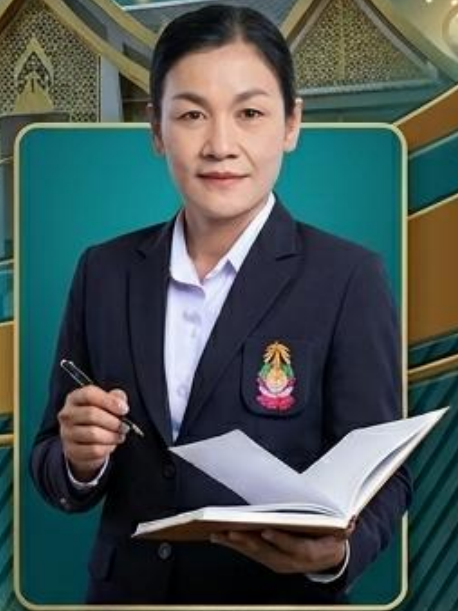




รายงานการใช้นวัตกรรมการเรียนการสอน
การพัฒนาทักษะการอ่านจับใจความสำคัญนิทานพื้นบ้านเมืองอุบล
ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑
โดยใช้แบบฝึกทักษะด้วยเทคนิคคำถาม ๕W๑H

ก ข ค



นางมัลลิกา ไชยพันธ์
ตำแหน่ง ครู วิทยฐานะ ครูชำนาญการพิเศษ

โรงเรียนประชาสามัคคี (บ้านหนองมะนาว)
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษ อุบลราชธานี เขต ๑
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการ



คำนำ

รายงานนวัตกรรมเรื่อง “การพัฒนาทักษะการอ่านจับใจความสำคัญนิทานพื้นบ้านเมืองอุบลของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ โดยใช้แบบฝึกทักษะด้วยเทคนิคคำถาม ๕W๑H” ฉบับนี้ จัดทำขึ้นเพื่อพัฒนาศักยภาพของผู้เรียนให้มีทักษะการอ่านอย่างมีประสิทธิภาพ สามารถจับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่านได้อย่างถูกต้อง ชัดเจน และเป็นระบบ อันเป็นพื้นฐานสำคัญของการเรียนรู้ในทุกกลุ่มสาระการเรียนรู้ ตลอดจนส่งเสริมให้ผู้เรียนเกิดทักษะการคิดวิเคราะห์ การตั้งคำถาม และการสื่อสารอย่างมีเหตุผล

นวัตกรรมดังกล่าวมุ่งเน้นการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่ยึดผู้เรียนเป็นสำคัญ โดยใช้แบบฝึกทักษะร่วมกับเทคนิคคำถาม ๕W๑H ได้แก่ Who, What, When, Where, Why และ How เพื่อกระตุ้นให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมในการเรียนรู้อย่างกระตือรือร้น และสามารถสร้างองค์ความรู้ได้ด้วยตนเอง อีกทั้งยังเป็นการส่งเสริมเจตคติที่ดีต่อการอ่านวรรณกรรมพื้นบ้าน ซึ่งเป็นมรดกทางวัฒนธรรมอันทรงคุณค่าของท้องถิ่น

เนื้อหาในการจัดกิจกรรมประกอบด้วยนิทานพื้นบ้านเมืองอุบลจำนวน ๑๐ เรื่อง ได้แก่ นางผมหอม ท้าวกำกาดำ จำปาสีต้น กำพริ้วฝ้ายน้อย นางแดงอ่อน ท้าวชูชุนางอ้ว สังข์ศิลป์ชัย ท้าวคันธนาม ท้าวเจ็ดหวดเจ็ดไห และนางเพานางแพง ซึ่งล้วนเป็นเรื่องราวที่สะท้อนวิถีชีวิต ความเชื่อ ค่านิยม และภูมิปัญญาของท้องถิ่น อันจะช่วยปลูกฝังให้ผู้เรียนตระหนักถึงคุณค่าและความสำคัญของวัฒนธรรมพื้นบ้าน

ผู้จัดทำหวังเป็นอย่างยิ่งว่า นวัตกรรมฉบับนี้จะเป็นประโยชน์ต่อครูผู้สอนและผู้สนใจ สามารถนำไปประยุกต์ใช้ในการจัดการเรียนการสอนได้อย่างมีประสิทธิภาพ และเป็นแนวทางในการพัฒนาผู้เรียนให้มีทักษะการอ่าน การคิด และการเรียนรู้อย่างยั่งยืนต่อไป

ท้ายที่สุดนี้ ขอขอบคุณผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้องทุกท่านที่ให้การสนับสนุนและมีส่วนช่วยให้ นวัตกรรมฉบับนี้สำเร็จลุล่วงด้วยดี

มัลลิกา ไชยพันธ์

สารบัญ

	หน้า
ชื่อนวัตกรรม	๑
ผู้จัดสร้างนวัตกรรม	๑
ระยะเวลาดำเนินการ	๑
ที่มาและความสำคัญ	๑
วัตถุประสงค์	๒
ขอบเขตการศึกษา	๒
เครื่องมือที่ใช้	๒
กระบวนการพัฒนานวัตกรรม	๓
ทฤษฎีและแนวคิด	๓
การออกแบบนวัตกรรม	๔
ผลที่เกิดกับเป้าหมาย	๕
บทเรียนที่ได้รับ	๕
เงื่อนไขความสำเร็จ	๖
ภาพกิจกรรมการจัดการเรียนการสอน	๙
ภาคผนวก	๑๐
-แผนพัฒนานวัตกรรม	๑๑
-ตัวอย่างแผนการจัดการเรียนรู้	๒๑

**รายงานผลการพัฒนานวัตกรรมด้านการจัดการเรียนการสอน
โรงเรียนประชาสามัคคี (บ้านหนองมะนาว) อำเภอเมือง จังหวัดอุบลราชธานี
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาอุบลราชธานี เขต ๑**

๑. ชื่อนวัตกรรม

การพัฒนาทักษะการอ่านจับใจความสำคัญนิทานพื้นบ้านเมืองอุบล ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ โดยใช้แบบฝึกทักษะด้วยเทคนิคคำถาม ๕W๑H

ประเภทของนวัตกรรม

- ๑. ด้านระบบ รูปแบบ ของการจัดการศึกษา
- ๒. ด้านการเรียนการสอน
- ๓. ด้านการจัดการชั้นเรียน
- ๔. ด้านการวัดและประเมินผล
- ๕. ด้านหลักสูตร
- ๖. ด้านสื่อและเทคโนโลยีการศึกษา
- ๗. ด้านการบริหารและบริการทางการศึกษา
- ๘. ด้านการพัฒนาวิชาชีพ การพัฒนาการปฏิบัติงานการพัฒนางานองค์กร

๒. ผู้จัดทำนวัตกรรม

คำนำหน้าชื่อผู้จัดทำ...นาง.....ชื่อผู้จัดทำมัลลิกา.....

นามสกุลผู้จัดทำ..... ไชยพันธ์.....รับผิดชอบสอนวิชา ภาษาไทย

ระดับชั้น.....มัธยมศึกษาปีที่ ๑รายวิชา.....วิชาภาษาไทยพื้นฐาน ม.๑ (ท ๒๑๑๐๒).....

๓. ระยะเวลาดำเนินการ

เริ่มวันที่ ๑ พฤศจิกายน ๒๕๖๘ - ๓๑ มีนาคม ๒๕๖๙

๔. ที่มาและความสำคัญ

การอ่านเป็นทักษะพื้นฐานที่สำคัญยิ่งต่อการเรียนรู้ของผู้เรียนในทุกระดับการศึกษา โดยเฉพาะทักษะการอ่านจับใจความสำคัญ ซึ่งเป็นกระบวนการที่ช่วยให้ผู้เรียนสามารถเข้าใจสาระสำคัญของเรื่องที่อ่าน วิเคราะห์ข้อมูล และเชื่อมโยงความรู้ไปสู่การเรียนรู้ในบริบทอื่นได้อย่างมีประสิทธิภาพ อย่างไรก็ตาม จากการจัดการเรียนการสอนในรายวิชาภาษาไทยของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ พบว่านักเรียนจำนวนหนึ่งยังประสบปัญหาในการจับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่าน ไม่สามารถสรุปสาระสำคัญได้อย่างถูกต้อง ขาดทักษะการตั้งคำถาม และการคิดวิเคราะห์เชิงลึก ส่งผลต่อผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและการพัฒนาสมรรถนะด้านการสื่อสาร

นอกจากนี้ การจัดการเรียนรู้ในรูปแบบเดิมอาจยังไม่สามารถกระตุ้นความสนใจของผู้เรียนได้อย่างเต็มที่ อีกทั้งเนื้อหาที่ใช้ในการเรียนการสอนบางส่วนยังขาดความเชื่อมโยงกับบริบทท้องถิ่น ทำให้ผู้เรียนไม่ ตระหนักในคุณค่าของวรรณกรรมพื้นบ้านและวัฒนธรรมของตนเอง ดังนั้น การพัฒนานวัตกรรมการเรียนรู้ที่สอดคล้องกับบริบทของผู้เรียน และส่งเสริมการมีส่วนร่วมอย่างกระตือรือร้น จึงเป็นสิ่งจำเป็นอย่างยิ่ง

จากเหตุผลดังกล่าว ผู้จัดทำจึงได้พัฒนาแบบฝึกทักษะการอ่านจับใจความสำคัญ โดยใช้เทคนิคคำถาม ๕W๑H ได้แก่ Who, What, When, Where, Why และ How ซึ่งเป็นเครื่องมือที่ช่วยกระตุ้นให้ผู้เรียนคิดอย่างเป็นระบบ ฝึกการตั้งคำถาม และค้นหาคำตอบจากเรื่องที้อ่านอย่างมีเหตุผล ควบคู่กับการใช้นิทานพื้นบ้านเมืองอุบลจำนวน ๑๐ เรื่อง ได้แก่ นางผมหมอม ท้าวกำกาคำ จำปาสีต้น กำพริ้งน้อย นางแตงอ่อน ท้าวชูลูนางอ้ว สันข์ ศิลป์ชัย ท้าวคันทนาม ท้าวเจ็ดหวดเจ็ดไห และนางเพานางแพง มาใช้เป็นสื่อในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้

นวัตกรรมนี้มีความสำคัญในด้านการพัฒนาผู้เรียนให้มีทักษะการอ่านจับใจความสำคัญอย่างมีประสิทธิภาพ ส่งเสริมทักษะการคิดวิเคราะห์ การสื่อสาร และการเรียนรู้ด้วยตนเอง อีกทั้งยังช่วยปลูกฝังเจตคติที่ดีต่อการอ่านวรรณกรรมพื้นบ้าน และสร้างความตระหนักในคุณค่าทางวัฒนธรรมท้องถิ่น อันจะนำไปสู่การอนุรักษ์และสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นอย่างยั่งยืน

๕. วัตถุประสงค์

๑. เพื่อพัฒนาแบบฝึกทักษะการอ่านจับใจความสำคัญนิทานพื้นบ้านเมืองอุบล โดยใช้เทคนิคคำถาม ๕W๑H สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑
๒. เพื่อส่งเสริมให้นักเรียนสามารถจับใจความสำคัญของเรื่องที้อ่านได้อย่างมีประสิทธิภาพ โดยผ่านการตั้งคำถามและตอบคำถามแบบ ๕W๑H
๓. เพื่อปลูกฝังให้นักเรียนมีเจตคติที่ดีต่อการอ่านวรรณกรรมพื้นบ้าน และตระหนักถึงคุณค่าทางวัฒนธรรมท้องถิ่น
๔. เพื่อพัฒนาทักษะการคิดวิเคราะห์ การสื่อสาร และสมรรถนะการเรียนรู้ของนักเรียนผ่านกิจกรรมการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ
๕. เพื่อสร้างรูปแบบการเรียนรู้ที่สามารถนำไปใช้ในบริบทอื่น หรือขยายผลสู่ห้องเรียนอื่นได้อย่างมีประสิทธิภาพ

๖. ขอบเขตการศึกษา (เนื้อหา/กลุ่มเป้าหมาย/ระยะเวลา)

- นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๘ จำนวน....๓๒...คน โรงเรียนประชาสามัคคี (บ้านหนองมะนาว)

๗. เครื่องมือที่ใช้

เครื่องมือที่ใช้ ได้แก่	
แบบฝึกทักษะ	จำนวน ๑๐ กิจกรรม
แผนการจัดการเรียนรู้	จำนวน ๑๐ แผน
แบบทดสอบความรู้ด้านอ่านจับใจความสำคัญ (K)	จำนวน ๑๐ ข้อ
แบบประเมินทักษะการอ่านจับใจความสำคัญ (P)	จำนวน ๑๐ ข้อ
แบบวัดเจตคติในการเรียนรู้ (A)	จำนวน ๑๐ ข้อ

๘. กระบวนการพัฒนานวัตกรรม

การพัฒนานวัตกรรมใช้กระบวนการ PLC (Professional Learning Community)

๑. วิเคราะห์ปัญหา (Analyze): ร่วมกันศึกษาข้อมูลผลสัมฤทธิ์และพฤติกรรมการเรียนรู้ของนักเรียน
๒. ออกแบบนวัตกรรม (Design): พัฒนาแบบฝึกโดยใช้เทคนิคคำถาม ๕W๑H พร้อมเลือกนิทานพื้นบ้านเมืองอุบลที่มีเนื้อหาหลากหลาย
๓. ปฏิบัติจริง (Implement): ทดลองใช้แบบฝึกในห้องเรียน
๔. สะท้อนผลและปรับปรุง (Reflect and Revise): ประเมินผลการเรียนรู้จากเครื่องมือที่จัดทำขึ้น และปรับปรุงนวัตกรรมตามผลการสะท้อน

การนำไปใช้

นวัตกรรมถูกนำไปใช้ในห้องเรียนภาษาไทยระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ ภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๘ โดยจัดการเรียนรู้เป็นหน่วยการเรียนรู้จำนวน ๔ สัปดาห์ ๑๐ ชั่วโมง

๙. แนวคิดทฤษฎีที่เกี่ยวข้อง

แนวคิด ทฤษฎี (ย่อ)

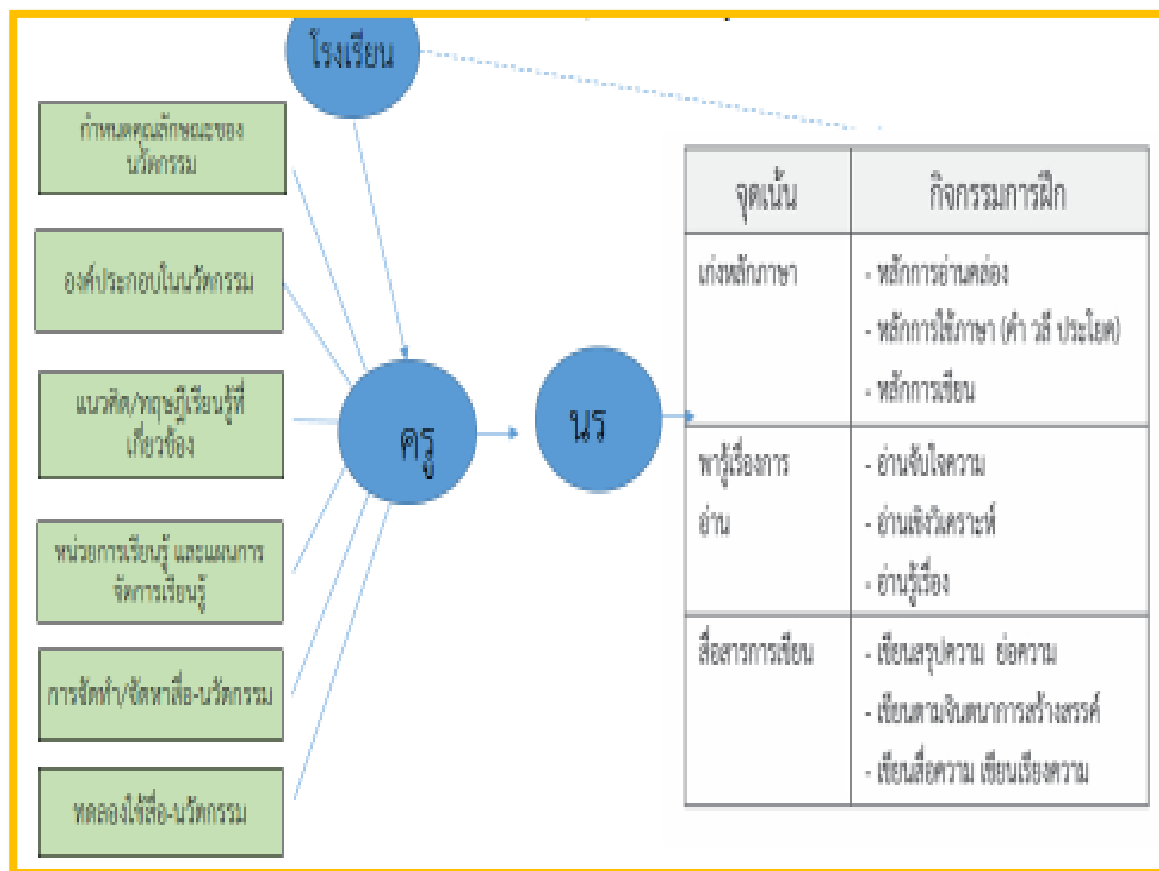
วิเคราะห์ทฤษฎีการเรียนรู้ของ John Dewey ที่พัฒนาการเรียนรู้ด้วยการลงมือกระทำ (Learning by doing) เพื่อให้เกิดประสบการณ์ตรง และวิเคราะห์แนวคิดการเรียนรู้เชิงรุก ที่เน้นการคิด ลงมือทำ และนำเสนอของผู้เรียน สู่การออกแบบนวัตกรรม

เทคนิค ๕W๑H คือการตั้งคำถามโดยใช้เทคนิค ๕W๑H ดังนี้

๑. Who (ใคร) บุคคลสำคัญที่เป็นตัวประกอบหรือผู้ที่เกี่ยวข้องที่จะได้รับผลกระทบทั้งด้านบวกและด้านลบ เช่น ใครอยู่ในเหตุการณ์บ้าง ใครน่าจะเกี่ยวข้องกับเหตุการณ์เช่นนี้บ้าง ใครน่าจะเป็นคนที่ทำให้เกิดเหตุการณ์เช่นนี้มากที่สุด
๒. What (อะไร) ปัญหาหรือสาเหตุที่เกิดขึ้น เช่น เกิดอะไรขึ้นบ้าง มีอะไรเกี่ยวข้องกับเหตุการณ์นี้ หลักฐานที่สำคัญที่สุดคืออะไร สาเหตุที่ทำให้เกิดเหตุการณ์นี้คืออะไร
๓. Where (ที่ไหน) สถานที่หรือตำแหน่งที่เกิดเหตุการณ์ เช่น เรื่องนี้เกิดขึ้นที่ไหน เหตุการณ์นี้น่าจะเกิดขึ้นที่ใดมากที่สุด
๔. When (เมื่อไหร่) เวลาที่เกิดเหตุการณ์นั้นได้เกิดขึ้นหรือจะเกิดขึ้น เช่น เหตุการณ์นั้นน่าจะเกิดขึ้นเมื่อไร เวลาใดบ้างที่สถานการณ์เช่นนี้จะเกิดขึ้นได้
๕. Why (ทำไม) สาเหตุหรือมูลเหตุที่ทำให้เกิดขึ้น เช่น เหตุใดต้องเป็นคนนี้ เป็นเวลานี้ เป็นสถานที่นี้ เพราะเหตุใดเหตุการณ์นี้จึงเกิดขึ้น ทำไมจึงเกิดเรื่องนี้
๖. How (อย่างไร) รายละเอียดของสิ่งที่เกิดขึ้นแล้วหรือกำลังจะเกิดขึ้นว่ามีความเป็นไปได้ ในลักษณะใด เช่น เขาทำสิ่งนี้ได้อย่างไร ลำดับเหตุการณ์นี้ดูว่าเกิดขึ้นได้อย่างไร เหตุการณ์นี้เกิดขึ้นได้อย่างไร มีหลักในการพิจารณาคนได้อย่างไรบ้าง

การออกแบบนวัตกรรมการเรียนการสอน (โครงสร้างของนวัตกรรม)

โครงสร้างของนวัตกรรม : การพัฒนาทักษะการอ่านจับใจความสำคัญนิทานพื้นบ้านเมืองอุบล ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ โดยใช้แบบฝึกทักษะด้วยเทคนิคคำถาม ๕W๑H



๑. ศึกษาปัญหาและสภาพการเรียนรู้ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ เกี่ยวกับการอ่านจับใจความ
๒. วิเคราะห์จุดอ่อนของผู้เรียน และกำหนดเป้าหมายในการพัฒนาทักษะ
๓. คัดเลือกนิทานพื้นบ้านเมืองอุบลจำนวน ๑๐ เรื่องที่เหมาะสมกับวัยและเนื้อหาสอดคล้องกับหลักสูตร
๔. ออกแบบและพัฒนาแบบฝึกทักษะด้วยเทคนิค ๕W๑H พร้อมแบบวัดผลต่าง ๆ

๒. ขั้นตอนการดำเนินการ (Action)

๑. ดำเนินการจัดการเรียนการสอนในชั้นเรียน โดยใช้แบบฝึกเป็นเครื่องมือหลักในบทเรียน
๒. จัดทำแผนการจัดการเรียนรู้จากหน่วยนิทานพื้นบ้านเมืองอุบล จำนวน ๑๐ แผน ๑๐ ชั่วโมง โดยมีขั้นตอนการเรียนรู้ในแต่ละชั่วโมง ดังนี้
 - ๒.๑ อ่านนิทานพื้นบ้านเรื่องที่กำหนด
 - ๒.๒ ฝึกตั้งคำถามตามแนว ๕W๑H
 - ๒.๓ ตอบคำถามและอภิปรายร่วมกัน
 - ๒.๔ สรุปใจความสำคัญของนิทาน

๒.๕ ครูทำหน้าที่กระตุ้น เสริมแรง และแนะนำแนวทางการคิด วิเคราะห์ และตั้งคำถามอย่างเหมาะสม

๓. ขั้นติดตามและประเมินผล (Observe & Reflect)

๑. สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนระหว่างกิจกรรม และรวบรวมผลจากแบบวัดความรู้ แบบวัดทักษะ และแบบวัดเจตคติ
๒. ประเมินผลการเรียนรู้ทั้งก่อนและหลังการใช้นวัตกรรม เพื่อเปรียบเทียบพัฒนาการของผู้เรียน
๓. วิเคราะห์ผลที่ได้รับ และสรุปข้อค้นพบ

๔. ขั้นสะท้อนผลและปรับปรุง (Reflection)

๑. ประชุมทีมครูเพื่อสะท้อนผลจากการใช้แบบฝึก
๒. ร่วมกันวิเคราะห์ข้อดี-ข้อจำกัดของนวัตกรรม
๓. ปรับปรุงรูปแบบและกิจกรรมให้เหมาะสมกับนักเรียนมากยิ่งขึ้น
๔. วางแผนขยายผลการใช้นวัตกรรมสู่ชั้นเรียนอื่น ๆ หรือโรงเรียนเครือข่าย

๑๑. ผลที่เกิดขึ้นกับกลุ่มเป้าหมาย

ผลที่เกิดขึ้นกับกลุ่มเป้าหมาย

ด้านความรู้ นักเรียนมีคะแนนความรู้เกี่ยวกับเนื้อหาและโครงสร้างของนิทานพื้นบ้าน ร้อยละ ๗๑.๘๗

ด้านทักษะกระบวนการ นักเรียนสามารถตั้งคำถามและตอบคำถาม ๕W๑H ได้อย่างถูกต้อง และสามารถจับใจความสำคัญของเรื่องได้ดีขึ้น

ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์ นักเรียนมีความกล้าแสดงออกในการอภิปราย แสดงความคิดเห็น และร่วมกิจกรรมกลุ่มมากขึ้น

ด้านเจตคติ นักเรียนแสดงออกถึงความสนใจในวรรณกรรมท้องถิ่น และมีทัศนคติที่ดีต่อการอ่าน

ด้านสมรรถนะ นักเรียนมีความสามารถในการสื่อสาร วิเคราะห์ และประมวลข้อมูลจากเรื่องที่อ่านอย่างมีระบบ

๑๒. บทเรียนที่ได้รับ

- การใช้เทคนิค ๕W๑H ช่วยให้นักเรียนสามารถเข้าใจและวิเคราะห์เรื่องราวได้ง่ายขึ้น
- การบูรณาการเนื้อหาท้องถิ่นเข้ากับกิจกรรมการเรียนรู้ทำให้นักเรียนรู้สึกใกล้ชิดและมีความสุขในการเรียน
- การพัฒนานวัตกรรมผ่านกระบวนการ PLC ทำให้ครูมีการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ และพัฒนาวิธีการสอนอย่างต่อเนื่อง

๑๓. เงื่อนไขความสำเร็จ

ผลที่ได้รับ

๑๓.๑ นักเรียนได้รับ

ด้านทักษะการอ่าน

นักเรียนสามารถจับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่านได้อย่างถูกต้อง ชัดเจน และรวดเร็วมากยิ่งขึ้น

ด้านทักษะการคิด

นักเรียนมีพัฒนาการด้านการคิดวิเคราะห์ การตั้งคำถาม และการหาคำตอบอย่างมีเหตุผล ผ่านกระบวนการ ๕W๑H

ด้านการสื่อสาร

นักเรียนสามารถถ่ายทอดความเข้าใจของตนเอง ทั้งการพูดและการเขียนได้อย่างเป็นระบบและมีประสิทธิภาพ

ด้านเจตคติ

นักเรียนมีเจตคติที่ดีต่อการอ่าน เห็นความสำคัญของวรรณกรรมพื้นบ้าน และเกิดความสนใจในการเรียนรู้มากขึ้น

ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์

นักเรียนมีความรับผิดชอบ มีวินัย กล้าแสดงออก และสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ดี

ด้านการเรียนรู้ในศตวรรษที่ ๒๑

นักเรียนมีสมรรถนะสำคัญ เช่น การคิดวิเคราะห์ การแก้ปัญหา และการเรียนรู้ด้วยตนเอง ซึ่งสามารถนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริงได้

๑๓.๒ ผลที่ได้รับสำหรับครู

จากการพัฒนาและใช้นวัตกรรมการจัดการเรียนรู้โดยใช้แบบฝึกทักษะร่วมกับเทคนิคคำถาม ๕W๑H ในการพัฒนาทักษะการอ่านจับใจความสำคัญนิทานพื้นบ้านเมืองอุบล ส่งผลให้ครูผู้สอนเกิดการพัฒนาด้านต่าง ๆ ดังนี้

๑. ด้านการพัฒนาการจัดการเรียนรู้

ครูมีความสามารถในการออกแบบและจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญมากยิ่งขึ้น สามารถใช้เทคนิคคำถาม ๕W๑H เพื่อกระตุ้นการคิด วิเคราะห์ และการมีส่วนร่วมของผู้เรียนได้อย่างมีประสิทธิภาพ

๒. ด้านการพัฒนาวัตกรรมการเรียนการสอน

ครูสามารถพัฒนาแบบฝึกทักษะ สื่อ และนวัตกรรมการเรียนรู้ที่มีคุณภาพ สอดคล้องกับเนื้อหาและบริบทของผู้เรียน รวมทั้งสามารถนำไปประยุกต์ใช้หรือขยายผลในรายวิชาอื่นได้

๓. ด้านการวัดและประเมินผล

ครูมีทักษะในการออกแบบเครื่องมือวัดและประเมินผลที่หลากหลาย เช่น แบบทดสอบ แบบประเมินทักษะ และการสังเกตพฤติกรรม ซึ่งสามารถสะท้อนพัฒนาการของผู้เรียนได้อย่างแท้จริง

๔. ด้านการพัฒนาวิชาชีพครู

ครูเกิดการเรียนรู้และพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง มีทักษะในการวิจัยในชั้นเรียน สามารถนำข้อมูลมาวิเคราะห์และปรับปรุงการจัดการเรียนรู้ให้มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น

๕. ด้านการใช้เทคโนโลยีและสื่อการเรียนรู้

ครูสามารถนำเทคโนโลยีและสื่อดิจิทัลมาประยุกต์ใช้ในการจัดการเรียนรู้ เพื่อเพิ่มความน่าสนใจและประสิทธิภาพในการสอน

๖. ด้านความภาคภูมิใจในวิชาชีพ

ครูเกิดความภาคภูมิใจในผลงานนวัตกรรมของตนเอง และมีแรงจูงใจในการพัฒนาการจัดการเรียนรู้อย่างต่อเนื่อง

๗. ด้านการสร้างชุมชนแห่งการเรียนรู้ทางวิชาชีพ (PLC)

ครูสามารถแลกเปลี่ยนเรียนรู้กับเพื่อนครู นำเสนอผลงาน และขยายผลนวัตกรรมสู่ชุมชนการเรียนรู้ทางวิชาชีพได้

๑๓.๓ ผลที่ได้รับสำหรับโรงเรียน

การดำเนินนวัตกรรมการพัฒนาทักษะการอ่านจับใจความสำคัญนิทานพื้นบ้านเมืองอุบล โดยใช้แบบฝึกทักษะร่วมกับเทคนิคคำถาม ๕W๑H ส่งผลเชิงบวกต่อสถานศึกษาในหลายด้าน ดังนี้

๑. ด้านคุณภาพผู้เรียน

โรงเรียนมีผู้เรียนที่มีทักษะการอ่าน การคิดวิเคราะห์ และการสื่อสารที่ดีขึ้น ส่งผลให้ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนในกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยและรายวิชาอื่น ๆ สูงขึ้น

๒. ด้านคุณภาพการจัดการเรียนรู้

โรงเรียนมีรูปแบบการจัดการเรียนรู้ที่เป็นระบบ เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ และสอดคล้องกับแนวทางการจัดการศึกษาในศตวรรษที่ ๒๑

๓. ด้านนวัตกรรมทางการศึกษา

โรงเรียนมีนวัตกรรมการเรียนรู้ที่เป็นรูปธรรม สามารถใช้เป็นต้นแบบ (Best Practice) ในการพัฒนาการเรียนการสอน และสามารถเผยแพร่สู่โรงเรียนอื่นได้

๔. ด้านการพัฒนาครูและบุคลากร

ครูในโรงเรียนได้รับการพัฒนาในด้านการออกแบบการเรียนรู้ การสร้างสื่อ และการวิจัยในชั้นเรียน เกิดการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ผ่านชุมชนทางวิชาชีพ (PLC)

๕. ด้านการอนุรักษ์วัฒนธรรมท้องถิ่น

โรงเรียนมีบทบาทในการส่งเสริมและอนุรักษ์วรรณกรรมพื้นบ้าน โดยนันทานิทานพื้นบ้านเมืองอุบลมาใช้ในการจัดการเรียนรู้ ทำให้นักเรียนเห็นคุณค่าและเกิดความภาคภูมิใจในท้องถิ่น

๖. ด้านภาพลักษณ์ของสถานศึกษา

โรงเรียนมีผลงานนวัตกรรมที่โดดเด่น ส่งผลให้เกิดภาพลักษณ์ที่ดี มีความน่าเชื่อถือ และเป็นที่ยอมรับในระดับชุมชนและหน่วยงานทางการศึกษา

๗. **ด้านการประกันคุณภาพการศึกษา**

นวัตกรรมสามารถนำไปใช้เป็นหลักฐานเชิงประจักษ์ในการประกันคุณภาพภายในและภายนอกของสถานศึกษา สอดคล้องกับมาตรฐานการศึกษาของหน่วยงานต้นสังกัด

๑๓.๔ ผลที่ได้รับสำหรับชุมชน

การดำเนินนวัตกรรมการพัฒนาทักษะการอ่านจับใจความสำคัญนิทานพื้นบ้านเมืองอุบล โดยใช้แบบฝึกทักษะร่วมกับเทคนิคคำถาม ๕W๑H นอกจากจะส่งผลต่อผู้เรียนและสถานศึกษาแล้ว ยังส่งผลเชิงบวกต่อชุมชนในหลายด้าน ดังนี้

๑. ด้านการอนุรักษ์และสืบสานวัฒนธรรมท้องถิ่น

ชุมชนได้รับการส่งเสริมให้เห็นคุณค่าและร่วมกันอนุรักษ์นิทานพื้นบ้าน ซึ่งเป็นมรดกทางภูมิปัญญาที่สะท้อนวิถีชีวิต ความเชื่อ และค่านิยมของท้องถิ่นให้คงอยู่สืบไป

๒. ด้านความร่วมมือระหว่างโรงเรียนกับชุมชน

เกิดความร่วมมือระหว่างโรงเรียน ผู้ปกครอง และประชาชนชาวบ้านในการสนับสนุนการจัดการเรียนรู้ เช่น การให้ข้อมูลนิทานพื้นบ้าน การร่วมกิจกรรม หรือการเป็นวิทยากรท้องถิ่น

๓. ด้านการสร้างแหล่งเรียนรู้ในชุมชน

ชุมชนสามารถพัฒนาเป็นแหล่งเรียนรู้ทางวัฒนธรรม โดยใช้เรื่องเล่า นิทาน และภูมิปัญญาท้องถิ่นเป็นสื่อในการถ่ายทอดความรู้ให้กับเยาวชน

๔. ด้านการปลูกฝังคุณธรรมและค่านิยมที่ดี

นิทานพื้นบ้านมีเนื้อหาที่สอดแทรกคุณธรรม จริยธรรม และคติสอนใจ ซึ่งช่วยปลูกฝังให้เยาวชนในชุมชนมีพฤติกรรมที่เหมาะสมและดำรงชีวิตอย่างมีคุณค่า

๕. ด้านความภาคภูมิใจในอัตลักษณ์ท้องถิ่น


ชุมชนเกิดความภาคภูมิใจในวรรณกรรมพื้นบ้านและวัฒนธรรมของตนเอง ส่งผลให้เกิดการสืบทอดและเผยแพร่อัตลักษณ์ท้องถิ่นสู่สังคมภายนอก

๖. ด้านการสร้างเครือข่ายการเรียนรู้

เกิดเครือข่ายความร่วมมือระหว่างโรงเรียน ชุมชน และหน่วยงานที่เกี่ยวข้องในการพัฒนาการศึกษาและการอนุรักษ์วัฒนธรรมอย่างยั่งยืน

๑๔. ภาพกิจกรรมการจัดการเรียนการสอน





ภาคผนวก

แผนพัฒนานวัตกรรม
ภาพสื่อการสอน/แบบฝึกทักษะ

โครงการนวัตกรรมการของครู รู้เพื่อยกระดับผลสัมฤทธิ์ทางการศึกษาของสถานศึกษานำร่องฯ

๑.ผู้จัดทำนวัตกรรม

คำนำหน้าชื่อผู้จัดทำ...นาง.....ชื่อผู้จัดทำมัลลิกา.....

นามสกุลผู้จัดทำ..... ไชยพันธ์.....รับผิดชอบสอนวิชา ภาษาไทย

ระดับชั้น.....มัธยมศึกษาปีที่ ๑รายวิชา.....วิชาภาษาไทยพื้นฐาน ม.๑ (ท ๒๑๑๐๒).....

๒.ชื่อนวัตกรรมการเรียนรู้

การพัฒนาทักษะการอ่านจับใจความสำคัญนิทานพื้นบ้านเมืองอุบล ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ โดยใช้แบบฝึกทักษะด้วยเทคนิคคำถาม ๕W๑H

๓.ระยะเวลาดำเนินการ

เริ่มวันที่

๑ พฤศจิกายน ๒๕๖๘ - ๑๕ พฤษภาคม ๒๕๖๙

๔.แนวทางการคิดค้นนวัตกรรม

แนวทางที่ ๑ แสวงหานวัตกรรมการเรียนการสอนจากแหล่งต่าง ๆ ที่เคยมีผู้สร้างหรือทำไว้แล้วนำมาปรับปรุงหรือพัฒนาใหม่

แนวทางที่ ๒ การสร้างนวัตกรรมการเรียนการสอนใหม่

๕.ประเภทของนวัตกรรม

() ๐๑ นวัตกรรมด้านระบบ รูปแบบของการจัดการศึกษา

() ๐๒ นวัตกรรมด้านหลักสูตร

(√) ๐๓ นวัตกรรมด้านการเรียนการสอน

() ๐๔ นวัตกรรมด้านสื่อและเทคโนโลยีการศึกษาทั้งสื่อสิ่งพิมพ์และสื่ออิเล็กทรอนิกส์รวมถึงแหล่งเรียนรู้

ต่าง ๆ

() ๐๕ นวัตกรรมด้านการจัดการชั้นเรียน

() ๐๖ นวัตกรรมด้านการบริหารและบริการทางการศึกษา

() ๐๗ นวัตกรรมด้านการวัดและประเมินผล

() ๐๘ นวัตกรรมด้านการพัฒนาวิชาชีพ การพัฒนาการปฏิบัติงาน การพัฒนาองค์กร

ลักษณะโครงการ

() โครงการใหม่

(√) โครงการต่อเนื่อง

๖. หลักการและเหตุผล ตามความเป็นมาและความสำคัญของปัญหาที่ต้องสร้าง/พัฒนานวัตกรรม

การวิเคราะห์ Pain Point (จุดเจ็บปวด) ที่เป็นที่มาของการคิดค้นและพัฒนานวัตกรรม

การพัฒนาผู้เรียนในศตวรรษที่ ๒๑ ที่มุ่งเน้นให้ผู้เรียนมีความสามารถในการอ่านจับใจความสำคัญ เนื่องจากซึ่งเป็นทักษะที่จำเป็นที่ต้องปลูกฝังให้ผู้เรียน ทักษะการอ่านจับใจความสำคัญจึงมีความสำคัญสำหรับการดำรงชีวิตและการเรียนรู้

การพัฒนาความสามารถในการอ่านจับใจความสำคัญตามหลักสูตรกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย พบว่า คุณภาพผู้เรียน เมื่อจบการศึกษาชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ จะต้องมีความสามารถในการอ่านจับใจความสำคัญ เพื่อเชื่อมโยงความรู้สู่การเรียนรู้และการดำรงชีวิตประจำวัน โดยเฉพาะการอ่านจับใจความสำคัญที่เป็นทักษะการอ่านจับใจความที่เหมาะสมกับการพัฒนาผู้เรียนในระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๑

ผลการประเมินด้านการอ่านจับใจความสำคัญ ของโรงเรียนประชาสามัคคี (บ้านหนองมะนาว) ในปี การศึกษาที่ผ่านมา พบว่า ผู้เรียนขาดทักษะการอ่านจับใจความสำคัญ ไม่สามารถจับประเด็น วิเคราะห์ รายละเอียด ตั้งคำถาม เชื่อมโยงสิ่งต่าง ๆ จากการอ่านได้

ข้าพเจ้า เป็นครูผู้สอนภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ พบว่า ผู้เรียนขาดทักษะการอ่านจับใจความสำคัญ สังเกตการจาก การอธิบาย การแสดงวิธีทำ การบรรยายเรื่องราวต่างๆ หรือการตอบคำถาม ที่มีรายละเอียดของสิ่งต่างๆ เหล่านี้ พบว่า ผู้เรียนไม่สามารถปฏิบัติได้ ส่งผลให้การประเมินของผู้เรียนอยู่ในระดับต่ำ และยังส่งผลต่อการเรียนรู้วิชาอื่นๆไม่บรรลุเป้าหมายตามที่กำหนด

ข้าพเจ้าได้ วิเคราะห์ทฤษฎีการเรียนรู้ของ John Dewey ที่พัฒนาการเรียนรู้ด้วยการลงมือกระทำ และ วิเคราะห์แนวความคิดการเรียนรู้เชิงรุก ที่เน้นการคิด ลงมือทำ และนำเสนอของผู้เรียน สู่การออกแบบนวัตกรรม คือ **แบบฝึกทักษะ** ซึ่งเป็นนวัตกรรมที่ส่งเสริมการอ่านจับใจความสำคัญของผู้เรียน ที่สามารถนำไปใช้ในการจัดการเรียนรู้ภาษาไทย โดยออกแบบเนื้อหาของนวัตกรรมให้สอดคล้องกับการวิเคราะห์หลักสูตรภาษาไทย จำนวน ๑ ชุด ซึ่งประกอบด้วยนิทานพื้นบ้านเมืองอุบลจำนวน ๑๐ เรื่อง ดังนี้

- นิทานเรื่องที่ ๑ นางผมหอม
- นิทานเรื่องที่ ๒ ท้าวกำกาดำ
- นิทานเรื่องที่ ๓ จำปาสีต้น
- นิทานเรื่องที่ ๔ กำพริ้วผีน้อย
- นิทานเรื่องที่ ๕ นางแดงอ่อน
- นิทานเรื่องที่ ๖ ท้าวชูลุนางอ้าว
- นิทานเรื่องที่ ๗ สังข์ศิลป์ชัย
- นิทานเรื่องที่ ๘ ท้าวคันธนาม
- นิทานเรื่องที่ ๙ ท้าวเจ็ดหวดเจ็ดไห
- นิทานเรื่องที่ ๑๐ นางเพานางแพง

ข้าพเจ้าได้นำนวัตกรรมแบบฝึกทักษะการอ่านจับใจความสำคัญนี้ ไปทดลองใช้ (Try out) ในปีการศึกษาที่ผ่านมา พบว่า ผู้เรียนมีทักษะการอ่านที่สูงขึ้น และมีพฤติกรรมการอ่านที่ประเมินได้อย่างชัดเจน แต่ยังมีเนื้อหาบางส่วนที่ยังไม่สอดคล้องกับระดับชั้น จึงได้ปรับเนื้อหาให้เหมาะสมกับหลักสูตรสถานศึกษา ในระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ นำไปใช้ควบคู่กับแผนการจัดการเรียนรู้ จำนวน ๑๒ แผน ในวิชาภาษาไทย สัปดาห์ละ ๓ วัน พร้อมทั้งออกแบบเครื่องมือประเมินการอ่านจับใจความสำคัญของผู้เรียนทุกครั้ง ด้วยความสำคัญและความจำเป็นของการพัฒนาการอ่านจับใจความสำคัญดังกล่าว ข้าพเจ้าจึงได้พัฒนาแบบฝึกทักษะเพื่อพัฒนาการอ่านจับใจความสำคัญของผู้เรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ โดยใช้แบบฝึกทักษะ ด้วยเทคนิค ๕W๑H คือ Who (ใคร) What (อะไร) Where (ที่ไหน) When (เมื่อไร) Why (ทำไม) How (อย่างไร)

การวิเคราะห์สถานการณ์ (Situation Analysis)

ปัจจุบันทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์เป็นทักษะสำคัญยิ่งต่อการพัฒนาศักยภาพของบุคคล ไม่ว่าจะเป็น การสื่อสาร การคิดวิเคราะห์ การแก้ปัญหาและการสร้างสรรค์นวัตกรรม อย่างไรก็ตามการพัฒนาทักษะนี้ยังมีความท้าทายสำหรับกลุ่มเป้าหมาย ซึ่งมีความต้องการพัฒนาทักษะการเขียนอย่างรวดเร็วและมีประสิทธิภาพ การเรียนรู้แบบเดิมอาจไม่เพียงพอที่จะสร้างแรงบันดาลใจและกระตุ้นให้เกิดการฝึกฝนอย่างต่อเนื่อง ทำให้เกิดความจำเป็นที่จะต้องมียุทธศาสตร์ใหม่ ๆ เข้ามาช่วยเสริมสร้างทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์อย่างมีประสิทธิภาพ

การวิเคราะห์บริบทพื้นที่/สถานศึกษา Area/educational context analysis

โรงเรียนประชาสามัคคี (บ้านหนองมะนาว) เป็นโรงเรียนขยายโอกาส มีทรัพยากรที่มีความเหมาะสม เช่น วัสดุ อุปกรณ์ โครงสร้างพื้นฐานมีความเพียงพอ เช่น การคมนาคม สื่อสาร ไฟฟ้า ประปา มีห้องเรียนที่เหมาะสมในการจัดการเรียนรู้ ด้วยกระบวนการกลุ่ม มีหลักสูตรที่สอดคล้องกับการนำนวัตกรรม การพัฒนาทักษะการอ่านจับใจความสำคัญของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ โดยใช้แบบฝึกทักษะด้วยเทคนิค ๕W๑H ไปใช้ และสามารถปรับหลักสูตรให้รองรับการเรียนรู้แบบใหม่ได้ ครูมีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับหลักสูตรและมีแผนการจัดการเรียนรู้ที่สอดคล้อง โรงเรียนประชาสามัคคี (บ้านหนองมะนาว) เปิดกว้างต่อการเรียนรู้ใหม่ ๆ และมีการสนับสนุนจากบุคลากรทั้งภายในและภายนอก มีระบบการประเมินผลที่เอื้อต่อการทดลองและพัฒนา นวัตกรรม ใช้การวิเคราะห์ SWOT เป็นเครื่องมือที่สามารถนำมาใช้ในการวิเคราะห์บริบทพื้นที่ได้อย่างมีประสิทธิภาพ โดยพิจารณาถึงจุดแข็ง (Strengths) จุดอ่อน (Weaknesses) โอกาส (Opportunities) และอุปสรรค (Threats) ของพื้นที่นาร่อง ซึ่งจะเพิ่มโอกาสความสำเร็จในการนำนวัตกรรมไปใช้อย่างมีประสิทธิภาพ

๗.วัตถุประสงค์ของนวัตกรรม

๑. เพื่อพัฒนาความสามารถในการอ่านจับใจความสำคัญ โดยใช้เทคนิค ๕W๑H กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑

๘.กลุ่มเป้าหมาย/ประชากร/กลุ่มตัวอย่าง

นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๘ จำนวน.....๓๒....คน

๙.หลักการ แนวคิด ทฤษฎีพื้นฐานที่ใช้ในการพัฒนานวัตกรรม

๙.๑ แนวคิด ทฤษฎี (ย่อ)

วิเคราะห์ทฤษฎีการเรียนรู้ของ John Dewey ที่พัฒนาการเรียนรู้ด้วยการลงมือกระทำ (Learning by doing) เพื่อให้เกิดประสบการณ์ตรง และวิเคราะห์แนวคิดการเรียนรู้เชิงรุก ที่เน้นการคิด ลงมือทำ และนำเสนอของผู้เรียนสู่การออกแบบนวัตกรรม

เทคนิค ๕W๑H คือการตั้งคำถามโดยใช้เทคนิค ๕W๑H ดังนี้

๗. Who (ใคร) บุคคลสำคัญที่เป็นตัวประกอบหรือผู้ที่เกี่ยวข้องที่จะได้รับผลกระทบทั้งด้านบวกและด้านลบ เช่น ใครอยู่ในเหตุการณ์บ้าง ใครน่าจะเกี่ยวข้องกับเหตุการณ์เช่นนี้บ้าง ใครน่าจะเป็นคนที่ทำให้เกิดเหตุการณ์เช่นนี้มากที่สุด

๘. What (อะไร) ปัญหาหรือสาเหตุที่เกิดขึ้น เช่น เกิดอะไรขึ้นบ้าง มีอะไรเกี่ยวข้องกับเหตุการณ์นี้ หลักฐานที่สำคัญที่สุดคืออะไร สาเหตุที่ทำให้เกิดเหตุการณ์นี้คืออะไร

๙. Where (ที่ไหน) สถานที่หรือตำแหน่งที่เกิดเหตุการณ์ เช่น เรื่องนี้เกิดขึ้นที่ไหน เหตุการณ์นี้น่าจะเกิดขึ้นที่ใดมากที่สุด

๑๐. When (เมื่อไหร่) เวลาที่เกิดเหตุการณ์นั้นได้เกิดขึ้นหรือจะเกิดขึ้น เช่น เหตุการณ์นี้น่าจะเกิดขึ้นเมื่อไร เวลาใดบ้างที่สถานการณ์เช่นนี้จะเกิดขึ้นได้

๑๑. Why (ทำไม) สาเหตุหรือมูลเหตุที่ทำให้เกิดขึ้น เช่น เหตุใดต้องเป็นคนนี้ เป็นเวลานี้ เป็นสถานที่นี้ เพราะเหตุใดเหตุการณ์นี้จึงเกิดขึ้น ทำไมจึงเกิดเรื่องนี้

๑๒. How (อย่างไร) รายละเอียดของสิ่งที่เกิดขึ้นแล้วหรือกำลังจะเกิดขึ้นว่ามีความเป็นไปได้ ในลักษณะใด เช่น เขาทำสิ่งนี้ได้อย่างไร ลำดับเหตุการณ์นี้ดูว่าเกิดขึ้นได้อย่างไร เหตุการณ์นี้เกิดขึ้นได้อย่างไร มีหลักในการพิจารณาคนคืออย่างไรบ้าง

๑๐. การออกแบบกระบวนการเรียนรู้

๑๐.๑ กิจกรรมการเรียนรู้

กระบวนการ/ขั้นตอน	กิจกรรม/แนวทางการดำเนินงาน โดยสรุป
๑.กำหนดจุดประสงค์และสาระสำคัญของแผนการจัดการเรียนรู้	- วิเคราะห์หลักสูตรตัวชี้วัดระหว่างทาง และปลายทาง
๒.วิเคราะห์จุดประสงค์ สื่อ นวัตกรรม และสภาพแวดล้อมที่เกี่ยวข้อง รวมทั้งศักยภาพของผู้เรียนและผู้สอน	- ศึกษาแนวคิดทฤษฎี นวัตกรรม ตลอดจนสื่อการสอนที่เกี่ยวข้อง - จัดทำแผนการจัดการเรียนรู้
๓.ออกแบบกิจกรรมการเรียนรู้ให้สอดคล้องกับจุดประสงค์ มีการนำแนวคิดหรือทฤษฎีเข้ามาใช้พัฒนานวัตกรรมจัดการเรียนการสอน	- จัดทำแผนการจัดการเรียนรู้ - จัดทำโครงการพัฒนานวัตกรรม
๔.ดำเนินการตามแผนการจัดการเรียนรู้โดยมีการนำนวัตกรรม การพัฒนาทักษะการอ่านจับใจความสำคัญ	

ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ โดย ใช้แบบฝึกทักษะด้วยเทคนิค ๕W๑H ดังนี้	
๔.๑. ประเมินความรู้ และ ประสบการณ์เดิมของผู้เรียน	- ใช้แบบทดสอบก่อนเรียน
๔.๒ จัดกิจกรรมการเรียนการสอน ตามแนวคิดทฤษฎี John Dewey และรูปแบบการสอนด้วยเทคนิค ๕W๑H	- นำเข้าสู่บทเรียน ด้วยการฟังเพลง หรือนิทานจาก Youtube - ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ และอธิบาย ส่วนประกอบเทคนิค ๕W๑H - แบ่งกลุ่มนักเรียน กลุ่มละ ๔ คน ศึกษาใบงานจาก แบบฝึกทักษะ - นักเรียนตอบคำถามจาก เทคนิค ๕W๑H - นักเรียนทำmind mapping - นำเสนอผลงาน แลกเปลี่ยนความคิดเห็น สะท้อนการ เรียนรู้ - ให้แต่ละกลุ่มจัดทำหนังสือเล่มเล็กนิทานพื้นบ้านเมือง อุบลที่กลุ่มสนใจ
๔.๓ ประเมินความรู้ และประสบการณ์ ของผู้เรียนหลังเรียนจบหน่วย	- ใช้แบบทดสอบหลังเรียน
๕. ประเมินผลการใช้นวัตกรรม	- ตรวจสอบกิจกรรมการเรียนรู้ - ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของผู้เรียน - แบบประเมินการใช้นวัตกรรม
๖. ปรับปรุงและพัฒนาหลังการใช้นวัตกรรม	- จัดทำแนวทางการดำเนินการพัฒนาและปรับปรุง นวัตกรรม

๑๐.๒ สื่อ-อุปกรณ์/เครื่องมือ

ลำดับที่	ชื่อสื่อ-อุปกรณ์/เครื่องมือ และรายละเอียด
๑. กิจกรรมชั้นนำ	สื่อภาพยนตร์สั้น , นิทาน
๒. กิจกรรมขั้นสอน	กระดาษ ปากกา
๓. กิจกรรมขั้นเรียนรู้ ปฏิบัติ	ใบงาน, mind mapping
๔. นำเสนอผลงาน	.ใบงาน ,mind mapping
๕. สะท้อนการเรียนรู้	กระดาษชาร์ต , ปากกาเมจิก

๑๑. โครงสร้างและองค์ประกอบของนวัตกรรม

๑) แนวคิดหลัก (Core Idea)

- ใช้เทคนิค ๕W๑H (Who, What, When, Where, Why, How) เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านจับใจความสำคัญ โดยเน้นการตั้งคำถามที่ครอบคลุมเนื้อหาและช่วยให้นักเรียนเข้าใจบทความหรือข้อความได้ลึกซึ้งยิ่งขึ้น

๒. โครงสร้างนวัตกรรม

๒.๑ องค์ประกอบของแบบฝึกทักษะ

๑. บทนำ

- อธิบายแนวคิดพื้นฐานของการอ่านจับใจความสำคัญ
- ชี้แจงความสำคัญและประโยชน์ของเทคนิค ๕W๑H

๒. เนื้อหาหลัก

- เนื้อหาเกี่ยวกับหลักการของเทคนิค ๕W๑H
- ตัวอย่างข้อความและคำถามตามหลัก ๕W๑H

๓. กิจกรรมฝึกปฏิบัติ

- แบบฝึกอ่านพร้อมคำถาม ๕W๑H
- กิจกรรมจับคู่คำถามกับคำตอบ

๔. แบบทดสอบท้ายบท

- แบบทดสอบเพื่อประเมินความเข้าใจในการอ่านจับใจความสำคัญ
- ข้อสอบปรนัยและอัตนัยที่เน้นการวิเคราะห์ข้อความ

๕. แบบประเมินผลและข้อเสนอแนะ

- แบบประเมินความก้าวหน้าของนักเรียน
- ส่วนสำหรับข้อเสนอแนะจากผู้สอนและนักเรียน

๓. กระบวนการใช้นวัตกรรม

๑. ขั้นเตรียมการ

- ครูจัดเตรียมเนื้อหาและแบบฝึกที่เหมาะสมกับระดับความสามารถของนักเรียน
- อธิบายเทคนิค ๕W๑H และแนะนำวิธีใช้แบบฝึก

๒. ขั้นดำเนินการ

- ให้นักเรียนอ่านข้อความและตอบคำถามในแบบฝึกตามเทคนิค ๕W๑H
- จัดกิจกรรมกลุ่มย่อย เช่น การอภิปรายและการตอบคำถามร่วมกัน

๓. ขั้นสรุปผล

- ทบทวนคำตอบของนักเรียนและเสริมความเข้าใจ
- ประเมินผลการเรียนรู้ผ่านแบบทดสอบและข้อเสนอแนะ

๑๒. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

๑๒.๑ นักเรียนได้รับ

- นักเรียนมีความสามารถในการอ่านจับใจความสำคัญหลังจากใช้แบบฝึกทักษะ

- นักเรียนมีความพึงพอใจต่อแบบฝึกทักษะการอ่านจับใจความสำคัญ โดยใช้เทคนิค ๕W๑H อยู่ในระดับ
มาก

๑๒.๒ ครู ได้รับ

- มีเทคนิคการสอนได้อย่างมีประสิทธิภาพด้วยเทคนิค ๕W๑H
- มีแบบฝึกทักษะที่ใช้ในการสอนอ่านจับใจความสำคัญอย่างมีประสิทธิภาพ

๑๒.๓ โรงเรียน ได้รับ

- ยกระดับผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนด้านการอ่านจับใจความสำคัญ

๑๒.๔ ชุมชน ได้รับ

- ชื่นชม และมีความพึงพอใจผลสัมฤทธิ์ของนักเรียน

๑๓. งบประมาณเงินอุดหนุนทั่วไปเพื่อพัฒนานวัตกรรมการศึกษา

กิจกรรม	หมวด ค่าใช้จ่าย	ค่าใช้จ่าย		
		รายการ (ทำอะไร)	จำนวน	เป็นเงิน
๑) กิจกรรม PLC ระดมความคิด				
๑) กิจกรรมการเรียนรู้ภาคฝึกทักษะปฏิบัติหรือสร้างเสริมประสบการณ์จากสถานการณ์จริง	ค่าวัสดุ	จัดทำแบบฝึก - กระดาษ ดับเบิลเอ - กระดาษทำปก - หมึกปริ้นเตอร์ ดำ เหลือง แดง น้ำเงิน	๓๗ ชุด ๕ รีม ๑ ห่อ ๑ ชุด	๗๐๐ ๑๕๐ ๓๖๐
๒) -กิจกรรมการพัฒนาผู้เรียน - การจัดทำหนังสือเล่มเล็ก	ค่าวัสดุ	-กระดาษ ๑๐๐ ปอนด์ A๔ -กระดาษ ๑๐๐ ปอนด์ A๓ - สติกเกอร์พีวีซีใส A๔ - สติกเกอร์พีวีซีใส A๓ - กาว ๒ หน้าบาง ๑๒ มม.* ๑๐ หลา - สีไม้คอลลีน ๒๔ สี	๒ ห่อ ๑ ห่อ ๑ ห่อ ๑๐ แผ่น ๑๑ ม้วน ๕ กล่อง	๓๐๐ ๒๗๐ ๑๕๕ ๘๐ ๓๘๕ ๖๐๐
รวม (สามพันบาทถ้วน)				๓,๐๐๐

๑๔. การประเมินผล

ตัวชี้วัดความสำเร็จ	วิธีการประเมิน	เครื่องมือที่ใช้
๑) นักเรียนสามารถสร้างแผนภาพความคิด จากเนื้อหาที่อ่าน	๑.ตรวจผลงาน ๒. ประเมินผลงาน	๑.mind mapping ๒. แบบประเมินผลงาน
๒) นักเรียนสามารถแสดงความคิดริเริ่ม สร้างสรรค์นำเสนอเรื่องราว แปลกใหม่	๑.การสังเกต	๑.แบบสังเกต

๓. นักเรียนสามารถทำงานกลุ่มได้อย่างมีประสิทธิภาพ	๑. สังเกต ๒. สอบถาม	๑. แบบสังเกต ๒. แบบสอบถาม
๔. นักเรียนมีความพึงพอใจในความสำเร็จของตนเอง	ประเมินความพึงพอใจ	แบบประเมินความพึงพอใจของตนเอง แบบประเมินความพึงพอใจโดยเพื่อน

(ลงชื่อ)  ผู้พัฒนานวัตกรรม

(นางมัลลิกา ไชยพันธ์)

ตำแหน่ง ครู วิทยฐานะครูชำนาญการพิเศษ

๑๕. การพิจารณาของผู้บริหารสถานศึกษา

๑๕.๑ ความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์การจัดตั้งพื้นที่นวัตกรรมการศึกษา

(.. ✓ ...) คิดค้นและพัฒนานวัตกรรมการศึกษาและการเรียนรู้ เพื่อยกระดับผลสัมฤทธิ์ทางการศึกษาของผู้เรียน รวมทั้งเพื่อดำเนินการให้มีการขยายผลไปใช้ในสถานศึกษาขั้นพื้นฐานอื่น

(... ✓ ...) ลดความเหลื่อมล้ำในการเข้าถึงการศึกษาที่มีคุณภาพของเด็กไทยทั่วประเทศ

(.. ✓ ...) การกระจาย อำนาจและให้อิสระแก่หน่วยงานทางการศึกษาและสถานศึกษานำร่องในพื้นที่นวัตกรรมการศึกษาเพื่อเพิ่มความคล่องตัวในการบริหารและการจัดการศึกษาให้มีคุณภาพและประสิทธิภาพยิ่งขึ้น

(... ✓ ...) สร้างและพัฒนากลไกในการจัดการศึกษาร่วมกันระหว่างภาครัฐ องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น ภาคเอกชน และภาคประชาสังคมในพื้นที่นวัตกรรมการศึกษา

๑๕.๒ ความสอดคล้องกับเป้าหมายในการพัฒนาการศึกษาของโรงเรียนหรือจุดเน้น ของโรงเรียนที่โรงเรียนกำหนด

(✓) สมรรถนะการจัดการ และสมรรถนะการคิดขั้นสูง

(✓) สมรรถนะการเรียนรู้พื้นฐาน

() สมรรถนะการอาชีพตามอัตลักษณ์สถานศึกษา

() อื่นๆ

๑๕.๓ ความสอดคล้องกับยุทธศาสตร์/แผนการดำเนินงานเพื่อขับเคลื่อนพื้นที่นวัตกรรม การศึกษาของจังหวัด

(.....) ยุทธศาสตร์ที่ ๑ พัฒนาระบบการบริหารจัดการพื้นที่นวัตกรรมการศึกษา

(.....) ยุทธศาสตร์ที่ ๒ พัฒนาหน่วยงานการศึกษาและสถานศึกษานำร่อง ในการบริหารและจัดการศึกษาให้มีคุณภาพและประสิทธิภาพ

(.....) ยุทธศาสตร์ที่ ๓ พัฒนานวัตกรรมหลักสูตรและการจัดการเรียนรู้ที่เหมาะสม กับพื้นที่นวัตกรรมการศึกษาจังหวัดอุบลราชธานี

(.....) ยุทธศาสตร์ที่ ๔ พัฒนาคุณภาพและศักยภาพของครูและบุคลากร ทางการศึกษาของสถานศึกษาอย่างต่อเนื่อง

(...✓...) ยุทธศาสตร์ที่ ๕ สร้างโอกาส ความเสมอภาคและลดความเหลื่อมล้ำ ทางการศึกษา

(..✓...) ยุทธศาสตร์ที่ ๖ สร้างและพัฒนากลไกในการจัดการศึกษาร่วมกัน ระหว่างภาครัฐ องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น ภาคเอกชน และภาคประชาสังคม

๑๕.๔ สอดคล้องกับข้อตกลงในการพัฒนางานของผู้บริหารสถานศึกษาและครูผู้รับผิดชอบพัฒนา
นวัตกรรม

(.....) ไม่สอดคล้อง (..✓..) สอดคล้อง

สรุปความคิดเห็นผู้บริหารสถานศึกษา

(..✓...) เห็นชอบ

(.....) ให้ปรับปรุง

(.....) ไม่เห็นชอบ



(นางนารอน ทับสกุล)

ผู้อำนวยการโรงเรียนประชาสามัคคี (บ้านหนองมะนาว)

ภาพกิจกรรมการพัฒนาทักษะการอ่านจับใจความสำคัญนิทานพื้นบ้านเมืองอุบล ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ โดยใช้แบบฝึกทักษะด้วยเทคนิคคำถาม ๕W๑H

ฉบับครู

แบบฝึกทักษะ การอ่านจับใจความสำคัญ

นิทานพื้นบ้านเมืองอุบล ด้วยเทคนิคคำถาม ๕W๑H
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

นางมัลลิกา ไชยพันธ์
ครู วิทยฐานะครูชำนาญการพิเศษ
โรงเรียนประชาสามัคคี (บ้านหนองมะนาว)
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา อุบลราชธานี เขต ๑

แบบฝึกทักษะ การอ่านจับใจความสำคัญ

นิทานพื้นบ้านเมืองอุบล ด้วยเทคนิคคำถาม ๕W๑H
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชื่อ.....ชั้น.....เลขที่.....

แบบฝึกทักษะการอ่านจับใจความสำคัญ นิทานพื้นบ้านเมืองอุบล ด้วยเทคนิคคำถาม ๕W๑H ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

การอ่านจับใจความ ด้วยเทคนิคคำถาม ๕W๑H

การอ่านจับใจความให้บรรลุจุดประสงค์ ผู้อ่านควรตั้งจุดมุ่งหมายในการอ่านเพื่อเป็นแนวทางในการกำหนดวิธีอ่าน และจับใจความ หรือหาคำตอบได้รวดเร็วขึ้น โดยจับใจความให้ได้ว่า ใคร อะไร ที่ไหน เมื่อไร ทำอย่างไร แล้วนำมาสรุปเป็นใจความสำคัญ

การอ่านจับใจความ ด้วยเทคนิค ๕W๑H มีส่วนประกอบดังนี้

- ๑. Who (ใคร)** คือ บุคคลสำคัญเป็นตัวประกอบ หรือเป็นผู้ที่เกี่ยวข้องที่จะได้รับผลกระทบทั้งด้านบวกและด้านลบ
 - ใครอยู่ในเหตุการณ์บ้าง
 - ใครน่าจะเป็นคนที่ทำให้สถานการณ์นี้เกิดมากที่สุด
- ๒. What (อะไร)** คือ ปัญหาสาเหตุที่เกิดขึ้น
 - เกิดอะไรขึ้นบ้าง
 - มีอะไรเกี่ยวข้องกับเหตุการณ์นี้
- ๓. Where (ที่ไหน)** คือ สถานที่หรือตำแหน่งที่เกิดเหตุ
 - เรื่องนี้เกิดที่ไหน
 - เหตุการณ์นี้น่าจะเกิดขึ้นที่ไหนมากที่สุด
- ๔. When (เมื่อไร)** คือ เวลาที่เหตุการณ์นั้นได้เกิดขึ้นหรือจะเกิดขึ้น
 - เหตุการณ์นี้น่าจะเกิดขึ้นเมื่อไร
 - เวลาใดบ้างที่สถานการณ์เช่นนี้เกิดขึ้นได้
- ๕. Why (ทำไม)** คือ สาเหตุหรือมูลเหตุที่ทำให้เกิดขึ้นได้
 - เหตุใดต้องเป็นคนนี้ เป็นเวลานี้ เป็นสถานที่นี้
 - เพราะเหตุใดเหตุการณ์จึงเกิดขึ้น
- ๖. How (อย่างไร)** คือ รายละเอียดของสิ่งที่เกิดขึ้นแล้ว หรือกำลังจะเกิดขึ้นว่ามีความเป็นไปได้ในลักษณะใด
 - เขาทำสิ่งนี้ได้อย่างไร
 - ลำดับเหตุการณ์นี้ดูว่าเกิดขึ้นได้อย่างไรบ้าง

แบบฝึกทักษะการอ่านจับใจความสำคัญนิทานพื้นบ้านเมืองอุบล ด้วยเทคนิคคำถาม ๕W๑H ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

มาตอบคำถามจากนิทาน ด้วยเทคนิคคำถาม ๕W๑H

ใคร (Who)ตัวละครสำคัญในเรื่องนางเทา-นางแพงมีใครบ้าง
.....

ทำอะไร (What)เหตุการณ์ใดเป็นเหตุการณ์สำคัญที่เปลี่ยนชะตาชีวิตของนางเทาและนางแพง.....

ที่ไหน (Where)เหตุการณ์สำคัญในเรื่องเกิดขึ้นที่ใดบ้าง
.....

เมื่อไร (When)เหตุการณ์สำคัญเกิดขึ้นในช่วงเวลาใด และมีความเกี่ยวข้องกับวันสำคัญหรือประเพณีใด.....

ทำไม (Why)เหตุใดชาวบ้านจึงให้ความเคารพและเกรงกลัว นางเทา-นางแพง.....

ผลเป็นอย่างไร (How)เรื่องนางเทา-นางแพงดำเนินไปอย่างไรตั้งแต่ต้นจนจบโดยสรุป.....



ตัวอย่างแผนการจัดการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑

สาระการเรียนรู้ภาษาไทย ท๒๑๑๐๒

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ นิทานพื้นบ้านเมืองอุบล

เรื่อง การอ่านจับใจความสำคัญ

ผู้สอน นางมัลลิกา ไชยพันธ์

ใช้สอนวันที่

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑

จำนวน ๑๐ ชั่วโมง

เวลา ๑ ชั่วโมง

ภาคเรียนที่ ๒

ปีการศึกษา ๒๕๖๘

๑. มาตรฐานการเรียนรู้

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้ และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัดปลายทาง

ท ๑.๑ ม.๑/๒ จับใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านจับใจความสำคัญเป็นทักษะพื้นฐานที่ทุกคนจำเป็นต้องมี เพื่อใช้สำหรับรับสารผ่านการอ่านได้อย่างรวดเร็วและถูกต้องตรงประเด็น การจับใจความสำคัญได้อย่างแม่นยำจะช่วยให้ผู้รับสารสามารถใช้ทักษะทางภาษาขั้นสูงยิ่งขึ้น สามารถนำใจความสำคัญจากสิ่งที่ได้อ่านมา นำไปใช้ประโยชน์ในด้านต่างๆ ได้ ดังนั้น ทุกคนควรศึกษาและหมั่นฝึกฝนทักษะการอ่านจับใจความสำคัญให้เกิดความชำนาญ เพื่อประโยชน์ต่อการศึกษาและการประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันต่อไป

๓. สาระการเรียนรู้

การอ่านจับใจความสำคัญจากนิทานพื้นบ้าน ด้วยเทคนิคคำถาม ๕W๑H

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๒.๑ นักเรียนมีความรู้ความเข้าใจวิธีการอ่านจับใจความสำคัญ (K)

๒.๒ นักเรียนสามารถสรุปใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่าน (P)

๒.๓ นักเรียนมีเจตคติที่ดีต่อการอ่าน และนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน (A)

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน (เขียนให้สอดคล้องกับแผนนี้)

- ๑.ความสามารถในการสื่อสาร
- ๒.ความสามารถในการคิดขั้นสูง
- ๓.ความสามารถในการแก้ปัญหา
- ๔.ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต
- ๕.ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี
- ๖.ความสามารถในการจัดการตนเอง

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑

- รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์ อยู่อย่างพอเพียง ซื่อสัตย์สุจริต มุ่งมั่นในการทำงาน
 มีวินัย รักความเป็นไทย ใฝ่เรียนรู้ มีจิตสาธารณะ

๗. อัตลักษณ์จังหวัดอุบลราชธานี

ภาษาและวัฒนธรรม

๘. ทักษะผู้เรียนในศตวรรษที่ ๒๑ (๓Rs ๘Cs ๒Ls)

ทักษะในสาระวิชาหลัก (๓Rs)

- Reading (อ่าน)
 (W)riting (เขียน)
 (A)rithmetics (คณิตฯ)

ทักษะการเรียนรู้และนวัตกรรม (๘Cs)

- Critical Thinking and Problem Solving(การคิดวิจารณ์ญาณ และแก้ปัญหา)
 Creativity and Innovation (การสร้างสรรค์ และนวัตกรรม)
 Cross-cultural Understanding (ความเข้าใจความต่างวัฒนธรรม)
 Collaboration, Teamwork and Leadership (การทำงานเป็นทีม ภาวะผู้นำ)
 Communications, Information, and Media Literacy(การสื่อสารสารสนเทศ)
 Computing and ICT Literacy (ทักษะด้านคอมพิวเตอร์ และเทคโนโลยี)
 Career and Learning Skills (ทักษะอาชีพ และการเรียนรู้)
 Compassion (คุณธรรม เมตตา กรุณา ระเบียบวินัย)

๙. กิจกรรมการเรียนรู้

ชั้นนำ

- นักเรียนทำแบบทดสอบก่อนเรียน เรื่องการอ่านจับใจความสำคัญ
- นักเรียนฟังเพลง “ผู้หญิงคนนี้ชื่อแม่” จาก Youtube แล้วตอบคำถามพัฒนาการคิดต่อไปนี้

“หญิงชราคนหนึ่ง แกมาตามหาลูก ด้วยรักที่พันผูก เป็นห่วงลูกที่หายหน้าไป ตัวแกกึ่งดีกึ่งบ้า เพราะลูกทำเสียใจ เดินทางเข้าในเมืองใหญ่ ตามหาลูกแต่ไม่เจอ กินนอนแถวข้างทาง บางครั้งนั่งน้ำตาเอ่อ บ่อยครั้งนั่งหมองเหม่อ ปากก็เพ้อ ลูกจำอยู่ไหน จากคนกึ่งดีกึ่งบ้า ตอนนี่กึ่งดีหายไป หัวเราะเดี่ยวก็ร้องไห้ จนคนเขาเรียกยายบ้า ค่อยขะหาเศษอาหาร กินทุกวัน ประทั่งชีวา วันหนึ่งก็มีลูกหมา เดินลงมาข้างๆ ต้นไม้ แกเดินไปอุ้มลูกหมา คิดว่าเป็นลูกในไส้ อุ้มโอบหอยก้อเอาใจ ทั้งวันเฝ้าคอยดูแล ยายบ้าเอ้ยยายบ้า ยังทำหน้าที่ของแม่ รักลูกจริงรักแน่ ไม่เปลี่ยนแปลง จนชั่วชีวา เปิดนมให้ลูกหมาดูด เห็นแล้วสุดเวทนา ปากแกก็เรียกลูกจำ ลูกจำกินนมแล้วนอน ค่อยขะหาเศษอาหาร กินทุกวัน ประทั่งชีวา วันหนึ่งก็มีลูกหมา เดินลงมาข้างๆ ต้นไม้ แกเดินไปอุ้มลูกหมา คิดว่าเป็นลูกในไส้ อุ้มโอบหอยก้อเอาใจ ทั้งวันเฝ้าคอยดูแล ยายบ้าเอ้ยยายบ้า ยังทำหน้าที่ของแม่ รักลูกจริงรักแน่ ไม่เปลี่ยนแปลง จนชั่วชีวา เปิดนมให้ลูกหมาดูด เห็นแล้วสุดเวทนา ปากแกก็เรียกลูกจำ ลูกจำกินนมแล้วนอน ลูกจำกินนมแล้วนอน ลูกจำกินนมแล้วนอน หลับตา แม่จะก้อม”

๒.๑ บุคคลที่กล่าวถึงในเพลงมีใครบ้าง (Who)

(แนวคำตอบ : หญิงชรา ลูก ลูกหมา)

๒.๒ บุคคลในเพลงนี้ทำอะไร (What)

(แนวคำตอบ : หญิงชราตามหาลูก)

๒.๓ เหตุการณ์ในเพลงนี้เกิดขึ้นที่ไหน (Where)

(แนวคำตอบ : เมืองใหญ่)

๒.๔ เหตุการณ์ในเพลงนี้เกิดขึ้นเมื่อไร (When)

(แนวคำตอบ : เมื่อลูกหายไป)

๒.๕ ทำไมจึงเกิดเหตุการณ์นี้ (Why)

(แนวคำตอบ : เพราะเป็นห่วงลูก)

๒.๖ ผลเป็นอย่างไร (How)

(แนวคำตอบ : หญิงชราเป็นบ้า หาเศษอาหารกินและนอนข้างทาง ตามหาลูก แต่ไม่เจอ คิดว่าลูกหมาเป็นลูก)

๓. นักเรียนและครูร่วมกันอภิปรายสรุปคำตอบจากคำถามพัฒนาการคิด แล้วครูกล่าวเชื่อมโยงเข้าสู่บทเรียนเรื่องการอ่านจับใจความสำคัญ

ใจความสำคัญ : หญิงชราตามหาลูก ในเมืองใหญ่ เมื่อลูกหายไป เพราะเป็นห่วงลูก จนเป็นบ้า หาเศษอาหารกินและนอนข้างทาง ตามหาลูก แต่ไม่เจอ คิดว่าลูกหมาเป็นลูก

๔. นักเรียนรู้สึกอย่างไรกับบทเพลงนี้

ขั้นสอน

๕. นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ ๔ คน

๖. นักเรียนแต่ละกลุ่มศึกษาใบความรู้เรื่องการอ่านจับใจความสำคัญด้วยเทคนิคคำถาม ๕W๑H

๗. นักเรียนแต่ละกลุ่มอ่านจับใจความสำคัญนิทานพื้นบ้านเมืองอุบลที่กลุ่มจับสลากได้

จากนิทานทั้งหมด ๒ เรื่อง คือ นางผมหอม ท้าวกำกาดำ

๗. นักเรียนแต่ละกลุ่มสรุปใจความสำคัญด้วยเทคนิคคำถาม ๕W๑H ในรูปแบบ Mind map

๑) เรื่องนี้มีใครบ้าง (Who)

๒) ตัวละครในเรื่องทำอะไร (What)

๓) เหตุการณ์ในเรื่องเกิดขึ้นที่ไหน (Where)

๔) เหตุการณ์ในเรื่องเกิดขึ้นเมื่อไร (When)

๕) ทำไมจึงเกิดเหตุการณ์นี้ (Why)

๖) ผลเป็นอย่างไร (How)

๘. แต่ละกลุ่มส่งตัวแทนนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน

ขั้นสรุป

๖. นักเรียนและครูร่วมกันสรุปวิธีการอ่านจับใจความสำคัญ ด้วยเทคนิคคำถาม ๕W๑H

๗. นักเรียนส่งงานกลุ่มโดยทำเป็นคลิปลงใน Padlet ตามวัน เวลาที่ครูกำหนด

๑๐. ชิ้นงานหรือภาระงาน

๑. Mind map

๒. คลิปนำเสนอใน Padlet

๑๑. สื่อการเรียนรู้ / แหล่งเรียนรู้

๑. เพลง “ผู้หญิงคนนี้ชื่อแม่”

๒. ใบความรู้

๓. Power Point

๑๒. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

รายการวัดและประเมินผล การเรียนรู้	วิธีการวัดและ ประเมินผล	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
๑. จุดประสงค์การเรียนรู้ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) ๒.๑ นักเรียนมีความรู้ความเข้าใจ วิธีการอ่านจับใจความสำคัญ	- การตอบคำถาม - การสังเกตพฤติกรรม	- คำถามพัฒนาการคิด - แบบประเมินด้าน ความรู้ ความเข้าใจ (K)	นักเรียนได้ ๑ คะแนน หรือ ระดับคุณภาพ ๑ ขึ้นไป ผ่าน
ด้านทักษะกระบวนการ (P) ๒.๒ นักเรียนสามารถสรุปใจความ สำคัญจากเรื่องที่อ่าน	- ตรวจใบงาน	- ใบงาน - แบบประเมินด้าน ทักษะกระบวนการ (P)	นักเรียนได้ ๘ คะแนน หรือ ระดับคุณภาพ ๒ ขึ้นไป ผ่าน
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) ๒.๓ นักเรียนมีเจตคติที่ดีต่อการอ่าน และนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน	- การสังเกตพฤติกรรม	- แบบประเมินด้าน คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)	นักเรียนได้ ๑ คะแนน หรือ ระดับคุณภาพ ๑ ขึ้นไป ผ่าน
๒. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร - ความสามารถในการใช้ทักษะ ชีวิต	- การสังเกตพฤติกรรม	- แบบประเมิน สมรรถนะสำคัญ ของผู้เรียน	นักเรียนได้ ๑ คะแนน หรือ ระดับคุณภาพ ๑ ขึ้นไป ผ่าน

รายการวัดและประเมิน การเรียนรู้	ผล	วิธีการวัดและ ประเมินผล	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
๓. คุณลักษณะอันพึงประสงค์ - ใฝ่เรียนรู้ - มุ่งมั่นในการทำงาน		- การสังเกตพฤติกรรม	- แบบประเมิน คุณลักษณะ อันพึงประสงค์	นักเรียนได้ ๑ คะแนน หรือ ระดับคุณภาพ ๑ ขึ้นไป ผ่าน

ความคิดเห็นของผู้บังคับบัญชา

.....

.....

.....

ลงชื่อ

(นางนารอน ทับสกุล.)

ผู้อำนวยการโรงเรียนประชาสามัคคี(บ้านหนองมะนาว)

..... /..... /.....

12. บันทึกผลหลังการสอน

1) ด้านความรู้ความเข้าใจ

.....

.....

2) ด้านทักษะ/กระบวนการ

.....

.....

3) ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์

.....

.....

4) ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

5) ข้อเสนอแนะ/แนวทางแก้ไข

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(นางมัลลิกา ไชยพันธ์)

ตำแหน่ง ครู วิทยฐานะครูชำนาญการพิเศษ

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

ความคิดเห็นของผู้บังคับบัญชา

.....
.....
.....
.....
.....
.....

ลงชื่อ.....

(นางนารอน ทับสกุล)

ตำแหน่ง ผู้อำนวยการโรงเรียนประชาสามัคคี(บ้านหนองมะนาว)

ที่	ชื่อ-สกุล	นักเรียนมีความรู้ ความเข้าใจวิธีการอ่าน จับใจความสำคัญ				ระดับคุณภาพ				สรุป	
		๓	๒	๑	๐	ดีเยี่ยม	ดี	ผ่าน	ไม่ผ่าน	ผ่าน	ไม่ผ่าน
๒๔	เด็กหญิงวรรณา ลุนพรม										
๒๕	เด็กหญิงพิสิณี มนตรีโพธิ์										
๒๖	เด็กหญิงพิมพ์ชนก เทพพิทักษ์										
๒๗	เด็กหญิงปัญญาพร สุขวัฒน์										
๒๘	เด็กหญิงชนนิกานต์ สมบูรณ์										
๒๙	เด็กหญิงสุพัตรา ตวงครบุรี										
๓๐	เด็กหญิงอัญชลิภรณ์ สาระวิทย์										
๓๑	เด็กหญิงปริตา การ์ตัน										
๓๒	เด็กหญิงจิรวรรณ แซ่ตี										

สรุปผลการประเมินด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

๑) ผู้เรียนที่ได้ระดับดีเยี่ยม	จำนวน	คน	คิดเป็นร้อยละ
๒) ผู้เรียนที่ได้ระดับดี	จำนวน	คน	คิดเป็นร้อยละ
๓) ผู้เรียนที่ได้ระดับผ่าน	จำนวน	คน	คิดเป็นร้อยละ
๔) ผู้เรียนที่ได้ระดับไม่ผ่าน	จำนวน	คน	คิดเป็นร้อยละ
นักเรียนผ่านเกณฑ์การประเมิน	จำนวน	คน	คิดเป็นร้อยละ
นักเรียนไม่ผ่านเกณฑ์การประเมิน	จำนวน	คน	คิดเป็นร้อยละ

ลงชื่อ

ผู้สอน

(นางมัลลิกา ไชยพันธ์)

...../...../.....

เกณฑ์การประเมินด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

จุดประสงค์ข้อที่ ๑ นักเรียนมีความรู้ความเข้าใจวิธีการอ่านจับใจความสำคัญ ด้วยเทคนิคคำถาม ๕W๑H (K)

พฤติกรรมบ่งชี้	ดีเยี่ยม (๓)	ดี (๒)	ผ่าน (๑)	ไม่ผ่าน (๐)
นักเรียนมีความรู้ความเข้าใจวิธีการอ่านจับใจความสำคัญ ด้วยเทคนิคคำถาม ๕W๑H	บอกวิธีการอ่านจับใจความสำคัญ ด้วยเทคนิคคำถาม ๕W๑H ได้ถูกต้องทุกข้อ	บอกวิธีการอ่านจับใจความสำคัญ ด้วยเทคนิคคำถาม ๕W๑H ถูกต้อง ๔-๕ ข้อ	บอกวิธีการอ่านจับใจความสำคัญ ด้วยเทคนิคคำถาม ๕W๑H ถูกต้อง ๒-๓ ข้อ	บอกวิธีการอ่านจับใจความสำคัญ ด้วยเทคนิคคำถาม ๕W๑H ถูกต้อง ๑ ข้อ หรือไม่ถูกต้อง

เกณฑ์การประเมิน

๓ คะแนน ระดับคุณภาพ ๓ ดีเยี่ยม

๒ คะแนน ระดับคุณภาพ ๒ ดี

๑ คะแนน ระดับคุณภาพ ๑ ผ่าน

๐ คะแนน ระดับคุณภาพ ๐ ไม่ผ่าน

***เกณฑ์ผ่าน ๑ คะแนน หรือ ระดับคุณภาพ ๑ ผ่าน ขึ้นไป

เลขที่	ชื่อ - สกุล	คะแนนรายข้อ (ข้อละ ๒ คะแนน)						รวมคะแนน	ระดับคุณภาพ				สรุป	
		๑	๒	๓	๔	๕	๖		ดีเยี่ยม	ดี	พอใช้	ปรับปรุง	ผ่าน	ไม่ผ่าน
๒๓	เด็กหญิงน้ำทิพย์ ขาววงศ์													
๒๔	เด็กหญิงวรัญญา ลุนพรม													
๒๕	เด็กหญิงพิสิณี มนตรีโพธิ์													
๒๖	เด็กหญิงพิมพ์ชนก เทพพิทักษ์													
๒๗	เด็กหญิงปัญญาพร สุขวัฒน์													
๒๘	เด็กหญิงชนนิกานต์ สมบูรณ์													
๒๙	เด็กหญิงสุพัตรา ตวงครบุรี													
๓๐	เด็กหญิงอัญชลิภรณ์ สาระวิทย์													
๓๑	เด็กหญิงปริตา การ์ตัน													
๓๒	เด็กหญิงจิรวรรณ แซ่ตี													

สรุปผลการประเมินด้านทักษะกระบวนการ (P)

๑) ผู้เรียนที่ได้ระดับดีเยี่ยม	จำนวน	คน	คิดเป็นร้อยละ
๒) ผู้เรียนที่ได้ระดับดี	จำนวน	คน	คิดเป็นร้อยละ
๓) ผู้เรียนที่ได้ระดับพอใช้	จำนวน	คน	คิดเป็นร้อยละ
๔) ผู้เรียนที่ได้ระดับปรับปรุง	จำนวน	คน	คิดเป็นร้อยละ
นักเรียนผ่านเกณฑ์การประเมิน	จำนวน	คน	คิดเป็นร้อยละ
นักเรียนไม่ผ่านเกณฑ์การประเมิน	จำนวน	คน	คิดเป็นร้อยละ

ลงชื่อ

ผู้สอน

(นางมัลลิกา ไชยพันธ์)

...../...../.....

เกณฑ์การประเมินด้านทักษะกระบวนการ (P)

จุดประสงค์ข้อที่ ๒ นักเรียนสามารถสรุปใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่าน ด้วยเทคนิคคำถาม ๕W๑H

พฤติกรรมบ่งชี้	เกณฑ์การให้คะแนน		
	๒	๑	๐
ตอบคำถามข้อ ๑	สรุปใจความ และ ตอบคำถามได้ถูกต้อง ทั้งหมด	สรุปใจความ และ ตอบคำถามได้ถูกต้อง บางส่วน	สรุปใจความ และ ตอบคำถามไม่ถูกต้อง
ตอบคำถามข้อ ๒	สรุปใจความ และ ตอบคำถามได้ถูกต้อง ทั้งหมด	สรุปใจความ และ ตอบคำถามได้ถูกต้อง บางส่วน	สรุปใจความ และ ตอบคำถามไม่ถูกต้อง
ตอบคำถามข้อ ๓	สรุปใจความ และ ตอบคำถามได้ถูกต้อง ทั้งหมด	สรุปใจความ และ ตอบคำถามได้ถูกต้อง บางส่วน	สรุปใจความ และ ตอบคำถามไม่ถูกต้อง
ตอบคำถามข้อ ๔	สรุปใจความ และ ตอบคำถามได้ถูกต้อง ทั้งหมด	สรุปใจความ และ ตอบคำถามได้ถูกต้อง บางส่วน	สรุปใจความ และ ตอบคำถามไม่ถูกต้อง
ตอบคำถามข้อ ๕	สรุปใจความ และ ตอบคำถามได้ถูกต้อง ทั้งหมด	สรุปใจความ และ ตอบคำถามได้ถูกต้อง บางส่วน	สรุปใจความ และ ตอบคำถามไม่ถูกต้อง
ตอบคำถามข้อ ๖	สรุปใจความ และ ตอบคำถามได้ถูกต้อง ทั้งหมด	สรุปใจความ และ ตอบคำถามได้ถูกต้อง บางส่วน	สรุปใจความ และ ตอบคำถามไม่ถูกต้อง

เกณฑ์การประเมิน

๑๐-๑๒ คะแนน ระดับคุณภาพ ๓ ดีเยี่ยม

๘-๙ คะแนน ระดับคุณภาพ ๒ ดี

๖-๗ คะแนน ระดับคุณภาพ ๑ พอใช้

๐-๕ คะแนน ระดับคุณภาพ ๐ ปรับปรุง

*****เกณฑ์ผ่าน ๘ คะแนน หรือ ระดับคุณภาพ ๒ ดี ขึ้นไป**

ที่	ชื่อ-สกุล	นักเรียนมีเจตคติที่ดีต่อ การอ่าน และนำไปใช้ ในชีวิตประจำวัน				ระดับคุณภาพ				สรุป	
		๓	๒	๑	๐	ดีเยี่ยม	ดี	ผ่าน	ไม่ผ่าน	ผ่าน	ไม่ผ่าน
๒๓	เด็กหญิงน้ำทิพย์ ขาววงศ์										
๒๔	เด็กหญิงวรัญญา ลุนพรม										
๒๕	เด็กหญิงพิสิณี มนตรีโพธิ์										
๒๖	เด็กหญิงพิมพ์ชนก เทพพิทักษ์										
๒๗	เด็กหญิงปัญญาพร สุขวัฒน์										
๒๘	เด็กหญิงชนนิกานต์ สมบูรณ์										
๒๙	เด็กหญิงสุพัตรา ดวงครบุรี										
๓๐	เด็กหญิงอัญชลิภรณ์ สาระวิทย์										
๓๑	เด็กหญิงปริตา การ์ตัน										
๓๒	เด็กหญิงจิรวรรณ แซ่ตี										

สรุปผลการประเมินด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

๑) ผู้เรียนที่ได้ระดับดีเยี่ยม	จำนวน	คน	คิดเป็นร้อยละ
๒) ผู้เรียนที่ได้ระดับดี	จำนวน	คน	คิดเป็นร้อยละ
๓) ผู้เรียนที่ได้ระดับผ่าน	จำนวน	คน	คิดเป็นร้อยละ
๔) ผู้เรียนที่ได้ระดับไม่ผ่าน	จำนวน	คน	คิดเป็นร้อยละ
นักเรียนผ่านเกณฑ์การประเมิน	จำนวน	คน	คิดเป็นร้อยละ
นักเรียนไม่ผ่านเกณฑ์การประเมิน	จำนวน	คน	คิดเป็นร้อยละ

ลงชื่อ

ผู้สอน

(นางมัลลิกา ไชยพันธ์)

...../...../.....

เกณฑ์การประเมินด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

จุดประสงค์ข้อที่ ๓ นักเรียนมีเจตคติที่ดีต่อการอ่าน และนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน

พฤติกรรมบ่งชี้	ดีเยี่ยม (๓)	ดี (๒)	ผ่าน (๑)	ไม่ผ่าน (๐)
นักเรียนมีเจตคติที่ดีต่อการอ่าน และนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน	มีเจตคติที่ดีต่อการอ่าน และนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน ได้เป็นอย่างดี	มีเจตคติที่ดีต่อการอ่าน และนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน ได้ดี	มีเจตคติที่ดีต่อการอ่าน และนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน ได้บ้าง	ไม่มีเจตคติที่ดีต่อการอ่าน และไม่นำไปใช้ในชีวิตประจำวัน

เกณฑ์การประเมิน

๓ คะแนน ระดับคุณภาพ ๓ ดีเยี่ยม

๒ คะแนน ระดับคุณภาพ ๒ ดี

๑ คะแนน ระดับคุณภาพ ๑ ผ่าน

๐ คะแนน ระดับคุณภาพ ๐ ไม่ผ่าน

***เกณฑ์ผ่าน ๑ คะแนน หรือ ระดับคุณภาพ ๑ ผ่าน ขึ้นไป

ที่	ชื่อ-สกุล	ความสามารถ ในการสื่อสาร				ความสามารถ ในการใช้ทักษะ ชีวิต				ระดับคุณภาพ				สรุป	
		๓	๒	๑	๐	๓	๒	๑	๐	ดีเยี่ยม	ดี	ผ่าน	ไม่ผ่าน	ผ่าน	ไม่ผ่าน
๒๖	เด็กหญิงพิมพ์ชนก เทพพิทักษ์														
๒๗	เด็กหญิงปัญญาพร สุขวัฒน์														
๒๘	เด็กหญิงชนนิกานต์ สมบูรณ์														
๒๙	เด็กหญิงสุพัตรา ตวงครบุรี														
๓๐	เด็กหญิงอัญชสีภรณ์ สาระวิทย์														
๓๑	เด็กหญิงปริตา การรัตน์														
๓๒	เด็กหญิงจิราวรรณ แซ่ตี														

สรุปผลการประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๑) ผู้เรียนที่ได้ระดับดีเยี่ยม	จำนวน	คน	คิดเป็นร้อยละ
๒) ผู้เรียนที่ได้ระดับดี	จำนวน	คน	คิดเป็นร้อยละ
๓) ผู้เรียนที่ได้ระดับผ่าน	จำนวน	คน	คิดเป็นร้อยละ
๔) ผู้เรียนที่ได้ระดับไม่ผ่าน	จำนวน	คน	คิดเป็นร้อยละ
นักเรียนผ่านเกณฑ์การประเมิน	จำนวน	คน	คิดเป็นร้อยละ
นักเรียนไม่ผ่านเกณฑ์การประเมิน	จำนวน	คน	คิดเป็นร้อยละ

ลงชื่อ

ผู้สอน

(นางมัลลิกา ไชยพันธ์)

...../...../.....

เกณฑ์การประเมินด้านสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน (Competencies of learners)

เกณฑ์การให้คะแนน : ความสามารถในการสื่อสาร

ตัวชี้วัดที่ ๑ ใช้ภาษาถ่ายทอดความรู้ ความเข้าใจ ความคิด ความรู้สึก และทัศนะของตนเองด้วยการพูดและการเขียน

พฤติกรรมบ่งชี้	ดีเยี่ยม (๓)	ดี (๒)	ผ่าน (๑)	ไม่ผ่าน (๐)
พูดถ่ายทอดความรู้ ความเข้าใจจากสารที่อ่าน ฟัง หรือดูตามที่กำหนดได้	พูดถ่ายทอดความรู้ ความเข้าใจจากสารที่อ่าน ฟัง หรือดูตามที่กำหนดได้ อย่างถูกต้อง ครบถ้วน ชัดเจน และมั่นใจ	พูดถ่ายทอดความรู้ ความเข้าใจจากสารที่อ่าน ฟัง หรือดูตามที่กำหนดได้ อย่างถูกต้อง ครบถ้วน ชัดเจน	พูดถ่ายทอดความรู้ ความเข้าใจจากสารที่อ่าน ฟัง หรือดูตามที่กำหนดได้ ไม่ชัดเจน	พูดถ่ายทอดความรู้ ความเข้าใจจากสารที่อ่าน ฟัง หรือดูตามที่กำหนดไม่ได้

เกณฑ์การประเมิน

๓ คะแนน ระดับคุณภาพ ๓ ดีเยี่ยม

๒ คะแนน ระดับคุณภาพ ๒ ดี

๑ คะแนน ระดับคุณภาพ ๑ ผ่าน

๐ คะแนน ระดับคุณภาพ ๐ ไม่ผ่าน

***เกณฑ์ผ่าน ๑ คะแนน หรือ ระดับคุณภาพ ๑ ผ่าน ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมินด้านสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน (Competencies of learners)

เกณฑ์การให้คะแนน : ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

ตัวชี้วัดที่ ๓ ทำงานและอยู่ร่วมกันในสังคมอย่างมีความสุข

พฤติกรรมบ่งชี้	ดีเยี่ยม (๓)	ดี (๒)	ผ่าน (๑)	ไม่ผ่าน (๐)
ทำงานด้วยตนเอง ได้สำเร็จ	ปฏิบัติงานของตนเอง โดยตนเอง ได้สำเร็จ	ปฏิบัติงานของตนเอง ได้สำเร็จ โดยมีผู้แนะนำ	ปฏิบัติงานของตนเอง โดยมีผู้อื่น ช่วยเหลือจนสำเร็จ	ปฏิบัติงานของตนเอง ไม่สำเร็จ

เกณฑ์การประเมิน

๓ คะแนน ระดับคุณภาพ ๓ ดีเยี่ยม

๒ คะแนน ระดับคุณภาพ ๒ ดี

๑ คะแนน ระดับคุณภาพ ๑ ผ่าน

๐ คะแนน ระดับคุณภาพ ๐ ไม่ผ่าน

***เกณฑ์ผ่าน ๑ คะแนน หรือ ระดับคุณภาพ ๑ ผ่าน ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมินด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์ (Attribute)

เกณฑ์การให้คะแนน : ใฝ่เรียนรู้

ตัวชี้วัดที่ ๔.๑ ตั้งใจ เพียรพยายามในการเรียน และเข้าร่วมกิจกรรมการเรียนรู้

พฤติกรรมบ่งชี้	ดีเยี่ยม (๓)	ดี (๒)	ผ่าน (๑)	ไม่ผ่าน (๐)
๔.๑.๑ ตั้งใจเรียน	เข้าเรียนตรงเวลา	เข้าเรียนตรงเวลา	เข้าเรียนตรงเวลา	ไม่ตั้งใจเรียน
๔.๑.๒ เอาใจใส่และมี ความเพียรพยายามใน การเรียนรู้	ตั้งใจเรียน เอาใจใส่ ในการเรียน และมี ส่วนร่วมในการ	ตั้งใจเรียน เอาใจใส่ ในการเรียน และมี ส่วนร่วมในการ	ตั้งใจเรียน เอาใจ ใส่ในการเรียน และมีส่วนร่วมใน	ไม่ศึกษาค้นคว้า หาความรู้
๔.๑.๓ สนใจเข้าร่วม กิจกรรมการเรียนรู้ต่างๆ	เรียนรู้ และเข้าร่วม กิจกรรมการเรียนรู้ ต่างๆ เป็นประจำ	เรียนรู้ และเข้าร่วม กิจกรรมการเรียนรู้ ต่างๆ บ่อยครั้ง	การเรียนรู้ และ เข้าร่วมกิจกรรม การเรียนรู้ต่างๆ เป็นบางครั้ง	

เกณฑ์การประเมิน

- ๓ คะแนน ระดับคุณภาพ ๓ ดีเยี่ยม
- ๒ คะแนน ระดับคุณภาพ ๒ ดี
- ๑ คะแนน ระดับคุณภาพ ๑ ผ่าน
- ๐ คะแนน ระดับคุณภาพ ๐ ไม่ผ่าน

***เกณฑ์ผ่าน ๑ คะแนน หรือ ระดับคุณภาพ ๑ ผ่าน ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมินด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์ (Attribute)

เกณฑ์การให้คะแนน : มุ่งมั่นในการทำงาน

ตัวชี้วัดที่ ๖.๑ ตั้งใจและรับผิดชอบในการปฏิบัติหน้าที่การงาน

พฤติกรรมบ่งชี้	ดีเยี่ยม (๓)	ดี (๒)	ผ่าน (๑)	ไม่ผ่าน (๐)
๖.๑.๑ เอาใจใส่ต่อการปฏิบัติหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย	ตั้งใจและรับผิดชอบในการปฏิบัติหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย	ตั้งใจและรับผิดชอบในการปฏิบัติหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย	ตั้งใจและรับผิดชอบในการปฏิบัติหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย	ไม่ตั้งใจปฏิบัติหน้าที่การงาน
๖.๑.๒ ตั้งใจและรับผิดชอบในการทำงานให้สำเร็จ	ให้สำเร็จ มีการปรับปรุงและพัฒนาการทำงานให้ดีขึ้น	ให้สำเร็จ มีการปรับปรุงการทำงานให้ดีขึ้น	ได้รับมอบหมายให้สำเร็จ	
๖.๑.๓ ปรับปรุงและพัฒนาการทำงานด้วยตนเอง				

ตัวชี้วัดที่ ๖.๒ ทำงานด้วยความเพียรพยายาม และ อดทนเพื่อให้งานสำเร็จตามเป้าหมาย

พฤติกรรมบ่งชี้	ดีเยี่ยม (๓)	ดี (๒)	ผ่าน (๑)	ไม่ผ่าน (๐)
๖.๒.๑ ทุ่มเททำงานอดทน ไม่ย่อท้อต่อปัญหาและอุปสรรคในการทำงาน	ทำงานด้วยความขยัน อดทน และพยายามให้งานสำเร็จตามเป้าหมาย ไม่ย่อท้อต่อปัญหาในการ	ทำงานด้วยความขยัน อดทน และพยายามให้งานสำเร็จตามเป้าหมาย และชื่นชมผลงานด้วยความภาคภูมิใจ	ทำงานด้วยความขยัน และพยายามให้งานสำเร็จตามเป้าหมาย	ไม่ขยัน อดทนในการทำงาน
๖.๒.๒ พยายามแก้ปัญหาและอุปสรรคในการทำงานให้สำเร็จ	ต่อปัญหาในการทำงาน และ ชื่นชมผลงานด้วยความภาคภูมิใจ			
๖.๒.๓ ชื่นชมผลงานด้วยความภาคภูมิใจ				

เกณฑ์การประเมิน

๕-๖ คะแนน ระดับคุณภาพ ๓ ดีเยี่ยม

๓-๔ คะแนน ระดับคุณภาพ ๒ ดี

๑-๒ คะแนน ระดับคุณภาพ ๑ ผ่าน

๐ คะแนน ระดับคุณภาพ ๐ ไม่ผ่าน

***เกณฑ์ผ่าน ๑-๒ คะแนน หรือ ระดับคุณภาพ ๑ ผ่าน ขึ้นไป

เพลง “ผู้หญิงคนนี่ชื่อแม่”



“หญิงชราคนหนึ่ง แกมาตามหาลูก ด้วยรักที่พันผูก เป็นห่วงลูกที่หายหน้าไป ตัวแกกึ่งดีกึ่งบ้า เพราะ ว่าลูกทำเสียใจ เดินทางเข้าในเมืองใหญ่ ตามหาลูกแต่ไม่เจอ กินนอนแถวข้างทาง บางครั้งนั่งน้ำตาเอ่อ บ่อย ครั้งนั่งหมองเหม่อ ปากก็เพ้อ ลูกจำอยู่ไหน จากคนกึ่งดีกึ่งบ้า ตอนนี้กึ่งดีหายไป หัวเราะเดียวก็ร้องไห้ จนคนเขาเรียกยายบ้า คู้ยยะหาเศษอาหาร กินทุกวัน ประทั่งชีวา วันหนึ่งก็มีลูกหมา เดินหลงมาข้างๆ ตันไม้ แกเดินไปอุ้มลูกหมา คิดว่าเป็นลูกในไส้ อุ้มโอ้หอยก้อเอาใจ ทั้งวันเฝ้าคอยดูแล ยายบ้าเอ้ยยายบ้า ยังทำหน้าที่ของแม่ รักลูกจริงรักแน่นไม่เปลี่ยนแปลง จนชั่วชีวา เปิดนมให้ลูกหมาดูด เห็นแล้วสุดเวทนา ปากแกก็เรียกลูกจำ ลูกจำกินนมแล้วนอน คู้ยยะหาเศษอาหาร กินทุกวัน ประทั่งชีวา วันหนึ่งก็มีลูกหมา เดินหลงมาข้างๆ ตันไม้ แกเดินไปอุ้มลูกหมา คิดว่าเป็นลูกในไส้ อุ้มโอ้หอยก้อเอาใจ ทั้งวันเฝ้าคอยดูแล ยายบ้าเอ้ยยายบ้า ยังทำหน้าที่ของแม่ รักลูกจริงรักแน่น ไม่เปลี่ยนแปลง จนชั่วชีวา เปิดนมให้ลูกหมาดูด เห็นแล้วสุดเวทนา ปากแกก็เรียกลูกจำ ลูกจำกินนมแล้วนอน ลูกจำกินนมแล้วนอน ลูกจำกินนมแล้วนอน หลับตา แม่จะก้อม”

”

ที่มา <https://www.youtube.com/watch?v=Kf0YWBphHf0>

ใบความรู้ การอ่านจับใจความ



การอ่านจับใจความ คือ การอ่านเพื่อเก็บสาระสำคัญของเรื่องที่อ่าน เช่น เก็บจุดมุ่งหมายสำคัญของเรื่อง เก็บเนื้อเรื่องที่สำคัญ เก็บความรู้หรือข้อมูลที่น่าสนใจ ตลอดจนแนวความคิดหรือทัศนคติของผู้เขียน

ใจความสำคัญ คือ สิ่งที่เป็นสาระสำคัญของเรื่อง ใจความสำคัญส่วนมากจะมีลักษณะเป็นประโยค ซึ่งอาจปรากฏอยู่ในส่วนใดส่วนหนึ่งของย่อหน้า จุดที่พบใจความสำคัญของเรื่องในแต่ละย่อหน้ามากที่สุด คือ ประโยคที่อยู่ตอนต้นย่อหน้า เพราะผู้เขียนมักบอกประเด็นสำคัญไว้ก่อน แล้วจึงขยายรายละเอียดให้ชัดเจน รองลงมา คือ ประโยคตอนท้ายย่อหน้า โดยผู้เขียนจะบอกรายละเอียดหรือประเด็นย่อยก่อน แล้วจึงสรุปด้วยประโยคที่เป็นประเด็นภายหลัง



ขั้นตอนการอ่านจับใจความสำคัญ

๑. อ่านผ่านๆ โดยตลอด เพื่อให้รู้ว่าเรื่องนั้นกล่าวถึงอะไรบ้าง จุดใดที่เห็นว่าเป็นจุดสำคัญของเรื่อง
๒. อ่านโดยละเอียดอีกครั้ง ทำความเข้าใจให้ชัดเจน และเห็นความสัมพันธ์ความคิดต่างๆ ในเรื่อง โดยอาจมีการขีดเส้นใต้ข้อความที่เห็นว่าสำคัญไว้ด้วยก็ได้
๓. อ่านซ้ำเฉพาะตอนที่ไม่เข้าใจ และตรวจสอบความเข้าใจในบางแห่งให้แน่นอน
๔. ทดสอบความเข้าใจด้วยการตอบคำถามสั้นๆ เกี่ยวกับประเด็นของเรื่องและใจความสำคัญ เช่น ถามว่า ใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไร อย่างไร ทำไม เป็นต้น
๕. เรียบเรียงใจความสำคัญด้วยภาษาของตนเอง ที่เห็นว่าจะทำความเข้าใจเรื่องได้ชัดเจน ถูกต้องที่สุด

ความสำคัญของการอ่านจับใจความ คือ การอ่านที่ผู้อ่านต้องทำความเข้าใจในเนื้อเรื่องและได้รับความรู้จากเนื้อเรื่องที่อ่าน จึงก่อให้เกิดประโยชน์ ทั้งความรู้ และความบันเทิง ในการที่จะทำให้ผู้อ่าน สามารถพัฒนาทักษะทางภาษาได้เป็นอย่างดี เพื่อใช้การอ่านเป็นเครื่องมือในการแสวงหาความรู้ไปใช้ในวิชาอื่นๆ และในชีวิต





โรงเรียนประชาสามัคคี (บ้านหนองมะนาว)
การพัฒนาทักษะการอ่านจับใจความสำคัญนิทานพื้นบ้านเมืองอุบล
ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑
โดยใช้แบบฝึกทักษะด้วยเทคนิคคำถาม ๕W๑H



ติดต่อเรา:

โทรศัพท์: 0xx-xxxxxxx

แฟกซ์: 0xx-xxxxxxx

เว็บไซต์: [School Website URL]

อีเมล: [School Email Address]



ISBN: xxx-xxx-xxx-xxx-x



9 780029 337222

โรงเรียนประชาสามัคคี (บ้านหนองมะนาว)
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา อุบลราชธานี เขต ๑
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการ

