

แผนขับเคลื่อนพื้นที่นวัตกรรม ของสถานศึกษา

ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567



โรงเรียนบ้านไทยไพทราภ

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาอุบลราชธานี เขต ๑
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการ

แผนพัฒนานวัตกรรมการบริหาร
โรงเรียนบ้านไทยโพนทราย
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาอุบลราชธานี เขต ๑
ปีงบประมาณ ๒๕๖๗

.....

๑. ข้อมูลสถานศึกษา

โรงเรียนบ้านไทยโพนทราย เป็นโรงเรียนประถมศึกษาขนาดเล็ก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาอุบลราชธานี เขต ๑ สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานกระทรวงศึกษาธิการ ตั้งอยู่บ้านเลขที่ ๕๖ หมู่ที่ ๔ บ้านโพนทราย ตำบลบ้านไทย อำเภอเขื่องในจังหวัดอุบลราชธานีรหัสไปรษณีย์๓๔๑๕ โทรศัพท์๐๙๔-๒๙๗๘๔๒๖Email:thaiponsai@gmail.com เปิดสอนระดับชั้นปฐมวัยถึงระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ มีเนื้อที่ ๒๕ ไร่ ๗๕ ตารางวา มีเขตพื้นที่บริการ ได้แก่ บ้านไทยหมู่ที่ ๑ และหมู่ที่ ๒ และบ้านโพนทราย หมู่ที่ ๓ และหมู่ที่ ๔

เป้าหมายผลผลิต

ระดับชั้น	จำนวนห้อง	จำนวนนักเรียน		รวม
		ชาย	หญิง	
อนุบาลปีที่ ๒	๑	๘	๒	๑๐
อนุบาลปีที่ ๓	๑	๕	๔	๙
รวมอนุบาล	๒	๑๓	๖	๑๙
ประถมศึกษาปีที่ ๑	๑	๖	๑	๗
ประถมศึกษาปีที่ ๒	๑	๙	๖	๑๕
ประถมศึกษาปีที่ ๓	๑	๗	๑	๘
ประถมศึกษาปีที่ ๔	๑	๕	๔	๙
ประถมศึกษาปีที่ ๕	๑	๓	๔	๗
ประถมศึกษาปีที่ ๖	๑	๗	๔	๑๐
รวมประถมศึกษา	๖	๓๗	๒๐	๕๗
รวมทั้งสิ้น	๘	๕๐	๒๖	๗๖

ตารางที่ ๑.๑ จำนวนผู้เรียนจำแนกตามชั้นเรียนและเพศ ปีการศึกษา ๒๕๖๗ (๑ ตุลาคม ๒๕๖๗)

ทรัพยากร

ที่	ชื่อ-สกุล	อายุ (ปี)	อายุราชการ ปี/เดือน	ตำแหน่ง/ วิทยฐานะ	วุฒิ	วิชาเอก	สอนวิชา/ ชั้น
๑.	นางสาวอัญญาณี สอนอาจ	๕๒	๒๓ปี	ผู้อำนวยการ โรงเรียน ชำนาญการ พิเศษ	ค.ม.	บริหาร การศึกษา	ชั้น ป.๑-๖
๒.	นางสาวพรรณทิพย์ นาสารีย์	๓๓	๖ปี ๗ เดือน	ครู คศ.๒	ว.ท.บ.	คณิตศาสตร์	ชั้น ป.๖
๓.	ว่าที่ ร.ต.อัษฎายุธ ใจราช	๒๗	๔ ปี	ครู คศ.๑	ค.บ.	ปฐมวัย	ชั้นอนุบาล ๒-๓
๔.	นายนที โนนใหญ่	๒๗	๔ ปี	ครู คศ.๑	กศ.บ.	สังคมศึกษา	ชั้น ป.๓
๕.	นางสาวกุสุมา บุญกอง	๒๖	๒ ปี ๙ เดือน	ครู คศ.๑	ค.บ.	การ ประถมศึกษา	ชั้น ป.๑
๖.	นางสาวจันทิมา แก่นสาร	๒๗	๑ ปี ๓ เดือน	ครูผู้ช่วย	ศษ.บ.	ภาษาไทย	ชั้นป.๔
๗.	นางสาวนุกูล หว่านทอง	๒๔	๑ ปี	ครูอัตราจ้าง -	ค.บ.	วิทยาศาสตร์ ทั่วไป	ชั้น ป.๒
๘.	นางสาวภณทิลา วงศาสนธิ์	๒๙	๓ เดือน	ครูอัตราจ้าง -	ศศ.บ.	ภาษาอังกฤษ	ชั้น ป.๕
๙.	นางสาวณัฏฐภัทร บุญเต็ม	๒๙	๓ ปี	เจ้าหน้าที่ ชุมการ	ศษ.บ	การ บริหารงาน ยุติธรรมและ สังคม	-
๑๐	นายโชคชัย วงศ์ตรี	๓๔	๑ ปี	นักการภาร โรง	ม.๖	-	-

ตารางที่ ๑.๒ ข้อมูลครูและบุคลากรทางการศึกษา

ประเภทอาคาร	แบบ	หลัง	ห้อง	สร้าง
อาคารเรียน	ป. ๑ ซ	๑	๔	
	สปช.๑๐๒/๒๖	๑	๔	๒๕๒๖
	สปช.๑๐๕/๒๙	๑	๔	๒๕๒๙
ส้วม	สปช. ๖๐๔/๔๕	๑	๒	
		๑	๖	
		๑	๒	
บ้านพักครู	แบบจังหวัด	๑	๒	
อาคารเรียนปฐมวัย	ชุมชน	๑	๑	
อาคารโรงอาหาร/ เอนกประสงค์	ชุมชน	๑	๑	

ตารางที่ ๑.๓ อาคารเรียน อาคารประกอบ

ลำดับที่	รายการ	จำนวน
๑	โต๊ะเก้าอี้นักเรียนก่อนประถมศึกษา	๔
๒	ชุดฝึกทักษะนักเรียนก่อนประถมศึกษา	๕
๓	ตู้เก็บอุปกรณ์นักเรียนก่อนประถมศึกษา	๖
๔	เครื่องถ่ายเอกสาร	๑
๕	เครื่องพิมพ์ (Printer)	๒
๖	เครื่องถ่ายภาพนิ่งระบบดิจิทัล	๑
๗	เครื่องคอมพิวเตอร์พกพา (Notebook)	๒
๘	กล้องถ่ายภาพนิ่งดิจิทัล	๑
๙	โต๊ะเก้าอี้นักเรียนประถมศึกษา	๖๐
๑๐	ครุภัณฑ์สอนวิทยาศาสตร์ประถมศึกษา	๔
๑๑	โทรทัศน์สี	๘
๑๒	จานรับสัญญาณดาวเทียม	๑
๑๓	ครุภัณฑ์ห้องสมุด ชุดเล็กประถมศึกษา	๑
๑๔	เครื่องมัลติมีเดียโปรเจคเตอร์ LCD	๒
๑๕	เครื่องขยายเสียง	๒
๑๖	เครื่องพิมพ์ (Printer)	๓
๑๗	ครุภัณฑ์พัฒนาทักษะคิดวิเคราะห์ก่อนประถมศึกษา	๑
๑๘	ครุภัณฑ์พัฒนาทักษะคิดวิเคราะห์ประถมศึกษา	๑
๑๙	อุปกรณ์ห้องปฏิบัติการวิทยาศาสตร์ประถม	๑

ตารางที่ ๑.๔ ครุภัณฑ์

๒๐	โทรทัศน์สี ชนิดจอแบน (LCD)	๔
๒๑	เครื่องขยายเสียง	๑
๒๒	เครื่องทำน้ำเย็น	๒
๒๓	เครื่องกรองน้ำ	๒
๒๔	ถังน้ำขนาด ๒,๐๐๐ ลิตร แบบไฟเบอร์กลาส	๑
๒๕	เครื่องตัดหญ้าชนิดเดินตาม	๑
๒๖	เครื่องตัดหญ้าสายสพาย	๒
๒๗	โต๊ะอาหารพร้อมเก้าอี้	๑๖
๒๘	ตู้เย็น	๒
๒๙	ถังน้ำขนาด ๑,๐๐๐ ลิตรขึ้นไป แบบสแตนเลส	๑

ตารางที่ ๑.๔ ครุภัณฑ์ (ต่อ)

ประมาณการงบประมาณสถานศึกษา ปีงบประมาณ ๒๕๖๘

ในปีงบประมาณ ๒๕๖๘ โรงเรียนบ้านไทยโพธาราย ได้รับการจัดสรรงบประมาณเพื่อพัฒนาและบริหารจัดการศึกษา จากสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานซึ่งจำแนกตามงบประมาณดังนี้

ที่	รายการงบประมาณ	จำนวนเงิน (บาท)	หมายเหตุ
๑	เงินสนับสนุนค่าใช้จ่ายในการจัดการศึกษาขั้นพื้นฐาน คงเหลือจากปีงบประมาณ ๒๕๖๗	๓๑,๒๒๒.๒๖	
๒	เงินสนับสนุนค่าใช้จ่ายในการจัดการศึกษาขั้นพื้นฐาน ปีงบประมาณ ๒๕๖๘ แบ่งเป็น		*๒/๒๕๖๗ นร.ทั้งหมด
	๑.๑ ค่าจัดการเรียนการสอน		๗๖ คน
	๑.๑.๑ ค่าใช้จ่ายรายหัว	๑๖๐,๘๙๒	-ก่อนประณม
	๑.๑.๒ ปักจัยพื้นฐานนักเรียนยากจน	-	๑๙ คน
	๑.๑.๓ ปักจัยพื้นฐานนักเรียนยากจนพิเศษ	-	-ประณม ๕๗ คน
	๑.๒ ค่าหนังสือเรียน	๔๔,๒๔๑	
	๑.๓ ค่าอุปกรณ์การเรียน	๓๐,๑๕๐	
	๑.๔ เครื่องแบบนักเรียน	๒๘,๕๗๕	
๑.๕ ค่ากิจกรรมพัฒนาคุณภาพผู้เรียน	๓๙,๙๔๒		
๓	เงินอาหารกลางวัน (งบ อบต.) (ปีงบประมาณ ๒๕๖๗)		
	ภาคเรียนที่ ๒/๒๕๖๗ จำนวน ๒๑*๗๖*๑๐๐ ภาคเรียนที่ ๑/๒๕๖๘ จำนวน ๒๑*๗๖*๑๐๐	๒๐๒,๕๐๐ ๒๐๒,๕๐๐	***๔๐๕,๐๐๐

ตารางที่ ๑.๕ ปีงบประมาณ ๒๕๖๘

๔	เงินลูกเสือ (เหลือจากปีงบประมาณ ๒๕๖๖)	๑๓๓	
---	---------------------------------------	-----	--

๕	เงินบริจาค (เหลือจากปีงบประมาณ ๒๕๖๖)	๔๐,๑๕๒.๐๓	
๖	กองทุนเพื่อโครงการอาหารกลางวันในโรงเรียน	๑๐,๙๒๖.๓๙	
๗	เงินอุดหนุนเพื่อพัฒนานวัตกรรม	๕๒,๑๔๒.๗๑	
๘	อื่นๆ (กองทุนศักดิ์ศรีผล)	๔๘๘.๖๑	
๙	อื่นๆ (กองทุน กสศ.)	๑๘๐.๒๐	
รวม		๘๗๔,๒๐๓.๐๐	

ตารางที่ ๑.๕ ปีงบประมาณ ๒๕๖๘ (ต่อ)

หมายเหตุ

๑. เงินสนับสนุนค่าใช้จ่ายในการจัดการศึกษาขั้นพื้นฐาน ปีงบประมาณ ๒๕๖๘

๑.๑ ค่าจัดการเรียนการสอน

๑.๑.๑ ค่าใช้จ่ายรายหัว

ก่อนประณม = ๘๖๗ บาท/คน/ภาคเรียน (๑,๙๗๒ บาท/คน/ปี)

ประณม = ๑,๑๐๒ บาท/คน/ภาคเรียน (๒,๒๐๔ บาท/คน/ปี)

๑.๑.๒ ค่าหนังสือเรียน

ก่อนประณม = ๒๐๐ บาท/คน/ปี

ประณม ๑ = ๖๕๖ บาท/คน/ปี

ประณม ๒ = ๖๕๐ บาท/คน/ปี

ประณม ๓ = ๖๕๓ บาท/คน/ปี

ประณม ๔ = ๗๐๗ บาท/คน/ปี

ประณม ๕ = ๘๔๖ บาท/คน/ปี

ประณม ๖ = ๘๕๙ บาท/คน/ปี

๑.๑.๓ ค่าอุปกรณ์การเรียน

ก่อนประณม = ๑๔๕ บาท/คน/ภาคเรียน (๒๙๐ บาท/คน/ปี)

ประณม = ๒๒๐ บาท/คน/ภาคเรียน (๔๔๐ บาท/คน/ปี)

๑.๑.๔ เครื่องแบบนักเรียน

ก่อนประณม = ๓๒๕ บาท/คน/ปี

ประณม = ๔๐๐ บาท/คน/ปี

๑.๑.๕ ค่ากิจกรรมพัฒนาคุณภาพผู้เรียน

ก่อนประณม = ๔๙๐ บาท/คน/ปี

ประณม = ๕๔๗ บาท/คน/ปี

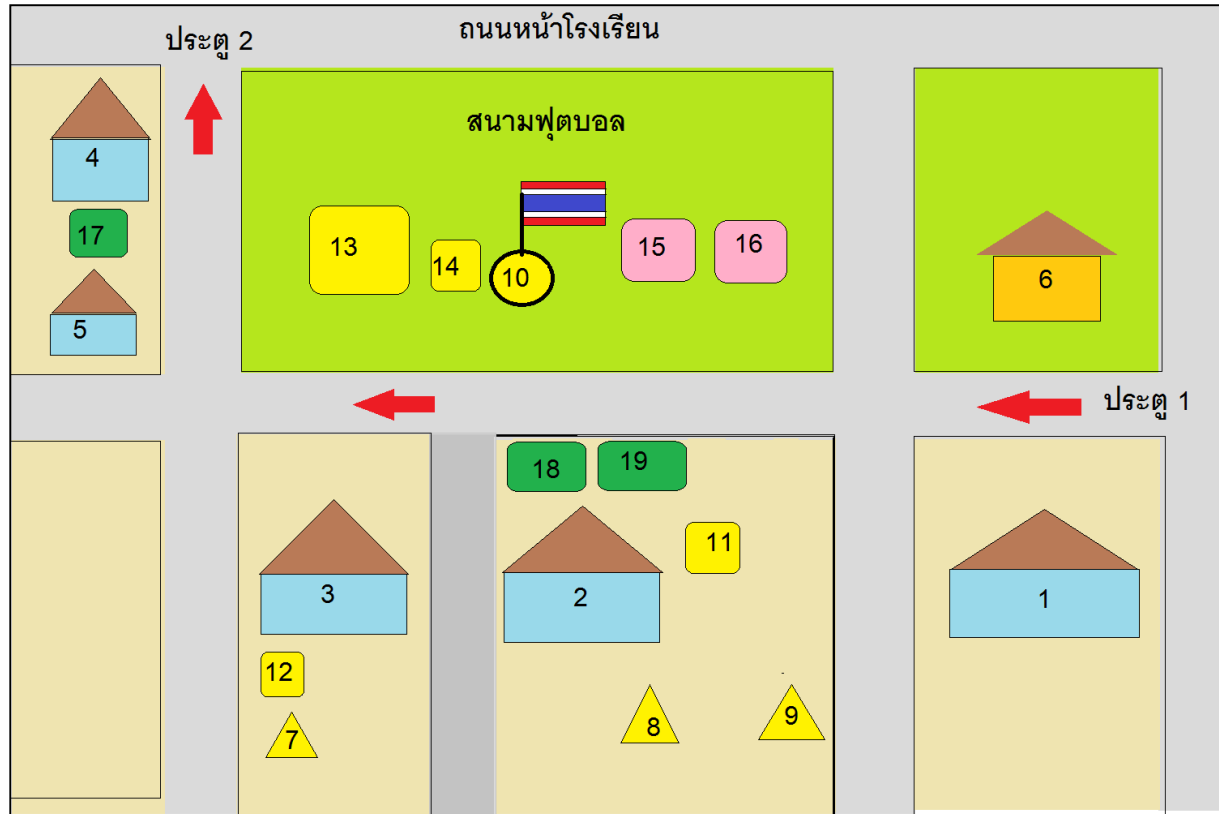
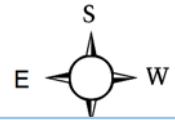
แผนการจัดสรรงบประมาณ ปีงบประมาณ ๒๕๖๘

การจัดสรรงบประมาณ ปีงบประมาณ ๒๕๖๘ แบ่งเป็นดังนี้

- งบวิชาการ ๖๐%	๑๑๕,๐๐๐.๐๐ บาท
- งบบริหารทั่วไป ๑๐%	๓๓,๔๙๔ บาท
- บริหารงานบุคคล ๑๐%	๕,๖๕๐ บาท
- บริหารงบประมาณ ๑๐%	๑๙,๐๐๐ บาท
- งบสำรองจ่าย ๑๐%	๑๙,๐๐๐ บาท

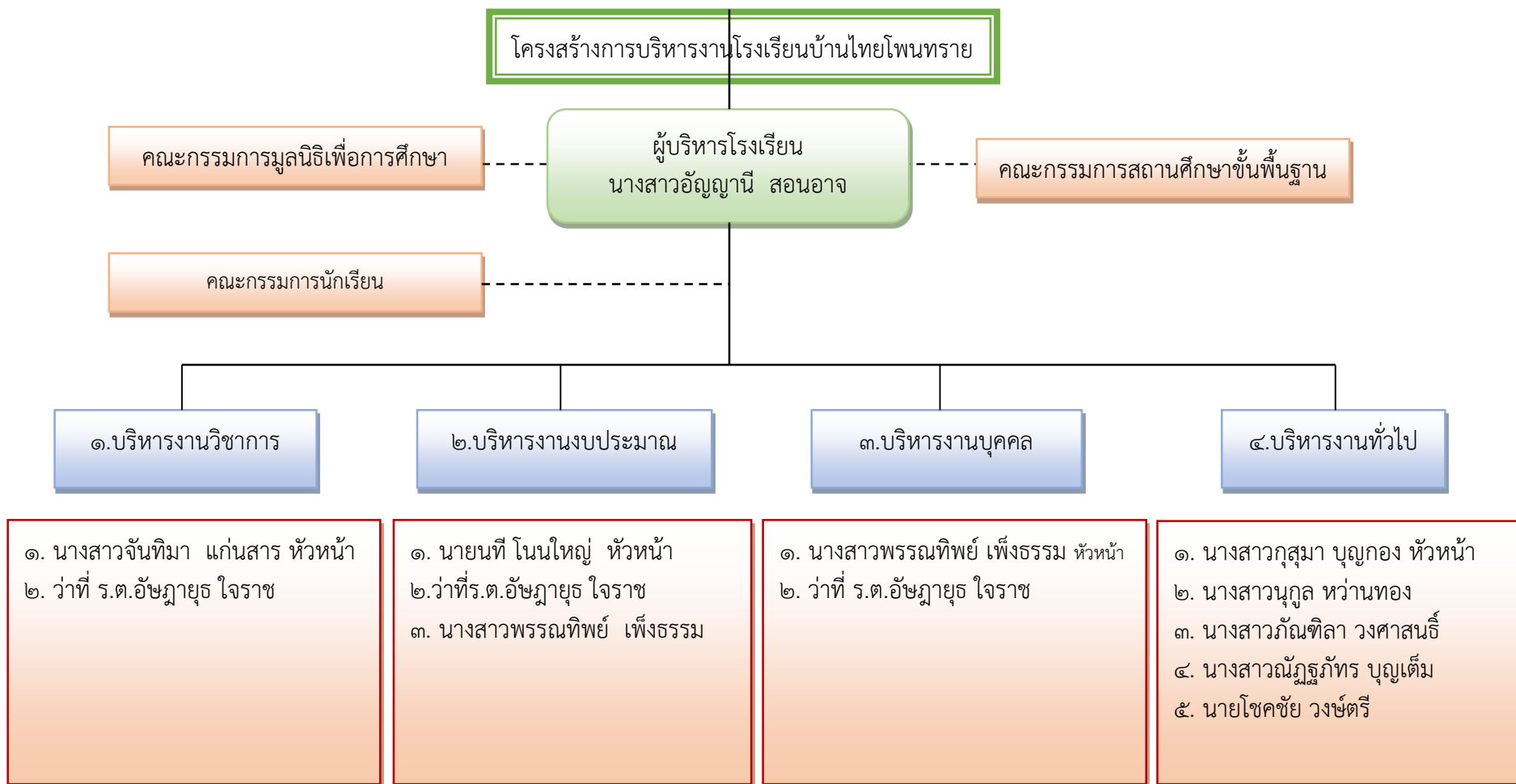
แผนผังบริเวณโรงเรียนบ้านไทยโพนทราย

ตำบลบ้านไทย อำเภอลำดวน จังหวัดอุบลราชธานี สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาอุบลราชธานี เขต ๑

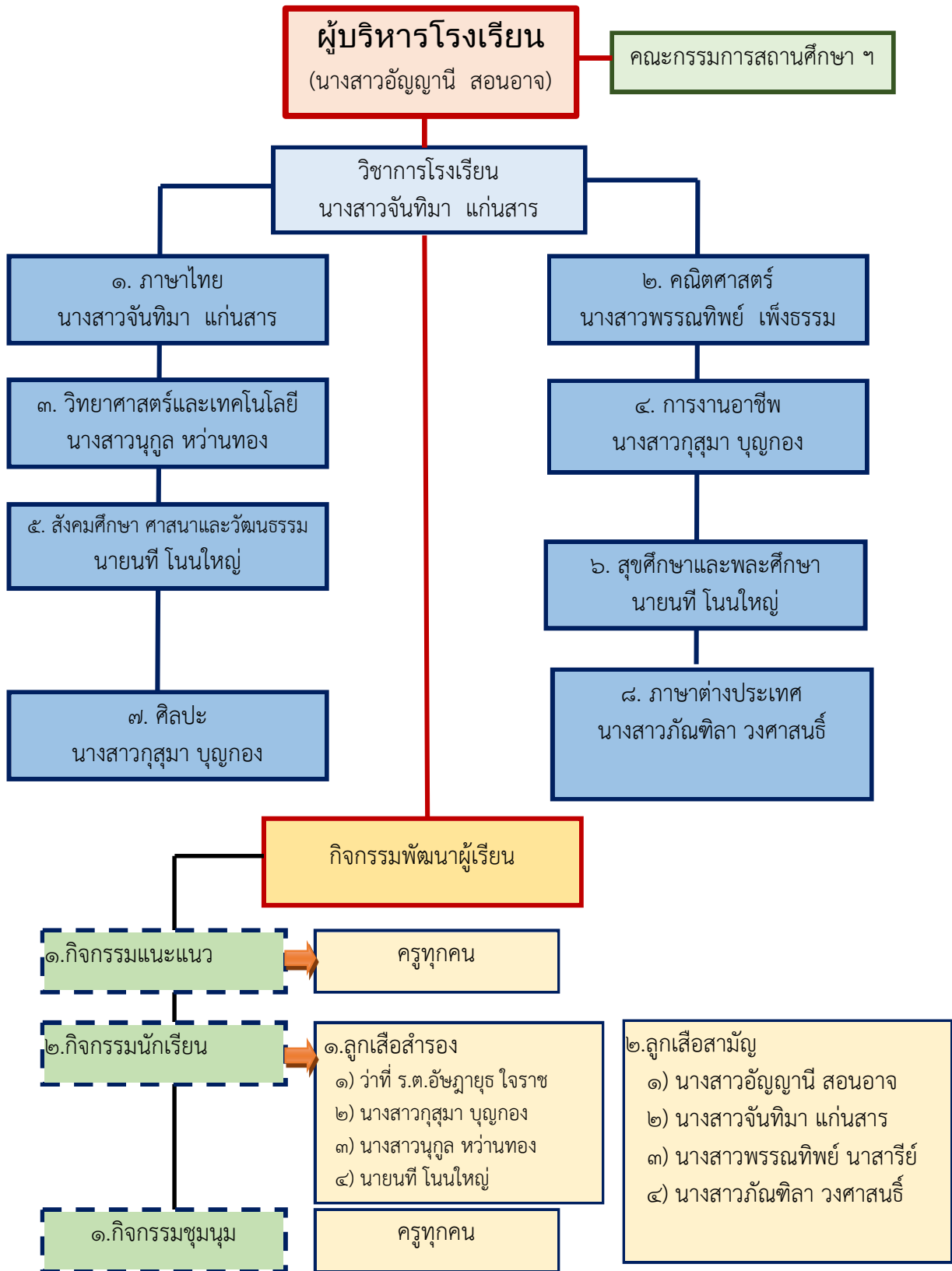


- ๑.อาคารเรียน(ป.๑ช)
- ๒.อาคารเรียน(สปช.๑๐๕/๒๙)
- ๓.อาคารเรียน(สปช.๑๐๒/๒๖)
- ๔.อาคารเรียนปฐมวัย
- ๕.บ้านพักครู
- ๖.โรงอาหาร
- ๗.ห้องน้ำ
- ๘.ห้องน้ำ
- ๙.ห้องน้ำ
- ๑๐.เสาธง
- ๑๑.ที่ล้างมือ
- ๑๒.ที่ล้างมือ
- ๑๓.สนามเด็กเล่น
- ๑๔.พุทธสถาน
- ๑๕.สนามวอลเลย์บอล
- ๑๖.สนามเปตอง
- ๑๗.สวนเกษตร
- ๑๘.สวนหย่อม
- ๑๙.สวนหย่อม
- ๒๐.ห้องสหกรณ์ร้านค้า

ภาพที่ ๑ แผนผังบริเวณโรงเรียนบ้านไทยโพนทราย



ภาพที่ ๒ โครงสร้างการบริหารงานโรงเรียนบ้านไทยโพนทราย



วิสัยทัศน์

โรงเรียนบ้านไทยโพนทราย มุ่งพัฒนาผู้เรียนทุกคนให้มีความรู้คู่คุณธรรม มีสุขภาพร่างกาย แข็งแรง มีคุณภาพตามมาตรฐานการศึกษา ส่งเสริมวิชาการและเทคโนโลยี มีนิสัยรักการอ่าน สืบสานงาน ประเพณีวัฒนธรรมไทย มีใจรักสิ่งแวดล้อม น้อมนำหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงในการดำเนินชีวิต เน้น ประสานความร่วมมือจากทุกภาคส่วน

พันธกิจ

- ๑) พัฒนาหลักสูตร กระบวนการเรียนรู้และกิจกรรมพัฒนาคุณภาพผู้เรียนอย่างรอบด้าน
- ๒) พัฒนาผู้เรียนให้มีคุณภาพตามมาตรฐานการศึกษาขั้นพื้นฐาน
- ๓) พัฒนาครูและบุคลากรทางการศึกษาให้สามารถปฏิบัติงานตามบทบาทหน้าที่อย่างมีประสิทธิภาพและเกิดประสิทธิผล
- ๔) พัฒนาอาคาร สถานที่ สภาพแวดล้อม แหล่งเรียนรู้และการบริการที่ส่งเสริมให้ผู้เรียนได้พัฒนา เต็มตามศักยภาพ
- ๕) ส่งเสริม สนับสนุนสื่อและเทคโนโลยีที่เหมาะสม ทันสมัยใช้ในการจัดการเรียน การสอน
- ๖) พัฒนาระบบการประกันคุณภาพภายในและการบริหารจัดการโดยใช้โรงเรียนเป็นฐาน ยึดหลักธรรมาภิบาลที่เน้นการมีส่วนร่วมเพื่อเสริมสร้างความเข้มแข็งในการจัดการศึกษาและความรับผิดชอบต่อคุณภาพการศึกษา
- ๗) ส่งเสริม สนับสนุนให้ผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย (Stakeholders) เข้ามามีส่วนร่วมในการจัดการศึกษา

เป้าประสงค์

- ๑) ผู้เรียนร้อยละ ๙๖ มีความรู้ ความสามารถตามมาตรฐานและตัวชี้วัดหลักสูตรแกนกลาง การศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ และมาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด (ฉบับปรับปรุง พ.ศ.๒๕๖๐)
- ๒) ผู้เรียนร้อยละ ๙๖ มีคุณธรรมใฝ่หาความรู้ น้อมนำปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงสู่การปฏิบัติ
- ๓) ครูและบุคลากรทางการศึกษาร้อยละ ๙๖ มีสมรรถนะตรงตามสายงานและมีวัฒนธรรมการทำงานที่มุ่งผลสัมฤทธิ์
- ๔) สถานศึกษามีระบบการประกันคุณภาพภายในที่มีประสิทธิภาพในการผดุงคุณภาพและการ พัฒนาอย่างต่อเนื่อง
- ๕) สถานศึกษามีระบบการบริหารโดยใช้โรงเรียนเป็นฐาน ยึดหลักธรรมาภิบาลที่เน้นการมีส่วนร่วมที่มีประสิทธิภาพ
- ๖) สถานศึกษามีอาคาร สถานที่ และสภาพแวดล้อมสะอาดร่มรื่น ปลอดภัย มั่นคงและเอื้อต่อการ จัดการเรียนรู้

กลยุทธ์

กลยุทธ์ที่ ๑ คุณภาพผู้เรียน

กลยุทธ์ที่ ๒ กระบวนการบริหารและการจัดการของผู้บริหารสถานศึกษา

กลยุทธ์ที่ ๓ กระบวนการจัดการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ

กลยุทธ์ที่ ๔ ระบบการประกันคุณภาพภายในที่มีประสิทธิผล

ตราสัญลักษณ์ประจำโรงเรียน



ภาพที่ ๓ แสดงตราสัญลักษณ์ประจำ

โรงเรียน

อักษรย่อ

บ.ท.พ.

สีประจำโรงเรียน



ฟ้า - ขาว

ภาพที่ ๔ แสดงสีประจำโรงเรียน

สีฟ้า หมายถึง ปัญญา ความรู้ ความสงบ ความศรัทธา ความมีระเบียบ
สีขาว หมายถึง ความคิดสร้างสรรค์ ความบริสุทธิ์ สันติภาพ ความสงบสุข ความดี และความเรียบง่าย

อัตลักษณ์ของสถานศึกษา

มารยาทงาม นามไพเราะ

เอกลักษณ์ของสถานศึกษา

สะอาดร่มรื่นปลอดภัย ไพเราะ

คุณธรรมของโรงเรียนบ้านไทยไพเราะ

รับผิดชอบ ซื่อสัตย์สุจริต ใจกตัญญู อยู่อย่างพอเพียง อุทิศตนคุณธรรม

โครงสร้างหลักสูตรหลักสูตรสถานศึกษา โรงเรียนบ้านไทยโพนทราย

พุทธศักราช 2567

โรงเรียนนำร่องพื้นที่นวัตกรรมการศึกษา จังหวัดอุบลราชธานี

ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551(ฉบับปรับปรุง พ.ศ.2560) ประเภทที่ 1

กลุ่ม/สาระการเรียนรู้/กิจกรรม	เวลาเรียน ระดับประถมศึกษา					
	ป. 1	ป. 2	ป. 3	ป. 4	ป. 5	ป. 6
●รายวิชาพื้นฐาน						
ภาษาไทย	200	200	200	160	160	160
คณิตศาสตร์	200	200	200	160	160	160
วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	80	80	80	120	120	120
สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม - ศาสนา ศีลธรรม จริยธรรม - หน้าที่พลเมือง วัฒนธรรมและ การดำเนินชีวิตในสังคม - ภูมิศาสตร์ - เศรษฐศาสตร์	40	40	40	80	80	80
รายวิชาประวัติศาสตร์	40	40	40	40	40	40
สุขศึกษาและพลศึกษา	40	40	40	40	40	40
ศิลปะ	40	40	40	80	80	80
การงานอาชีพ	40	40	40	40	40	40
ภาษาต่างประเทศ	160	160	160	80	80	80
รวมเวลาเรียน (รายวิชาพื้นฐาน)	840	840	840	840	800	800
●รายวิชาเพิ่มเติม						
การป้องกันการทุจริต	40	40	40	40	40	40
รวมเวลาเรียน (รายวิชาเพิ่มเติม)	40	40	40	40	40	40
●กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน						
- กิจกรรมแนะแนว	40	40	40	40	40	40
- กิจกรรมนักเรียน						
- ลูกเสือ-เนตรนารี	40	40	40	40	40	40
- ชุมนุม	30	30	30	30	30	30
- กิจกรรมเพื่อสังคมและสาธารณประโยชน์	10	10	10	10	10	10
รวมเวลาเรียน (กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน)	120	120	120	120	120	120
รวมเวลาเรียนทั้งหมด	1,000 ชั่วโมง/ปี			1,000 ชั่วโมง/ปี		

หมายเหตุ กิจกรรมลดเวลาเรียนเพิ่มเวลารู้ ให้จัดกิจกรรมในเวลา 14.30-15.30

นวัตกรรมด้านการบริหารและบริการทางการศึกษา
เพื่อยกระดับผลสัมฤทธิ์ทางการศึกษาของสถานศึกษานำร่องพื้นที่นวัตกรรม

๑. ผู้จัดทำนวัตกรรม

นางสาวอัญญาณี สอนอาจ

๒. ชื่อนวัตกรรม

การพัฒนาครูสู่ความเป็นมืออาชีพผ่านกระบวนการชุมชนแห่งการเรียนรู้ทางวิชาชีพ PLC

๓. ระยะเวลาดำเนินการ

เริ่มวันที่ ๑๖ พฤษภาคม ๒๕๖๗ ถึง วันที่ ๓๑ มีนาคม ๒๕๖๘

๔. แนวทางการคิดค้นนวัตกรรม

แนวทางที่ ๑ แสวงหานวัตกรรมการเรียนการสอนจากแหล่งต่างๆ ที่เคยมีผู้สร้างหรือทำไว้แล้วแล้วนำมาปรับปรุงหรือพัฒนาใหม่

แนวทางที่ ๒ การสร้างนวัตกรรมการเรียนการสอนใหม่

๕. ประเภทของนวัตกรรม

๐๑ นวัตกรรมด้านระบบ รูปแบบของการจัดการศึกษา

๐๒ นวัตกรรมด้านหลักสูตร

๐๓ นวัตกรรมด้านการเรียนการสอน

๐๔ นวัตกรรมด้านสื่อและเทคโนโลยีการศึกษาทั้งสื่อสิ่งพิมพ์และสื่ออิเล็กทรอนิกส์รวมถึงแหล่งเรียนรู้

๐๕ นวัตกรรมด้านการจัดการชั้นเรียน

๐๖ นวัตกรรมด้านการบริหารและบริการทางการศึกษา

๐๗ นวัตกรรมด้านการวัดและประเมินผล

๐๘ นวัตกรรมด้านการพัฒนาวิชาชีพ การพัฒนาการปฏิบัติงาน การพัฒนาองค์กร

๖. ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหาที่ต้องสร้าง/ พัฒนานวัตกรรม

ความเป็นมา

ในยุคปัจจุบันการเปลี่ยนแปลงทางด้านเทคโนโลยีสังคมและเศรษฐกิจได้ส่งผลต่อการศึกษาอย่างหลีกเลี่ยงไม่ได้ โรงเรียนในฐานะองค์กรทางการศึกษาจำเป็นต้องมีการปรับตัวและต้องมีการยกระดับคุณภาพการศึกษา โดยต้องอาศัยครูมืออาชีพที่มีความรู้ ความสามารถ และมีการพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่องตามบริบทที่เปลี่ยนแปลง โดยเฉพาะในยุคที่เทคโนโลยีและนวัตกรรมทางการศึกษาเข้ามามีบทบาทในการเรียนการสอน กระบวนการ “ชุมชนแห่งการเรียนรู้ทางวิชาชีพ” (Professional Learning Community: PLC) จึงเป็นเครื่องมือสำคัญในการพัฒนาครูให้สามารถเรียนรู้ร่วมกัน แบ่งปันประสบการณ์ และสร้างนวัตกรรมการเรียนรู้อย่างเหมาะสมกับผู้เรียน

จากการวิเคราะห์บริบทของโรงเรียนบ้านไทยโพธิ์ทรายพบว่าครูยังขาดแนวทางในการพัฒนา นวัตกรรมการเรียนรู้อย่างเป็นระบบและต่อเนื่อง ขาดเวทีในการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพ ส่งผลให้การจัดการเรียนการสอนยังไม่ตอบโจทย์ทักษะแห่งศตวรรษที่ ๒๑ อย่างเต็มที่ เพื่อแก้ไขปัญหาดังกล่าว จึงได้ส่งเสริมให้เกิดการฝึกอบรมและพัฒนาครูในรูปแบบของ PLC พร้อมทั้งจัดทำนวัตกรรมคู่มือ เพื่อใช้เป็น

แนวทางในการพัฒนานวัตกรรมของครูอย่างเป็นรูปธรรม มีระบบ และสามารถนำไปใช้ในบริบทของตนเองได้อย่างเหมาะสม อันจะนำไปสู่การยกระดับคุณภาพการจัดการเรียนรู้ของสถานศึกษาในภาพรวมต่อไป

๗. วัตถุประสงค์ของนวัตกรรม

๑. เพื่อพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการศึกษาของผู้เรียนผ่านกระบวนการชุมชนแห่งการเรียนรู้ทางวิชาชีพ (PLC)
๒. เพื่อพัฒนาครูให้สามารถจัดการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ และพัฒนานวัตกรรมได้อย่างเหมาะสม
๓. เพื่อพัฒนาสถานศึกษาให้มีระบบบริหารจัดการที่ส่งเสริมวัฒนธรรมองค์กรแห่งการเรียนรู้ และการพัฒนาอย่างยั่งยืน

๘. กลุ่มเป้าหมาย/ประชากร/กลุ่มตัวอย่าง

๑. เป้าหมายของโครงการ

เชิงปริมาณ

- ๑.๑ นักเรียนโรงเรียนบ้านไทยโพนทราย จำนวน ๗๗๓ คน
- ๑.๒ ครูโรงเรียนบ้านไทยโพนทราย จำนวน ๗ คน

เชิงคุณภาพ

๑. ผู้เรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการศึกษาที่สูงขึ้น
๒. ครูสามารถจัดการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ และพัฒนานวัตกรรมได้อย่างเหมาะสม
๓. สถานศึกษามีระบบบริหารจัดการที่ส่งเสริมวัฒนธรรมองค์กรแห่งการเรียนรู้

๙. หลักการ แนวคิด ทฤษฎีพื้นฐานที่ใช้ในการพัฒนานวัตกรรม

หลักการ แนวคิด และทฤษฎีที่ใช้ในการพัฒนานวัตกรรม

ทฤษฎี

๑. ทฤษฎีการเรียนรู้ของกลุ่มสังคม (Social Learning Theory) ของ Bandura เชื่อว่าการเรียนรู้เกิดขึ้นจากการสังเกต พฤติกรรม การเลียนแบบ และการปฏิสัมพันธ์ระหว่างบุคคล ซึ่งสนับสนุนให้เกิดการเรียนรู้ร่วมกันภายในชุมชนวิชาชีพ และส่งเสริมการพัฒนาอย่างต่อเนื่องผ่านการแลกเปลี่ยนและสะท้อนคิดร่วมกัน

๒. ทฤษฎีการสร้างความรู้ (Constructivism Theory) เน้นให้ผู้เรียนหรือครูสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเองผ่านกระบวนการมีส่วนร่วม ลงมือปฏิบัติจริง และเชื่อมโยงความรู้เข้ากับประสบการณ์ของตน ซึ่งสอดคล้องกับการพัฒนาครูโดยใช้ PLC ที่ส่งเสริมการเรียนรู้จากการทำงานจริง

แนวคิด

๑. แนวคิดชุมชนแห่งการเรียนรู้ทางวิชาชีพ (Professional Learning Community: PLC) เป็นแนวทางที่เน้นให้ครูรวมกลุ่มเรียนรู้ร่วมกัน แลกเปลี่ยนความคิดเห็น วิเคราะห์ปัญหา และพัฒนาการจัดการเรียนรู้เพื่อยกระดับผลสัมฤทธิ์ทางการศึกษาของผู้เรียนอย่างต่อเนื่อง

๒. แนวคิดการพัฒนาครูในศตวรรษที่ ๒๑ มุ่งเน้นให้ครูมีทักษะที่จำเป็น เช่น การใช้เทคโนโลยี ดิจิทัล การคิดวิเคราะห์ การจัดการเรียนรู้เชิงรุก และการเป็นผู้นำการเปลี่ยนแปลง เพื่อเตรียมผู้เรียนให้พร้อมสำหรับโลก

หลักการ

๑. หลักการพัฒนาวิชาชีพครูอย่างยั่งยืน คือ การพัฒนาครูอย่างต่อเนื่องผ่านการเรียนรู้จากประสบการณ์จริง การแลกเปลี่ยนเรียนรู้กับเพื่อนร่วมวิชาชีพ และการใช้ข้อมูลสะท้อนผลการสอนเพื่อปรับปรุงพัฒนาการเรียนรู้ให้มีคุณภาพ

๑๐. ขั้นตอนการสร้าง / พัฒนานวัตกรรม

ขั้นตอนการดำเนินงานตามวงจร PDCA

๑. P (Plan) – วางแผน

- ๑.๑ ประชุมปฏิบัติการวางแผนการพัฒนา
- ๑.๒ แต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินการ
- ๑.๓ ประชุมครูเพื่อสร้างความเข้าใจ
- ๑.๔ ติดต่อ ประสานเพื่อเชิญวิทยากรที่เกี่ยวข้องมาให้ความรู้

๒. D (Do) – ดำเนินการ

- ๒.๑ จัดทำ/จัดทำเครื่องมือ/นวัตกรรม
- ๒.๒ ดำเนินการอบรมครูตามหัวข้อ “การพัฒนานวัตกรรมการเรียนรู้ของครูมืออาชีพ”

๓. C (Check) – ตรวจสอบ

- ๓.๑ วางกรอบการประเมินแต่ละกิจกรรม
- ๓.๒ ดำเนิน การ นิเทศ ติดตาม เก็บข้อมูลและสรุปผล

๔. A (Act) – ปรับปรุงพัฒนา

- ๔.๑ จัดนิทรรศการแสดงผลงานของครู
- ๔.๒ สรุปผลการดำเนินงานโครงการ พร้อมจัดทำข้อเสนอแนะและแนวทางการขยายผลในอนาคต

๑๑. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

๑. นักเรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการศึกษาสูงขึ้น และมีทักษะการเรียนรู้ที่ดีขึ้นจากการจัดการเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพ
๒. ครูสามารถจัดการเรียนรู้ได้อย่างมีประสิทธิภาพ และพัฒนาตนเองสู่ความเป็นมืออาชีพ
๓. สถานศึกษามีแนวทางการพัฒนาครูอย่างเป็นระบบ และสามารถขยายผลการดำเนินงานสู่ความยั่งยืนได้

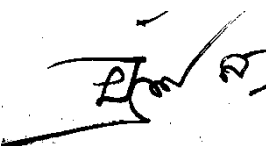
๑๒. รายละเอียดการใช้งบประมาณ ในการพัฒนานวัตกรรมการศึกษา

กิจกรรม	หมวดค่าใช้จ่าย	ค่าใช้จ่าย	
		รายการ	จำนวน(บาท)
การอบรมเชิงปฏิบัติการ “การพัฒนา นวัตกรรมการ เรียนรู้ของครูมือ อาชีพ”	ค่าตอบแทน	ค่าตอบแทนวิทยากร	๔,๒๐๐
	ค่าวัสดุ ค่าใช้จ่าย	ค่าไว้นิล	๒๕๐
		ค่าอาหารและค่าเบรค	๑,๕๕๐
รวม (หกพันบาทถ้วน)			๖,๐๐๐

๑๓. การวัด และประเมินผล

ตัวชี้วัดความสำเร็จ	วิธีการประเมิน	เครื่องมือที่ใช้
๑. ผู้เรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการศึกษาที่สูงขึ้น	- การสังเกต - การทดสอบ	- แบบสังเกต - แบบทดสอบ
๒. ครูสามารถจัดการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ และพัฒนานวัตกรรมได้อย่างเหมาะสม	- การนิเทศ - การสังเกต - การสำรวจ	- แบบนิเทศ - แบบสังเกต - แบบสำรวจ
๓. สถานศึกษามีระบบบริหารจัดการที่ส่งเสริมวัฒนธรรมองค์กรแห่งการเรียนรู้	- การประเมิน	- แบบประเมิน

ลงชื่อ



ผู้พัฒนานวัตกรรม

(นางสาวอัญญาณี สอนอาจ)

ตำแหน่ง ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านไทยโพนทราย

๑๔. ความสอดคล้องของโครงการ

๑๔.๑ ความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์การจัดตั้งพื้นที่นวัตกรรมการศึกษา

(✓) คิดค้นและพัฒนานวัตกรรมการศึกษาและการเรียนรู้ เพื่อยกระดับผลสัมฤทธิ์ทางการศึกษาของผู้เรียน รวมทั้งเพื่อดำเนินการให้มีการขยายผลไปใช้ในสถานศึกษาชั้นพื้นฐานอื่น

(✓) ลดความเหลื่อมล้ำในการเข้าถึงการศึกษาที่มีคุณภาพของเด็กไทยทั่วประเทศ

(✓) กระจาย อำนาจและให้อิสระแก่หน่วยงานทางการศึกษาและสถานศึกษานำร่องในพื้นที่นวัตกรรมการศึกษาเพื่อเพิ่มความคล่องตัว ในการบริหารและการจัดการศึกษาให้มีคุณภาพและ ประสิทธิภาพยิ่งขึ้น

(✓) สร้างและพัฒนากลไกในการจัดการศึกษาร่วมกันระหว่างภาครัฐ องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น ภาคเอกชน และภาคประชาสังคมในพื้นที่นวัตกรรมการศึกษา

๑๔.๒ ความสอดคล้องกับเป้าหมายในการพัฒนาการศึกษาของโรงเรียนหรือจุดเน้น ของโรงเรียนที่ โรงเรียนกำหนด

(✓) สมรรถนะการจัดการ และสมรรถนะการคิดขั้นสูง

(✓) สมรรถนะการเรียนรู้พื้นฐาน

(✓) สมรรถนะการอาชีพตามอัตลักษณ์สถานศึกษา

() อื่นๆ

๑๔.๓ ความสอดคล้องกับยุทธศาสตร์/แผนการดำเนินงานเพื่อขับเคลื่อนพื้นที่นวัตกรรมการศึกษาของ จังหวัด

(✓) ยุทธศาสตร์ที่ ๑ พัฒนาระบบการบริหารจัดการพื้นที่นวัตกรรมการศึกษา

(✓) ยุทธศาสตร์ที่ ๒ พัฒนาหน่วยงานการศึกษาและสถานศึกษานำร่อง ในการบริหารและจัดการศึกษา มีคุณภาพและประสิทธิภาพ

(✓) ยุทธศาสตร์ที่ ๓ พัฒนานวัตกรรมการหลักสูตรและการจัดการเรียนรู้ที่เหมาะสม กับพื้นที่นวัตกรรมการศึกษาจังหวัดอุบลราชธานี

(✓) ยุทธศาสตร์ที่ ๔ พัฒนาคุณภาพและศักยภาพของครูและบุคลากร ทางการศึกษาของสถานศึกษา อย่างต่อเนื่อง

(✓) ยุทธศาสตร์ที่ ๕ สร้างโอกาส ความเสมอภาคและลดความเหลื่อมล้ำ ทางการศึกษา

(✓) ยุทธศาสตร์ที่ ๖ สร้างและพัฒนากลไกในการจัดการศึกษาร่วมกัน ระหว่างภาครัฐ องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น ภาคเอกชน และภาคประชาสังคม
คุณส่ง

๑๔.๔ สอดคล้องกับข้อตกลงในการพัฒนางานของผู้บริหารสถานศึกษาและครูผู้รับผิดชอบพัฒนา นวัตกรรมการ

(✓) สอดคล้อง

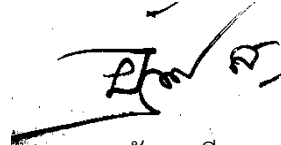
(.....) ไม่สอดคล้อง

สรุปความคิดเห็นของผู้บริหารสถานศึกษา

(✓) เห็นชอบ

(.....) ให้ปรับปรุง

(.....) ไม่เห็นชอบ



(นางสาวอัญญาณี สอนอาจ)
ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านไทยโพนทราย

ภาคผนวก

๑๕. งบประมาณเงินอุดหนุนทั่วไปเพื่อพัฒนานวัตกรรมการศึกษา

จำนวน ๕๒,๑๐๐ บาท

ที่	ชื่อนวัตกรรม	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณ
๑	การพัฒนาครูสู่ความเป็นมืออาชีพผ่านกระบวนการชุมชนแห่งการเรียนรู้ทางวิชาชีพ PLC	นางสาวอัญญาณี สอนอาจ	๖,๐๐๐ บาท
๒	การพัฒนาทักษะทางภาษาของเด็กปฐมวัยโดยใช้การจัดประสบการณ์การเรียนรู้ การสร้างสมดุลทางภาษา Balanced Literacy	ว่าที่ร้อยตรีรัชฎาญช์ ใจราช	๖,๐๐๐ บาท
๓	การพัฒนาทักษะการอ่านการเขียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ โดยใช้แบบฝึกทักษะ	นางสาวกฤษมา บุญกอง	๖,๐๐๐ บาท
๔	การพัฒนาทักษะการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ ร ล และ ว กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒ โดยใช้แบบฝึกทักษะ	นางสาวนุกูล หวานทอง	๖,๐๐๐ บาท
๕	การพัฒนาความสามารถในการอ่านและเขียนคำอักษรนำและคำควบกล้ำ โดยการใช้แบบฝึกทักษะ	นายหนที โนนใหญ่	๖,๐๐๐ บาท
๖	นวัตกรรมการส่งเสริมนิสัยรักการอ่านเพื่อยกระดับผลสัมฤทธิ์ทางวิชาการของนักเรียนโรงเรียนบ้านไทยโพ้นทราย และส่งเสริมการเรียนรู้ห้องสมุด	นางสาวจันทิมา แก่นสาร	๑๐,๑๐๐ บาท
๗	การพัฒนาทักษะการเรียนรู้วิชาภาษาอังกฤษ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เรื่อง คำนาม (Nouns) โดยใช้แบบฝึกทักษะ	นางสาวภัณฑิลา วงศาสน์	๖,๐๐๐ บาท
๘	การพัฒนาทักษะการเรียนรู้วิชาคณิตศาสตร์ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ เรื่องรูปเรขาคณิตสามมิติโดยใช้แบบฝึกทักษะ	นางสาวพรรณทิพย์ นาสารีย์	๖,๐๐๐ บาท

แผนนวัตกรรมการเรียนรู้ของครู
เพื่อยกระดับผลสัมฤทธิ์ทางการศึกษาของสถานศึกษานำร่องพื้นที่นวัตกรรม
โรงเรียนบ้านไทยโพนทราย

๑. ผู้จัดทำนวัตกรรม ว่าที่ รักษฎา ยุทธ ใจราช.ต. ตำแหน่ง ครู

๒. ชื่อนวัตกรรม การพัฒนาทักษะทางภาษาของเด็กปฐมวัย โดยใช้การจัดประสบการณ์การเรียนรู้ ตามแนวสมดุลทางภาษา Balanced Literacy

๓. ระยะเวลาดำเนินการ หลังได้รับงบประมาณ ปีการศึกษา ๒๕๖๗

๔ .แนวทางการคิดค้นนวัตกรรม

การออกแบบและพัฒนานวัตกรรมขึ้นใหม่ ๒แนวทางที่ (✓)

๕ประเภทของนวัตกรรม .

นวัตกรรมการเรียนการสอน (✓)

๖ .ลักษณะโครงการ

(✓)โครงการใหม่

๗. หลักการและเหตุผล ความเป็นมา

การพัฒนาผู้เรียนในศตวรรษที่ ๒๑ ที่มุ่งเน้นให้ผู้เรียนมีความสามารถในการอ่าน Reading และการเขียน (Writing) หรือ ๓R๘C เนื่องจากซึ่งเป็นทักษะที่จำเป็นที่ต้องปลูกฝังให้ผู้เรียนสามารถอ่าน เขียน และเชื่อมโยงความรู้ ทักษะการอ่านการเขียน จึงมีความสำคัญสำหรับการดำรงชีวิตและการเรียนรู้

ภาษามีความสำคัญต่อเด็กปฐมวัยเป็นอย่างมาก เพราะเด็กใช้ภาษาเป็นเครื่องมือในการแสดงความต้องการ ความรู้สึกนึกคิด การแลกเปลี่ยนประสบการณ์กับผู้อื่น และเป็นพื้นฐานสำคัญของอารมณ์ สังคม และพัฒนาการทางสติปัญญา ดังนั้น การส่งเสริมความสามารถทางภาษาจึงควรเริ่มตั้งแต่ช่วงปฐมวัย เพราะเป็นวัยที่มีพัฒนาการทางภาษาเจริญงอกงามอย่างรวดเร็ว ด้านการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียนไปพร้อมกัน และเปิดโอกาสให้เด็กได้ใช้ ได้ฝึกฝนจนเกิดความชำนาญกลายเป็นทักษะทางภาษาโดยเฉพาะภาษาแม่

การพัฒนาความสามารถในการฟัง การพูด การอ่านการเขียน ตามพัฒนาการของเด็กปฐมวัยในปัจจุบันพบว่า การสอนภาษาสำหรับเด็กปฐมวัยนั้นเป็นการสอนภาษามุ่งเน้นให้เด็กปฐมวัยอ่านออกเขียนได้ และเน้นการสอนที่มีลักษณะของการท่องจำ เพียงเพื่อให้เด็กสามารถสอบแข่งขันเข้าโรงเรียนประถมศึกษา ซึ่งการสอนในลักษณะนี้ส่งผลให้เด็กปฐมวัยประสบปัญหาพัฒนาการทางภาษาล่าช้า เด็กมีความเครียดสูง และแสดงพฤติกรรมต่อต้านการเรียน และส่งผลต่อพัฒนาการทักษะการเรียนรู้และการใช้ชีวิตในอนาคตของเด็ก

พัฒนาการทางการเรียนรู้ทางภาษาของเด็กในระดับชั้นอนุบาลปีที่ ๒ อายุ ๔-๕ ปี จะต้องจำคำศัพท์ได้ประมาณ ๑,๕๕๐ - ๑,๙๐๐ คำ บอกชื่อและนามสกุลตนเองได้ รู้จักเพศของตนเอง ชอบแต่งประโยคโดยใช้คำต่างๆ ชอบใช้คำถาม ทำไม เมื่อไหร่ อย่างไร และสนใจความหมายของคำต่างๆ สามารถพูดประโยคที่เกิดขึ้นในอดีตและพูดถึงอนาคตใกล้ๆ โดยเข้าใจความหมาย เช่น เมื่อวาน พรุ่งนี้ เป็นต้น สามารถพูดประโยคในเหตุการณ์ที่เกี่ยวข้องกันและยกเหตุผลต่างๆ เช่น หนูทำน้ำหกตัวเปียกหมดเลย และภาษาของเด็กในระดับชั้นอนุบาลปีที่ ๓ อายุ ๕-๖ ปี เด็กจะต้องพูดได้คล่องและถูกหลักไวยากรณ์ แต่ยังไม่ออกเสียงพยัญชนะบางตัวไม่ชัด เช่น ส ว ฟ จำคำศัพท์ได้ถึง ๒,๒๐๐ คำ สามารถอธิบายความหมายของคำได้ เริ่มสะกดคำได้ นับเลขได้ถึง ๓๐

สนใจคำใหม่ๆ และพยายามค้นหาความหมายของคำนั้นๆ บอกชื่อ ที่อยู่ อายุ และวันเกิดของตนเองได้ ชอบท่องหรือร้องเพลงที่มีจังหวะ และเนื้อร้องที่มีคำสัมผัสกัน

ผลการประเมินพัฒนาการด้านภาษาของเด็ก การพูด การฟัง การอ่านและการเขียนเด็กอนุบาลปีที่ ๒-๓ ของโรงเรียนบ้านไทยโพนทราย พบว่า ผู้เรียนมีทักษะการฟัง การพูด การอ่านและการเขียนที่ไม่เหมาะสมกับวัย

ข้าพเจ้าเป็นครูผู้สอนเด็กปฐมวัยชั้นอนุบาลปีที่ ๒-๓ จัดการเรียนการสอนแบบคละอายุ พบว่า ผู้เรียนขาดทักษะการฟัง การพูด การอ่านและการเขียน สังเกตจากพัฒนาการด้านภาษาของเด็กในชั้นเรียน พบว่าเด็กบางคนไม่สามารถตอบคำถามได้ บางคนตอบคำถามคนละประเด็นกับที่ครูถาม บางคนไม่สามารถจำ เขียนตัวพยัญชนะได้ ส่งผลให้การประเมินพัฒนาการด้านภาษาของเด็กปฐมวัยในชั้นเรียนอยู่ในระดับต่ำ และยังส่งผลต่อการเรียนรู้อื่นๆ ไม่บรรลุเป้าหมายตามที่กำหนด

ข้าพเจ้าได้สังเคราะห์ปรัชญาสรคณิยม ที่ส่งเสริมการสร้างความรู้ของผู้เรียน วิเคราะห์ทฤษฎีการเรียนรู้ของ Dewey ที่พัฒนาการเรียนรู้ด้วยการลงมือกระทำ และวิเคราะห์แนวคิดการเรียนรู้เชิงรุก ที่เน้นการคิด ลงมือทำ และนำเสนอของผู้เรียน สู่การออกแบบนวัตกรรม คือ **การจัดประสบการณ์การเรียนรู้ตามแนวคิดสมดุลภาษา (Balanced literacy)** ซึ่งเป็นนวัตกรรมที่ส่งเสริมการฟัง การพูด การอ่านและการเขียนของผู้เรียน ที่สามารถนำไปใช้ในการจัดการเรียนรู้ โดยออกแบบเนื้อหาของนวัตกรรมให้สอดคล้องกับการวิเคราะห์หลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช ๒๕๖๐ ชั้นอนุบาลปีที่ ๒-๓

ด้วยความสำคัญและความจำเป็น ของการพัฒนาการฟัง การพูด การอ่าน การเขียน ดังกล่าว ข้าพเจ้าจึงได้พัฒนาการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ตามแนวคิดสมดุลภาษา พร้อมจัดสภาพแวดล้อมในห้องเรียนและสื่อ ที่ส่งเสริมพัฒนาการฟัง การพูด การอ่านและการเขียน ของนักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ ๒-๓ โดยใช้ วิธีการสอนตามแนวคิดสมดุลภาษาสำหรับเด็กปฐมวัย

๗ วัตถุประสงค์ของนวัตกรรม .

- ๗.๑ เพื่อพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรู้ในการฟัง การพูด การอ่านการเขียนของเด็กปฐมวัย
- ๗.๒ เพื่อพัฒนาทักษะในการฟัง การพูด การอ่านและการเขียนของเด็กปฐมวัย
- ๗.๓ เพื่อพัฒนาเจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้ของเด็กปฐมวัย

๘ กลุ่มเป้าหมาย .

นักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ ๒๓- จำนวน ๑๙ คน โรงเรียนบ้านไทยโพนทราย ต บ้านไทย. ออุบลราชธานี.เชียงใหม่ จ.

๙ เป้าหมาย .

๙.๑ เชิงปริมาณ

- เด็กร้อยละ ๘๐ มีพัฒนาการทางการเรียนรู้ด้านการฟัง การพูด การอ่านและการเขียน
- เด็กร้อยละ ๘๐ มีทักษะการฟัง
- เด็กร้อยละ ๘๐ มีทักษะการพูด
- เด็กร้อยละ ๘๐ มีทักษะการอ่าน
- เด็กร้อยละ ๘๐ มีทักษะการเขียน
- เด็กร้อยละ ๙๐ มีเจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้

๙.๒ เชิงคุณภาพ

- เด็กมีความรู้ความสามารถในด้านการฟัง การพูด การอ่านและการเขียนในระดับดี
- เด็กมีทักษะในการด้านการฟัง การพูด การอ่านและการเขียนในระดับดี
- เด็กมีเจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้อยู่ในระดับมากที่สุด
- เด็กมีพัฒนาการทางการเรียนรู้สูงขึ้น
- เด็กมีนิสัยรักการอ่าน สามารถนำไปใช้ในการเรียนรู้ในระดับสูงขึ้น
- เด็กมีการฟัง การพูด การอ่านและการเขียนสามารถนำไปใช้ในการเรียนรู้และการดำรงชีวิต

๑๐ หลักการ แนวคิด ทฤษฎี .

๑๐.๑ การจัดประสบการณ์การเรียนรู้แบบสมดุลภาษา (Balanced literacy)

การจัดประสบการณ์เพื่อพัฒนาการรู้หนังสือสำหรับเด็กปฐมวัยเป็นการจัดกิจกรรมสภาพแวดล้อม สื่อการสอนและการประเมินอย่างมีจุดมุ่งหมายโดยให้ความสำคัญกับการพัฒนาความรู้ ทักษะ และเจตคติในการรู้หนังสือของเด็กปฐมวัย ผ่านแนวทางที่เหมาะสม และอาศัยความร่วมมือระหว่างบ้านและโรงเรียน ทั้งนี้ ครูและพ่อแม่ ผู้ปกครองต้องเข้าใจบทบาทของตนเองในส่งเสริมการรู้หนังสือ ของเด็กปฐมวัย

การจัดประสบการณ์เพื่อพัฒนาความสามารถในการสื่อสารของเด็กปฐมวัยประกอบด้วย การจัดประสบการณ์เพื่อพัฒนาความสามารถในการสื่อสารความรู้ ความคิดของเด็กปฐมวัย และเพื่อพัฒนาความสามารถ ในการสื่อสารความต้องการ อารมณ์และความรู้สึก ทั้งนี้ในการจัดประสบการณ์ที่เหมาะสมควรต้องเป็นไปตาม แนวทางการจัดประสบการณ์เพื่อพัฒนาความสามารถในการสื่อสารของเด็กปฐมวัย และควรมี การประเมินการจัด ประสบการณ์ทั้งที่ครูประเมินการจัดประสบการณ์ของตนเองและประเมินผลของการจัด ประสบการณ์ที่เกิดขึ้นกับตัวเดียว

การสอนแบบสมดุลภาษา (Balanced literacy) เป็นแนวการสอนภาษาที่ได้พัฒนาแนว การสอนที่บูรณาการการสอนภาษาแบบองค์รวม (Whole language) กับการสอนสะกดคำแจกลูก (Phonics) เข้าด้วยกันการสอนภาษาจะได้ฝึกภาษาทุกด้านคือ ฟัง ฟัง อ่าน เขียน ดูและนำเสนอ โดยการสอนหลายด้านให้ ครบถ้วนและเหมาะสมในการสอนภาษาวีธีนี้จะยึดเด็กเป็นศูนย์กลาง ครูจะ สามารถสอนเด็กเป็นรายบุคคลได้ และมีการจัดการสอนให้นักเรียนได้เรียนตามลำพังกับครูและเรียน เป็นกลุ่มกับเพื่อนทั้งชั้นหรือเรียนกับเพื่อน กลุ่มเล็กหรือจับกลุ่มคู่กับเพื่อน แนวการสอนแบบสมดุลภาษาจะประกอบด้วยวิธีการสอนต่างๆ คือ การอ่าน หนังสือให้ฟัง (Read aloud) เล่านิทานให้ฟัง (Storytelling) อ่านในใจให้เป็นนิสัย (Sustained silent reading) อ่านร่วมกันทั้งชั้น (Shared reading) ฝึกอ่านกลุ่มย่อย (Guided reading) และในประเทศไทย ได้มีความสนใจแนวการสอนแบบ สมดุลภาษาได้นำมาทดลองใช้ในโรงเรียนสาธิตบางนา โดยใช้ในการสอน ภาษาไทยระดับอนุบาล และประถมศึกษาปีที่ ๑-๒ โดยใช้หนังสืออ่านเล่มเล็กหลายๆ เล่ม ปรากฏผลว่าเด็ก นักเรียนจะชอบอ่านหนังสือมาก (อาวี สันหวี, ๒๕๕๐, คำนำ) ดังนั้นการสอนแบบสมดุลภาษาจึงเป็นการสอน ที่ เหมาะสมที่น่าจะนำมาใช้ในการศึกษาความสามารถทางภาษาไทยเพราะแนวการสอนแบบสมดุล ภาษาเป็น การสอนที่เน้นให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมและได้รับประสบการณ์ตรงในการใช้ภาษาโดยใช้ กระบวนการเรียนรู้ด้วย กลวิธีต่างๆ นักเรียนมีส่วนร่วมในการทำกิจกรรมทุกขั้นตอนการสอนทำให้ เกิดการเรียนรู้ภาษาได้รวดเร็วได้ฝึก ทักษะการทำงานกลุ่มสามารถพัฒนาการสื่อสารได้ตีรวมทั้งมี ความสนุกสนานในการเรียน รักการอ่าน และ สนใจการอ่านมากขึ้น วิธีการสอนแบบสมดุลภาษา สอดคล้องกับวัฒนธรรมไทย เช่น การส่งเสริมการเล่านิทาน

การเล่าเรื่อง การใช้คำคล้องจอง การฝึก มารยาทในการพูด และการติดต่อสัมพันธ์กับผู้อื่น(อารี สันทรวี, ๒๕๕๐, หน้า ๔๙-๕๐)

จากที่กล่าวมาในข้างต้นสรุปได้ว่า การสอนตามแนวสมดุลภาษา (Balanced literacy) มีความสำคัญในการช่วยพัฒนาความสามารถในการสื่อสารของเด็กปฐมวัยทุกด้าน คือ พูด ฟัง อ่าน เขียน ดูและนำเสนอ มีการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ เช่น การอ่านหนังสือให้ฟัง (Read aloud) เล่านิทานให้ฟัง (Storytelling) อ่านในใจให้เป็นนิสัย (Sustained silent reading) อ่านร่วมกันทั้งชั้น (Shared reading) ฝึกอ่านกลุ่มย่อย (Guided reading) จะส่งผลให้เด็กสามารถพัฒนาไปสู่การรู้หนังสือของเด็กปฐมวัยต่อไป

๑๐.๒ แนวคิดเกี่ยวกับการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning)

ทฤษฎีที่สนับสนุนการจัดการเรียนรู้เชิงรุก ประกอบด้วยหลายทฤษฎี ซึ่งมีแนวคิดมาจาก ปรัชญาการศึกษาพัฒนาการนิยม (Progressivism) ปรัชญานี้เกิดขึ้นเพื่อต่อต้านแนวคิดดั้งเดิม ที่การศึกษาหมกเน้นแต่เนื้อหา สอนให้ท่องจำเพียงอย่างเดียว ทำให้ผู้เรียนพัฒนาด้านสติปัญญาอย่างเดียว ไม่มีความคิดสร้างสรรค์ ไม่มีความกล้าและความมั่นใจในตนเอง ประกอบกับมีความก้าวหน้าในด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีทำให้เกิดแนวความคิดปรัชญาการศึกษาพัฒนาการนิยมขึ้น ปรัชญานี้เน้นกระบวนการ โดยเฉพาะกระบวนการแก้ปัญหาทางวิทยาศาสตร์ เมื่อนำมาใช้กับการศึกษา แนวทางของการศึกษาจึงต้องพยายามปรับปรุงให้สอดคล้องกับกาลเวลาและภาวะแวดล้อมอยู่เสมอ การศึกษาจะไม่สอนให้คนยึดมั่นในความจริง ความรู้ และค่านิยมที่คงที่ หรือสิ่งที่กำหนดไว้ตายตัว ต้องหาทางปรับปรุงการศึกษาอยู่เสมอ เพื่อนำไปสู่การค้นพบความรู้ใหม่ ซึ่งในการพัฒนาแบบฝึกทักษะการอ่านการเขียนในครั้งนี้ ประกอบด้วย

๑. ทฤษฎีการเรียนรู้ (Learning theory) คือ แนวความคิดของนักจิตวิทยาที่พยายามจะอธิบายเกี่ยวกับการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมของมนุษย์ และการเปลี่ยนแปลงนั้นเป็นผลของการฝึกฝนซ้ำซาก และเป็นไปในลักษณะถาวร ซึ่งไม่สามารถมองเห็นและสังเกตได้โดยตรง โดยที่นักจิตวิทยาแต่ละคนก็มีความเชื่อเกี่ยวกับการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมของมนุษย์ในลักษณะที่ต่างกันไป จึงเกิดมีทฤษฎีการเรียนรู้ที่สำคัญหลายๆ ทฤษฎี ซึ่งทฤษฎีการเรียนรู้เป็นการกล่าวถึงกฎและหลักการ สามารถอธิบายเงื่อนไขว่าการเรียนรู้จะเกิดขึ้นหรือไม่ (พิมพันธ์ เดชะคุปต์ และพะเยาว์ ยินดีสุข, ๒๕๔๘ : ๑๒๕)

๒. ทฤษฎีสรคณิยม (Constructivism) คือ แนวคิดที่เน้นพัฒนาผู้เรียนด้วยการสร้างความรู้ด้วยตนเองของผู้เรียน โดยเน้นความสำคัญของตัวผู้เรียน โดยให้ผู้เรียนเป็นศูนย์กลางของการเรียนรู้ กระบวนการเรียนรู้ส่งเสริมการพัฒนาภายในตัวบุคคล ให้พัฒนาความรู้ความเข้าใจในเรื่องที่ศึกษาขึ้นด้วยตัวเองมากกว่าที่จะรับความรู้ หรือเกิดความเข้าใจจากบุคคลอื่น และบุคคลจะเกิดการเรียนรู้สิ่งใหม่ได้ขึ้นอยู่กับประสบการณ์เดิมของผู้เรียน และกระบวนการเรียนรู้ และการเรียนรู้จะเกิดขึ้นจากการลงมือทำหรือการทำงาน และปฏิสัมพันธ์ร่วมกันระหว่างผู้เรียนในลักษณะการเผชิญสถานการณ์จริง ซึ่งมีหัวใจสำคัญในการจัดการเรียนรู้โดยเน้นการใช้ Active Process และจัดการเรียนรู้เป็นขั้นตอนเพื่อให้ครูผู้สอนสามารถจัดการเรียนรู้เพื่อพัฒนาโครงสร้างทางปัญญา ให้เกิดขึ้นกับผู้เรียนได้นั้น (อัญชลี สิรินทร์วรวงศ์, ๒๕๔๓: ๗๘)

๓. ทฤษฎีการเรียนรู้แบบให้ความร่วมมือ (Cooperative and collaborative learning) กล่าวถึง ทฤษฎีการเรียนรู้แบบร่วมมือ คือ การเรียนรู้เป็นกลุ่มย่อย โดยมีสมาชิกกลุ่มที่มีความสามารถแตกต่างกันประมาณ ๓-๖ คน ช่วยกันเรียนเพื่อให้บรรลุหมายของกลุ่ม โดยองค์ประกอบของการเรียนรู้ตามแนวการ

เรียนรู้แบบร่วมมือ คือ การพึ่งพากันในทางบวก การปฏิสัมพันธ์เกื้อหนุนกันการกำหนดภาระหน้าที่และความรับผิดชอบของสมาชิกแต่ละคน การใช้ทักษะระหว่างบุคคล (ชัยวัฒน์ สุทธิรัตน์ ๒๕๕๖: ๔๖)

๔. ทฤษฎีโซเชี่ยลคอนสตรัคติวิซึม (Social constructivism) ของ Vygotsky ที่เน้นการสร้างความรู้ในบริบทการเรียนรู้ทางสังคม โดยเปิดโอกาสให้ครูหรือผู้เรียนที่อาวุโสกว่าแสดงบทบาทในการเรียนรู้ของผู้เรียน โดยเชื่อว่าวัฒนธรรมจะเป็นเครื่องมือทางปัญญาที่จำเป็นสำหรับการสร้างความรู้ ปฏิสัมพันธ์ทางสังคม มีบทบาทสำคัญในการพัฒนาด้านพุทธิปัญญา รวมทั้งแนวคิดเกี่ยวกับศักยภาพในการพัฒนาด้านพุทธิปัญญาที่อาจมีข้อจำกัดเกี่ยวกับช่วงของการพัฒนาที่เรียกว่า Zone of Proximal Development ถ้าผู้เรียนอยู่ระดับต่ำกว่า Zone of Proximal Development จำเป็นที่จะต้องได้รับการช่วยเหลือในการเรียนรู้ ที่เรียกว่า Scaffolding และ Vygotsky เชื่อว่าผู้เรียนสร้างความรู้โดยผ่านทางปฏิสัมพันธ์ทางสังคมกับผู้อื่น ได้แก่ เด็กกับผู้ใหญ่ พ่อแม่ ครูและเพื่อน ในขณะที่เด็กอยู่ในบริบทของสังคมและวัฒนธรรม (อมรินทร์ อัมพลพงษ์, ๒๕๕๙: ๘๙)

ความหมายของการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning)

การจัดการเรียนรู้เชิงรุก เป็นการจัดการเรียนรู้ที่ให้ผู้เรียนมีความรู้ความสามารถ มีสมรรถนะที่สำคัญ และคุณลักษณะที่พึงประสงค์ของการเป็นพลเมืองที่ดีของชาติและโลกนั้น ต้องมีแนวการจัดการเรียนรู้ที่เน้นทักษะสำคัญของผู้เรียนในศตวรรษที่ ๒๑ และเน้นการจัดการกิจกรรมการเรียนรู้เชิงรุก Active Learning เพื่อผู้เรียนเกิดทักษะที่สำคัญซึ่งจะนำผู้เรียนไปสู่เป้าหมายการศึกษาโดย นักการศึกษาของประเทศไทยใช้คำภาษาไทย คำว่าการเรียนรู้เชิงรุกแทน Active Learning ซึ่งมีนิยามความหมาย ดังต่อไปนี้

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน (๒๕๖๔ : ๒๐) ได้กำหนดความหมายของ การจัดการเรียนรู้แบบเชิงรุก (Active Learning) หมายถึง เป็นการที่เน้นให้ผู้เรียนมีปฏิสัมพันธ์กับ การเรียนรู้กระตุ้นให้ผู้เรียนเกิดกระบวนการคิดขั้นสูง ด้วยการวิเคราะห์ สังเคราะห์และประเมินค่า ใช้ทักษะพื้นฐานในด้านการอ่าน การเขียน รวมทั้งการฟัง การตั้งคำถามและอภิปรายร่วมกันบูรณาการในการเรียนรู้ ผู้เรียนลงมือปฏิบัติจริง โดยต้องคำนึงถึงความรู้ ความต้องการของผู้เรียนเป็นสำคัญ ทั้งนี้ผู้เรียนจะถูกเปลี่ยนบทบาทจากผู้รับความรู้ไปสู่การสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเอง

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน (๒๕๖๒ : ๔) ได้กำหนดความหมายของ การจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) คือ การเรียนที่เน้นให้ผู้เรียนมีปฏิสัมพันธ์กัน กระตุ้นให้ผู้เรียนเกิดกระบวนการคิดขั้นสูง ด้วยการวิเคราะห์ สังเคราะห์และประเมินค่า ไม่เพียงแต่เป็นผู้ฟัง ผู้เรียนต้องอ่าน เขียน ตั้งคำถาม และถาม อภิปรายร่วมกัน ผู้เรียนลงมือปฏิบัติจริง โดยต้องคำนึงถึงความรู้เดิมและความต้องการของผู้เรียนเป็นสำคัญ ทั้งนี้ผู้เรียนจะถูกเปลี่ยนบทบาทจากผู้รับความรู้ไปสู่การมีส่วนร่วมในการสร้างความรู้

สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา (๒๕๖๒ : ๔) เสนอแนวคิดของ Active Learning คือ กระบวนการที่เปิดโอกาสให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมในการดำเนินการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ เพื่อสร้างความเข้าใจลึกซึ้งด้วยการเชื่อมโยงผู้เรียนกับเนื้อหาในองค์ความรู้ที่เป็นข้อเท็จจริง แนวคิดและทักษะผ่านการจัดกิจกรรมที่ให้ผู้เรียนได้ลงมือปฏิบัติจริง

จากที่กล่าวมาในข้างต้น สามารถสรุปได้ว่า การเรียนรู้เชิงรุกเป็นการจัดการเรียนรู้ที่เน้นให้ผู้เรียนสร้างองค์ความรู้ใหม่จากการลงมือปฏิบัติกิจกรรมและเชื่อมโยงจากความรู้เดิมด้วยตนเอง จากการเรียนรู้ผ่าน

กระบวนการคิด การลงมือทำ การตัดสินใจ แก้ปัญหา และนำเสนอข้อมูล จากการเรียนรู้ของตนเองผ่านการมีปฏิสัมพันธ์ที่ดีและใช้ทักษะกระบวนการที่หลากหลาย ในการเรียนรู้

ความสำคัญของการจัดการเรียนรู้เชิงรุก

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน (๒๕๖๔ : ๒๑) ได้สรุปความสำคัญของการจัดการเรียนรู้เชิงรุกไว้ ดังนี้

๑. การเรียนรู้เชิงรุก ช่วยส่งเสริมให้มีอิสระทางด้านความคิด และการกระทำของผู้เรียน การมีวิจาร์ณญาณ และการคิดสร้างสรรค์ ผู้เรียนจะมีโอกาสมีส่วนร่วมในการปฏิบัติจริง และมีการใช้วิจาร์ณญาณในการคิดและตัดสินใจในการปฏิบัติกิจกรรม มุ่งสร้างให้ผู้เรียนเป็นผู้กำกับทิศทางการเรียนรู้ ค้นหาวิธีการเรียนรู้ของตนเองสู่การเป็นผู้รู้คิด รู้ตัดสินใจด้วยตนเอง ดังนั้น Active Learning จึงเป็นแนวทางการจัดการเรียนรู้ที่มุ่งให้ผู้เรียนสามารถพัฒนาความคิดขั้นสูง ในการมีวิจาร์ณญาณ การวิเคราะห์ การคิดแก้ปัญหา การประเมิน ตัดสินใจ และการสร้างสรรค์

๒. การเรียนรู้เชิงรุก จะช่วยส่งเสริมให้เกิดความร่วมมือกันได้อย่างมีประสิทธิภาพ ซึ่งความร่วมมือในการปฏิบัติงานกลุ่ม จะนำไปสู่ความสำเร็จในภาพรวม

๓. การเรียนรู้เชิงรุก ทำให้ผู้เรียนทุ่มเทในการเรียน จูงใจในการเรียน และทำให้ผู้เรียนแสดงออกถึงความรู้ความสามารถ เมื่อผู้เรียนได้มีส่วนร่วมในการปฏิบัติกิจกรรมอย่างกระตือรือร้น ในสภาพแวดล้อมที่เอื้ออำนวย ผ่านการใช้กิจกรรมที่ครูจัดเตรียมไว้ให้หลากหลาย ผู้เรียนเลือกเรียนรู้กิจกรรมต่างๆ ตามความสนใจและความถนัดของตนเอง เกิดความรับผิดชอบ และทุ่มเทเพื่อมุ่งสู่ความสำเร็จ

๔. การเรียนรู้เชิงรุก ส่งเสริมกระบวนการเรียนรู้ที่ก่อให้เกิดการพัฒนาเชิงบวกทั้งผู้เรียน และครู เป็นการปรับการเรียนเปลี่ยนการสอน ผู้เรียนจะมีโอกาสได้เลือกใช้ความถนัด ความสนใจ ความสามารถที่เป็นความแตกต่างระหว่างบุคคล (Individual Different) สอดคล้องกับแนวคิดทฤษฎีปัญญา เพื่อแสดงออกถึงตัวตน และศักยภาพของตัวเอง ส่วนครูผู้สอนต้องมีความตระหนัก แนวทางการนิเทศเพื่อพัฒนาและส่งเสริมการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) ตามนโยบาย ลดเวลาเรียน เพิ่มเวลารู้ที่จะปรับเปลี่ยนบทบาท แสวงหาวิธีการ กิจกรรมที่หลากหลาย เพื่อช่วยเสริมสร้างศักยภาพของผู้เรียนแต่ละคน สิ่งเหล่านี้จะทำให้ครูเกิดทักษะในการสอน มีความเชี่ยวชาญในบทบาทหน้าที่ ที่รับผิดชอบ เป็นการพัฒนาตน พัฒนางานและพัฒนาผู้เรียนไปพร้อมกัน

๕. กระบวนการเรียนรู้เชิงรุก ช่วยสามารถรักษาผลการเรียนรู้ให้อยู่คงทนและยั่งยืน เพราะกระบวนการเรียนรู้ Active Learning สอดคล้องกับการทำงานของสมองที่เกี่ยวกับความจำ โดยสามารถเก็บและจำสิ่งที่ผู้เรียนเรียนรู้อย่างมีส่วนร่วม มีปฏิสัมพันธ์กับเพื่อน ผู้สอน สิ่งแวดล้อมการเรียนรู้ได้ผ่านการปฏิบัติจริง สามารถเก็บในระบบความจำระยะยาว (Long Term Memory)

จากที่กล่าวมาในข้างต้นสรุปได้ว่า การเรียนรู้เชิงรุก มีความสำคัญที่จะช่วยให้ผู้เรียนจดจำเรื่องที่เรียนได้อย่างคงทน และมีความเข้าใจอย่างลุ่มลึกจากการปฏิบัติจริงของตนเอง ที่เกิดจาก การเรียนรู้จากการปฏิสัมพันธ์ร่วมกัน ผ่านกระบวนการการคิด การลงมือทำและนำเสนอด้วยตนเอง ซึ่งในการพัฒนานวัตกรรมในครั้งนี้ ผู้จัดทำเน้นการจัดการกิจกรรมการเรียนรู้เชิงรุกสู่คุณภาพผู้เรียนโรงเรียนที่จะช่วยส่งผลให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้อย่างมีประสิทธิภาพและยั่งยืน

ลักษณะของการจัดการเรียนรู้เชิงรุก

นักการศึกษาได้อธิบายถึงลักษณะของการจัดการเรียนรู้เชิงรุก Active Learning ไว้ดังนี้
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน (๒๕๖๒ : ๒๒) ลักษณะของการจัดการเรียนรู้เชิงรุก มีดังนี้

๑. เป็นการพัฒนาศักยภาพการคิด การแก้ปัญหาและการนำความรู้ไปประยุกต์ใช้
๒. ผู้เรียนมีส่วนร่วมในการจัดระบบการเรียนรู้ และสร้างองค์ความรู้โดยมีปฏิสัมพันธ์ร่วมกัน
๓. เปิดโอกาสให้ผู้เรียน มีส่วนร่วมในกระบวนการจัดการเรียนรู้สูงสุด
๔. เป็นกิจกรรมให้ผู้เรียนบูรณาการข้อมูล สู่ทักษะการคิดวิเคราะห์และประเมินค่า
๕. ผู้เรียน ได้เรียนรู้ความมีวินัย ในการทำงานกลุ่มร่วมกับคนอื่น
๖. ความรู้เกิดจากประสบการณ์ และการสรุปของผู้เรียน
๗. ผู้สอนเป็นผู้อำนวยความสะดวกในการจัดการเรียนรู้ เพื่อให้ผู้เรียนเป็นผู้ปฏิบัติด้วยตนเอง

สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา (๒๕๖๐ : ๒๒) สรุปว่า การจัดการเรียนรู้เชิงรุก Active Learning นั้นสามารถจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่ให้ผู้เรียนอย่างหลากหลาย เช่น กระบวนการกลุ่มการจัดการเรียนรู้โดยใช้โครงงาน การเรียนรู้ผ่านเทคโนโลยี โดยเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ ฝึกให้ผู้เรียนเรียนรู้ด้วยตนเอง ผู้เรียนทำเองจนสำเร็จตามเป้าหมาย มีการพัฒนาความคิดให้แก่ผู้เรียน ผู้สอนจะเป็นผู้กระตุ้นชักชวนระดมความคิด โดยคำนึงถึงหลักการสำคัญ ดังนี้

๑. สิ่งที่กำหนดให้ผู้เรียนทำต้องเกี่ยวข้องกับผู้เรียนโดยตรง
๒. กิจกรรมสะท้อนให้เห็นว่าผู้เรียนได้เรียนรู้อะไรบ้าง
๓. มีการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ระหว่างครูผู้สอนและผู้เรียน
๔. ผู้เรียนสามารถเปรียบเทียบงานกับชีวิตจริง
๕. ผู้เรียนสามารถสร้างสถานการณ์ตามที่ผู้สอนกำหนด
๖. ผู้เรียนสามารถนำไปใช้ใน ชีวิตจริง

๑๐.๓ แนวคิดชุมชนการเรียนรู้ทางวิชาชีพ (PLC)

กระบวนการชุมชนทางวิชาชีพ จะช่วยยกระดับความรู้ความเข้าใจของครูแต่ละคน ทั้งมิติความรู้ ความเข้าใจในเนื้อหาที่จะสอนและความรู้ความเข้าใจต่อการสอน เช่น หลักสูตร จิตวิทยาการสอน การออกแบบกิจกรรม การวัดและประเมินผล เป็นต้น

๑. PLC ช่วยยกระดับทักษะของครูแต่ละคน เช่น ทักษะการออกแบบการเรียนรู้ ทักษะการสื่อสาร ทักษะ ICT ทักษะการวัดและประเมินผล ตลอดจนทักษะทางวิทยาศาสตร์ เช่น ทักษะการจัดการความขัดแย้ง ทักษะการจัดการอารมณ์ ทักษะการอยู่ร่วมกัน

๒. PLC ช่วยให้ครูแต่ละคนค้นพบความหมายของชีวิต ความหมายของการเป็นครูรู้สึกถึงคุณค่าของงานครู เห็นเป้าหมายที่สำคัญร่วมกันเป็นบุคคลและองค์กรการเรียนรู้ทำงานเป็นทีม มีความเป็นกัลยาณมิตร (ปณัสยา รัตนพันธ์ ๒๕๖๐ : ๗๙)

กิจกรรมของชุมชนการเรียนรู้ทางวิชาชีพ

๑. Dialogue หรือ กระบวนการสนทนาเพื่อเรียนรู้กันและกันด้วยการคุยกัน เน้นการฟังอย่างรู้เท่าทันจิตใจของตนเอง เพื่อจัดการตัดสินใจที่เกิดขึ้นขณะฟัง การฟังนั้นก็จะมีเต็มไปด้วยความกรุณาต่อกัน ทุกคนจะมีโอกาสรับเนื้อความได้อย่างครบถ้วนทั้งมิติและเนื้อหา ตัวอย่างหัวข้อคำถามเพื่อ Dialogue เช่น ถ้าปีที่แล้วเราเห็นองค์กรเราเป็นอย่างไร อีกห้าปีข้างหน้าเราอยากเห็นองค์กรเราเป็นอย่างไร อะไรที่หล่อหลอมให้เรากลายเป็นคนแบบนี้ เราจะอยู่ตรงไหนของจักรวาล ซึ่งเราเกี่ยวข้องกับสิ่งต่างๆ รอบตัวอย่างไร เป็นต้น

๒. Lesson Study เป็นกระบวนการร่วมกันพัฒนากิจกรรมการสร้างการเรียนรู้ของ กลุ่มครูตัวอย่าง หัวข้อคำถามเพื่อ Lesson Study เช่น ทำอย่างไรที่จะทำให้โรงเรียนพัฒนาปัญญาภายในให้กับผู้เรียน กิจกรรมฝึกฝนการรู้ตัวมีอะไรบ้าง ทำอย่างไรบ้างกับเด็กแต่ละวัย การฝึกให้เด็กได้ใคร่ครวญควรมีกิจกรรมใดบ้าง การฝึกฝน Dialogue มีกระบวนการอย่างไร เป็นต้น

๓. Share & Learn แลกเปลี่ยนเรียนรู้จากประสบการณ์ ความสำเร็จหรือ ความล้มเหลวจากหน้างานของกันและกัน เน้นการอภิปรายร่วมกันอย่างสร้างสรรค์โดยมีเจตจำนงที่ดี ต่อการทำให้งานพัฒนาขึ้น อาจจะทำเป็นคู่ ทำเป็นกลุ่มย่อย และเป็นกลุ่มใหญ่ ตัวอย่างหัวข้อคำถามเพื่อ Share & Learn เช่น อะไรคือปัญหาหรือสิ่งที่เราต้องการพัฒนา ทำอะไรบ้าง ทำอย่างไร ผลเป็นอย่างไร อะไรที่ยืนยันว่าเราได้พบผลเช่นนั้น เราสามารถทำอะไรได้บ้าง

๔. AAR (After Action Review) เป็นการร่วมกันอภิปราย สรุปในแต่ละแง่มุมหลังจากเสร็จสิ้นกิจกรรมเพื่อทำให้เกิดการใคร่ครวญ หรือการทบทวนต่อเรื่องนั้นๆ ตัวอย่างหัวข้อคำถามเพื่อ AAR เช่น เห็นอะไร รู้สึกหรือคิดอย่างไร อะไรที่เราได้เรียนรู้ เป็นต้น

๕. การสร้าง PLC ยังครอบคลุมถึงเด็กและผู้ปกครองอันเป็นองค์ประกอบสำคัญทั้งในแง่ของเป้าหมาย กระบวนการและกิจกรรม หมายถึง PLC จะสร้างมวลพลังแห่งการเรียนรู้ให้เกิดขึ้นกับคนที่แวดล้อมอยู่ให้พัฒนาขึ้น

๑๑การออกแบบกระบวนการเรียนรู้ .

๑. วิเคราะห์ข้อมูลผู้เรียนรายบุคคลที่มีความสามารถในด้านการฟัง การพูด การอ่านและการเขียน และจัดกลุ่มผู้เรียนตามความสามารถ จำนวน ๓ กลุ่ม ตามผลการประเมินการอ่านการเขียน

๒. ศึกษาเอกสาร งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง โดยศึกษาหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช ๒๕๖๐ หลักสูตรสถานศึกษา และศึกษาแนวทางการเรียนรู้เชิงรุกที่เน้นการปฏิบัติจริงของผู้เรียนในการฟัง การพูด การอ่านและการเขียนอย่างเหมาะสมกับวัย

๓. ศึกษาวิธีการพัฒนาทักษะการฟัง การพูด การอ่านและการเขียนโดยใช้การจัดประสบการณ์การเรียนรู้ตามแนวคิดสมดุลภาษา Balanced Literacy เทคนิคการสอน สื่อการสอน ที่หลากหลาย หนังสือนิทาน เกมการศึกษา สภาพแวดล้อมที่เอื้อต่อการเรียนรู้ และใช้ระยะเวลาในการพัฒนาอย่างต่อเนื่อง

๔. วิเคราะห์กิจกรรมการเรียนรู้ที่ส่งเสริมการฟัง การพูด การอ่านและการเขียน ศึกษาแนวทางการออกแบบกิจกรรม เพื่อออกแบบนวัตกรรม คือ แผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ สื่อการจัดประสบการณ์การเรียนรู้และจัดสภาพแวดล้อมในห้องเรียนที่ส่งเสริมต่อการพัฒนาทักษะการฟัง การพูด การอ่านและการเขียนของเด็กปฐมวัย

๕. ออกแบบแผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ จำนวน ๕ หน่วยการเรียนรู้ ประกอบด้วย

- แผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ นิทานเรื่องต้นไม้ใบร่วง จำนวน ๒ สัปดาห์
- แผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ นิทานเรื่อง ของเล่นชิ้นใหม่ จำนวน ๒ สัปดาห์
- แผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ นิทานเรื่องแมลงน้อยแข่งกีฬา จำนวน ๒ สัปดาห์ -
- แผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ นิทานเรื่องไถ่อย่างแสนอรร้อย จำนวน ๒ สัปดาห์
- แผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ นิทานเรื่องลูกหมู ๓ ตัว จำนวน ๒ สัปดาห์

๖. สร้างแบบประเมินทักษะการฟัง การพูด การอ่านและการเขียน จำนวน ๓ ชนิด เพื่อวัดทักษะการฟัง การพูด การอ่านและการเขียน ความรู้ (K) ทักษะ (P) คุณลักษณะ (A) ได้แก่

- แบบประเมินการสัมภาษณ์การฟังและการพูดของเด็กปฐมวัย (K) ๑๐ ข้อ
- แบบประเมินพัฒนาการด้านการอ่านของเด็กปฐมวัย (P) ๗ ข้อ
- แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรมเขียนของเด็กปฐมวัย (P) ๒ ชุด
- แบบประเมินพัฒนาการด้านการเขียนของเด็กปฐมวัย (P) ๑๐ ข้อ
- แบบวัดเจตคติในการเรียนรู้ (A) ๑๐ ข้อ

นำเครื่องมือที่สร้างขึ้นไปให้ผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบความเหมาะสมได้แก่ ศึกษานิเทศก์ ผู้อำนวยการ และครูภาษาไทย และนำมาปรับแก้ให้มีความเหมาะสมสอดคล้องกับการประเมินด้านการฟัง การพูด การอ่านและการเขียน โดยใช้แบบประเมิน IOC

๗. กำหนดขอบเขตของการดำเนินการโดยใช้การจัดประสบการณ์การเรียนรู้ สื่อ แสสภาพแวดล้อมในห้องเรียน

- นวัตกรรม ได้แก่ การจัดประสบการณ์การเรียนรู้ตามแนวคิดสมดุลภาษา (Balanced literacy) สื่อการเรียนรู้ และการสภาพแวดล้อมในห้องเรียน
 - ผลลัพธ์ที่คาดหวัง ได้แก่ ทักษะการฟัง การพูด การอ่านและการเขียน
 - ระยะเวลา การเก็บรวบรวมข้อมูล โดยกำหนดระยะเวลา ๑๐ สัปดาห์ สัปดาห์ละ ๕ วัน
- ในภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๗ ระหว่างเดือนธันวาคม- กุมภาพันธ์ ๒๕๖๘ โดยจัดกิจกรรมในช่วงโมงสอนตามตารางสอนที่รับผิดชอบ
- กลุ่มเป้าหมาย เป็นนักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ ๒-๓ จำนวน ๑๙ คน
 - การวิเคราะห์ข้อมูล โดยใช้ สถิติพื้นฐาน ได้แก่ ค่าเฉลี่ย ร้อยละ

๑๑. โครงสร้างและองค์ประกอบของนวัตกรรม .

ที่	เรื่อง	จำนวน
๑	แผนการจัดการเรียนรู้	๑๐ สัปดาห์
๒	แบบประเมินการสัมภาษณ์การฟังและการพูดของเด็กปฐมวัย (K)	๑๐ ข้อ
๓	แบบประเมินพัฒนาการด้านการอ่านของเด็กปฐมวัย (P)	๗ ข้อ
๔	แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรมเขียนของเด็กปฐมวัย (P)	๒ ชุด
๕	แบบประเมินพัฒนาการด้านการเขียนของเด็กปฐมวัย (P)	๑๐ ข้อ
๖	แบบวัดเจตคติในการเรียนรู้ (A)	๑๐ ข้อ

๗	สภาพแวดล้อมห้องเรียนที่ส่งเสริมพัฒนาการทางภาษา	
๘	สื่อทางภาษา	

๑๒ ผลที่คาดว่าจะได้รับ.

- เด็กมีความรู้ความสามารถในด้านการฟัง การพูด การอ่านและการเขียนในระดับดี
- เด็กมีทักษะในการด้านการฟัง การพูด การอ่านและการเขียนในระดับดี
- เด็กมีเจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้อยู่ในระดับมากที่สุด
- เด็กมีพัฒนาการทางการเรียนรู้สูงขึ้น
- เด็กมีนิสัยรักการอ่าน สามารถนำไปใช้ในการเรียนรู้ในระดับสูงขึ้น
- เด็กมีการฟัง การพูด การอ่านและการเขียนสามารถนำไปใช้ในการเรียนรู้และการดำรงชีวิต

๑๓ งบประมาณเพื่อพัฒนานวัตกรรมการศึกษา . จำนวน ๖,๐๐๐ บาท

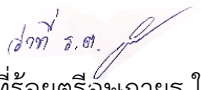
ที่	รายการ	จำนวน	ราคา
๑	สื่อตกแต่งห้อง ครอบครัว	๑ แผ่น	๑๖๐ บาท
๒	สื่อตกแต่งห้อง BODY (ร่างกาย)	๑ แผ่น	๑๖๐ บาท
๓	กระดาษวาดเขียน ๑๐๐ ปอนด์	๑๐ แผ่น	๒๐๐ บาท
๔	กระดานไวท์บอร์ดแม่เหล็ก No.JL-๑๑๓	๒ ชั้น	๒๙๐ บาท
๕	ฟิวเจอร์บอร์ดตัด ขนาด A๔(คละสี)	๖๐ แผ่น	๓๐๐ บาท
๖	กระดาษไฟโต้สติ๊กเกอร์ ๑๑๕g ๕๐p Advanced.	๑ แพ็ค	๒๒๐ บาท
๗	กระดาษไฟโต้สติ๊กเกอร์ เนื้อด้าน ๑๒๐g ๕๐p Advanced.	๑ แพ็ค	๒๒๐ บาท
๘	สติ๊กเกอร์ Advanced A๔ ๕๐p สีใส	๑ แพ็ค	๑๕๐ บาท
๙	พลาสติกทำปก Uno A๔ ๑๐๐P.	๑ แพ็ค	๑๖๐ บาท
๑๐	แผ่นรองตัด HAWK A๓ ๓๐x๔๕cm. No.CM-๔๕.	๑ แผ่น	๓๕๐ บาท
๑๑	กระดาษโปสเตอร์ หนา	๑๐ แผ่น	๑๒๐ บาท
๑๒	สติ๊กเกอร์ใส หลังเหลือง	๒๐ แผ่น	๔๐๐ บาท
๑๓	กระดาษโปสเตอร์ ๒ หน้า	๕๔ แผ่น	๔๓๒ บาท
๑๔	ผ้ากาวแลคซัน ๑.๕" (คละสี)	๗ ม้วน	๒๔๕ บาท
๑๕	เทป หน้า บาง ๒Armstrong "๔/๓x ๒๐ .หลา	๕ ม้วน	๑๐๐ บาท

๑๖	บอร์ดอะลูมิเนียม	๑ อัน	๑,๓๐๐ บาท
๑๗	หนังสือนิทาน	๑๘ เล่ม	๑,๑๙๓ บาท
รวม			๒,๔๙๓

* ถ้าวจ่ายทุกรายการ

๑๔. การประเมินผล.

จุดประสงค์	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์
๑. เพื่อพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรู้ในการฟัง การพูด การอ่าน การเขียนของเด็กปฐมวัย	สัมภาษณ์เด็ก สังเกตการอ่าน สังเกตการเขียน ประเมินผลงานเด็ก	-แบบสัมภาษณ์ด้านการฟังและการพูด -แบบวัดทักษะการอ่าน -แบบบันทึกพฤติกรรม การเขียน	ผ่านร้อยละ ๘๐
๒. เพื่อพัฒนาทักษะในการฟัง การพูด การอ่านและการเขียนของเด็กปฐมวัย	ประเมินทักษะการฟัง การพูด การอ่าน การเขียน	-แบบประเมินทักษะการฟัง การพูด การอ่าน การเขียน	ผ่านระดับดี
๓. เพื่อพัฒนาเจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้ของเด็กปฐมวัย	วัดเจตคติ	แบบวัดเจตคติ	ระดับมาก

ลงชื่อ  ผู้พัฒนานวัตกรรม
)ว่าที่ร้อยตรีอชฎายุทธ ใจราช(
ตำแหน่งครู

ภาคผนวก

แผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ตามแนวคิดสมดุภาษา) Balanced literacy)



สื่อการเรียนรู้ตามแนวคิดสมดุภาษา) Balanced literacy)

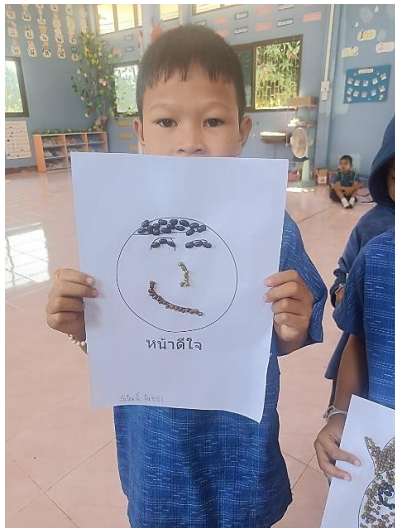


รูปภาพกิจกรรม
การจัดประสบการณ์การเรียนรู้ตามแนวคิดสมดุลภาษา (Balanced literacy)



รูปภาพกิจกรรม

การจัดประสบการณ์การเรียนรู้ตามแนวคิดสมดุลภาษา (Balanced literacy)



รูปภาพห้องเรียนที่ส่งเสริมพัฒนาการทางภาษา
ตามแนวคิดสมดุลภาษา (Balanced literacy)



รูปภาพห้องเรียนที่ส่งเสริมพัฒนาการทางภาษา
ตามแนวคิดสมดุลภาษา (Balanced literacy)



แบบบันทึกการสัมภาษณ์การฟังและการพูดของเด็กปฐมวัย
โรงเรียนบ้านไทยโพนทราย

วันที่เดือน.....พ..... ครั้งที่ศ.

ชื่อ.....เลขที่.....สกุล.....

ทักษะการฟังและการพูด	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
๑.เด็กบอกชื่อนิทานหรือเรื่องที่เล่าได้					
๒.เด็กบอกชื่อตัวละครได้					
๓.เด็กบอกสถานที่เกิดเหตุการณ์ได้					
๔.เด็กเล่าเรื่องราวที่ได้ฟังได้					
๕.เด็กจับใจความสำคัญของเรื่องราวได้					
๖.เด็กเรียงลำดับเหตุการณ์ได้อย่างต่อเนื่อง					
๗.เด็กบอกได้ว่าใครทำอะไร ที่ไหน เมื่อไร อย่างไร					
๘.เด็กบอกอารมณ์ของตัวละครบอกความรู้สึก ความต้องการของตนเองได้					
๙.เด็กให้สนใจการฟังเรื่องราวที่เล่า					
๑๐.เด็กมีมารยาทในการฟังและการพูดที่ดี					

คำถาม

๑. นิทานเรื่องนี้มีชื่อว่าอะไร
๒. นิทานเรื่องนี้มีตัวละครอะไรบ้าง
๓. นิทานเรื่องนี้เกิดขึ้นที่ไหนบ้าง
๔. เนื้อเรื่องในนิทานเป็นอย่างไร
๕. เด็กๆคิดว่าความรู้สึกของตัวละครเรื่องนี้เป็นอย่างไร

แบบประเมินพัฒนาการด้านการอ่านของเด็กปฐมวัย

โรงเรียนบ้านไทยโพนทราย

วันที่..... ครั้งที่ศ.พเดือน.....

ชื่อ.....เลขที่.....สกุล.....

ทักษะการอ่าน	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
๑.เด็กเปิดหนังสือจากซ้ายไปขวา					
๒.เด็กกวาดสายตาดูหรือชี้จากด้านซ้ายไปด้านขวาตามบรรทัด					
๓.เด็กกวาดสายตามองตามบรรทัดจากบนลงล่าง					
๔.เด็กเล่าเรื่องจากรูปภาพได้					
๕.เด็กบอกชื่อพยัญชนะได้					
๖.เด็กอ่านสัญลักษณ์ ค้าง่ายๆ ได้					
๗.เด็กสนใจหนังสือภาพ นิทานด้วยตนเอง					

แบบประเมินพัฒนาการด้านการเขียนของเด็กปฐมวัย

โรงเรียนบ้านไทยโพนทราย

วันที่..... ครั้งที่ศ.พเดือน.....

ชื่อ.....เลขที่.....สกุล.....

ทักษะการเขียน	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
๑.เขียนพยัญชนะจากซ้ายไปขวาได้					
๒.เขียนพยัญชนะเริ่มจากหัวหรือเส้นหน้าพยัญชนะ ก ฐ					
๓.ลากเส้นติดต่อกันตั้งแต่ต้นตัวพยัญชนะจนถึงปลายพยัญชนะ					
๔.เขียนตัวพยัญชนะได้คล้ายตัวอักษร					
๕.เส้นตัวพยัญชนะคมชัดไม่จาง					

แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรมนักเรียนของเด็กปฐมวัย

โรงเรียนบ้านไทยโพนทราย

วันที่..... ครั้งที่ศ.พเดือน.....

ชื่อสกุล.....ล.....เลขที่.....

พฤติกรรมที่สังเกต	ความคิดเห็น

ลงชื่อ ว่าที่ ร.ผู้บันทึก .ต.
(อัจฉาญช ใจราช)

แบบวัดเจตคติการเรียนรู้ของเด็กปฐมวัย

โรงเรียนบ้านไทยโพนทราย

วันที่..... ครั้งที่ศ.พเดือน.....

ชื่อเลขที่.....สกุล.....

เจตคติ	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
๑.กล้าพูดกล้าแสดงออกอย่างเหมาะสม					
๒.สนใจ จดจ่ออยู่กับสิ่งที่ทำ					
๓.แสดงอารมณ์ความรู้สึกได้เหมาะสมกับสถานการณ์					
๔.มีความรับผิดชอบในสิ่งที่ได้รับมอบหมาย					
๕.มีความสุขขณะปฏิบัติกิจกรรมต่างๆร่วมกับผู้อื่น					
๖.ยอมรับความสามารถของตนเองและผู้อื่น					
๗.มีความสุขกับนิทานและหนังสือ					
๘.มีความมุ่งมั่นทำสิ่งต่างๆให้สำเร็จ					
๙.การยอมรับข้อตกลงและปฏิบัติตามข้อตกลง					
๑๐.ยอมรับและเรียนรู้สิ่งที่ผิดพลาด					

แผนนวัตกรรมการเรียนรู้ของครู
เพื่อยกระดับผลสัมฤทธิ์ทางการศึกษาของสถานศึกษานำร่องพื้นที่นวัตกรรม
โรงเรียนบ้านไทยโพนทราย

๑. ผู้จัดทำนวัตกรรม นางสาวกุสุมา บุญกอง ตำแหน่ง ครู
๒. ชื่อนวัตกรรม การพัฒนาทักษะการอ่านการเขียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ โดยใช้แบบฝึกทักษะ
๓. ระยะเวลาดำเนินการ ภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๗
๔. แนวทางการคิดค้นนวัตกรรม .

การออกแบบและพัฒนานวัตกรรมขึ้นใหม่ ๒ แนวทางที่ (✓)

๕. ประเภทของนวัตกรรม .

(✓) นวัตกรรมการเรียนการสอน

๖. หลักการและเหตุผล ความเป็นมา .

การพัฒนาผู้เรียนในศตวรรษที่ ๒๑ ที่มุ่งเน้นให้ผู้เรียนมีความสามารถในการอ่าน Reading และการเขียน (Writing) หรือ ๓R๘C เนื่องจากซึ่งเป็นทักษะที่จำเป็นที่ต้องปลูกฝังให้ผู้เรียนสามารถอ่าน เขียน และเชื่อมโยงความรู้ ทักษะการอ่านการเขียน จึงมีความสำคัญสำหรับการดำรงชีวิตและการเรียนรู้

การพัฒนาความสามารถในการอ่านการเขียน ตามหลักสูตรกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย พบว่า คุณภาพผู้เรียน ในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ จะต้องมีความสามารถในการอ่าน คิดวิเคราะห์ เขียน สื่อความหมาย เพื่อเชื่อมโยงความรู้สู่การเรียนรู้และการดำรงชีวิตประจำวัน โดยเฉพาะการอ่านการเขียน ที่เป็นทักษะพื้นฐานที่เหมาะสมกับการพัฒนาผู้เรียนในระดับประถมศึกษาปีที่ ๑

ผลการประเมินด้านการอ่านการเขียนของผู้เรียน ของโรงเรียน ในปีการศึกษาที่ผ่านมา พบว่า ผู้เรียนขาดทักษะการอ่าน คือ อ่านสะกดคำไม่ถูกต้อง เขียนหนังสือผิด อ่านประโยคสั้น ๆ ไม่ได้ใจความ

ข้าพเจ้า เป็นครูผู้สอนภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ พบว่า ผู้เรียนขาดทักษะการอ่านการเขียน คำการสะกดคำไม่ถูกต้อง การอ่านประโยคสั้น ๆ ไม่ต่อเนื่อง ผู้เรียนไม่สามารถปฏิบัติได้บรรลุเป้าหมายตามที่กำหนด ส่งผลให้การประเมินการอ่านการเขียนของผู้เรียนอยู่ในระดับต่ำ และยังส่งผลต่อการเรียนรู้วิชาอื่น ๆ ไม่บรรลุเป้าหมายตามที่กำหนด

ข้าพเจ้าได้สังเคราะห์ปรัชญาสรคณิยม ที่ส่งเสริมการสร้างความรู้ของผู้เรียน วิเคราะห์ทฤษฎีการเรียนรู้ของ Dewey ที่พัฒนาการเรียนรู้ด้วยการลงมือกระทำ และวิเคราะห์แนวความคิดการเรียนรู้เชิงรุก ที่เน้นการคิด ลงมือทำ และนำเสนอของผู้เรียน สู่การออกแบบนวัตกรรม คือ **แบบฝึกทักษะ** ซึ่งเป็นนวัตกรรมที่ส่งเสริมการอ่านการเขียนของผู้เรียน ที่สามารถนำไปใช้ในการจัดการเรียนรู้ภาษาไทย โดยออกแบบเนื้อหาของนวัตกรรมให้สอดคล้องกับการวิเคราะห์หลักสูตรภาษาไทยชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑

ด้วยความสำคัญและความจำเป็นของการพัฒนาการอ่านการเขียน จึงเห็นว่าควรจะมีการศึกษาหา วิธีปรับปรุงพัฒนาการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ และพัฒนาแบบฝึกที่ทบทวนความรู้ความเข้าใจในเรื่องที่ นักเรียนได้เรียนมาแล้ว ให้ประสิทธิภาพ ทำให้เกิดทักษะและเกิดความรู้ความเข้าใจมากขึ้น การ ฝึกฝนให้เกิดความชำนาญในการอ่านแจกลูกสะกดคำ จึงควรฝึกบ่อย ๆ ครูควรหาแบบฝึกอย่าง เพียงพอและพัฒนาแบบฝึกอยู่เสมอ ใช้สื่อที่หลากหลายในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน จะเป็น การช่วยให้นักเรียนเกิดความสนใจและเข้าใจในบทเรียนมากขึ้น อีกทั้งยังทำให้นักเรียนในชั้นเล็ก ๆ ได้ เรียนรู้อย่างเพลิดเพลินและสนุกสนาน

๗วัตถุประสงค์ของนวัตกรรม .

- ๗.๑ เพื่อพัฒนาผลสัมฤทธิ์ในการอ่านการเขียนของผู้เรียน
- ๗.๒ เพื่อพัฒนาทักษะในการอ่านและการเขียนของผู้เรียน
- ๗.๓ เพื่อพัฒนาเจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้ของผู้เรียน

๘ กลุ่มเป้าหมาย .นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ จำนวน ๗ คน
โรงเรียนบ้านไทยโพนทราย

๘.๑ เชิงปริมาณ

- ผู้เรียนร้อยละ ๘๐ มีผลสัมฤทธิ์ทางการอ่านการเขียน
- ผู้เรียนร้อยละ ๘๐ มีทักษะการอ่านการเขียน
- ผู้เรียนร้อยละ ๙๐ มีเจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้

๘.๒ เชิงคุณภาพ

- ผู้เรียนมีความรู้ความสามารถในการอ่านการเขียนในระดับดี
- ผู้เรียนมีทักษะในการอ่านการเขียน ในระดับดี
- ผู้เรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูงขึ้น
- ผู้เรียนมีนิสัยรักการอ่าน สามารถนำไปใช้ในการเรียนรู้ในระดับสูงขึ้น
- ผู้เรียนมีการอ่านการเขียนนำไปประยุกต์ใช้ในการเรียนรู้และการดำรงชีวิต

๙หลักการ แนวคิด ทฤษฎี .

๙.๑ แนวคิดเกี่ยวกับการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning)

ทฤษฎีที่สนับสนุนการจัดการเรียนรู้เชิงรุก ประกอบด้วยหลายทฤษฎี ซึ่งมีแนวคิดมาจาก ปรัชญาการศึกษาพัฒนาการนิยม (Progressivism) ปรัชญานี้เกิดขึ้นเพื่อต่อต้านแนวคิดดั้งเดิม ที่การศึกษาเน้นแต่เนื้อหา สอนให้ท่องจำเพียงอย่างเดียว ทำให้ผู้เรียนพัฒนาด้านสติปัญญาอย่างเดียว ไม่มีความคิดสร้างสรรค์ ไม่มีความกล้าและความมั่นใจในตนเอง ประกอบกับมีความก้าวหน้าในด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีทำให้เกิดแนวความคิดปรัชญาการศึกษาพัฒนาการนิยมขึ้น ปรัชญานี้เน้นกระบวนการ โดยเฉพาะกระบวนการแก้ปัญหาทางวิทยาศาสตร์ เมื่อนำมาใช้กับการศึกษา แนวทางของการศึกษาจึงต้องพยายามปรับปรุงให้สอดคล้องกับกาลเวลาและภาวะแวดล้อมอยู่เสมอ การศึกษาจะไม่สอนให้คนยึดมั่นในความจริง ความรู้ และค่านิยมที่คงที่ หรือสิ่งที่กำหนดไว้ตายตัว ต้องหาทางปรับปรุงการศึกษาอยู่เสมอ เพื่อนำไปสู่การค้นพบความรู้ใหม่ ซึ่งในการพัฒนาแบบฝึกทักษะการอ่านการเขียนในครั้งนี้ ประกอบด้วย

๑. ทฤษฎีการเรียนรู้ (Learning theory) คือ แนวความคิดของนักจิตวิทยาที่พยายามจะอธิบายเกี่ยวกับการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมของมนุษย์ และการเปลี่ยนแปลงนั้นเป็นผลของการฝึกฝนซ้ำซาก และเป็นไปในลักษณะถาวร ซึ่งไม่สามารถมองเห็นและสังเกตได้โดยตรง โดยที่นักจิตวิทยาแต่ละคนก็มีความเชื่อเกี่ยวกับการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมของมนุษย์ในลักษณะที่ต่างกันไป จึงเกิดมีทฤษฎีการเรียนรู้ที่สำคัญหลายๆ ทฤษฎี ซึ่งทฤษฎีการเรียนรู้เป็นการกล่าวถึงกฎและหลักการ สามารถอธิบายเงื่อนไขว่าการเรียนรู้จะเกิดขึ้นหรือไม่ (พิมพันธ์ เดชะคุปต์ และพะเยาว์ ยินดีสุข, ๒๕๔๘ : ๑๒๕)

๒. ทฤษฎีสรคณนิยม (Constructivism) คือ แนวคิดที่เน้นพัฒนาผู้เรียนด้วยการสร้างความรู้ด้วยตนเองของผู้เรียน โดยเน้นความสำคัญของตัวผู้เรียน โดยให้ผู้เรียนเป็นศูนย์กลางของการเรียนรู้ กระบวนการ

เรียนรู้ส่งเสริมการพัฒนาภายในตัวบุคคล ให้พัฒนาความรู้ความเข้าใจในเรื่องที่ศึกษาขึ้นด้วยตัวเองมากกว่าที่จะรับความรู้ หรือเกิดความเข้าใจจากบุคคลอื่น และบุคคลจะเกิดการเรียนรู้สิ่งใหม่ได้ขึ้นอยู่กับประสบการณ์เดิมของผู้เรียน และกระบวนการเรียนรู้ และการเรียนรู้จะเกิดขึ้นจากการลงมือทำหรือการทำงาน และปฏิสัมพันธ์ร่วมกันระหว่างผู้เรียนในลักษณะการเผชิญสถานการณ์จริง ซึ่งมีหัวใจสำคัญในการจัดการเรียนรู้โดยเน้นการใช้ Active Process และจัดการเรียนรู้เป็นขั้นตอนเพื่อให้ครูผู้สอนสามารถจัดการเรียนรู้เพื่อพัฒนาโครงสร้างทางปัญญา ให้เกิดขึ้นกับผู้เรียนได้นั้น (อัญชลี สิรินทร์วรวงศ์, ๒๕๔๓: ๗๘)

๓. ทฤษฎีการเรียนรู้แบบให้ความร่วมมือ (Cooperative and collaborative learning) กล่าวถึง ทฤษฎีการเรียนรู้แบบร่วมมือ คือ การเรียนรู้เป็นกลุ่มย่อย โดยมีสมาชิกกลุ่มที่มีความสามารถแตกต่างกันประมาณ ๓-๖ คน ช่วยกันเรียนเพื่อให้บรรลุหมายของกลุ่ม โดยองค์ประกอบของการเรียนรู้ตามแนวการเรียนรู้แบบร่วมมือ คือ การพึ่งพากันในทางบวก การปฏิสัมพันธ์เกื้อหนุนกันการกำหนดภาระหน้าที่และความรับผิดชอบของสมาชิกแต่ละคน การใช้ทักษะระหว่างบุคคล (ชัยวัฒน์ สุทธิรัตน์ ๒๕๕๒: ๔๖)

๔. ทฤษฎีโซเชี่ยลคอนสตรัคติวิซึม (Social constructivism) ของ Vygotsky ที่เน้นการสร้างความรู้ในบริบทการเรียนรู้ทางสังคม โดยเปิดโอกาสให้ครูหรือผู้เรียนที่อาวุโสกว่าแสดงบทบาทในการเรียนรู้ของผู้เรียน โดยเชื่อว่าวัฒนธรรมจะเป็นเครื่องมือทางปัญญาที่จำเป็นสำหรับการสร้างความรู้ ปฏิสัมพันธ์ทางสังคม มีบทบาทสำคัญในการพัฒนาด้านพุทธิปัญญา รวมทั้งแนวคิดเกี่ยวกับศักยภาพในการพัฒนาด้านพุทธิปัญญาที่อาจมีข้อจำกัดเกี่ยวกับช่วงของการพัฒนาที่เรียกว่า Zone of Proximal Development ถ้าผู้เรียนอยู่ระดับต่ำกว่า Zone of Proximal Development จำเป็นที่จะต้องได้รับการช่วยเหลือในการเรียนรู้ ที่เรียกว่า Scaffolding และ Vygotsky เชื่อว่าผู้เรียนสร้างความรู้โดยผ่านทางปฏิสัมพันธ์ทางสังคมกับผู้อื่น ได้แก่ เด็กกับผู้ใหญ่ พ่อแม่ ครูและเพื่อน ในขณะที่เด็กอยู่ในบริบทของสังคมและวัฒนธรรม (อมรินทร์ อัมพลพงษ์, ๒๕๕๙: ๘๙)

ความหมายของการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning)

การจัดการเรียนรู้เชิงรุก เป็นการจัดการเรียนรู้ที่ให้ผู้เรียนมีความรู้ความสามารถ มีสมรรถนะที่สำคัญ และคุณลักษณะที่พึงประสงค์ของการเป็นพลเมืองที่ดีของชาติและโลกนั้น ต้องมีแนวการจัดการเรียนรู้ที่เน้นทักษะสำคัญของผู้เรียนในศตวรรษที่ ๒๑ และเน้นการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เชิงรุก Active Learning เพื่อผู้เรียนเกิดทักษะที่สำคัญซึ่งจะนำผู้เรียนไปสู่เป้าหมายการศึกษาโดย นักการศึกษาของประเทศไทยใช้คำภาษาไทย คำว่าการเรียนรู้เชิงรุกแทน Active Learning ซึ่งมีนิยามความหมาย ดังต่อไปนี้

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน (๒๕๖๔ : ๒๐) ได้กำหนดความหมายของการจัดการเรียนรู้แบบเชิงรุก (Active Learning) หมายถึง เป็นการที่เน้นให้ผู้เรียนมีปฏิสัมพันธ์กับการเรียนรู้กระตุ้นให้ผู้เรียนเกิดกระบวนการคิดขั้นสูง ด้วยการวิเคราะห์ สังเคราะห์และประเมินค่า ใช้ทักษะพื้นฐานในด้านการอ่าน การเขียน รวมทั้งการฟัง การตั้งคำถามและอภิปรายร่วมกันบูรณาการในการเรียนรู้ ผู้เรียนลงมือปฏิบัติจริง โดยต้องคำนึงถึงความรู้ ความต้องการของผู้เรียนเป็นสำคัญ ทั้งนี้ผู้เรียนจะถูกเปลี่ยนบทบาทจากผู้รับความรู้ไปสู่การสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเอง

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน (๒๕๖๒ : ๔) ได้กำหนดความหมายของการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) คือ การเรียนที่เน้นให้ผู้เรียนมีปฏิสัมพันธ์กัน กระตุ้นให้ผู้เรียนเกิดกระบวนการคิดขั้นสูง ด้วยการวิเคราะห์ สังเคราะห์และประเมินค่า ไม่เพียงแต่เป็นผู้ฟัง ผู้เรียนต้องอ่าน เขียน

ตั้งคำถาม และถาม อภิปรายร่วมกัน ผู้เรียนลงมือปฏิบัติจริง โดยต้องคำนึงถึงความรู้เดิมและความต้องการของผู้เรียนเป็นสำคัญ ทั้งนี้ผู้เรียนจะถูกเปลี่ยนบทบาทจากผู้รับความรู้ไปสู่การมีส่วนร่วมในการสร้างความรู้

สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา (๒๕๖๒ : ๔) เสนอแนวคิดของ Active Learning คือ กระบวนการที่เปิดโอกาสให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมในการดำเนินการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ เพื่อสร้างความเข้าใจลึกซึ้งด้วยการเชื่อมโยงผู้เรียนกับเนื้อหาในองค์ความรู้ที่เป็นข้อเท็จจริง แนวคิดและทักษะผ่านการจัดกิจกรรมที่ให้ผู้เรียนได้ลงมือปฏิบัติจริง

จากที่กล่าวมาในข้างต้น สามารถสรุปได้ว่า การเรียนรู้เชิงรุกเป็นการจัดการเรียนรู้ที่เน้นให้ผู้เรียนสร้างองค์ความรู้ใหม่จากการลงมือปฏิบัติกิจกรรมและเชื่อมโยงจากความรู้เดิมด้วยตนเอง จากการเรียนรู้ผ่านกระบวนการคิด การลงมือทำ การตัดสินใจ แก้ปัญหา และนำเสนอข้อมูล จากการเรียนรู้ของตนเองผ่านการมีปฏิสัมพันธ์ที่ดีและใช้ทักษะกระบวนการที่หลากหลาย ในการเรียนรู้

ความสำคัญของการจัดการเรียนรู้เชิงรุก

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน (๒๕๖๔ : ๒๑) ได้สรุปความสำคัญของการจัดการเรียนรู้เชิงรุกไว้ ดังนี้

๑. การเรียนรู้เชิงรุก ช่วยส่งเสริมให้มีอิสระทางด้านความคิด และการกระทำของผู้เรียน การมีวิจาร์ณญาณ และการคิดสร้างสรรค์ ผู้เรียนจะมีโอกาสมีส่วนร่วมในการปฏิบัติจริง และมีการใช้วิจาร์ณญาณในการคิดและตัดสินใจในการปฏิบัติกิจกรรม มุ่งสร้างให้ผู้เรียนเป็นผู้กำกับทิศทางการเรียนรู้ ค้นหาวิธีการเรียนรู้ของตนเองสู่การเป็นผู้รู้คิด รู้ตัดสินใจด้วยตนเอง ดังนั้น Active Learning จึงเป็นแนวทางการจัดการเรียนรู้ที่มุ่งให้ผู้เรียนสามารถพัฒนาความคิดขั้นสูง ในการมีวิจาร์ณญาณ การวิเคราะห์ การคิดแก้ปัญหา การประเมิน ตัดสินใจ และการสร้างสรรค์

๒. การเรียนรู้เชิงรุก จะช่วยส่งเสริมให้เกิดความร่วมมือกันได้อย่างมีประสิทธิภาพ ซึ่งความร่วมมือในการปฏิบัติงานกลุ่ม จะนำไปสู่ความสำเร็จในภาพรวม

๓. การเรียนรู้เชิงรุก ทำให้ผู้เรียนทุ่มเทในการเรียน จูงใจในการเรียน และทำให้ผู้เรียนแสดงออกถึงความรู้ความสามารถ เมื่อผู้เรียนได้มีส่วนร่วมในการปฏิบัติกิจกรรมอย่างกระตือรือร้น ในสภาพแวดล้อมที่เอื้ออำนวย ผ่านการใช้กิจกรรมที่ครูจัดเตรียมไว้ให้อย่างหลากหลาย ผู้เรียนเลือกเรียนรู้กิจกรรมต่างๆ ตามความสนใจและความถนัดของตนเอง เกิดความรับผิดชอบ และทุ่มเทเพื่อมุ่งสู่ความสำเร็จ

๔. การเรียนรู้เชิงรุก ส่งเสริมกระบวนการเรียนรู้ที่ก่อให้เกิดการพัฒนาเชิงบวกทั้งผู้เรียน และครู เป็นการปรับการเรียนเปลี่ยนการสอน ผู้เรียนจะมีโอกาสได้เลือกใช้ความถนัด ความสนใจ ความสามารถที่เป็นความแตกต่างระหว่างบุคคล (Individual Different) สอดคล้องกับแนวคิดพหุปัญญา เพื่อแสดงออกถึงตัวตน และศักยภาพของตัวเอง ส่วนครูผู้สอนต้องมีความตระหนัก แนวทางการนิเทศเพื่อพัฒนาและส่งเสริมการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) ตามนโยบาย ลดเวลาเรียน เพิ่มเวลารู้ที่จะปรับเปลี่ยนบทบาท แสวงหาวิธีการ กิจกรรมที่หลากหลาย เพื่อช่วยเสริมสร้างศักยภาพของผู้เรียนแต่ละคน สิ่งเหล่านี้จะทำให้ครูเกิดทักษะในการสอน มีความเชี่ยวชาญในบทบาทหน้าที่ ที่รับผิดชอบ เป็นการพัฒนาตน พัฒนางานและพัฒนาผู้เรียนไปพร้อมกัน

๕. กระบวนการเรียนรู้เชิงรุก ช่วยสามารถรักษาผลการเรียนรู้ให้อยู่คงทนและยั่งยืน เพราะกระบวนการเรียนรู้ Active Learning สอดคล้องกับการทำงานของสมองที่เกี่ยวกับความจำ โดยสามารถเก็บ

และจำสิ่งที่ผู้เรียนเรียนรู้ได้อย่างมีส่วนร่วม มีปฏิสัมพันธ์กับเพื่อน ผู้สอน สิ่งแวดล้อมการเรียนรู้ได้ผ่านการปฏิบัติจริง สามารถเก็บในระบบความจำระยะยาว (Long Term Memory)

จากที่กล่าวมาในข้างต้นสรุปได้ว่า การเรียนรู้เชิงรุก มีความสำคัญที่จะช่วยให้ผู้เรียนจดจำเรื่องที่เรียนได้อย่างคงทน และมีความเข้าใจอย่างลุ่มลึกจากการปฏิบัติจริงของตนเอง ที่เกิดจากการเรียนรู้จากการปฏิสัมพันธ์ร่วมกัน ผ่านกระบวนการการคิด การลงมือทำและนำเสนอด้วยตนเอง ซึ่งในการพัฒนานวัตกรรมในครั้งนี้ ผู้จัดทำเน้นการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เชิงรุกสู่คุณภาพผู้เรียนโรงเรียนที่จะช่วยส่งผลให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้อย่างมีประสิทธิภาพและยั่งยืน

ลักษณะของการจัดการเรียนรู้เชิงรุก

นักการศึกษาได้อธิบายถึงลักษณะของการจัดการเรียนรู้เชิงรุก Active Learning ไว้ดังนี้ สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน (๒๕๖๒ : ๒๒) ลักษณะของการจัดการเรียนรู้เชิงรุก มีดังนี้

๑. เป็นการพัฒนาศักยภาพการคิด การแก้ปัญหาและการนำความรู้ไปประยุกต์ใช้
๒. ผู้เรียนมีส่วนร่วมในการจัดระบบการเรียนรู้ และสร้างองค์ความรู้โดยมีปฏิสัมพันธ์ร่วมกัน
๓. เปิดโอกาสให้ผู้เรียน มีส่วนร่วมในกระบวนการจัดการเรียนรู้สูงสุด
๔. เป็นกิจกรรมให้ผู้เรียนบูรณาการข้อมูล สู่ทักษะการคิดวิเคราะห์และประเมินค่า
๕. ผู้เรียน ได้เรียนรู้ความมีวินัย ในการทำงานกลุ่มร่วมกับคนอื่น
๖. ความรู้เกิดจากประสบการณ์ และการสรุปของผู้เรียน
๗. ผู้สอนเป็นผู้อำนวยความสะดวกในการจัดการเรียนรู้ เพื่อให้ผู้เรียนเป็นผู้ปฏิบัติด้วยตนเอง

สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา (๒๕๖๐ : ๒๒) สรุปว่า การจัดการเรียนรู้เชิงรุก Active Learning นั้นสามารถจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่ให้ผู้เรียนอย่างหลากหลาย เช่น กระบวนการกลุ่มการจัดการเรียนรู้โดยใช้โครงงาน การเรียนรู้ผ่านเทคโนโลยี โดยเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ ฝึกให้ผู้เรียนเรียนรู้ด้วยตนเอง ผู้เรียนทำเองจนสำเร็จตามเป้าหมาย มีการพัฒนาความคิดให้แก่ผู้เรียน ผู้สอนจะเป็นผู้กระตุ้นชักชวนระดมความคิด โดยคำนึงถึงหลักการสำคัญ ดังนี้

๑. สิ่งที่กำหนดให้ผู้เรียนทำต้องเกี่ยวข้องกับผู้เรียนโดยตรง
๒. กิจกรรมสะท้อนให้เห็นว่าผู้เรียนได้เรียนรู้อะไรบ้าง
๓. มีการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ระหว่างครูผู้สอนและผู้เรียน
๔. ผู้เรียนสามารถเปรียบเทียบงานกับชีวิตจริง
๕. ผู้เรียนสามารถสร้างสถานการณ์ตามที่ผู้สอนกำหนด
๖. ผู้เรียนสามารถนำไปใช้ในชีวิตจริง

๙.๒ แนวคิดชุมชนการเรียนรู้ทางวิชาชีพ (PLC)

กระบวนการชุมชนทางวิชาชีพ จะช่วยยกระดับความรู้ความเข้าใจของครูแต่ละคน ทั้งมิติความรู้ความเข้าใจในเนื้อหาที่จะสอนและความรู้ความเข้าใจต่อการสอน เช่น หลักสูตร จิตวิทยาการสอน การออกแบบกิจกรรม การวัดและประเมินผล เป็นต้น

๑. PLC ช่วยยกระดับทักษะของครูแต่ละคน เช่น ทักษะการออกแบบการ เรียนรู้ ทักษะการ สื่อสาร ทักษะ ICT ทักษะการวัดและประเมินผล ตลอดจนทักษะทางวิทยาศาสตร์ เช่น ทักษะการจัดการความ ชัดแย้ง ทักษะการจัดการอารมณ์ ทักษะการอยู่ร่วมกัน

๒. PLC ช่วยให้ครูแต่ละคนค้นพบความหมายของชีวิต ความหมายของการเป็นครูรู้สึกถึงคุณค่า ของงานครู เห็นเป้าหมายที่สำคัญร่วมกันเป็นบุคคลและองค์กรการเรียนรู้ทำงานเป็นทีม มีความเป็น กัลยาณมิตร (ปณัสยา รัตนพันธ์ ๒๕๖๐ : ๗๙)

กิจกรรมของชุมชนการเรียนรู้ทางวิชาชีพ

๑. Dialogue หรือ กระบวนการสุนทรียสนทนาเพื่อเรียนรู้กันและกันด้วยการคุยกัน เน้นการฟัง อย่างรู้เท่าทันจิตใจของตนเอง เพื่อจัดการตัดสินใจที่เกิดขึ้นขณะฟัง การฟังนั้นก็จะเต็มไปด้วยความกรุณาต่อ กัน ทุกคนจะมีโอกาสรับเนื้อความได้อย่างครบถ้วนทั้งมิติและเนื้อหา ตัวอย่างหัวข้อคำถาม เพื่อ Dialogue เช่น ห้าปีที่แล้วเราเห็นองค์กรเราเป็นอย่างไร อีกห้าปีข้างหน้าเราอยากเห็นองค์กรเราเป็น อย่างไร อะไรที่หล่อหลอมให้เรากลายเป็นคนแบบนี้ เราจะอยู่ตรงไหนของจักรวาล ซึ่งเราเกี่ยวข้องกับสิ่งต่าง ๆ รอบตัวอย่างไร เป็นต้น

๒. Lesson Study เป็นกระบวนการร่วมกันพัฒนากิจกรรมการสร้างการเรียนรู้ของ กลุ่มครู ตัวอย่าง หัวข้อคำถามเพื่อ Lesson Study เช่น ทำอย่างไรที่จะให้โรงเรียนพัฒนาปัญญาภายในให้กับ ผู้เรียน กิจกรรมฝึกฝนการรู้ตัวมีอะไรบ้าง ทำอย่างไรบ้างกับเด็กแต่ละวัย การฝึกให้เด็กได้ใคร่ครวญควรมี กิจกรรมใดบ้าง การฝึกฝน Dialogue มีกระบวนการอย่างไร เป็นต้น

๓. Share & Learn แลกเปลี่ยนเรียนรู้จากประสบการณ์ ความสำเร็จหรือ ความล้มเหลวจากหน้า งานของกันและกัน เน้นการอภิปรายร่วมกันอย่างสร้างสรรค์โดยมีเจตจำนงที่ดี ต่อการทำให้งาน พัฒนาขึ้น อาจจะทำเป็นคู่ ทำเป็นกลุ่มย่อย และเป็นกลุ่มใหญ่ ตัวอย่างหัวข้อคำถาม เพื่อ Share & Learn เช่น อะไรคือปัญหาหรือสิ่งที่เราต้องการพัฒนา ทำอะไรบ้าง ทำอย่างไร ผลเป็น อย่างไร อะไรที่ยืนยันว่าเราได้พบผลเช่นนั้น เราสามารถทำอะไรได้บ้าง

๔. AAR (After Action Review) เป็นการร่วมกันอภิปราย สรุปในแต่ละแง่มุมหลังจากเสร็จสิ้น กิจกรรมเพื่อทำให้เกิดการใคร่ครวญ หรือการทบทวนต่อเรื่องนั้นๆ ตัวอย่างหัวข้อคำถามเพื่อ AAR เช่น เห็น อะไร รู้สึกหรือคิดอย่างไร อะไรที่เราได้เรียนรู้ เป็นต้น

๕. การสร้าง PLC ยังครอบคลุมถึงเด็กและผู้ปกครองอันเป็นองค์ประกอบสำคัญทั้งในแง่ของ เป้าหมาย กระบวนการและกิจกรรม หมายถึง PLC จะสร้างมวลพลังแห่งการเรียนรู้ให้เกิดขึ้นกับคนที่แวดล้อม อยู่ให้พัฒนาขึ้น

๑๐การออกแบบกระบวนการเรียนรู้ .

๘. วิเคราะห์ข้อมูลผู้เรียนรายบุคคลที่มีความสามารถในด้านการอ่านการเขียน และจัดกลุ่มผู้เรียน ตามความสามารถด้านการอ่านการเขียน จำนวน ๓ กลุ่ม ตามผลการประเมินการอ่านการเขียน

๙. ศึกษาเอกสาร งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง โดยศึกษาหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ หลักสูตรสถานศึกษา และศึกษาแนวความคิดการเรียนรู้เชิงรุกที่เน้นการปฏิบัติจริงของผู้เรียนใน การอ่าน การเขียนอย่างเหมาะสมกับระดับชั้น

๑๐. ศึกษาวิธีการพัฒนาทักษะการอ่านการเขียน โดยใช้แบบฝึกทักษะการอ่านแจกรูปสะกดคำ โดยเรียงลำดับเนื้อหาที่มีความง่ายไปหายาก และใช้ระยะเวลาในการพัฒนาอย่างต่อเนื่อง

๑๑. วิเคราะห์กิจกรรมการเรียนรู้ที่ส่งเสริมการอ่านการเขียน ศึกษาแนวทางการออกแบบ กิจกรรมอ่านการเขียน เพื่อออกแบบนวัตกรรม คือ แบบฝึกทักษะการอ่านการเขียน

๑๒. สร้างแบบฝึกทักษะการอ่านการเขียน จำนวน ๑๒ ชุด ชุดละ ๔ กิจกรรม รวม ๔๘ กิจกรรม ประกอบด้วย

แบบฝึกทักษะชุดที่ ๑ การอ่านแจกลูกสะกดคำ สระ อา	จำนวน ๔ กิจกรรม
แบบฝึกทักษะชุดที่ ๒ การอ่านแจกลูกสะกดคำ สระ อี	จำนวน ๔ กิจกรรม
แบบฝึกทักษะชุดที่ ๓ การอ่านแจกลูกสะกดคำ สระ อือ	จำนวน ๔ กิจกรรม
แบบฝึกทักษะชุดที่ ๔ การอ่านแจกลูกสะกดคำ สระ อึ	จำนวน ๔ กิจกรรม
แบบฝึกทักษะชุดที่ ๕ การอ่านแจกลูกสะกดคำ สระ อึ	จำนวน ๔ กิจกรรม
แบบฝึกทักษะชุดที่ ๖ การอ่านแจกลูกสะกดคำ สระ อึ	จำนวน ๔ กิจกรรม
แบบฝึกทักษะชุดที่ ๗ การอ่านแจกลูกสะกดคำ สระ อึ	จำนวน ๔ กิจกรรม
แบบฝึกทักษะชุดที่ ๘ การอ่านแจกลูกสะกดคำ สระ อึ	จำนวน ๔ กิจกรรม
แบบฝึกทักษะชุดที่ ๙ การอ่านแจกลูกสะกดคำ สระ อึ	จำนวน ๔ กิจกรรม
แบบฝึกทักษะชุดที่ ๑๐ การอ่านแจกลูกสะกดคำ สระ อึ	จำนวน ๔ กิจกรรม
แบบฝึกทักษะชุดที่ ๑๑ การอ่านแจกลูกสะกดคำ สระ อึ	จำนวน ๔ กิจกรรม
แบบฝึกทักษะชุดที่ ๑๒ การอ่านแจกลูกสะกดคำ สระ อึ	จำนวน ๔ กิจกรรม

๑๓. สร้างแบบประเมินทักษะการอ่านการเขียน จำนวน ๒ ชนิด เพื่อวัดทักษะการอ่านการเขียน ความรู้ (K) ทักษะ (P) คุณลักษณะ (A) ได้แก่

แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่องการอ่านแจกลูกสะกดคำ ซึ่งเป็น แบบทดสอบ ชนิดเลือกตอบ ๓ ตัวเลือก จำนวน ๔๐ ข้อ โดยใช้คำจากบัญญัติคำพื้นฐาน ของนักเรียน ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ แบบวัดเจตคติต่อการเรียนรู้ ชนิดมาตราส่วนประมาณค่า ๕ ระดับ จำนวน ๑๐ ข้อ

๑๔. นำเครื่องมือที่สร้างขึ้นให้ผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบความเหมาะสมได้แก่ ผู้อำนวยการ ครูวิชาการ และครูภาษาไทย และนำมาปรับแก้ให้มีความเหมาะสมสอดคล้องกับการประเมินด้านการอ่านการเขียน โดยใช้แบบประเมิน IOC

๑๕. กำหนดขอบเขตของการดำเนินการ โดยใช้แบบฝึกทักษะ นวัตกรรม ได้แก่ แบบฝึกทักษะการอ่านการเขียน ผลลัพธ์ที่คาดหวัง ได้แก่ ทักษะการอ่านการเขียน

ระยะเวลา การเก็บรวบรวมข้อมูล โดย กำหนดระยะเวลา ๖ สัปดาห์ สัปดาห์ละ ๒ วัน รวม ๑๒ ชั่วโมง ในภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๗ โดยจัดกิจกรรมในชั่วโมงสอนภาษาไทยตามตารางสอนที่รับผิดชอบ

กลุ่มเป้าหมาย เป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ จำนวน ๗ คน การวิเคราะห์ข้อมูล โดยใช้ สถิติพื้นฐาน ได้แก่ ค่าเฉลี่ย ร้อยละ

๑๑ โครงสร้างและองค์ประกอบของนวัตกรรม .

ที่	เรื่อง	จำนวน
๑	แบบฝึกทักษะการอ่านการเขียน จำนวน ๑๒ ชุด ได้แก่ แบบฝึกทักษะชุดที่ ๑ การอ่านแจกลูกสะกดคำ สระ อา แบบฝึกทักษะชุดที่ ๒ การอ่านแจกลูกสะกดคำ สระ อี แบบฝึกทักษะชุดที่ ๓ การอ่านแจกลูกสะกดคำ สระ อือ แบบฝึกทักษะชุดที่ ๔ การอ่านแจกลูกสะกดคำ สระ แอะ แบบฝึกทักษะชุดที่ ๕ การอ่านแจกลูกสะกดคำ สระ เอาะ แบบฝึกทักษะชุดที่ ๖ การอ่านแจกลูกสะกดคำ สระ โอ แบบฝึกทักษะชุดที่ ๗ การอ่านแจกลูกสะกดคำ สระ ออ แบบฝึกทักษะชุดที่ ๘ การอ่านแจกลูกสะกดคำ สระ เอื้อ แบบฝึกทักษะชุดที่ ๙ การอ่านแจกลูกสะกดคำ สระ อัว แบบฝึกทักษะชุดที่ ๑๐ การอ่านแจกลูกสะกดคำ สระ อำ แบบฝึกทักษะชุดที่ ๑๑ การอ่านแจกลูกสะกดคำ สระ เอา แบบฝึกทักษะชุดที่ ๑๒ การอ่านแจกลูกสะกดคำ สระ เอี้ย	จำนวน ๔๘ กิจกรรม จำนวน ๔ กิจกรรม จำนวน ๔ กิจกรรม จำนวน ๔ กิจกรรม จำนวน ๔ กิจกรรม จำนวน ๔ กิจกรรม จำนวน ๔ กิจกรรม จำนวน ๔ กิจกรรม จำนวน ๔ กิจกรรม จำนวน ๔ กิจกรรม จำนวน ๔ กิจกรรม
๒	แผนการจัดการเรียนรู้	๑๒ ชั่วโมง
๓	แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่องการอ่านแจกลูกสะกดคำ ซึ่งเป็น แบบทดสอบชนิดเลือกตอบ ๓ ตัวเลือก โดยใช้คำจาก บัญญัติคำพื้นฐาน ของนักเรียน ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑	๔๐ ข้อ
๔	แบบวัดเจตคติในการเรียนรู้)A)	๑๐ ข้อ

๑๒ ผลที่คาดว่าจะได้รับ.

- ผู้เรียนมีความรู้ความสามารถในการอ่านในระดับดี
- ผู้เรียนมีทักษะในการอ่าน ในระดับดี
- ผู้เรียนมีเจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้อยู่ในระดับมากที่สุด
- ผู้เรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูงขึ้น
- ผู้เรียนมีนิสัยรักการอ่าน สามารถนำไปใช้ในการเรียนรู้ในระดับสูงขึ้น
- ผู้เรียนมีการอ่านการเขียนนำไปประยุกต์ใช้ในการเรียนรู้และการดำรงชีวิต

๑๓ .งบประมาณเพื่อพัฒนานวัตกรรมการศึกษา จำนวน ๖,๐๐๐ บาท

ที่	รายการ	จำนวน	ราคา
๑	บอร์ด	๑ อัน	๑๓๐๐
๒	กระดาษถ่าย A๔ ๘๐G	๕ รีม	๗๒๕
๓	กระดาษทำปก การ์ดขาว A๔ ๑๘๐g	๒ แผ่น	๑๔๐
๔	กระดาษทำปก การ์ดขาว A๔ ๑๕๐g	๒ แผ่น	๑๒๐
๕	กระดาษโฟโต้ ม้วนาว A๔ ๑๘๐g	๑ แผ่น	๒๐๐
๖	สติ๊กเกอร์ Advanced	๑ แผ่น	๑๕๐
๗	พลาสติกเคลือบบัตร A๔	๑ ก๊อปปี้	๓๒๐
๘	กาวลาเท็กซ์ Snail ๑๖ oz.	๑ ขวด	๗๐
๙	กรรไกรสแตนเลส	๒ อัน	๗๒
๑๐	เทปใส	๑ ม้วน	๒๘
๑๑	ผ้ากาวแลคซัน	๔ ม้วน	๑๔๐
๑๒	กาวลาเท็กซ์ TOA ๒๙ oz.	๔ ขวด	๒๐๐
๑๓	สื่อฟิวเจอร์บอร์ด A๓ แบบต่างๆ	๑ แผ่น	๕๐
๑๔	สื่อตกแต่งห้อง สาระ วรรณยุกต์ -	๑ แผ่น	๑๖๐
๑๕	พลาสติกทำปก Uno A๔	๑ แผ่น	๑๖๐
๑๖	สาย HDMI ๕M	๑ เส้น	๒๔๐
๑๗	หมึกเติม Brother BT-D๖๐ BK	๑ ขวด	๔๐๐
๑๘	หมึกเติม Brother BT๕๐๐๐ C	๑ ขวด	๒๗๕
๑๙	หมึกเติม Brother BT๕๐๐๐ M	๑ ขวด	๒๗๕
๒๐	หมึกเติม Brother BT๕๐๐๐ Y	๑ ขวด	๒๗๕

* ถัวจ่ายทุกรายการ

๑๔. การประเมินผล.

จุดประสงค์	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์
๑. เพื่อให้นักเรียนมีความรู้ความเข้าใจเรื่องที่ทำ	ทดสอบ	แบบวัดทักษะการอ่าน การเขียน	ผ่านร้อยละ ๘๐
๒. เพื่อให้นักเรียนมีทักษะการอ่าน การเขียน	ประเมินทักษะการอ่าน การเขียน	แบบประเมินทักษะการอ่าน การเขียน	ผ่านระดับดี
๓. เพื่อให้นักเรียนมีเจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้	วัดเจตคติ	แบบวัดเจตคติ	ระดับมาก

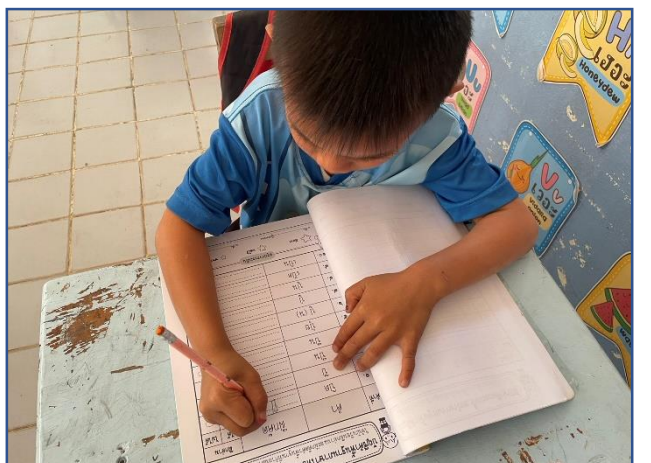
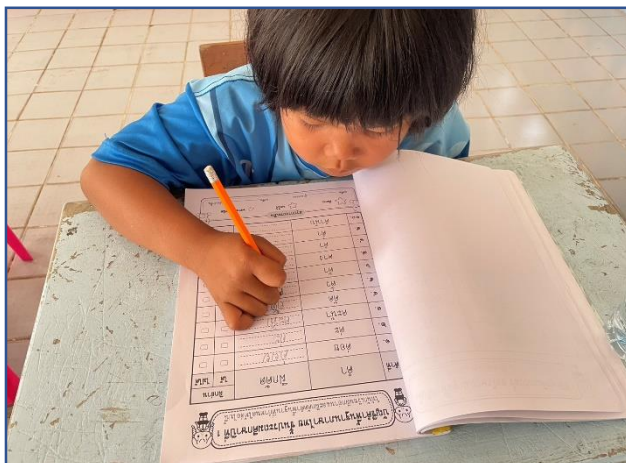
ลงชื่อ ผู้พัฒนานวัตกรรม.....

นางสาวกุสุมา บุญกอง(

ตำแหน่งครู

ภาคผนวก





แผนนวัตกรรมการเรียนรู้ของครู
เพื่อยกระดับผลสัมฤทธิ์ทางการศึกษาของสถานศึกษานำร่องพื้นที่นวัตกรรม
โรงเรียนบ้านไทยโพธาราย

๑. ผู้จัดทำนวัตกรรม นางสาวนุกูล หว่านทอง ตำแหน่งครูอัตราจ้าง
๒. ชื่อนวัตกรรม การพัฒนาทักษะการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ ร ล และ ว กลุ่มการเรียนรู้ภาษาไทย ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒ โดยใช้แบบฝึกทักษะ
๓. ระยะเวลาดำเนินการ ภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๗
๔. แนวทางการคิดค้นนวัตกรรม
(✓) แนวทางที่ ๒ การสร้างนวัตกรรมการเรียนการสอนใหม่
๕. ประเภทของนวัตกรรม
(✓) นวัตกรรมการเรียนการสอน
๖. หลักการและเหตุผล **ความเป็นมา**

การพัฒนาผู้เรียนในศตวรรษที่ ๒๑ ที่มุ่งเน้นให้ผู้เรียนมีความสามารถในการอ่าน Reading และการเขียน (Writing) หรือ ๓R๘C เนื่องจากซึ่งเป็นทักษะที่จำเป็นที่ต้องปลูกฝังให้ผู้เรียนสามารถอ่านเขียน และเชื่อมโยงความรู้ ทักษะการอ่านการเขียน จึงมีความสำคัญสำหรับการดำรงชีวิตและการเรียนรู้

การพัฒนาความสามารถในการอ่านการเขียน ตามหลักสูตรกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย พบว่า คุณภาพผู้เรียน ในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒ จะต้องมีความสามารถในการอ่าน คิดวิเคราะห์ เขียนสื่อความหมาย เพื่อเชื่อมโยงความรู้สู่การเรียนรู้และการดำรงชีวิตประจำวัน โดยเฉพาะการอ่านการเขียน ที่เป็นทักษะพื้นฐานที่เหมาะสมกับการพัฒนาผู้เรียนในระดับประถมศึกษาปีที่ ๒

ผลการประเมินด้านการอ่านการเขียนของผู้เรียนในปีการศึกษาที่ผ่านมา พบว่า ผู้เรียนขาดทักษะการอ่านการเขียน คือ อ่านเขียนคำควบกล้ำไม่เหมาะสมกับวัย

ข้าพเจ้า เป็นครูผู้สอนภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒ พบว่า ผู้เรียนขาดทักษะการอ่านการเขียนคำควบกล้ำ สังเกตการอ่านการเขียนตามคำบอก การแต่งประโยค การเขียนเรื่องตามจินตนาการ หรือการคัดลายมือ พบว่า ผู้เรียนไม่สามารถปฏิบัติได้บรรลุเป้าหมายตามที่กำหนด ส่งผลให้การประเมินการอ่านการเขียนของผู้เรียนอยู่ในระดับต่ำ และยังคงส่งผลต่อการเรียนรู้วิชาอื่นๆไม่บรรลุเป้าหมายตามที่กำหนด

ข้าพเจ้าได้สังเคราะห์ปรัชญาสรณคินิยม ที่ส่งเสริมการสร้างความรู้ของผู้เรียน วิเคราะห์ทฤษฎีการเรียนรู้ของ Dewey ที่พัฒนาการเรียนรู้ด้วยการลงมือกระทำ และวิเคราะห์แนวคิดการเรียนรู้เชิงรุก ที่เน้นการคิด ลงมือทำ และนำเสนอของผู้เรียน สู่การออกแบบนวัตกรรม คือ แบบฝึกทักษะ ซึ่งเป็นนวัตกรรมที่ส่งเสริมการอ่านการเขียนคำควบกล้ำของผู้เรียน ที่สามารถนำไปใช้ในการจัดการเรียนรู้ภาษาไทย โดยออกแบบเนื้อหาของนวัตกรรมให้สอดคล้องกับการวิเคราะห์หลักสูตรภาษาไทยชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒

ด้วยความสำคัญและความจำเป็นของการพัฒนาการอ่านคำควบกล้ำดังกล่าว ข้าพเจ้าจึงได้พัฒนาแบบฝึกทักษะเพื่อพัฒนาการอ่านคำควบกล้ำ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒ โดยใช้แบบฝึกทักษะ

๗. วัตถุประสงค์ของนวัตกรรม

- ๗.๑ เพื่อพัฒนาความสามารถในการอ่านและการเขียน ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒
- ๗.๒ เพื่อพัฒนาทักษะในการอ่านและการเขียน ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒
- ๗.๓ เพื่อปลูกฝังเจตคติที่ดีในด้านการอ่านและการเขียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒

๘. กลุ่มเป้าหมาย นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒ จำนวน ๑๕ คน โรงเรียนบ้านไทยโพธาราย

๘.๑ เชิงปริมาณ

- นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒ สามารถพัฒนาด้านการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำเพิ่มขึ้น ร้อยละ ๘๐%
- นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒ มีทักษะด้านการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำเพิ่มขึ้น ร้อยละ ๘๐%
- นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒ มีเจตคติที่ดีในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำเพิ่มขึ้น ร้อยละ ๘๐%

๘.๒ เชิงคุณภาพ

- นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒ มีความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำในระดับดี
- นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒ มีทักษะในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ ในระดับดี
- นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒ มีเจตคติที่ดีในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำในระดับดี
- นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒ มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูงขึ้น

๙. หลักการ แนวคิด ทฤษฎีที่ใช้ในการพัฒนานวัตกรรม

๙.๑ แนวคิดเกี่ยวกับการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning)

ทฤษฎีที่สนับสนุนการจัดการเรียนรู้เชิงรุก ประกอบด้วยหลายทฤษฎี ซึ่งมีแนวคิดมาจาก ปรัชญาการศึกษาที่พัฒนาการนิยม (Progressivism) ปรัชญานี้เกิดขึ้นเพื่อต่อต้านแนวคิดดั้งเดิม ที่การศึกษาหมกมุ่นแต่เนื้อหา สอนให้ท่องจำเพียงอย่างเดียว ทำให้ผู้เรียนพัฒนาด้านสติปัญญาอย่างเดียว ไม่มีความคิดสร้างสรรค์ ไม่มีความกล้าและความมั่นใจในตนเอง ประกอบกับมีความก้าวหน้าในด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีทำให้เกิดแนวความคิดปรัชญาการศึกษาที่พัฒนาการนิยมขึ้น ปรัชญานี้เน้นกระบวนการ โดยเฉพาะกระบวนการแก้ปัญหาทางวิทยาศาสตร์ เมื่อนำมาใช้กับการศึกษา แนวทางของการศึกษาจึงต้องพยายามปรับปรุงให้สอดคล้องกับกาลเวลาและภาวะแวดล้อมอยู่เสมอ การศึกษาจะไม่สอนให้คนยึดมั่นในความจริง ความรู้ และค่านิยมที่คงที่ หรือสิ่งที่กำหนดไว้ตายตัว ต้องหาทางปรับปรุงการศึกษาอยู่เสมอ เพื่อนำไปสู่การค้นพบความรู้ใหม่ ซึ่งในการพัฒนาแบบฝึกทักษะการอ่านการเขียนในครั้งนี้ ประกอบด้วย

๑. ทฤษฎีการเรียนรู้ (Learning theory) คือ แนวความคิดของนักจิตวิทยาที่พยายามจะอธิบายเกี่ยวกับการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมของมนุษย์ และการเปลี่ยนแปลงนั้นเป็นผลของการฝึกฝนซ้ำซาก และเป็นไปในลักษณะถาวร ซึ่งไม่สามารถมองเห็นและสังเกตได้โดยตรง โดยที่นักจิตวิทยาแต่ละคนก็มีความเชื่อเกี่ยวกับการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมของมนุษย์ในลักษณะที่แตกต่างกัน จึงเกิดมีทฤษฎีการเรียนรู้ที่สำคัญ

หลายๆ ทฤษฎี ซึ่งทฤษฎีการเรียนรู้เป็นการกล่าวถึงกฎและหลักการ สามารถอธิบายเงื่อนไขว่าการเรียนรู้จะเกิดขึ้นหรือไม่ (พิมพันธ์ เดชะคุปต์ และพะเยาว์ ยินดีสุข, ๒๕๔๘ : ๑๒๕)

๒. ทฤษฎีสรรรคนิยม (Constructivism) คือ แนวคิดที่เน้นพัฒนาผู้เรียนด้วยการสร้างความรู้ด้วยตนเองของผู้เรียน โดยเน้นความสำคัญของตัวผู้เรียน โดยให้ผู้เรียนเป็นศูนย์กลางของการเรียนรู้ กระบวนการเรียนรู้ส่งเสริมการพัฒนาภายในตัวบุคคล ให้พัฒนาความรู้ความเข้าใจในเรื่องที่ศึกษาขึ้นด้วยตัวเองมากกว่าที่จะรับความรู้ หรือเกิดความเข้าใจจากบุคคลอื่น และบุคคลจะเกิดการเรียนรู้สิ่งใหม่ได้ขึ้นอยู่กับประสบการณ์เดิมของผู้เรียน และกระบวนการเรียนรู้ และการเรียนรู้จะเกิดขึ้นจากการลงมือทำหรือการทำงาน และปฏิสัมพันธ์ร่วมกันระหว่างผู้เรียนในลักษณะการเผชิญสถานการณ์จริง ซึ่งมีหัวใจสำคัญในการจัดการเรียนรู้โดยเน้นการใช้ Active Process และจัดการเรียนรู้เป็นขั้นตอนเพื่อให้ครูผู้สอนสามารถจัดการเรียนรู้เพื่อพัฒนาโครงสร้างทางปัญญา ให้เกิดขึ้นกับผู้เรียนได้นั้น (อัญชลี สิรินทร์วารวงศ์, ๒๕๔๓: ๗๘)

๓. ทฤษฎีการเรียนรู้แบบให้ความร่วมมือ (Cooperative and collaborative learning) กล่าวถึงทฤษฎีการเรียนรู้แบบร่วมมือ คือ การเรียนรู้เป็นกลุ่มย่อย โดยมีสมาชิกกลุ่มที่มีความสามารถแตกต่างกัน ประมาณ ๓-๖ คน ช่วยกันเรียนเพื่อให้บรรลุหมายของกลุ่ม โดยองค์ประกอบของการเรียนรู้ตามแนวการเรียนรู้แบบร่วมมือ คือ การพึ่งพากันในทางบวก การปฏิสัมพันธ์เกื้อหนุนกันการกำหนดภาระหน้าที่และความรับผิดชอบของสมาชิกแต่ละคน การใช้ทักษะระหว่างบุคคล (ชัยวัฒน์ สุทธิรัตน์ ๒๕๕๒: ๔๖)

๔. ทฤษฎีโซเชี่ยลคอนสตรัคติวิซึม (Social constructivism) ของ Vygotsky ที่เน้นการสร้างความรู้ในบริบทการเรียนรู้ทางสังคม โดยเปิดโอกาสให้ครูหรือผู้เรียนที่อาวุโสกว่าแสดงบทบาทในการเรียนรู้ของผู้เรียน โดยเชื่อว่าวัฒนธรรมจะเป็นเครื่องมือทางปัญญาที่จำเป็นสำหรับการสร้างความรู้ ปฏิสัมพันธ์ทางสังคม มีบทบาทสำคัญในการพัฒนาด้านพุทธิปัญญา รวมทั้งแนวคิดเกี่ยวกับศักยภาพในการพัฒนาด้านพุทธิปัญญาที่อาจมีข้อจำกัดเกี่ยวกับช่วงของการพัฒนาที่เรียกว่า Zone of Proximal Development ถ้าผู้เรียนอยู่ระดับต่ำกว่า Zone of Proximal Development จำเป็นที่จะต้องได้รับการช่วยเหลือในการเรียนรู้ ที่เรียกว่า Scaffolding และ Vygotsky เชื่อว่าผู้เรียนสร้างความรู้โดยผ่านทางปฏิสัมพันธ์ทางสังคมกับผู้อื่น ได้แก่ เด็กกับผู้ใหญ่ พ่อแม่ ครูและเพื่อน ในขณะที่เด็กอยู่ในบริบทของสังคมและวัฒนธรรม (อมรินทร์ อัมพลพงษ์, ๒๕๕๙: ๘๙)

ความหมายของการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning)

การจัดการเรียนรู้เชิงรุก เป็นการจัดการเรียนรู้ที่ให้ผู้เรียนมีความรู้ความสามารถ มีสมรรถนะที่สำคัญ และคุณลักษณะที่พึงประสงค์ของการเป็นพลเมืองที่ดีของชาติและโลกนั้น ต้องมีแนวการจัดการเรียนรู้ที่เน้นทักษะสำคัญของผู้เรียนในศตวรรษที่ ๒๑ และเน้นการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เชิงรุก Active Learning เพื่อผู้เรียนเกิดทักษะที่สำคัญซึ่งจะนำผู้เรียนไปสู่เป้าหมายการศึกษาโดย นักการศึกษาของประเทศไทยใช้คำภาษาไทย คำว่าการเรียนรู้เชิงรุกแทน Active Learning ซึ่งมีนิยามความหมาย ดังต่อไปนี้

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน (๒๕๖๔ : ๒๐) ได้กำหนดความหมายของการจัดการเรียนรู้แบบเชิงรุก (Active Learning) หมายถึง เป็นการที่เน้นให้ผู้เรียนมีปฏิสัมพันธ์กับการเรียนรู้กระตุ้นให้ผู้เรียนเกิดกระบวนการคิดขั้นสูง ด้วยการวิเคราะห์ สังเคราะห์และประเมินค่า ใช้ทักษะพื้นฐานในด้านการอ่าน

การเขียน รวมทั้งการฟัง การตั้งคำถามและอภิปรายร่วมกันบูรณาการในการเรียนรู้ ผู้เรียนลงมือปฏิบัติจริง โดยต้องคำนึงถึงความรู้ ความต้องการของผู้เรียนเป็นสำคัญ ทั้งนี้ผู้เรียนจะถูกเปลี่ยนบทบาทจากผู้รับความรู้ ไปสู่ในการสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเอง

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน (๒๕๖๒ : ๔) ได้กำหนดความหมายของการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) คือ การเรียนที่เน้นให้ผู้เรียนมีปฏิสัมพันธ์กัน กระตุ้นให้ผู้เรียนเกิดกระบวนการคิดขั้นสูง ด้วยการวิเคราะห์ สังเคราะห์และประเมินค่า ไม่เพียงแต่เป็นผู้ฟัง ผู้เรียนต้องอ่าน เขียน ตั้งคำถาม และถาม อภิปรายร่วมกัน ผู้เรียนลงมือปฏิบัติจริง โดยต้องคำนึงถึงความรู้เดิมและความต้องการของผู้เรียนเป็นสำคัญ ทั้งนี้ผู้เรียนจะถูกเปลี่ยนบทบาทจากผู้รับความรู้ไปสู่การมีส่วนร่วมในการสร้างความรู้

สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา (๒๕๖๒ : ๔) เสนอแนวคิดของ Active Learning คือ กระบวนการที่เปิดโอกาสให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมในการดำเนินการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ เพื่อสร้างความเข้าใจลึกซึ้งด้วยการเชื่อมโยงผู้เรียนกับเนื้อหาในองค์ความรู้ที่เป็นข้อเท็จจริง แนวคิดและทักษะผ่านการจัดกิจกรรมที่ให้ผู้เรียนได้ลงมือปฏิบัติจริง

จากที่กล่าวมาในข้างต้น สามารถสรุปได้ว่า การเรียนรู้เชิงรุกเป็นการจัดการเรียนรู้ที่เน้นให้ผู้เรียนสร้างองค์ความรู้ใหม่จากการลงมือปฏิบัติกิจกรรมและเชื่อมโยงจากความรู้เดิมด้วยตนเอง จากการเรียนรู้ผ่านกระบวนการคิด การลงมือทำ การตัดสินใจ แก้ปัญหา และนำเสนอข้อมูล จากการเรียนรู้ของตนเองผ่านการมีปฏิสัมพันธ์ที่ดีและใช้ทักษะกระบวนการที่หลากหลาย ในการเรียนรู้ความสำคัญของการจัดการเรียนรู้เชิงรุก

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน (๒๕๖๔ : ๒๑) ได้สรุปความสำคัญของการจัดการเรียนรู้เชิงรุกไว้ ดังนี้

๑. การเรียนรู้เชิงรุก ช่วยส่งเสริมให้มีอิสระทางด้านความคิด และการกระทำของผู้เรียน การมีวิจรรย์ญาณ และการคิดสร้างสรรค์ ผู้เรียนจะมีโอกาสมีส่วนร่วมในการปฏิบัติจริง และมีการใช้วิจรรย์ญาณในการคิดและตัดสินใจในการปฏิบัติกิจกรรม มุ่งสร้างให้ผู้เรียนเป็นผู้กำกับทิศทางการเรียนรู้ ค้นหาวิธีการเรียนรู้ของตนเองสู่การเป็นผู้รู้คิด รู้ตัดสินใจด้วยตนเอง ดังนั้น Active Learning จึงเป็นแนวทางการจัดการเรียนรู้ที่มุ่งให้ผู้เรียนสามารถพัฒนาความคิดขั้นสูง ในการมีวิจรรย์ญาณ การวิเคราะห์ การคิดแก้ปัญหา การประเมิน ตัดสินใจ และการสร้างสรรค์

๒. การเรียนรู้เชิงรุก จะช่วยส่งเสริมให้เกิดความร่วมมือกันได้อย่างมีประสิทธิภาพ ซึ่งความร่วมมือในการปฏิบัติงานกลุ่ม จะนำไปสู่ความสำเร็จในภาพรวม

๓. การเรียนรู้เชิงรุก ทำให้ผู้เรียนทุ่มเทในการเรียน จูงใจในการเรียน และทำให้ผู้เรียนแสดงออกถึงความรู้ความสามารถ เมื่อผู้เรียนได้มีส่วนร่วมในการปฏิบัติกิจกรรมอย่างกระตือรือร้น ในสภาพแวดล้อมที่เอื้ออำนวย ผ่านการใช้กิจกรรมที่ครูจัดเตรียมไว้ให้อย่างหลากหลาย ผู้เรียนเลือกเรียนรู้กิจกรรมต่างๆ ตามความสนใจและความถนัดของตนเอง เกิดความรับผิดชอบ และทุ่มเทเพื่อมุ่งสู่ความสำเร็จ

๔. การเรียนรู้เชิงรุก ส่งเสริมกระบวนการเรียนรู้ที่ก่อให้เกิดการพัฒนาเชิงบวกทั้งผู้เรียน และครู เป็นการปรับการเรียนเปลี่ยนการสอน ผู้เรียนจะมีโอกาสได้เลือกใช้ความถนัด ความสนใจ ความสามารถที่เป็นความแตกต่างระหว่างบุคคล (Individual Different) สอดคล้องกับแนวคิดทฤษฎีปัญญา เพื่อแสดงออกถึงตัวตน

และศักยภาพของตัวเอง ส่วนครูผู้สอนต้องมีความตระหนัก แนวทางการนิเทศเพื่อพัฒนาและส่งเสริมการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) ตามนโยบาย ลดเวลาเรียน เพิ่มเวลารู้ที่จะปรับเปลี่ยนบทบาท แสวงหาวิธีการ กิจกรรมที่หลากหลาย เพื่อช่วยเสริมสร้างศักยภาพของผู้เรียนแต่ละคน สิ่งเหล่านี้จะทำให้ครูเกิดทักษะในการสอน มีความเชี่ยวชาญในบทบาทหน้าที่ ที่รับผิดชอบ เป็นการพัฒนาตน พัฒนางานและพัฒนาผู้เรียนไปพร้อมกัน

๕. กระบวนการเรียนรู้เชิงรุก ช่วยสามารถรักษาผลการเรียนรู้ให้อยู่คงทนและยั่งยืน เพราะกระบวนการเรียนรู้ Active Learning สอดคล้องกับการทำงานของสมองที่เกี่ยวกับความจำ โดยสามารถเก็บและจำสิ่งที่ผู้เรียนเรียนรู้อย่างมีส่วนร่วม มีปฏิสัมพันธ์กับเพื่อน ผู้สอน สิ่งแวดล้อมการเรียนรู้ได้ผ่านการปฏิบัติจริง สามารถเก็บในระบบความจำระยะยาว (Long Term Memory)

จากที่กล่าวมาในข้างต้นสรุปได้ว่า การเรียนรู้เชิงรุก มีความสำคัญที่จะช่วยให้ผู้เรียนจดจำเรื่องที่เรียนได้อย่างคงทน และมีความเข้าใจอย่างลุ่มลึกจากการปฏิบัติจริงของตนเอง ที่เกิดจาก การเรียนรู้จากการปฏิสัมพันธ์ร่วมกัน ผ่านกระบวนการการคิด การลงมือทำและนำเสนอด้วยตนเอง ซึ่งในการพัฒนานวัตกรรมในครั้งนี้ ผู้จัดทำเน้นการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เชิงรุกสู่คุณภาพผู้เรียนโรงเรียนที่จะช่วยส่งผลให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ อย่างมีประสิทธิภาพและยั่งยืน

ลักษณะของการจัดการเรียนรู้เชิงรุก

นักการศึกษาได้อธิบายถึงลักษณะของการจัดการเรียนรู้เชิงรุก Active Learning ไว้ดังนี้ สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน (๒๕๖๒ : ๒๒) ลักษณะของการจัดการเรียนรู้เชิงรุก มีดังนี้

๑. เป็นการพัฒนาศักยภาพการคิด การแก้ปัญหาและการนำความรู้ไปประยุกต์ใช้
๒. ผู้เรียนมีส่วนร่วมในการจัดระบบการเรียนรู้ และสร้างองค์ความรู้โดยมีปฏิสัมพันธ์ร่วมกัน
๓. เปิดโอกาสให้ผู้เรียน มีส่วนร่วมในกระบวนการจัดการเรียนรู้สูงสุด
๔. เป็นกิจกรรมให้ผู้เรียนบูรณาการข้อมูล สู่ทักษะการคิดวิเคราะห์และประเมินค่า
๕. ผู้เรียน ได้เรียนรู้ความมีวินัย ในการทำงานกลุ่มร่วมกับคนอื่น
๖. ความรู้เกิดจากประสบการณ์ และการสรุปของผู้เรียน
๗. ผู้สอนเป็นผู้อำนวยความสะดวกในการจัดการเรียนรู้ เพื่อให้ผู้เรียนเป็นผู้ปฏิบัติด้วยตนเอง

สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา (๒๕๖๐ : ๒๒) สรุปว่า การจัดการเรียนรู้เชิงรุก Active Learning นั้นสามารถจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่ให้ผู้เรียนอย่างหลากหลาย เช่น กระบวนการกลุ่มการจัดการเรียนรู้โดยใช้โครงงาน การเรียนรู้ผ่านเทคโนโลยี โดยเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ ฝึกให้ผู้เรียนเรียนรู้ด้วยตนเอง ผู้เรียนทำเองจนสำเร็จตามเป้าหมาย มีการพัฒนาความคิดให้แก่ผู้เรียน ผู้สอนจะเป็นผู้กระตุ้นชักชวนระดมความคิด โดยคำนึงถึงหลักการสำคัญ ดังนี้

๑. สิ่งที่กำหนดให้ผู้เรียนทำต้องเกี่ยวข้องกับผู้เรียนโดยตรง
๒. กิจกรรมสะท้อนให้เห็นว่าผู้เรียนได้เรียนรู้อะไรบ้าง
๓. มีการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ระหว่างครูผู้สอนและผู้เรียน

๔. ผู้เรียนสามารถเปรียบเทียบงานกับชีวิตจริง
๕. ผู้เรียนสามารถสร้างสถานการณ์ตามที่คุณสอนกำหนด
๖. ผู้เรียนสามารถนำไปใช้ในชีวิตรจริง

๙.๒ แนวคิดชุมชนการเรียนรู้ทางวิชาชีพ (PLC)

กระบวนการชุมชนทางวิชาชีพ จะช่วยยกระดับความรู้ความเข้าใจของครูแต่ละคน ทั้งมิติความรู้ความเข้าใจในเนื้อหาที่จะสอนและความรู้ความเข้าใจต่อการสอน เช่น หลักสูตร จิตวิทยาการสอนการออกแบบกิจกรรม การวัดและประเมินผล เป็นต้น

๑. PLC ช่วยยกระดับทักษะของครูแต่ละคน เช่น ทักษะการออกแบบการเรียนรู้ ทักษะการสื่อสาร ทักษะ ICT ทักษะการวัดและประเมินผล ตลอดจนทักษะทางวิทยาศาสตร์ เช่น ทักษะการจัดการความขัดแย้ง ทักษะการจัดการอารมณ์ ทักษะการอยู่ร่วมกัน

๒. PLC ช่วยให้ครูแต่ละคนค้นพบความหมายของชีวิต ความหมายของการเป็นครูรู้สึกถึงคุณค่าของงานครู เห็นเป้าหมายที่สำคัญร่วมกันเป็นบุคคลและองค์กรการเรียนรู้ทำงานเป็นทีม มีความเป็นกัลยาณมิตร (ปณัสยา รัตนพันธ์ ๒๕๖๐ : ๗๙)

กิจกรรมของชุมชนการเรียนรู้ทางวิชาชีพ

๑. Dialogue หรือ กระบวนการสนทนาเพื่อเรียนรู้กันและกันด้วยการคุยกัน เน้นการฟังอย่างรู้เท่าทันจิตใจของตนเอง เพื่อจัดการตัดสินใจที่เกิดขึ้นขณะฟัง การฟังนั้นก็เต็มไปด้วยความกรุณาต่อกัน ทุกคนจะมีโอกาสรับเนื้อความได้อย่างครบถ้วนทั้งมิติและเนื้อหา ตัวอย่างหัวข้อคำถามเพื่อ Dialogue เช่น ถ้าปีที่แล้วเราเห็นองค์กรเราเป็นอย่างไร อีกห้าปีข้างหน้าเราอยากเห็นองค์กรเราเป็นอย่างไร อะไรที่หล่อหลอมให้เรากลายเป็นคนแบบนี้ เราจะอยู่ตรงไหนของจักรวาล ซึ่งเราเกี่ยวข้องกับสิ่งต่าง ๆ รอบตัวอย่างไร เป็นต้น

๒. Lesson Study เป็นกระบวนการร่วมกันพัฒนากิจกรรมการสร้างการเรียนรู้ของกลุ่มครูตัวอย่าง หัวข้อคำถามเพื่อ Lesson Study เช่น ทำอย่างไรที่จะให้โรงเรียนพัฒนาปัญญาภายในให้กับผู้เรียน กิจกรรมฝึกฝนการรู้ตัวมีอะไรบ้าง ทำอย่างไรบ้างกับเด็กแต่ละวัย การฝึกให้เด็กได้ใคร่ครวญควรมีกิจกรรมใดบ้าง การฝึกฝน Dialogue มีกระบวนการอย่างไร เป็นต้น

๓. Share & Learn แลกเปลี่ยนเรียนรู้จากประสบการณ์ ความสำเร็จหรือ ความล้มเหลวจากหน้างานของกันและกัน เน้นการอภิปรายร่วมกันอย่างสร้างสรรค์โดยมีเจตจำนงที่ดี ต่อการทำงานพัฒนาขึ้น อาจจะทำเป็นคู่ ทำเป็นกลุ่มย่อย และเป็นกลุ่มใหญ่ ตัวอย่างหัวข้อคำถาม เพื่อ Share & Learn เช่น อะไรคือปัญหาหรือสิ่งที่เราต้องการพัฒนา ทำอะไรบ้าง ทำอย่างไร ผลเป็นอย่างไร อะไรที่ยืนยันว่าเราได้พบผลเช่นนั้น เราสามารถทำอะไรได้บ้าง

๔. AAR (After Action Review) เป็นการร่วมกันอภิปราย สรุปในแต่ละแง่มุมหลังจากเสร็จสิ้นกิจกรรมเพื่อทำให้เกิดการใคร่ครวญ หรือการทบทวนต่อเรื่องนั้นๆ ตัวอย่างหัวข้อคำถามเพื่อ AAR เช่น เห็นอะไร รู้สึกหรือคิดอย่างไร อะไรที่เราได้เรียนรู้ เป็นต้น

๕. การสร้าง PLC ยังครอบคลุมถึงเด็กและผู้ปกครองอันเป็นองค์ประกอบสำคัญทั้งในแง่ของเป้าหมาย กระบวนการและกิจกรรม หมายถึง PLC จะสร้างมวลพลังแห่งการเรียนรู้ให้เกิดขึ้นกับคนที่แวดล้อมอยู่ให้ พัฒนาขึ้น

๑๐. การออกแบบกระบวนการเรียนรู้

๑. วิเคราะห์ข้อมูลผู้เรียนรายบุคคลที่มีความสามารถในด้านการอ่านคำควบกล้ำ และจัดกลุ่มผู้เรียน ตามความสามารถด้านการอ่านคำควบกล้ำ จำนวน ๓ กลุ่ม ตามผลการประเมินการอ่านคำควบกล้ำ

๒. ศึกษาเอกสาร งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง โดยศึกษาหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ หลักสูตรสถานศึกษา และศึกษาวิธีสร้างแบบฝึกทักษะการอ่าน เพื่อเป็นแนวทางในการสร้างแบบฝึก ทักษะการอ่านคำควบกล้ำ ร ล และ ว

๓. ศึกษาวิธีการพัฒนาทักษะการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ ร ล และ ว โดยใช้แบบฝึกทักษะการอ่าน คำควบกล้ำ ร ล และ ว จำนวน ๑๒ ชุด โดยเรียงลำดับเนื้อหาที่มีความง่ายไปหายาก และใช้ระยะเวลาในการ พัฒนาอย่างต่อเนื่อง

๔. วิเคราะห์กิจกรรมการเรียนรู้ที่ส่งเสริมการอ่านคำควบกล้ำ ร ล และ ว ศึกษาแนวทางการออกแบบ กิจกรรมอ่านคำควบกล้ำ ร ล และ ว เพื่อออกแบบนวัตกรรม คือ แบบฝึกทักษะการอ่านคำควบกล้ำ ร ล และ ว

๕. สร้างแบบฝึกทักษะการอ่านคำควบกล้ำ ร ล และ ว จำนวน ๑๒ ชุด รวม ๑๒ กิจกรรม ประกอบด้วย

แบบฝึก ทักษะ	เรื่อง	จุดประสงค์	เวลาที่ใช้ สอน
๑	แบบฝึกทักษะการอ่านคำควบกล้ำ ร ล และ ว ชุดที่ ๑	สามารถบอกหลักการอ่านและ การเขียนคำที่มีอักษรควบกล้ำ กร- คร- และ พร- ได้	๑
๒	แบบฝึกทักษะการอ่านคำควบกล้ำ ร ล และ ว ชุดที่ ๒	สามารถบอกหลักการอ่านและ การเขียนคำที่มีอักษรควบกล้ำ ขร- ตร- และ พร- ได้	๑
๓	แบบฝึกทักษะการอ่านคำควบกล้ำ ร ล และ ว ชุดที่ ๓	สามารถบอกหลักการอ่านและ การเขียนคำที่มีอักษรควบกล้ำ ตัว ร ได้	๑
๔	แบบฝึกทักษะการอ่านคำควบกล้ำ ร ล และ ว ชุดที่ ๔	สามารถบอกหลักการอ่านและ การเขียนคำที่มีอักษรควบกล้ำ กล- คล- และ ปล- ได้	๑

๕	แบบฝึกทักษะการอ่านคำควบกล้ำ ร ล และ ว ชุดที่ ๕	สามารถบอกหลักการอ่านและการเขียนคำที่มีอักษรควบกล้ำ พล- ขล- และ ผล- ได้	๑
๖	แบบฝึกทักษะการอ่านคำควบกล้ำ ร ล และ ว ชุดที่ ๖	สามารถบอกหลักการอ่านและการเขียนคำที่มีอักษรควบกล้ำ ตั้ว ล ได้	๑
๗	แบบฝึกทักษะการอ่านคำควบกล้ำ ร ล และ ว ชุดที่ ๗	สามารถบอกหลักการอ่านและการเขียนคำที่มีอักษรควบกล้ำ กว- ขว- และ คว- ได้	๑
๘	แบบฝึกทักษะการอ่านคำควบกล้ำ ร ล และ ว ชุดที่ ๘	สามารถบอกหลักการอ่านและการเขียนคำที่มีอักษรควบกล้ำ ตั้ว ว ได้	๑
๙	แบบฝึกทักษะการอ่านคำควบกล้ำ ร ล และ ว ชุดที่ ๙	สามารถบอกหลักการอ่านและการเขียนคำที่มีอักษรควบกล้ำ ตั้ว ว ได้	๑
๑๐	แบบฝึกทักษะการอ่านคำควบกล้ำ ร ล และ ว ชุดที่ ๑๐	สามารถบอกหลักการอ่านและการเขียนคำที่มีอักษรควบกล้ำ ตั้ว ร ล ได้	๑
๑๑	แบบฝึกทักษะการอ่านคำควบกล้ำ ร ล และ ว ชุดที่ ๑๑	สามารถบอกหลักการอ่านและการเขียนคำที่มีอักษรควบกล้ำ ร ล และ ว ได้	๑
๑๒	แบบฝึกทักษะการอ่านคำควบกล้ำ ร ล และ ว ชุดที่ ๑๒	สามารถบอกหลักการอ่านและการเขียนคำที่มีอักษรควบกล้ำ ร ล และ ว ได้	๑

๖. สร้างแบบประเมินทักษะการอ่านคำควบกล้ำ ร ล และ ว จำนวน ๓ ชนิด เพื่อวัดทักษะการอ่านคำควบกล้ำ ร ล และ ว ความรู้ (K) ทักษะ (P) คุณลักษณะ (A) ได้แก่

แบบทดสอบการอ่านคำควบกล้ำ ร ล และ ว ชนิดปรนัยเลือกตอบ ๓ ตัวเลือก จำนวน ๒๐ ข้อ

แบบประเมินทักษะการอ่านคำควบกล้ำ ร ล และ ว จำนวน ๒๐ ข้อ

แบบวัดเจตคติต่อการเรียนรู้ ชนิดมาตราส่วนประมาณค่า ๕ ระดับ จำนวน ๑๐ ข้อ

๗. นำเครื่องมือที่สร้างขึ้นไปให้ผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบความเหมาะสมได้แก่ ผู้อำนวยการ ครูวิชาการ และครูภาษาไทย และนำมาปรับแก้ไขให้มีความเหมาะสมสอดคล้องกับการประเมินด้านการอ่านการเขียน โดยใช้แบบประเมิน IOC

๘. กำหนดขอบเขตของการดำเนินการ โดยใช้แบบฝึกทักษะ

นวัตกรรม ได้แก่ แบบฝึกทักษะการอ่านคำควบกล้ำ ร ล และ ว

ผลลัพธ์ที่คาดหวัง ได้แก่ ทักษะการอ่านคำควบกล้ำ ร ล และ ว

ระยะเวลา การเก็บรวบรวมข้อมูล โดยกำหนดระยะเวลา ๔ สัปดาห์ สัปดาห์ละ ๓ วัน รวม ๑๒ ชั่วโมง ในภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๗ โดยจัดกิจกรรมในชั่วโมงสอนภาษาไทยตามตารางสอนที่
รับผิดชอบ

กลุ่มเป้าหมาย เป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒ จำนวน ๑๕ คน

การวิเคราะห์ข้อมูล โดยใช้ สถิติพื้นฐาน ได้แก่ ค่าเฉลี่ย ร้อยละ

๑๑. โครงสร้างและองค์ประกอบของนวัตกรรม

ที่	เรื่อง	จำนวน
๑	แบบฝึกทักษะการอ่านคำควบกล้ำ ร ล และ ว ชุดที่ ๑	๑
	แบบฝึกทักษะการอ่านคำควบกล้ำ ร ล และ ว ชุดที่ ๒	๑
	แบบฝึกทักษะการอ่านคำควบกล้ำ ร ล และ ว ชุดที่ ๓	๑
	แบบฝึกทักษะการอ่านคำควบกล้ำ ร ล และ ว ชุดที่ ๔	๑
	แบบฝึกทักษะการอ่านคำควบกล้ำ ร ล และ ว ชุดที่ ๕	๑
	แบบฝึกทักษะการอ่านคำควบกล้ำ ร ล และ ว ชุดที่ ๖	๑
	แบบฝึกทักษะการอ่านคำควบกล้ำ ร ล และ ว ชุดที่ ๗	๑
	แบบฝึกทักษะการอ่านคำควบกล้ำ ร ล และ ว ชุดที่ ๘	๑
	แบบฝึกทักษะการอ่านคำควบกล้ำ ร ล และ ว ชุดที่ ๙	๑
	แบบฝึกทักษะการอ่านคำควบกล้ำ ร ล และ ว ชุดที่ ๑๐	๑
	แบบฝึกทักษะการอ่านคำควบกล้ำ ร ล และ ว ชุดที่ ๑๑	๑
	แบบฝึกทักษะการอ่านคำควบกล้ำ ร ล และ ว ชุดที่ ๑๒	๑
๒	แผนการจัดการเรียนรู้	๑๒ ชั่วโมง
๓	แบบทดสอบความรู้ด้านการอ่านการเขียน (K)	๒๐ ข้อ
๔	แบบประเมินทักษะการอ่านการเขียน (P)	๒๐ ข้อ
๕	แบบวัดเจตคติในการเรียนรู้ (A)	๑๐ ข้อ

๑๒. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

- นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒ มีความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำในระดับดี
- นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒ มีทักษะในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ ในระดับดี
- นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒ มีเจตคติที่ดีในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำในระดับดี
- นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒ มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูงขึ้น

๑๓. งบประมาณเพื่อพัฒนานวัตกรรมการศึกษา จำนวน ๖,๐๐๐ บาท

ที่	รายการ	จำนวน	ราคา
๑	สาย HDMI ๕M GLINK M/M GL-๒๐๑ V๒.๐ แบบถัก	๑ เส้น	๒๔๐
๒	หมึกเติม HP GT-๕๓ BK for ๕๘๑๐/๕๘๒๐	๑ ขวด	๓๕๐
๓	หมึกเติม HP GT-๕๒ C for ๕๘๑๐/๕๘๒๐	๑ ขวด	๓๕๐
๔	หมึกเติม HP GT-๕๒ M for ๕๘๑๐/๕๘๒๐	๑ ขวด	๓๕๐
๕	สื่อตกแต่งห้อง สระ - วรณยุกต์	๑ แผ่น	๑๖๐
๖	สื่อฟิวเจอร์บอร์ด A๓ แบบต่างๆ	๑ แผ่น	๕๐
๗	ฟิวเจอร์บอร์ดตัด ขนาด A๔(คละสี)	๒๐ แผ่น	๑๐๐
๘	พลาสติกทำปก Uno A๔ ๑๐๐P.	๑ แผ่น	๑๖๐
๙	สันรูดพลาสติก Orca ๗ มิล	๑ โหล	๑๖๘
๑๐	กาวลาเท็กซ์ Snail ๑๖ oz..	๒ ขวด	๗๐
๑๑	เทป ๒ หน้า บาง Armstrong ๓/๔" x ๒๐ หลา.	๔ ม้วน	๘๐
๑๒	เทป ๒ หน้า บาง Armstrong ๑/๒" x ๒๐ หลา.	๒ ม้วน	๓๔
๑๓	พลาสติกเคลือบบัตร Orca ๑๒๕ Mic A๔ ๑๐๐P.	๑ กล่อง	๓๒๐
๑๔	แผ่นรองตัด Seikai A๓ No.SECM-A๓	๑ แผ่น	๑๖๕
๑๕	สติ๊กเกอร์ Advanced A๔ ๕๐p สีใส	๑ แผ่น	๑๕๐
๑๖	กระดาษทำปก การ์ดขาว A๔ CJD ๑๘๐g ๕๐p.	๒ แผ่น	๒๑๐
๑๗	กระดาษโฟโต้มันวาว A๔ ๑๕๐G ๑๐๐P CHIC	๑ แผ่น	๒๐๐
๑๘	กระดาษถ่ายฯ A๔ ๘๐G ๕๐๐P IDEA WORK	๕ รีม	๗๒๕
๑๙	ผ้ากาวแลคซัน ๑.๕" (คละสี)	๒ ม้วน	๗๐
๒๐	ลวดเย็บ MAX No.๑๐-๑M.	๔ กล่อง	๔๘
๒๑	บอร์ดโครงงาน	๑ อัน	๑๓๐๐

๑๔. การประเมินผล

จุดประสงค์	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์
๑ เพื่อให้ นักเรียนมี. ความรู้ความเข้าใจเรื่อง คำควบกล้ำ ร ล และ ว	ทดสอบ	แบบวัดทักษะการอ่านคำควบกล้ำ ร ล และ ว	ผ่านร้อยละ ๘๐
๒ เพื่อให้ นักเรียนมี. ทักษะการอ่านคำควบกล้ำ ร ล และ ว	ประเมินทักษะการอ่าน คำควบกล้ำ ร ล และ ว	แบบประเมินทักษะการอ่าน คำควบกล้ำ ร ล และ ว	ผ่านระดับดี
๓ เพื่อให้ นักเรียนมีเจต. คติที่ดีต่อการเรียนรู้	วัดเจตคติ	แบบวัดเจตคติ	ระดับมาก

ลงชื่อผู้พัฒนานวัตกรรม
(นางสาวนุฎล หวานทอง)
ตำแหน่ง ครูอัตราจ้าง

ภาคผนวก

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒

เรื่อง การอ่านสะกดคำที่มีอักษรควบกล้ำตัว ร

เวลา ๑ ชั่วโมง

มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๒/๒ อธิบายความหมายของคำและข้อความที่อ่าน

สาระสำคัญ

การฝึกอ่านคำต่าง ๆ ในภาษาไทยจะช่วยให้มีทักษะพื้นฐานด้านการสะกดคำ เหล่านั้นได้ถูกต้อง

จุดประสงค์การเรียนรู้

1. สามารถบอกหลักการอ่านและการเขียนคำที่มีอักษรควบกล้ำกร- คร- และ พร- ได้
2. สามารถอ่านและเขียนคำที่มีอักษรควบกล้ำได้
3. สามารถนำหลักการอ่านคำควบกล้ำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้

สาระการเรียนรู้

- คำควบกล้ำแท้ กร-
- คำควบกล้ำแท้ คร-
- คำควบกล้ำแท้ พร-

กระบวนการเรียนรู้

ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน

ครูพานักเรียนทำกิจกรรม Brain gym ทำ โป่งก้อย โดยมีขั้นตอนการทำดังนี้

1. ยกมือทั้งสองข้างให้มือขวาทำท่าโป่งโดยกำมือและยกหัวแม่มือขึ้นมาส่วนมือซ้ายให้ทำท่าก้อย โดยกำมือและเหยียดนิ้วก้อยชี้ออกมา
2. เปลี่ยนมาเป็นโป่งด้วยมือซ้ายและก้อยด้วยมือขวา
3. ให้ทำสลับกันไปมา ๑๐ ครั้ง

ขั้นสอน

1. ครูยกตัวอย่างคำควบกล้ำแท้ กร- คร- และ พร- ให้นักเรียนดู โดยการใช้รูปภาพแทนตัวอักษร เช่น กรัง ครก ปราสาท เป็นต้น
2. นักเรียนอ่านและสะกดคำตามรูปภาพบนกระดาน
3. นักเรียนฝึกอ่านออกเสียงคำควบกล้ำแท้ กร- คร- และ พร- โดยใช้ใบความรู้ที่ ๑.๑ ถึง ๑.๓ ในแบบฝึกทักษะชุดที่ ๑
4. นักเรียนทำแบบฝึกที่ ๑.๑ ถึง ๑.๓
5. ครูเฉลยแบบฝึกที่ ๑.๑ ถึง ๑.๓

ขั้นสรุป

๑. ครูและนักเรียนช่วยกันสรุปว่า การอ่านคำควบกล้ำแท้ กร- คร- และ พร- คือ คำที่อ่านออกเสียงพยัญชนะต้น ทั้งสองตัวหน้า เป็นเสียงกล้ำพร้อมกัน
๒. ครูทบทวนบทเรียนโดยให้นักเรียนยกตัวอย่างคำควบกล้ำแท้ กร- คร- และ พร- (ใช้วิธีการสุ่ม)

สื่อและแหล่งการเรียนรู้

๑. รูปภาพคำควบกล้ำแท้ กร- คร- และ พร-
๒. แบบฝึกทักษะชุดที่ ๑

วัดและประเมินผล

๑. สังเกตการมีส่วนร่วมในกิจกรรม
๒. ตรวจสอบผลงานการทำแบบฝึกทักษะ

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒

เรื่อง การอ่านสะกดคำที่มีอักษรควบกล้ำตัว ร

เวลา ๑ ชั่วโมง

มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาใน การดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๒/๒ อธิบายความหมายของคำและข้อความที่อ่าน

สาระสำคัญ

การฝึกอ่านคำต่าง ๆ ในภาษาไทยจะช่วยให้มีทักษะพื้นฐานด้านการสะกดคำ เหล่านั้นได้ถูกต้อง

จุดประสงค์การเรียนรู้

1. สามารถบอกหลักการอ่านและการเขียนคำที่มีอักษรควบกล้ำขร- ตร- และ พร- ได้
2. สามารถอ่านและเขียนคำที่มีอักษรควบกล้ำได้
3. สามารถนำหลักการอ่านคำควบกล้ำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้

สาระการเรียนรู้

คำควบกล้ำแท้ ขร- คำควบกล้ำแท้ ตร- คำควบกล้ำแท้ พร-

กระบวนการเรียนรู้

ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน

ครูพานักเรียนทำกิจกรรม Brain gym ท่า โป่งก้อย โดยมีขั้นตอนการทำดังนี้

1. ยกมือทั้งสองข้างให้มือขวาทำท่าโป่งโดยกำมือและยกหัวแม่มือขึ้นมา ส่วนมือซ้ายให้ทำท่าก้อย โดยกำมือและเหยียดนิ้วก้อยชี้ออกมา
2. เปลี่ยนมาเป็นโป่งด้วยมือซ้ายและก้อยด้วยมือขวา
3. ให้ทำสลับกันไปมา ๑๐ ครั้ง

ขั้นสอน

1. ครูยกตัวอย่างคำควบกล้ำแท้ ขร- ตร- และ พร- ให้นักเรียนดู โดยการใช้รูปภาพ แทนตัวอักษร เช่น ขรุขระ แตร มะพร้าว เป็นต้น
2. นักเรียนอ่านและสะกดคำตามรูปภาพบนกระดาน
3. นักเรียนฝึกอ่านออกเสียงคำควบกล้ำแท้ ขร- ตร- และ พร- โดยใช้ใบความรู้ที่ ๒.๑ และ ๒.๒ ในแบบฝึกทักษะชุดที่ ๒
4. นักเรียนทำแบบฝึกที่ ๒.๑ และ ๒.๒
5. ครูเฉลยแบบฝึกที่ ๒.๑ และ ๒.๒

ขั้นสรุป

๑. ครูและนักเรียนช่วยกันสรุปว่า การอ่านคำควบกล้ำแท้ ขร- ตร- และ พร- คือ คำที่อ่านออกเสียงพยัญชนะต้น ทั้งสองตัวหน้า เป็นเสียงกล้ำพร้อมกัน
๒. ครูทบทวนบทเรียนโดยให้นักเรียนยกตัวอย่างคำควบกล้ำแท้ กร- คร- และ พร- (ใช้วิธีการสุ่ม)

สื่อและแหล่งการเรียนรู้

รูปภาพคำควบกล้ำแท้ ขร- ตร- และ พร-
แบบฝึกทักษะชุดที่ ๒

วัดและประเมินผล

๑. สังเกตการมีส่วนร่วมในกิจกรรม
๒. ตรวจผลงานการทำแบบฝึกทักษะ

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
เรื่อง การอ่านสะกดคำที่มีคำควบกล้ำตัว ร

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒
เวลา ๑ ชั่วโมง

มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาใน การดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๒/๒ อธิบายความหมายของคำและข้อความที่อ่าน

สาระสำคัญ

การฝึกอ่านคำต่าง ๆ ในภาษาไทยจะช่วยให้มีทักษะพื้นฐานด้านการสะกดคำ เหล่านั้นได้ถูกต้อง

จุดประสงค์การเรียนรู้

1. สามารถบอกหลักการอ่านและการเขียนคำที่มีอักษรควบกล้ำตัว ร ได้
2. สามารถอ่านและเขียนคำที่มีอักษรควบกล้ำได้
3. สามารถนำหลักการอ่านคำควบกล้ำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้

สาระการเรียนรู้

การอ่านสะกดคำที่มีคำควบกล้ำตัว ร

กระบวนการเรียนรู้

ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน

ครูพานักเรียนทำกิจกรรม Brain gym ทำ โป่งก้อย โดยมีขั้นตอนการทำดังนี้

1. ยกมือทั้งสองข้างให้มือขวาทำท่าโป่งโดยกำมือและยกหัวแม่มือขึ้นมา ส่วนมือซ้ายให้ทำท่าก้อย โดยกำมือและเหยียดนิ้วก้อยชี้ออกมา
2. เปลี่ยนมาเป็นโป่งด้วยมือซ้ายและก้อยด้วยมือขวา
3. ให้ทำสลับกันไปมา ๑๐ ครั้ง

ขั้นสอน

1. ครูยกตัวอย่างคำที่ออกเสียงควบกล้ำตัว ร ให้นักเรียนดูบนกระดาน เช่น กรวด ครูตำรวจ เป็นต้น
2. นักเรียนฝึกอ่านออกเสียงตามครูทีละคำพร้อมกัน
3. ครูแจกแบบฝึกทักษะชุดที่ ๓ ให้นักเรียนทุกคน
4. ครูสาธิตการอ่านออกเสียงกลุ่มคำและประโยคที่มีคำควบกล้ำตัว ร ในแบบฝึกที่ ๓.๑ ให้นักเรียนฟังประโยคละ ๒ ครั้ง และให้นักเรียนออกเสียงตามครูพร้อมกัน
5. นักเรียนอ่านออกเสียงกลุ่มคำและประโยคที่มีคำควบกล้ำตัว ร ด้วยตนเอง
6. นักเรียนทำแบบฝึกที่ ๓.๑ และ ๓.๒
7. ครูเฉลยแบบฝึกที่ ๓.๑ และ ๓.๒

ขั้นสรุป

๑. นักเรียนเขียนตามคำบอกคำควบล้ำตัว ร ๑๐ คำ
๒. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้จากแบบฝึกทักษะชุดที่ ๓

สื่อและแหล่งการเรียนรู้

๑. แบบฝึกทักษะชุดที่ ๓
๒. วัสดุและประเมินผล
๓. สิ่งเกิดการณ์มีส่วนร่วมในกิจกรรม
๔. ตรวจผลงานการทำแบบฝึกทักษะ
๕. ความถูกต้องของการเขียนตามคำบอก

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒

เรื่อง การอ่านสะกดคำที่มีอักษรควบกล้ำตัว ล

เวลา ๑ ชั่วโมง

มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาใน การดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๒/๒ อธิบายความหมายของคำและข้อความที่อ่าน

สาระสำคัญ

การฝึกอ่านคำต่าง ๆ ในภาษาไทยจะช่วยให้มีทักษะพื้นฐานด้านการสะกดคำ เหล่านั้นได้ถูกต้อง

จุดประสงค์การเรียนรู้

1. สามารถบอกหลักการอ่านและการเขียนคำที่มีอักษรควบกล้ำกล- คล- และ ปล- ได้
2. สามารถอ่านและเขียนคำที่มีอักษรควบกล้ำได้
3. สามารถนำหลักการอ่านคำควบกล้ำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้

สาระการเรียนรู้

คำควบกล้ำแท้ กล- คำควบกล้ำแท้ คล- คำควบกล้ำแท้ ปล-

กระบวนการเรียนรู้

ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน

ครูพานักเรียนทำกิจกรรม Brain gym ทำ จีบแอล โดยมีขั้นตอนการทำดังนี้

1. ยกมือทั้งสองข้างขึ้นมาให้มือขวาทำท่าจีบ โดยใช้นิ้วหัวแม่มือประกบกับนิ้วชี้ส่วนนิ้วอื่น ๆ ให้เหยียดออกไป
2. มือซ้ายให้ทำเป็นรูปตัวแอล (L) โดยให้กางนิ้วหัวแม่มือกับนิ้วชี้ออกไป ส่วนนิ้วที่ เหลือให้กำเอาไว้
3. เปลี่ยนเป็นจีบด้วยมือซ้ายบ้างทำเช่นเดียวกับข้อที่ 1 ส่วนมือขวาก็ทำเป็นรูปตัวแอล (L)เช่นเดียวกับข้อ 2
4. ให้ทำสลับกันไปมา ๑๐ ครั้ง

ขั้นสอน

1. ครูยกตัวอย่างคำควบกล้ำแท้ กล- คล- และ ปล- ให้นักเรียนดู โดยการโชว์รูปภาพแทนตัวอักษร เช่น กล้วย คลาน หัวปลี เป็นต้น
2. นักเรียนอ่านและสะกดคำตามรูปภาพบนกระดาน
3. นักเรียนฝึกอ่านออกเสียงคำควบกล้ำแท้ กล- คล- และ ปล- โดยใช้ใบความรู้ที่ ๔.๑ ถึง ๔.๓
4. นักเรียนทำแบบฝึกที่ ๔.๑ ถึง ๔.๓

๕. ครูเฉลยแบบฝึกที่ ๔.๑ ถึง ๔.๓

ขั้นสรุป

๑. ครูและนักเรียนช่วยกันสรุปว่า การอ่านคำควบกล้ำแท้ กล- คล- และ ปล- คือ คำที่ อ่านออกเสียงพยัญชนะต้น ทั้งสองตัวหน้า เป็นเสียงกล้ำพร้อมกัน
๒. ครูทบทวนบทเรียนโดยให้นักเรียนยกตัวอย่างคำควบกล้ำแท้ กล- คล- และ ปล- (ใช้วิธีการสุ่ม)

สื่อและแหล่งการเรียนรู้

๑. รูปภาพคำควบกล้ำแท้ กล- คล- และ ปล-
๒. แบบฝึกทักษะชุดที่ ๔

วัดและประเมินผล

๑. สังเกตการมีส่วนร่วมในกิจกรรม
๒. ตรวจผลงานการทำแบบฝึกทักษะ

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒

เรื่อง การอ่านสะกดคำที่มีอักษรควบกล้ำตัว ล

เวลา ๑ ชั่วโมง

มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาใน การดำเนิน ชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๒/๒ อธิบายความหมายของคำและข้อความที่อ่าน

สาระสำคัญ

การฝึกอ่านคำต่าง ๆ ในภาษาไทยจะช่วยให้มีทักษะพื้นฐานด้านการสะกดคำ เหล่านั้นได้ถูกต้อง

จุดประสงค์การเรียนรู้

1. สามารถบอกหลักการอ่านและการเขียนคำที่มีอักษรควบกล้ำพล- ขล- และ ผล ได้
2. สามารถอ่านและเขียนคำที่มีอักษรควบกล้ำได้
3. สามารถนำหลักการอ่านคำควบกล้ำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้

สาระการเรียนรู้

คำควบกล้ำแท้ พล- คำควบกล้ำแท้ ขล- คำควบกล้ำแท้ ผล-

กระบวนการเรียนรู้

ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน

ครูพานักเรียนทำกิจกรรม Brain gym ทำ จีบแอล โดยมีขั้นตอนการทำดังนี้

1. ยกมือทั้งสองข้างขึ้นมาให้มือขวาทำท่าจีบ โดยใช้นิ้วหัวแม่มือประกบกับนิ้วชี้ส่วนนิ้ว อื่นๆ ให้เหยียดออกไป
2. มือซ้ายให้ทำเป็นรูปตัวแอล (L) โดยให้กางนิ้วหัวแม่มือกับนิ้วชี้ออกไป ส่วนนิ้วที่ เหลือให้ กำเอาไว้
3. เปลี่ยนเป็นจีบด้วยมือซ้ายบ้างทำเช่นเดียวกับข้อที่ 1 ส่วนมือขวาก็ทำเป็นรูปตัวแอล (L)เช่นเดียวกับข้อ 2
4. ให้ทำสลับกันไปมา ๑๐ ครั้ง

ขั้นสอน

1. ครูยกตัวอย่างคำควบกล้ำแท้ พล- ขล- และ ผล- ให้นักเรียนดู โดยการโชว์รูปภาพแทน ตัวอักษร เช่น ก้านพลู เป่าขลุ่ย ผลักดัน เป็นต้น
2. นักเรียนอ่านและสะกดคำตามรูปภาพบนกระดาน
3. นักเรียนฝึกอ่านออกเสียงคำควบกล้ำแท้ พล- ขล- และ ผล- โดยใช้ใบความรู้ที่ ๕.๑ และ ๕.๒
4. นักเรียนทำแบบฝึกชุดที่ ๕.๑ และ ๕.๒

๕. ครูเฉลยแบบฝึกชุดที่ ๕.๑ และ ๕.๒

ขั้นสรุป

๑. ครูและนักเรียนช่วยกันสรุปว่า การอ่านคำควบกล้ำแท้ พล- ชล- และ ผล- คือ คำที่อ่านออกเสียงพยัญชนะต้น ทั้งสองตัวหน้า เป็นเสียงกล้ำพร้อมกัน
๒. ครูทบทวนบทเรียนโดยให้นักเรียนยกตัวอย่างคำควบกล้ำแท้ พล- ชล- และ ผล- (ใช้วิธีการสุ่ม)

สื่อและแหล่งการเรียนรู้

๑. รูปภาพคำควบกล้ำแท้ พล- ชล- และ ผล-
๒. แบบฝึกทักษะชุดที่ ๕

วัดและประเมินผล

๑. สังเกตการมีส่วนร่วมในกิจกรรม
๒. ตรวจผลงานการทำแบบฝึกทักษะ

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
เรื่อง การอ่านสะกดคำที่มีคำควบกล้ำตัว ล

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒
เวลา ๑ ชั่วโมง

มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาใน การดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๒/๒ อธิบายความหมายของคำและข้อความที่อ่าน

สาระสำคัญ

การฝึกอ่านคำต่าง ๆ ในภาษาไทยจะช่วยให้มีทักษะพื้นฐานด้านการสะกดคำ เหล่านั้นได้ถูกต้อง

จุดประสงค์การเรียนรู้

1. สามารถบอกหลักการอ่านและการเขียนคำที่มีอักษรควบกล้ำตัว ล ได้
2. สามารถอ่านและเขียนคำที่มีอักษรควบกล้ำได้
3. สามารถนำหลักการอ่านคำควบกล้ำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้

สาระการเรียนรู้

การอ่านสะกดคำที่มีคำควบกล้ำตัว ล

กระบวนการเรียนรู้

ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน

ครูพานักเรียนทำกิจกรรม Brain gym ทำ จีบแอล โดยมีขั้นตอนการทำดังนี้

1. ยกมือทั้งสองข้างขึ้นมาให้มือขวาทำท่าจีบ โดยใช้นิ้วหัวแม่มือประกบกับนิ้วชี้ส่วนนิ้วอื่น ๆ ให้เหยียดออกไป
2. มือซ้ายให้ทำเป็นรูปตัวแอล (L) โดยให้กางนิ้วหัวแม่มือกับนิ้วชี้ออกไป ส่วนนิ้วที่ เหลือให้กำเอาไว้
3. เปลี่ยนเป็นจีบด้วยมือซ้ายบ้างทำเช่นเดียวกับข้อที่ 1 ส่วนมือขวาก็ทำเป็นรูปตัวแอล (L)เช่นเดียวกับข้อ 2
4. ให้ทำสลับกันไปมา ๑๐ ครั้ง

ขั้นสอน

1. ครูยกตัวอย่างคำที่ออกเสียงควบกล้ำตัว ล ให้นักเรียนดูบนกระดาน เช่น กล่อม ปล่อย เพลง เป็นต้น
2. นักเรียนฝึกอ่านออกเสียงตามครูทีละคำพร้อมกัน
3. ครูแจกแบบฝึกทักษะชุดที่ ๖ ให้นักเรียนทุกคน
4. ครูสาธิตการอ่านออกเสียงกลุ่มคำและประโยคที่มีคำควบกล้ำตัว ร ในแบบฝึกที่ ๖.๑ ให้นักเรียนฟัง

๕. นักเรียนอ่านออกเสียงกลุ่มคำและประโยคที่มีคำควบกล้ำตัว ร ด้วยตนเอง
๖. นักเรียนทำแบบฝึกที่ ๖.๑ และ ๖.๒
๗. ครูเฉลยแบบฝึกที่ ๖.๑ และ ๖.๒

ขั้นสรุป

๑. นักเรียนเขียนตามคำบอกคำควบกล้ำตัว ล ๑๐ คำ
๒. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้จากแบบฝึกทักษะชุดที่ ๖

สื่อและแหล่งการเรียนรู้

๑. แบบฝึกทักษะชุดที่ ๖

วัดและประเมินผล

๑. สังเกตการมีส่วนร่วมในกิจกรรม
๒. ตรวจสอบผลงานการทำแบบฝึกทักษะ
๓. ความถูกต้องของการเขียนตามคำบอก

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
เรื่อง การอ่านสะกดคำที่มีอักษรควบกล้ำตัว ว

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒
เวลา ๑ ชั่วโมง

มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาใน การดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๒/๒ อธิบายความหมายของคำและข้อความที่อ่าน

สาระสำคัญ

การฝึกอ่านคำต่าง ๆ ในภาษาไทยจะช่วยให้มีทักษะพื้นฐานด้านการสะกดคำ เหล่านั้นได้ถูกต้อง

จุดประสงค์การเรียนรู้

1. สามารถบอกหลักการอ่านและการเขียนคำที่มีอักษรควบกล้ำ กว- ขว- และ คว- ได้
2. สามารถอ่านและเขียนคำที่มีอักษรควบกล้ำได้
3. สามารถนำหลักการอ่านคำควบกล้ำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้

สาระการเรียนรู้

คำควบกล้ำแท้ กว- คำควบกล้ำแท้ ขว- คำควบกล้ำแท้ คว-

กระบวนการเรียนรู้

ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน

ครูพานักเรียนทำกิจกรรม Brain gym โดยการตบมือเป็นจังหวะ (เสื่อ/สิง/กระทิง/แรด)

เสื่อ (ตบ-ตบ- ตบ)

สิง (ตบ-ไขว้- ตบ)

กระทิง (ไขว้-ตบ- ไขว้)

แรด (ไขว้-ไขว้- ตบ)

ขั้นสอน

1. ครูยกตัวอย่างคำควบกล้ำแท้ กว- ขว- และ คว- ให้นักเรียนดู โดยการชูรูปภาพแทนตัวอักษร เช่น กวาง ของขวัญ ควันไฟ เป็นต้น
2. นักเรียนอ่านและสะกดคำตามรูปภาพบนกระดาน
3. นักเรียนฝึกอ่านออกเสียงคำควบกล้ำแท้ กว- ขว- และ คว- โดยใช้ใบความรู้ที่ ๗.๑ ถึง ๗.๓
4. นักเรียนทำแบบฝึกที่ ๗.๑ ถึง ๗.๓
5. ครูเฉลยแบบฝึกที่ ๗.๑ ถึง ๗.๓ ในแบบฝึกทักษะชุดที่ ๗

ขั้นสรุป

๑. ครูและนักเรียนช่วยกันสรุปว่า การอ่านคำควบกล้ำแท้ กว- ขว- และ คว- คือ คำที่อ่านออกเสียงพยัญชนะต้น ทั้งสองตัวหน้า เป็นเสียงกล้ำพร้อมกัน
๒. ครูทบทวนบทเรียนโดยให้นักเรียนยกตัวอย่างคำควบกล้ำแท้ กว- ขว- และ คว- (ใช้วิธีการสุ่ม)

สื่อและแหล่งการเรียนรู้

๑. รูปภาพคำควบกล้ำแท้ กว- ขว- และ คว--
๒. แบบฝึกทักษะชุดที่ ๗

วัดและประเมินผล

๑. สังเกตการมีส่วนร่วมในกิจกรรม
๒. ตรวจสอบผลงานการทำแบบฝึกทักษะ

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

เรื่อง การอ่านสะกดคำที่มีอักษรควบกล้ำตัว ว

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาใน การดำเนิน ชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๒/๒ อธิบายความหมายของคำและข้อความที่อ่าน

สาระสำคัญ

การฝึกอ่านคำต่าง ๆ ในภาษาไทยจะช่วยให้มีทักษะพื้นฐานด้านการสะกดคำ เหล่านั้นได้ถูกต้อง

จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. สามารถบอกหลักการอ่านและการเขียนคำที่มีอักษรควบกล้ำตัว ว ได้
๒. สามารถอ่านและเขียนคำที่มีอักษรควบกล้ำได้
๓. สามารถนำหลักการอ่านคำควบกล้ำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้

สาระการเรียนรู้

การอ่านสะกดคำที่มีอักษรควบกล้ำตัว ว

กิจกรรมการเรียนรู้

ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน

ครูพานักเรียนทำกิจกรรม Brain gym โดยการตบมือเป็นจังหวะ (เสื่อ/สิง/กระทิง/แรด)

เสื่อ (ตบ-ตบ- ตบ)

สิง (ตบ-ไขว้- ตบ)

กระทิง (ไขว้-ตบ- ไขว้)

แรด (ไขว้-ไขว้- ตบ)

ขั้นสอน

๑. ครูทบทวนบทเรียนการอ่านคำที่มีอักษรควบกล้ำตัว ว โดยใช้วิธีถามตอบ
๒. ครูแจกแบบฝึกทักษะการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำตัว ว ให้นักเรียน
๓. นักเรียนฝึกอ่านออกเสียงคำควบกล้ำตัว ว ในลักษณะแจกลูกสะกดคำ โดยใช้แบบฝึกที่ ๘.๑
๔. นักเรียนทำใบงานในแบบฝึกที่ ๘.๒
๕. ครูเฉลยใบงานในแบบฝึกที่ ๘.๒

ขั้นสรุป

๑. ครูทบทวนบทเรียนโดยให้นักเรียนยกตัวอย่างคำควบกล้ำตัว ว (ใช้วิธีการสุ่ม)

๒. นักเรียนเขียนตามคำบอกคำควบกล้ำตัว ว จำนวน ๑๐ คำ

สื่อและแหล่งการเรียนรู้

๑. แบบฝึกทักษะชุดที่ ๘

วัดและประเมินผล

๑. สังเกตการมีส่วนร่วมในกิจกรรม
๒. ตรวจสอบผลงานการทำแบบฝึกทักษะ
๓. ตรวจชิ้นงานเขียนตามคำบอก

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
เรื่อง การอ่านสะกดคำที่มีคำควบกล้ำตัว ว

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒
เวลา ๑ ชั่วโมง

มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๒/๒ อธิบายความหมายของคำและข้อความที่อ่าน

สาระสำคัญ

การฝึกอ่านคำต่าง ๆ ในภาษาไทยจะช่วยให้มีทักษะพื้นฐานด้านการสะกดคำ เหล่านี้ได้ถูกต้อง

จุดประสงค์การเรียนรู้

1. สามารถบอกหลักการอ่านและการเขียนคำที่มีอักษรควบกล้ำตัว ว ได้
2. สามารถอ่านและเขียนคำที่มีอักษรควบกล้ำได้
3. สามารถนำหลักการอ่านคำควบกล้ำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้

สาระการเรียนรู้

การอ่านสะกดคำที่มีคำควบกล้ำตัว ว

กระบวนการเรียนรู้

ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน

ครูพานักเรียนทำกิจกรรม Brain gym โดยการตบมือเป็นจังหวะ (เสื่อ/สิ่ง/กระทิง/แรด)

เสื่อ (ตบ-ตบ- ตบ)

สิ่ง (ตบ-ไขว้- ตบ)

กระทิง (ไขว้-ตบ- ไขว้)

แรด (ไขว้-ไขว้- ตบ)

ขั้นสอน

1. ครูยกตัวอย่างคำที่ออกเสียงควบกล้ำตัว ว ให้นักเรียนดูบนกระดาน เช่น กวัก ของขวัญ ควนไฟ เป็นต้น
2. นักเรียนฝึกอ่านออกเสียงตามครูที่ละคำพร้อมกัน
3. ครูแจกแบบฝึกทักษะชุดที่ ๙ ให้นักเรียนทุกคน
4. ครูสาธิตการอ่านออกเสียงกลุ่มคำและประโยคที่มีคำควบกล้ำตัว ว ในแบบฝึกที่ ๙.๑ ให้นักเรียนฟังประโยคละ ๒ ครั้ง และให้นักเรียนออกเสียงตามครูพร้อมกัน
5. นักเรียนอ่านออกเสียงกลุ่มคำและประโยคที่มีคำควบกล้ำตัว ว ด้วยตนเอง
6. นักเรียนทำแบบฝึกที่ ๙.๑ และ ๙.๒
๗. ครูเฉลยแบบฝึกที่ ๙.๑ และ ๙.๒

ขั้นสรุป

๑. ครูและนักเรียนร่วมกันรวบรวมคำควบล้ำตัว ว จากแบบฝึกทักษะชุดที่ ๙
๒. นักเรียนเขียนตามคำบอกคำควบล้ำตัว ว ๑๐ คำ

สื่อและแหล่งการเรียนรู้

๑. แบบฝึกทักษะชุดที่ ๙

วัดและประเมินผล

๑. สังเกตการมีส่วนร่วมในกิจกรรม
๒. ตรวจสอบผลงานการทำแบบฝึกทักษะ
๓. ความถูกต้องของการเขียนตามคำบอก

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
เรื่อง การอ่านสะกดคำที่มีคำควบกล้ำ ร ล

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒
เวลา ๑ ชั่วโมง

มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๒/๒ อธิบายความหมายของคำและข้อความที่อ่าน

สาระสำคัญ

การฝึกอ่านคำต่าง ๆ ในภาษาไทยจะช่วยให้มีทักษะพื้นฐานด้านการสะกดคำ เหล่านั้นได้ถูกต้อง

จุดประสงค์การเรียนรู้

1. สามารถบอกหลักการอ่านและการเขียนคำที่มีอักษรควบกล้ำตัว ร ล ได้
2. สามารถอ่านและเขียนคำที่มีอักษรควบกล้ำได้
3. สามารถนำหลักการอ่านคำควบกล้ำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้

สาระการเรียนรู้

การอ่านสะกดคำที่มีคำควบกล้ำ ร ล

กระบวนการเรียนรู้

ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน

ครูพานักเรียนทำกิจกรรม Brain gym โดยการตบมือเป็นจังหวะ (เสื่อ/สิง/กระทิง/แรด)

เสื่อ (ตบ-ตบ- ตบ)

สิง (ตบ-ไขว้- ตบ)

กระทิง (ไขว้-ตบ- ไขว้)

แรด (ไขว้-ไขว้- ตบ)

ขั้นสอน

1. ครูแบ่งนักเรียนออกเป็น ๔ กลุ่ม และแจกใบความรู้ที่ ๑๐.๑ ให้แต่ละกลุ่ม
2. ครูให้นักเรียนอ่านนิทานเรื่อง เสื่อโคร่งกับต้นหญ้า จากใบความรู้ที่ ๑๐.๑
3. สมาชิกในกลุ่มช่วยกันหาคำที่มีอักษรควบกล้ำให้ได้มากที่สุดและเขียนคำควบกล้ำที่หาได้ลงในกระดาษกริดขาว
4. แต่ละกลุ่มส่งตัวแทนออกมานำเสนอคำควบกล้ำที่หาได้
5. ครูเขียนคำควบกล้ำที่นักเรียนแต่ละกลุ่มออกมานำเสนอลงบนกระดาน พร้อมทั้งตรวจสอบความถูกต้อง
6. นักเรียนทำแบบฝึกที่ ๑๐.๑
7. ครูเฉลยแบบฝึกที่ ๑๐.๑

ขั้นสรุป

- นักเรียนเขียนตามคำบอกคำควบกล้ำ ร จำนวน ๑๐ คำ
- ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปคำควบกล้ำในนิทานเรื่อง เสือโคร่งกับต้นหญ้า

สื่อและแหล่งการเรียนรู้

- แบบฝึกทักษะชุดที่ ๑๐
- กระดานการ์ดขาว

วัดและประเมินผล

- สังเกตการมีส่วนร่วมในกิจกรรม
- ตรวจผลงานการทำแบบฝึกทักษะ
- ตรวจชิ้นงานเขียนตามคำบอก

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒

เรื่อง การอ่านสะกดคำที่มีคำควบกล้ำ ร ล และ ว

เวลา ๑ ชั่วโมง

มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๒/๒ อธิบายความหมายของคำและข้อความที่อ่าน

สาระสำคัญ

การฝึกอ่านคำต่าง ๆ ในภาษาไทยจะช่วยให้มีทักษะพื้นฐานด้านการสะกดคำ เหล่านั้นได้ถูกต้อง

จุดประสงค์การเรียนรู้

1. สามารถบอกหลักการอ่านและการเขียนคำที่มีอักษรควบกล้ำ ร ล และ ว ได้
2. สามารถอ่านและเขียนคำที่มีอักษรควบกล้ำได้
3. สามารถนำหลักการอ่านคำควบกล้ำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้

สาระการเรียนรู้

การอ่านสะกดคำที่มีคำควบกล้ำ ร ล และ ว

กระบวนการเรียนรู้

ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน

ครูและนักเรียนร่วมทำ Brain Gym ๒ ท่า เพื่อกระตุ้นสมอง ดังนี้

(ท่าที่ ๑ กำ แบ) โดยยกมือขึ้นทั้งสองข้าง มือข้างขวากำและมือข้างซ้ายแบทำสลับข้างไปมา ๑๐

ครั้ง

(ท่าที่ ๒ ทำห้าสอง) ยกมือทั้งสองข้างขึ้นมา มือข้างซ้ายชูห้านิ้ว มือข้างขวาชูสองนิ้วแล้วทำ

สลับกันไปมา ๙ ครั้ง

ขั้นสอน

๑. ครูยกตัวอย่างคำที่ออกเสียงควบกล้ำ ร ล และ ว ให้นักเรียนดูบนกระดานเช่น กรวด กล้วย ไชว เป็นต้น
๒. นักเรียนฝึกอ่านออกเสียงตามครูที่ละคำพร้อมกัน
๓. ครูแจกใบความรู้ที่ ๑๑.๑ ให้นักเรียนทุกคน
๔. ครูนำนักเรียนอ่านบทประพันธ์ที่มีคำควบกล้ำ ร ล และ ว ในใบความรู้ที่ ๑๑.๑ และให้นักเรียนอ่านออกเสียงตามครูพร้อมกัน
๕. นักเรียนทำแบบฝึกที่ ๑๑.๑
๖. ครูเฉลยแบบฝึกที่ ๑๑.๑

ขั้นสรุป

๑. นักเรียนเขียนตามคำบอกคำควบล้ำแท้ ร ล และ ว ๑๐ คำ
๒. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้จากแบบฝึกทักษะชุดที่ ๑๑

สื่อและแหล่งการเรียนรู้

๑. แบบฝึกทักษะชุดที่ ๑๑

วัดและประเมินผล

๑. สังเกตการมีส่วนร่วมในกิจกรรม
๒. ตรวจสอบผลงานการทำแบบฝึกทักษะ
๓. ตรวจชิ้นงานเขียนตามคำบอก

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๒

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒

เรื่อง การอ่านสะกดคำที่มีคำควบกล้ำ ร ล และ ว

เวลา ๑ ชั่วโมง

มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๒/๒ อธิบายความหมายของคำและข้อความที่อ่าน

สาระสำคัญ

การฝึกอ่านคำต่าง ๆ ในภาษาไทยจะช่วยให้มีทักษะพื้นฐานด้านการสะกดคำ เหล่านั้นได้ถูกต้อง

จุดประสงค์การเรียนรู้

1. สามารถบอกหลักการอ่านและการเขียนคำที่มีอักษรควบกล้ำ ร ล และ ว ได้
2. สามารถอ่านและเขียนคำที่มีอักษรควบกล้ำได้
3. สามารถนำหลักการอ่านคำควบกล้ำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้

สาระการเรียนรู้

การอ่านสะกดคำที่มีคำควบกล้ำ ร ล และ ว

กิจกรรมการเรียนรู้

ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน

ครูและนักเรียนร่วมทำ Brain Gym ๒ ท่า เพื่อกระตุ้นสมอง ดังนี้

(ท่าที่ ๑ กำ แบ) โดยยกมือขึ้นทั้งสองข้าง มือข้างขวากำและมือข้างซ้ายแบทำสลับข้างไปมา

๑๐ ครั้ง

(ท่าที่ ๒ ทำห้าสอง) ยกมือทั้งสองข้างขึ้นมา มือข้างซ้ายชูห้านิ้ว มือข้างขวาชูสองนิ้วแล้วทำ

สลับกันไปมา ๙ ครั้ง

ขั้นสอน

๑. ครูยกตัวอย่างคำที่ออกเสียงควบกล้ำ ร ล และ ว ให้นักเรียนดูบนกระดาน เช่น กรวด กล้วย ไชว เป็นต้น
๒. นักเรียนฝึกอ่านออกเสียงตามครูที่ละคำพร้อมกัน
๓. ครูแจกใบความรู้ที่ ๑๒.๑ ให้นักเรียนทุกคน
๔. ครูนำนักเรียนอ่านบทประพันธ์ที่มีคำควบกล้ำ ร ล และ ว ในใบความรู้ที่ ๑๒.๑ และให้นักเรียนอ่านออกเสียงตามครูพร้อมกัน
๕. นักเรียนทำแบบฝึกที่ ๑๒.๑
๖. ครูเฉลยแบบฝึกที่ ๑๒.๑

ขั้นสรุป

๑. นักเรียนเขียนตามคำบอกคำควบกล้ำแท้ ร ล และ ว ๑๐ คำ

๒. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้จากแบบฝึกทักษะชุดที่ ๑๒

สื่อ อุปกรณ์ และแหล่งการเรียนรู้

๑. แบบฝึกทักษะชุดที่ ๑๒

การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

๑. สังเกตการมีส่วนร่วมในกิจกรรม

๒. ตรวจสอบผลงานการทำแบบฝึกทักษะ

๓. ตรวจชิ้นงานเขียนตามคำบอก

แผนนวัตกรรมการเรียนรู้ของครู
เพื่อยกระดับผลสัมฤทธิ์ทางการศึกษาของสถานศึกษานำร่องพื้นที่นวัตกรรม
โรงเรียนบ้านไทยโพนทราย

๑. ผู้จัดทำนวัตกรรม นายนที โนนใหญ่ ตำแหน่งครู
๒. ชื่อนวัตกรรม การพัฒนาทักษะการอ่านการเขียนคำอักษรนำและคำควบกล้ำ
ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ โดยใช้แบบฝึกทักษะ

๓. ระยะเวลาดำเนินการ ภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๗

๔. แนวทางการคิดค้นนวัตกรรม

(√) แนวทางที่ ๒ การออกแบบและพัฒนานวัตกรรมชิ้นใหม่

๕. ประเภทของนวัตกรรม

(√) นวัตกรรมการเรียนการสอน

๖. หลักการและเหตุผล ความเป็นมา

หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐานพุทธศักราช ๒๕๕๑ ได้กำหนดให้มีการเรียนรู้ ภาษาไทย โดยได้กำหนดสาระทั้ง ๕ สาระ ได้แก่ การอ่าน การเขียน การฟัง การดูและการพูด หลักการใช้ภาษาไทย และวรรณคดีและวรรณกรรม โดยมุ่งให้ผู้เรียนมีทักษะในการฟัง พูด อ่าน เขียน ให้มีความสัมพันธ์กันตามธรรมชาติภาษาไทย ซึ่งเป็นทักษะทางภาษาที่มีความสัมพันธ์ เชื่อมโยงกัน โดยเฉพาะท่ามกลางสังคมยุคข้อมูลข่าวสารในยุคปัจจุบัน บุคคลมีความจำเป็นต้อง ติดต่อสื่อสารกันมากขึ้น ทักษะการเขียนจึงมีความจำเป็นและสำคัญ เพราะการเขียนเป็นการ ถ่ายทอดความคิด ความรู้สึก ความเข้าใจของตนเองออกมาเป็นลายลักษณ์อักษรเพื่อสื่อความหมาย ให้ผู้อ่านเข้าใจและสามารถเก็บไว้เป็นหลักฐานอ้างอิงได้

การพัฒนาความสามารถในการอ่านการเขียน ตามหลักสูตรกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย พบว่า คุณภาพผู้เรียน ในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ จะต้องมีความสามารถในการอ่าน คิดวิเคราะห์ เขียนสื่อความหมาย เพื่อเชื่อมโยงความรู้สู่การเรียนรู้และการดำรงชีวิตประจำวัน โดยเฉพาะการอ่านการเขียน ที่เป็นทักษะพื้นฐานที่เหมาะสมกับการพัฒนาผู้เรียนในระดับประถมศึกษาปีที่ ๓

ข้าพเจ้า เป็นครูประจำชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ พบว่า การใช้ภาษาของนักเรียนมีข้อบกพร่องหลายประการ ทั้งในด้านการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน แต่ที่เป็นปัญหามากคือปัญหาการอ่านและการเขียน โดยเฉพาะเรื่องคำควบกล้ำ และคำอักษรนำ นักเรียนอ่านอักษรควบไม่ชัดเจน เช่น อ่านอักษรควบ ร โดยไม่ออกเสียงควบกล้ำ เช่น แปรง ออกเสียงเป็น แปร ปราบ ออกเสียงเป็น ปาบ ครู ออกเสียงเป็น คู อ่านอักษรควบ ล ไม่ออกเสียง ล กล้ำ เช่น กลาง ออกเสียงเป็น กาง ปลอดภัย ออกเสียงเป็น ปอด เนื่องจากนักเรียนส่วนใหญ่ขาดทักษะด้านการอ่านการเขียน ทักษะเกี่ยวกับหลักภาษาและการใช้ภาษา นักเรียนมีความสับสนทางด้านภาษาไทย เพราะอิทธิพลของการใช้ภาษาถิ่นในชีวิตประจำวัน ความเคยชินกับการพูดของคนในชุมชน และครอบครัวของนักเรียนที่ใช้ภาษาในท้องถิ่นของตนในการสื่อสารกันทำให้ออกเสียงอักษรควบไม่ชัดเจน ซึ่งมีผลทำให้การเขียนสะกดคำอักษรควบไม่ถูกต้องตามไปด้วย เมื่อการอ่านการเขียนไม่ถูกต้องก็มีผลทำให้การสื่อสารผิดเพี้ยนตามไปด้วย ซึ่งถือว่าเป็นปัญหาและอุปสรรคที่สำคัญอย่างยิ่งในการที่จะเรียนรู้ในกลุ่มสาระอื่น ๆ ต่อไป

จากหลักการและเหตุผลดังกล่าว ผู้ศึกษาจึงได้ดำเนินการพัฒนากิจกรรมการเรียนรู้ด้านหลักการใช้อักษร คำอักษรรำและคำควบกล้ำ ด้วยแบบฝึกทักษะการอ่าน การเขียนคำอักษรรำ และคำควบกล้ำ สาระการเรียนรู้ภาษาไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ มาเป็นแนวทางในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ให้เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพและเป็นพื้นฐานสำคัญในการเรียนรู้ในระดับสูงขึ้นไป

๗. วัตถุประสงค์ของนวัตกรรม

๗.๑ เพื่อพัฒนาผลสัมฤทธิ์ในการอ่านการเขียนของผู้เรียน

๗.๒ เพื่อพัฒนาทักษะในการอ่านและการเขียนของผู้เรียน

๗.๓ เพื่อพัฒนาเจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้ของผู้เรียน

๘. กลุ่มเป้าหมาย นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ จำนวน ๙ คน โรงเรียนบ้านไทยโพนทราย

๙. เป้าหมาย

๙.๑ เชิงปริมาณ

ผู้เรียนร้อยละ ๘๐ มีผลสัมฤทธิ์ทางการอ่านการเขียน

ผู้เรียนร้อยละ ๘๐ มีทักษะการอ่าน

ผู้เรียนร้อยละ ๘๐ มีทักษะการเขียน

ผู้เรียนร้อยละ ๙๐ มีเจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้

๙.๒ เชิงคุณภาพ

ผู้เรียนมีความรู้ความสามารถในการอ่านการเขียนในระดับดี

ผู้เรียนมีทักษะในการอ่านการเขียน ในระดับดี

ผู้เรียนมีเจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้ในระดับมากที่สุด

ผู้เรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูงขึ้น

ผู้เรียนมีนิสัยรักการอ่าน สามารถนำไปใช้ในการเรียนรู้ในระดับสูงขึ้น

ผู้เรียนมีการอ่านการเขียนนำไปประยุกต์ใช้ในการเรียนรู้และการดำรงชีวิต

๑๐. หลักการ แนวคิด ทฤษฎี

๑๐.๑ หลักและทฤษฎีการสอนอ่าน

๑. การอ่านที่เน้นพฤติกรรมการเรียนรู้ เป็นการเชื่อมโยงระหว่างสิ่งเร้าและตอบสนองโดยการ ให้การเสริมแรงที่เหมาะสม ในขณะที่ตอบสนองต่อสิ่งเร้าจะทำให้เกิดการเรียนรู้ได้ดีขึ้น ดังนั้น การอ่านจึงเกี่ยวข้องกับการจัดลำดับไว้อย่างต่อเนื่อง ซึ่งหมายถึงการอ่านต้องประกอบด้วยทักษะ เบื้องต้น และทักษะที่มีความซับซ้อน แต่ทักษะที่เป็นพื้นฐานก็จะถูกหลอมรวมเข้าด้วยกัน โดย ผ่านกลวิธีการฝึกให้นักเรียนแยกแยะได้ว่าส่วนใดแนวเรื่องเกี่ยวข้องกับอักษร และส่วนใดเป็น เรื่องเกี่ยวกับเนื้อหา

๒. การอ่านที่เน้นความรู้ความเข้าใจ ทฤษฎีความรู้ความเข้าใจมีแนวคิดที่ว่าพฤติกรรมทุกอย่าง จะต้องประกอบด้วยองค์ประกอบ และการนำความรู้ไปใช้ ดังนั้นจึงเป็นหน้าที่ของสมองส่วนกลางในการตีความตัวแปรต่างๆ การเรียนรู้จึงขึ้นอยู่กับการเชื่อมโยงความรู้ใหม่เข้ากับ ประสบการณ์เดิม และแสดงออกอย่างเหมาะสม

๓. การอ่านที่เน้นทฤษฎีพัฒนาการ มีแนวคิดในการเรียนรู้ เกิดขึ้นตั้งแต่วัยที่ต้องพึ่งผู้อื่นและจะ พัฒนาไปเรื่อยๆ ตามวัย สิ่งสำคัญของช่วงอายุคือจะมีการเรียนรู้ ทักษะเฉพาะอย่างในแต่ละช่วง อายุ ถ้าช่วงนั้นไม่เกิดการ

เรียนรู้ที่เหมาะสม พัฒนาการเรียนรู้ในช่วงนั้นก็จะมีผลกระทบบต่อการเรียนรู้ในส่วน
ภายหลัง ดังนั้นการอ่านจึงเป็นกระบวนการรับรู้ซึ่งมีพื้นฐานมาจากช่วงพัฒนาการต่างๆ ตามความสามารถที่
นักเรียนซึ่งแสดงออกในการอ่านเป็นเครื่องชี้ให้เห็นระดับพัฒนาการของนักเรียน

ทฤษฎีการอ่านที่กล่าวมานั้น เป็นทฤษฎีการอ่านที่เน้นการจัดลำดับข้อความ เน้น วิเคราะห์และเชื่อมโยง
ข้อความ รวมทั้งทฤษฎีการอ่านที่เน้นพฤติกรรม เน้นความรู้ ความเข้าใจ และเน้นทฤษฎีพัฒนาการ ซึ่งทฤษฎี
พัฒนาการเหล่านี้สามารถนำไปใช้เป็นหลักในการจัด กิจกรรมการเรียนการสอนอ่านเพื่อออกเสียงคำควบกล้ำ
ตัวร, ล อย่างถูกต้อง

๑๐.๒ แนวคิดที่เกี่ยวข้องกับแบบฝึกทักษะ

ความหมายของแบบฝึก

แบบฝึก หมายถึง แบบฝึกหัดหรือชุดการสอนที่เป็นแบบฝึกที่ใช้เป็นตัวอย่างปัญหาหรือ คำสั่งที่ตั้งขึ้นเพื่อให้
นักเรียนฝึกตอบ

สำนักงานคณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ ให้ความหมายว่า แบบฝึกหรือแบบฝึกหัดหรือแบบฝึกเสริม
ทักษะ เป็นสื่อการเรียนประเภทหนึ่งสำหรับให้ นักเรียนฝึกปฏิบัติเพื่อให้เกิดความรู้ความเข้าใจ และทักษะ
เพิ่มขึ้น ส่วนใหญ่หนังสือเรียนจะมี แบบฝึกหัดอยู่ท้ายเล่ม ในบางวิชาแบบฝึกหัดจะมีลักษณะเป็นแบบฝึก
ปฏิบัติความสำคัญของแบบฝึกทักษะการอ่านภาษาไทย การฝึกทักษะการอ่านภาษาไทย จำเป็นต้องอาศัยแบบ
ฝึก เพื่อทบทวนความเข้าใจในเรื่อง ที่นักเรียนได้เรียนมาแล้ว ครูผู้สอนส่วนใหญ่ใช้แบบฝึกหัดที่มีอยู่ในหนังสือ
แบบเรียน ให้ นักเรียนทำแบบฝึกหัดหลังจากที่เรียนจบบทนั้นๆ แล้ว แต่เนื่องจากหนังสือบางเล่มไม่มีแบบฝึก
หรือมีก็เพียงเล็กน้อยครูผู้สอนจำเป็นต้องสร้าง หรือจัดทำแบบฝึกให้เหมาะสมกับเนื้อ เรื่องที่สอน
เพื่อให้นักเรียนเกิดทักษะและเกิดความรู้ความเข้าใจมากยิ่งขึ้น โดยอาศัยเนื้อหาใน บทเรียนเป็นหลัก จะเห็นได้
ว่าแบบฝึกหัดมีความสัมพันธ์กับหนังสือแบบเรียนโดยตรง และ เนื่องจากนักเรียนแต่ละคนแต่ละกลุ่มมีพื้น
ฐานความรู้ความสนใจที่แตกต่างกัน ครูผู้สอนควร คำนึงถึงวิธีการสอน การเตรียมบทเรียนและการเลือก
แบบฝึกหัดประกอบ นอกเหนือจากที่มีใน บทเรียนแล้ว เพื่อให้การสอนประสบผลสำเร็จ

ศศิธร วิสุทธิแพทย์ ได้แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับความสำคัญของแบบ ฝึกว่า สิ่งหนึ่งที่จะช่วยให้การสอนของ
ครูประสบผลสำเร็จได้ดีก็คือ แบบฝึก เพราะการใช้แบบ ฝึกครอบคลุมเนื้อหาทั้งหมด จะช่วยทุ่นเวลาในการ
สอน กฎเกณฑ์ การยกตัวอย่าง ทั้งยังเป็นการ วัดผลการเรียนการสอนในแต่ละเรื่องด้วย

รัชณี ศรีไพรวรรณ กล่าวถึงประโยชน์ของแบบฝึกทักษะไว้ดังนี้

๑. ทำให้นักเรียนเข้าใจบทเรียนได้มากขึ้น
๒. ให้ครูทราบความเข้าใจของนักเรียนที่มีต่อการเรียน
๓. ช่วยให้ผู้สามารถปรับปรุงเนื้อหาวิธีการสอนและกิจกรรมในแต่ละบทเรียน
๔. ช่วยให้นักเรียนได้เรียนตามความสามารถของตนเอง
๕. ฝึกให้นักเรียนมีความเชื่อมั่นและสามารถประเมินผลงานของตนเองได้
๖. ฝึกให้นักเรียนทำงานตามลำดับ และมีความรับผิดชอบงานที่ได้รับมอบหมาย

เห็นได้ว่าแบบฝึกมีความจำเป็นต่อการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน จึงถือได้ว่า แบบฝึก เป็นสื่อและอุปกรณ์
อย่างหนึ่งของการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน ซึ่งครูสามารถนำไป ประกอบการสอนได้เป็นอย่างดีการสร้าง
ชุดฝึกหรือแบบฝึกปฏิบัติ

ชัยยงค์ พรหมวงศ์ กล่าวว่า การสร้างชุดฝึก หรือแบบฝึกปฏิบัติควร ประกอบด้วย

๑. คำชี้แจงการใช้ ที่มีการกำหนดทิศทางไว้เด่นชัด เช่น เมื่อให้ผู้เรียนอ่านข้อความใด ข้อความหนึ่งแล้ว ก็จะเขียนว่า “โปรดอ่านเรื่อง.....หน้า ” “โปรดพลิกไป หน้า.....เรื่อง.....”

๒. มีตารางการปฏิบัติเพื่อให้นักเรียนวางแผนได้เอง ซึ่งเรียกว่า “ใบแนะทาง ” หรือ “Guiesheet

๓. ไม่ว่าจะ เป็นแบบแผ่น หรือเป็นเล่มควรมี “แผนการสอน ” โดยสังเขปไว้ด้วย โดยเฉพาะความคิดรวบยอด วัตถุประสงค์ กิจกรรมการเรียน สื่อการเรียนการสอนและ ประเมินผล เพื่อให้ผู้เรียนได้ทราบทิศทางเป้าหมาย และบทบาทของตนเอง

๔. ในกรณีที่กิจกรรมให้นักเรียนตอบ เต็มคำ เขียนภาพ ฯลฯ ต้องเตรียมเนื้อที่ไว้ในแบบ ฝึกให้ตรงกัน โดยใช้หมายเลข และรหัสไว้เด่นชัดพอที่จะให้ผู้เรียนตอบได้ตรงตามที่ครูกำหนด ไว้ และควรมี “บัตรเฉลย” ไว้ให้แต่ไม่เด่นชัดจนเกินไป เพื่อป้องกันการเฉลยก่อนทำกิจกรรม การมีเฉลยไว้จะช่วยแบ่งเบาภาระของครู เพราะนักเรียนช่วยกันตรวจเอง และส่งเสริมการเรียน รายบุคคลได้ด้วย “บัตรเฉลย” อาจอยู่ในแบบฝึกปฏิบัติหรือแยกต่างหาก

๕. ควรออกแบบให้สะอาด น่าอ่าน ใช้ภาษาที่เป็นกันเอง และมีการ์ตูนประกอบเนื้อหา ให้น่าสนใจ

๖. เนื้อหาในชุดแบบฝึกปฏิบัติ ในส่วนที่เกี่ยวข้องกับหัวเรื่องต่างๆ ควรให้ตรงกับเนื้อหา หรือประสบการณ์อื่นใดที่ครูกำหนด

๑๐.๓ สื่อการเรียนรู้และชุดการเรียนการสอน

๑. สื่อการเรียนรู้

สื่อการเรียนรู้เป็นเครื่องมือส่งเสริมสนับสนุนการจัดการกระบวนการเรียนรู้ ให้ผู้เรียนเข้าถึงความรู้ ทักษะกระบวนการ และคุณลักษณะตามมาตรฐานของหลักสูตรได้อย่างมีประสิทธิภาพ สื่อการเรียนรู้มีหลากหลายประเภท ทั้งสื่อธรรมชาติ สื่อสิ่งพิมพ์ สื่อเทคโนโลยี และเครือข่ายการเรียนรู้ต่างๆที่มีในท้องถิ่น การเลือกใช้สื่อควรเลือกให้มีความเหมาะสมกับระดับพัฒนาการ และลีลาการเรียนรู้ที่หลากหลายของผู้เรียน

การจัดหาสื่อการเรียนรู้ ผู้เรียนและผู้สอนสามารถจัดทำและพัฒนาขึ้นเอง หรือปรับปรุงเลือกใช้อย่างมีประสิทธิภาพจากสื่อต่างๆ ที่มีอยู่รอบตัวเพื่อนำมาใช้ประกอบในการจัดการเรียนรู้ที่สามารถส่งเสริมและสื่อสารให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ โดยสถานศึกษาควรจัดให้มีอย่างพอเพียงเพื่อพัฒนาให้ผู้เรียน เกิดการเรียนรู้อย่างแท้จริง สถานศึกษา เขตพื้นที่การศึกษา หน่วยงานที่เกี่ยวข้องและผู้มีหน้าที่จัดการศึกษาขั้นพื้นฐาน ควรดำเนินการดังนี้

๑. จัดให้มีแหล่งการเรียนรู้ ศูนย์สื่อการเรียนรู้ ระบบสารสนเทศการเรียนรู้ และเครือข่ายการเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพทั้งในสถานศึกษาและในชุมชน เพื่อการศึกษาค้นคว้าและการแลกเปลี่ยนประสบการณ์การเรียนรู้ระหว่างสถานศึกษา ท้องถิ่น ชุมชน สังคมโลก

๒. จัดทำและจัดหาสื่อการเรียนรู้สำหรับการศึกษาค้นคว้าของผู้เรียน เสริมความรู้ให้ผู้สอน รวมทั้งจัดหาสิ่งที่มีอยู่ในท้องถิ่นมาประยุกต์ใช้เป็นสื่อการเรียนรู้

๓. เลือกและใช้สื่อการเรียนรู้ที่มีคุณภาพ มีความเหมาะสม มีความหลากหลาย สอดคล้องกับวิธีการเรียนรู้ ธรรมชาติของสาระการเรียนรู้และความแตกต่างระหว่างบุคคลของผู้เรียน

๔. ประเมินคุณภาพของสื่อการเรียนรู้ที่เลือกใช้อย่างเป็นระบบ

๕. ศึกษาค้นคว้า วิจัย เพื่อพัฒนาสื่อการเรียนรู้ให้สอดคล้องกับกระบวนการเรียนรู้ของผู้เรียน

๖. จัดให้มีการกำกับ ติดตาม ประเมินคุณภาพและประสิทธิภาพเกี่ยวกับสื่อและ การใช้สื่อการเรียนรู้เป็น ระยะเวลา และสม่ำเสมอ

ในการจัดทำ การเลือกใช้ และการประเมินคุณภาพสื่อการเรียนรู้ที่ใช้ในสถานศึกษา ควรคำนึงถึงหลักการ สำคัญของสื่อการเรียนรู้ เช่น ความสอดคล้องกับหลักสูตร วัตถุประสงค์การเรียนรู้ การออกแบบกิจกรรมการ เรียนรู้ การจัดประสบการณ์ให้ผู้เรียน เนื้อหาที่มีความถูกต้องและทันสมัยไม่กระทบความมั่นคงของชาติ ไม่ขัด ต่อศีลธรรม มีการใช้ภาษาที่ถูกต้อง รูปแบบการนำเสนอที่เข้าใจง่ายและน่าสนใจ

นอกจากเอกสารหลักสูตร คู่มือการสอน หนังสือต่างๆ และแบบฝึกหัดแล้วครูควรใช้สื่อการเรียนรู้ที่เหมาะสม ตรงตามวัตถุประสงค์ในการเรียนการสอนอย่างสม่ำเสมอ เพื่อให้การสอน วิทยาศาสตร์ได้ผลดี

๑๐. การออกแบบกระบวนการเรียนรู้

๑. วิเคราะห์ข้อมูลผู้เรียนรายบุคคลที่มีความสามารถในด้านการอ่านการเขียน และจัดกลุ่มผู้เรียน ตามความสามารถด้านการอ่านการเขียน จำนวน ๓ กลุ่ม ตามผลการประเมินการอ่านการเขียน

๒. ศึกษาเอกสาร งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง โดยศึกษาหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ หลักสูตรสถานศึกษา และศึกษาแนวความคิดการเรียนรู้เชิงรุกที่เน้นการปฏิบัติจริงของผู้เรียนใน การอ่าน การเขียนอย่างเหมาะสมกับระดับชั้น

๓. ศึกษาวิธีการพัฒนาทักษะการอ่านการเขียน โดยใช้แบบฝึกทักษะการอ่านและเขียนคำอักษรนำ และคำควบกล้ำโดยเรียงลำดับเนื้อหาที่มีความง่ายไปหายาก และใช้ระยะเวลาในการพัฒนาอย่างต่อเนื่อง

๔. วิเคราะห์กิจกรรมการเรียนรู้ที่ส่งเสริมการอ่านการเขียน ศึกษาแนวทางการออกแบบกิจกรรม อ่านการเขียน เพื่อออกแบบนวัตกรรม คือ แบบฝึกทักษะการอ่านการเขียน

๕. สร้างแบบฝึกทักษะการอ่านการเขียน การอ่านและเขียนคำอักษรนำและคำควบกล้ำ

๖. สร้างแบบประเมินทักษะการอ่านการเขียน จำนวน ๓ ชนิด เพื่อวัดทักษะการอ่านการเขียน ความรู้ (K) ทักษะ (P) คุณลักษณะ (A) ได้แก่

แบบทดสอบทดสอบการอ่าน การเขียน ก่อนเรียน และหลังเรียน

แบบวัดเจตคติต่อการเรียนรู้ ชนิดมาตราส่วนประมาณค่า ๕ ระดับ จำนวน ๑๐ ข้อ

๗. นำเครื่องมือที่สร้างขึ้นไปให้ผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบความเหมาะสมได้แก่ ผู้อำนวยการ ครูวิชาการ และ ครูภาษาไทย และนำมาปรับแก้ให้มีความเหมาะสมสอดคล้องกับการประเมินด้านการอ่านการเขียน โดยใช้แบบประเมิน IOC

๘. กำหนดขอบเขตของการดำเนินการ โดยใช้แบบฝึกทักษะ

นวัตกรรม ได้แก่ แบบฝึกทักษะการอ่านการเขียน

ผลลัพธ์ที่คาดหวัง ได้แก่ ทักษะการอ่านการเขียน

ระยะเวลา การเก็บรวบรวมข้อมูล โดย กำหนดระยะเวลา ๙ สัปดาห์ สัปดาห์ละ ๒ วัน รวม ๑๘ ชั่วโมง ในภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๗ ระหว่างเดือนมกราคม- กุมภาพันธ์ ๒๕๖๘ โดยจัดกิจกรรม ในชั่วโมงสอนภาษาไทยตามตารางสอนที่รับผิดชอบ

กลุ่มเป้าหมาย เป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ จำนวน ๙ คน

การวิเคราะห์ข้อมูล โดยใช้ สถิติพื้นฐาน ได้แก่ ค่าเฉลี่ย ร้อยละ

๑๑. โครงสร้างและองค์ประกอบของนวัตกรรม

ที่	เรื่อง	จำนวน
๑	แบบฝึกทักษะการอ่านการเขียนคำอักษรนำและคำควบกล้ำ	๑ ชุด
๒	แผนการจัดการเรียนรู้	๑๘ ชั่วโมง
๓	บัตรคำอักษรนำและคำควบกล้ำ	๒ ชุด
๔	แบบทดสอบความรู้ด้านการอ่าน (K)	๑๕ ข้อ
๕	แบบทดสอบความรู้ด้านการเขียน (P)	๑๕ ข้อ
๖	แบบวัดเจตคติในการเรียนรู้ (A)	๑๐ ข้อ

๑๒. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

- ผู้เรียนมีความรู้ความสามารถในการอ่านการเขียนในระดับดี
- ผู้เรียนมีทักษะในการอ่านการเขียน ในระดับดี
- ผู้เรียนมีเจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้อยู่ในระดับมากที่สุด
- ผู้เรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูงขึ้น
- ผู้เรียนมีนิสัยรักการอ่าน สามารถนำไปใช้ในการเรียนรู้ในระดับสูงขึ้น
- ผู้เรียนมีการอ่านการเขียนนำไปประยุกต์ใช้ในการเรียนรู้และการดำรงชีวิต

๑๓. งบประมาณเพื่อพัฒนานวัตกรรมการศึกษา จำนวน ๖,๐๐๐ บาท

ที่	รายการ	จำนวน	ราคา
๑	กระดาษ A๔ ๘๐G ๕๐๐P Double A	๕ รีม	๗๗๕ บาท
๒	ฟิวเจอร์บอร์ด ๖๕x๘๑ ซม. ๓ มิล	๔ แผ่น	๑๐๐ บาท
๓	ฟิวเจอร์บอร์ดตัด ขนาด A๔	๔ แผ่น	๒๐๐ บาท
๔	แผ่นรองตัด Seikai A๓ No.SECM-A๓	๑ แผ่น	๑๖๕ บาท
๕	สติ๊กเกอร์ใส หลังเหลือง	๑๐ แผ่น	๒๐๐ บาท
๖	กระดาษอาร์ตมัน ๒ หน้า A๔	๒ แพ็ค	๒๒๐ บาท
๗	กระดาษทำปก การ์ดขาว A๔	๓ แพ็ค	๒๑๐ บาท
๘	พลาสติกเคลือบบัตร Delta ๑๒๕ Mic	๒ กล่อง	๗๘๐ บาท
๙	พลาสติกทำปก Uno A๔ ๑๐๐P	๑ แพ็ค	๑๖๐ บาท
๑๐	สติ๊กเกอร์ Advanced A๔ ๕๐p สีใส	๑ แพ็ค	๑๕๐ บาท
ที่	รายการ	จำนวน	ราคา
๑๑	สันรูดพลาสติก Orca ๕ มิล	๒๔ อัน	๑๒๐ บาท
๑๒	กรรไกรสแตนเลส Arrow ๗ ๑/๒"	๑ อัน	๔๐ บาท
๑๓	คัตเตอร์สแตนเลส ตราช้าง	๑ อัน	๕๐ บาท
๑๔	ผ้ากาวแลคซัน ๑.๕"	๔ ม้วน	๑๔๐ บาท

๑๕	เทป ๒ หน้า บาง Armstrong ๑"	๖ ม้วน	๑๘๐ บาท
๑๖	เครื่องเย็บ ตราช้าง No.๑๐	๑ อัน	๘๕ บาท
๑๗	หมึกเติม Brother T-Series BT D๖๐ BK	๑ ขวด	๑๒๕ บาท
๑๘	หมึกเติม Brother T-Series BT๕๐๐๐ C	๑ ขวด	๑๐๐ บาท
๑๙	หมึกเติม Brother T-Series BT๕๐๐๐ M	๑ ขวด	๑๐๐ บาท
๒๐	หมึกเติม Brother T-Series BT๕๐๐๐ Y	๑ ขวด	๑๐๐ บาท
๒๑	บอร์ดโครงงาน	๑ อัน	๑,๓๐๐ บาท

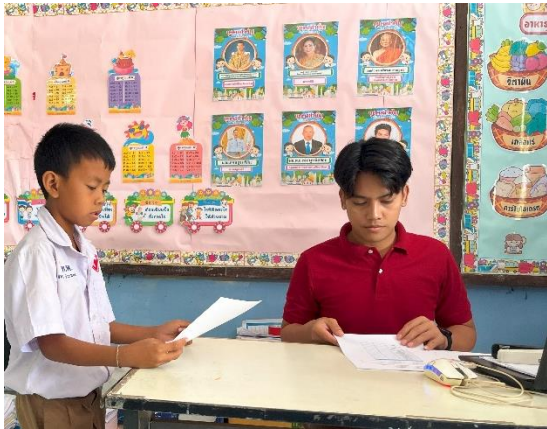
๑๔.การประเมินผล

จุดประสงค์	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์
๑.เพื่อให้นักเรียนมีความรู้ความเข้าใจเรื่องที่อ่าน	ทดสอบ	แบบทดสอบการอ่านและการเขียนก่อนเรียนและหลังเรียน	ผ่านร้อยละ ๘๐
๒.เพื่อให้นักเรียนมีทักษะการอ่านการเขียน	ประเมินทักษะการอ่านการเขียน	แบบบันทึกคะแนนการตรวจแบบฝึก	ผ่านร้อยละ ๘๐
๓.เพื่อให้นักเรียนมีเจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้	วัดเจตคติ	แบบวัดเจตคติ	ระดับมาก

ลงชื่อผู้พัฒนานวัตกรรม
(นายนที โนนใหญ่)
ตำแหน่งครู

ภาคผนวก





แผนนวัตกรรมการเรียนรู้ของครู
เพื่อยกระดับผลสัมฤทธิ์ทางการศึกษาของสถานศึกษานำร่องพื้นที่นวัตกรรม
โรงเรียนบ้านไทยโพนทราย

๓. ผู้จัดทำนวัตกรรม นางสาวจันทิมา แก่นสาร ตำแหน่ง ครูผู้ช่วย
๔. ชื่อนวัตกรรม นวัตกรรมส่งเสริมนิสัยรักการอ่าน เพื่อยกระดับผลสัมฤทธิ์ทางการ
ของนักเรียนโรงเรียนบ้านไทยโพนทรายและส่งเสริมการเรียนรู้ห้องสมุด
๓. ระยะเวลาดำเนินการ ภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๗

๔. แนวทางการคิดค้นนวัตกรรม .

)√ การออกแบบและพัฒนานวัตกรรมขึ้นใหม่ ๒ แนวทางที่ (

๕. ประเภทของนวัตกรรม .

)√ นวัตกรรมการเรียนการสอน (

๖. หลักการและเหตุผล ความเป็นมา .

การพัฒนาผู้เรียนในศตวรรษที่ ๒๑ ที่มุ่งเน้นให้ผู้เรียนมีความสามารถในการอ่าน Reading และการเขียน (Writing) หรือ ๓R๘C เนื่องจากซึ่งเป็นทักษะที่จำเป็นที่ต้องปลูกฝังให้ผู้เรียนสามารถอ่าน เขียน และเชื่อมโยงความรู้ ทักษะการอ่านการเขียน จึงมีความสำคัญสำหรับการดำรงชีวิตและการเรียนรู้

การพัฒนาความสามารถในการอ่านการเขียน ตามหลักสูตรกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย พบว่า คุณภาพผู้เรียน ในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔-๖ จะต้องมีความสามารถในการอ่าน คิดวิเคราะห์ เขียน สื่อความหมาย เพื่อเชื่อมโยงความรู้สู่การเรียนรู้และการดำรงชีวิตประจำวัน โดยเฉพาะการอ่านการเขียน ที่เป็นทักษะพื้นฐานที่เหมาะสมกับการพัฒนาผู้เรียนในระดับประถมศึกษาปีที่ ๔-๖

ผลการประเมินด้านการอ่านการเขียนของผู้เรียน ของโรงเรียน ในปีการศึกษาที่ผ่านมา พบว่า ผู้เรียนขาดทักษะการอ่านการเขียน คือ อ่านเขียนคำ ประโยค และเรื่องราว ไม่เหมาะสมกับวัย

ข้าพเจ้า เป็นครูผู้สอนภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔-๖ พบว่า ผู้เรียนขาดทักษะการอ่านการเขียน สังเกตการเขียนตามคำบอก การแต่งประโยค การเขียนเรื่องตามจินตนาการ หรือการคัดลายมือ พบว่า ผู้เรียนไม่สามารถปฏิบัติได้บรรลุเป้าหมายตามที่กำหนด ส่งผลให้การประเมินการอ่านการเขียนของผู้เรียนอยู่ในระดับต่ำ และยังส่งผลต่อการเรียนรู้วิชาอื่น ๆ ไม่บรรลุเป้าหมายตามที่กำหนด

ข้าพเจ้าได้สังเคราะห์ปรัชญาसरคณิยม ที่ส่งเสริมการสร้างความรู้ของผู้เรียน วิเคราะห์ทฤษฎีการเรียนรู้ของ Dewey ที่พัฒนาการเรียนรู้ด้วยการลงมือกระทำ และวิเคราะห์แนวคิดการเรียนรู้เชิงรุก ที่เน้นการคิด ลงมือทำ และนำเสนอของผู้เรียน สู่การออกแบบนวัตกรรม คือ บันที่รักการอ่าน ภาษาไทยวันละคำ กิจกรรมหน้าเสาธง นักข่าวรุ่นเยาว์พักเที่ยง ภาษาถิ่น นิทานพาสุมหาสนุกพาเพลิน ซึ่งเป็นนวัตกรรม ที่ส่งเสริมการอ่านการเขียนของผู้เรียน ที่สามารถนำไปใช้ในการจัดการเรียนรู้ภาษาไทย โดยออกแบบเนื้อหา ของนวัตกรรมให้สอดคล้องกับการวิเคราะห์หลักสูตรภาษาไทยชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔-๖

ด้วยความสำคัญและความจำเป็นของการพัฒนาการอ่านการเขียน ดังกล่าว ข้าพเจ้าจึงได้พัฒนาแบบฝึกทักษะเพื่อพัฒนาการอ่านการเขียน ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔-๖ โดยใช้บันที่รักการอ่าน ภาษาไทยวันละคำกิจกรรมหน้าเสาธง นักข่าวรุ่นเยาว์พักเที่ยง ภาษาถิ่น นิทานพาสุมหาสนุกพาเพลิน

๗วัตถุประสงค์ของนวัตกรรม .

- ๗.๑ เพื่อพัฒนาผลสัมฤทธิ์ในการอ่านการเขียนของผู้เรียน
- ๗.๒ เพื่อพัฒนาทักษะในการอ่านและการเขียนของผู้เรียน
- ๗.๓ เพื่อพัฒนาเจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้ของผู้เรียน

๘ กลุ่มเป้าหมาย .นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔-๖ จำนวน ๒๗ คน
โรงเรียนบ้านไทยโพนทราย

๘.๑ เชิงปริมาณ

- ผู้เรียนร้อยละ ๘๐ มีผลสัมฤทธิ์ทางการอ่านการเขียน
- ผู้เรียนร้อยละ ๘๐ มีทักษะการอ่าน
- ผู้เรียนร้อยละ ๘๐ มีทักษะการเขียน
- ผู้เรียนร้อยละ ๙๐ มีเจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้

๘.๒ เชิงคุณภาพ

- ผู้เรียนมีความรู้ความสามารถในการอ่านการเขียนในระดับดี
- ผู้เรียนมีทักษะในการอ่านการเขียน ในระดับดี
- ผู้เรียนมีเจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้ในระดับมากที่สุด
- ผู้เรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูงขึ้น
- ผู้เรียนมีนิสัยรักการอ่าน สามารถนำไปใช้ในการเรียนรู้ในระดับสูงขึ้น
- ผู้เรียนมีการอ่านการเขียนนำไปประยุกต์ใช้ในการเรียนรู้และการดำรงชีวิต

๙หลักการ แนวคิด ทฤษฎี .

๙.๑ แนวคิดเกี่ยวกับการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning)

ทฤษฎีที่สนับสนุนการจัดการเรียนรู้เชิงรุก ประกอบด้วยหลายทฤษฎี ซึ่งมีแนวคิดมาจาก ปรัชญาการศึกษาพัฒนาการนิยม (Progressivism) ปรัชญานี้เกิดขึ้นเพื่อต่อต้านแนวคิดดั้งเดิม ที่การศึกษาหมกมุ่นแต่เนื้อหา สอนให้ท่องจำเพียงอย่างเดียว ทำให้ผู้เรียนพัฒนาด้านสติปัญญาอย่างเดียว ไม่มีความคิดสร้างสรรค์ ไม่มีความกล้าและความมั่นใจในตนเอง ประกอบกับมีความก้าวหน้าในด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีทำให้เกิดแนวความคิดปรัชญาการศึกษาพัฒนาการนิยมขึ้น ปรัชญานี้เน้นกระบวนการ โดยเฉพาะกระบวนการแก้ปัญหาทางวิทยาศาสตร์ เมื่อนำมาใช้กับการศึกษา แนวทางของการศึกษาจึงต้องพยายามปรับปรุงให้สอดคล้องกับกาลเวลาและภาวะแวดล้อมอยู่เสมอ การศึกษาจะไม่สอนให้คนยึดมั่นในความจริง ความรู้ และค่านิยมที่คงที่ หรือสิ่งที่กำหนดไว้ตายตัว ต้องหาทางปรับปรุงการศึกษาอยู่เสมอ เพื่อนำไปสู่การค้นพบความรู้ใหม่ ซึ่งในการพัฒนาแบบฝึกทักษะการอ่านการเขียนในครั้งนี้ ประกอบด้วย

๑. ทฤษฎีการเรียนรู้ (Learning theory) คือ แนวความคิดของนักจิตวิทยาที่พยายามจะอธิบายเกี่ยวกับการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมของมนุษย์ และการเปลี่ยนแปลงนั้นเป็นผลของการฝึกฝนซ้ำซาก และเป็นไปในลักษณะถาวร ซึ่งไม่สามารถมองเห็นและสังเกตได้โดยตรง โดยที่นักจิตวิทยาแต่ละคนก็มีความเชื่อเกี่ยวกับการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมของมนุษย์ในลักษณะที่แตกต่างกัน จึงเกิดมีทฤษฎีการเรียนรู้ที่สำคัญ

หลายๆ ทฤษฎี ซึ่งทฤษฎีการเรียนรู้เป็นการกล่าวถึงกฎและหลักการ สามารถอธิบายเงื่อนไขว่าการเรียนรู้จะเกิดขึ้นหรือไม่ (พิมพันธ์ เดชะคุปต์ และพะเยาว์ ยินดีสุข, ๒๕๔๘ : ๑๒๕)

๒. ทฤษฎีสรณนิยม (Constructivism) คือ แนวคิดที่เน้นพัฒนาผู้เรียนด้วยการสร้างความรู้ด้วยตนเองของผู้เรียน โดยเน้นความสำคัญของตัวผู้เรียน โดยให้ผู้เรียนเป็นศูนย์กลางของการเรียนรู้ กระบวนการเรียนรู้ส่งเสริมการพัฒนาภายในตัวบุคคล ให้พัฒนาความรู้ความเข้าใจในเรื่องที่ศึกษาขึ้นด้วยตัวเองมากกว่าที่จะรับความรู้ หรือเกิดความเข้าใจจากบุคคลอื่น และบุคคลจะเกิดการเรียนรู้สิ่งใหม่ได้ขึ้นอยู่กับประสบการณ์เดิมของผู้เรียน และกระบวนการเรียนรู้ และการเรียนรู้จะเกิดขึ้นจากการลงมือทำหรือการทำงาน และปฏิสัมพันธ์ร่วมกันระหว่างผู้เรียนในลักษณะการเผชิญสถานการณ์จริง ซึ่งมีหัวใจสำคัญในการจัดการเรียนรู้โดยเน้นการใช้ Active Process และจัดการเรียนรู้เป็นขั้นตอนเพื่อให้ครูผู้สอนสามารถจัดการเรียนรู้เพื่อพัฒนาโครงสร้างทางปัญญา ให้เกิดขึ้นกับผู้เรียนได้นั้น (อัญชลี สิรินทร์วรวงศ์, ๒๕๔๓: ๗๘)

๓. ทฤษฎีการเรียนรู้แบบให้ความร่วมมือ (Cooperative and collaborative learning) กล่าวถึง ทฤษฎีการเรียนรู้แบบร่วมมือ คือ การเรียนรู้เป็นกลุ่มย่อย โดยมีสมาชิกกลุ่มที่มีความสามารถแตกต่างกันประมาณ ๓-๖ คน ช่วยกันเรียนเพื่อให้บรรลุหมายของกลุ่ม โดยองค์ประกอบของการเรียนรู้ตามแนวการเรียนรู้แบบร่วมมือ คือ การพึ่งพากันในทางบวก การปฏิสัมพันธ์เกื้อหนุนกันการกำหนดภาระหน้าที่และความรับผิดชอบของสมาชิกแต่ละคน การใช้ทักษะระหว่างบุคคล (ชัยวัฒน์ สุทธิรัตน์ ๒๕๕๒: ๔๖)

๔. ทฤษฎีโซเซียลคอนสตรัคติวิซึม (Social constructivism) ของ Vygotsky ที่เน้นการสร้างความรู้ในบริบทการเรียนรู้ทางสังคม โดยเปิดโอกาสให้ครูหรือผู้เรียนที่อาวุโสกว่าแสดงบทบาทในการเรียนรู้ของผู้เรียน โดยเชื่อว่าวัฒนธรรมจะเป็นเครื่องมือทางปัญญาที่จำเป็นสำหรับการสร้างความรู้ ปฏิสัมพันธ์ทางสังคม มีบทบาทสำคัญในการพัฒนาด้านพุทธิปัญญา รวมทั้งแนวคิดเกี่ยวกับศักยภาพในการพัฒนาด้านพุทธิปัญญาที่อาจมีข้อจำกัดเกี่ยวกับช่วงของการพัฒนาที่เรียกว่า Zone of Proximal Development ถ้าผู้เรียนอยู่ระดับต่ำกว่า Zone of Proximal Development จำเป็นที่จะต้องได้รับการช่วยเหลือในการเรียนรู้ ที่เรียกว่า Scaffolding และ Vygotsky เชื่อว่าผู้เรียนสร้างความรู้โดยผ่านทางปฏิสัมพันธ์ทางสังคมกับผู้อื่น ได้แก่ เด็กกับผู้ใหญ่ พ่อแม่ ครูและเพื่อน ในขณะที่เด็กอยู่ในบริบทของสังคมและวัฒนธรรม (อมรินทร์ อัมพลพงษ์, ๒๕๕๙: ๘๙)

ความหมายของการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning)

การจัดการเรียนรู้เชิงรุก เป็นการจัดการเรียนรู้ที่ให้ผู้เรียนมีความรู้ความสามารถ มีสมรรถนะที่สำคัญ และคุณลักษณะที่พึงประสงค์ของการเป็นพลเมืองที่ดีของชาติและโลกนั้น ต้องมีแนวการจัดการเรียนรู้ที่เน้นทักษะสำคัญของผู้เรียนในศตวรรษที่ ๒๑ และเน้นการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เชิงรุก Active Learning เพื่อผู้เรียนเกิดทักษะที่สำคัญซึ่งจะนำผู้เรียนไปสู่เป้าหมายการศึกษาโดย นักการศึกษาของประเทศไทยใช้คำภาษาไทย คำว่าการเรียนรู้เชิงรุกแทน Active Learning ซึ่งมีนิยามความหมาย ดังต่อไปนี้

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน (๒๕๖๔ : ๒๐) ได้กำหนดความหมายของ การจัดการเรียนรู้แบบเชิงรุก (Active Learning) หมายถึง เป็นการที่เน้นให้ผู้เรียนมีปฏิสัมพันธ์กับ การเรียนรู้กระตุ้นให้ผู้เรียนเกิดกระบวนการคิดขั้นสูง ด้วยการวิเคราะห์ สังเคราะห์และประเมินค่า ใช้ทักษะพื้นฐานในด้านการอ่าน การเขียน รวมทั้งการฟัง การตั้งคำถามและอภิปรายร่วมกันบูรณาการในการเรียนรู้ ผู้เรียนลงมือปฏิบัติจริง โดยต้องคำนึงถึงความรู้ ความต้องการของผู้เรียนเป็นสำคัญ ทั้งนี้ผู้เรียนจะถูกเปลี่ยนบทบาทจากผู้รับความรู้ไปสู่ในการสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเอง

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน (๒๕๖๒ : ๔) ได้กำหนดความหมายของการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) คือ การเรียนที่เน้นให้ผู้เรียนมีปฏิสัมพันธ์กัน กระตุ้นให้ผู้เรียนเกิดกระบวนการคิดขั้นสูง ด้วยการวิเคราะห์ สังเคราะห์และประเมินค่า ไม่เพียงแต่เป็นผู้ฟัง ผู้เรียนต้องอ่าน เขียน ตั้งคำถาม และถาม อภิปรายร่วมกัน ผู้เรียนลงมือปฏิบัติจริง โดยต้องคำนึงถึงความรู้เดิมและความต้องการของผู้เรียนเป็นสำคัญ ทั้งนี้ผู้เรียนจะถูกเปลี่ยนบทบาทจากผู้รับความรู้ไปสู่การมีส่วนร่วมในการสร้างความรู้

สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา (๒๕๖๒ : ๔) เสนอแนวคิดของ Active Learning คือ กระบวนการที่เปิดโอกาสให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมในการดำเนินการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ เพื่อสร้างความเข้าใจลึกซึ้งด้วยการเชื่อมโยงผู้เรียนกับเนื้อหาในองค์ความรู้ที่เป็นข้อเท็จจริง แนวคิดและทักษะผ่านการจัดกิจกรรมที่ทำให้ผู้เรียนได้ลงมือปฏิบัติจริง

จากที่กล่าวมาในข้างต้น สามารถสรุปได้ว่า การเรียนรู้เชิงรุกเป็นการจัดการเรียนรู้ที่เน้นให้ผู้เรียนสร้างองค์ความรู้ใหม่จากการลงมือปฏิบัติกิจกรรมและเชื่อมโยงจากความรู้เดิมด้วยตนเอง จากการเรียนรู้ผ่านกระบวนการคิด การลงมือทำ การตัดสินใจ แก้ปัญหา และนำเสนอข้อมูล จากการเรียนรู้ของตนเองผ่านการมีปฏิสัมพันธ์ที่ดีและใช้ทักษะกระบวนการที่หลากหลาย ในการเรียนรู้

ความสำคัญของการจัดการเรียนรู้เชิงรุก

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน (๒๕๖๔ : ๒๑) ได้สรุปความสำคัญของการจัดการเรียนรู้เชิงรุกไว้ ดังนี้

๑. การเรียนรู้เชิงรุก ช่วยส่งเสริมให้มีอิสระทางด้านความคิด และการกระทำของผู้เรียน การมีวิจาร์ณญาณ และการคิดสร้างสรรค์ ผู้เรียนจะมีโอกาสมิมีส่วนร่วมในการปฏิบัติจริง และมีการใช้วิจาร์ณญาณในการคิดและตัดสินใจในการปฏิบัติกิจกรรม มุ่งสร้างให้ผู้เรียนเป็นผู้กำกับทิศทางการเรียนรู้ ค้นหาวิธีการเรียนรู้ของตนเองสู่การเป็นผู้รู้คิด รู้ตัดสินใจด้วยตนเอง ดังนั้น Active Learning จึงเป็นแนวทางการจัดการเรียนรู้ที่มุ่งให้ผู้เรียนสามารถพัฒนาความคิดขั้นสูง ในการมีวิจาร์ณญาณ การวิเคราะห์ การคิดแก้ปัญหา การประเมิน ตัดสินใจ และการสร้างสรรค์

๒. การเรียนรู้เชิงรุก จะช่วยส่งเสริมให้เกิดความร่วมมือกันได้อย่างมีประสิทธิภาพ ซึ่งความร่วมมือในการปฏิบัติงานกลุ่ม จะนำไปสู่ความสำเร็จในภาพรวม

๓. การเรียนรู้เชิงรุก ทำให้ผู้เรียนทุ่มเทในการเรียน จูงใจในการเรียน และทำให้ผู้เรียนแสดงออกถึงความรู้ความสามารถ เมื่อผู้เรียนได้มีส่วนร่วมในการปฏิบัติกิจกรรมอย่างกระตือรือร้น ในสภาพแวดล้อมที่เอื้ออำนวย ผ่านการใช้กิจกรรมที่ครูจัดเตรียมไว้ให้อย่างหลากหลาย ผู้เรียนเลือกเรียนรู้กิจกรรมต่างๆ ตามความสนใจและความถนัดของตนเอง เกิดความรับผิดชอบ และทุ่มเทเพื่อมุ่งสู่ความสำเร็จ

๔. การเรียนรู้เชิงรุก ส่งเสริมกระบวนการเรียนรู้ที่ก่อให้เกิดการพัฒนาเชิงบวกทั้งผู้เรียน และครู เป็นการปรับการเรียนเปลี่ยนการสอน ผู้เรียนจะมีโอกาสได้เลือกใช้ความถนัด ความสนใจ ความสามารถที่เป็นความแตกต่างระหว่างบุคคล (Individual Different) สอดคล้องกับแนวคิดพหุปัญญา เพื่อแสดงออกถึงตัวตน และศักยภาพของตัวเอง ส่วนครูผู้สอนต้องมีความตระหนัก แนวทางการนิเทศเพื่อพัฒนาและส่งเสริมการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) ตามนโยบาย ลดเวลาเรียน เพิ่มเวลารู้ที่จะปรับเปลี่ยนบทบาท แสวงหาวิธีการ กิจกรรมที่หลากหลาย เพื่อช่วยเสริมสร้างศักยภาพของผู้เรียนแต่ละคน สิ่งเหล่านี้จะทำให้ครูเกิดทักษะในการสอน มีความเชี่ยวชาญในบทบาทหน้าที่ ที่รับผิดชอบ เป็นการพัฒนาตน พัฒนางานและพัฒนาผู้เรียนไปพร้อมกัน

๕. กระบวนการเรียนรู้เชิงรุก ช่วยสามารถรักษาผลการเรียนรู้ให้อยู่คงทนและยั่งยืน เพราะกระบวนการเรียนรู้ Active Learning สอดคล้องกับการทำงานของสมองที่เกี่ยวกับความจำ โดยสามารถเก็บและจำสิ่งที่ผู้เรียนเรียนรู้ได้อย่างมีส่วนร่วม มีปฏิสัมพันธ์กับเพื่อน ผู้สอน สิ่งแวดล้อมการเรียนรู้ได้ผ่านการปฏิบัติจริง สามารถเก็บในระบบความจำระยะยาว (Long Term Memory)

จากที่กล่าวมาในข้างต้นสรุปได้ว่า การเรียนรู้เชิงรุก มีความสำคัญที่จะช่วยให้ผู้เรียนจดจำเรื่องที่เรียนได้อย่างคงทน และมีความเข้าใจอย่างลุ่มลึกจากการปฏิบัติจริงของตนเอง ที่เกิดจากการเรียนรู้จากการปฏิสัมพันธ์ร่วมกัน ผ่านกระบวนการการคิด การลงมือทำและนำเสนอด้วยตนเอง ซึ่งในการพัฒนานวัตกรรมในครั้งนี้ ผู้จัดทำเน้นการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เชิงรุกสู่คุณภาพผู้เรียนโรงเรียนที่จะช่วยส่งผลให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้อย่างมีประสิทธิภาพและยั่งยืน

ลักษณะของการจัดการเรียนรู้เชิงรุก

นักการศึกษาได้อธิบายถึงลักษณะของการจัดการเรียนรู้เชิงรุก Active Learning ไว้ดังนี้
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน (๒๕๖๒ : ๒๒) ลักษณะของการจัดการเรียนรู้เชิงรุก มีดังนี้

๑. เป็นการพัฒนาศักยภาพการคิด การแก้ปัญหาและการนำความรู้ไปประยุกต์ใช้
๒. ผู้เรียนมีส่วนร่วมในการจัดระบบการเรียนรู้ และสร้างองค์ความรู้โดยมีปฏิสัมพันธ์ร่วมกัน
๓. เปิดโอกาสให้ผู้เรียน มีส่วนร่วมในกระบวนการจัดการเรียนรู้สูงสุด
๔. เป็นกิจกรรมให้ผู้เรียนบูรณาการข้อมูล สู่ทักษะการคิดวิเคราะห์และประเมินค่า
๕. ผู้เรียน ได้เรียนรู้ความมีวินัย ในการทำงานกลุ่มร่วมกับคนอื่น
๖. ความรู้เกิดจากประสบการณ์ และการสรุปของผู้เรียน
๗. ผู้สอนเป็นผู้อำนวยความสะดวกในการจัดการเรียนรู้ เพื่อให้ผู้เรียนเป็นผู้ปฏิบัติด้วยตนเอง

สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา (๒๕๖๐ : ๒๒) สรุปว่า การจัดการเรียนรู้เชิงรุก Active Learning นั้นสามารถจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่ให้ผู้เรียนอย่างหลากหลาย เช่น กระบวนการกลุ่มการจัดการเรียนรู้โดยใช้โครงงาน การเรียนรู้ผ่านเทคโนโลยี โดยเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ ฝึกให้ผู้เรียนเรียนรู้ด้วยตนเอง ผู้เรียนทำเองจนสำเร็จตามเป้าหมาย มีการพัฒนาความคิดให้แก่ผู้เรียน ผู้สอนจะเป็นผู้กระตุ้นชักชวนระดมความคิด โดยคำนึงถึงหลักการสำคัญ ดังนี้

๑. สิ่งที่กำหนดให้ผู้เรียนทำต้องเกี่ยวข้องกับผู้เรียนโดยตรง
๒. กิจกรรมสะท้อนให้เห็นว่าผู้เรียนได้เรียนรู้อะไรบ้าง
๓. มีการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ระหว่างครูผู้สอนและผู้เรียน
๔. ผู้เรียนสามารถเปรียบเทียบงานกับชีวิตจริง
๕. ผู้เรียนสามารถสร้างสถานการณ์ตามที่ผู้สอนกำหนด
๖. ผู้เรียนสามารถนำไปใช้ใน ชีวิตจริง

๙.๒ แนวคิดชุมชนการเรียนรู้ทางวิชาชีพ (PLC)

กระบวนการชุมชนทางวิชาชีพ จะช่วยยกระดับความรู้ความเข้าใจของครูแต่ละคน ทั้งมิติความรู้ความเข้าใจในเนื้อหาที่จะสอนและความรู้ความเข้าใจต่อการสอน เช่น หลักสูตร จิตวิทยาการสอน การออกแบบกิจกรรม การวัดและประเมินผล เป็นต้น

๑. PLC ช่วยยกระดับทักษะของครูแต่ละคน เช่น ทักษะการออกแบบการ เรียนรู้ ทักษะการ สื่อสาร ทักษะ ICT ทักษะการวัดและประเมินผล ตลอดจนทักษะทางวิทยาศาสตร์ เช่น ทักษะการจัดการความ ชัดแย้ง ทักษะการจัดการอารมณ์ ทักษะการอยู่ร่วมกัน

๒. PLC ช่วยให้ครูแต่ละคนค้นพบความหมายของชีวิต ความหมายของการเป็นครูรู้สึกถึงคุณค่า ของงานครู เห็นเป้าหมายที่สำคัญร่วมกันเป็นบุคคลและองค์กรการเรียนรู้ทำงานเป็นทีม มีความเป็น กัลยาณมิตร (ปณัสยา รัตนพันธ์ ๒๕๖๐ : ๗๙)

กิจกรรมของชุมชนการเรียนรู้ทางวิชาชีพ

๑. Dialogue หรือ กระบวนการสุนทรียสนทนาเพื่อเรียนรู้กันและกันด้วยการคุยกัน เน้นการฟัง อย่างรู้เท่าทันจิตใจของตนเอง เพื่อจัดการตัดสินใจที่เกิดขึ้นขณะฟัง การฟังนั้นก็จะเต็มไปด้วยความกรุณาต่อ กัน ทุกคนจะมีโอกาสรับเนื้อความได้อย่างครบถ้วนทั้งมิติและเนื้อหา ตัวอย่างหัวข้อคำถาม เพื่อ Dialogue เช่น ห้าปีที่แล้วเราเห็นองค์กรเราเป็นอย่างไร อีกห้าปีข้างหน้าเราอยากเห็นองค์กรเราเป็น อย่างไร อะไรที่หล่อหลอมให้เรากลายเป็นคนแบบนี้ เราจะอยู่ตรงไหนของจักรวาล ซึ่งเราเกี่ยวข้องกับสิ่งต่าง ๆ รอบตัวอย่างไร เป็นต้น

๒. Lesson Study เป็นกระบวนการร่วมกันพัฒนากิจกรรมการสร้างการเรียนรู้ของ กลุ่มครู ตัวอย่าง หัวข้อคำถามเพื่อ Lesson Study เช่น ทำอย่างไรที่จะให้โรงเรียนพัฒนาปัญญาภายในให้กับ ผู้เรียน กิจกรรมฝึกฝนการรู้ตัวมีอะไรบ้าง ทำอย่างไรบ้างกับเด็กแต่ละวัย การฝึกให้เด็กได้ใคร่ครวญควรมี กิจกรรมใดบ้าง การฝึกฝน Dialogue มีกระบวนการอย่างไร เป็นต้น

๓. Share & Learn แลกเปลี่ยนเรียนรู้จากประสบการณ์ ความสำเร็จหรือ ความล้มเหลวจากหน้า งานของกันและกัน เน้นการอภิปรายร่วมกันอย่างสร้างสรรค์โดยมีเจตจำนงที่ดี ต่อการทำให้งาน พัฒนาขึ้น อาจจะทำเป็นคู่ ทำเป็นกลุ่มย่อย และเป็นกลุ่มใหญ่ ตัวอย่างหัวข้อคำถาม เพื่อ Share & Learn เช่น อะไรคือปัญหาหรือสิ่งที่เราต้องการพัฒนา ทำอะไรบ้าง ทำอย่างไร ผลเป็น อย่างไร อะไรที่ยืนยันว่าเราได้พบผลเช่นนั้น เราสามารถทำอะไรได้บ้าง

๔. AAR (After Action Review) เป็นการร่วมกันอภิปราย สรุปในแต่ละแง่มุมหลังจากเสร็จสิ้น กิจกรรมเพื่อทำให้เกิดการใคร่ครวญ หรือการทบทวนต่อเรื่องนั้นๆ ตัวอย่างหัวข้อคำถามเพื่อ AAR เช่น เห็น อะไร รู้สึกหรือคิดอย่างไร อะไรที่เราได้เรียนรู้ เป็นต้น

๕. การสร้าง PLC ยังครอบคลุมถึงเด็กและผู้ปกครองอันเป็นองค์ประกอบสำคัญทั้งในแง่ของ เป้าหมาย กระบวนการและกิจกรรม หมายถึง PLC จะสร้างมวลพลังแห่งการเรียนรู้ให้เกิดขึ้นกับคนที่แวดล้อม อยู่ให้พัฒนาขึ้น

๑๐การออกแบบกระบวนการเรียนรู้ .

๙. วิเคราะห์ข้อมูลผู้เรียนรายบุคคลที่มีความสามารถในด้านการอ่านการเขียน และจัดกลุ่มผู้เรียน ตามความสามารถด้านการอ่านการเขียน จำนวน ๓ กลุ่ม ตามผลการประเมินการอ่านการเขียน

๑๐. ศึกษาเอกสาร งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง โดยศึกษาหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ หลักสูตรสถานศึกษา และศึกษาแนวความคิดการเรียนรู้เชิงรุกที่เน้นการปฏิบัติจริงของผู้เรียนใน การอ่าน การเขียนอย่างเหมาะสมกับระดับชั้น

๑๑. ศึกษาวิธีการพัฒนาทักษะการอ่านการเขียน โดยใช้แบบฝึกทักษะตามมาตราตัวสะกด จำนวน ๙ มาตรา โดยเรียงลำดับเนื้อหาที่มีความง่ายไปหายาก และใช้ระยะเวลาในการพัฒนาอย่างต่อเนื่อง

๑๒. วิเคราะห์กิจกรรมการเรียนรู้ที่ส่งเสริมการอ่านการเขียน ศึกษาแนวทางการออกแบบ กิจกรรมอ่านการเขียน เพื่อออกแบบนวัตกรรม คือ แบบฝึกทักษะการอ่านการเขียน

๑๓. สร้างแบบบันทึกการอ่าน จำนวน ๒๗ ชุด รวม ๒๐ กิจกรรม ประกอบด้วย

แบบบันทึกการนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ คนละ ๑๔ เรื่อง จำนวน ๑ กิจกรรม

แบบบันทึกการนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ คนละ ๒๐ เรื่อง จำนวน ๑ กิจกรรม

แบบบันทึกการนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ คนละ ๒๐ เรื่อง จำนวน ๑ กิจกรรม

แบบฝึกบันทึกภาษาไทยวันละคำชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ จำนวน ๑ กิจกรรม

แบบฝึกบันทึกภาษาไทยวันละคำชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ จำนวน ๑ กิจกรรม

แบบฝึกบันทึกภาษาไทยวันละคำชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ จำนวน ๑ กิจกรรม

แบบฝึกอ่านนิทานพาสุขมหาสนุกพาเพลินชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ จำนวน ๑ กิจกรรม

แบบฝึกอ่านนิทานพาสุขมหาสนุกพาเพลินชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ จำนวน ๑ กิจกรรม

แบบฝึกอ่านนิทานพาสุขมหาสนุกพาเพลินชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ จำนวน ๑ กิจกรรม

สร้างแบบประเมินทักษะการอ่านการเขียน จำนวน ๓ ชนิด เพื่อวัดทักษะการอ่านการเขียน

ความรู้ (K) ทักษะ (P) คุณลักษณะ (A) ได้แก่

แบบทดสอบการอ่านการเขียน ชนิดปรนัยเลือกตอบ ๓ ตัวเลือก จำนวน ๒๐ ข้อ

แบบประเมินทักษะการอ่านการเขียน จำนวน ๒๐ ข้อ

แบบวัดเจตคติต่อการเรียนรู้ ชนิดมาตราส่วนประมาณค่า ๕ ระดับ จำนวน ๑๐ ข้อ

๑๔. นำเครื่องมือที่สร้างขึ้นไปให้ผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบความเหมาะสมได้แก่ ผู้อำนวยการ ครูวิชาการ และครูภาษาไทย และนำมาปรับแก้ให้มีความเหมาะสมสอดคล้องกับการประเมินด้านการอ่านการเขียน โดยใช้แบบประเมิน IOC

๑๕. กำหนดขอบเขตของการดำเนินการ โดยใช้แบบฝึกทักษะ

นวัตกรรม ได้แก่ แบบฝึกทักษะการอ่านการเขียน

ผลลัพธ์ที่คาดหวัง ได้แก่ ทักษะการอ่านการเขียน

ระยะเวลา การเก็บรวบรวมข้อมูล โดย กำหนดระยะเวลา ๙ สัปดาห์ สัปดาห์ละ ๔ วัน รวม ๑๔ ชั่วโมง ในภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๗ ระหว่างเดือนมกราคม- กุมภาพันธ์ ๒๕๖๘ โดยจัดกิจกรรม ในชั่วโมงสอนภาษาไทยตามตารางสอนที่ได้รับผิดชอบ

กลุ่มเป้าหมาย เป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔-๖ จำนวน ๒๗ คน

การวิเคราะห์ข้อมูล โดยใช้ สถิติพื้นฐาน ได้แก่ ค่าเฉลี่ย ร้อยละ

๑๑ โครงสร้างและองค์ประกอบของนวัตกรรม .

ที่	เรื่อง	จำนวน
๑	แบบบันทึกการนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ แบบบันทึกการนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ แบบบันทึกการนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ แบบฝึกบันทึกภาษาไทยวันละคำชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ แบบฝึกบันทึกภาษาไทยวันละคำชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ แบบฝึกบันทึกภาษาไทยวันละคำชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ แบบฝึกอ่านนิทานพาสุนัขหาสุนัขพาเพลินชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ แบบฝึกอ่านนิทานพาสุนัขหาสุนัขพาเพลินชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ แบบฝึกอ่านนิทานพาสุนัขหาสุนัขพาเพลินชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖	จำนวน ๑ กิจกรรม จำนวน ๑ กิจกรรม จำนวน ๑ กิจกรรม จำนวน ๑ กิจกรรม จำนวน ๑ กิจกรรม จำนวน ๑ กิจกรรม จำนวน ๑ กิจกรรม จำนวน ๑ กิจกรรม จำนวน ๑ กิจกรรม
๒	แผนการจัดการเรียนรู้	๑๖ ชั่วโมง
๓	แบบทดสอบความรู้ด้านการอ่านการเขียน (K)	๒๐ ข้อ
๔	แบบประเมินทักษะการอ่านการเขียน (P)	๒๐ ข้อ
๕	แบบวัดเจตคติในการเรียนรู้)A)	๑๐ ข้อ

๑๒ ผลที่คาดว่าจะได้รับ.

- ผู้เรียนมีความรู้ความสามารถในการอ่านในระดับดี
- ผู้เรียนมีทักษะในการอ่าน ในระดับดี
- ผู้เรียนมีเจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้อยู่ในระดับมากที่สุด
- ผู้เรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูงขึ้น
- ผู้เรียนมีนิสัยรักการอ่าน สามารถนำไปใช้ในการเรียนรู้ในระดับสูงขึ้น
- ผู้เรียนมีการอ่านการเขียนนำไปประยุกต์ใช้ในการเรียนรู้และการดำรงชีวิต

๑๓งบประมาณเพื่อพัฒนานวัตกรรมการศึกษา . จำนวน ๑๐,๑๐๐ บาท

ที่	รายการ	จำนวน	ราคา
๑	กระดาษถ่ายเอกสาร A๔ ๘๐G ๕๐๐P IDEA WORK	๑๕ รีม	๒,๑๗๕
๒	แผ่นรองตัด Seikai Am No.SECM-Am	๑ แผ่น	๑๖๕
๓	กระดาษทำปก การ์ดขาว A ๔CJD ๑๕๐g ๕๐p .	๓ แพ็ค	๑๘๐
๔	เครื่องเขียน ตรายาง No.DS-๔๕N / Y๒	๒ อัน	๑๙๕

๕	เทป หน้า บาง ๒Armstrong ๓/๔" x . หลา ๒๐	๑๐ ม้วน	๒๐๐
๖	เทป ๒ หน้า บาง Armstrong ๑/๒" x ๒๐ หลา.	๑๐ ม้วน	๑๕๐
๗	สาย HDMI ๕ M GLINK M/M GL- ๒๐๑๖๒.แบบถัก ๐	๑ เส้น	๒๔๐
๘	กระดาษการ์ดพิมพ์ลายมุม AS ปุ่มทอง สีขาว.	๒ แผ่น	๒๗๐
๙	พลาสติกเคลือบบัตร Delta ๑๒๕Mic A๑๐๐ ๔P .	๒ กล่อง	๗๘๐
๑๐	พลาสติกทำปก Uno A๑๐๐ ๔P .	๓ แผ่น	๔๘๐
๑๑	สติ๊กเกอร์ใส หลังเหลือง	๒๐ แผ่น	๔๐๐
๑๒	กระดาษชาร์ท เทาขาว ๕๐๐g	๙ แผ่น	๑๙๘
๑๓	กระดาษชาร์ทสี	๒๐ แผ่น	๒๐๐
๑๔	กระดาษปรู๊ฟ	๒๐ แผ่น	๖๐
๑๕	กระดาษโปสเตอร์ หน้า ๒	๔๐ แผ่น	๓๒๐
๑๖	กระดาษโปสเตอร์ หน้าเดียว	๔๐ แผ่น	๒๐๐
๑๗	บอร์ด	๑ อัน	๑,๓๐๐

* ถ้าวางทุกรายการ

๑๔.๔ การประเมินผล.

จุดประสงค์	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์
๑.เพื่อให้นักเรียนมีความรู้ความเข้าใจเรื่องี่อ่าน	ทดสอบ	แบบวัดทักษะการอ่าน การเขียน	ผ่านร้อยละ ๘๐
๒.เพื่อให้นักเรียนมีทักษะการอ่านการเขียน	ประเมินทักษะการอ่านการเขียน	แบบประเมินทักษะการอ่านการเขียน	ผ่านระดับดี
๓.เพื่อให้นักเรียนมีเจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้	วัดเจตคติ	แบบวัดเจตคติ	ระดับมาก

ลงชื่อ ผู้พัฒนานวัตกรรม.....

(นางสาวจันทิมา แก่นสาร(

ตำแหน่ง ครูผู้ช่วย

ภาคผนวก

ภาษาไทยวันละคำ

คำศัพท์

พระนาสิก

คำอ่าน

พระ-นา-สิก

ความหมาย

จมูก

Khun.cool

One Word a Day

ภาษาอังกฤษวันละคำ



Vocabulary

Blank space for writing the word.



Pronunciation

Blank space for writing the pronunciation.



Meaning

Blank space for writing the meaning.



แบบฝึกอ่านนิทานพาสุขมหาสนุกพาเพลินชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔-๖ จำนวน ๒๗ ชุด

หนูน้อยนักอ่าน



ราชสีห์
ไก่ และ ลาโจ



ไก่และลาเป็นเพื่อนรักกันมานาน วันหนึ่งขณะที่สัตว์ทั้งสองกำลังหากินอยู่ด้วยกันอย่างเพลิดเพลิน ราชสีห์ตัวหนึ่งก็แอบย่องเข้ามาหวังจะตะปบลากิน ไก่เห็นดังนั้นจึงโก่งคอร้องเสียงหลง เจ้าลาที่ตะเบ็งเสียงร้องตามขึ้นบ้าง ประสานกันเสียงเอ็ดตะโร ทำให้ราชสีห์ตกใจวิ่งหนีไป ลาคิดว่าราชสีห์กลัวตน ก็นึกคะนองวิ่งร้องไล่ตามไปไม่หยุด ราชสีห์จึงคิดอุบายหลอกให้ลาวิ่งตามไปเรื่อยๆ จนถึงกลางป่าลึก จากนั้นราชสีห์ก็หันมาขย้ำลากินเป็นอาหารอย่างง่ายดาย

นิทานเรื่องนี้สอนให้รู้ว่า
คนโอ้อวดหลงตน ย่อมติดกับดักศัตรูโดยง่าย



หนูน้อยนักอ่าน



แมว กับ หนู



บ้านหลังหนึ่งมีหนูชุกชุมมาก เจ้าของบ้านจึงนำแมวมาเลี้ยงไว้ เจ้าแมวขยันไล่จับหนูกินทุกวันจนหนูลดจำนวนลงไปมาก พวกหนูที่เหลือจึงปรึกษากันว่าจะไม่ลงไปห้องเก็บอาหารชั้นล่างอีก แมวเฝ้ารอจับหนูอยู่หลายวัน ไม่เห็นหนูเลย ก็แปลกใจ จึงวางแผนแกล้งนอนนิ่งๆ ซ่อนเล็บแหลมคมไว้ให้มืดซิด ทำให้เป็นซากไว้วิญญูณาณให้พวกหนูตายใจ หนูตัวหนึ่งรู้ทัน จึงพูดไปว่า “โอ้เอ๊ย เจ้าแมวเจ้าเล่ห์ พวกเรารู้ว่าเจ้ายังไม่ตายอย่าแกล้งให้เมื่อยเลย พวกเราไม่หลงกลเจ้าหรอก”

นิทานเรื่องนี้สอนให้รู้ว่า
คนฉลาดย่อมไม่ประมาทหลงกลอุบาย

หนูน้อยนักอ่าน



ลูกหมูกับฝูงแกะ

ลูกหมูอ้วนตัวหนึ่งแอบหลบหนีเข้าไปอยู่ในฝูงแกะ เมื่อคนเลี้ยงแกะมาพบเข้าก็วิ่งไล่กวดจับ เจ้าลูกหมูวิ่งหนีสุดสุด และส่งเสียงร้อง อู๊ด อู๊ด ดังลั่น ทำให้ฝูงแกะแตกกระเจิง แกะตัวหนึ่งจึงพูดขึ้นว่า โอ๊ย! เจ้าจะวิ่งวุ่นวายทำไมนะ ยินนิงๆ ให้พวกมนุษย์จับเหมือนพวกข่าลี” “นั่นเขาจับพวกเจ้าไปตัดขน แต่ข่านะเขาจับไปเชือดต่างหากละ ใครจะยินอยู่นิงๆ ให้จับ” ลูกหมูตะโกนพร้อมวิ่งหนีสุดชีวิต

นิทานเรื่องนี้สอนให้รู้ว่า อย่าตัดสินการกระทำของผู้อื่นจากความคิดของตนเอง



หนูน้อยนักอ่าน



ห่านป่ากับนกกระเรียน

ณ บึงอันอุดมสมบูรณ์ มีฝูงห่านป่าและนกกระเรียนหากินอยู่ด้วยกัน วันหนึ่ง นายพรานออกล่าสัตว์ เห็นฝูงนกทั้งสองจึงซุ่มดักยิง นกกระเรียนตัวหนึ่งได้ยินเสียงของนายพรานจึงทำสัญญาณบอกเพื่อนพ้องให้บินหนี ฝูงนกกระเรียนก็ตกใจแตกตื่น รีบกระพือปีกบินทะยานขึ้นสู่ท้องฟ้าทันที ส่วนฝูงห่านป่าตัวอ้วนอ้วนอ้วนอ้วนแต่ซ่อนกินอาหารเพลิดเพลินทำให้บินหนีไม่ทัน จึงถูกนายพรานจับไปทั้งหมด

นิทานเรื่องนี้สอนให้รู้ว่า ในยามคับขัน ผู้ห่วยแต่ความสุขและทรัพย์สินสมบัติมักตกอยู่ในอันตราย



หนูน้อยนักอ่าน



ไก่ได้พลอย

เช้าวันหนึ่ง ขณะที่พ่อไก่กำลังคู้ยเชื้ออาหารบนลานดิน พ่อไก่ก็เขี่ยเจอปวยเม็ดงามส่องประกาย วิบวิบ จึงรำพึงขึ้นว่า “นี่ถ้าช่างทองได้พลอยงามเม็ดนี้เขาคงจะดีใจมาก แต่สำหรับข้าแล้ว ข้าแค้นเมล็ดเดียวยังมีค่ามากกว่าพลอยเม็ดโตเสียอีก”

ในที่สุด พ่อไก่ก็เลิกสนใจพลอยเม็ดนั้น หันไปก้มหน้าก้มตาคู้ยเชื้ออาหารของตนต่อไป

นิทานเรื่องนี้สอนให้รู้ว่า

บางสิ่งมีค่าสำหรับบางคนเท่านั้น

หนูน้อยนักอ่าน



หมาป่าในหนังแกะ

หมาป่าตัวหนึ่งเฝ้าวนเวียนหาโอกาสเข้าย้าลูกแกะ แต่คนเลี้ยงแกะไม่เคยออกห่างจากฝูงแกะเลย หมาป่าจึงคิดอุบายขโมยหนังแกะมาคลุมตัว ปลอมตัวเป็นแกะเข้าไปปะปนอยู่ในฝูงแกะ

“รอให้มีมืดเสียก่อนเถอะ คราวนี้ล่ะข้าจะจับแกะกินให้อิ่มแปล้ ฮ่า ฮ่า” ครึ่งพอดกเย็นหมาป่าก็ถูกต้อนเข้าไปในคอกเลี้ยงแกะด้วย แต่บังเอิญค่านั้น คนเลี้ยงแกะคิดจะจับแกะมาทำอาหาร และแกะโชคร้ายที่ถูกจับได้นั้นก็คือหมาป่าที่ปลอมตัวเข้ามานั่นเอง

นิทานเรื่องนี้สอนให้รู้ว่า

คนเจ้าเล่ห์ มักพลาดทำด้วยเล่ห์ทักลของตนเอง

หนูน้อยนักอ่าน



ไก่ได้พลอย

เช้าวันหนึ่ง ขณะที่พ่อไก่กำลังคู้ยเชื้ออาหารบนลานดิน พ่อไก่ก็เขี่ยเจอปวยเม็ดงามส่องประกาย วิบวิบ จึงรำพึงขึ้นว่า “นี่ถ้าช่างทองได้พลอยงามเม็ดนี้เขาคงจะดีใจมาก แต่สำหรับข้าแล้ว ข้าแค้นเมล็ดเดียวยังมีค่ามากกว่าพลอยเม็ดโตเสียอีก”

ในที่สุด พ่อไก่ก็เลิกสนใจพลอยเม็ดนั้น หันไปก้มหน้าก้มตาคู้ยเชื้ออาหารของตนต่อไป

นิทานเรื่องนี้สอนให้รู้ว่า

บางสิ่งมีค่าสำหรับบางคนเท่านั้น

หนูน้อยนักอ่าน



หมาป่าในหนังแกะ

หมาป่าตัวหนึ่งเฝ้าวนเวียนหาโอกาสเข้าย้าลูกแกะ แต่คนเลี้ยงแกะไม่เคยออกห่างจากฝูงแกะเลย หมาป่าจึงคิดอุบายขโมยหนังแกะมาคลุมตัว ปลอมตัวเป็นแกะเข้าไปปะปนอยู่ในฝูงแกะ

“รอให้มีมืดเสียก่อนเถอะ คราวนี้ล่ะข้าจะจับแกะกินให้อิ่มแปล้ ฮ่า ฮ่า” ครึ่งพอดกเย็นหมาป่าก็ถูกต้อนเข้าไปในคอกเลี้ยงแกะด้วย แต่บังเอิญค่านั้น คนเลี้ยงแกะคิดจะจับแกะมาทำอาหาร และแกะโชคร้ายที่ถูกจับได้นั้นก็คือหมาป่าที่ปลอมตัวเข้ามานั่นเอง

นิทานเรื่องนี้สอนให้รู้ว่า

คนเจ้าเล่ห์ มักพลาดทำด้วยเล่ห์ทักลของตนเอง

หนูน้อยนักอ่าน



ปู กับ งู

ปู กับ งู เป็นเพื่อนกันมานาน ปูมีนิสัยซื่อตรงไม่เคยทรยศงูเลย แต่งูกลับมีนิสัยคดโกง มักทรยศหักหลังปูทุกครั้งทำให้ปูได้รับความเดือดร้อนอยู่เสมอ แม้ปูจะพยายามตักเตือนให้งูเปลี่ยนนิสัย แต่เจ้างูก็ไม่เคยคิดกลับตัว ในที่สุดปูก็หมดความอดทน ชูก้ามโตแข็งแรงหนีบคองงูจนขาดใจตาย แล้วพูดว่า

“ถ้าเจ้ามีความซื่อตรงเหมือนตัวเจ้าที่นอนนิ่งเหยียดยาวอยู่อย่างนี้ เจ้าคงไม่พบจุดจบเช่นนี้หรอก”

นิทานเรื่องนี้สอนให้รู้ว่า

แม้ความตายก็ไม่อาจทำให้ผู้คดโกงกลับตัวได้



หนูน้อยนักอ่าน



ราชสีห์ป่วย กับหมาจิ้งจอก



ราชสีห์เจ้าเล่ห์ตัวหนึ่ง ซึ่เกียจออกล่าเหยื่อ จึงวางแผนแกล้งป่วยนอนชมอยู่ในถ้ำ แล้วขอให้สัตว์ต่างๆมาเยี่ยมตน เพื่อจะได้จับกินเป็นอาหาร สัตว์ทั้งหลายรู้ข่าวจึงผลัดเปลี่ยนกันไปเยี่ยมด้วยความห่วงใยทุกวัน เว้นแต่หมาจิ้งจอกเท่านั้น วันหนึ่งราชสีห์เห็นหมาจิ้งจอกเดินผ่านหน้าถ้ำจึงตะโกนขึ้นว่า “สัตว์ทุกตัวล้วนมีน้ำใจมาเยี่ยมข้าทำไมเจ้าไม่เข้ามาดูอาการข้างบ้างล่ะ” หมาจิ้งจอกตะโกนกลับไปว่า “ก็เพราะข้าสังเกตเห็นแต่รอยเท้าที่เดินเข้าไปในถ้ำ ไม่เห็นมีรอยเดินกลับออกมาเลยนะสิ” พูดจบก็เดินจากไป

นิทานเรื่องนี้สอนให้รู้ว่า ผู้ฉลาดและรอบคอบย่อมไม่หลงกลตกเป็นเหยื่อใครง่าย ๆ

หนูน้อยนักอ่าน



หมาจิ้งจอกตกบ่อ

หมาจิ้งจอกตัวหนึ่งเดินซุ่มข้ามตกลงไปในบ่อน้ำลึกและพยายามตะเกียกตะกายจนเอื้อมเกาะขอบบ่อไว้ได้ไม่นานมีหมาป่าตัวหนึ่งเดินผ่านมา มันจึงตะโกนขอความช่วยเหลือ “ช่วยดึงข้าขึ้นไปที ข้าจะหมดแรงแล้ว” หมาป่าชะงักหน้าถามด้วยความห่วงใยว่า “ทำยังไงถึงตกลงไปได้ล่ะ แล้วอยู่อย่างนี้นานหรือยัง ไม่มีใครผ่านมาช่วยเจ้าเลยหรือ” หมาจิ้งจอกพยายามคุมอารมณ์แล้วพูดขึ้นว่า “ข้าก็หวังให้เจ้าช่วยนี่แหละ รีบดึงข้าขึ้นไปก่อนเถอะ แล้วข้าจะเล่าเรื่องให้ฟัง”

นิทานเรื่องนี้สอนให้รู้ว่า การลงมือช่วยเหลือย่อมดีกว่าเพียงคำพูดแสดงความเห็นใจ

หนูน้อยนักอ่าน



ชวานา กับ งู

วันหนึ่งในฤดูหนาวอันเย็นยะเยือก ชวานาคนหนึ่งเดินมาพบงูนอนขดตัวแข็งที่โกล้งตายเพราะความหนาวเหน็บ ชวานารู้สึกสงสารจึงอุ้มงูไว้แนบอกแล้วนำกลับบ้านไปด้วย

เมื่อมาถึงบ้าน ชวานาได้ก่อกองไฟให้ความอบอุ่นแก่งู แต่ทันทีที่งูฟื้นคืนสติก็เลื้อยปราดเข้าอกชวานาจนถึงแก่ความตาย

นิทานเรื่องนี้สอนให้รู้ว่า คนพาลย่อมไม่รู้จักบุญคุณผู้อื่น

แผนนวัตกรรมการเรียนรู้ของครู
เพื่อยกระดับผลสัมฤทธิ์ทางการศึกษาของสถานศึกษานำร่องพื้นที่นวัตกรรม
โรงเรียนบ้านไทยโพนทราย

๑. **ผู้จัดทำนวัตกรรม** นางสาวกัญชลา วงศาสนธิ ตำแหน่งครูอัตราจ้าง
๒. **ชื่อนวัตกรรม** การพัฒนาทักษะการเรียนรู้วิชาภาษาอังกฤษ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เรื่อง คำนาม (Nouns) โดยใช้แบบฝึกทักษะ
๓. **ระยะเวลาดำเนินการ** ปีการศึกษา ๒๕๖๗
๔. **แนวทางการคิดค้นนวัตกรรม**
(√) แนวทางที่ ๒ การออกแบบและพัฒนานวัตกรรมขึ้นใหม่
๕. **ประเภทของนวัตกรรม**
(√) นวัตกรรมการเรียนการสอน
๖. **หลักการและเหตุผล ความเป็นมา**

การพัฒนาผู้เรียนในศตวรรษที่ ๒๑ ที่มุ่งเน้นให้ผู้เรียนมีความสามารถในการอ่าน Reading และการเขียน (Writing) หรือ 3R8C เนื่องจากซึ่งเป็นทักษะที่จำเป็นที่ต้องปลูกฝังให้ผู้เรียนสามารถอ่าน เขียน และเชื่อมโยงความรู้ ทักษะการอ่านการเขียน จึงมีความสำคัญสำหรับการดำรงชีวิตและการเรียนรู้

การพัฒนาความสามารถในการอ่านการเขียน ตามหลักสูตรกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย พบว่า คุณภาพผู้เรียน ในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ จะต้องมีความสามารถในการอ่าน คิดวิเคราะห์ เขียน สื่อความหมาย เพื่อเชื่อมโยงความรู้สู่การเรียนรู้และการดำรงชีวิตประจำวัน โดยเฉพาะการอ่านการเขียน ที่เป็นทักษะพื้นฐานที่เหมาะสมกับการพัฒนาผู้เรียนในระดับประถมศึกษาปีที่ ๕

ผลการประเมินด้านการอ่านการเขียนของผู้เรียน ของโรงเรียน ในปีการศึกษาที่ผ่านมา พบว่า ผู้เรียนขาดทักษะการอ่านการเขียน เรื่อง คำนาม (Nouns)

ข้าพเจ้า เป็นครูผู้สอนภาษาอังกฤษ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ พบว่า ผู้เรียนขาดทักษะการอ่านการเขียน การแต่งประโยค พบว่า ผู้เรียนไม่สามารถปฏิบัติได้บรรลุเป้าหมายตามที่กำหนด ส่งผลให้การประเมินการอ่านการเขียนของผู้เรียนอยู่ในระดับต่ำ และยังส่งผลต่อการเรียนรู้วิชาอื่นๆไม่บรรลุเป้าหมายตามที่กำหนด

ข้าพเจ้าได้สังเคราะห์ปรัชญาสรคณิยม ที่ส่งเสริมการสร้างความรู้ของผู้เรียน วิเคราะห์ทฤษฎีการเรียนรู้ของ Dewey ที่พัฒนาการเรียนรู้ด้วยการลงมือกระทำ และวิเคราะห์แนวคิดการเรียนรู้เชิงรุก ที่เน้นการคิด ลงมือทำ และนำเสนอของผู้เรียน สู่การออกแบบนวัตกรรม คือ **แบบฝึกทักษะ** ซึ่งเป็นนวัตกรรมที่ส่งเสริมการอ่านการเขียนของผู้เรียน ที่สามารถนำไปใช้ในการจัดการเรียนรู้ภาษาไทย โดยออกแบบเนื้อหาของนวัตกรรมให้สอดคล้องกับการวิเคราะห์หลักสูตรภาษาไทยชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

ด้วยความสำคัญและความจำเป็นของการพัฒนาการอ่านการเขียน ดังกล่าว ข้าพเจ้าจึงได้พัฒนาแบบฝึกทักษะเพื่อพัฒนาการอ่านและการเขียน ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ โดยใช้แบบฝึกทักษะ

๗. วัตถุประสงค์ของนวัตกรรม

- ๗.๑ เพื่อพัฒนาผลสัมฤทธิ์ในการอ่านการเขียนของผู้เรียน
- ๗.๒ เพื่อพัฒนาทักษะในการอ่านและการเขียนของผู้เรียน
- ๗.๓ เพื่อพัฒนาเจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้ของผู้เรียน

๘. กลุ่มเป้าหมาย นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ จำนวน ๗ คน

โรงเรียนบ้านไทยโพนทราย

๙. เป้าหมาย

๙.๑ เชิงปริมาณ

- ผู้เรียนร้อยละ ๘๐ มีผลสัมฤทธิ์ทางการอ่านการเขียน
- ผู้เรียนร้อยละ ๘๐ มีทักษะการอ่าน
- ผู้เรียนร้อยละ ๘๐ มีทักษะการเขียน
- ผู้เรียนร้อยละ ๘๐ มีเจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้

๙.๒ เชิงคุณภาพ

- ผู้เรียนมีความรู้ความสามารถในการอ่านการเขียนในระดับดี
- ผู้เรียนมีทักษะในการอ่านการเขียน ในระดับดี
- ผู้เรียนมีเจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้ในระดับมากที่สุด
- ผู้เรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูงขึ้น
- ผู้เรียนมีนิสัยรักการอ่าน สามารถนำไปใช้ในการเรียนรู้ในระดับสูงขึ้น
- ผู้เรียนมีการอ่านการเขียนนำไปประยุกต์ใช้ในการเรียนรู้และการดำรงชีวิต

๑๐. หลักการ แนวคิด ทฤษฎี

๑๐.๑ ความหมายของการเรียนรู้แบบร่วมมือ

สุวิทย์ มูลคำ และอรทัย มูลคำ (2553, หน้า 134) กล่าวว่า การเรียนรู้แบบร่วมมือ หมายถึง กระบวนการเรียนรู้ที่จัดให้ผู้เรียนได้ร่วมมือและช่วยเหลือในการเรียนรู้โดยแบ่งกลุ่มผู้เรียนที่มีความสามารถต่างกันออกเป็นกลุ่มเล็ก ๆ ซึ่งเป็นลักษณะการรวมกลุ่มอย่างมีโครงสร้างอย่างชัดเจน มีการทำงานร่วมกัน มีการแลกเปลี่ยนความคิดเห็น มีการช่วยเหลือพึ่งพาอาศัยซึ่งกันและกัน มีความรับผิดชอบร่วมกันทั้งในส่วนตัวและส่วนรวม เพื่อให้ตนเองและสมาชิกในกลุ่มประสบความสำเร็จตามเป้าหมายที่กำหนดไว้ โดยวัตถุประสงค์ของการเรียนรู้แบบร่วมมือ คือ เพื่อเป็นวิธีในการพัฒนาผู้เรียนใน

ด้านวิชาการและทักษะทางสังคม และเป็นการเตรียมผู้เรียนให้สามารถดำรงชีวิตในสังคมประชาธิปไตยได้อย่างมีประสิทธิภาพและมีความสุข

พนิดา จิตรจรัส (2557, หน้า 11) กล่าวว่า การเรียนแบบร่วมมือเป็นการเรียนแบบกลุ่มย่อยซึ่งภายในกลุ่มประกอบด้วยนักเรียนที่มีความสามารถต่างกันแต่สมาชิกทุกคนในกลุ่มมีเป้าหมายร่วมกันมีบทบาทในกลุ่มชัดเจน สมาชิกมีโอกาสแสดงความสามารถของตนแสดงความคิดเห็นให้ความช่วยเหลือซึ่งกันและกันเพื่อให้บรรลุเป้าหมายของกลุ่มร่วมกัน

มนทกานต์ พิบูลแถว (2558, หน้า 54) กล่าวว่า การเรียนแบบร่วมมือเป็นเทคนิคการจัดการกิจกรรมการเรียนรู้รูปแบบหนึ่งที่ให้นักเรียนที่มีความสามารถทางการเรียนแตกต่างกันมาเรียนรู้และทำงานร่วมกันเป็นกลุ่มเล็ก ๆ กลุ่มละ 4 คน ประกอบด้วยสมาชิกที่มีระดับความสามารถแตกต่างกัน มาทำงานที่ได้รับมอบหมายร่วมกันเพื่อให้สามารถบรรลุเป้าหมายเดียวกันของกลุ่ม โดยที่สมาชิกทุกคนภายในกลุ่มมีการช่วยเหลือซึ่งกันและกันทุกคนในกลุ่มมีบทบาทที่ชัดเจนและทำงานไปพร้อม ๆ กัน แลกเปลี่ยนความคิดเห็นซึ่งกันและกันรับผิดชอบร่วมกันทั้งในส่วนของตนและส่วนรวม เพื่อความสำเร็จและบรรลุวัตถุประสงค์ของกลุ่ม

นุชนารถ วรสมบัติ (2559, หน้า 64) กล่าวว่า การเรียนรู้แบบร่วมมือ คือ การเรียนรู้ที่มุ่งให้ผู้เรียนเกิดปฏิสัมพันธ์ต่อการเรียนรู้ ไม่ใช่การเรียนรู้แบบโดดเดี่ยวที่ผู้เรียนมุ่งเรียนรู้เพียงลำพัง และเน้นที่ผลคะแนนในการเรียนแต่ต้องเรียนรู้ร่วมกัน สร้างความเข้าใจไปพร้อมกัน โดยแบ่งผู้เรียนออกเป็นกลุ่มเล็ก ซึ่งสมาชิกทุกคนภายในกลุ่มจะมีหน้าที่ และรับผิดชอบร่วมกัน ทำให้เกิดสภาพการเรียนรู้ที่ต้องช่วยเหลือ และพึ่งพาอาศัยกัน เพื่อให้บรรลุถึงเป้าหมายที่กำหนดไว้ร่วมกัน อันเป็นการส่งเสริมความสามัคคีเป็นน้ำหนึ่งใจเดียวกันภายในกลุ่ม หล่อหลอมให้ผู้เรียนเกิดทัศนคติที่ดีต่อการทำงานร่วมกับผู้อื่น และช่วยพัฒนาทักษะทางสังคมแก่ผู้เรียน

Slavin (1995, pp. 2-7) กล่าวว่า การเรียนแบบร่วมมือเป็นวิธีที่นำไปประยุกต์ได้กับหลายวิชาและหลายระดับชั้น โดยแบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่มย่อย โดยทั่วไปสมาชิก 4 คน ที่มีความสามารถแตกต่างกัน เป็นนักเรียนเก่ง 1 คน ปานกลาง 2 คน และอ่อน 1 คน นักเรียนในกลุ่มต้องเรียนและรับผิดชอบต่องานของกลุ่มร่วมกัน นักเรียนจะประสบผลสำเร็จก็ต่อเมื่อเพื่อนสมาชิกในกลุ่มประสบผลสำเร็จบรรลุเป้าหมายร่วมกัน จึงทำให้นักเรียนช่วยเหลือพึ่งพากันและสมาชิกในกลุ่มจะได้รับรางวัลร่วมกัน เมื่อกลุ่มทำคะแนนได้ถึงเกณฑ์ที่กำหนด

สรุปได้ว่า การเรียนแบบร่วมมือเป็นวิธีการจัดการกิจกรรมการเรียนการสอนที่เน้นการจัดสภาพแวดล้อมทางการเรียนให้แก่ผู้เรียนได้เรียนรู้กันเป็นกลุ่มเล็ก ๆ แต่ละกลุ่มประกอบด้วยสมาชิกที่มีความรู้ความสามารถแตกต่างกัน โดยที่แต่ละคนมีส่วนร่วมอย่างแท้จริงในการเรียนรู้และในความสำเร็จของกลุ่ม ทั้งโดยการแลกเปลี่ยนความคิดเห็นการแบ่งปันทรัพยากรการเรียนรู้รวมทั้งการเป็นกำลังใจแก่กันและ

กัน คนที่เรียนเก่งจะช่วยเหลือคนที่อ่อนกว่าสมาชิกในกลุ่มไม่เพียงแต่รับผิดชอบต่อการเรียนของตนเองเท่านั้น หากแต่จะต้องร่วมกันรับผิดชอบต่อการเรียนรู้ของเพื่อนสมาชิกทุกคนในกลุ่ม

1. รูปแบบการเรียนรู้แบบร่วมมือ

รูปแบบการเรียนการสอนที่ส่งเสริมการเรียนรู้แบบร่วมมือมีหลายรูปแบบ ซึ่งแต่ละรูปแบบจะมีวิธีการดำเนินการหลัก ๆ ได้แก่ การจัดกลุ่ม การศึกษาเนื้อหาสาระ การทดสอบ การคิดคะแนนและระบบการให้รางวัลแตกต่างกันออกไปเพื่อสนองวัตถุประสงค์เฉพาะแต่ไม่ว่าจะเป็นรูปแบบใด ต่างก็มีวัตถุประสงค์มุ่งตรงไปในทิศทางเดียวกัน คือ เพื่อช่วยให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ในเรื่องที่ศึกษาอย่างมากที่สุด โดยอาศัยการร่วมมือกันช่วยเหลือกันและแลกเปลี่ยนความรู้กันระหว่างกลุ่มผู้เรียนด้วยกัน ความแตกต่างของรูปแบบแต่ละรูปแบบจะอยู่ที่เทคนิคในการศึกษาเนื้อหาสาระและวิธีการเสริมแรงและการให้รางวัลเป็นประการสำคัญ (ทิตนา เขมมณี, 2552, หน้า 265-271) และเพื่อความกระชับในการนำเสนอผู้วิจัยจึงจะนำเสนอรูปแบบการเรียนรู้แบบร่วมมือที่นิยมใช้ในปัจจุบัน ซึ่งมีหลากหลายวิธี ดังนี้

1. วิธีเรียนแบบกลุ่มแข่งขันแบ่งตามผลสัมฤทธิ์ (Student Teams Achievement Divisions หรือ STAD) เป็นการจัดกลุ่มผู้เรียนเป็นกลุ่มเล็ก ๆ กลุ่มละ 4-6 คน มีระดับความสามารถต่างกัน คือ เก่งปานกลาง และอ่อน อยู่ในอัตราส่วน 1 : 2 : 1 ครูกำหนดบทเรียนและการทำงานของกลุ่มไว้แต่ละกลุ่มร่วมกันทำงานกลุ่มตามที่ครูกำหนดให้ โดยมีการช่วยเหลือซึ่งกันและกันมีการอภิปรายซักถามตรวจสอบซึ่งกันและกัน จนกว่าจะแน่ใจว่าสมาชิกทุกคนในกลุ่มเกิดการเรียนรู้ จากนั้นจะมีการทดสอบผู้เรียนเป็นรายบุคคลโดยไม่มีการช่วยเหลือกัน แลวนำคะแนนการทดสอบของแต่ละคนไปเปรียบเทียบกับคะแนนเฉลี่ยเดิมของผู้เรียน (คะแนนฐาน) เป็นคะแนนพัฒนาการของผู้เรียนแต่ละคน ซึ่งคะแนนพัฒนาการนี้จะถูกนำไปคิดรวมกันเป็นคะแนนกลุ่ม และมีการให้รางวัลสำหรับกลุ่มที่ได้คะแนนเฉลี่ยถึงเกณฑ์ตามที่กำหนด ซึ่งกลุ่มจะประสบผลสำเร็จก็ต่อเมื่อสมาชิกเกิดการเรียนรู้ เพราะคะแนนของกลุ่มมาจากคะแนนพัฒนาการของสมาชิกในกลุ่มทุกคนจะเป็นแรงจูงใจในการที่ผู้เรียนเรียนรู้ได้ดี (Slavin, 1995, pp. 4-13)

2. วิธีเรียนแบบแข่งขันระหว่างกลุ่มด้วยเกม (Teams-Games-Tournament หรือ TGT) จะแบ่งผู้เรียนออกเป็นกลุ่มเช่นเดียวกับ STAD แต่ไม่มีการสอบทุกสัปดาห์แต่ละทีมที่มีความสามารถเท่ากันจะแข่งขันกันตอบปัญหาจะมีการจัดกลุ่มใหม่ทุกสัปดาห์โดยพิจารณาจากความสามารถของแต่ละบุคคล (วรรณทิพย์ บุญกานนท์, 2551, หน้า 30)

3. วิธีเรียนแบบเทคนิคจิ๊กซอ (Jigsaw) เทคนิคนี้เหมาะสำหรับผู้เรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3-6 มีการจัดกลุ่มผู้เรียนเช่นเดียวกับ TGT และ STAD ครูแบ่งเนื้อหาของเรื่องออกเป็นหัวข้อย่อยเท่าจำนวนสมาชิกแต่ละกลุ่มและมอบหมายให้ผู้เรียนแต่ละกลุ่มคนควาค้นหาหัวข้อ สมาชิกต่างกลุ่มที่ได้รับมอบหมายให้คนควาค้นหาหัวข้อเดียวกันจะศึกษาบทเรียนหัวข้อนั้นร่วมกัน จากนั้นแต่ละคนจะกลับเข้ากลุ่มเดิมของตน เพื่ออธิบายหัวข้อที่ตนศึกษาให้เพื่อนร่วมกลุ่มฟังเพื่อให้ทั้งกลุ่มได้รู้เนื้อหาครบทุกหัวข้อจากนั้น

ครูจะให้ผู้เรียนทั้งหมดทำแบบทดสอบ ซึ่งเป็นการประเมินผลรายบุคคลแล้วรวมเป็นคะแนนของกลุ่ม (Johnson, Johnson and Johnson, 1993, pp. 2, 17)

4. วิธีเรียนแบบเทคนิคจิ๊กซอ 2 (Jigsaw II) เป็นเทคนิคที่พัฒนาโดยสลาวิน (Slavin) ซึ่งเป็นการปรับเปลี่ยนจากเทคนิคจิ๊กซอของ Aronson ผู้เรียนทำงานในกลุ่มสมาชิก 4 คน และมีลักษณะการจัดกลุ่มเหมือน TGT และ STAD ผู้เรียนทุกคนเรียนบทเรียนเดียวกัน สมาชิกแต่ละคนในกลุ่มให้ความสนใจในหัวข้อย่อยในบทเรียนต่างกัน ใครที่สนใจหัวข้อเดียวกันจะไปประชุมค้นคว้าและอภิปรายแล้วกลับมาที่กลุ่มเดิมของตน สอนเพื่อนในเรื่องที่ตนเองไปประชุมกับสมาชิกของกลุ่มอื่น ผลการสอบของแต่ละคนเป็นคะแนนของกลุ่ม กลุ่มที่ทำคะแนนรวมได้ดีกว่าครั้งก่อน (คิดคะแนนเหมือน STAD) จะได้รับรางวัล (Slavin, 1995, pp. 6-7)

5. วิธีเรียนแบบจัดกลุ่มช่วยรายบุคคล (Team Assisted Individualization หรือ TAI) เทคนิคนี้ใช้สำหรับระดับประถมศึกษาปีที่ 3 - 6 วิธีนี้สมาชิกกลุ่มมี 4 - 5 คน มีระดับความรู้ต่างกัน ครูเรียกเด็กที่มีความรู้ระดับเดียวกันของแต่ละกลุ่มมาสอนความยากง่ายของเนื้อหา วิธีที่สอนจะแตกต่างกัน เด็กกลับไปยังกลุ่มของตน และต่างคนต่างทำงานที่ได้รับมอบหมายแต่ช่วยเหลือซึ่งกันและกัน ทุกคนทำข้อสอบโดยไม่มีการช่วยเหลือกัน มีการให้รางวัลกลุ่มที่ทำคะแนนได้ดีกว่าเดิม (Johnson, Johnson and Johnson, 1993, pp. 2, 18)

6. วิธีเรียนโปรแกรมการร่วมมือในการอ่านและเขียน (Cooperative Integrated Reading and Composition หรือ CIRC) วิธีเรียนนี้ใช้สำหรับวิชาอ่าน เขียน และทักษะอื่น ๆ ทางภาษา สมาชิกในกลุ่มมี 4 คน มีพื้นความรู้เท่ากัน 2 คน อีก 2 คนก็เท่ากัน แต่ต่างระดับความรู้กับ 2 คนแรก ครูจะเรียกคูที่มีความรู้ระดับเท่ากันจากทุกกลุ่มมาสอน ให้กลับเข้ากลุ่มและเรียกคูต่อไปจากทุกกลุ่มมาสอนกิจกรรมส่วนใหญ่ของ CIRC ผู้เรียนปฏิบัติไปตามลำดับ คือ การสอนของครูการฝึกของกลุ่มผู้เรียน การเตรียมสอบล่วงหน้าของทีมและการทดสอบ โดยผู้เรียนจะไม่เข้าทดสอบจนกว่าเพื่อน ๆ ร่วมทีมจะตัดสินใจว่าพร้อมแล้ว คะแนนของกลุ่มพิจารณาจากคะแนนสอบของสมาชิกกลุ่มเป็นรายบุคคล (Slavin, 1995, pp. 7 - 8)

7. วิธีเรียนแบบเทคนิคการเรียนรู้ร่วมกัน (Learning together) วิธีนี้สมาชิกในกลุ่มมี 4 - 5 คน ระดับความรู้ความสามารถต่างกัน ใช้สำหรับผู้เรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 - 6 โดยครูทำการสอนทั้งชั้น เด็กแต่ละกลุ่มทำงานตามที่ครูมอบหมาย คะแนนของกลุ่มพิจารณาจากผลงานของกลุ่ม (Slavin, 1995, p. 129)

8. วิธีเรียนแบบร่วมมือร่วมกลุ่ม (Co-op Co-op) ซึ่งประกอบด้วยขั้นตอนต่าง ๆ คือผู้เรียนช่วยกันอภิปรายหัวข้อที่จะศึกษา แบ่งหัวข้อใหญ่เป็นข้อย่อย แล้วจัดผู้เรียนเข้ากลุ่มตามความสามารถที่แตกต่างกัน กลุ่มเลือกหัวข้อที่จะศึกษาตามความสนใจของกลุ่ม กลุ่มแบ่งหัวข้อย่อย หัวข้อเล็ก (Mini Topic) เพื่อผู้เรียนแต่ละคนในกลุ่มเลือกไปศึกษาและมีการกำหนดบทบาทและหน้าที่ของแต่ละ

คนภายในกลุ่มแล้ว ผู้เรียนศึกษาเรื่องที่ตนเองเลือกและนำเสนอต่อกลุ่ม กลุ่มรวบรวมหัวข้อต่าง ๆ จากผู้เรียนทุกคนในกลุ่ม แล้วรายงานผลงานต่อชั้น มีการประเมินผลงานของกลุ่ม (Slavin, 1995, pp. 119-121)

9. วิธีเรียนแบบศึกษาเป็นกลุ่ม (Group Investigation) เทคนิคนี้สมาชิกในกลุ่มมี 2-6 คน เป็นรูปแบบที่ซับซ้อน แต่ละกลุ่มเลือกหัวข้อที่ต้องการศึกษาค้นคว้า สมาชิกในกลุ่มแบ่งงานกันทั้งกลุ่ม มีการวางแผนการดำเนินงานตามแผน การวิเคราะห์และสังเคราะห์งานที่ทำการนำเสนอผลงานหรือรายงานต่อหน้าชั้น การให้รางวัลหรือคะแนนให้เป็นกลุ่ม (Johnson, Johnson and Johnson. 1993, pp. 2, 17)

10. วิธีเรียนแบบร่วมมือโดยวิธีการจับคู่กันเรียน (Structured Dyadic Method) เป็นเทคนิคการเรียนที่มีลักษณะของการเรียนรู้เป็นคู่ ซึ่งผู้เรียนจะสลับบทบาทกันเป็นผู้สอนและผู้เรียนเพื่อเรียนรู้กระบวนการหรือดึงข้อมูลจากใจความสำคัญ และมีการรวมเป้าหมายของกลุ่มและความรับผิดชอบของแต่ละบุคคลเข้าด้วยกัน (Slavin, 1995, p. 11) การเรียนรู้แบบร่วมมือโดยวิธีการจับคู่กันเรียนมีหลายลักษณะด้วยกัน เช่น CWPT (Class Wide Peer Tutoring) และ RPT (Reciprocal Peer Tutoring) ซึ่งจะมีรูปแบบการเรียนคล้าย ๆ กัน นั่นคือผู้เรียนมีการแลกเปลี่ยนบทบาทในการทำหน้าที่เป็นผู้สอนและผู้เรียน แต่มีความแตกต่างกันในสวนของการฝึกทำแบบฝึกหัด (วรรณทิพย์ บุญกานนท์, 2551, หน้า 32)

จากที่กล่าวมาข้างต้น จะเห็นได้ว่าการเรียนรู้แบบร่วมมือเป็นวิธีการจัดการเรียนรู้ที่ช่วยเพิ่มผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของผู้เรียน และยังช่วยในด้านของพฤติกรรมทางสังคม ซึ่งแต่ละวิธีล้วนเป็นประโยชน์ที่สามารถนำมาประยุกต์ใช้ในกิจกรรมการจัดการเรียนรู้ ซึ่งมีลักษณะการจัดกิจกรรมที่แตกต่างกัน และแต่ละวิธีได้ออกแบบมาให้เหมาะสมแต่มีเป้าหมายที่แตกต่างกัน สำหรับการเรียนแบบร่วมมือที่นำมาใช้ในการวิจัยในครั้งนี้ ผู้วิจัยเลือกนำวิธีเรียนแบบกลุ่มแข่งขันแบ่งตามผลสัมฤทธิ์ (STAD) มาใช้ในการจัดการเรียนรู้

แนวคิดเกี่ยวกับการเรียนรู้แบบร่วมมือแบบ STAD (Student teams achievement divisions)

1. ความหมายของการเรียนรู้แบบร่วมมือแบบ STAD

การเรียนรู้แบบร่วมมือแบบ STAD เป็นวิธีเรียนแบบกลุ่มแข่งขันแบ่งตามผลสัมฤทธิ์ หรือ STAD (Student teams achievement divisions) ซึ่งมีนักการศึกษาได้ให้ความหมายไว้ ดังนี้

ชวลิต ชูกำแพง (2551, หน้า 122) กล่าวว่า การจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือแบบ STAD เป็นรูปแบบการสอนที่พัฒนาโดย “Slavin” มีการจัดกลุ่มนักเรียนเป็นกลุ่มเล็ก ๆ กลุ่มละ 4 คน ระดับความสามารถแตกต่างกัน (Heterogeneous Teams) คือ นักเรียน 1 คน ปานกลาง 2 คน และอ่อน 1 คน ครูกำหนดบทเรียนให้นักเรียนทั้งชั้น แล้วให้กลุ่มทำงาน กำหนดนักเรียนในกลุ่มช่วยเหลือกัน เด็กเก่งช่วยตรวจงานและอธิบายเพื่อนให้เข้าใจถูกต้องก่อนนำเสนอครู หลังจากนั้นให้นักเรียนทุกคนต่างทำข้อสอบ โดยไม่มีการช่วยเหลือกัน นำคะแนนที่ได้จากการสอบของสมาชิกในกลุ่ม มาหาค่าเฉลี่ยเป็น

คะแนนฐาน และมีการให้รางวัลกลุ่มที่ทำคะแนนได้ดีกว่าเดิม มีการให้รางวัลกับกลุ่มที่ได้คะแนนสูงถึงเกณฑ์ที่กำหนดไว้

ัญญา จากศรี (2551, หน้า 5) กล่าวว่า ความหมายการเรียนรู้แบบร่วมมือโดยใช้เทคนิคการแบ่งกลุ่มผลสัมฤทธิ์ (student teams-achievement divisions หรือ STAD) หมายถึง รูปแบบการเรียนการสอนที่แบ่งผู้เรียนออกเป็นกลุ่มย่อยตามความสามารถในการเรียนภาษาอังกฤษ กลุ่มละ 4 – 5 คน โดยครูผู้สอนพิจารณาว่าแต่ละกลุ่มนั้นต้องมีนักเรียนที่มีความสามารถทั้งเก่ง ปานกลาง และอ่อนอยู่ร่วมกันในอัตราส่วนความสามารถในระดับเก่ง 1 คน ความสามารถในระดับปานกลาง 2 คน และความสามารถในระดับอ่อน 1 คน การปฏิบัติกิจกรรมการเรียนการสอนเป็นไปเพื่อมุ่งพัฒนาผู้เรียนทางด้านสติปัญญา การมีมนุษยสัมพันธ์ที่ดีต่อกัน การร่วมมือกันทำงาน การตระหนักในความสามารถของตน โดยมีรางวัลเป็นเป้าหมายในการเรียนรู้

เสาวนีย์ พิมพ์ดี (2553, หน้า 37) กล่าวว่า วิธีเรียนแบบกลุ่มแข่งขันแบ่งตามผลสัมฤทธิ์หรือ STAD : Student Teams Achievement Division เป็นเทคนิคการเรียนรู้แบบร่วมมือรูปแบบหนึ่งที่ดีถือว่าเป็นนวัตกรรมทางการศึกษาในห้องเรียน ซึ่งพัฒนาขึ้นโดย สลาวิน (Slavin) ผู้อำนวยการโครงการการศึกษา ระดับประถมศึกษา ศูนย์วิจัยประสิทธิภาพการเรียนของนักเรียนที่มีปัญหาด้านวิชาการ แห่งมหาวิทยาลัยจอห์นฮอปกิน (Johns Hopkins University) ประเทศสหรัฐอเมริกา เพื่อช่วยให้นักเรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนต่ำให้มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูงขึ้น และช่วยให้นักเรียนมีปฏิสัมพันธ์ที่ดีต่อเพื่อน วิธีเรียนแบบกลุ่มแข่งขันแบ่งตามผลสัมฤทธิ์ นิยมเรียกสั้นๆ ว่า STAD ซึ่งมีความหมายมาจากคำศัพท์ภาษาอังกฤษที่ว่า

S – Students หมายถึง กลุ่มผู้เรียนที่มีความสามารถทางการเรียนแตกต่างกัน ซึ่งอยู่รวมกันในห้องเรียนที่มีสภาพแวดล้อมทางการเรียนเดียวกัน

T – Team หมายถึง กลุ่มผู้เรียนที่มีสมาชิกที่คละความสามารถทางการเรียน ผู้ที่มีความรู้จะตองอธิบายให้ความช่วยเหลือแก่สมาชิกที่ยังไม่เข้าใจ

A – Achievement หมายถึง ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของกลุ่ม จะดูได้จากการประเมินตามสภาพของสมาชิกในกลุ่ม และแบบทดสอบที่ผู้สอนสร้างขึ้น

D – Division หมายถึง การแบ่งผู้เรียนออกเป็นกลุ่มเล็ก ๆ ประมาณกลุ่มละ 4-5 คน โดยมีอัตราส่วนระหว่างนักเรียนเก่ง ปานกลาง และอ่อนเป็น 1 : 2 : 1

วิธีเรียนแบบกลุ่มแข่งขันแบ่งตามผลสัมฤทธิ์ (STAD) เป็นการเรียนแบบร่วมมือที่วัดความสำเร็จของกลุ่มจากการเปรียบเทียบคะแนนที่ผู้เรียนได้ จากการทำแบบทดสอบกับคะแนนเฉลี่ยเดิมที่ผู้เรียนทำไว้ตั้งแต่ต้น เพื่อให้ผู้เรียนแข่งขันกับตนเองและมีโอกาสจะประสบผลสำเร็จเท่ากัน ผู้เรียนจะต้องมีความรับผิดชอบร่วมกัน 2 ประการ คือ เรียนรู้เนื้อหาและช่วยเหลือซึ่งกันและกันในการเรียน เพื่อบรรลุวัตถุประสงค์ ของกลุ่มและเป็นการเรียนที่มุ่งเน้นการทำงานร่วมกันเป็นกลุ่มและเป็นวิธีการ

ที่จะสร้างความสัมพันธ์ระหว่างผู้เรียน โดยจะแบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม กลุ่มละ 4 - 6 คน แบ่งคณะตามระดับความสามารถ ประกอบด้วย นักเรียนที่มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูง 1 คน ปานกลาง 2 คน ต่ำ 1 คน (1 : 2 : 1) หลังจากที่ครูสอนบทเรียน นักเรียนจะได้ศึกษาบัตรกิจกรรมทำกิจกรรมต่าง ๆ ด้วยกันในกลุ่มของตน และต้องพยายามที่จะช่วยให้สมาชิกในกลุ่มทุกคนไปคิดเป็นคะแนนพัฒนาการเพื่อนำมาเฉลี่ยเป็นคะแนนของกลุ่ม และกลุ่มที่ได้คะแนนถึงเกณฑ์ที่กำหนดจะได้รับรางวัล (Reward)

มนทกานต์ พิบูลแถว (2558, หน้า 60) กล่าวว่า การเรียนรู้แบบร่วมมือโดยใช้เทคนิคแบ่งกลุ่มสัมฤทธิ์เป็นการจัดการเรียนรู้โดยแบ่งผู้เรียนออกเป็นกลุ่มย่อย กลุ่มละ 4 - 5 คน ประกอบด้วยสมาชิกที่มีระดับความสามารถแตกต่างกัน ซึ่งแต่ละกลุ่มนั้นต้องมีนักเรียนที่มีความสามารถทั้งเก่ง ปานกลาง และอ่อนอยู่ร่วมกันในอัตราส่วนความสามารถในระดับเก่ง 1 คน ความสามารถในระดับปานกลาง 2 คน และความสามารถในระดับอ่อน 1 คน เพื่อที่สมาชิกในกลุ่มจะศึกษาและทำความเข้าใจบทเรียนร่วมกัน หลังจาก that ครูผู้สอนนำเสนอบทเรียนแล้วสมาชิกทุกคนต้องช่วยเหลือกันเพื่อให้สมาชิกทุกคนเกิดการเรียนรู้และพยายามทำงานให้ดีที่สุดเพื่อความสำเร็จร่วมกันของกลุ่ม มีการปรึกษาหารือกันให้ความช่วยเหลือกัน รวมทั้งเตรียมสมาชิกกลุ่มให้พร้อมสำหรับการทดสอบหลังจากจบบทเรียนแต่ละบท ผู้เรียนจะร่วมมือกันศึกษาหาความรู้แต่ในการทดสอบผู้เรียนแต่ละคนจะช่วยเหลือกันไม่ได้ผลการสอบของผู้เรียนจะพิจารณาเป็น 2 ระดับ คือ พิจารณาเป็นรายบุคคล และเป็นคะแนนรวมหรือคะแนนเฉลี่ยของกลุ่ม โดยผู้สอนมีรางวัลเป็นการเสริมแรงด้วยการกล่าวชมเชย การให้สิ่งของหรือประกาศนียบัตรแก่ผู้เรียนทั้งกลุ่มหรือเป็นรายบุคคล เมื่อผู้เรียนสามารถทำคะแนนได้ตามเกณฑ์ที่ผู้สอนกำหนด

Slavin (1990, pp. 54-56) ได้ให้ความหมายของการเรียนรู้แบบร่วมมือรูปแบบ STAD ไว้ว่า การเรียนรู้แบบร่วมมือรูปแบบนี้ ผู้เรียนจะถูกจัดเป็นกลุ่มย่อย กลุ่มละ 4 - 5 คน ประกอบไปด้วยสมาชิกกลุ่มที่มีระดับความสามารถแตกต่างกัน (เก่ง - ปานกลาง - อ่อน) เมื่อเข้าสู่การเรียน การสอน ครูผู้สอนนำเสนอความรู้ และเนื้อหาวิชาแก่ผู้เรียนแล้ว ผู้เรียนในแต่ละกลุ่มทำการศึกษาค้นคว้า เรียนรู้ และทำกิจกรรมร่วมกัน โดยสมาชิกกลุ่มจะแลกเปลี่ยนและแสดงความคิดเห็นร่วมกัน ทำให้เกิดปฏิสัมพันธ์ภายในกลุ่ม เพราะสมาชิกกลุ่มต้องปรึกษาหารือและให้ความช่วยเหลือ ร่วมมือร่วมใจกันทำงานที่ได้รับมอบหมายให้สำเร็จ การช่วยเหลือกันเพื่อศึกษาเรียนรู้จะทำให้สมาชิกกลุ่ม แต่ละคนมีความเข้าใจในเนื้อหาวิชาอยู่ในระดับที่ใกล้เคียงกัน อีกทั้งเป็นการเตรียมความพร้อมสำหรับการทดสอบความรู้ หลังจากจบการเรียนรู้เนื้อหาวิชาในเรื่องนั้น ๆ เพราะในระหว่างที่เรียน ผู้เรียนจะศึกษาเนื้อหาวิชาไปพร้อมกัน แต่ในการทดสอบผู้เรียนแต่ละคนจะแยกกันทำแบบทดสอบ ซึ่งผลของการทดสอบของผู้เรียนแต่ละคนจะถูกพิจารณาเป็น 2 ระดับ คือ การพิจารณาระดับรายบุคคล และการพิจารณาที่ได้เป็นคะแนนเฉลี่ยของกลุ่ม คะแนนที่ได้จะเป็นตัวชี้วัดถึงการบรรลุตามวัตถุประสงค์ที่กลุ่มได้ตั้งไว้ ผลคะแนนของกลุ่มจะมากหรือน้อยขึ้นอยู่กับสมาชิกกลุ่มทุกคน สมาชิกกลุ่มที่อ่อนจะได้รับการแนะนำ ช่วยเหลือ และอธิบายให้เข้าใจ ในเนื้อหาวิชาที่ศึกษาจากสมาชิกกลุ่มที่เก่ง ส่งผลให้กลุ่มมีคะแนนเฉลี่ยมากขึ้น ในตอนท้ายของการจัดการ

เรียนรู้ เมื่อผู้เรียนสามารถทำคะแนนได้ตามเกณฑ์ที่ครูผู้สอนกำหนดไว้ ครูผู้สอนจะเสริมแรงแก่ผู้เรียนด้วยการกล่าวชมเชยซึ่งเป็นการเผยแพร่ชื่อเสียงของทีมและให้รางวัลแก่กลุ่ม เช่น การให้สิ่งของหรือประกาศนียบัตรเป็นรายบุคคลหรือรายกลุ่ม เป็นต้น

กล่าวโดยสรุป การเรียนรู้แบบร่วมมือรูปแบบ STAD เป็นการเรียนแบบร่วมมือที่กำหนดให้นักเรียนที่มีความสามารถต่างกันทำงานร่วมกันเป็นกลุ่มเล็ก ๆ กลุ่มละ 4 - 5 คน ซึ่งประกอบด้วยนักเรียนที่มีความสามารถทางการเรียนสูง ปานกลาง และต่ำ นักเรียนจะต้องร่วมมือกันช่วยเหลือซึ่งกันและกันเพื่อความสำเร็จของกลุ่ม ซึ่งเป็นวิธีการจัดการเรียนการสอนที่มีลำดับและเป็นขั้นตอน ตั้งแต่ขั้นนำเข้าสู่บทเรียนไปจนถึงขั้นเผยแพร่ชื่อเสียงของกลุ่ม ครูผู้สอนจึงควรศึกษาวิธีการจัดการเรียนรู้ และกำหนดวัตถุประสงค์ของการเรียนรู้ให้ชัดเจน เพื่อให้ผู้เรียนสามารถศึกษาเรียนรู้ และทำงานที่ได้รับมอบหมายได้สัมฤทธิ์ผล

๑๐.๒ แนวคิดชุมชนการเรียนรู้ทางวิชาชีพ (PLC)

กระบวนการชุมชนทางวิชาชีพ จะช่วยยกระดับความรู้ความเข้าใจของครูแต่ละคน ทั้งมิติความรู้ความเข้าใจในเนื้อหาที่จะสอนและความรู้ความเข้าใจต่อการสอน เช่น หลักสูตร จิตวิทยาการสอน การออกแบบกิจกรรม การวัดและประเมินผล เป็นต้น

1. PLC ช่วยยกระดับทักษะของครูแต่ละคน เช่น ทักษะการออกแบบการ เรียนรู้ ทักษะการสื่อสาร ทักษะ ICT ทักษะการวัดและประเมินผล ตลอดจนทักษะทางวิทยาศาสตร์ เช่น ทักษะการจัดการ ความขัดแย้ง ทักษะการจัดการอารมณ์ ทักษะการอยู่ร่วมกัน

2. PLC ช่วยให้ครูแต่ละคนค้นพบความหมายของชีวิต ความหมายของการเป็นครูรู้สึกถึงคุณค่าของงานครู เห็นเป้าหมายที่สำคัญร่วมกันเป็นบุคคลและองค์กรการเรียนรู้ทำงานเป็นทีม มีความเป็นกัลยาณมิตร (ปิ่นสุภา รัตนพันธ์ 2560 : 79)

กิจกรรมของชุมชนการเรียนรู้ทางวิชาชีพ

๑. Dialogue หรือ กระบวนการสุนทรียสนทนาเพื่อเรียนรู้กันและกันด้วยการคุยกัน เน้นการฟังอย่างรู้เท่าทันจิตใจของตนเอง เพื่อจัดการตัดสินใจที่เกิดขึ้นขณะฟัง การฟังนั้นก็จะเป็นไปด้วยความกรุณาต่อกัน ทุกคนจะมีโอกาสรับเนื้อความได้อย่างครบถ้วนทั้งมิติและเนื้อหา ตัวอย่างหัวข้อคำถามเพื่อ Dialogue เช่น ทำปีที่แล้วเราเห็นองค์กรเราเป็นอย่างไร อีกห้าปีข้างหน้าเราอยากเห็นองค์กรเราเป็นอย่างไร อะไรที่หล่อหลอมให้เรากลายเป็นคนแบบนี้ เราจะอยู่ตรงไหนของจักรวาล ซึ่งเราเกี่ยวข้องกับสิ่งต่าง ๆ รอบตัวอย่างไร เป็นต้น

๒. Lesson Study เป็นกระบวนการร่วมกันพัฒนากิจกรรมการสร้างการเรียนรู้ของ กลุ่มครู ตัวอย่าง หัวข้อคำถามเพื่อ Lesson Study เช่น ทำอย่างไรที่จะทำให้โรงเรียนพัฒนาปัญญาภายในให้กับ

ผู้เรียน กิจกรรมฝึกฝนการรู้ตัวมีอะไรบ้าง ทำอย่างไรบ้างกับเด็กแต่ละวัย การฝึกให้เด็กได้ใคร่ครวญควรมี กิจกรรมใดบ้าง การฝึกฝน Dialogue มีกระบวนการอย่างไร เป็นต้น

๓. Share & Learn แลกเปลี่ยนเรียนรู้จากประสบการณ์ ความสำเร็จหรือ ความล้มเหลวจาก หน้างานของกันและกัน เน้นการอภิปรายร่วมกันอย่างสร้างสรรค์โดยมีเจตจำนงที่ดี ต่อการทำให้งาน พัฒนาขึ้น อาจจะทำเป็นคู่ ทำเป็นกลุ่มย่อย และเป็นกลุ่มใหญ่ ตัวอย่างหัวข้อคำถาม เพื่อ Share & Learn เช่น อะไรคือปัญหาหรือสิ่งที่เราต้องการพัฒนา ทำอะไรบ้าง ทำอย่างไร ผลเป็น อย่างไร อะไรที่ยืนยันว่าเราได้พบผลเช่นนั้น เราสามารถทำอะไรได้บ้าง

๔. AAR (After Action Review) เป็นการร่วมกันอภิปราย สรุปในแต่ละแง่มุมหลังจากเสร็จสิ้น กิจกรรมเพื่อทำให้เกิดการใคร่ครวญ หรือการทบทวนต่อเรื่องนั้นๆ ตัวอย่างหัวข้อคำถามเพื่อ AAR เช่น เห็น อะไร รู้สึกหรือคิดอย่างไร อะไรที่เราได้เรียนรู้ เป็นต้น

๕. การสร้าง PLC ยังครอบคลุมถึงเด็กและผู้ปกครองอันเป็นองค์ประกอบสำคัญทั้งในแง่ของ เป้าหมาย กระบวนการและกิจกรรม หมายถึง PLC จะสร้างมวลพลังแห่งการเรียนรู้ให้เกิดขึ้นกับคนที่ แวดล้อมอยู่ให้พัฒนาขึ้น

๑๐. การออกแบบกระบวนการเรียนรู้

๑๐.๑ ศึกษาหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 กลุ่มสาระการ เรียนรู้ภาษาต่างประเทศ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เกี่ยวกับโครงสร้างรายวิชา มาตรฐานการเรียนรู้ ตัวชี้วัด และสาระการเรียนรู้ รวมถึงการวัดและประเมินผล เพื่อกำหนดจุดประสงค์การเรียนรู้ กิจกรรมการเรียนรู้ สื่อการสอน และการวัดและประเมินผล

๑๐.๒ ศึกษาตำราและเอกสารที่เกี่ยวข้องกับการสร้างแผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้ ชุดกิจกรรมการเรียนรู้กับการเรียนแบบร่วมมือแบบ STAD

๑๐.๓ สร้างแผนการจัดการเรียนรู้ประกอบการใช้ชุดกิจกรรมการเรียนรู้แบบ STAD เรื่อง Nouns กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ จำนวน ๕ แผน ใช้เวลาสอนแผนละ 2 ชั่วโมง ในแต่ละแผนการจัดการเรียนรู้ ประกอบด้วย

2.3.1 มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

2.3.2 สาระสำคัญ

2.3.3 จุดประสงค์การเรียนรู้

2.3.4 สาระการเรียนรู้

2.3.5 กิจกรรมการเรียนรู้ร่วมมือแบบ STAD ประกอบด้วย 5 ขั้น ดังนี้

1) ชี้นำเสนอบทเรียน

2) ขั้นการเรียนรู้กลุ่มย่อย

- 3) ขั้นตอนสอบย่อยรายบุคคล
- 4) ขั้นตอนการให้คะแนนพัฒนาการ
- 5) ขั้นตอนการยอมรับความสำเร็จของกลุ่ม

2.3.7 สื่อการเรียนรู้

2.3.8 การวัดผลและประเมินผล

แบบฝึกทักษะชุดที่ 1 คำนามทั่วไป (Common Noun)	จำนวน 1 กิจกรรม
แบบฝึกทักษะชุดที่ 2 คำนามเอกพจน์ (Singular Noun)	จำนวน 1 กิจกรรม
แบบฝึกทักษะชุดที่ 3 คำนามพหูพจน์ คำนามพหูพจน์ (Plural Noun)	จำนวน 1 กิจกรรม
แบบฝึกทักษะชุดที่ 4 คำนามนับได้ (Countable Noun)	จำนวน 1 กิจกรรม
แบบฝึกทักษะชุดที่ 5 คำนามนับไม่ได้ (Uncountable Noun)	จำนวน 1 กิจกรรม

สร้างแบบประเมินทักษะการอ่านการเขียน จำนวน 3 ชนิด เพื่อวัดทักษะการอ่านการเขียน ความรู้ (K) ทักษะ (P) คุณลักษณะ (A) ได้แก่

แบบทดสอบ ชนิดปรนัยเลือกตอบ 4 ตัวเลือก	จำนวน 20 ข้อ
แบบประเมินทักษะการอ่านการเขียน	จำนวน 10 ข้อ
แบบวัดเจตคติต่อการเรียนรู้ ชนิดมาตราส่วนประมาณค่า 5 ระดับ	จำนวน 10 ข้อ

1. นำเครื่องมือที่สร้างขึ้นไปให้ผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบความเหมาะสมได้แก่ ผู้อำนวยการ ครูวิชาการ และครูกลุ่มสาระภาษาต่างประเทศ (ภาษาอังกฤษ) และนำมาปรับแก้ให้มีความเหมาะสมสอดคล้องกับการประเมินด้านการอ่านการเขียน โดยใช้แบบประเมิน IOC

2. กำหนดขอบเขตของการดำเนินการ โดยใช้แบบฝึกทักษะ

นวัตกรรม ได้แก่ แบบฝึกทักษะการอ่านการเขียน

ผลลัพธ์ที่คาดหวัง ได้แก่ ทักษะการอ่านการเขียน

ระยะเวลา การเก็บรวบรวมข้อมูล โดย กำหนดระยะเวลา ๕ สัปดาห์ สัปดาห์ละ ๒ วัน รวม ๑๐ ชั่วโมง ในภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2567 ระหว่างเดือนมกราคม - กุมภาพันธ์ 2568 โดยจัดกิจกรรมในชั่วโมงสอนภาษาอังกฤษ ตามตารางสอนที่รับผิดชอบ

กลุ่มเป้าหมาย เป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ จำนวน ๗ คน

การวิเคราะห์ข้อมูล โดยใช้ สถิติพื้นฐาน ได้แก่ ค่าเฉลี่ย ร้อยละ

๑๑. โครงสร้างและองค์ประกอบของนวัตกรรม

ที่	เรื่อง	จำนวน
๑	แบบฝึกทักษะการอ่านการเขียนคำตามมาตราตัวสะกด จำนวน ๕ ชุด ได้แก่ แบบฝึกทักษะชุดที่ ๑ คำนามทั่วไป (Common Noun) แบบฝึกทักษะชุดที่ ๒ คำนามเอกพจน์ (Singular Noun) แบบฝึกทักษะชุดที่ ๓ คำนามพหูพจน์ (Plural Noun) แบบฝึกทักษะชุดที่ ๔ คำนามนับได้ (Countable Noun) แบบฝึกทักษะชุดที่ ๕ คำนามนับไม่ได้ (Uncountable Noun)	จำนวน ๕ กิจกรรม จำนวน ๑ กิจกรรม จำนวน ๑ กิจกรรม จำนวน ๑ กิจกรรม จำนวน ๑ กิจกรรม จำนวน ๑ กิจกรรม
๒	แผนการจัดการเรียนรู้	๑๐ ชั่วโมง
๓	แบบทดสอบความรู้ด้านการอ่านการเขียน (K)	๑๐ ข้อ
๔	แบบประเมินทักษะการอ่านการเขียน (P)	๑๐ ข้อ
๕	แบบวัดเจตคติในการเรียนรู้ (A)	๑๐ ข้อ

๑๒. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

- ผู้เรียนมีความรู้ความสามารถในการอ่านในระดับดี
- ผู้เรียนมีทักษะในการอ่าน ในระดับดี
- ผู้เรียนมีเจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้ในระดับมากที่สุด
- ผู้เรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูงขึ้น
- ผู้เรียนมีนิสัยรักการอ่าน สามารถนำไปใช้ในการเรียนรู้ในระดับสูงขึ้น
- ผู้เรียนมีการอ่านการเขียนนำไปประยุกต์ใช้ในการเรียนรู้และการดำรงชีวิต

๑๓. งบประมาณเพื่อพัฒนานวัตกรรมการศึกษา จำนวน ๕,๓๐๐ บาท

ที่	รายการ	จำนวน	ราคา
๑	กรรไกรสแตนเลส Arrow 7 1/2" No.AR-207	5 อัน	225
๒	แผ่นรองตัด Seikai A3 No.SECM-A3	1 แผ่น	165
๓	พลาสติกเคลือบบัตร Delta 125 Mic A4 100P	2 กล่อง	780
๔	กระดาษทำปก การ์ดขาว A4 CJD 150g 50p	1 แพ็ค	60

๕	สติ๊กเกอร์ใส SSB A4 50p สีใส	2 แพ็ค	340
๖	กระดาษโปสเตอร์ 2 หน้า	42 แผ่น	336
๗	เทปกาว OPP Armstrong 2" X45 หลา สีใส	2 แพ็ค	40
๘	โฟมเทป 2 หน้า Armstrong 24 mm.x 5m.	2 ม้วน	110
๙	เทป 2 หน้าบาง Nuvo3/4" x20 หลา รุ่น 999	5 ม้วน	125
๑๐	เทปใส 2 Nuvo3/4" x36 หลา แกนเล็ก รุ่น 777	2 ม้วน	54
๑๑	กาวลาเท็กซ์ TOA 4 oz.	2 ขวด	40
๑๒	เครื่องเจาะกระดาษ Robin No.288/12P	1 อัน	90
๑๓	แท่นตัดเทป ตราม้า No.H-15	1 อัน	80
๑๔	ที่ตัดเทป OPP NuvoNo.D999	1 อัน	70
๑๕	ปากกาเมจิก Mastercart 12สี	1 กล่อง	90
๑๖	สีไม้ 2 ทาง 24x48 สี Colleen No.787	1 กล่อง	165
๑๗	ฟิวเจอร์บอร์ดตัด ขนาด A4 80G 500P Double A.	40 แผ่น	200
๑๘	กระดาษถ่ายฯ A4 80G 500P Double A.	5 รีม	775
๑๙	ผ้ากาวแลคซัน 1.5" (คละสี)	3 ม้วน	105
๒๐	คัตเตอร์+ใบมีด Eunji No.RJ-2360	1 ชุด	150
๒๑	บอร์ดใหญ่	1 ชุด	1,300

* ถ้าวางทุกรายการ

๑๔.การประเมินผล

จุดประสงค์	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์
๑.เพื่อให้นักเรียนมีความรู้ความเข้าใจเรื่องที่อ่าน	ทดสอบ	แบบวัดทักษะการอ่าน การเขียน	ผ่านร้อยละ ๘๐
๒.เพื่อให้นักเรียนมีทักษะการอ่านการเขียน	ประเมินทักษะการอ่านการเขียน	แบบประเมินทักษะการอ่านการเขียน	ผ่านระดับดี
๓.เพื่อให้นักเรียนมีเจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้	วัดเจตคติ	แบบวัดเจตคติ	ระดับมาก

ลงชื่อผู้พัฒนานวัตกรรม

(นางสาวภณทิลา วงศาสน์)

ตำแหน่งครู อัคราจ้าง

ภาคผนวก

ใบความรู้ที่ 1

เรื่อง คำนามทั่วไป (Common Noun)

Nouns มีความหมายตรงกับคำว่า “คำนาม” ในภาษาไทย หมายถึง คำที่ใช้เรียกชื่อคน, สัตว์, สิ่งของ, สถานที่ อาชีพ ฯลฯ

คำนามทั่วไป (Common Noun) คือ คำนามที่ใช้เรียกคน, สัตว์, สิ่งของ, สถานที่ ที่ไม่ได้เฉพาะเจาะจง จะไม่ใช่พยัญชนะตัวใหญ่ขึ้นต้นคำนาม เช่น

คน : man = ผู้ชาย, woman = ผู้หญิง, doctor = หมอ, king = กษัตริย์

สัตว์ : dog = สุนัข, cat = แมว, fish = ปลา, lion = สิงโต

สิ่งของ : phone = โทรศัพท์, car = รถยนต์, clothes = เสื้อผ้า

สถานที่ : mountain = ภูเขา, school = โรงเรียน, hospital = โรงพยาบาล

อื่น ๆ : month = เดือน, day = วัน

คำนามชี้เฉพาะ (Proper Nouns) คือ คำนามที่ใช้เรียกชื่อเฉพาะของคน สัตว์ สิ่งของ สถานที่ มักจะเป็นคำนามที่ขึ้นต้นด้วยตัวอักษรตัวใหญ่ เช่น

Thailand = ประเทศไทย Tony = โทนี่

Bangkok = กรุงเทพมหานคร America = อเมริกา

Trang = ตรัง Chao Phraya = เจ้าพระยา



ตารางบัตรคำศัพท์กลุ่มคำนาม

Nouns (คำนาม)				
Name ชื่อคน	Animal สัตว์	Object สิ่งของ	Place สถานที่	Occupation อาชีพ
James (เจมส์)	ox (อ็อกซ) วัว	car (คา) รถ	school (สกูล) โรงเรียน	teacher (ทีช-เออะ) ครู
Earn (เอิร์น)	bird (เบิด) นก	pen (เพ็น) ปากกา	hospital (ฮอส-พิเทิล) โรงพยาบาล	doctor (ดอค-เทอะ) หมอ
Nicole (นิโคล)	mouse (เมาซ) หนู	glass (กลัส) แก้ว	office (ออฟ-ฟิซ) สำนักงาน	driver (ไดรฟ์-เออะ) คนขับรถ
Dome (โดม)	dog (ด็อก) สุนัข	television (เทลิฟิฉ-อัน) โทรทัศน์	hotel (โฮเต็ล) โรงแรม	soldier (โซล-เจอะ) ทหาร

แบบฝึกหัดรายบุคคล

Name : Class : Group:

คำสั่ง : ให้นักเรียนจัดกลุ่มคำนามต่อไปนี้ โดยแยกคำนามลงในตารางที่กำหนดให้ถูกต้อง

ox car pen dog hospital soldier
bird Jame television doctor Dome school
driver Nicole teacher mouse glass hotel
office Earn

Nouns (คำนาม)				
Name ชื่อคน	Animal สัตว์	Object สิ่งของ	Place สถานที่	Occupation อาชีพ
1.	1.	1.	1.	1.
2.	2.	2.	2.	2.
3.	3.	3.	3.	3.
4.	4.	4.	4.	4.

แบบทดสอบหลังเรียน
เรื่อง คำนามทั่วไป (Common Noun)

Choose the best answer

1. What is the occupation?
 - a. radio
 - b. deer
 - c. driver
 - d. James
2. Which is same group?
 - a. computer, ruler, comic
 - b. school, teacher, hospital
 - c. deer, desk, snake
 - d. rubber, rabbit, rose
3. Which is the different group?
 - a. John, Paul, Mary
 - b. teacher, nurse, driver
 - c. basket, book, bird
 - d. mouse, ox, deer
4. The words “Bangkok”, “London”, “Paris” are _____.
 - a. Name
 - b. Place
 - c. Object
 - d. Occupation

Use the words a-e to answer 5-7 (ใช้ตอบข้อ 5-7)

- a. Name
- b. Place
- c. Object
- d. Occupation
- e. Animal

5. Joe works in the hospital.
6. Is it your notebook? Yes. It is
7. Are you an official? No. I'm a lawyer.

Choose the words that are different from the others in each item (เลือกคำไม่เข้าพวก)

8. a. bear b. child c. giraffe d. kangaroo
9. a. post-office b. hospital c. suitcase d. bus-stop
10. a. Tata b. teacher c. typist d. chemist



ใบความรู้ที่ 2

เรื่อง คำนามเอกพจน์ (Singular Noun)

คำนามเอกพจน์ (Singular Nouns) หมายถึง คำนามที่เป็นชื่อคน, สัตว์ สิ่งของ, และสถานที่ ที่มีจำนวนเพียงสิ่งเดียว อันเดียว คนเดียว เช่น



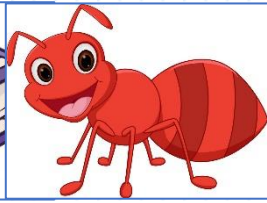
a man
(คนผู้ชายหนึ่งคน)



a cat
(แมวหนึ่งตัว)



a book
(หนังสือหนึ่งเล่ม)



an ant
(มดหนึ่งตัว)

คำนามเอกพจน์

จะใช้ a หรือ an ที่แปลว่าหนึ่ง
นำหน้านามแล้วทำให้นามตัวนั้น
มีความหมายทั่ว ๆ ไป



หลักเกณฑ์การใช้ a, an นำหน้านามเอกพจน์

1. ใช้ a นำหน้านามที่เป็นเอกพจน์ ซึ่งนับได้และมีจำนวนเพียงสิ่งเดียว อันเดียว คนเดียว และจะต้องขึ้นต้นด้วยเสียงพยัญชนะ เช่น

This is a pencil. นี่คือดินสอหนึ่งแท่ง

This is a boy. นี่คือเด็กผู้ชายคนหนึ่ง

2. ใช้ an นำหน้านามที่เป็นเอกพจน์ ซึ่งนับได้และมีจำนวนเพียงสิ่งเดียว อันเดียว คนเดียว ขึ้นต้นด้วยสระ a, e, i, o, u

This is an umbrella. นี่คือร่มคันหนึ่ง

This is an orange. นี่คือส้มหนึ่งผล

นอกจากนี้ใช้ an นำหน้านามที่ขึ้นด้วยพยัญชนะ แต่ออกเสียงเป็นสระและนามนั้นเป็นเอกพจน์ซึ่งนับได้ เช่น

My car is running 60 miles an hour. (เอาร)

รถยนต์ของฉันวิ่งได้ 60 ไมล์ต่อหนึ่งชั่วโมง

ข้อยกเว้น :

ถ้าคำนามเอกพจน์ขึ้นต้นด้วยสระ แต่ออกเสียงเป็นพยัญชนะ ให้ใช้ a นำหน้า เช่น

a university (ยูนิเฟอ-ซิตี)

a uniform (ยูนิ-ฟอม)

a European (ยูโรเพี-แอีน)

แบบฝึกหัดรายบุคคล

เรื่อง คำนามเอกพจน์ (Singular Noun)

Name : Class : Group:

คำสั่ง :

1. อ่านเนื้อเรื่องให้เข้าใจ แล้วขีดเส้นใต้คำนามเอกพจน์

Look at a little boy. He wears a uniform. He doesn't go to school but he goes to a shop. Because he wants to see the presents for his next birthday. From his parents, he wants a pencil – case, an eraser and two rubbers. From his sisters, he wants an umbrella and a doll. From his brothers, he wants a toy, a bicycle and a cake, too.

2. จากเนื้อเรื่อง เขียนประโยคที่มีคำนามเอกพจน์ 5 ประโยค

2.1

2.2

2.3

2.4

2.5

2.6

แบบทดสอบหลังเรียน

เรื่อง คำนามเอกพจน์ (Singular Noun)

คำชี้แจง : ข้อสอบทั้งหมดมี 10 ข้อ เลือกกากบาท X ทับข้อที่ถูกที่สุดลงในกระดาษ


Choose the best answer

- Which is incorrect?
 - John studies in a university.
 - Mary wears a uniform.
 - Nid has a umbrella.
 - Nook is a movie star.
- Mr. Bill is _____ electrician in _____ company.
 - an, a
 - the, a
 - an, an
 - a, a

Read the passage and answer 3 – 6 (อ่านเรื่องแล้วตอบคำถามข้อ 7-10)

For her next birthday, Susan wants a pencil and one or two rubbers. From her mum and dad, she wants a cassette recorder or a calculator. She wants a doll and a comic, too.

- Who is she in the passage?
 - Mum
 - Dad
 - Susan
 - Comic

4. Does she want a pen?
- a. No, she doesn't
 - b. Yes, she does.
 - c. She wants a pencil.
 - d. I don't know.
5. What doesn't she want?
- a. a pencil
 - b. a calculator
 - c. a desk
 - d. a doll
6. What does she want from her mum and dad?
- a. a pencil
 - b. a rubber
 - c. a cassette recorder
 - d. a ruler
7. Thongchai is _____ singer and he is _____ actor, too.
- a. a, -
 - b. a, an
 - c. -, -
 - d. -, an
8. There is  in the pencil-case.
- a. erase.
 - b. a eraser
 - c. an eraser
 - d. a and b

9. A: Is it a tie?

B: _____.



a. Yes, it is.

b. No, is it a tie.

c. Yes, it's a tie.

d. No, it's a watch.

10. A: Is Nook _____ accountant?

B: No. She's _____ singer.

a. -, a

b. an, a

c. a, a

d. an, -



ใบความรู้ที่ 3

เรื่อง คำนามพหูพจน์ (Plural Noun)

คำนามพหูพจน์ (Plural Noun) หมายถึง คำนามที่เป็นชื่อคน, สัตว์ สิ่งของ, และสถานที่ที่นับได้ และมีจำนวนมากกว่าหนึ่ง หรือสิ่งหนึ่งขึ้นไป ซึ่งจะรู้ว่าเป็นพหูพจน์ โดยการดูที่นามตัวนั้นหรือคำอื่นที่มาขยายนามตัวนั้น เช่น

The students are reading in the room.

นักเรียนหลายคนกำลังอ่านหนังสืออยู่ในห้อง



I have two pens.

ฉันมีปากกา 2 ด้าม



เราสามารถเปลี่ยน “คำนามเอกพจน์ให้เป็นพหูพจน์”
เพื่อบอกปริมาณสิ่งของที่เพิ่มขึ้นได้
โดยสามารถทำได้หลายวิธี มาดูกันว่าวิธีการใดบ้าง

หลักเกณฑ์การเปลี่ยนนามเอกพจน์ให้เป็นพหูพจน์

1. เติม s หลังคำนามเอกพจน์ เช่น

a car	cars	(รถยนต์)
a basket	baskets	(ตะกร้า)
a pencil	pencils	(ดินสอ)

2. คำนามเอกพจน์ที่ลงท้ายด้วย s, ss, sh, ch, x และ z ให้เติม es หลังคำนามเอกพจน์นั้น

เช่น

a glass	glasses	(แว่น)
a bus	buses	(รถประจำทาง)
a brush	brushes	(แปรง)
a watch	watches	(นาฬิกา)
a box	boxes	(กล่อง)
a buzz	buzzes	(เสียงหึ่ง ๆ)

3. คำนามเอกพจน์ที่ลงท้ายด้วย f หรือ fe ให้เปลี่ยนเป็น -ves เช่น

a knife	knives	(มีด)
a wife	wives	(ผู้ชาย)
a leaf	leaves	(ใบไม้)

4. คำนามเอกพจน์บางตัวเปลี่ยนรูปไปจากเดิม เช่น

a child	children	(เด็ก)
a man	men	(ผู้ชาย)
a woman	women	(ผู้หญิง)
an ox	oxen	(วัว)
a tooth	teeth	(ฟัน)
a goose	geese	(ห่าน)
a foot	feet	(เท้า)

5. คำนามเอกพจน์ที่ลงท้ายด้วย y ข้างหน้า y เป็นพยัญชนะเปลี่ยน y เป็น i ก่อน แล้วจึงเติม es เช่น

a strawberry strawberries (สตอเบอรี่)

a baby babies (เด็กทารก)

a copy copies (สำเนา)

ยกเว้น ถ้าหน้า y เป็นสระ ให้เติม s ได้เลย

boy boys (เด็กผู้ชาย)

toy toys (ของเล่น)

day days (วัน)

6. คำนามต่อไปนี้มีรูปเหมือนกันทั้งเอกพจน์และพหูพจน์ เช่น

deer deer (กวาง)

fish fish (ปลา)

sheep sheep (แกะ)

แบบทดสอบหลังเรียน

เรื่อง คำนามพหูพจน์ (Plural Noun)

คำชี้แจง : ข้อสอบทั้งหมดมี 10 ข้อ เลือกกากบาท X ทับข้อที่ถูกต้องที่สุดลงในกระดาษ

Choose the best answer

1. TaTa has  the table.

- a. the watch
- b. threes watch
- c. three watches
- d. three watches

2.  are in the field.

- a. Two oxes
- b. An Ox
- c. Two oxen
- d. Two oxs

3.  are in the bus.

- a. six childs
- b. six children
- c. sixes childdes
- d. six childrens

4. There are 3  on the tree.

- a. leave
- b. leaves
- c. leafes
- d. leafs

5. There are () in the mouth.

- a. fifth tooth
- b. five teeth
- c. fifth tooths
- d. five teeths

6. Jim has 2  on the table.

- a. glass
- b. glassen
- c. glasses
- d. glassves

7. We say one foot, but two _____.



- a. foots
- b. feet
- c. feets
- d. foot

8. 

The _____ of two houses are red.

- a. roof
- b. roofs
- c. rooves
- d. roofes

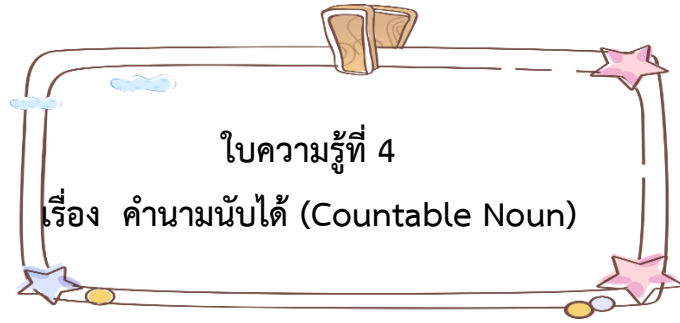
9. Which is correct?

- a. Students sit on the benches.
- b. Men carry many boxs.
- c. The babys cry.
- d. John eats stawberrys.

10. Which is incorrect?

- a. Two mans are sitting near the lake.
- b. Some butterflies are over the roses.
- c. There are a lot of geese in the pool.
- d. Some sheep are on the farm.





คำนามนับได้ (Countable Noun) หมายถึง คำนามที่สามารถแยกออกมานับเป็นจำนวนหนึ่ง สอง สาม ฯลฯ หรือแยกออกมาเป็นชิ้น ๆ หรือเป็นอันดับได้ เช่น คนหนึ่งคน (one man) คนสองคน (two man) เป็นต้น คำนามนับได้ สามารถทำเป็นรูปพหูพจน์ได้ และใช้ตัวเลขเข้าประกอบนับจำนวนได้ เช่น one bird two birds ฯลฯ การกล่าวถึงหรือบอกจำนวนของคำนามนับได้ว่ามีมากน้อยเท่าใดจะใช้ There is / There are ที่แปลว่า มี ในรูปประโยคเสมอ



หลักการใช้ There is / There are

A. There is = มี (หนึ่งอย่าง)

ประโยคบอกกล่าว

1. There is หรือ There's + คำนามเอกพจน์ (หนึ่งอย่าง)

เช่น There is a book on the table.

มีหนังสือหนึ่งเล่มอยู่บนโต๊ะ

ประโยคปฏิเสธ

2. There is + not
หรือ There isn't } + คำนามเอกพจน์

เช่น There is not a book on the table.

ไม่มีหนังสือบนโต๊ะ

ประโยคคำถาม

3. Is there + คำนามเอกพจน์ +?

เช่น Is there a book on the table?

มีหนังสือ 1 เล่มบนโต๊ะไหม

การตอบรับ

แบบยาว: Yes, there is a book on the table.

ใช่มีหนังสือ 1 เล่มบนโต๊ะ

แบบสั้น Yes, there is.

ใช่ มี (หนังสือ 1 เล่มบนโต๊ะ)

การตอบปฏิเสธ

แบบยาว : NO, there isn't a book on the table.

ไม่มีหนังสือ 1 เล่มบนโต๊ะ

แบบสั้น : No, there isn't

ไม่มีหนังสือ (1 เล่มบนโต๊ะ)

B. There are = มี (มากกว่าหนึ่งอย่าง)

ประโยคบอกเล่า

1. There are + คำนามพหูพจน์ (มากกว่าหนึ่งอย่าง)

เช่น There are two books on the table.

มีหนังสือ 2 เล่มอยู่บนโต๊ะ

ประโยคปฏิเสธ

2. There are + not }
หรือ There aren't } + คำนามพหูพจน์

เช่น There are not two books on the table.

ไม่มีหนังสือ 2 เล่มอยู่บนโต๊ะ

ประโยคคำถาม

3. Are there + คำนามพหูพจน์ + ?

เช่น Are there two books on the table?

มีหนังสือ 2 เล่มอยู่บนโต๊ะบ้างไหม

การตอบรับ

แบบยาว: Yes, there are two book on the table.

ใช่มีหนังสือ 2 เล่มบนโต๊ะ

แบบสั้น Yes, there are.

ใช่ มี (หนังสือ 2 เล่มบนโต๊ะ)

การตอบปฏิเสธ

แบบยาว : NO, there are not two book on the table.

ไม่มีหนังสือ 2 เล่มบนโต๊ะ

แบบสั้น : No, there are not. หรือ No, there aren't.

ไม่มีหนังสือ (2 เล่มบนโต๊ะ)

C. การใช้ There is/There are กับประโยคคำถามที่ขึ้นด้วย How many = มีมากเท่าไร

การถาม : How many + นามนับได้พหูพจน์ + are there?

เช่น How many glasses are there on the table?

การตอบ : There is + จำนวน + คำนามเอกพจน์ (หนึ่งอย่าง)

: There is a / one glass on the table

: There are + จำนวน + คำนามพหูพจน์ (มากกว่าหนึ่งอย่าง)

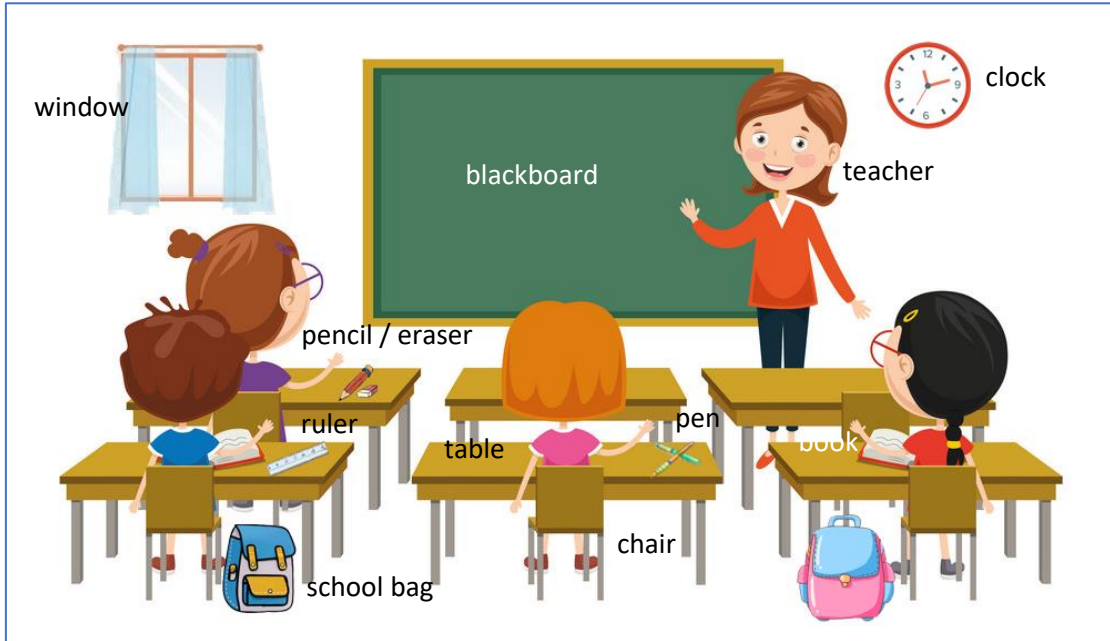
: There are ten glasses on the table.

แบบฝึกหัดรายบุคคล

เรื่อง คำนามนับได้ (Countable Noun)

Name : Class : Group:

คำสั่ง : ให้นักเรียนดูภาพห้องเรียน แล้วเขียนคำนามนับได้ให้ถูกต้อง



คำนามนับได้เอกพจน์	คำนามนับได้พหูพจน์
Ex. There is a/one window 1. There is a p____ . 2. There is a b____ . 3. There i____ t____ . 4. The____ e____ . 5. _____ c	6. There are two p____ 7. There are t____ b____ 8. There are _____ s_____ b____ 9. There ___ f___ s_____ t____ 10. The____ s_ t____

แบบทดสอบหลังเรียน

เรื่อง คำนามนับได้ (Countable Noun)

คำชี้แจง : ข้อสอบทั้งหมดมี 10 ข้อ เลือกกากบาท X ทับข้อที่ถูกต้องที่สุดลงในกระดาษ

Choose the best answer

1. A: _____ rooms are there in your house?

B: There are 4.

- a. How many
- b. How much
- c. How far
- d. How long

2. A: I'm hungry. I'd like something to eat.

B: What do you want?

A: I'd like _____, please.

- a. lemonade
- b. a cheeseburger
- c. a milkshake
- d. orange juice

3. _____ twelve eggs in a dozen.

- a. There is
- b. It's
- c. There are
- d. There isn't

4. A: What are there on the tray?

B: Two _____.

- a. glass of water
- b. glasses of water
- c. glasses of waters
- d. waters of glasses

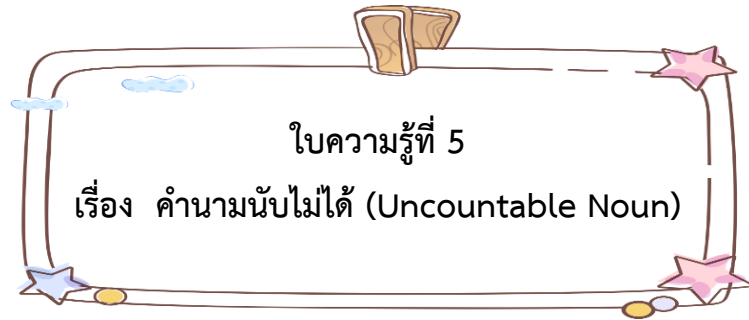
5. Which is correct?

- a. There are four cups on the table.

- b. There aren't any sandwiches on the table.
 - c. There is a hamburger on the table.
 - d. There is a sandwich on the table.
6. A: Are there any boys in the classroom?
B: No, _____.
- a. there are
 - b. they are
 - c. there aren't
 - d. they aren't
7. A: How many teachers _____ in your classroom?
B: _____ one.
- a. Are there, There are
 - b. There are, Are there
 - c. Are there, Is there
 - d. Are there, There is
8. A: _____?
B: There are 31 days in July.
- a. How much days are there in July.
 - b. How many days are there in July.
 - c. How long days are there in July.
 - d. How far days are there in July.
9. Lucy buys two pens, three pencils and four rubbers, She puts them in the bag.
How many things are there in her bag? There are _____.
- a. 7
 - b. 8
 - c. 9
 - d. 10

10. Mcdonald has a farm. He has pigs, cows, chickens, ducks, sheep and dogs. How many kinds of animals are there in his farm? There are _____.

- a. 4
- b. 5
- c. 6
- d. 7



ใบความรู้ที่ 5

เรื่อง คำนามนับไม่ได้ (Uncountable Noun)

คำนามนับไม่ได้ (Uncountable Noun) หมายถึง คำนามที่ไม่สามารถแยกแยะออกมาเป็นชิ้น ๆ หรือเป็นอัน ๆ ได้ ต้องมัดรวมตัวกันเป็นกลุ่ม ๆ เป็นหมู่ หรือเป็นก้อนเท่านั้น ดังนั้น จึงมีรูปพหูพจน์ไม่ได้ เป็นได้แต่เอกพจน์อย่างเดียว ลักษณะของคำนามที่นับไม่ได้

1. คำนามที่เป็นของเหลว เช่น water (น้ำ), milk (นม), coffee (กาแฟ), ink (น้ำหมึก) เป็นต้น
2. คำนามที่เป็นชิ้นเล็ก ๆ รวมกันอยู่มากมาย เช่น rice (ข้าว), sand (ทราย), salt (เกลือ) เป็นต้น
3. คำนามที่เป็นมวลสาร, เป็นก้อน เช่น meat (เนื้อสัตว์), soap (สบู่), paper (กระดาษ) toothpaste (ยาสีฟัน), bread (ขนมปัง) เป็นต้น

คำนามที่นับไม่ได้มีวิธีที่จะทำให้นับได้ โดยอาศัยภาชนะมาบรรจุหรือ การบอกปริมาณของคำนามนั้นด้วย การชั่ง การตวง การวัด ซึ่งมีวิธีดังนี้

1. นับตามภาชนะที่ใส่ เช่น

a carton of milk	นม <u>หนึ่ง</u> <u>กล่อง</u>
two cups of coffee	กาแฟ <u>สอง</u> <u>ถ้วย</u>
a tube of toothpaste	ยาสีฟัน <u>หนึ่ง</u> <u>หลอด</u>
four bottles of ink	น้ำหมึก <u>สี่</u> <u>ขวด</u>
a glass of water	น้ำ <u>หนึ่ง</u> <u>แก้ว</u>
a plate of rice	ข้าว <u>หนึ่ง</u> <u>จาน</u>
นับเป็นชิ้นเป็นแท่ง เป็นก้อน เช่น	
a bar of soap	สบู่ <u>หนึ่ง</u> <u>ก้อน</u>
a piece of paper	กระดาษ <u>หนึ่ง</u> <u>แผ่น</u>
a packet of tea	ชา <u>หนึ่ง</u> <u>ห่อ</u>

2. นับโดยการชั่ง การตวง หรือ การวัด เช่น

a kilo of meat เนื้อ หนึ่ง กิโล
 two liters of water น้ำ สอง ลิตร

โครงสร้างการทำนามนับไม่ได้ให้สามารถนับได้

จำนวน	+ ภาวะ, การบอกปริมาณ	+ of	+ คำนามนับไม่ได้
a	cup	of	Coffee
two	litres	of	Rice

ข้อควรระวัง:











1. ถ้าจำนวนภาวะ การบอกปริมาณ มากกว่าหนึ่งสิ่ง s อย่าลืมเติมที่ภาวะ หรือตัวบอกปริมาณนั้น ๆ เช่น two litres = 2 ลิตร (ต้องเติม s ที่ litres)
2. นามนับไม่ได้ ไม่ต้องเติม s

แบบฝึกหัดรายบุคคล

เรื่อง คำนามนับไม่ได้ (Uncountable Noun)

Name : Class : Group:

คำสั่ง : ให้นักเรียนจับคู่ระหว่างภาพกับประโยคให้ถูกต้อง โดยนำตัวอักษร a – j มาเติมหน้ารูปภาพ

A	B
<p>_____ 1. </p>	<p>a. This is a plate of rice.</p>
<p>_____ 2. </p>	<p>b. This is a bar of soap.</p>
<p>_____ 3. </p>	<p>c. This is a piece of paper.</p>
<p>_____ 4. </p>	<p>d. This is a glass of water.</p>
<p>_____ 5. </p>	<p>e. This is a carton of milk.</p>
<p>_____ 6. </p>	<p>f. This is a bottle of ink.</p>
<p>_____ 7. </p>	<p>g. These are two litres of water.</p>
<p>_____ 8. </p>	<p>h. This is a kilo of meat.</p>
<p>_____ 9. </p>	<p>i. This is a tube of toothpaste.</p>
<p>10. </p>	<p>j. These are two cups of coffee.</p>

แบบทดสอบหลังเรียน

เรื่อง คำนามนับไม่ได้ (Uncountable Noun)

คำชี้แจง : ข้อสอบทั้งหมดมี 10 ข้อ เลือกกากบาท X ทับข้อที่ถูกต้องที่สุดลงในกระดาษ

Choose the best answer

1. My mother buys a _____ from supermarket.

- a. Meat
- b. Cup of meet
- c. Kilo of meat
- d. Loaf of meat



2. Sara takes a bath with _____.

- a. soap
- b. a bar of soap
- c. a piece of soap
- d. a loaf of soap

3. John has _____ for his breakfast.



- a. Milk
- b. a glass of milk
- c. a cup of milk
- d. a bottle of milk

4. A: How much milk do you want?



B: Please give me _____.

- a. a kilo
- b. a loaf
- c. a carton
- d. a jar

5. A: How much is this coffee?



B: 10฿


- a. a bottle
- b. a glass
- c. c a jar
- d. a cup


6. A: How much is



B: 45฿ _____.

- a. a cube
 - b. a tube
 - c. a jar
 - d. a piece
7. I drink _____ every day.
- a. two coffee cups
 - b. two cups of coffee
 - c. coffee two cups
 - d. two cups coffees
8. Susan needs _____ to write a letter to her boy-friend.
- a. a piece of paper
 - b. a piece paper
 - c. piece of paper
 - d. a paper of price

9. Peter buys  from grocery.
- a. two litre of rices
 - b. two litres of rice
 - c. the rice of two litres
 - d. two litres of rices

10. I have  on the desk.
- a. an ink of bottle
 - b. a bottle of ink
 - c. a bottle of inks
 - d. bottles of ink



แผนนวัตกรรมการเรียนรู้ของครู
เพื่อยกระดับผลสัมฤทธิ์ทางการศึกษาของสถานศึกษานำร่องพื้นที่นวัตกรรม
โรงเรียนบ้านไทยโพธาราย

๑. ผู้จัดทำนวัตกรรม นางสาวพรรณทิพย์ นาสารีย์ ตำแหน่งครู วิทยฐานะชำนาญการ
๒. ชื่อนวัตกรรม การพัฒนาทักษะการเรียนรู้วิชาคณิตศาสตร์ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ เรื่อง รูปเรขาคณิตสามมิติโดยใช้แบบฝึกทักษะ
๓. ระยะเวลาดำเนินการ ปีการศึกษา ๒๕๖๗
๔. แนวทางการคิดค้นนวัตกรรม
 แนวทางที่ ๒ การสร้างนวัตกรรมการเรียนการสอนใหม่
๕. ประเภทของนวัตกรรม
 ๐๓ นวัตกรรมด้านการเรียนการสอน

๖. หลักการและเหตุผลความเป็นมา

การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนกลุ่มสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์ต้องพัฒนาผู้เรียนให้มีความรู้ความสามารถตามมาตรฐานการเรียนรู้ที่กำหนดไว้ นอกจากนี้จะขึ้นอยู่กับผู้เรียน ครูผู้สอน และสภาพแวดล้อมยังเป็นปัจจัยสำคัญที่ช่วยส่งเสริมการเรียนรู้ของผู้เรียนให้มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น โดยเฉพาะวิธีการจัดการเรียนรู้ ครูผู้สอนจำเป็นต้องศึกษาและพัฒนาวิธีการจัดการเรียนรู้ให้เหมาะสมกับเนื้อหาและระดับของผู้เรียน ครูผู้สอนทำหน้าที่ร่วมวางแผนในกิจกรรมที่เหมาะสม จัดบรรยากาศสภาพแวดล้อม สื่อการเรียนการสอน รวมทั้งอำนวยความสะดวกเพื่อให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้และมีความรู้ ด้วยการให้ผู้เรียนทำกิจกรรม หรือตั้งคำถามที่กระตุ้น ให้นักเรียนคิด อธิบาย และให้เหตุผล

การพัฒนาทักษะกระบวนการทางคณิตศาสตร์ ในเรื่องรูปเรขาคณิตสามมิติ ในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ สาระสำคัญคือ รูปเรขาคณิตสามมิติเป็นรูปเรขาคณิตที่แสดงถึงความกว้าง ความยาว ความลึก นอกจากนี้ยังมีความหนา นูน และมีฐานหรือหน้าตัดเป็นรูปเรขาคณิตสองมิติ เช่น ทรงกระบอก ทรงกลม กรวย พีระมิด และปริซึม เมื่อคลี่ออกจะได้รูปที่ประกอบด้วยรูปเรขาคณิตสองมิติที่สามารถประกอบเป็นรูปเรขาคณิตสามมิติได้ เพื่อเชื่อมโยงความรู้สู่การเรียนรู้และการดำรงชีวิตประจำวัน ที่เป็นทักษะพื้นฐานที่เหมาะสมกับการพัฒนาผู้เรียนในระดับประถมศึกษาปีที่ ๖

ข้าพเจ้า เป็นครูผู้สอนคณิตศาสตร์ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ พบว่า ผู้เรียนขาดทักษะกระบวนการเรียนรู้ในการทำแบบฝึกหัดในเรื่อง รูปเรขาคณิตสามมิติ ไม่ค่อยถูกต้อง โดยดูจากการทำแบบฝึกหัด และจากการได้สอบถามผู้เรียนที่ไม่เข้าใจ เหตุนี้เนื่องจากผู้เรียนเกิดปัญหาในการแยกชนิดของรูปเรขาคณิตสามมิติ ขาดความรู้ความเข้าใจในการ วิเคราะห์ ปัญหาดังกล่าวเกิดจากผู้เรียนไม่ได้ค้นพบองค์ความรู้ด้วยตนเอง ผู้เรียนไม่สามารถปฏิบัติได้บรรลุเป้าหมายตามที่กำหนด ส่งผลให้การประเมินผลสัมฤทธิ์ในเรื่องดังกล่าวของผู้เรียนอยู่ในระดับต่ำ ไม่บรรลุเป้าหมายตามที่กำหนด

ข้าพเจ้าได้สังเคราะห์ปรัชญาสรรคนิยม ที่ส่งเสริมการสร้างความรู้ของผู้เรียน วิเคราะห์ทฤษฎีการเรียนรู้ของ Dewey ที่พัฒนาการเรียนรู้ด้วยการลงมือกระทำ และวิเคราะห์แนวคิดการเรียนรู้เชิงรุก ที่เน้นการคิด ลงมือทำ และนำเสนอของผู้เรียน สู่การออกแบบนวัตกรรม คือ **แบบฝึกทักษะ** ซึ่งเป็นนวัตกรรมที่ส่งเสริมในเรื่องรูปเรขาคณิตสามมิติ ที่สามารถนำไปใช้ในการดำรงชีวิตประจำวันและในการจัดการเรียนรู้คณิตศาสตร์ โดยออกแบบเนื้อหาของนวัตกรรมให้สอดคล้องกับการวิเคราะห์หลักสูตรคณิตศาสตร์ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

ด้วยความสำคัญและความจำเป็นของการพัฒนาดังกล่าว เพื่อให้นักเรียนเกิดทั้งความรู้ทักษะและกระบวนการ ข้าพเจ้าจึงได้พัฒนาแบบฝึกทักษะเพื่อพัฒนาทักษะการเรียนรู้วิชาคณิตศาสตร์ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ เรื่อง รูปเรขาคณิตสามมิติโดยใช้แบบฝึกทักษะ

๗. วัตถุประสงค์ของนวัตกรรม

๗.๑ เพื่อพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนในเรื่อง รูปเรขาคณิตสามมิติ และยกตัวอย่างรูปเรขาคณิตสามมิติในชีวิตประจำวันได้

๗.๒ เพื่อพัฒนาด้านทักษะและกระบวนการทางคณิตศาสตร์

๗.๓ เพื่อพัฒนาเจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้ของผู้เรียน มีความมุ่งมั่นในการทำความเข้าใจปัญหาและแก้ปัญหาทางคณิตศาสตร์

๘. กลุ่มเป้าหมาย นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ จำนวน ๑๐ คน

โรงเรียนบ้านไทยโพนทราย

๙. เป้าหมาย

๙.๑ เชิงปริมาณ

ผู้เรียนร้อยละ ๘๐ มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนในเรื่อง รูปเรขาคณิตสามมิติ

ผู้เรียนร้อยละ ๘๐ สามารถยกตัวอย่างรูปเรขาคณิตสามมิติในชีวิตประจำวันได้

ผู้เรียนร้อยละ ๙๐ มีเจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้

๙.๒ เชิงคุณภาพ

ผู้เรียนมีเจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้ในระดับมากที่สุด

ผู้เรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูงขึ้น

ผู้เรียนมีทักษะและกระบวนการที่ได้ไปใช้ในการเรียนรู้สิ่งต่าง ๆ และใช้ในชีวิตประจำวัน

อย่างสร้างสรรค์

๙. หลักการ แนวคิด ทฤษฎีที่ใช้ในการพัฒนานวัตกรรม

๙.๑ แนวคิดเกี่ยวกับการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning)

ทฤษฎีที่สนับสนุนการจัดการเรียนรู้เชิงรุก ประกอบด้วยหลายทฤษฎี ซึ่งมีแนวคิดมาจาก ปรัชญาการศึกษาพัฒนาการนิยม (Progressivism) ปรัชญานี้เกิดขึ้นเพื่อต่อต้านแนวคิดดั้งเดิม ที่การศึกษามักเน้นแต่เนื้อหา สอนให้ท่องจำเพียงอย่างเดียว ทำให้ผู้เรียนพัฒนาด้านสติปัญญาอย่างเดียว ไม่มีความคิดสร้างสรรค์ ไม่มีความกล้าและความมั่นใจในตนเอง ประกอบกับมีความก้าวหน้าในด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีทำให้เกิดแนวความคิดปรัชญาการศึกษาพัฒนาการนิยมขึ้น ปรัชญานี้เน้นกระบวนการ โดยเฉพาะกระบวนการแก้ปัญหาทางวิทยาศาสตร์ เมื่อนำมาใช้กับการศึกษา แนวทางของการศึกษาจึงต้อง

พยายามปรับปรุงให้สอดคล้องกับกาลเวลาและภาวะแวดล้อมอยู่เสมอ การศึกษาจะไม่สอนให้คนยึดมั่นในความจริง ความรู้ และค่านิยมที่คงที่ หรือสิ่งที่กำหนดไว้ตายตัว ต้องหาทางปรับปรุงการศึกษาอยู่เสมอ เพื่อนำไปสู่การค้นพบความรู้ใหม่ ซึ่งในการพัฒนาแบบฝึกทักษะการอ่านการเขียนในครั้งนี้ ประกอบด้วย

๑. ทฤษฎีการเรียนรู้ (Learning theory) คือ แนวความคิดของนักจิตวิทยาที่พยายามจะอธิบายเกี่ยวกับการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมของมนุษย์ และการเปลี่ยนแปลงนั้นเป็นผลของการฝึกฝนซ้ำซาก และเป็นไปในลักษณะถาวร ซึ่งไม่สามารถมองเห็นและสังเกตได้โดยตรง โดยที่นักจิตวิทยาแต่ละคนก็มีความเชื่อเกี่ยวกับการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมของมนุษย์ในลักษณะที่แตกต่างกัน จึงเกิดมีทฤษฎีการเรียนรู้ที่สำคัญหลายๆ ทฤษฎี ซึ่งทฤษฎีการเรียนรู้เป็นการกล่าวถึงกฎและหลักการ สามารถอธิบายเงื่อนไขว่าการเรียนรู้จะเกิดขึ้นหรือไม่ (พิมพันธ์ เดชะคุปต์ และเพยาว์ ยินดีสุข, ๒๕๔๘ : ๑๒๕)

๒. ทฤษฎีสรรคนิยม (Constructivism) คือ แนวคิดที่เน้นพัฒนาผู้เรียนด้วยการสร้างความรู้ด้วยตนเองของผู้เรียน โดยเน้นความสำคัญของตัวผู้เรียน โดยให้ผู้เรียนเป็นศูนย์กลางของการเรียนรู้ กระบวนการเรียนรู้ส่งเสริมการพัฒนาภายในตัวบุคคล ให้พัฒนาความรู้ความเข้าใจในเรื่องที่ศึกษาขึ้นด้วยตัวเองมากกว่าที่จะรับความรู้ หรือเกิดความเข้าใจจากบุคคลอื่น และบุคคลจะเกิดการเรียนรู้สิ่งใหม่ได้ขึ้นอยู่กับประสบการณ์เดิมของผู้เรียน และกระบวนการเรียนรู้ และการเรียนรู้จะเกิดขึ้นจากการลงมือทำหรือการทำงาน และปฏิสัมพันธ์ร่วมกันระหว่างผู้เรียนในลักษณะการเผชิญสถานการณ์จริง ซึ่งมีหัวใจสำคัญในการจัดการเรียนรู้โดยเน้นการใช้ Active Process และจัดการเรียนรู้เป็นขั้นตอนเพื่อให้ครูผู้สอนสามารถจัดการเรียนรู้เพื่อพัฒนาโครงสร้างทางปัญญา ให้เกิดขึ้นกับผู้เรียนได้นั้น (อัญชลี สิริจันทร์วารวงศ์, ๒๕๔๓: ๗๘)

๓. ทฤษฎีการเรียนรู้แบบให้ความร่วมมือ (Cooperative and collaborative learning) กล่าวถึง ทฤษฎีการเรียนรู้แบบร่วมมือ คือ การเรียนรู้เป็นกลุ่มย่อย โดยมีสมาชิกกลุ่มที่มีความสามารถแตกต่างกันประมาณ ๓-๖ คน ช่วยกันเรียนเพื่อให้บรรลุหมายของกลุ่ม โดยองค์ประกอบของการเรียนรู้ตามแนวการเรียนรู้แบบร่วมมือ คือ การพึ่งพากันในทางบวก การปฏิสัมพันธ์เกื้อหนุนกันการกำหนดภาระหน้าที่และความรับผิดชอบของสมาชิกแต่ละคน การใช้ทักษะระหว่างบุคคล (ชัยวัฒน์ สุทธิรัตน์ ๒๕๕๒: ๔๖)

๔. ทฤษฎีโซเชี่ยลคอนสตรัคติวิซึ่ม (Social constructivism) ของ Vygotsky ที่เน้นการสร้างความรู้ในบริบทการเรียนรู้ทางสังคม โดยเปิดโอกาสให้ครูหรือผู้เรียนที่อาวุโสกว่าแสดงบทบาทในการเรียนรู้ของผู้เรียน โดยเชื่อว่าวัฒนธรรมจะเป็นเครื่องมือทางปัญญาที่จำเป็นสำหรับ การสร้างความรู้ ปฏิสัมพันธ์ทางสังคม มีบทบาทสำคัญในการพัฒนาด้านพุทธิปัญญา รวมทั้งแนวคิดเกี่ยวกับศักยภาพในการพัฒนาด้านพุทธิปัญญาที่อาจมีข้อจำกัดเกี่ยวกับช่วงของการพัฒนาที่เรียกว่า Zone of Proximal Development ถ้าผู้เรียนอยู่ระดับต่ำกว่า Zone of Proximal Development จำเป็นที่จะต้องได้รับการช่วยเหลือในการเรียนรู้ ที่เรียกว่า Scaffolding และ Vygotsky เชื่อว่าผู้เรียนสร้างความรู้โดยผ่านทางปฏิสัมพันธ์ทางสังคมกับผู้อื่น ได้แก่ เด็กกับผู้ใหญ่ พ่อแม่ ครูและเพื่อน ในขณะที่เด็กอยู่ในบริบทของสังคมและวัฒนธรรม (อมรินทร์ อัมพลพงษ์, ๒๕๕๙: ๘๙)

ความหมายของการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning)

การจัดการเรียนรู้เชิงรุก เป็นการจัดการเรียนรู้ที่ให้ผู้เรียนมีความรู้ความสามารถ มีสมรรถนะที่สำคัญและคุณลักษณะที่พึงประสงค์ของการเป็นพลเมืองที่ดีของชาติและโลกนั้น ต้องมีแนวทางการจัดการเรียนรู้ที่เน้นทักษะสำคัญของผู้เรียนในศตวรรษที่ ๒๑ และเน้นการจัดการจัดการกิจกรรมการเรียนรู้เชิงรุก Active Learning เพื่อผู้เรียนเกิดทักษะที่สำคัญซึ่งจะนำไปสู่เป้าหมายการศึกษาโดย นักการศึกษาของประเทศไทยใช้คำภาษาไทย คำว่าการเรียนรู้เชิงรุกแทน Active Learning ซึ่งมีนิยามความหมาย ดังต่อไปนี้

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน (๒๕๖๔ : ๒๐) ได้กำหนดความหมายของการจัดการเรียนรู้แบบเชิงรุก (Active Learning) หมายถึง เป็นการที่เน้นให้ผู้เรียนมีปฏิสัมพันธ์กับการเรียนรู้กระตุ้นให้ผู้เรียนเกิดกระบวนการคิดขั้นสูง ด้วยการวิเคราะห์ สังเคราะห์และประเมินค่า ใช้ทักษะพื้นฐานในด้านการอ่าน การเขียน รวมทั้งการฟัง การตั้งคำถามและอภิปรายร่วมกันบูรณาการในการเรียนรู้ ผู้เรียนลงมือปฏิบัติจริง โดยต้องคำนึงถึงความรู้ ความต้องการของผู้เรียนเป็นสำคัญ ทั้งนี้ผู้เรียนจะถูกเปลี่ยนบทบาทจากผู้รับความรู้ไปสู่ในการสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเอง

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน (๒๕๖๒ : ๔) ได้กำหนดความหมายของการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) คือ การเรียนที่เน้นให้ผู้เรียนมีปฏิสัมพันธ์กัน กระตุ้นให้ผู้เรียนเกิดกระบวนการคิดขั้นสูง ด้วยการวิเคราะห์ สังเคราะห์และประเมินค่า ไม่เพียงแต่เป็นผู้ฟัง ผู้เรียนต้องอ่าน เขียน ตั้งคำถาม และถาม อภิปรายร่วมกัน ผู้เรียนลงมือปฏิบัติจริง โดยต้องคำนึงถึงความรู้เดิมและความต้องการของผู้เรียนเป็นสำคัญ ทั้งนี้ผู้เรียนจะถูกเปลี่ยนบทบาทจากผู้รับความรู้ไปสู่การมีส่วนร่วมในการสร้างความรู้

สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา (๒๕๖๒ : ๔) เสนอแนวคิดของ Active Learning คือ กระบวนการที่เปิดโอกาสให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมในการดำเนินการจัดการกิจกรรมการเรียนรู้ เพื่อสร้างความเข้าใจลึกซึ้ง ด้วยการเชื่อมโยงผู้เรียนกับเนื้อหาในองค์ความรู้ที่เป็นข้อเท็จจริง แนวคิดและทักษะผ่านการจัดการกิจกรรมที่ให้ผู้เรียนได้ลงมือปฏิบัติจริง

จากที่กล่าวมาในข้างต้น สามารถสรุปได้ว่า การเรียนรู้เชิงรุกเป็นการจัดการเรียนรู้ที่เน้นให้ผู้เรียนสร้างองค์ความรู้ใหม่จากการลงมือปฏิบัติกิจกรรมและเชื่อมโยงจากความรู้เดิมด้วยตนเอง จากการเรียนรู้ผ่านกระบวนการคิด การลงมือทำ การตัดสินใจ แก้ปัญหา และนำเสนอข้อมูล จากการเรียนรู้ของตนเอง ผ่านการมีปฏิสัมพันธ์ที่ดีและใช้ทักษะกระบวนการที่หลากหลาย ในการเรียนรู้

ความสำคัญของการจัดการเรียนรู้เชิงรุก

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน (๒๕๖๔ : ๒๑) ได้สรุปความสำคัญของการจัดการเรียนรู้เชิงรุกไว้ ดังนี้

๑. การเรียนรู้เชิงรุก ช่วยส่งเสริมให้มีอิสระทางด้านความคิด และการกระทำของผู้เรียน การมีวิจาร์ณญาณ และการคิดสร้างสรรค์ ผู้เรียนจะมีโอกาสมีส่วนร่วมในการปฏิบัติจริง และมีการใช้วิจาร์ณญาณในการคิดและตัดสินใจในการปฏิบัติกิจกรรม มุ่งสร้างให้ผู้เรียนเป็นผู้กำกับทิศทางการเรียนรู้ ค้นหาวิธีการเรียนรู้ของตนเองสู่การเป็นผู้รู้คิด รู้ตัดสินใจด้วยตนเอง ดังนั้น Active Learning จึงเป็นแนวทางการจัดการเรียนรู้ที่มุ่งให้ผู้เรียนสามารถพัฒนาความคิดขั้นสูง ในการมีวิจาร์ณญาณ การวิเคราะห์ การคิดแก้ปัญหา การประเมิน ตัดสินใจ และการสร้างสรรค์

๒. การเรียนรู้เชิงรุก จะช่วยส่งเสริมให้เกิดความร่วมมือกันได้อย่างมีประสิทธิภาพ ซึ่งความร่วมมือในการปฏิบัติงานกลุ่ม จะนำไปสู่ความสำเร็จในภาพรวม

๓. การเรียนรู้เชิงรุก ทำให้ผู้เรียนทุ่มเทในการเรียน จูงใจในการเรียน และทำให้ผู้เรียนแสดงออกถึงความรู้ความสามารถ เมื่อผู้เรียนได้มีส่วนร่วมในการปฏิบัติกิจกรรมอย่างกระตือรือร้น ในสภาพแวดล้อมที่เอื้ออำนวย ผ่านการใช้กิจกรรมที่ครูจัดเตรียมไว้ให้อย่างหลากหลาย ผู้เรียนเลือกเรียนรู้กิจกรรมต่างๆ ตามความสนใจและความถนัดของตนเอง เกิดความรับผิดชอบ และทุ่มเทเพื่อมุ่งสู่ความสำเร็จ

๔. การเรียนรู้เชิงรุก ส่งเสริมกระบวนการเรียนรู้ที่ก่อให้เกิดการพัฒนาเชิงบวกทั้งผู้เรียน และครู เป็นการปรับการเรียนเปลี่ยนการสอน ผู้เรียนจะมีโอกาสได้เลือกใช้ความถนัด ความสนใจ ความสามารถ ที่เป็นความแตกต่างระหว่างบุคคล (Individual Different) สอดคล้องกับแนวคิดพหุปัญญา เพื่อแสดงออกถึงตัวตนและศักยภาพของตัวเอง ส่วนครูผู้สอนต้องมีความตระหนัก แนวทางการนิเทศเพื่อพัฒนาและส่งเสริมการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) ตามนโยบาย ลดเวลาเรียน เพิ่มเวลารู้ที่จะปรับเปลี่ยนบทบาท แสวงหาวิธีการ กิจกรรมที่หลากหลาย เพื่อช่วยเสริมสร้างศักยภาพของผู้เรียนแต่ละคน สิ่งเหล่านี้จะทำให้ครูเกิดทักษะในการสอน มีความเชี่ยวชาญในบทบาทหน้าที่ ที่รับผิดชอบ เป็นการพัฒนาตน พัฒนางานและพัฒนาผู้เรียนไปพร้อมกัน

๕. กระบวนการเรียนรู้เชิงรุก ช่วยสามารถรักษาผลการเรียนรู้ให้อยู่คงทนและยั่งยืน เพราะกระบวนการเรียนรู้ Active Learning สอดคล้องกับการทำงานของสมองที่เกี่ยวกับความจำ โดยสามารถเก็บและจำสิ่งที่ผู้เรียนเรียนรู้ได้อย่างมีส่วนร่วม มีปฏิสัมพันธ์กับเพื่อน ผู้สอน สิ่งแวดล้อมการเรียนรู้ได้ผ่านการปฏิบัติจริง สามารถเก็บในระบบความจำระยะยาว (Long Term Memory)

จากที่กล่าวมาในข้างต้นสรุปได้ว่า การเรียนรู้เชิงรุก มีความสำคัญที่จะช่วยให้ผู้เรียนจดจำเรื่องที่เรียนได้อย่างคงทน และมีความเข้าใจอย่างลุ่มลึกจากการปฏิบัติจริงของตนเอง ที่เกิดจาก การเรียนรู้จากการปฏิสัมพันธ์ร่วมกัน ผ่านกระบวนการการคิด การลงมือทำและนำเสนอด้วยตนเอง ซึ่งในการพัฒนานวัตกรรมในครั้งนี้ ผู้จัดทำเน้นการจัดการจัดการกิจกรรมการเรียนรู้เชิงรุกสู่คุณภาพผู้เรียนโรงเรียนที่จะช่วยส่งผลให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้อย่างมีประสิทธิภาพและยั่งยืน

ลักษณะของการจัดการเรียนรู้เชิงรุก

นักการศึกษาได้อธิบายถึงลักษณะของการจัดการเรียนรู้เชิงรุก Active Learning ไว้ดังนี้

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน (๒๕๖๒ : ๒๒) ลักษณะของการจัดการเรียนรู้เชิงรุก มีดังนี้

๑. เป็นการพัฒนาศักยภาพการคิด การแก้ปัญหาและการนำความรู้ไปประยุกต์ใช้
๒. ผู้เรียนมีส่วนร่วมในการจัดระบบการเรียนรู้ และสร้างองค์ความรู้โดยมีปฏิสัมพันธ์ร่วมกัน
๓. เปิดโอกาสให้ผู้เรียน มีส่วนร่วมในกระบวนการจัดการเรียนรู้สูงสุด
๔. เป็นกิจกรรมให้ผู้เรียนบูรณาการข้อมูล สู่ทักษะการคิดวิเคราะห์และประเมินค่า
๕. ผู้เรียน ได้เรียนรู้ความมีวินัย ในการทำงานกลุ่มร่วมกับคนอื่น
๖. ความรู้เกิดจากประสบการณ์ และการสรุปของผู้เรียน
๗. ผู้สอนเป็นผู้อำนวยความสะดวกในการจัดการเรียนรู้ เพื่อให้ผู้เรียนเป็นผู้ปฏิบัติด้วยตนเอง

สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา (๒๕๖๐ : ๒๒) สรุปว่า การจัดการเรียนรู้เชิงรุก Active Learning นั้นสามารถจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่ให้ผู้เรียนอย่างหลากหลาย เช่น กระบวนการกลุ่มการจัดการเรียนรู้โดยใช้โครงงาน การเรียนรู้ผ่านเทคโนโลยี โดยเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ ฝึกให้ผู้เรียนเรียนรู้ด้วยตนเอง ผู้เรียนทำเองจนสำเร็จตามเป้าหมาย มีการพัฒนาความคิดให้แก่ผู้เรียน ผู้สอนจะเป็นผู้กระตุ้นชักชวนระดมความคิด โดยคำนึงถึงหลักการสำคัญ ดังนี้

๑. สิ่งที่กำหนดให้ผู้เรียนทำต้องเกี่ยวข้องกับผู้เรียนโดยตรง
๒. กิจกรรมสะท้อนให้เห็นว่าผู้เรียนได้เรียนรู้อะไรบ้าง
๓. มีการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ระหว่างครูผู้สอนและผู้เรียน
๔. ผู้เรียนสามารถเปรียบเทียบงานกับชีวิตจริง
๕. ผู้เรียนสามารถสร้างสถานการณ์ตามที่ผู้สอนกำหนด
๖. ผู้เรียนสามารถนำไปใช้ใน ชีวิตจริง

๙.๒ แนวคิดชุมชนการเรียนรู้ทางวิชาชีพ (PLC)

กระบวนการชุมชนทางวิชาชีพ จะช่วยยกระดับความรู้ความเข้าใจของครูแต่ละคน ทั้งมิติความรู้ ความเข้าใจในเนื้อหาที่จะสอนและความรู้ความเข้าใจต่อการสอน เช่น หลักสูตร จิตวิทยาการสอน การออกแบบกิจกรรม การวัดและประเมินผล เป็นต้น

๑. PLC ช่วยยกระดับทักษะของครูแต่ละคน เช่น ทักษะการออกแบบการ เรียนรู้ ทักษะการ สื่อสาร ทักษะ ICT ทักษะการวัดและประเมินผล ตลอดจนทักษะทางวิทยาศาสตร์ เช่น ทักษะการจัดการ ความขัดแย้ง ทักษะการจัดการอารมณ์ ทักษะการอยู่ร่วมกัน

๒. PLC ช่วยให้ครูแต่ละคนค้นพบความหมายของชีวิต ความหมายของการเป็นครูรู้สึกถึงคุณค่าของงานครู เห็นเป้าหมายที่สำคัญร่วมกันเป็นบุคคลและองค์กรการเรียนรู้ทำงานเป็นทีม มีความเป็น กัลยาณมิตร (ปิ่นสยา รัตนพันธ์ ๒๕๖๐ : ๗๙)

กิจกรรมของชุมชนการเรียนรู้ทางวิชาชีพ

๑. Dialogue หรือ กระบวนการสนทนาไตร่ตรองเพื่อเรียนรู้กันและกันด้วยการคุยกัน เน้นการฟัง อย่างรู้เท่าทันจิตใจของตนเอง เพื่อจัดการตัดสินใจที่เกิดขึ้นขณะฟัง การฟังนั้นก็จะได้เพิ่มความกรุณาต่อกัน ทุกคนจะมีโอกาสรับเนื้อความได้อย่างครบถ้วนทั้งมิติและเนื้อหา ตัวอย่างหัวข้อคำถาม เพื่อ Dialogue เช่น หัวข้อที่แล้วเราเห็นองค์กรเราเป็นอย่างไร อีกหัวข้อข้างหน้าเราอยากเห็นองค์กรเราเป็น อย่งไร อะไรที่หล่อหลอมให้เรากลายเป็นคนแบบนี้ เราจะอยู่ตรงไหนของจักรวาล ซึ่งเราเกี่ยวข้องกับสิ่งต่าง ๆ รอบตัวอย่างไร เป็นต้น

๒. Lesson Study เป็นกระบวนการร่วมกันพัฒนากิจกรรมการสร้างการเรียนรู้ของ กลุ่มครู ตัวอย่าง หัวข้อคำถามเพื่อ Lesson Study เช่น ทำอย่างไรที่จะให้โรงเรียนพัฒนาปัญญาภายในให้กับ ผู้เรียน กิจกรรมฝึกฝนการรู้ตัวมีอะไรบ้าง ทำอย่างไรบ้างกับเด็กแต่ละวัย การฝึกให้เด็กได้ใคร่ครวญควรมี กิจกรรมใดบ้าง การฝึกฝน Dialogue มีกระบวนการอย่างไร เป็นต้น

๓. Share & Learn แลกเปลี่ยนเรียนรู้จากประสบการณ์ ความสำเร็จหรือ ความล้มเหลวจาก หน้างานของกันและกัน เน้นการอภิปรายร่วมกันอย่างสร้างสรรค์โดยมีเจตจำนงที่ดี ต่อการทำให้งาน พัฒนาขึ้น อาจจะทำเป็นคู่ ทำเป็นกลุ่มย่อย และเป็นกลุ่มใหญ่ ตัวอย่างหัวข้อคำถาม เพื่อ Share & Learn เช่น อะไรคือปัญหาหรือสิ่งที่เราต้องการพัฒนา ทำอะไรบ้าง ทำอย่างไร ผลเป็น อย่งไร อะไรที่ยืนยันว่าเราได้พบผลเช่นนั้น เราสามารถทำอะไรได้บ้าง

๔. AAR (After Action Review) เป็นการร่วมกันอภิปราย สรุปในแต่ละแง่มุมหลังจากเสร็จสิ้นกิจกรรมเพื่อทำให้เกิดการใคร่ครวญ หรือการทบทวนต่อเรื่องนั้นๆ ตัวอย่างหัวข้อคำถามเพื่อ AAR เช่น เห็นอะไร รู้สึกหรือคิดอย่างไร อะไรที่เราได้เรียนรู้ เป็นต้น

๕. การสร้าง PLC ยังครอบคลุมถึงเด็กและผู้ปกครองอันเป็นองค์ประกอบสำคัญทั้งในแง่ของเป้าหมาย กระบวนการและกิจกรรม หมายถึง PLC จะสร้างมรดกคลังแห่งการเรียนรู้ให้เกิดขึ้นกับคนที่แวดล้อมอยู่ให้พัฒนาขึ้น

๑๐. การออกแบบกระบวนการเรียนรู้

๑. วิเคราะห์ข้อมูลผู้เรียนรายบุคคลที่มีความสามารถในด้านคณิตศาสตร์ และจัดกลุ่มผู้เรียนตามความสามารถ จำนวน ๓ กลุ่ม ตามผลการประเมินก่อนเรียน

๒. ศึกษาเอกสาร งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง โดยศึกษาหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ หลักสูตรสถานศึกษา และศึกษาแนวทางการเรียนรู้เชิงรุกที่เน้นการปฏิบัติจริงของผู้เรียนในด้านคณิตศาสตร์ อย่างเหมาะสมกับระดับชั้น

๓. ศึกษาวิธีการพัฒนาทักษะกระบวนการทางคณิตศาสตร์ โดยใช้แบบฝึกทักษะรูปเรขาคณิตสามมิติ โดยเรียงลำดับเนื้อหาที่มีความง่ายไปหายาก และใช้ระยะเวลาในการพัฒนาอย่างต่อเนื่อง

๔. วิเคราะห์กิจกรรมการเรียนรู้ที่ส่งเสริมกระบวนการทางคณิตศาสตร์ ศึกษาแนวทางการออกแบบกิจกรรม เพื่อออกแบบนวัตกรรม คือ แบบฝึกทักษะรูปเรขาคณิตสามมิติ

๕. สร้างแบบฝึกทักษะรูปเรขาคณิตสามมิติ จำนวน ๑๐ ชุด ประกอบด้วย

แบบฝึกทักษะชุดที่ ๑ ลักษณะและส่วนต่างๆของรูปเรขาคณิตสามมิติ	จำนวน ๑ กิจกรรม
แบบฝึกทักษะชุดที่ ๒ ลักษณะและส่วนต่างๆของรูปเรขาคณิตสามมิติ	จำนวน ๑ กิจกรรม
แบบฝึกทักษะชุดที่ ๓ ลักษณะและส่วนต่างๆของรูปเรขาคณิตสามมิติ	จำนวน ๑ กิจกรรม
แบบฝึกทักษะชุดที่ ๔ รูปคลี่ของรูปเรขาคณิต	จำนวน ๑ กิจกรรม
แบบฝึกทักษะชุดที่ ๕ รูปคลี่ของรูปเรขาคณิต	จำนวน ๑ กิจกรรม
แบบฝึกทักษะชุดที่ ๖ รูปคลี่ของรูปเรขาคณิต	จำนวน ๑ กิจกรรม
แบบฝึกทักษะชุดที่ ๗ ปริมาตรและความจุของรูปเรขาคณิตสามมิติ	จำนวน ๑ กิจกรรม
แบบฝึกทักษะชุดที่ ๘ ปริมาตรและความจุของรูปเรขาคณิตสามมิติ	จำนวน ๑ กิจกรรม
แบบฝึกทักษะชุดที่ ๙ โจทย์ปัญหา	จำนวน ๑ กิจกรรม
แบบฝึกทักษะชุดที่ ๑๐ โจทย์ปัญหา	จำนวน ๑ กิจกรรม

๖. สร้างแบบประเมิน จำนวน ๓ ชนิด เพื่อวัดทักษะ ความรู้ (K) ทักษะ (P) คุณลักษณะ (A) ได้แก่

แบบฝึกทักษะ จำนวน ๑๐ ชุด

แบบสังเกตทักษะและกระบวนการทางคณิตศาสตร์

แบบวัดเจตคติในการเรียนรู้

๗. นำเครื่องมือที่สร้างขึ้นไปให้ผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบความเหมาะสมได้แก่ ผู้อำนวยการ ครูวิชาการ และครูคณิตศาสตร์ และนำมาปรับแก้ให้มีความเหมาะสมสอดคล้องกับการประเมินโดยใช้แบบประเมิน IOC

กำหนดขอบเขตของการดำเนินการ โดยใช้แบบฝึกทักษะ
 นวัตกรรม ได้แก่ แบบฝึกทักษะรูปเรขาคณิตสามมิติ
 ผลลัพธ์ที่คาดหวัง ได้แก่ ทักษะกระบวนการทางคณิตศาสตร์
 ระยะเวลา การเก็บรวบรวมข้อมูล โดย กำหนดระยะเวลา ๔ สัปดาห์ สัปดาห์ละ ๔ วัน
 รวม ๑๖ ชั่วโมง ในภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๗ ระหว่างเดือนกุมภาพันธ์ - มีนาคม ๒๕๖๘ โดยจัด
 กิจกรรมในช่วงสอนคณิตศาสตร์ตามตารางสอนที่รับผิดชอบ
 กลุ่มเป้าหมาย เป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ จำนวน ๑๐ คน
 การวิเคราะห์ข้อมูล โดยใช้ สถิติพื้นฐาน ได้แก่ ค่าเฉลี่ย ร้อยละ

๑๑. โครงสร้างและองค์ประกอบของนวัตกรรม

ที่	เรื่อง	จำนวน
๑	แบบฝึกทักษะ เรื่อง ลักษณะและส่วนต่างๆของรูปเรขาคณิตสามมิติ จำนวน ๑๐ ชุด ได้แก่ แบบฝึกทักษะชุดที่ ๑ ลักษณะและส่วนต่างๆของรูปเรขาคณิตสามมิติ แบบฝึกทักษะชุดที่ ๒ ลักษณะและส่วนต่างๆของรูปเรขาคณิตสามมิติ แบบฝึกทักษะชุดที่ ๓ ลักษณะและส่วนต่างๆของรูปเรขาคณิตสามมิติ แบบฝึกทักษะชุดที่ ๔ รูปคลี่ของรูปเรขาคณิต แบบฝึกทักษะชุดที่ ๕ รูปคลี่ของรูปเรขาคณิต แบบฝึกทักษะชุดที่ ๖ รูปคลี่ของรูปเรขาคณิต แบบฝึกทักษะชุดที่ ๗ ปริมาตรและความจุของรูปเรขาคณิตสามมิติ แบบฝึกทักษะชุดที่ ๘ ปริมาตรและความจุของรูปเรขาคณิตสามมิติ แบบฝึกทักษะชุดที่ ๙ โจทย์ปัญหา แบบฝึกทักษะชุดที่ ๑๐ โจทย์ปัญหา	จำนวน ๑๐ กิจกรรม จำนวน ๑ กิจกรรม จำนวน ๑ กิจกรรม จำนวน ๑ กิจกรรม จำนวน ๑ กิจกรรม จำนวน ๑ กิจกรรม จำนวน ๑ กิจกรรม จำนวน ๑ กิจกรรม จำนวน ๑ กิจกรรม จำนวน ๑ กิจกรรม
๒	แผนการจัดการเรียนรู้	๑๐ ชั่วโมง
๓	แบบฝึกทักษะ (K)	๑๐ ชุด
๔	แบบสังเกตทักษะและกระบวนการทางคณิตศาสตร์ (P)	
๕	แบบวัดเจตคติในการเรียนรู้ (A)	

๑๒. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

ผู้เรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนในเรื่อง รูปเรขาคณิตสามมิติสูงขึ้น

ผู้เรียนยกตัวอย่างรูปเรขาคณิตสามมิติในชีวิตประจำวันได้

ผู้เรียนมีพัฒนาการด้านทักษะและกระบวนการทางคณิตศาสตร์อยู่ในระดับดี

ผู้เรียนมีเจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้ในระดับมาก

๑๓. งบประมาณเพื่อพัฒนานวัตกรรมการศึกษา จำนวน ๖,0๐๐ บาท

ที่	รายการ	จำนวน	ราคา
๑	แผ่นรองตัด seikai A๓	๑ แผ่น	๑๖๕ บาท
๒	ฟิวเจอร์บอร์ดตัด ขนาด A๔ (คละสี)	๔๐ แผ่น	๒๐๐ บาท
๓	กระดาษทำปกสี ๒ หน้า A๔	๑ แพ็ค	๙๐ บาท
๔	สติ๊กเกอร์ Advanced A๔	๑ แพ็ค	๑๕๐ บาท
๕	กระดาษโฟโต้มันวาว A๔	๑ แพ็ค	๒๐๐ บาท
๖	พลาสติกเคลือบบัตร Delta	๑ กล่อง	๓๙๐ บาท
๗	กระดาษทำปกการ์ดขาว A๔ ๑๕๐g	๒ แพ็ค	๑๒๐ บาท
๘	กระดาษทำปกการ์ดขาว A๔ ๑๘๐g	๑ แพ็ค	๗๐ บาท
๙	กรรไกรสแตนเลส Arrow ๖ ๓/๔"	๒ อัน	๗๐ บาท
๑๐	กรรไกรสแตนเลส Arrow ๗ ๑/๒"	๒ อัน	๙๐ บาท
๑๑	คัตเตอร์สแตนเลส Deli Pro No.๒๐๔๗	๑ อัน	๘๕ บาท
๑๒	คัตเตอร์ใบมีดดำ Deli No.NS๐๖๓	๑ อัน	๔๐ บาท
๑๓	โฟมเทป ๒ หน้า Armstrong ๒๔mm.x๕m.	๒ ม้วน	๑๑๐ บาท
๑๔	เทป ๒ หน้าบาง Nuvo 3/4" x ๒๐ หลา รุ่น ๙๙๙.	๑ ม้วน	๒๕ บาท
๑๕	พลาสติกทำปก Uno A๔ ๑๐๐P	๑ แพ็ค	๑๖๐ บาท
๑๖	เครื่องเย็บ Horse No.HD-๔๕R+ลวดเย็บ	๑ ชุด	๑๙๐ บาท
๑๗	หมึกเติม Canon GI-๗๙๐ BK	๑ ขวด	๔๔๐ บาท
๑๘	หมึกเติม Canon GI-๗๙๐ M	๑ ขวด	๔๔๐ บาท
๑๙	กระดาษถ่าย A๔ ๘๐G	๕ รีม	๗๒๕ บาท
๒๐	สาย HDMI ๕M	๑ เส้น	๒๔๐ บาท
๒๑	บอร์ดโครงงาน	๑ อัน	๑,๓๐๐ บาท

* ถ้าวางทุกรายการ

๑๔. การประเมินผล

จุดประสงค์	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์
๑. เพื่อให้ให้นักเรียนพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนในเรื่องรูปเรขาคณิตสามมิติ และยกตัวอย่างรูปเรขาคณิตสามมิติในชีวิตประจำวันได้	- ตรวจสอบแบบฝึกทักษะ - ตัวอย่างรูปเรขาคณิตสามมิติในชีวิตประจำวัน	- แบบฝึกทักษะ - ภาพตัวอย่างสิ่งของในชีวิตประจำวันที่มีลักษณะใกล้เคียงรูปเรขาคณิตสามมิติ	ผ่านร้อยละ ๘๐
๒. เพื่อให้ให้นักเรียนพัฒนาด้านทักษะและกระบวนการทางคณิตศาสตร์	ประเมินทักษะและกระบวนการทางคณิตศาสตร์ โดยการสังเกตจากการร่วมกิจกรรมในชั้นเรียนและการตอบคำถาม	- แบบสังเกตทักษะและกระบวนการทางคณิตศาสตร์	ผ่านระดับดี
๓. เพื่อพัฒนาเจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้ของผู้เรียน มีความมุ่งมั่นในการทำความเข้าใจปัญหาและแก้ปัญหทางคณิตศาสตร์	- สังเกตพฤติกรรมจากการทำกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบวัดเจตคติในการเรียนรู้	ผ่านระดับดี

ลงชื่อผู้พัฒนานวัตกรรม

(นางสาวพรรณทิพย์ นาสารีย์)

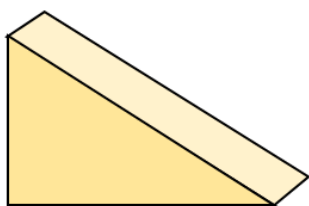
ตำแหน่งครู วิทยฐานะ ครูชำนาญการ

ภาคผนวก

แบบฝึกทักษะ ชุดที่ 1
ลักษณะและส่วนต่างๆ ของรูปเรขาคณิตสามมิติ

คำสั่ง ให้เติมคำตอบลงในช่องว่าง

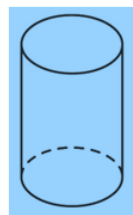
1



ชื่อ

มีหน้าตัด.....หน้า มีหน้าข้าง.....หน้า

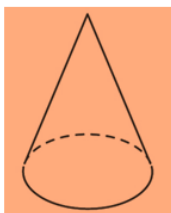
2



ชื่อ

มีหน้าตัด.....หน้า มีหน้าข้าง.....หน้า

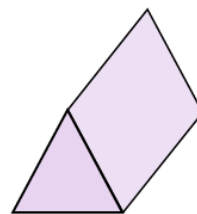
3



ชื่อ

มีหน้าตัด.....หน้า มีหน้าข้าง.....หน้า

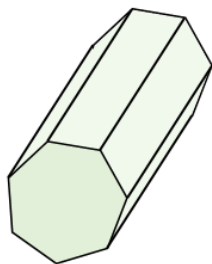
4



ชื่อ

มีหน้าตัด.....หน้า มีหน้าข้าง.....หน้า

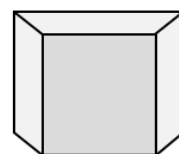
5



ชื่อ

มีหน้าตัด.....หน้า มีหน้าข้าง.....หน้า

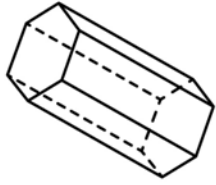
6



ชื่อ

มีหน้าตัด.....หน้า มีหน้าข้าง.....หน้า

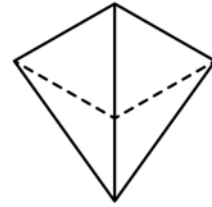
7



ชื่อ

มีหน้าตัด.....หน้า มีหน้าข้าง.....หน้า

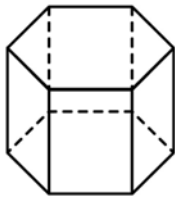
8



ชื่อ

มีหน้าตัด.....หน้า มีหน้าข้าง.....หน้า

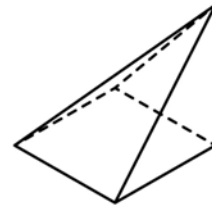
9



ชื่อ

มีหน้าตัด.....หน้า มีหน้าข้าง.....หน้า

10



ชื่อ

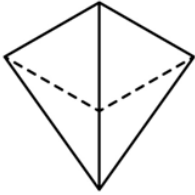
มีหน้าตัด.....หน้า มีหน้าข้าง.....หน้า



แบบฝึกทักษะ ชุดที่ 2
ลักษณะและส่วนต่างๆ ของรูปเรขาคณิตสามมิติ

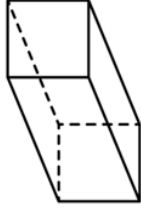
คำสั่ง ให้เติมคำตอบลงในช่องว่าง

1



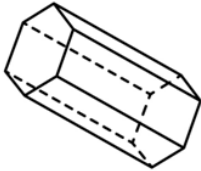
ชนิด
 ลักษณะของหน้าตัด
 จำนวนหน้าตัดหรือฐาน หน้า
 ลักษณะของหน้าข้าง

2



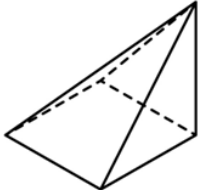
ชนิด
 ลักษณะของหน้าตัด
 จำนวนหน้าตัดหรือฐาน หน้า
 ลักษณะของหน้าข้าง

3



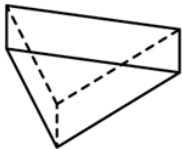
ชนิด
 ลักษณะของหน้าตัด
 จำนวนหน้าตัดหรือฐาน หน้า
 ลักษณะของหน้าข้าง

4



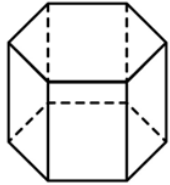
ชนิด
 ลักษณะของหน้าตัด
 จำนวนหน้าตัดหรือฐาน หน้า
 ลักษณะของหน้าข้าง

5



ชนิด
 ลักษณะของหน้าตัด
 จำนวนหน้าตัดหรือฐาน หน้า
 ลักษณะของหน้าข้าง

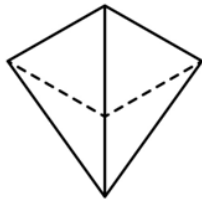
6



ชนิด
 ลักษณะของหน้าตัด
 จำนวนหน้าตัดหรือฐาน หน้า
 ลักษณะของหน้าข้าง



7



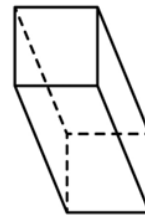
ชนิด

ลักษณะของหน้าตัด

จำนวนหน้าตัดหรือฐาน หน้า

ลักษณะของหน้าข้าง

8



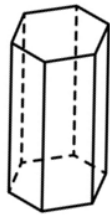
ชนิด

ลักษณะของหน้าตัด

จำนวนหน้าตัดหรือฐาน หน้า

ลักษณะของหน้าข้าง

9



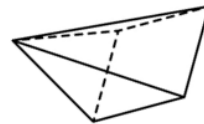
ชนิด

ลักษณะของหน้าตัด

จำนวนหน้าตัดหรือฐาน หน้า

ลักษณะของหน้าข้าง

10



ชนิด

ลักษณะของหน้าตัด

จำนวนหน้าตัดหรือฐาน หน้า

ลักษณะของหน้าข้าง

แบบฝึกทักษะ ชุดที่ 3
ลักษณะและส่วนต่างๆ ของรูปเรขาคณิตสามมิติ

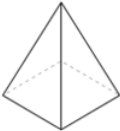

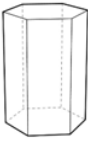
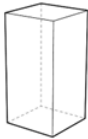

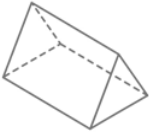
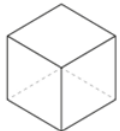
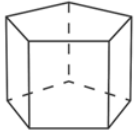
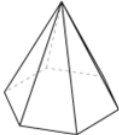
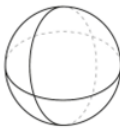

คำสั่ง ระบุชนิดของรูปเรขาคณิตสามมิติตามข้อกำหนด

- 1 รูปเรขาคณิตสามมิติใดที่มีทั้งหน้าตัดหรือฐานและหน้าข้างเป็นรูปสามเหลี่ยม
ตอบ
- 2 หน้าข้างเป็นรูปสามเหลี่ยม 8 หน้า
ตอบ
- 3 ทรงกระบอกกับปริซึม มีลักษณะเหมือนกันและต่างกันอย่างไร
ตอบ
- 4 ทรงกระบอกมีหน้าตัดทั้งหมดกี่หน้า เป็นรูปอะไร
ตอบ
- 5 ฐานเป็นรูปห้าเหลี่ยม หน้าข้างเป็นรูปสามเหลี่ยม
ตอบ
- 6 พีระมิดกับกรวยมีลักษณะเหมือนกันและต่างกันอย่างไร
ตอบ
- 7 รูปเรขาคณิตสามมิติใดที่มีหน้าตัดหรือฐานเป็นรูปสามเหลี่ยม แต่มีหน้าข้างเป็นรูปสี่เหลี่ยม
ตอบ
- 8 ทรงกระบอกกับกรวยมีลักษณะเหมือนกันและต่างกันอย่างไร
ตอบ
- 9 รูปเรขาคณิตสามมิติใดที่มีทั้งหน้าตัดหรือฐานและหน้าข้างเป็นรูปสี่เหลี่ยม
ตอบ
- 10 ฐานเป็นรูปหกเหลี่ยม หน้าข้างเป็นรูปสามเหลี่ยม
ตอบ



แบบฝึกทักษะ ชุดที่ 4
ลักษณะและส่วนต่างๆ ของรูปเรขาคณิตสามมิติ

คำสั่ง เขียนรูปเรขาคณิตสองมิติที่นำมาประกอบเป็นรูปเรขาคณิตสามมิติที่กำหนดให้

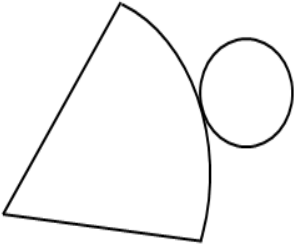
รูปเรขาคณิตสามมิติ	รูปเรขาคณิตสองมิติ
	
	
	
	
	
	
	
	
	
	



แบบฝึกทักษะ ชุดที่ 5
ลักษณะและส่วนต่างๆ ของรูปเรขาคณิตสามมิติ

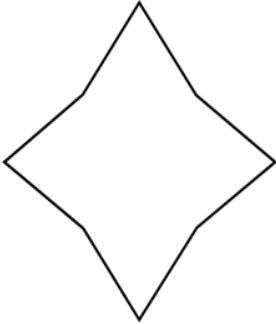
คำสั่ง บอกชนิดของรูปเรขาคณิตสามมิติจากรูปคลี่ที่กำหนด

1



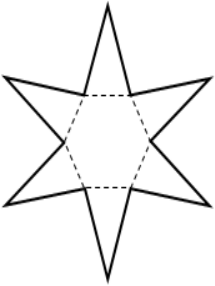
.....

2



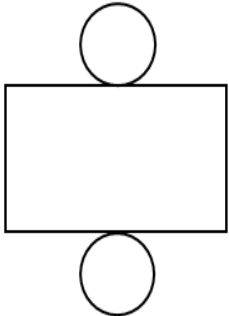
.....

3



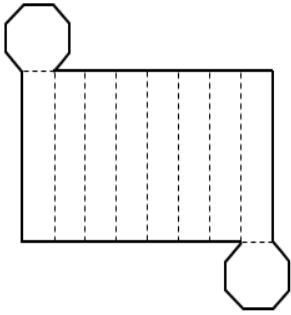
.....

4



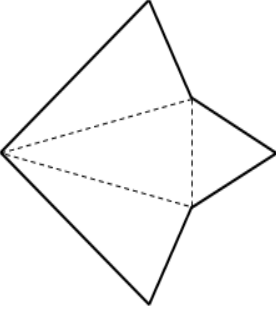
.....

5



.....

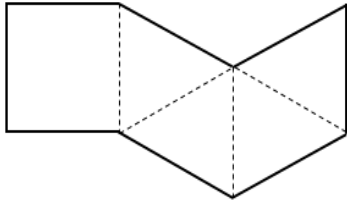
6



.....

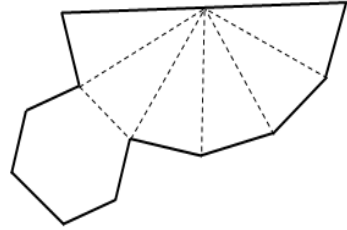


7



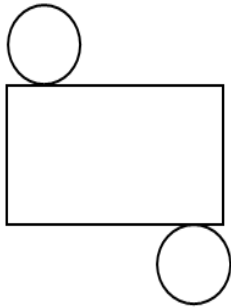
.....

8



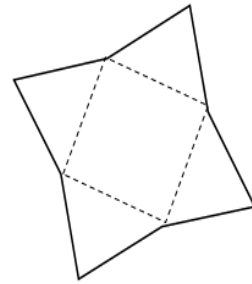
.....

9



.....

10



.....




แบบฝึกทักษะ ชุดที่ 6
ลักษณะและส่วนต่างๆ ของรูปเรขาคณิตสามมิติ

คำสั่ง เขียนรูปคลี่ของรูปเรขาคณิตสามมิติที่กำหนด

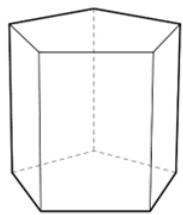
1



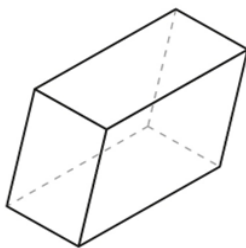
2



3

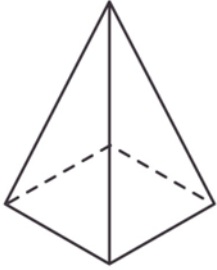


4

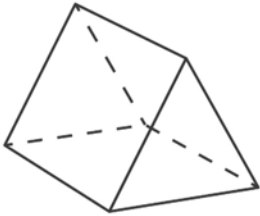




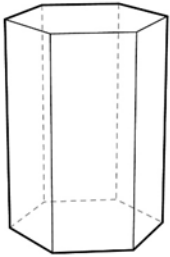
5



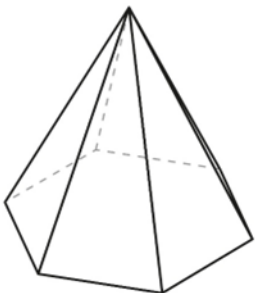
6



7

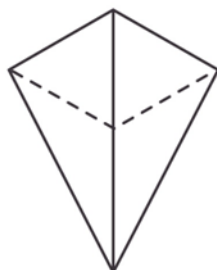


8

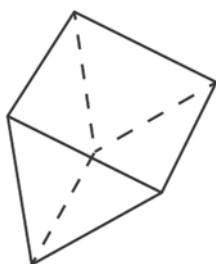




9



10





แบบฝึกทักษะ ชุดที่ 7
ลักษณะและส่วนต่างๆ ของรูปเรขาคณิตสามมิติ

คำสั่ง หาปริมาตรของรูปเรขาคณิตสามมิติแต่ละรูปต่อไปนี้

1

5 ม. 11 ม. 3

.....

2

6 ม. 2 ม. 9 ม.

.....

3

5 ม. 12 ม. 10 ม.

.....

4

10 ซม. 8 ซม. 4 ซม.

.....

5

10 ซม. 100 ตร.ซม.

.....

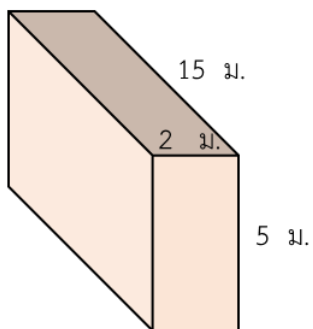
6

108 ตร.ซม. 30 ซม.

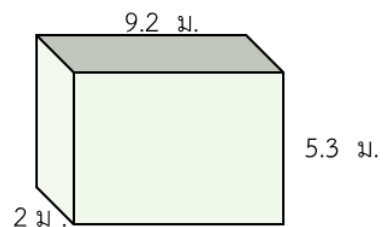
.....



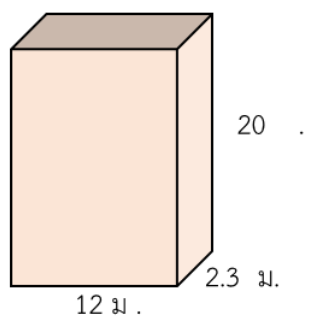
7



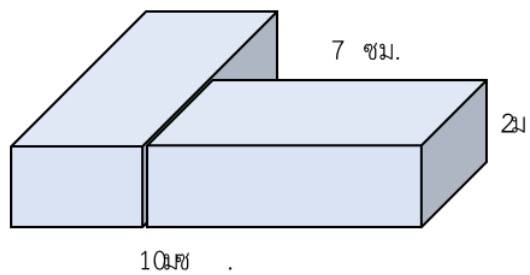
8



9



10





แบบฝึกทักษะ ชุดที่ 8
 ลักษณะและส่วนต่างๆ ของรูปเรขาคณิตสามมิติ

คำสั่ง หาปริมาตรของรูปเรขาคณิตสามมิติแต่ละรูปต่อไปนี้

1

.....

2

.....

3

.....

4

.....

5

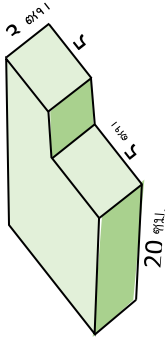
.....

6

.....

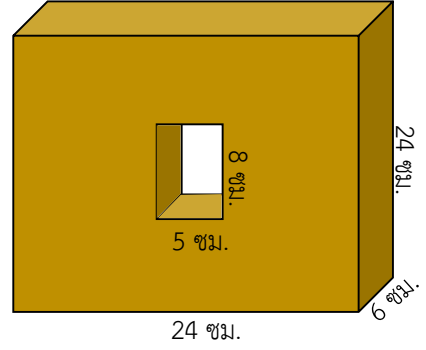


7



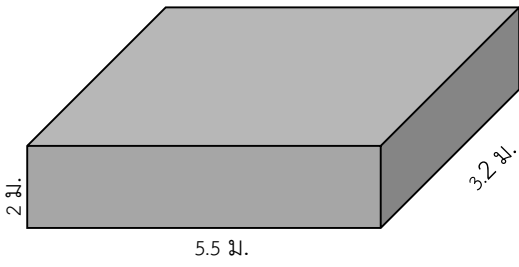
.....

8



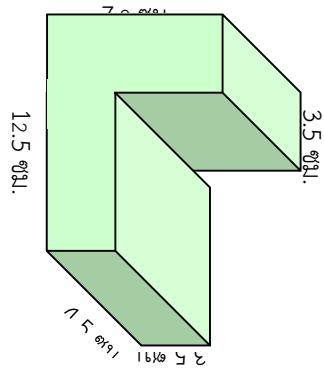
.....

9



.....

10



.....

