



แบบรายงานนวัตกรรมการจัดการ เรียนรู้เชิงรุก (Active Learning)

นวัตกรรมภาษาไทย



นายเสกขุวุฒิ แก่นท้าว
ครู โรงเรียนบ้านหนองฮาง

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาอุบลราชธานี เขต ๑
สำนักงานคณะกรรมการศึกษาขั้นพื้นฐาน
กระทรวงศึกษาธิการ

คำนำ

รายงานบทเรียนพัฒนาการอ่านและเขียนสะกดคำ คำควบกล้ำ จัดทำขึ้นเพื่อจัดนำเสนอแนววัตกรรมการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) เรื่อง บทเรียนพัฒนาการอ่านและเขียนสะกดคำ คำควบกล้ำ

เนื้อหาในเอกสารเล่มนี้ เป็นแนวทางการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน เพื่อพัฒนาการอ่านและเขียนสะกดคำ คำควบกล้ำ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ผู้จัดทำหวังเป็นอย่างยิ่งว่า รายงานฉบับนี้จะเป็นประโยชน์อย่างยิ่งแก่ผู้สนใจศึกษาในการพัฒนารูปแบบการจัดการกิจกรรมการเรียนการสอน และถ้ามีข้อผิดพลาดประการใดก็ขออภัยไว้ ณ ที่นี้

เสฏฐวุฒิ แก่นท้าว

ครูโรงเรียนบ้านหนองฮาง

สารบัญ

เรื่อง	หน้า
คำนำ	
สารบัญ	
แบบรายงานนวัตกรรมการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning)	๔
วัตถุประสงค์	๖
กลุ่มเป้าหมายแนวคิด ทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนานวัตกรรม	๖
ขั้นตอนการออกแบบหรือพัฒนานวัตกรรม	๗
ขั้นตอนการใช้นวัตกรรม	๗
ผลสำเร็จของการสร้างหรือพัฒนานวัตกรรม	๗
แนวทางการนำเอานวัตกรรมไปใช้	๘
บรรณานุกรม	๙
ภาคผนวก	๑๐

แบบรายงานนวัตกรรมการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning)

๑. ชื่อนวัตกรรม บทเรียนพัฒนาการอ่านและเขียนสะกดคำ คำควบกล้ำ

ระดับชั้น ประถมศึกษาปีที่ ๕ กลุ่มสาระ การเรียนรู้ภาษาไทย

๒. ชื่อ-นามสกุล (เจ้าของนวัตกรรม) นายเสถียรวุฒิ แก่นท้าว

ตำแหน่งครูโรงเรียนบ้านหนองฮาง สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาอุบลราชธานีเขต ๑

หมายเลขโทรศัพท์ ๐๙๘-๑๘๗๓๖๘๗

๓. ความสำคัญของผลงาน

ความเป็นมาและสภาพของปัญหา

ตามแนวทางของ กระทรวงศึกษาธิการ ที่กำหนดไว้ใน หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย มุ่งเน้นให้ผู้เรียนมีทักษะการอ่านออกเสียงและการเขียนสะกดคำได้ถูกต้องตามหลักภาษา ซึ่ง “คำควบกล้ำ” ถือเป็นเนื้อหาสำคัญในระดับประถมศึกษาตอนต้น เพราะเป็นพื้นฐานของการอ่านอย่างคล่องแคล่วและการเขียนที่ถูกต้อง คำควบกล้ำ เช่น

ควบแท้ (กร, กล, กว, ขร ฯลฯ) เช่น กราบ, กล้วย, กวาง

ควบไม่แท้ (ทร) เช่น ทราย, ทรัพย์

จากการจัดการเรียนการสอนพบว่า ผู้เรียนจำนวนมากยังอ่านออกเสียงไม่ชัดเจน แยกเสียงพยัญชนะต้นไม่ได้ และเขียนสะกดคำผิดบ่อยครั้ง ส่งผลกระทบต่อผลสัมฤทธิ์ด้านการอ่าน การเขียน และความมั่นใจในการใช้ภาษาไทย

จึงมีความจำเป็นต้องพัฒนานวัตกรรมบทเรียนที่เน้นการฝึกปฏิบัติจริง ใช้กิจกรรมที่หลากหลาย และส่งเสริมการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) เพื่อยกระดับทักษะการอ่านและเขียนคำควบกล้ำอย่างเป็นระบบ

สภาพปัญหา

จากการสำรวจและประเมินผลก่อนเรียน พบปัญหาสำคัญดังนี้

ปัญหาด้านการอ่าน

นักเรียนอ่านคำควบกล้ำไม่ถูกต้อง เช่น อ่าน “กล้วย” เป็น “กะ-ล้วย”

ไม่ออกเสียงพยัญชนะควบตัวหลัง

สับสนระหว่างคำควบแท้และคำควบไม่แท้

ปัญหาด้านการเขียน

เขียนตกพยัญชนะ เช่น เขียน “กวาง” เป็น “กาง” สลับลำดับตัวอักษรจำรูปคำไม่ได้

ปัญหาด้านกระบวนการเรียนรู้

การเรียนแบบบรรยายทำให้นักเรียนขาดความสนใจนักเรียนเรียนแบบท่องจำ ไม่เข้าใจโครงสร้างเสียงขาดสื่อและแบบฝึกที่เน้นการฝึกซ้ำอย่างเป็นขั้นตอน

ผลกระทบที่เกิดขึ้น

ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนต่ำกว่ามาตรฐานนักเรียนขาดความมั่นใจในการอ่านหน้าชั้น ส่งผลต่อทักษะการอ่านจับใจความในระดับที่สูงขึ้น

ความจำเป็นในการพัฒนานวัตกรรม

เพื่อแก้ไขปัญหาดังกล่าว จึงจำเป็นต้องพัฒนาบทเรียนที่มีลักษณะดังนี้

- ใช้กระบวนการ Active Learning
- มีแบบฝึกทักษะลำดับจากง่ายไปยาก
- มีสื่อภาพ เสียง เกม และกิจกรรมกลุ่ม
- เน้นการอ่านออกเสียงจริงและการเขียนประยุกต์ใช้

นวัตกรรมบทเรียนพัฒนาการอ่านและเขียนสะกดคำ “คำควบกล้ำ” จึงเป็นแนวทางสำคัญในการยกระดับคุณภาพผู้เรียนให้สามารถอ่านและเขียนได้ถูกต้อง คล่องแคล่ว และนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้จริงหากต้องการต่อในหัวข้อ

- แนวทางการแก้ปัญหาและพัฒนา
- วัตถุประสงค์ของนวัตกรรม
- กรอบแนวคิด/ทฤษฎีที่เกี่ยวข้อง
- หรือจัดรูปแบบเป็นรายงานส่งประเมินวิทยฐานะ

ภาษาไทยเป็นเอกลักษณ์ของชาติ เป็นสมบัติทางวัฒนธรรม อันก่อให้เกิดความเป็นเอกภาพและเสริมสร้าง บุคลิกภาพของคนในชาติให้มีความเป็นไทย เป็นเครื่องมือในการติดต่อสื่อสารเพื่อสร้างความเข้าใจ และความสัมพันธ์ที่ดีต่อกัน ทำให้สามารถประกอบกิจกรรม การงานและดำเนินชีวิตร่วมกันในสังคมประชาธิปไตยได้ อย่างสันติสุขและเป็นเครื่องมือในการแสวงหาความรู้ ประสบการณ์จากแหล่งข้อมูลสารสนเทศต่าง ๆ เพื่อ พัฒนาความรู้ กระบวนการคิดวิเคราะห์ วิจัย และสร้างสรรค์ ให้ทันต่อการเปลี่ยนแปลงทางสังคมและ ความก้าวหน้าทางวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี ตลอดจนนำไปใช้ในการพัฒนาอาชีพให้มีความมั่นคงทางเศรษฐกิจ นอกจากนี้ยังเป็นสื่อแสดงภูมิปัญญาของบรรพบุรุษด้านวัฒนธรรม ประเพณีสุนทรียภาพเป็นสมบัติล้ำค่าควร แก่การเรียนรู้ อนุรักษ์และสืบสานให้คงอยู่คู่ชาติไทยตลอดไป

ในการสอนด้านภาษาไม่ว่าภาษาใดจะต้องเน้นการสอนทักษะเบื้องต้น คือ การฟัง พูด อ่าน และเขียน เพราะถือว่าทักษะทางภาษาดังกล่าวเป็นเครื่องมือที่สำคัญที่สุดในการดำรงชีวิต การจัดการเรียนการสอนจึงมุ่งฝึกฝนให้นักเรียนเกิดความคล่องแคล่วทั้ง ๔ ด้าน เพื่อช่วยให้พัฒนาการทางภาษาของนักเรียนได้เพิ่มพูนขึ้นตามวัย และวุฒิภาวะ โดยเฉพาะการอ่านภาษาไทยเป็นสิ่งสำคัญในการวางรากฐานการเรียนรู้โดยทั่วไปการที่จะให้นักเรียนเกิดทักษะการอ่านและสามารถอ่านได้ถูกต้องคล่องแคล่วนั้นจำเป็นต้องอาศัยการฝึกฝนการอ่านสะกดคำและแจกลูกตั้งแต่พยัญชนะ สระ คำ และประโยค เพื่อที่นักเรียนสามารถอ่านหนังสือต่าง ๆ ได้ การฝึกทักษะจึงจำเป็นต้องอาศัยแบบฝึกเพื่อเป็นการทบทวนความเข้าใจและฝึกฝนสิ่งที่ยังบกพร่องอยู่ให้พัฒนาขึ้นตามความสามารถที่นักเรียนควรจะทำได้

๔. วัตถุประสงค์

๑. เพื่อจัดการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนมีทักษะและได้ปฏิบัติจริง โดยนำหลักการจัดการเรียนรู้แบบ Active Learning และส่งเสริมให้ผู้เรียนได้ฝึกทักษะจำเป็นตามศตวรรษที่ ๒๑

๒. เพื่อส่งเสริมให้นักเรียนเกิดความรู้ความเข้าใจเรื่องคำควบกล้ำและมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนที่ดีขึ้น

๓. เพื่อพัฒนารูปแบบการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ ให้ผู้เรียนได้มีส่วนร่วมและได้ปฏิบัติด้วยตนเอง

๕. กลุ่มเป้าหมาย

นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ จำนวน ๒๖ คน

๖. แนวคิด ทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนานวัตกรรม

การจัดทำนวัตกรรมเพื่อพัฒนาและแก้ไขปัญหาสถานะถดถอยทางการเรียนรู้เรื่องการอ่านรายวิชาภาษาไทย ถือว่าเป็นงานที่สำคัญประการหนึ่งของครูผู้สอน ที่ต้องคิดค้นเทคนิค วิธีการ สื่อนวัตกรรมใหม่ ๆ มาใช้จัดการเรียนการสอนเพื่อพัฒนาให้ เด็ก ๆ อ่านออกเขียนได้ เป็นการพัฒนาผู้เรียนให้เกิดการเรียนรู้ตามธรรมชาติและเต็มตามศักยภาพ เป็นการสอนจากง่ายไปหายาก อย่างเป็นระบบตามขั้นตอน ผู้เรียนจะได้เรียนรู้ ครอบคลุมโครงสร้างตัวชี้วัด

นวัตกรรมมีความสำคัญต่อการศึกษาหลายประการ ทั้งนี้เนื่องจากในโลกยุคโลกาภิวัตน์ Globalizationมีการเปลี่ยนแปลงในทุกด้านอย่างรวดเร็ว โดยเฉพาะอย่างยิ่ง ความก้าวหน้าทั้งด้านเทคโนโลยี และสารสนเทศ การศึกษาจึงจำเป็นต้องมีการพัฒนาเปลี่ยนแปลงจากระบบการศึกษาที่มีอยู่เดิม เพื่อให้ทันสมัยต่อการเปลี่ยนแปลงของเทคโนโลยีและสภาพสังคมที่เปลี่ยนแปลงไป อีกทั้งเพื่อแก้ไขปัญหาทางการศึกษา บางอย่างที่เกิดขึ้นอย่างมีประสิทธิภาพเช่นเดียวกัน การเปลี่ยนแปลงทางการศึกษาจึงจำเป็นต้องมีการศึกษาเกี่ยวกับ นวัตกรรมการศึกษาที่นำมาใช้เพื่อแก้ไขปัญหาทางการศึกษาในบางเรื่อง เช่น ปัญหาที่เกี่ยวข้องเนื่องกับจำนวนผู้เรียนที่มากขึ้น การพัฒนาหลักสูตรให้ทันสมัยการผลิตและพัฒนาสื่อใหม่ๆ ขึ้นมาเพื่อตอบสนองการเรียนรู้ของมนุษย์ให้เพิ่มมากขึ้นด้วยระยะเวลาที่สั้นลงการใช้นวัตกรรมมาประยุกต์ในระบบการบริหารจัดการ ด้านการศึกษาก็มีส่วนช่วยให้ใช้ทรัพยากรการเรียนรู้เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ เช่น เกิดการเรียนรู้ด้วยตนเองสร้างความน่าสนใจ ผู้เรียนสามารถเข้าถึงสื่อทางการศึกษาได้สะดวกและง่ายขึ้น นวัตกรรมทางการศึกษาแบ่งเป็น ๕ ประเภทได้แก่

๑. นวัตกรรมด้านสื่อสารการสอน
๒. นวัตกรรมด้านวิธีการจัดการเรียนการสอน
๓. นวัตกรรมด้านหลักสูตร
๔. นวัตกรรมด้านการวัดและการประเมินผล
๕. นวัตกรรมด้านการบริหารจัดการ

๗. ขั้นตอนการออกแบบหรือพัฒนานวัตกรรม

๑. ศึกษาเอกสารหลักสูตรแกนกลางและหลักสูตรนักเรียนต้องรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เพื่อออกแบบแบบเรียนที่พบในหน่วยและตามตัวชี้วัด
๒. ศึกษาปัญหาของนักเรียน วิเคราะห์ข้อมูลที่พบในการจัดการเรียนการสอน
๓. ศึกษาเทคนิควิธีการจัดการเรียนรู้แบบ Active Learning
๔. ศึกษาบัญชีคำพื้นฐานของนักเรียนในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เพื่อคัดเลือกคำที่เหมาะสม และแยกระดับความง่ายไปหายากของคำที่จะนำมาทำแบบเรียน

๕. ศึกษาเทคนิคการจัดทำบทเรียนพัฒนาการอ่านและเขียนสะกดคำ เพื่อให้เหมาะสมกับเนื้อหาและ
ผู้เรียน

๖. สร้างแบบประเมินผลการอ่านและเขียนสะกดคำ ก่อนเรียน - หลังเรียน

๘. ขั้นตอนการใช้นวัตกรรม

๑. ประเมินผลการอ่านและเขียนสะกดคำก่อนใช้การเรียนรู้แบบ Active Learning

๒. ให้ผู้เรียนใช้บทเรียนพัฒนาการอ่านและเขียนสะกดคำ

๓. ประเมินผลการอ่านและเขียนสะกดคำหลังใช้การเรียนรู้แบบ Active Learning

๙. ผลสำเร็จของการสร้างหรือพัฒนานวัตกรรม

๑. นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ โรงเรียนบ้านดอนประทาย ร้อยละ ๘๐ ได้รับการพัฒนาทักษะการ
อ่านและเขียนสะกดคำ คำควบกล้ำ โดยใช้วิธีการสอนแบบ Active Learning

๒. นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ โรงเรียนบ้านดอนประทาย ได้รับการพัฒนาทักษะการอ่านและ
เขียนสะกดคำ คำควบกล้ำ พบว่าหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนโดยใช้วิธีการสอนแบบ Active Learning

๓. นักเรียนสามารถใช้ทักษะการอ่านและการเขียนสะกด ได้อย่างมั่นใจ

๔. นักเรียนเกิดความสนใจ กระตือรือร้นในการอ่านมากขึ้น

๑๐. แนวทางการนำนวัตกรรมไปใช้

สามารถนำไปปรับใช้กับการเรียนการสอนของกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ในเนื้อหาอื่นๆ หรือ
ลักษณะที่แตกต่างกัน

นวัตกรรมบทเรียนพัฒนาการอ่านและเขียนสะกดคำ “คำควบกล้ำ”

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ระดับประถมศึกษา

๑. การเตรียมความพร้อมก่อนใช้นวัตกรรม

วิเคราะห์มาตรฐานและตัวชี้วัดตามหลักสูตรแกนกลางของ กระทรวงศึกษาธิการ วิเคราะห์ผู้เรียน (ผลการ
อ่าน-เขียนก่อนเรียน) เตรียมสื่อประกอบ เช่น

- บัตรคำคำควบกล้ำ

- ใบงานแบบฝึกทักษะ

- เกมการศึกษา

- แบบทดสอบก่อน-หลังเรียน

ชี้แจงวัตถุประสงค์ให้นักเรียนเข้าใจ

๒. ขั้นตอนการนำนวัตกรรมไปใช้ในชั้นเรียน

ขั้นที่ ๑ กระตุ้นความสนใจ (Engagement)

- ใช้เกมจับคู่ภาพกับคำ

- เปิดคลิปเสียงให้นักเรียนฟังความแตกต่างของเสียงควบกล้ำ

- ถามคำถามนำเข้าสู่บทเรียน

ขั้นที่ ๒ สำรวจและค้นพบ (Exploration)

- ให้นักเรียนอ่านบัตรคำเป็นกลุ่ม
- แยกคำควบแท้และควบไม่แท้
- อภิปรายลักษณะเสียงที่สังเกตได้

ขั้นที่ ๓ อธิบายและสรุปองค์ความรู้ (Explanation)

- ครูอธิบายหลักการอ่านคำควบกล้ำ
- สรุปเป็นแผนผังความคิด (Mind Map)

ขั้นที่ ๔ ลงมือปฏิบัติ (Practice)

- ฝึกอ่านออกเสียงรายบุคคล
- ทำใบงานเรียงลำดับคำ
- เขียนคำควบกล้ำจากภาพ
- แต่งประโยคจากคำที่กำหนด

ขั้นที่ ๕ ประเมินผลและสะท้อนคิด (Evaluation & Reflection)

- ทำแบบทดสอบหลังเรียน
- นักเรียนสะท้อนว่า “วันนี้ฉันอ่านคำอะไรได้เพิ่มขึ้น”
- ครูบันทึกพัฒนาการรายบุคคล

๓. การจัดรูปแบบการใช้ในระยะเวลา

- ใช้เวลา ๓-๔ สัปดาห์
- สัปดาห์ละ ๒ คาบเรียน
- ใช้ควบคู่กับหน่วยการเรียนรู้หลัก

๔. การวัดและประเมินผล

- แบบทดสอบก่อน-หลังเรียน
- แบบสังเกตพฤติกรรมการอ่าน
- แบบประเมินการเขียนสะกดคำ
- เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ร้อยละ ๘๐ ขึ้นไป

๕. การขยายผลการใช้นวัตกรรม

- ปรับใช้ในระดับชั้นอื่น
- จัดกิจกรรม PLC ภายในโรงเรียน
- พัฒนาเป็นสื่อออนไลน์หรือ E-Book
- เผยแพร่ผ่านเว็บไซต์โรงเรียน

๖. ข้อเสนอแนะในการใช้

- ควรใช้กิจกรรมหลากหลาย ไม่เน้นบรรยาย
- เปิดโอกาสให้นักเรียนได้อ่านออกเสียงทุกคน
- เสริมแรงทางบวกเพื่อสร้างความมั่นใจ
- ปรับแบบฝึกให้เหมาะกับความสามารถรายบุคคล

บรรณานุกรม

- กระทรวงศึกษาธิการ. (๒๕๕๗). ภาษาพาที. พิมพ์ครั้งที่ ๕. กรุงเทพฯ : สกสค. ลาดพร้าว.
กำชัย ทองหล่อ. (๒๕๕๖). **หลักภาษาไทย**. พิมพ์ครั้งที่ ๕๔. กรุงเทพฯ : รวมสาส์นจำกัด.
พระยาอุปกิตศิลปสาร. (๒๕๔๖). **หลักภาษาไทย**. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิชย์.
วิชุนี พันธน์น้อย. (๒๕๖๐). **หลักภาษาไทย**. สุราษฎร์ธานี : มหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี.

๑๒. ภาคผนวก (ถ้ามี)

- คู่มือการใช้งานวัดกรรม แผนการใช้งานวัดกรรม

คำควบกล้ำ

คำควบกล้ำ (อักษรควบ) หมายถึง พยัญชนะสองตัวเขียนเรียงกันอยู่ต้นพยางค์ และใช้สระเดียวกัน เวลาอ่านออกเสียงกล้ำเป็นพยางค์เดียวกัน เสียงวรรณยุกต์ของพยางค์นั้นจะผันเป็นไปตามเสียงพยัญชนะตัวหน้า คำควบกล้ำแบ่งออกเป็น ๒ ประเภท

๑. คำควบกล้ำแท้

คำควบแท้ ได้แก่ พยัญชนะ ร ล ว ควบกับพยัญชนะตัวหน้า ประสมสระตัวเดียวกันเวลาอ่านออกเสียง พยัญชนะทั้งสองตัวพร้อมกัน เช่น

คำที่มี ร เป็นคำควบกล้ำ

หมวด ก กร่อน กราบ

หมวด ข ขรุขระ

หมวด ค คร้าน ครอบครอง คร่ำครา ครั้นแครง ครุฑ เคราะห์

หมวด จ จระเข้

หมวด ต ไตรตรง ตรีกตรา ตรีกตรง

หมวด ป ปรบมือ ปรากฏ ปรีก ปรับปรุง ประชาญ์ ปราศจาก ปราศรัย ปราสาท ปรีชา
ปรีชา

หมวด พ พร้อง พลัดพราก พรายน้ำ พริ้งพราว เพรศพราย ไพร พร้า

ข้อควรจำ

๑. คำควบกล้ำเวลาสะกดต้องมีพยัญชนะต้นสองตัว โดยจะมี ร รวมอยู่ในพยัญชนะต้น

เช่น กราบ สะกดว่า กร + อา + บ อ่านว่า กราบ

แปรง สะกดว่า พร + แอ + ง อ่านว่า แปรง

๒. เมื่อมีพยัญชนะต้นสองตัวแล้วแต่ต้องไม่อ่านออกเสียง อะ กิ่งเสียงที่พยัญชนะต้น

เช่น กราบ สะกดว่า กร + อา + บ อ่านว่า กราบ

แปรง สะกดว่า พร + แอ + ง อ่านว่า แปรง

๓. ต้องไม่ใช่คำที่มี ห นำ

เช่น หรอก สะกดว่า หร + ออ + ก อ่านว่า หรอก

คำที่มี ล เป็นคำควบกล้ำ

คำควบกล้ำคือ คำที่อ่านออกเสียงพยัญชนะต้น ทั้งสองตัวหน้า เป็นเสียงกล้ำพร้อมกันมี กล- คล- ปล- พล- เช่น

หมวด ก กลมกลืน กล้อง กลั่นแกล้ง กล้า

หมวด ข ขลาด ขลุ่ก

หมวด ค คณะคลั่ง คล่องแคล่ว คล้า

หมวด ป ปลอม ปลาบปลื้ม ปลาร้า เปลวไฟ

หมวด พ พลบค่ำ พลาดพลั้ง พลั่ว พลี เพลิดเพลิน โพล้เพล้

ข้อควรจำ

๑. คำควบกล้ำเวลาสะกดต้องมีพยัญชนะต้นสองตัว โดยจะมี ล รวมอยู่ในพยัญชนะต้น

เช่น กลาง สะกดว่า กล + อา + ง อ่านว่า กลาง

แปลง สะกดว่า ปล + แอ + ง อ่านว่า แปลง

๒. เมื่อมีพยัญชนะต้นสองตัวแล้วแต่ต้องไม่อ่านออกเสียง อะ กิ่งเสียงที่พยัญชนะต้น

เช่น ตลาด สะกดว่า ตล + อา + ด อ่านว่า ตะ - หลาด

ตลก สะกดว่า ตล + โอะ + ก อ่านว่า ตะ - หลก

๓. ต้องไม่ใช่คำที่มี ห นำ

เช่น หลอก สะกดว่า หล + ออ + ก อ่านว่า หลอก

หลับ สะกดว่า หล + อะ + บ อ่านว่า หลับ

คำที่มี ว เป็นคำควบกล้ำ

คำควบกล้ำคือ คำที่อ่านออกเสียงพยัญชนะต้น ทั้งสองตัวหน้า เป็นเสียงกล้ำพร้อมกัน

มี กว- ขว- คว- เช่น

หมวด ก แกว่งไกว แกละ แกล้ม

หมวด ข ขวกไขว่ ขวัญ

หมวด ค ความ ควาย

ข้อควรจำ

๑. คำควบกล้ำเวลาสะกดต้องมีพยัญชนะต้นสองตัว โดยจะมี ร รวมอยู่ในพยัญชนะต้น

เช่น ควาย สะกดว่า คว + อา + ย อ่านว่า ควาย

แขวน สะกดว่า ขว + แอ + น อ่านว่า แขวง

๒. เมื่อมีพยัญชนะต้นสองตัวแล้วแต่ต้องไม่อ่านออกเสียง อะ กิ่งเสียงที่พยัญชนะต้น

เช่น สวาย สะกดว่า สว + อา + ย อ่านว่า สวาย

สว่าง สะกดว่า สว + อา + ง อ่านว่า สว่าง

๓. ต้องไม่ใช่คำที่มี ห นำ

เช่น แขวง สะกดว่า หว + แอ + น อ่านว่า แขวง

๔. ระวังคำที่มีสระ อัว เพราะจะไม่ใช่คำที่มี ว ควบกล้ำ

เช่น สวาย สะกดว่า ส + อัว + ย อ่านว่า สวาย

ควร สะกดว่า ค + อัว + ร อ่านว่า ควร

๒. คำควบกล้ำไม่แท้

คำควบไม่แท้ ได้แก่ พยัญชนะ ร ควบกับพยัญชนะตัวหน้าประสมสระตัวเดียวกัน เวลา อ่านออกเสียง ร ออกเสียงเฉพาะตัวหน้าหรือมีฉะนั้นก็ออกเสียง เป็นเสียงอื่นไป

คำควบไม่แท้ที่ออกเสียงเฉพาะพยัญชนะตัวหน้า ได้แก่ พยัญชนะ จ ช ศ ส ควบกับ ร เช่น จริง ไซร์ เสร้า ศรี ศรีทธา สร้าง เสริม สร้อย สระ สรง สร้าง

คำควบไม่แท้ ท ควบกับ ร แล้วออกเสียงกลายเป็น ซ ได้แก่ ทรง ทราบ ทราม ทราย แทรก ทรุคโทรม มัทธิ อินทรี นนทรี พุทรา

พยัญชนะควบกล้ำในภาษาไทยประกอบด้วย

พยัญชนะต้น		พยัญชนะควบ					
		ร		ล		ว	
รูป	เสียง	รูป	เสียง	รูป	เสียง	รูป	เสียง
ก	/ ก /	กร	/ กร /	กุล	/ กุล /	กว	/ กว /
ข	/ ค /	ขร	/ คร /	ขล	/ คล /	ขว	/ คว /
ค		คร		คล		คว	
ป	/ ป /	ปร	/ ปร /	ปล	/ ปล /	-	-
พ	/ พ /	พร	/ พร /	พล	/ พล /	-	-
ผ		-		-		ผล	-
ต	/ ต /	ตร	/ ตร /	-	-	-	-

อ่านเพิ่มเติมความหมาย

คำ	ความหมาย
ขรุขระ	เป็นปุ่มเป็นปม, ไม่เรียบ
กราบ	แสดงความเคารพโดยประนมมือขึ้นเสมอหน้าผาก แล้วน้อมศีรษะลงจรดพื้น เรียกว่ากราบไหว้ โดยให้อวัยวะทั้งห้า คือ เข่าทั้งสอง มือทั้งสอง และหน้าผากจรดพื้น ว่ากราบแบบเบญจางคประดิษฐ์
ครุฑ	อมนุษย์กึ่งสัตว์กึ่งเทพ ตามความเชื่อในศาสนาพราหมณ์ มีรูปร่างครึ่งนก ครึ่งคน
ปราสาท	เรือนหลวงมียอดเป็นชั้น ๆ เป็นที่ประทับ ของพระเจ้าแผ่นดิน หรือเป็นที่ประดิษฐานของสิ่งศักดิ์สิทธิ์
ปราศรัย	การพูดด้วยไมตรีจิต การแสดงไมตรีจิตต่อกัน ระหว่างผู้ใหญ่ต่อผู้น้อย หรือผู้ที่เสมอกัน
คละคลุ้ง	เหม็นตลบไปทั่วคล้ายกลิ่นของเน่าเสีย
โพล้เพล้	เวลาใกล้ค่ำ, เวลาพลบค่ำ

ชวักไขว่	อาการที่คน สัตว์ หรือยวดยานจำนวนมาก เคลื่อนที่สวนกันไปมาอย่างสับสนอลม่าน
ม้าทรี	นางในวรรณคดี เรื่องพระเวชสันดรชาดก



แบบฝึกหัด เรื่อง คำควบกล้ำ

แบบฝึกหัดเสริมทักษะที่ ๑

คำชี้แจง ให้นักเรียนเติมพยัญชนะ ร ล หรือ ว ในคำควบกล้ำต่อไปนี้

๑. ก.....อบรูป

๒. ก.....อนแปด

๓. ค.....อบครัว

๔. ค.....อบค.....อง

๕. ค.....ามเพียร

๖. ก.....ะดาษ

๗. ก.....ะต่ายตีนตุ่ม

๘. เป.....วไฟ

๙. ก.....ะทิง

๑๐. ก.....ะจัดก.....ะจาย



แบบฝึกหัดเสริมทักษะที่ ๒

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนคำอ่านจากคำต่อไปนี้ให้ถูกต้อง

๑. ทรุคโทรม อ่านว่า.....

๒. โนมศรี อ่านว่า.....

๓. ทรามวัย อ่านว่า.....

๔. ทรามเซย อ่านว่า.....

๕. ทร์พยากรธรรมชาติ อ่านว่า.....

๖. ทรง อ่านว่า.....

๗. เปลี่ยนแปลง อ่านว่า.....

๘. ปราศจาก อ่านว่า.....

๙. ปรรณนา อ่านว่า.....

๑๐. ปราศรัย อ่านว่า.....



แบบฝึกหัดเสริมทักษะที่ ๓

คำชี้แจง ให้นักเรียนนำคำควบกล้ำต่อไปนี้ไปจัดกลุ่มตามที่กำหนด

ไพโร กว้าง กวาง ตรวจตรา เพลิน ไกล กรง ตรง คร่ำครวญ ปล่อย ทรมาน
 ปลด ไตรตรอง กราบกราน คลุกคลี ความกว้าง คล่องแคล่ว ช่วยเหลือ ปรุโปร่ง
 เพร็ดพราย

ร	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
ล	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
ว	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>



แบบฝึกหัดเสริมทักษะที่ ๔

คำชี้แจง สละกศคำต่อไปนี้ให้ถูกต้อง

๑. ครอบครั้ว.....

๒. ผักหวาน.....

๓. ผลิตดอก.....

๔. พลาดพลั้ง.....

๕. แพรวพราว.....

๖. พลั่ว.....

๗. พระ.....

๘. พลบค่ำ.....

๙. เพราะ.....

๑๐. ไพร.....

๑๑. เกลื้อ.....

๑๒. ตรา.....

๑๓. ไยไหม.....

๑๔. ศรีทธา.....

๑๕. เศร้า.....

๑๖. ฝนปราย.....

๑๗. อ่อนหวาน.....

๑๘. เหนื่อย.....

๑๙. อียาก.....

๒๐. อยู่.....



แบบฝึกหัดเสริมทักษะที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนกาเครื่องหมาย ✓ หน้าข้อความที่เป็นคำควบกล้ำ

- | | |
|---------------------|-----------------|
| ๑.ขยาย |ฉลาด |
| ๒.เคลิบเคลิ้ม |ขยับ |
| ๓.แก้ม |กสิกรรม |
| ๔.กษัตริย์ |กำพร้าว |
| ๕. กวีพื้นบ้าน | แกว่งไกว |
| ๖. ขโมย | ขรวัด |
| ๗. หยากไย | กตัญญู |
| ๘. จระเข้ | จอมปลวก |
| ๙. เขมือบ | เคลือบ |
| ๑๐. ต้นไทร | ขยาย |
| ๑๑. ชีโครง | ซ่อม |
| ๑๒. ดินทราย | ชลาลัย |
| ๑๓. ครอบครวั | เติลิด |
| ๑๔. โฉมตรู | เฉพาะ |
| ๑๕. ฉลาด | พลาดพลั้ง |

- ภาพกิจกรรม

การทำกิจกรรมการเรียนการสอน





ครูอธิบายเนื้อหาการเรียนการสอน จากนั้นพาทำส่วนใบงาน และนักเรียนทำแบบฝึกหัดก่อนเรียน - หลังเรียน

แบบประเมินและเกณฑ์การให้คะแนนการเรียนเรื่องคำควบกล้ำ

แบบประเมินการเรียนเรื่องคำควบกล้ำ
คำชี้แจง ครูประเมินพฤติกรรมของนักเรียนในการเรียนการทำงานแบบมีส่วนร่วมทีละคนและให้คะแนนลงในข้อที่ตรงกับพฤติกรรม

เลขที่	ชื่อ - สกุล	รายการสังเกต														รวม	ครูผู้ประเมิน นาย/นางสาว	
		สนใจเข้าร่วม		เคารพกติกา		เคารพคำสอน/คำสั่ง		ไม่รบกวนเพื่อนร่วมชั้น		เคารพคำสอนครู/ผู้สอน		การปฏิบัติงาน/ปฏิบัติหน้าที่		รวม				
		2	1	0	2	1	0	2	1	0	2	1	0		2			1
๑	มีจางอ๋อง	/			/			/			/			/			12	๘
๒	มีจางอ๋อง	/			/			/			/			/			9	๖
๓	มีจางอ๋อง	/			/			/			/			/			9	๖
๔	มีจางอ๋อง	/			/			/			/			/			9	๖
๕	มีจางอ๋อง	/			/			/			/			/			9	๖
๖	มีจางอ๋อง	/			/			/			/			/			12	๘
๗	มีจางอ๋อง	/			/			/			/			/			12	๘
๘	มีจางอ๋อง	/			/			/			/			/			12	๘
๙	มีจางอ๋อง	/			/			/			/			/			12	๘
๑๐	มีจางอ๋อง	/			/			/			/			/			12	๘
๑๑	มีจางอ๋อง	/			/			/			/			/			12	๘
๑๒	มีจางอ๋อง	/			/			/			/			/			12	๘
๑๓	มีจางอ๋อง	/			/			/			/			/			12	๘
๑๔	มีจางอ๋อง	/			/			/			/			/			11	๗
๑๕	มีจางอ๋อง	/			/			/			/			/			11	๗
๑๖	มีจางอ๋อง	/			/			/			/			/			4	๒
๑๗	มีจางอ๋อง	/			/			/			/			/			11	๗
๑๘	มีจางอ๋อง	/			/			/			/			/			12	๘

๑๑	มีจางอ๋อง	/			/			/			/			/			12	๘
๑๒	มีจางอ๋อง	/			/			/			/			/			12	๘
๑๓	มีจางอ๋อง	/			/			/			/			/			12	๘
๑๔	มีจางอ๋อง	/			/			/			/			/			9	๖
๑๕	มีจางอ๋อง	/			/			/			/			/			12	๘
๑๖	มีจางอ๋อง	/			/			/			/			/			9	๖
๑๗	มีจางอ๋อง	/			/			/			/			/			10	๗
๑๘	มีจางอ๋อง	/			/			/			/			/			12	๘

เกณฑ์การให้คะแนน 2 - 5 : ปานกลาง 0 - คือยังไม่พร้อมใจ

ลงชื่อ: ผู้ประเมิน
(นาย/นางสาว/นาย/นาง)

แบบฝึกเสริมทักษะหลังเรียน เรื่อง คำควบกล้ำ

แบบฝึกหัดเสริมทักษะที่ ๓
คำชี้แจง ให้นักเรียนนำคำควบกล้ำต่อไปนี้ไปเขียนคู่ตามที่กำหนด

โพธิ์ กว้าง กวาง ขวางจาง เพลิน โกล กง ทรง ศรีหระมู ปล่อย พรหม
ปลัด โขลของ กวางกวาน คุกกาศี ความกว้าง คอลแคตว ซ้อมเหยื่อ ปู่ป๋วย
เพือทวาย

1	โพธิ์ ศรีหระมู ทรง ศรีหระมู ปลัดของ กวางกวาน ผู้โกลง เพือทวาย
2	เพือทวาย โกล ปลัดของ ปลัดของ คอลลแคตว
3	กว้าง กวาง ขวางกว้าง

เด็กชาย กัญญาสิทธิ์ คุงทอง เลขที่ ๘ ปี ๕

แบบฝึกหัดเสริมทักษะที่ ๔
คำชี้แจง ให้นักเรียนนำคำควบกล้ำต่อไปนี้ไปเขียนคู่ตามที่กำหนด

ขจรจ ชลคตฉวี สนิมร ชนิกวีร์ สนิมร่ง สฤษ ขจรจเชยวีร์ จัง ขจรจ ขจรจ
โธมม วิธิตา เวธิตา ปะชาตโธมม ขจรจ สจร ขจรจ

คำควบแท้	คำควบไม่แท้
ขจรจ ชลคตฉวี ชนิกวีร์	สนิมร ปะชาตโธมม ขจรจ
กตเชยเวธิตา สนิมร ชนิกวีร์	ขจรจ ขจรจ ขจรจ คตเชยเวธิตา
พละจจร ขจรจเวธา	คตเชยเวธิตาโธมม
	สนิมร สนิมร

ครู กัญญาสิทธิ์ คุงทอง

แบบฝึกหัดเสริมทักษะที่ ๖
คำชี้แจง ให้นักเรียนกรอกช่องว่าง ✓ หน้าข้อความที่เป็นคำควบกล้ำ

๑. ... ขยาย	ขยาย
๒. ✓ ... เกล็ดแคตฉิม	ขจรจ
๓. ✓ ... แกกั้ม	กตเชยเวธิตา
๔. ... กษัตริย์	กว้างกว้าง
๕. ... กวีที่บ้าน	กว้างกว้าง
๖. ... ขจรจ	ขจรจ
๗. ... ขจรจ	กตเชยเวธิตา
๘. ... ขจรจ	ขจรจ
๙. ✓ ... เหวือบ	ขจรจ
๑๐. ✓ ... ต้นโพธิ์	ขจรจ
๑๑. ✓ ... ขจรจ	ขจรจ
๑๒. ✓ ... คตเชยเวธิตา	ขจรจ
๑๓. ✓ ... ขจรจ	ขจรจ
๑๔. ✓ ... ขจรจ	ขจรจ
๑๕. ✓ ... ขจรจ	ขจรจ

เด็กชาย กัญญาสิทธิ์ คุงทอง เลขที่ ๘ ปี ๕