



# รายงานผล

## นวัตกรรมการจัดการเรียนรู้

เรื่อง การพัฒนาทักษะทางภาษาด้านการสื่อสาร  
ของเด็กระดับชั้นอนุบาล 3 ด้วยนิทานอีสป



**นางประสพพร หัตถกิจ**

ตำแหน่งครู วิทยฐานะครูชำนาญการพิเศษ

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาอุบลราชธานี เขต 1  
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน  
กระทรวงศึกษาธิการ

## รายงานนวัตกรรม

การพัฒนาทักษะทางภาษาด้านการสื่อสาร ของเด็กอนุบาลชั้นปีที่ 3 ด้วยนิทานอีสป

โดย

นางประสพพร หัตถกิจ

ตำแหน่ง ครู วิทยฐานะ ครูชำนาญการพิเศษ

โรงเรียนบ้านขามใหญ่

ตำบลขามใหญ่ อำเภอเมือง จังหวัดอุบลราชธานี

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาอุบลราชธานี เขต 1

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการ

## คำนำ

แบบรายงานนวัตกรรม “การพัฒนาทักษะทางภาษาด้านการสื่อสาร ของเด็กอนุบาลชั้นปีที่ 3 ด้วยนิทานอีสป” จัดทำขึ้นเพื่อเป็นเอกสารประกอบการรายงานการพัฒนา นวัตกรรมในการจัดประสบการณ์การเรียนรู้เพื่อพัฒนานักเรียนให้มีความพร้อมของพัฒนาการทางภาษาด้านการสื่อสารของนักเรียนระดับชั้นอนุบาลปีที่ 3 โรงเรียนบ้านขามใหญ่ ซึ่งเป็นการเริ่มต้นของการอ่านและการเขียนในชั้นประถมศึกษาต่อไป

เอกสารฉบับนี้เป็นแนวทางในการสร้างและพัฒนานวัตกรรมการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) การพัฒนาทักษะทางภาษาด้านการสื่อสาร ของเด็กอนุบาลชั้นปีที่ 3 ด้วยนิทานอีสป เพื่อช่วยส่งเสริมให้นักเรียนให้มีทักษะที่จำเป็นในศตวรรษที่ 21 และสามารถสร้างสรรค์นวัตกรรมที่เป็นประโยชน์ต่อสังคมได้

หวังเป็นอย่างยิ่งว่า เอกสารฉบับนี้จะเป็นประโยชน์แก่ผู้ที่ได้ศึกษา และทางผู้จัดทำต้องขอขอบพระคุณ ท่านผู้อำนวยการโรงเรียน คณะครู บุคลากร นักเรียน รวมไปถึงผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้องทุกท่าน ที่ให้คำปรึกษา แนะนำชี้แนะแนวทางต่าง ๆ จนเอกสารเล่มนี้สำเร็จลุล่วงไปด้วยดี ทางผู้จัดทำต้องขอขอบพระคุณมา ณ ที่นี้ด้วย

นางประสพพร หัตถกิจ

ผู้จัดทำ

## สารบัญ

เรื่อง	หน้า
รายงานนวัตกรรมการพัฒนาทักษะทางภาษาด้านการสื่อสาร ของเด็กอนุบาล 3 ด้วยนิทานอีสป.....	1
แนวทางการคิดค้นนวัตกรรม.....	1
หลักการและเหตุผล/ความเป็นมานวัตกรรม.....	2
วัตถุประสงค์ของนวัตกรรม.....	2
กลุ่มเป้าหมาย.....	2
หลักการ แนวคิด ทฤษฎีพื้นฐานที่ใช้ในการพัฒนานวัตกรรม.....	3
การออกแบบกระบวนการเรียนรู้.....	5
โครงสร้างและองค์ประกอบสื่อการเรียนรู้ของนวัตกรรม.....	8
ผลการพัฒนานวัตกรรม.....	8
สรุปผลการใช้นวัตกรรม.....	9
ข้อเสนอแนะ.....	10
การเผยแพร่วัตกรรม.....	10
เอกสารอ้างอิง.....	11
ภาคผนวก.....	12
ภาพสื่อนวัตกรรม	
ภาพกิจกรรมการใช้สื่อนวัตกรรม	
แผนการจัดประสบการณ์	

## รายงานนวัตกรรมการพัฒนาทักษะทางภาษาด้านการสื่อสารของเด็กระดับชั้นอนุบาล 3 โดยใช้นิทานอีสป

โรงเรียนบ้านขามใหญ่ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา อุบลราชธานี เขต 1

ผู้จัดทำนวัตกรรม นางประสพพร หัตถกิจ

ชื่อนวัตกรรมการเรียนรู้ การพัฒนาทักษะทางภาษาด้านการสื่อสาร ของเด็กระดับชั้นอนุบาล 3 โดยใช้นิทานอีสป

ระยะเวลาดำเนินการ ตลอดปีการศึกษา 2568

### แนวทางการคิดค้นนวัตกรรม

เด็กปฐมวัยเป็นช่วงวัยที่มีความสามารถในการเรียนรู้สูง โดยเฉพาะด้านภาษาและการสื่อสาร ซึ่งเป็นรากฐานสำคัญของพัฒนาการในด้านอื่น ๆ อย่างไรก็ตาม เด็กปฐมวัยบางคนอาจประสบปัญหาด้านการสื่อสาร เช่น การพูดไม่ชัด การใช้คำศัพท์จำกัด หรือขาดความมั่นใจในการแสดงออก ดังนั้น การพัฒนาทักษะทางภาษาจึงเป็นเรื่องสำคัญที่ครูผู้สอนควรให้ความสนใจอย่างต่อเนื่องและเป็นระบบ หนึ่งในแนวทางที่เหมาะสมกับวัย คือ การนำนิทานมาใช้เป็นเครื่องมือในการส่งเสริมการสื่อสารอย่างสร้างสรรค์

ในฐานะครูผู้สอนระดับชั้นปฐมวัยปีที่ 3 พบว่าเด็กหลายคนมีพัฒนาการทางภาษาด้านการสื่อสารที่ยังไม่เหมาะสมกับวัย เช่น การใช้คำศัพท์ไม่หลากหลาย พูดไม่ชัดเจน หรือไม่กล้าแสดงออกทางวาจา สิ่งเหล่านี้ส่งผลต่อการเรียนรู้โดยรวมของเด็กทั้งด้านสังคม อารมณ์ และการเรียนรู้ในระดับต่อไป ดังนั้น ข้าพเจ้าในฐานะครูประจำชั้น จึงคิดค้นนวัตกรรมการจัดกิจกรรมส่งเสริมทักษะทางภาษาผ่าน “นิทานอีสป” เพื่อใช้เป็นเครื่องมือในการกระตุ้นและพัฒนาทักษะการสื่อสารของเด็กปฐมวัย

นิทานอีสปเป็นวรรณกรรมที่มีเนื้อเรื่องสั้น กระชับ มีตัวละครสัตว์ที่เด็กคุ้นเคย พร้อมแฝงแง่คิดและคติสอนใจ ซึ่งเหมาะสมอย่างยิ่งกับวัยอนุบาลที่ชอบจินตนาการและการเรียนรู้ผ่านเรื่องเล่า ข้าพเจ้าจึงออกแบบกิจกรรมโดยใช้กระบวนการเรียนรู้ผ่านนิทานอีสป เช่น การฟังนิทานจากครู เล่านิทานต่อจากภาพประกอบ เล่นบทบาทสมมติตามตัวละคร และการสนทนาตอบคำถาม ทั้งหมดนี้มีเป้าหมายเพื่อให้เด็กได้ใช้ภาษาในการฟัง การพูด การเล่าเรื่อง และแลกเปลี่ยนความคิดเห็นอย่างมั่นใจ

นวัตกรรมนี้ไม่เพียงมุ่งเน้นการพัฒนาทักษะด้านการสื่อสารเท่านั้น แต่ยังเป็นการสร้างแรงจูงใจให้เด็กกล้าแสดงออกทางภาษาในบรรยากาศที่สนุกสนานและปลอดภัย ขณะเดียวกันยังช่วยฝึกทักษะชีวิตอื่น ๆ เช่น การฟังอย่างตั้งใจ การรู้จักรอคอย การใช้คำสุภาพ และการเข้าใจอารมณ์ของผู้อื่น

ในการพัฒนานวัตกรรม ข้าพเจ้าได้ปรับกิจกรรมให้เหมาะสมกับบริบทของนักเรียนและโรงเรียน โดยเน้นการใช้สื่อที่ทำได้ง่าย เช่น หุ่นนิทาน ภาพประกอบนิทานภาพ หรือสื่อดิจิทัลที่มีเสียงประกอบ เพื่อเพิ่มความสนใจและประสิทธิภาพของกิจกรรม พร้อมทั้งมีการประเมินผลพัฒนาการของเด็กอย่างต่อเนื่อง เช่น การสังเกตพฤติกรรมการพูด การบันทึกคำศัพท์ที่เด็กใช้ และการประเมินความเข้าใจเนื้อเรื่อง

ประเภทของนวัตกรรม

- ประเภทนวัตกรรมการเรียนการสอน

### หลักการและเหตุผล/ ความเป็นมา

การพัฒนาทักษะทางภาษาด้านการสื่อสารของเด็กปฐมวัยเป็นรากฐานสำคัญของการเรียนรู้ในทุกกลุ่มสาระ เนื่องจากภาษาเป็นเครื่องมือในการคิด การแสดงออก และการสร้างความสัมพันธ์กับผู้อื่น เด็กที่มีทักษะทางภาษาที่ดีจะสามารถฟัง พูด อ่าน และสื่อสารความคิด ความรู้สึก และประสบการณ์ของตนเองได้อย่างเหมาะสม ส่งผลให้เกิดพัฒนาการด้านสติปัญญา อารมณ์ สังคม และการเรียนรู้ที่สมดุล ตามเป้าหมายของหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช 2560 ซึ่งมุ่งเน้นให้เด็กมีพัฒนาการรอบด้านและสามารถสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพ อย่างไรก็ตาม จากการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ของนักเรียนระดับชั้นอนุบาลปีที่ 3 พบว่า เด็กบางส่วนยังขาดทักษะในการสื่อสาร โดยเฉพาะการกล้าแสดงออกทางวาจา การเล่าเรื่องจากประสบการณ์ การใช้ถ้อยคำที่เหมาะสม และการเรียบเรียงความคิดเป็นประโยคสื่อความหมาย เด็กบางคนไม่กล้าพูดหน้าชั้นเรียน ขาดความมั่นใจ และไม่สามารถถ่ายทอดเรื่องราวได้อย่างต่อเนื่อง ส่งผลต่อการเรียนรู้ในกิจกรรมต่าง ๆ ภายในชั้นเรียน

นิทานเป็นสื่อการเรียนรู้ที่เหมาะสมกับเด็กปฐมวัย เนื่องจากมีเนื้อหาเข้าใจง่าย สนุกสนาน สอดคล้องกับธรรมชาติการเรียนรู้ของเด็ก และช่วยกระตุ้นจินตนาการ ความคิดสร้างสรรค์ รวมทั้งส่งเสริมพัฒนาการทางภาษาได้เป็นอย่างดี โดยเฉพาะนิทานอีสป ซึ่งมีเนื้อเรื่องสั้น กระชับ ตัวละครชัดเจน และแฝงคุณธรรม จริยธรรม สามารถนำมาใช้เป็นสื่อในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อพัฒนาทักษะการฟัง การพูด การเล่าเรื่อง และการแสดงความคิดเห็นของเด็กได้อย่างมีประสิทธิภาพ

ผู้จัดทำนวัตกรรมจึงได้พัฒนานวัตกรรมการจัดประสบการณ์การเรียนรู้โดยใช้นิทานอีสปเป็นสื่อหลัก ร่วมกับกิจกรรมที่หลากหลาย เช่น การเล่านิทาน การสนทนา การแสดงบทบาทสมมติ การเล่าเรื่องจากภาพ และกิจกรรมสร้างสรรค์ เพื่อส่งเสริมทักษะทางภาษาด้านการสื่อสารของเด็กอนุบาลชั้นปีที่ 3 ให้มีพัฒนาการดีขึ้นอย่างเป็นรูปธรรม เด็กสามารถฟัง พูด สื่อสาร และถ่ายทอดความคิดได้อย่างมั่นใจ เหมาะสมกับวัย และสามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างมีประสิทธิภาพ อันจะเป็นพื้นฐานสำคัญต่อการเรียนรู้ในระดับที่สูงขึ้นต่อไป

### วัตถุประสงค์ของนวัตกรรม

1. เพื่อส่งเสริมให้เด็กสามารถใช้ภาษาสื่อสารได้เหมาะสมกับวัย
2. เพื่อส่งเสริมให้เด็กมีความมั่นใจกล้าพูดกล้าแสดงออกได้อย่างเหมาะสมกับวัย
3. เพื่อส่งเสริมให้เด็กมีเจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้ทางด้านภาษา

### กลุ่มเป้าหมาย

- เด็กระดับชั้นอนุบาลปีที่ 3 ของโรงเรียนบ้านขามใหญ่ จำนวน 16 คน

## หลักการ แนวคิด ทฤษฎีพื้นฐานที่ใช้ในการพัฒนานวัตกรรม

การจัดการเรียนรู้ในระดับปฐมวัยจำเป็นต้องอาศัยแนวทางที่เหมาะสมกับพัฒนาการของเด็กแต่ละช่วงวัย โดยเฉพาะด้านภาษาและการสื่อสาร ซึ่งเป็นพื้นฐานสำคัญของการเรียนรู้ในทุกมิติ เด็กปฐมวัยวัย 5-6 ปี เป็นวัยที่กำลังพัฒนาอย่างรวดเร็วในด้านการใช้ภาษา ทั้งการฟัง การพูดและการเข้าใจความหมายของคำและประโยคต่าง ดังนั้น การส่งเสริมให้เด็กมีทักษะการสื่อสารที่ดีและมั่นใจในการกล้าแสดงออกจึงเป็นภารกิจสำคัญของครูผู้สอนในระดับปฐมวัย โดยหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช 2560 กล่าวถึงพัฒนาการทางสติปัญญาของเด็กปฐมวัยด้านภาษาและการสื่อสารมุ่งเน้นให้เด็กสามารถใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารได้อย่างเหมาะสมกับวัย ทั้งการฟัง พูด และเข้าใจความหมายของคำหรือประโยค รวมถึงสามารถแสดงความคิด ความรู้สึก และประสบการณ์ของตนเองผ่านการพูดอย่างมีลำดับ เด็กควรมีโอกาสได้ฟังนิทาน บทกลอน เพลง และการสนทนาในชีวิตประจำวัน เพื่อกระตุ้นความสามารถในการใช้ภาษาทั้งในเชิงรับและเชิงรุก โดยมุ่งส่งเสริมให้เด็กมีความกล้าในการสื่อสาร มีคลังคำศัพท์เพิ่มขึ้น และสามารถใช้ภาษาสื่อสารกับผู้อื่นได้อย่างมั่นใจและเหมาะสมตามสถานการณ์ ซึ่งล้วนเป็นพื้นฐานสำคัญของการเรียนรู้

การพัฒนานวัตกรรม “การพัฒนาทักษะทางภาษาด้านการสื่อสารของเด็กอนุบาลชั้นปีที่ 3 ด้วยนิทานอีสป” มีพื้นฐานมาจากหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช 2560 ซึ่งมุ่งพัฒนาเด็กให้มีพัฒนาการรอบด้าน ทั้งด้านร่างกาย อารมณ์-จิตใจ สังคม และสติปัญญา โดยให้ความสำคัญกับการส่งเสริมทักษะทางภาษาและการสื่อสาร อันเป็นพื้นฐานสำคัญต่อการเรียนรู้ในระดับที่สูงขึ้น การจัดประสบการณ์การเรียนรู้จึงควรเอื้อต่อการพัฒนาทักษะการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียนอย่างเหมาะสมกับวัย ผ่านกิจกรรมที่หลากหลาย สนุกสนาน และสอดคล้องกับธรรมชาติของเด็กปฐมวัย

แนวคิดการพัฒนาทักษะทางภาษาในเด็กปฐมวัยเชื่อว่า เด็กเรียนรู้ภาษาได้ดีที่สุดจากประสบการณ์ตรง และการมีปฏิสัมพันธ์ การเปิดโอกาสให้เด็กได้ฟัง พูด สนทนา เล่าเรื่อง และแสดงความคิดเห็นอย่างอิสระ จะช่วยเสริมสร้างพัฒนาการทางภาษาได้อย่างมีประสิทธิภาพ การใช้นิทานเป็นสื่อการเรียนรู้ โดยเฉพาะนิทานอีสป ซึ่งมีเนื้อเรื่องสั้น กระชับ เข้าใจง่าย และแฝงข้อคิด จึงเป็นแนวทางที่เหมาะสมในการกระตุ้นความสนใจ ส่งเสริมจินตนาการ และพัฒนาทักษะการสื่อสารของเด็กได้อย่างเป็นธรรมชาติ

นวัตกรรมนี้ยังยึดแนวคิดการเรียนรู้ผ่านนิทาน (Storytelling Approach) ซึ่งเน้นการใช้เรื่องเล่าเป็นเครื่องมือในการถ่ายทอดความรู้และคุณธรรม พร้อมทั้งพัฒนาทักษะการคิด การฟัง การพูด และการเล่าเรื่อง ตลอดจนส่งเสริมคุณลักษณะอันพึงประสงค์ของเด็ก โดยออกแบบกิจกรรมที่เปิดโอกาสให้เด็กมีส่วนร่วมอย่างกระตือรือร้น เช่น การเล่านิทาน การสนทนา การเล่าเรื่องจากภาพ และการแสดงบทบาทสมมติ

ทฤษฎีพัฒนาการทางสติปัญญาของเพียเจต์ (Jean Piaget) เด็กปฐมวัยอยู่ในช่วงพัฒนาการขั้นก่อนปฏิบัติการ ซึ่งเรียนรู้ได้ดีจากประสบการณ์ตรง สื่อรูปธรรม และกิจกรรมที่เปิดโอกาสให้ลงมือปฏิบัติจริง การใช้นิทานประกอบภาพ กิจกรรมสร้างสรรค์ และการเล่นเชิงบทบาทสมมติ จึงช่วยส่งเสริมกระบวนการคิดและการใช้ภาษาได้อย่างเหมาะสม ขณะเดียวกัน ทฤษฎีสังคมวัฒนธรรมของวิกตอว์สกี (Lev Vygotsky) เน้นบทบาทของการมีปฏิสัมพันธ์ทางสังคมและการชี้แนะจากครู ซึ่งช่วยส่งเสริมการพัฒนาทักษะทางภาษาและการสื่อสารผ่านกิจกรรมกลุ่มและการสนทนาแลกเปลี่ยนความคิดเห็น

นอกจากนี้ ยังได้นำแนวคิดการเรียนรู้แบบสมองเป็นฐาน (Brain-Based Learning : BBL) มาใช้ในการออกแบบกิจกรรม โดยคำนึงถึงการสร้างบรรยากาศการเรียนรู้ที่สนุกสนาน ผ่อนคลาย และเอื้อต่อการทำงานของสมอง ผ่านกิจกรรมที่หลากหลาย เช่น การเคลื่อนไหวประกอบนิทาน เกมภาษา และกิจกรรมสร้างสรรค์ เพื่อกระตุ้นความสนใจและการเรียนรู้ของเด็กอย่างมีประสิทธิภาพ

จากหลักการ แนวคิด และทฤษฎีดังกล่าว จึงนำมาสู่การพัฒนานวัตกรรมที่มุ่งส่งเสริมทักษะทางภาษาด้านการสื่อสารของเด็กอนุบาลชั้นปีที่ 3 อย่างเป็นระบบ เพื่อให้เด็กมีพัฒนาการด้านการฟัง การพูด และการสื่อสารที่เหมาะสมตามวัย มีความมั่นใจ กล้าแสดงออก และสามารถนำทักษะที่ได้รับไปใช้ในชีวิตประจำวันและการเรียนรู้ในระดับที่สูงขึ้นต่อไป

สรุปได้ว่าการพัฒนานวัตกรรมการพัฒนาทักษะทางภาษาด้านการสื่อสารของเด็กอนุบาลชั้นปีที่ 3 ด้วยนิทานอีสป ยึดหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช 2560 ร่วมกับแนวคิดการเรียนรู้ผ่านนิทานและการเรียนรู้แบบสมองเป็นฐาน (BBL) โดยคำนึงถึงพัฒนาการตามทฤษฎีของเพียเจต์ซึ่งเน้นการเรียนรู้จากประสบการณ์ตรง และทฤษฎีของวิกตอเรียที่ให้ความสำคัญกับปฏิสัมพันธ์ทางสังคม กิจกรรมถูกออกแบบให้เด็กมีส่วนร่วมอย่างกระตือรือร้น ผ่านการฟัง การพูด การเล่าเรื่อง และการแสดงบทบาทสมมติ เพื่อส่งเสริมความมั่นใจ กล้าแสดงออก และพัฒนาทักษะการสื่อสารอย่างเหมาะสมตามวัย อันนำไปสู่การเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพและยั่งยืน

#### **นิยามศัพท์เฉพาะ**

**นวัตกรรมการพัฒนาทักษะทางภาษาด้านการสื่อสารด้วยนิทานอีสป** หมายถึง รูปแบบการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ที่ผู้จัดทำพัฒนาขึ้น โดยใช้นิทานอีสปมาปรับเป็นหนังสือนิทานที่หลากหลายรูปแบบให้เหมาะสมกับวัยและความสนใจของเด็กเป็นสื่อหลัก ร่วมกับกิจกรรมการเรียนรู้ที่หลากหลาย เพื่อส่งเสริมพัฒนาการด้านการฟัง การพูด การสื่อสารเล่าเรื่อง รวบรวมให้ผู้อื่นฟังและเข้าใจได้ การแสดงความคิดเห็น รวมทั้งการขีดเขียนภาษาอย่างอิสระตามแบบของเด็กอนุบาลชั้นปีที่ 3 ได้อย่างเหมาะสมตามวัย

**ทักษะทางภาษาด้านการสื่อสาร** หมายถึง ความสามารถของเด็กในการฟัง พูด อ่าน เขียนและถ่ายทอดความคิด ความรู้สึก และประสบการณ์ของตนเองออกมาเป็นถ้อยคำหรือประโยคที่เข้าใจได้ เหมาะสมกับบริบทและวัยของเด็ก รวมถึงการกล้าแสดงออกและการมีปฏิสัมพันธ์กับผู้อื่นอย่างเหมาะสม

**นิทานอีสป** หมายถึง เรื่องเล่านิทานสั้นที่มีเนื้อหาเข้าใจง่าย มีตัวละครสัตว์หรือบุคคลเป็นสื่อแทนการดำเนินเรื่อง และแฝงข้อคิดหรือคติสอนใจ ซึ่งได้มีการนำมาพัฒนาปรับปรุงและออกแบบให้มีรูปแบบที่หลากหลายเหมาะสมกับวัยและน่าสนใจ โดยนำมาใช้เป็นสื่อหลักในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อพัฒนาทักษะทางภาษาด้านการสื่อสารของเด็ก

**การจัดประสบการณ์การเรียนรู้** หมายถึง การออกแบบและดำเนินกิจกรรมการเรียนรู้ที่เหมาะสมกับพัฒนาการของเด็กปฐมวัย โดยยึดหลักผู้เรียนเป็นสำคัญ (Child-Centered Approach) บูรณาการแนวคิดการเรียนรู้ผ่านนิทาน การเรียนรู้แบบสมองเป็นฐาน (Brain-Based Learning : BBL) และการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) โดยมุ่งเน้นให้เด็กได้เรียนรู้ผ่านการลงมือปฏิบัติจริง การมีส่วนร่วม และการมีปฏิสัมพันธ์ เพื่อส่งเสริมทักษะการฟัง การพูด การเล่าเรื่อง และการสื่อสารอย่างเหมาะสมตามวัย

**แบบประเมินพัฒนาการด้านภาษา** หมายถึง เครื่องมือที่ใช้วัดและประเมินความสามารถด้านการพูด และการสื่อสารของเด็กก่อนและหลังการใช้นวัตกรรม เพื่อเปรียบเทียบผลการพัฒนา

## การออกแบบกระบวนการเรียนรู้

1. ศึกษาและวิเคราะห์หลักสูตรการศึกษาปฐมวัยพุทธศักราช 2560 และหลักสูตรสถานศึกษาปฐมวัยของโรงเรียนบ้านขามใหญ่ เพื่อให้เข้าใจถึงมาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัดที่จะใช้ในออกแบบ จัดทำแผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้

2. ศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้องกับกระบวนการจัดการเรียนรู้ รูปแบบการจัดการเรียนรู จากเอกสารงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

3. ดำเนินการออกแบบกระบวนการเรียนรู้ของนวัตกรรม “การพัฒนาทักษะทางภาษาด้านการสื่อสารของเด็กอนุบาลชั้นปีที่ 3 ด้วยนิทานอีสป” ยึดหลักผู้เรียนเป็นสำคัญ (Child-Centered Approach) บูรณาการแนวคิดการเรียนรู้ผ่านนิทาน การเรียนรู้แบบสมองเป็นฐาน (Brain-Based Learning : BBL) และการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) โดยมุ่งเน้นให้เด็กได้เรียนรู้ผ่านการลงมือปฏิบัติจริง การมีส่วนร่วม และการมีปฏิสัมพันธ์ เพื่อส่งเสริมทักษะการฟัง การพูด การเล่าเรื่อง และการสื่อสารอย่างเหมาะสมตามวัย

โดยใช้ขั้นตอนการจัดกระบวนการเรียนรู้ (รูปแบบ 5 ขั้น : Listen – Think – Speak – Do – Reflect) ดังภาพโมเดล และขั้นตอน ดังนี้



1) ขั้นกระตุ้นความสนใจ (Listen & Engage) ครูสร้างบรรยากาศการเรียนรู้ที่อบอุ่น เป็นกันเอง โดยใช้กิจกรรมเพลง เกมคำศัพท์ ภาพประกอบ กระตุ้นความสนใจของเด็กก่อนเข้าสู่การเล่านิทาน เพื่อเตรียมความพร้อมในการฟังและการเรียนรู้

2) ขั้นรับรู้และเข้าใจ (Think & Understand) ครูเล่านิทานอีสปโดยใช้สื่อนิทานอีสปที่มีรูปแบบที่หลากหลายที่ครูพัฒนาและปรับขึ้นให้เหมาะสมกับวัยและความสนใจของเด็ก พร้อมทั้งตั้งคำถามปลายเปิด กระตุ้นการคิด วิเคราะห์ และเชื่อมโยงประสบการณ์ของเด็ก

3) ขั้นฝึกทักษะการสื่อสาร (Speak & Share) เปิดโอกาสให้เด็กเล่าเรื่องจากภาพ สนทนา แสดงความคิดเห็น ถาม-ตอบ และเล่าเรื่องตามลำดับเหตุการณ์ เพื่อฝึกทักษะการฟัง พูด และการสื่อสารอย่างมั่นใจ

4) ขั้นลงมือปฏิบัติ (Do & Practice) เด็กทำกิจกรรมเสริม เช่น การแสดงบทบาทสมมติ การเล่นเกมภาษา การวาดภาพและเล่าเรื่อง การทำใบงาน เพื่อฝึกใช้ภาษาในสถานการณ์จริง

5) ขั้นสะท้อนผลการเรียนรู้ (Reflect & Evaluate) ครูและเด็กร่วมกันสรุปบทเรียน แลกเปลี่ยนความคิดเห็น ประเมินพัฒนาการด้านการสื่อสาร และเสริมแรงเชิงบวก เพื่อสร้างแรงจูงใจในการเรียนรู้

4. จัดทำแผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้เพื่อพัฒนาทักษะทางภาษาด้านการสื่อสาร ด้วยนิทานอีสป” โดยยึดหลักผู้เรียนเป็นสำคัญ (Child-Centered Approach) บูรณาการแนวคิดการเรียนรู้ผ่านนิทาน การเรียนรู้แบบสมองเป็นฐาน (Brain-Based Learning : BBL) และการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) โดยใช้ขั้นตอนการจัดกระบวนการเรียนรู้ รูปแบบ 5 ขั้น จำนวน 12 แผน

5. นำแผนการจัดการเรียนรู้มาประชุมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ในกลุ่ม PLC และปรับปรุงแก้ไขตามที่กลุ่ม PLC ได้แลกเปลี่ยนเรียนรู้และเสนอแนะ

6. จัดทำสื่อนิทานอีสป จำนวน 4 เรื่อง เพื่อพัฒนาทักษะทางภาษาด้านการสื่อสารของผู้เรียนระดับชั้นอนุบาลปีที่ 3 จำนวน 16 คน

7. นำแผนการจัดประสบการณ์ตามรูปการเรียนรู้แบบ BBL และสื่อนิทานอีสปโดยยึดหลักผู้เรียนเป็นสำคัญ (Child-Centered Approach) บูรณาการแนวคิดการเรียนรู้ผ่านนิทาน การเรียนรู้แบบสมองเป็นฐาน (Brain-Based Learning : BBL) และการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) โดยใช้ขั้นตอนการจัดกระบวนการเรียนรู้ รูปแบบ 5 ขั้น จำนวน 12 แผน ไปใช้จัดกิจกรรมโดยบูรณาการในกิจกรรมเสริมประสบการณ์เพื่อพัฒนาทักษะภาษาของเด็กระดับชั้นอนุบาล 3 โรงเรียนบ้านขามใหญ่ จำนวน 16 คน โดยใช้สื่อนวัตกรรมเป็นเวลา 4 สัปดาห์ สัปดาห์ละ 3 วันคือวันจันทร์ วันพุธ วันศุกร์ รวม 12 ครั้งดังตาราง

#### ตารางการใช้สื่อนวัตกรรม

##### การพัฒนาทักษะทางภาษาด้านการสื่อสารของเด็กระดับชั้นอนุบาล3 โดยใช้นิทานอีสป

สัปดาห์ที่	ชื่อนิทาน	วันที่ใช้นวัตกรรม	กิจกรรม	ทักษะที่พัฒนา
1	ราชสีห์กับกระต่ายป่า	จันทร์	- ฟังครูเล่านิทาน - สนทนาโต้ตอบ	- ทักษะการฟัง - ทักษะการสื่อสาร
		พุธ	- เล่าเรื่องจากภาพ - วิเคราะห์ตัวละคร - สนทนาถึงคำศัพท์ในนิทาน	- ทักษะการสื่อสาร - ทักษะการอ่าน
		ศุกร์	- วาดภาพและเขียนคำศัพท์ของนิทานตามแบบ - เล่าเรื่องเรื่องราวจากนิทาน	- ทักษะการเขียน - ทักษะการสื่อสาร

สัปดาห์ที่	ชื่อนิทาน	วันที่ใช้นวัตกรรม	กิจกรรม	ทักษะที่พัฒนา
2	มดกับตั๊กแตน	จันทร์	- ฟังครูเล่านิทาน - สนทนาโต้ตอบ	- ทักษะการฟัง - ทักษะการสื่อสาร
		พุธ	- เล่าเรื่องจากภาพ - วิเคราะห์ตัวละคร - สนทนาถึงคำศัพท์ในนิทาน	- ทักษะการสื่อสาร - ทักษะการอ่าน
		ศุกร์	- วาดภาพและเขียนคำศัพท์ของ นิทานตามแบบ - เล่าเรื่องเรื่องราวจากนิทาน	- ทักษะการเขียน - ทักษะการสื่อสาร
3	แม่ช้างสอนลูก	จันทร์	- ฟังครูเล่านิทาน - สนทนาโต้ตอบ	- ทักษะการฟัง - ทักษะการสื่อสาร
		พุธ	- เล่าเรื่องจากภาพ - วิเคราะห์ตัวละคร - สนทนาถึงคำศัพท์ในนิทาน	- ทักษะการสื่อสาร
		ศุกร์	- วาดภาพและเขียนคำศัพท์ของ นิทานตามแบบ - เล่าเรื่องเรื่องราวจากนิทาน	ทักษะการเขียน - ทักษะการสื่อสาร
4	ลิงกับนกขมิ้น	จันทร์	- ฟังครูเล่านิทาน - สนทนาโต้ตอบ	- ทักษะการฟัง - ทักษะการสื่อสาร
		พุธ	- เล่าเรื่องจากภาพ - วิเคราะห์ตัวละคร - สนทนาถึงคำศัพท์ในนิทาน	- ทักษะการสื่อสาร
		ศุกร์	- วาดภาพและเขียนคำศัพท์ของ นิทานตามแบบ - เล่าเรื่องเรื่องราวจากนิทาน	- ทักษะการเขียน - ทักษะการสื่อสาร

8. นำผลสะท้อนในการจัดกิจกรรมบันทึกผลประเมินพัฒนาการเรียนรู้เพื่อประเมินการเรียนรู้ นำข้อมูลที่ได้พัฒนาการเรียนรู้ให้ผู้เรียนบรรลุตามวัตถุประสงค์ที่ตั้งไว้

## โครงสร้างและองค์ประกอบสื่อการเรียนรู้ของนวัตกรรม

สื่อการเรียนรู้ของนวัตกรรม “การพัฒนาทักษะทางภาษาด้านการสื่อสารของเด็กอนุบาลชั้นปีที่ 3 ด้วยนิทานอีสป” ได้รับการออกแบบให้สอดคล้องกับพัฒนาการของเด็กปฐมวัย โดยยึดผู้เรียนเป็นสำคัญ และบูรณาการแนวคิดการเรียนรู้แบบสมองเป็นฐาน (BBL) การเรียนรู้เชิงรุก และการเรียนรู้ผ่านนิทาน โครงสร้างสื่อประกอบด้วยชุดกิจกรรมจากนิทานอีสป 4 เรื่อง ได้แก่ ราชสีห์กับกระต่ายป่า มดกับตั๊กแตน แม่ช้างสอนลูกและลิงกับนกขมิ้น นำมาใช้จัดกิจกรรมสัปดาห์ละ 3 คือวันจันทร์ วันพุธและวันศุกร์ ตามกระบวนการเรียนรู้ 5 ขั้น คือ โดยสื่อที่ใช้ประกอบด้วยหนังสือนิทานอีสปที่ครูสร้างและปรับเปลี่ยรูปร่างแบบให้มีความหลากหลาย เหมาะกับวัยและความสนใจของเด็ก บัตรภาพ บัตรคำ ใบงาน และเกมภาษา เพื่อส่งเสริมทักษะการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียนอย่างเป็นระบบ ควบคู่กับการใช้เครื่องมือประเมินพัฒนาการและการสังเกตพฤติกรรมสื่อสาร ทั้งนี้ สื่อการเรียนรู้ดังกล่าวช่วยกระตุ้นความสนใจ ส่งเสริมความมั่นใจ และพัฒนาทักษะทางภาษาของเด็กให้เหมาะสมตามวัย และสามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างมีประสิทธิภาพ

## ผลการพัฒนานวัตกรรม

จากการพัฒนาทักษะทางภาษาด้านการสื่อสารของนักเรียนระดับชั้นอนุบาล 3 โดยใช้นิทานอีสป ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้นด้วยการออกแบบที่หลากหลายให้มีความสนใจ เหมาะสมกับวัย ได้แก่นิทานอีสป บัตรภาพคำศัพท์นิทาน บัตรเกมต่อคำศัพท์จากนิทาน ส่งผลให้มีผลการพัฒนา จากการใช้นวัตกรรม “การพัฒนาทักษะทางภาษาด้านการสื่อสารของเด็กอนุบาลชั้นปีที่ 3 ด้วยนิทานอีสป” พบว่า เด็กนักเรียนมีพัฒนาการด้านทักษะทางภาษาและการสื่อสารเพิ่มขึ้นอย่างชัดเจน ทั้งในด้านการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน โดยสามารถสรุปผลการพัฒนาได้ดังนี้

**ผลที่เกิดขึ้นกับนักเรียน**

- 1) เด็กมีพัฒนาการด้านการฟัง พูด อ่าน และเขียนดีขึ้น สามารถสื่อสารได้เหมาะสมตามวัย
- 2) เด็กมีความกล้าแสดงออก กล้าเล่าเรื่อง แสดงความคิดเห็น และตอบคำถามจากนิทานได้
- 3) เด็กมีความสุขสนุกสนาน เพลิดเพลิน และมีทัศนคติที่ดีต่อการเรียนรู้

### ผลที่เกิดขึ้นกับครู

- 1) ครูมีทักษะในการออกแบบและจัดกิจกรรมการเรียนรู้โดยใช้นิทานเป็นฐานได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- 2) ครูสามารถสร้างและพัฒนาสื่อการเรียนรู้ที่เหมาะสมกับพัฒนาการของผู้เรียน
- 3) ครูมีความมั่นใจในการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ และพัฒนานวัตกรรมอย่างต่อเนื่อง

### ผลที่เกิดขึ้นกับสถานศึกษา

- 1) สถานศึกษามีนวัตกรรมการจัดการเรียนรู้ที่ช่วยยกระดับคุณภาพผู้เรียนระดับปฐมวัย
- 2) สถานศึกษามีแนวทางการจัดการเรียนรู้ที่สามารถใช้เป็นต้นแบบในการพัฒนาการเรียนการสอน

### ผลที่เกิดขึ้นกับชุมชน

- 1) ผู้ปกครองและชุมชนตระหนักถึงความสำคัญของการพัฒนาทักษะทางภาษา
- 2) ผู้ปกครองและชุมชนมีส่วนร่วมในการส่งเสริมการอ่านและการสื่อสารของนักเรียน
- 3) เกิดความร่วมมือระหว่างบ้าน โรงเรียน และชุมชนในการพัฒนาเด็กอย่างต่อเนื่อง

### ผลที่เกิดตามจุดประสงค์

- 1) นักเรียนระดับชั้นอนุบาล 3 ร้อยละ 81.25 มีพัฒนาการทางภาษาด้านการสื่อสารได้เหมาะสมกับวัยสังเกตได้จากสามารถสนทนาโต้ตอบ เล่าเรื่องราว แสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังให้ผู้อื่นเข้าใจได้ บอกพยัญชนะของคำ และอ่านคำจากภาพได้ วาดภาพและขีดเขียนคำจากภาพได้ดีขึ้น
- 2) นักเรียนระดับชั้นอนุบาล 3 ร้อยละ 81.25 มีความมั่นใจกล้าพูดกล้าแสดงออกได้อย่างเหมาะสมกับวัยสังเกตได้จากสามารถสนทนาโต้ตอบ อ่านออกเสียงและออกมาเล่าเรื่องจากภาพนิทานที่ตนเองวาดหน้าชั้นเรียนและในมุมหนังสือได้ดีขึ้น
- 3) นักเรียนระดับชั้นอนุบาล 3 ร้อยละ 100 มีเจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้ทางด้านภาษา สังเกตได้จากการร่วมกิจกรรมด้วยความสนใจ กระตือรือร้นในการร่วมกิจกรรม การไปนำสื่อมาเล่นเวลาเล่นอิสระตามมุมประสบการณ์

### งบประมาณเงินอุดหนุนทั่วไปเพื่อพัฒนานวัตกรรมการศึกษา

- งบพัฒนานวัตกรรม 214 บาท

### การประเมินผล

1. แบบสังเกตพฤติกรรมหลังการจัดกิจกรรม
2. ผลงานนักเรียน
3. แบบประเมินผลการจัดกิจกรรมก่อนและหลังการจัดกิจกรรม

### สรุปผลการใช้นวัตกรรมและการอภิปรายผล

การใช้นวัตกรรม “การพัฒนาทักษะทางภาษาด้านการสื่อสารของเด็กอนุบาลชั้นปีที่ 3 ด้วยนิทานอีสป” ส่งผลให้เด็กมีพัฒนาการด้านทักษะทางภาษาและการสื่อสารเพิ่มขึ้นอย่างชัดเจน ทั้งในด้านการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน เด็กมีความกล้าแสดงออกมากขึ้น สามารถเล่าเรื่อง แสดงความคิดเห็น และสื่อสารกับผู้อื่นได้อย่างเหมาะสมตามวัย มีความสนใจในการเรียนรู้และมีทัศนคติที่ดีต่อกิจกรรมภาษา อีกทั้งสามารถนำข้อคิดจากนิทานอีสปไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันได้ ส่งผลให้บรรยากาศในชั้นเรียนเอื้อต่อการเรียนรู้อย่างมีความสุขและเกิดการเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพ

### ข้อเสนอแนะเพื่อการพัฒนาต่อยอดนวัตกรรม

1. ควรพัฒนาชุดนิทานอีสปเพิ่มเติมให้มีความหลากหลายมากขึ้น ทั้งด้านเนื้อหา ตัวละคร และระดับความยากง่าย เพื่อให้เหมาะสมกับพัฒนาการและความแตกต่างระหว่างบุคคลของเด็กปฐมวัย
2. ควรขยายผลการใช้นวัตกรรมไปสู่ระดับชั้นอื่น ๆ ในระดับปฐมวัย และประยุกต์ใช้กับกลุ่มสาระการเรียนรู้ด้านอื่น เพื่อพัฒนาทักษะการเรียนรู้แบบบูรณาการ
3. ควรส่งเสริมการมีส่วนร่วมของผู้ปกครองในการใช้กิจกรรมนิทานอีสปที่บ้าน เพื่อสร้างความต่อเนื่องในการพัฒนาทักษะทางภาษาของเด็กทั้งในและนอกห้องเรียน
4. ควรจัดกิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ในรูปแบบชุมชนแห่งการเรียนรู้ทางวิชาชีพ (PLC) เพื่อเผยแพร่แนวปฏิบัติที่ดี และพัฒนานวัตกรรมให้มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น

### การเผยแพร่นวัตกรรม

1. เผยแพร่ให้แก่ครูในสายชั้นอนุบาลและภายในโรงเรียน
2. เผยแพร่ให้แก่ครูระดับชั้นอนุบาลโรงเรียนในเครือข่าย
3. เผยแพร่โดยการให้ความรู้กับผู้ปกครองนักเรียน

ลงชื่อ.....ผู้รายงาน

(นางประสพพร หัตถกิจ)

ตำแหน่ง ครู วิทยฐานะ ครูชำนาญการพิเศษ

คำรับรองของผู้บังคับบัญชา

ขอรับรองว่าข้อมูลดังกล่าวข้างต้นถูกต้องและเป็นความจริง

ลงชื่อ.....

(นางวันวิสาข์ รื่นนุสาน)

ตำแหน่ง ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านขามใหญ่

## เอกสารอ้างอิง

- กรมวิชาการ. (2552). *การจัดกิจกรรมพัฒนาทักษะทางภาษาเด็กปฐมวัย*. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์องค์การรับส่งสินค้าและพัสดุภัณฑ์.
- กระทรวงศึกษาธิการ. (2560). *หลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช 2560*. กรุงเทพฯ: สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา.
- กระทรวงศึกษาธิการ. (2563). *แนวทางการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ระดับปฐมวัยตามหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช 2560*. กรุงเทพฯ: สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา.
- นงลักษณ์ วิรัชชัย. (2555). *การพัฒนาทักษะการสื่อสารของเด็กปฐมวัย*. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- สุนน อมรวิวัฒน์. (2553). *การเรียนรู้โดยใช้สมองเป็นฐาน (Brain-Based Learning)*. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- อีสป. (2560). *นิทานอีสปสำหรับเด็กปฐมวัย*. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช.
- Bruner, J. S. (1986). *Actual Minds, Possible Worlds*. Cambridge, MA: Harvard University Press.
- Piaget, J. (1972). *The Psychology of the Child*. New York: Basic Books.
- Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in Society: The Development of Higher Psychological Processes*. Cambridge, MA: Harvard University Press.

A decorative frame with a dark brown, scalloped border. Inside the frame is a light yellow, cloud-like shape with a dotted border. The frame is adorned with various colorful flowers and leaves in shades of pink, yellow, green, and blue. The text "ภาคผนวก" is centered within the yellow shape.

ภาคผนวก

## ภาพสื่อนวัตกรรม





ภาพการใช้สื่อนวัตกรรม





ผลงานนักเรียน







## แผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้บูรณาการ

สาระการเรียนรู้ เรื่องราวเกี่ยวกับสิ่งต่าง ๆ รอบตัวเด็ก

วันที่ 19 มกราคม 2569

ชื่อหน่วยการจัดประสบการณ์ สัตว์น้อยน่ารัก

เรื่อง การใช้ภาษาในการสื่อสาร

เวลา 09.00 – 10.00 น.

ครูผู้สอน นางประสพพร หัตถกิจ ตำแหน่ง ครู โรงเรียนบ้านขามใหญ่ สพป.อุบลราชธานี เขต 1

---

### มาตรฐานคุณลักษณะที่พึงประสงค์

มาตรฐานที่ 9 การใช้ภาษาสื่อสารได้เหมาะสมกับวัย

- ตัวบ่งชี้ 9.1 สนทนาโต้ตอบและเล่าเรื่องให้ผู้อื่นเข้าใจ
- ตัวบ่งชี้ 9.2 อ่าน เขียน และวาดภาพสัญลักษณ์ได้

มาตรฐานที่ 10 มีความสามารถในการคิดที่เป็นพื้นฐานในการเรียนรู้

- ตัวบ่งชี้ 10.1 มีความสามารถในการคิดรวบยอด
- ตัวบ่งชี้ 10.3 มีความสามารถในการคิดแก้ปัญหาและตัดสินใจ

มาตรฐานที่ 12 มีเจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้และมีความสามารถในการแสวงหาความรู้ได้เหมาะสมกับวัย

- ตัวบ่งชี้ 12.1 มีเจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้
- ตัวบ่งชี้ 12.2 มีความสามารถในการแสวงหาความรู้มีความสนใจ กระตือรือร้นในการร่วมกิจกรรมตั้งแต่

ต้นจนจบ

### สาระสำคัญ

การพัฒนาเพื่อให้เด็กเกิดการเรียนรู้ทักษะทางภาษาที่ดีและเกิดกระบวนการจดจำที่มีประสิทธิภาพ เป็นการเตรียมความพร้อม เพื่อส่งเสริมทักษะทางภาษา ได้แก่ การฟัง การพูด การอ่านจากภาพสัญลักษณ์ และการเขียนคำตามแบบ ให้เด็กเกิดการเรียนรู้อย่างมีความสุขและยั่งยืน

### สาระการเรียนรู้

#### 1. สาระที่ควรเรียนรู้

1. ฟังและเข้าใจเรื่องราวจากภาพ
2. อ่านคำศัพท์จากภาพสัญลักษณ์
3. กล้าแสดงออกและสื่อสารอย่างเหมาะสม

### ประสบการณ์สำคัญ

#### 2.1 ด้านร่างกาย

- การวาด การเขียนขีดเขียน
- ฝึกประสานสัมพันธ์ระหว่างมือกับตา

#### 2.2 ด้านอารมณ์- จิตใจ

- การร้องเพลง การท่องคำคล้องจอง
- การแสดงออกอย่างสนุกสนาน

## 2.3 ด้านสังคม

- การเล่นและทำงานร่วมกันกับผู้อื่น
- การแลกเปลี่ยนความคิดเห็นและยอมรับความคิดเห็นของผู้อื่น

## 2.4 ด้านสติปัญญา

- การอ่านอย่างอิสระตามลำพัง การสังเกตทิศทางการอ่าน อักษร คำและข้อความ
- การสังเกตตัวอักษรที่ประกอบเป็นคำผ่านการอ่านหรือเขียนของผู้ใหญ่
- การเล่นเกมทางภาษา
- การเขียนร่วมกันตามโอกาสและการเขียนอิสระ
- การรับรู้และแสดงความคิด ความรู้สึกผ่านสื่อวัสดุ ของเล่นและชิ้นงาน

### จุดประสงค์การเรียนรู้

1. เพื่อให้เด็กสามารถสนทนาโต้ตอบ จากเรื่องราวที่ฟังได้
2. เพื่อให้เด็กสามารถอ่านคำศัพท์จากภาพสัญลักษณ์ได้
3. เด็กสามารถเล่นและทำกิจกรรมร่วมกับผู้อื่นได้

### วิธีการดำเนินกิจกรรม

#### ขั้นที่ 1 Warm-up (อุ่นเครื่อง – Brain Gym)

1. เด็กและครูกล่าวทักทายสวัสดีกัน
2. เด็กทำกิจกรรมเคลื่อนไหวประกอบเพลง และ Brain Gym ตบตัก ตบไหล่

#### ขั้นที่ 2 Present (นำเสนอความรู้)

1. เด็กฟังนิทานอีสป เรื่องราชสีห์กับกระต่ายป่า พร้อมทั้งชี้ภาพและตัวหนังสือ
2. เด็กสังเกตและเชื่อมโยงภาพกับคำศัพท์ จากนั้นครูตั้งคำถามกระตุ้นการคิด เช่น เด็ก ๆ เห็นอะไรใน

ภาพ ตัวละครกำลังทำอะไร และรู้สึกอย่างไร เพื่อส่งเสริมทักษะการฟังและการพูด

#### ขั้นที่ 3 Learn – Practice (ลงมือเรียนรู้ / ฝึกฝน)

1. เด็กสังเกตภาพคำศัพท์และทบทวนเนื้อหาของนิทาน
2. เด็กสังเกตบัตรภาพคำศัพท์ในนิทาน พร้อมอ่านออกเสียงคำศัพท์ตามครู
3. เด็กสังเกตและช่วยกันบอกว่าบัตรภาพคำศัพท์นั้นมีตัวพยัญชนะอะไรบ้างและอ่านออกเสียงคำอีกครั้ง

#### ขั้นที่ 4 Summary (สรุปความรู้)

1. เด็กและครูร่วมกันทบทวนคำศัพท์และเนื้อเรื่องผ่านการสนทนาและเกมถาม-ตอบ พร้อมทั้งให้เด็กช่วยกันเล่าเรื่องจากภาพรวมอีกครั้ง เพื่อเชื่อมโยงความรู้และสร้างความเข้าใจที่ชัดเจน

#### ขั้นที่ 5 Apply & Reinforce (นำไปใช้และเสริมแรง)

1. เด็กวาดภาพจากเรื่องที่เรียนรู้ พร้อมเขียนคำศัพท์ได้ภาพ จากนั้นนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน ครูชื่นชม ให้กำลังใจ ตีตดาว หรือมอบสติ๊กเกอร์ เพื่อเสริมแรงเชิงบวกและสร้างแรงจูงใจในการเรียนรู้

## สื่อ/นวัตกรรม

1. เพลงตบตัก ตบไหล่
2. นิทานเรื่องราชสีห์กับกระต่ายป่า
3. บัตรภาพสัตว์

## การวัดและประเมินผล

1. สังเกตการสนทนาโต้ตอบ จากเรื่องราวที่ฟัง
2. สังเกตการอ่านคำศัพท์จากภาพสัญลักษณ์ได้
3. สังเกตการเล่นและทำกิจกรรมร่วมกับผู้อื่นได้

## เครื่องมือประเมิน

1. แบบสังเกตพฤติกรรม
2. ตรวจผลงาน

### ภาคผนวก

#### Brain Gym ตบมือ ตบตัก ตบไหล่

มือ มือ มือ ตบตัก ตบมือ ตบมือ ตบไหล่  
มือ มือ มือ ตบตัก ตบมือ ตบมือ ตบไหล่  
แล้วสลับ แล้วสลับ กันไป (ซ้ำ)  
ตบตัก ตบไหล่ ตบมือ ตบมือ

#### นิทานเรื่องราชสีห์กับกระต่ายป่า



บัตรภาพสัตว์



บันทึกผลหลังกิจกรรมการเรียนรู้  
ผลการจัดการเรียนรู้

.....  
.....  
.....

ปัญหา/อุปสรรค/แนวทางแก้ไข

.....  
.....  
.....

ข้อเสนอแนะ

.....  
.....  
.....

ลงชื่อ ..... ผู้ประเมิน  
(นางประสพพร หัตถกิจ)  
ครูประจำชั้นอนุบาล 3

ความคิดเห็นของผู้บริการสถานศึกษา

.....  
.....  
.....

ลงชื่อ .....  
(นางวันวิสาข์ รื่นนุสาน)  
ตำแหน่ง ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านขามใหญ่



