่าและส่งเสริมบทบาทในเวทีโลกได้ หนึ่งในองค์ประกอบสำคัญของวัฒนธรรมไทยคือ "มวยไทย" ซึ่งเป็นศิลปะการต่อสู้ที่ได้รับการยอมรับในระดับสากล แต่ยังมีแง่มุมที่หลายคนอาจยังไม่คุ้นเคย นั่นคือ "ศิลปะมวยไทย" ซึ่งเป็นการผสมผสานระหว่างศิลปะการต่อสู้และดนตรีไทยที่สะท้อนถึงความงดงามของวัฒนธรรมไทยในมิติใหม่ นโยบายซอฟต์พาวเวอร์ (Soft Power) ของรัฐบาลมุ่งเน้นการส่งเสริมวัฒนธรรมไทยให้เป็นที่รู้จักในระดับสากลผ่านการสร้างความเข้าใจและความชื่นชมในคุณค่าของวัฒนธรรมท้องถิ่น โครงการพัฒนาบุคลากรเพื่อการสอนศิลปะมวยไทยจึงมีความสำคัญอย่างยิ่ง เพราะเป็นการสร้างบุคลากรที่มีความเชี่ยวชาญและสามารถถ่ายทอดองค์ความรู้ด้านศิลปะมวยไทยได้อย่างมีประสิทธิภาพ

โครงการนี้ยังตอบสนองความต้องการในระดับชุมชนและสากล โดยการนำศิลปะมวยไทยมาใช้เป็นเครื่องมือในการพัฒนาทักษะทางร่างกาย สร้างเสริมสุขภาพจิตใจ และเผยแพร่ความเป็นไทยอย่างสร้างสรรค์ การฝึกอบรมบุคลากรที่มีศักยภาพในด้านการสอนจะช่วยเพิ่มโอกาสให้ศิลปะมวยไทยกลายเป็นหนึ่งในกิจกรรมที่ได้รับความนิยมทั้งในประเทศและต่างประเทศ

ดังนั้น โครงการพัฒนาบุคลากรเพื่อการสอนศิลปะมวยไทยจึงเกิดขึ้นเพื่อยกระดับคุณภาพการถ่ายทอดองค์ความรู้ทางวัฒนธรรมไทย สร้างโอกาสใหม่ทางเศรษฐกิจ และส่งเสริมภาพลักษณ์ของประเทศไทยในฐานะศูนย์กลางวัฒนธรรมที่หลากหลายและทรงคุณค่าในระดับโลก

๑๐. วัตถุประสงค์ของแผนงาน

๑. เพื่อพัฒนาบุคลากรให้มีความรู้ความสามารถและทักษะเกี่ยวกับวิชาศิลปะมวยไทย เพื่อให้ครูสามารถถ่ายทอดความรู้ให้แก่ผู้เรียนได้อย่างถูกต้อง มีประสิทธิภาพและประสิทธิผล
๒. เพื่อพัฒนากระบวนการเรียนการสอนให้มีความหลากหลาย โดยใช้ศิลปะมวยไทยเป็นสื่อ นวัตกรรมในการพัฒนาทักษะทางร่างกาย จิตใจ สังคม อารมณ์ และสติปัญญาอย่างรอบด้าน
๓. เพื่อส่งเสริมและอนุรักษ์ศิลปะมวยไทยให้ทรงคุณค่าสู่ความเป็น soft power เพื่อสร้างเอกลักษณ์และอัตลักษณ์ศิลปะมวยไทยของโรงเรียนบ้านโนนจานหนองแสง

๑๑. เป้าหมายของโครงการ

คณะครูนักเรียนโรงเรียนบ้านโนนจานหนองแสง

เป้าหมายเชิงปริมาณ

๑. บุคลากรที่เกี่ยวข้องกับการสอนศิลปะมวยไทยในโรงเรียนจำนวน ๑๖ คน ได้รับการพัฒนาความรู้และทักษะด้านการสอนศิลปะมวยไทยครบทุกคน
๒. นักเรียนแกนนำชั้นป.๔ – ป.๖, ม.๑ – ม.๓ มีส่วนร่วมในการเรียนรู้และฝึกฝนศิลปะมวยไทยให้มากกว่า ๙๕% ของนักเรียนในโรงเรียน
๓. จัดกิจกรรมฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการศิลปะมวยไทยอย่างน้อย ๒ ครั้งให้กับคณะครูและนักเรียน

เป้าหมายเชิงคุณภาพ

๑. บุคลากรมีความรู้ ความสามารถในการสอนศิลปะมวยไทยชั้นป.๑ - ม.๓
๒. นักเรียนสามารถแสดงศิลปะมวยไทยได้อย่างถูกต้องและสวยงาม สอดคล้องกับคุณค่าดั้งเดิมของศิลปวัฒนธรรมไทย
๓. สร้างเครือข่ายความร่วมมือระหว่างโรงเรียน ชุมชน และหน่วยงานที่เกี่ยวข้องในการส่งเสริมการสอนศิลปะมวยไทย

แนวทางการวัดผล

- วัดและประเมินผลกิจกรรมการเรียนการสอนตลอดปีการศึกษาจากครูผู้สอน
- ผลการประกวดและแข่งขันศิลปะมวยไทยในกิจกรรมศิลปหัตถกรรมนักเรียน
- ประเมินผลจากความพึงพอใจของครูนักเรียนและผู้ปกครอง

๑๒. นวัตกรรมการบริหาร

รูปแบบการบริหาร SMC เพื่อพัฒนาครูและบุคลากรทางการศึกษาให้มีความรู้ในการถ่ายทอดวิชาศิลปะมวยไทยอย่างมีประสิทธิภาพ

๑๓. ประเภทของนวัตกรรมการศึกษา

นวัตกรรมด้านหลักสูตร เป็นการใช่วิธีการใหม่ๆ ในการพัฒนาหลักสูตรให้ สอดคล้องกับสภาพแวดล้อมในท้องถิ่นและตอบสนองความต้องการสอนบุคคลให้มากขึ้น เนื่อง จากหลักสูตรจะต้องมีการเปลี่ยนแปลงอยู่เสมอเพื่อให้สอดคล้องกับความก้าวหน้า ทางด้าน เทคโนโลยี เศรษฐกิจและสังคมของประเทศและของโลก นอกจากนี้การพัฒนาหลักสูตร ยังมีความจำเป็นที่จะต้องอยู่บนฐานของแนวคิดทฤษฎี ปรัชญาทางการจัดการ สัมมนาอีกด้วย การพัฒนา หลักสูตรตามหลักการและวิธีการดังกล่าวต้องอาศัยแนวคิดและวิธีการใหม่ๆ ที่เป็น นวัตกรรม การศึกษาเข้ามาช่วยเหลือจัดการให้เป็นไปในทิศทางที่ต้องการนวัตกรรมทางด้าน หลักสูตรในประเทศไทย

๑๔. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

๑. บุคลากรในโรงเรียนมีความรู้และทักษะด้านศิลปะมวยไทยเพิ่มขึ้น บุคลากรที่เข้าร่วมโครงการ จะมีความเข้าใจที่ถูกต้องเกี่ยวกับศิลปะมวยไทย ทั้งในด้านทฤษฎีและปฏิบัติ รวมถึงสามารถถ่ายทอดความรู้และทักษะที่ได้รับไปยังนักเรียนได้อย่างมีประสิทธิภาพ

๒. การอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมคีตะมวยไทยในชุมชนโรงเรียนบ้านโนนจานหนองแสงจะกลายเป็นศูนย์กลางในการส่งเสริมและอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมคีตะมวยไทยในชุมชน สร้างความตระหนักรู้และความภาคภูมิใจในเอกลักษณ์ความเป็นไทยให้กับนักเรียน บุคลากร และชุมชน

๓. กระบวนการเรียนการสอนที่หลากหลายและส่งเสริมพัฒนาการรอบด้านของนักเรียน นักเรียนจะได้เรียนรู้ผ่านกิจกรรมคีตะมวยไทย ซึ่งช่วยเสริมสร้างทักษะทางร่างกาย ความแข็งแรงทางจิตใจ ความมีวินัย และการทำงานเป็นทีม นอกจากนี้ยังทำให้กระบวนการเรียนการสอนมีความหลากหลายและน่าสนใจมากยิ่งขึ้น

๑๕. งบประมาณเงินอุดหนุนทั่วไปเพื่อพัฒนานวัตกรรมการศึกษา

งบประมาณจากรายหัวนักเรียน ๕๐,๘๐๐ บาท ถัวเฉลี่ยให้กับนักเรียนตามรายหัว จำนวนนักเรียนทั้งหมด ๑๒๘ คน

๑๖. นวัตกรรมของครู

ลำดับ	ชื่อนวัตกรรม	ผู้จัดทำนวัตกรรม	ชั้น
๑	การพัฒนาทักษะทางสมอง(EF) ด้วยกระบวนการเรียนรู้คีตะมวยไทย โดยใช้รูปแบบ ๕E. ของนักเรียนชั้นอนุบาล ๒	นางสาวแพรวพรรณ พิณทอง	อ.๒
๒	การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนคีตะมวยไทย แบบ active learning เพื่อพัฒนาทักษะการใช้กล้ามเนื้อมัดใหญ่ในนักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ ๓	นางรุ่งเรือง แสงคำ	อ.๓
๓	การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนเพื่อเสริมสร้างความมีวินัยในนักเรียนชั้นป.๑ ด้วยกิจกรรมคีตะมวยไทย	นางสาววนิดา แดงชาติ	ป.๑
๔	การจัดเรียนรู้เชิงรุก Active leaning เพื่อส่งเสริมการเป็นพลเมืองที่เข้มแข็ง โดยใช้กิจกรรมคีตะมวยไทย นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒	นายวิรุต วงศ์ศรี	ป.๒
๕	การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนเพื่อเสริมสร้างความสามัคคีในนักเรียนชั้นป.๓ ด้วยกิจกรรมคีตะมวยไทย	นางสาวอัจฉรา ฉลวยศรี	ป.๓
๖	การจัดกิจกรรมการเรียนการสอน active learning เพื่อจิตอาสาโดยใช้กิจกรรมคีตะมวยไทยในนักเรียนชั้น ป.๔	นายไพรัตน์ บุญยี่ต	ป.๔
๗	การจัดกิจกรรมการเรียนการสอน Active Learning เพื่อเสริมสร้างจิตอาสารักษามวยไทยโดยใช้กิจกรรมคีตะมวยไทยในนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕	นายภูวรินทร์ หล้าขวา	ป.๕
๘	การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนเพื่อป้องกันปัญหาเสาพดิด โดยใช้กิจกรรมคีตะมวยไทยในนักเรียนชั้น ประถมศึกษาปีที่ ๖	นางสาวสุษานิดา นวนทอง	ป.๖
๙	การพัฒนาการเรียนการสอนเพื่อส่งเสริมผู้เรียนสู่ความเป็นเลิศของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ ด้วยกิจกรรมคีตะมวยไทย	นางสาวจุฑามณี จันทร์แดง	ม.๑
๑๐	นวัตกรรมการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนแบบร่วมมือ (Cooperative Learning) ในรูปแบบเทคนิคคู่คิด (Think	นายธวัชชัย ทุมมี	ม.๑

	Pair Share) เพื่อพัฒนาทักษะการคิดโดยใช้กิจกรรมคิตะมวยไทยในนักเรียนชั้น ม.๑		
๑๑	การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนเพื่อพัฒนาสุขภาพภายในนักเรียนชั้นม.๒ ด้วยกิจกรรมคิตะมวยไทย	นางสาวจิณัฐตา พงษ์กิ่ง	ม.๒
๑๒	การจัดกิจกรรมการเรียนการสอน active learning เพื่อพัฒนาบุคลิกภาพในนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒	นายไพศาล ภัควินต์	ม.๒
๑๓	การจัดกิจกรรมการเรียนการสอน active learning เพื่อพัฒนาทักษะการคิดโดยใช้กิจกรรมคิตะมวยไทยในนักเรียนชั้น ม.๓	นายณัฐพงษ์ มาตจำตุรัส	ม.๓
๑๔	การจัดกิจกรรมการเรียนการสอน active learning เพื่อปลูกฝังวินัยความตรงต่อเวลาโดยใช้กิจกรรมคิตะมวยไทยในนักเรียนชั้นม.๓	นางสุภาพร เทพทอง	ม.๓

๑๗. การประเมินผลโครงการ

การประเมินผลโครงการนี้ใช้วิธีการดังต่อไปนี้:

๑. การสำรวจความคิดเห็น: ผ่านแบบสอบถามและการสัมภาษณ์ครูและนักเรียน
๒. การสังเกตการณ์: การสังเกตครูในระหว่างการสอนและการมีส่วนร่วมของนักเรียน
๓. การวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน: ประเมินทักษะและความรู้ของนักเรียนเกี่ยวกับคิตะมวยไทย



แผนขับเคลื่อนพื้นที่นวัตกรรมการศึกษา
โรงเรียนบ้านโนนจานหนองแวง

