

รายงานผลการใช้วัตกรรมการเรียนการสอนของครู
เพื่อยกระดับผลสัมฤทธิ์ทางการศึกษาของสถานศึกษานำร่องพื้นที่นวัตกรรม
โรงเรียนบ้านด้ามพริ้ว ปีการศึกษา ๒๕๖๘
สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาอุบลราชธานีเขต ๑

๑. ชื่อนวัตกรรม การแก้ไขปัญหาการอ่านออกเขียนได้ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ โดยใช้กระบวนการบันได ๖ ขั้น
๒. ชื่อผู้สร้าง นางนันทิยา แพงเหล่า
๓. ระยะเวลาในการดำเนินการพัฒนานวัตกรรม ๒๕ มิถุนายน ๒๕๖๘ - ๓๑ มีนาคม ๒๕๖๙
๔. ที่มาและความสำคัญ

ในยุคศตวรรษที่ ๒๑ ที่เทคโนโลยีเข้ามามีบทบาทในชีวิตประจำวัน เด็กยุคใหม่เติบโตมากับสื่อดิจิทัล การเรียนรู้ของนักเรียนจึงต้องปรับให้เหมาะสมกับพฤติกรรมการเรียนรู้ที่เปลี่ยนแปลง ดังนั้นการอ่านและเขียนในศตวรรษที่ ๒๑ สำหรับนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ จึงไม่ใช่แค่การฝึกเขียนตามคำบอก แต่ควรเน้นไปที่การสร้างความเข้าใจและทักษะสื่อสารผ่านกิจกรรมที่เหมาะสมกับวัย นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ในช่วงเริ่มต้นของการเรียนรู้การอ่านออกเสียง การผสมคำ การรู้จักคำศัพท์พื้นฐาน และการเขียนสะกดคำ ซึ่งถือเป็นทักษะพื้นฐานสำคัญในการเรียนรู้วิชาอื่น ๆ หากนักเรียน มีทักษะการอ่านเขียนที่ดี จะช่วยเสริมสร้างพัฒนาการทางภาษา การคิดวิเคราะห์ และการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ

จากการสอนในรายวิชาภาษาไทย ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ โรงเรียนบ้านด้ามพริ้ว พบว่านักเรียนบางคนมีปัญหาการอ่านไม่ออก เขียนไม่ได้ ส่งผลให้ไม่สามารถเขียนสะกดคำ รวมถึงการอ่านออกเสียงคำ และประโยคสั้นๆ ได้ไม่ดีพอ เนื่องจากนักเรียนไม่ได้รับการฝึกฝนอย่างสม่ำเสมอ ประกอบกับไม่มีนวัตกรรมและเทคนิคการสอนที่หลากหลาย ซึ่งอาจทำให้นักเรียนเบื่อหน่ายในการเรียน จึงเป็นเหตุให้นักเรียนไม่มีความกระตือรือร้นในการเรียน ส่งผลให้นักเรียนไม่สามารถเขียนและอ่านได้ ปัญหานี้จึงถือว่าเป็นปัญหาที่สำคัญในการจัดการเรียนการสอนของกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ซึ่งจำเป็นต้องได้รับการแก้ไข ผู้สอนจึงออกแบบนวัตกรรมการเรียนรู้ที่กระตุ้นความสนใจของนักเรียน เพื่อนำมาใช้พัฒนาให้นักเรียนเกิดความเข้าใจ ผ่านการลงมือปฏิบัติจริง เกิดการเรียนรู้ซึ่งจะทำให้เกิดทักษะ ความรู้ที่แม่นยำ

ผู้สอนจึงสนใจที่จะพัฒนานวัตกรรมแก้ไขปัญหาการอ่านออกเขียนได้ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ โดยใช้กระบวนการบันได ๖ ขั้น มาพัฒนาการเรียนการสอนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ตลอดจนสามารถนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันให้มีประสิทธิภาพต่อไป

๕. วัตถุประสงค์

๑. เพื่อพัฒนาทักษะการอ่าน การเขียน โดยใช้กระบวนการบันได ๖ ขั้น
๒. เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่าน การเขียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑
๓. ปลุกฝังเจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้กลุ่มสาระวิชาภาษาไทย

๖. กลุ่มเป้าหมาย

นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ โรงเรียนบ้านด้ามพร้าว ปีการศึกษา ๒๕๖๘ จำนวน ๑๑ คน

๗. เครื่องมือที่ใช้

๑) เครื่องมือในการวางแผนและออกแบบนวัตกรรม

๑.๑ แผนการจัดการเรียนรู้รายวิชาภาษาไทย

จัดทำแผนการจัดการเรียนรู้วิชาภาษาไทย โดยดำเนินการออกแบบกระบวนการเรียนรู้ตามแนวคิดในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เชิงรุก Active Learning ซึ่งได้นำมาประยุกต์ใช้กับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ โดยใช้ทักษะกระบวนการเรียนรู้ ตามขั้นตอนการพัฒนานวัตกรรม การอ่านออกเขียนได้ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ โดยใช้กระบวนการบันได ๖ ขั้น ดังนี้

ขั้นที่ ๑ อ่านเรื่องให้สนุก

ขั้นที่ ๒ แจกลูกสะกดคำ

ขั้นที่ ๓ อ่านย่อซ้ำอีกที

ขั้นที่ ๔ คัดลายมือ

ขั้นที่ ๕ เขียนตามคำบอก

ขั้นที่ ๖ อ่านและแต่งประโยค

ออกแบบกระบวนการเรียนรู้

กระบวนการพัฒนานวัตกรรมการอ่านออก เขียนได้ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ใช้กระบวนการบันได ๖ ขั้น เพื่อพัฒนาทักษะการอ่าน การเขียน แนวทางนี้เน้นการฝึกฝนอย่างเป็นระบบและต่อเนื่อง โดยประกอบด้วย ๖ ขั้นตอน สำคัญ

ขั้นที่ ๑ อ่านเรื่องให้สนุก การสอนโดยครูผู้สอนอาจใช้กิจกรรมนำเข้าสู่บทเรียนด้วยเพลง เกม นิทาน หรือ ของจริง ฯลฯ เพื่อสร้างบรรยากาศ ที่เอื้อต่อการเรียนรู้และกระตุ้นให้ผู้เรียนมีความพร้อมก่อนเข้าสู่ บทเรียน

ขั้นที่ ๒ แจกลูกสะกดคำ การฝึกการอ่านควบคู่กับการเขียน ทำให้นักเรียนสามารถจดจำรูปคำและ คำนวณกับคำต่างๆ นอกจากคำที่เห็นจากการอ่านแล้ว ยังได้ฝึกถ่ายถอดสิ่งที่คิดได้ ผ่านการเขียนได้อย่างถูกต้อง

ขั้นที่ ๓ อ่านย่อซ้ำอีกที เป็นการฝึกอ่านซ้ำๆ และมีขั้นตอนชัดเจน ฝึกเปล่งเสียงอ่านตาม อ่านประโยค สั้นๆ ตามหนังสือนิทานหรือหนังสืออ่านเสริม ทำให้นักเรียนสามารถพัฒนาทักษะการอ่านอย่างมีเป้าหมาย และเห็นพัฒนาการของตนเองแต่ละขั้นตอนอย่างชัดเจน จึงทำให้นักเรียนเกิดกำลังใจ มีความมั่นใจ และกล้า แสดงออก

ขั้นที่ ๔ คัดลายมือ การคัดลายมือทำให้นักเรียนได้ฝึกสมาธิจดจ่ออยู่กับสิ่งหนึ่ง สิ่งใดได้มากขึ้น และนอกจากจะทำให้นักเรียนมีลายมือที่สวยงาม สะอาดแล้ว ยังเป็นการปลูกฝังความมีระเบียบ วินัยใน การเขียนซึ่งจะส่งผลดีต่อการเรียนและการทำงานในทุกวิชา

ขั้นที่ ๕ เขียนตามคำบอก นักเรียนฝึกเขียนคำ เขียนคำตามคำบอก เขียนคัดลายมือ และเขียน กลุ่มคำ จากเนื้อเรื่องหรือนิทาน จากง่ายไปหายาก จนสามารถนำไปใช้สื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น

ขั้นที่ ๖ การแต่งประโยคจากคำ หรือรูปภาพ การนำคำมาแต่งประโยคสื่อสารรูปหรือเหตุการณ์จริง เป็นการฝึกคิดวิเคราะห์ สังเคราะห์ด้วยตนเอง ทำให้นักเรียนได้เรียนรู้ความหมายและหน้าที่ รวมถึงฝึก การเขียนอย่างถูกต้อง

โมเดลนวัตกรรมทักษะกระบวนการบันได ๖ ชั้น



๒) เครื่องมือวัดและประเมินผล

๒.๑ ใบงาน วัดการอ่าน การเขียน

๒.๒ แบบประเมินเจตคติ

๘. กระบวนการพัฒนานวัตกรรม

กระบวนการพัฒนานวัตกรรมการอ่านออกเขียนได้ ใช้กระบวนการ ๔ ชั้น ดังนี้

ขั้นที่ ๑ การวิเคราะห์ปัญหา และวางแผน

- ดำเนินการเก็บข้อมูลเบื้องต้นของนักเรียน โดยสำรวจจากผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทย การสังเกตพฤติกรรมของนักเรียนขณะอ่าน หรือเขียนเมื่ออยู่ในห้องเรียน การทำใบงาน การทำแบบฝึกกิจกรรม รวมถึงการสอบถามเพื่อนครู และผู้ปกครอง เพื่อให้ได้ข้อมูลมาวิเคราะห์ปัญหาของนักเรียน

- จัดทำแผนการจัดการเรียนรู้การอ่านออกเขียนได้ จัดทำใบงาน โดยใช้กระบวนการบันได ๖ ชั้น เพื่อจัดกิจกรรมการเรียนรู้ และดำเนินการตามขั้นตอน เพื่อพัฒนาการอ่านออกเขียนได้ของนักเรียน

ขั้นที่ ๒ ออกแบบและพัฒนานวัตกรรม

- ดำเนินการออกแบบและพัฒนานวัตกรรมการเรียนรู้ โดยอิงจากข้อมูลจากการวิเคราะห์ปัญหา

การกำหนดวัตถุประสงค์ของนวัตกรรม ออกแบบแผนการจัดการเรียนรู้ จัดทำใบงานโดยใช้กระบวนการบันได ๖ ขั้น เพื่อพัฒนาการอ่านออกเขียนได้ เน้นให้ผู้เรียนลงมือปฏิบัติด้วยตนเอง จัดทำแบบประเมินเจตคติ ประเมินความใฝ่รู้ ใฝ่เรียน ความรับผิดชอบต่องานที่ได้รับมอบหมาย

ขั้นที่ ๓ การดำเนินการตามแผนพัฒนา

- นำนวัตกรรมจัดการเรียนรู้ที่พัฒนาขึ้นไปใช้กับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑

โรงเรียนบ้านด้ามพรา โดยดำเนินกิจกรรมตามแผนการจัดการเรียนรู้ที่ออกแบบไว้

- เมื่อพบว่านักเรียนคนใดยังมีจุดอ่อนด้านการอ่าน การเขียน จะทำฝึกซ้ำๆ จนกว่าจะอ่านได้
- สอนเพิ่มเป็นรายบุคคลหรือรายกลุ่มตามจุดอ่อนที่พบ

ขั้นที่ ๔ การประเมินและปรับปรุง

- ติดตาม ประเมินผล จากใบงาน หากชุดใดไม่ผ่านต้องแก้ไขโดยการทำให้
- ปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ เพื่อให้บรรลุเป้าหมายที่กำหนด
- วัดและประเมินผลจากผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทย

๙. หลักการ แนวคิด ทฤษฎีที่ใช้ในการพัฒนานวัตกรรม

การจัดกระบวนการสอนแบบบันได ๖ ขั้น ได้นำแนวคิด ทฤษฎีต่างๆ มาปรับประยุกต์ใช้ให้สอดคล้องกับการเรียนรู้ของนักเรียน โดยได้นำแนวคิดการเรียนรู้โดยใช้สมองเป็นฐาน Caine and Caine (๑๙๙๐) ที่ได้กล่าวไว้ว่า การเรียนรู้สามารถส่งเสริมโดยการจัดสภาพแวดล้อมที่สนับสนุนต่อการเรียนรู้ และกระตุ้นให้เกิดความท้าทาย สมองจะจดจำได้ดีเมื่อข้อเท็จจริงและทักษะต่างๆ เชื่อมโยงกับความจำเหตุการณ์ สถานที่ที่มีความสัมพันธ์กับธรรมชาติ อารมณ์มีความสำคัญต่อการจัดเก็บข้อมูลและสมอง การจัดกระบวนการสอนแบบบันได ๖ ขั้น สามารถกระตุ้นให้นักเรียนมีความกระตือรือร้น การจัดการเรียนรู้แบบเน้นย้ำซ้ำทวน ทำให้นักเรียนมีทักษะการอ่าน และการเขียนมากยิ่งขึ้น สอดคล้องกับแนวคิดของ วิลลาร์ด สุนทรโรจน์ (๒๕๕๑) ที่ได้กล่าวไว้ว่า การให้ผู้เรียนได้ทำซ้ำๆ ช่วยสร้างความรู้ความเข้าใจที่แม่นยำ และยังได้กล่าวไว้อีกว่ากฎแห่งผล คือ การที่นักเรียนได้ทราบผลการทำงานของตนเอง การเฉลยคำตอบให้จะช่วยให้นักเรียนทราบข้อบกพร่อง เพื่อปรับปรุงแก้ไขและเป็นการสร้างความพอใจให้เกิดแก่นักเรียน

Active Learning (การเรียนรู้เชิงรุก) เป็นแนวทางการจัดการเรียนรู้ที่ส่งเสริมให้ผู้เรียนมีบทบาทสำคัญในกระบวนการเรียนรู้ ผ่านกิจกรรมที่เน้นการลงมือปฏิบัติ การคิดวิเคราะห์ และการปฏิสัมพันธ์ ซึ่งคือกระบวนการจัดการเรียนรู้ที่ผู้เรียนได้ลงมือกระทำและได้ใช้กระบวนการคิด เกี่ยวกับสิ่งที่เขาได้กระทำลงไป (Bonwell, ๑๙๙๑) เป็นการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ภายใต้สมมติฐานพื้นฐาน ๒ ประการคือ ๑)การเรียนรู้เป็นความพยายามโดยธรรมชาติของมนุษย์, และ ๒) แต่ละบุคคลมีแนวทางในการ เรียนรู้ที่แตกต่างกัน (Meyers and Jones, ๑๙๙๓) โดยผู้เรียนจะถูกเปลี่ยนบทบาทจากผู้รับความรู้(receive) ไปสู่การมีส่วนร่วมในการสร้างความรู้(co-creators) (Fedler and Brent, ๑๙๙๖)

Active Learning จึงเป็นกระบวนการจัดการเรียนรู้ตามแนวคิดการสร้างสรรค์ทางปัญญา (Constructivism) ที่เน้นกระบวนการเรียนรู้มากกว่าเนื้อหาวิชา เพื่อช่วยให้ผู้เรียนสามารถเชื่อมโยงความรู้หรือสร้างความรู้ให้เกิดขึ้นในตนเอง ด้วยการลงมือปฏิบัติจริงผ่านสื่อหรือกิจกรรมการเรียนรู้ที่มีครูผู้สอนเป็นผู้ แนะนำ กระตุ้น หรืออำนวยความสะดวก ให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ขึ้น โดยกระบวนการคิดขั้นสูง กล่าวคือ

ผู้เรียนมีการวิเคราะห์ สังเคราะห์ และการประเมินค่าจากสิ่งที่ได้รับจากกิจกรรมการเรียนรู้ ทำให้การเรียนรู้ เป็นไปอย่างมีความหมายและนำไปใช้ในสถานการณ์อื่นๆได้อย่างมีประสิทธิภาพ (สถาพร พงศพิฏกุล, ๒๕๕๘)

ลักษณะของการจัดการเรียนการสอนแบบ Active Learning เป็นดังนี้ (ไชยยศ เรืองสุวรรณ,

๒๕๕๓)

๑. เป็นการเรียนการสอนที่พัฒนาศักยภาพทางสมอง ได้แก่ การคิด การแก้ปัญหา และการนำ ความรู้ ไปประยุกต์ใช้

๒. เป็นการเรียนการสอนที่เปิดโอกาสให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมในกระบวนการเรียนรู้สูงสุด .

๓. ผู้เรียนสร้างองค์ความรู้และจัดกระบวนการเรียนรู้ด้วยตนเอง

๔. ผู้เรียนมีส่วนร่วมในการเรียนการสอนทั้งในด้านการสร้างองค์ความรู้ การสร้างปฏิสัมพันธ์ร่วมกัน ร่วมมือกันมากกว่าการแข่งขัน

๕. ผู้เรียนเรียนรู้ความรับผิดชอบร่วมกัน การมีวินัยในการทำงาน และการแบ่งหน้าที่ความ รับผิดชอบ

๖. เป็นกระบวนการสร้างสถานการณ์ให้ผู้เรียนอ่าน พูด ฟัง คิดอย่างลุ่มลึก ผู้เรียนจะเป็นผู้จัดระบบ การเรียนรู้ด้วยตนเอง

๗. เป็นกิจกรรมการเรียนการสอนที่เน้นทักษะการคิดขั้นสูง

๘. เป็นกิจกรรมที่เปิดโอกาสให้ผู้เรียนบูรณาการข้อมูลข่าวสาร หรือสารสนเทศ และหลักการ ความคิด รวบยอด

๙. ผู้สอนจะเป็นผู้อำนวยการความสะอาดในการจัดการเรียนรู้ เพื่อให้ผู้เรียนเป็นผู้ปฏิบัติด้วยตนเอง

๑๐. ความรู้เกิดจากประสบการณ์ การสร้างองค์ความรู้ และการสรุปบทวนของผู้เรียน การจัดการเรียนรู้ Active Learning ผู้สอนเป็นผู้ที่มีบทบาทสำคัญที่จะต้องเปลี่ยนบทบาท จากการทำหน้าที่สอนเป็นผู้อำนวยการความสะอาด แนะนำ ช่วยเหลือ ดูแล และกระตุ้นผู้เรียนในการเรียนรู้ ดังที่ นนทสิทธิ์ ธาดาวิทย์(๒๕๕๙: ๒๗-๒๘)

ในทำนองเดียวกันการจัดการเรียนรู้แบบ Active Learning ผู้เรียนไม่ได้เป็นผู้นั่งฟังผู้สอนบรรยาย อย่างเดียว แต่เป็นผู้ที่มีบทบาทสำคัญในการขับเคลื่อนกิจกรรมเพื่อให้เกิดการเรียนรู้ดังที่ นนทสิทธิ์ ธาดาวิทย์(๒๕๕๙: ๒๘)

๑๐. กระบวนการนำนวัตกรรมไปใช้

การนำนวัตกรรมการเรียนรู้ไปใช้กับนักเรียนกลุ่มเป้าหมาย ได้ดำเนินการตามขั้นตอน ดังนี้

๑. การวางแผนและเตรียมความพร้อม

- ๑.๑ ศึกษาสภาพปัญหาของนักเรียนรายบุคคล
- ๑.๒ ศึกษาหลักสูตรแกนกลางวิชาภาษาไทย
- ๑.๓ กำหนดเป้าหมายและวัตถุประสงค์ของนวัตกรรมให้ชัดเจน
- ๑.๔ ออกแบบแผนการจัดการเรียนรู้ สื่อการสอน

๒. การจัดกิจกรรมการเรียนรู้

๒.๑ ดำเนินการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ตามแผนที่ออกแบบไว้ โดยใช้แผนการจัดการเรียนรู้ ๕ แผนฯ ละ ๒ ชั่วโมง รวมระยะเวลา ๑๐ ชั่วโมง

๒.๒ กลุ่มเป้าหมายคือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ โรงเรียนบ้านด้ามพรว้า ปีการศึกษา ๒๕๖๘ จำนวน ๑๑ คน

๓. การวัดและประเมินผล

๓.๑ ก่อนใช้นวัตกรรม

- ทดสอบการอ่านคำพื้นฐาน
- ทดสอบการเขียนตามคำบอก

๓.๒ ระหว่างใช้นวัตกรรม

- การสังเกตการอ่านออกเสียง
- ประเมินชิ้นงาน/ภาระงาน

๓.๓ หลังใช้นวัตกรรม

- แบบทดสอบการอ่านคำพื้นฐาน
- แบบทดสอบเขียนตามคำบอก
- ประเมินเจตคติต่อการเรียนรู้

๔. การติดตามและสะท้อนผล จัดกิจกรรมสะท้อนผลรายบุคคลและกลุ่ม เพื่อให้นักเรียนได้ทบทวน ประเมินตนเองและแลกเปลี่ยนเรียนรู้

๑๑. ผลที่เกิดขึ้นกับกลุ่มเป้าหมาย (ผลสัมฤทธิ์ทางการศึกษา)

การนำนวัตกรรมการเรียนรู้ การแก้ไขปัญหาการอ่านออกเขียนได้ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ โดยใช้กระบวนการบันได ๖ ขั้นส่งผลให้ นักเรียนเกิดการเรียนรู้ และมีพัฒนาการด้านการอ่าน การเขียนเพิ่มขึ้น ดังนี้

๑. ด้านผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

- นักเรียนมีพัฒนาการ การอ่าน การเขียนเพิ่มขึ้น
- ผลการเรียนรู้วิชาภาษาไทย และวิชาอื่น ๆ ดีขึ้น สามารถเข้าใจเนื้อหาได้มากขึ้น
- มีความมั่นใจในการทำแบบฝึกหัดด้วยตัวเอง และพร้อมแก้ไขจุดที่อ่อน

๒. ด้านพฤติกรรมการเรียนรู้

- นักเรียนมีทัศนคติต่อการอ่าน และการเขียน
- นักเรียนมีความกล้าแสดงออกมากขึ้น เช่น การอ่านออกเสียง การนำเสนองานหน้าห้อง

การแสดงความคิดเห็น

- มีนิสัยรักการอ่าน อ่านหนังสือเรียน อ่านนิทาน และกล้าถามเมื่อเวลาอ่านไม่ถูกต้อง

๓. ด้านพัฒนาการส่วนบุคคล

- นักเรียนที่มีปัญหาอ่านไม่ออกเริ่มอ่านคำ ๑ พยางค์ได้
- นักเรียนมีความมั่นใจในการอ่านออกเสียง
- การเขียนมีความถูกต้องและเว้นวรรคดีขึ้น

ผลการใช้นวัตกรรมส่งผลต่อครู

๑. ด้านการพัฒนาทักษะวิชาชีพครู

- ครูมีทักษะในการวิเคราะห์ผู้เรียนเป็นรายบุคคล สามารถวางแผนการสอนได้เหมาะสมกับศักยภาพ

ของนักเรียน

- ออกแบบการเรียนรู้กิจกรรมการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ โดยใช้กระบวนการบันได ๖ ขั้น
- สามารถจัดทำสื่อ แบบฝึกทักษะ เพื่อพัฒนานักเรียน

๒. ด้านการจัดการเรียนรู้

- สามารถปรับวิธีการสอนให้เหมาะสมกับนักเรียนที่มีความสามารถต่างกัน เช่นสอนรายกลุ่ม

รายบุคคล

- มีการวัดผลประเมินผลที่หลากหลาย

ผลการใช้นวัตกรรมส่งผลต่อสถานศึกษา

- ลดจำนวนนักเรียนที่อ่านไม่ออก เขียนไม่ได้
- สถานศึกษามีนวัตกรรมการอ่านออกเขียนได้ เพิ่มขึ้น
- สร้างภาพลักษณ์เชิงบวกต่อชุมชน ว่าเป็นโรงเรียนที่ใส่ใจพัฒนานักเรียนอย่างแท้จริง

ผลการใช้นวัตกรรมส่งผลต่อชุมชน

- ผู้ปกครองมีความเข้าใจและมีส่วนร่วมในการส่งเสริมการอ่าน การเขียนของลูกมากขึ้น
- เกิดความเชื่อมั่นในโรงเรียน และครู เมื่อเห็นพัฒนาการของลูก
- เด็กในชุมชนมีทักษะพื้นฐานในการเรียนรู้ดีขึ้น

๑๒. บทเรียนที่ได้รับ

บทเรียนที่ได้รับจากการใช้นวัตกรรมเพื่อแก้ปัญหาการอ่านออก เขียนได้ เป็นสิ่งสำคัญที่ช่วยพัฒนานักเรียน
เริ่มจาก

๑. การวิเคราะห์หรือการรู้จักผู้เรียน แล้วนำมาแก้ปัญหารวมถึงการใช้แบบฝึกทักษะทำให้เห็นจุด
อ่อนของนักเรียนอย่างชัดเจน และออกแบบการเรียนรู้ได้ตรงเป้า

๒. ใช้นวัตกรรมที่เหมาะสมกับนักเรียน ไม่ซับซ้อนเริ่มจากง่ายไปหายาก นักเรียนสามารถทำได้ด้วย
ตนเอง

๓. บทบาทของครูเปลี่ยนจากผู้สอนอย่างเดียว กลายเป็นผู้ออกแบบการเรียนรู้ให้เหมาะสมกับระดับ
ความสามารถของนักเรียน รวมถึงการแบ่งกลุ่มการสอนที่แบ่งกลุ่มเด็กเก่ง เด็กปานกลาง และเด็กอ่อน
เพื่อจัดการเรียนการสอนได้ตรงจุด

๔. เปิดโอกาสให้ผู้ปกครองเข้ามามีส่วนร่วมในการจัดการเรียนการสอน โดยพาอ่าน พาเขียนเมื่อนักเรียน
อยู่ที่บ้านเป็นอีกทางหนึ่งที่ทำให้นักเรียนมีพัฒนาการเร็วขึ้น

๕. การประเมินผลอย่างต่อเนื่อง เป็นการวัดผลทั้งครู และนักเรียน ว่าแผนการจัดการเรียนรู้ตรงเป้า
ที่ต้องการหรือไม่ หากไม่ตรงเป้าครูต้องปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ รวมถึงแบบฝึกให้เหมาะสมกับระดับความ
สามารถนักเรียน

๑๓. เจ็อนไขความสำเร็จ

เจ็อนไขความสำเร็จของการใช้นวัตกรรมการเรียนรู้อ่านและการเขียนเป็นปัจจัยที่มีผลต่อประสิทธิภาพของการนำนวัตกรรมไปใช้จริงในห้องเรียนสรุปได้ดังนี้

๑. ความเหมาะสมของนวัตกรรมกับผู้เรียน

นวัตกรรมที่ใช้ต้องสอดคล้องกับระดับความสามารถของนักเรียน มีความยืดหยุ่นสามารถใช้ได้กับนักเรียนที่มีความแตกต่างทางด้านพัฒนาการ และความรู้พื้นฐานเดิม

๒. ความเข้าใจและทักษะของผู้สอน

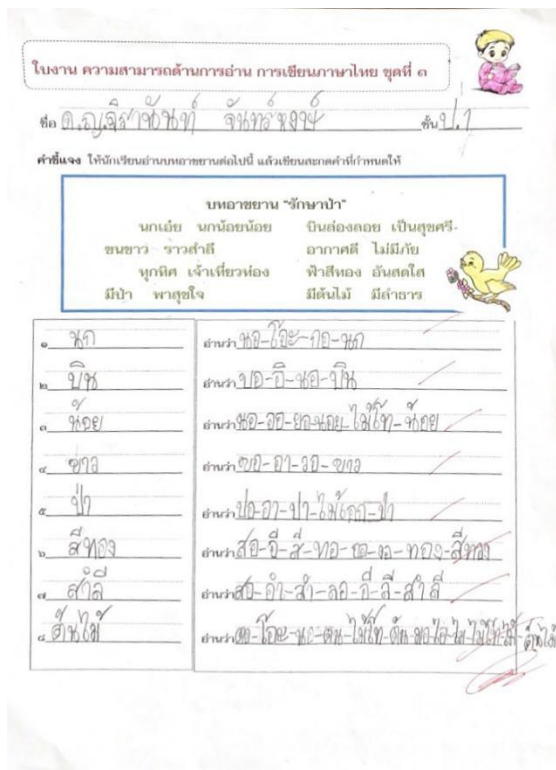
ครูต้องมีความเข้าใจแนวคิดของนวัตกรรม สามารถออกแบบกิจกรรมการเรียนรู้ได้อย่างสร้างสรรค์ มีการอบรมหรือแลกเปลี่ยนเรียนรู้เกี่ยวกับวิธีการใช้นวัตกรรมอย่างถูกต้อง รวมถึงการดูแล ให้คำแนะนำเมื่อนักเรียนมีปัญหาหรือไม่เข้าใจ

๓. การมีส่วนร่วมของผู้เกี่ยวข้อง

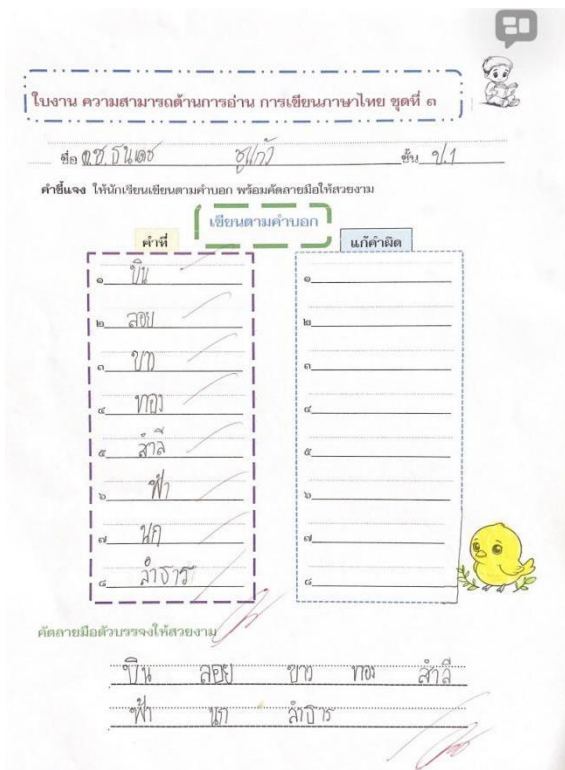
- ผู้บริหารสถานศึกษาให้การสนับสนุนด้านนโยบาย งบประมาณ และกำลังใจ พร้อมเป็นที่ปรึกษาให้กับครูเมื่อมีปัญหา
- ผู้ปกครองมีส่วนร่วมในการพัฒนานักเรียน เช่น สนับสนุนการฝึกอ่าน ฝึกเขียนที่บ้าน

๑๔. ภาพกิจกรรม

ภาพกิจกรรมการเรียนการสอน การใช้นวัตกรรมเพื่อพัฒนาการอ่านการเขียน



อ่านเนื้อเรื่อง และเขียนแจกลูก



เขียนตามคำบอก



เลือกคำนำมาแต่งประโยค







๑๕. ภาคผนวก

แผนพัฒนานวัตกรรมการเรียนรู้

๑. ชื่อผู้จัดแผนวัตกรรมการเรียนรู้

ชื่อ นางนันทิยา แพงเหล่า ตำแหน่ง ครู วิทยฐานะครูชำนาญการ โรงเรียนบ้านด้ามพริ้ว
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาอุบลราชธานี เขต ๑ เบอร์โทรศัพท์ ๐๙๕-๔๙๘๕๗๘๑
Email address nantiya๒๕๑๒@hotmail.com

๒. ชื่อนวัตกรรมการเรียนรู้

การแก้ไขปัญหาคراءةออกเขียนได้ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ โดยใช้กระบวนการบันได ๖ ขั้น

๓. ระยะเวลาดำเนินกิจกรรม ๒๕ มิถุนายน ๒๕๖๘ – ๓๑มีนาคม ๒๕๖๙

๔. แนวทางการคิดค้นนวัตกรรม

๔.๑ แนวคิดการพัฒนานวัตกรรม

ในยุคศตวรรษที่ ๒๑ ที่เทคโนโลยีเข้ามามีบทบาทในชีวิตประจำวัน เด็กยุคใหม่เติบโตมากับสื่อดิจิทัล การเรียนรู้ของนักเรียนจึงต้องปรับให้เหมาะสมกับพฤติกรรมกรรมการเรียนรู้ที่เปลี่ยนแปลง ดังนั้นการอ่านและเขียนได้ในศตวรรษที่ ๒๑ สำหรับนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ จึงไม่ใช่แค่การฝึกเขียนตามคำบอก แต่ควรเน้นไปที่การสร้าง ความเข้าใจและทักษะสื่อสารผ่านกิจกรรมที่เหมาะสมกับวัย

นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ อยู่ในช่วงเริ่มต้นของการเรียนรู้การอ่านออกเสียง การผสมคำ การรู้จัก คำศัพท์พื้นฐาน และการเขียนสะกดคำ ซึ่งถือเป็นทักษะพื้นฐานสำคัญในการเรียนรู้วิชาอื่น ๆ หากนักเรียนมีทักษะ การอ่านการเขียนที่ดี จะช่วยเสริมสร้างพัฒนาการทางภาษา การคิดวิเคราะห์ และการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ ทำให้เกิดการพัฒนาด้านสติปัญญา ความรู้ ความสามารถ ฤติกรรมและค่านิยมต่างๆรวมทั้งช่วยในการเปลี่ยนแปลง การดำเนินชีวิตพัฒนาไปสู่สิ่งที่ดีที่สุดของชีวิต

การจัดกระบวนการสอนแบบบันได ๖ ขั้น ได้นำแนวคิด ทฤษฎีต่าง ๆ มาปรับประยุกต์ใช้ให้ สอดคล้องกับการเรียนรู้ของนักเรียน โดยจุดเด่นของเทคนิคนี้คือ การแบ่งเนื้อหาให้เด็กเริ่มเรียนรู้จากง่ายไปยาก และซับซ้อนยิ่งขึ้น ทำให้ครูกำหนดเป้าหมายการพัฒนาเด็กไปที่ละขั้น เด็กเกิดแรงจูงใจในการเรียนขั้นต่อไป

๔.๒ การพัฒนานวัตกรรมต้นแบบผ่านกระบวนการ

การจัดกระบวนการเรียนการสอน สามารถทำได้หลากหลาย เช่น ใช้กระบวนการ PLC ร่วมกับคณะครู กลุ่มสาระการเรียนรู้วิชาภาษาไทย ชั้น ป.๑- ป.๓ โดยการแลกเปลี่ยนเรียนรู้เรื่องการจัดการเรียนการสอน เพื่อแก้ไขปัญหาให้กับผู้เรียน กระบวนการสร้างเครือข่ายให้ผู้ปกครองเข้ามามีส่วนร่วมและส่งเสริมการจัดการเรียน การสอน การกำกับติดตามพัฒนาการของนักเรียน ซึ่งถือเป็นแนวทางที่ดี ที่ครู ผู้ปกครอง นักเรียน มีส่วนในการ จัดกิจกรรมการเรียนการสอนร่วมกัน

๕. ประเภทของนวัตกรรม

นวัตกรรมจัดการการเรียนรู้

๖. หลักการและเหตุผล

การอ่านออกเขียนได้เป็นทักษะพื้นฐานที่สำคัญที่สุดในการเรียนรู้ของนักเรียนระดับประถมศึกษา โดยเฉพาะชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ซึ่งเป็นช่วงวัยเริ่มต้นของการเรียนรู้ด้านภาษา หากนักเรียนสามารถอ่านออกเขียนได้ตั้งแต่ระดับต้น จะส่งผลต่อความสามารถในการเรียนรู้วิชาอื่นๆ อย่างต่อเนื่อง และยังส่งเสริมความมั่นใจในการสื่อสาร การคิดวิเคราะห์ และการใช้ภาษาอย่างสร้างสรรค์

จากการศึกษาพบว่า นักเรียนในระดับประถมต้นจำนวนไม่น้อยประสบปัญหาในการเรียนรู้ด้านการอ่านและการเขียน เช่น อ่านสะกดคำไม่ได้ เขียนคำผิดบ่อย หรือขาดทักษะในการจับใจความสำคัญ ดังนั้นกิจกรรมส่งเสริมการอ่านออกเขียนได้อย่างเป็นระบบ ด้วยวิธีการที่หลากหลายและเหมาะสมกับพัฒนาการของนักเรียน จะช่วยให้นักเรียนเกิดการเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพ กิจกรรมที่เน้นการมีส่วนร่วม เช่น การเล่นเกม การอ่านนิทาน การจับคู่คำกับภาพ การฝึกเขียนตามคำบอก การใช้เพลงและเกมประกอบเสียงพยัญชนะและสระ จะช่วยให้นักเรียนมีความสุข สนใจ และเปิดใจเรียนรู้มากยิ่งขึ้น อีกทั้งยังเป็นการปลูกฝังนิสัยรักการอ่าน และเสริมสร้างสมาธิและวินัยในการเรียนรู้อย่างยิ่งย่น

ดังนั้นการแก้ไขปัญหาคาดการอ่านออกเขียนได้ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ โดยใช้กระบวนการบันได ๖ ขั้น จึงเป็นการปูพื้นฐานที่มั่นคงต่อการเรียนรู้ในระดับที่สูงขึ้น

๗. วัตถุประสงค์การพัฒนานวัตกรรม

๑. เพื่อพัฒนาทักษะการอ่าน การเขียน โดยใช้กระบวนการบันได ๖ ขั้น
๒. เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่าน การเขียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑
๓. ปลูกฝังเจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้กลุ่มสาระวิชาภาษาไทย

๘. กลุ่มเป้าหมาย

นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ โรงเรียนบ้านด้ามพร้า ปีการศึกษา ๒๕๖๘ จำนวน ๑๑ คน

๙. หลักการ แนวคิด ทฤษฎีที่ใช้ในการพัฒนานวัตกรรม

การจัดกระบวนการสอนแบบบันได ๖ ขั้น ได้นำแนวคิด ทฤษฎีต่างๆ มาปรับประยุกต์ใช้ให้สอดคล้องกับการเรียนรู้ของนักเรียน โดยได้นำแนวคิดการเรียนรู้โดยใช้สมองเป็นฐาน Caine and Caine (๑๙๙๐) ที่ได้กล่าวไว้ว่า การเรียนรู้สามารถส่งเสริมโดยการจัดสภาพแวดล้อมที่สนับสนุนต่อการเรียนรู้ และกระตุ้นให้เกิดความท้าทาย สมองจะจดจำได้ดีเมื่อข้อเท็จจริงและทักษะต่างๆ เชื่อมโยงกับความจำเหตุการณ์ สถานที่ที่มีความสัมพันธ์กับธรรมชาติ อารมณ์มีความสำคัญต่อการจัดเก็บข้อมูลและสมอง การจัดกระบวนการสอนแบบบันได ๖ ขั้น สามารถกระตุ้นให้นักเรียนมีความกระตือรือร้น การจัดการเรียนรู้แบบเน้นย้ำซ้ำทวน ทำให้นักเรียนมีทักษะการอ่าน และการเขียนมากยิ่งขึ้น สอดคล้องกับแนวคิดของ วิมลรัตน์ สุนทรโรจน์ (๒๕๕๑) ที่ได้กล่าวไว้ว่า การให้ผู้เรียนได้ทำซ้ำๆ ช่วยสร้างความรู้ความเข้าใจที่แม่นยำ และยังได้กล่าวไว้อีกว่ากฎแห่งผล คือ

การที่นักเรียนได้ทราบผลการทำงานของตนเอง การเฉลยคำตอบให้จะช่วยให้นักเรียนทราบข้อบกพร่อง เพื่อปรับปรุงแก้ไขและเป็นการสร้างความพอใจให้แก่นักเรียน

Active Learning (การเรียนรู้เชิงรุก) เป็นแนวทางการจัดการเรียนรู้ที่ส่งเสริมให้ผู้เรียน มีบทบาทสำคัญในกระบวนการเรียนรู้ ผ่านกิจกรรมที่เน้นการลงมือปฏิบัติ การคิดวิเคราะห์ และการปฏิสัมพันธ์ ซึ่งคือกระบวนการจัดการเรียนรู้ที่ผู้เรียนได้ลงมือกระทำและได้ใช้กระบวนการคิด เกี่ยวกับสิ่งที่เขาได้กระทำลงไป (Bonwell, ๑๙๙๑) เป็นการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ภายใต้สมมติฐานพื้นฐาน ๒ ประการคือ ๑) การเรียนรู้เป็น ความพยายามโดยธรรมชาติของมนุษย์, และ ๒) แต่ละบุคคลมีแนวทางในการ เรียนรู้ที่แตกต่างกัน (Meyers and Jones, ๑๙๙๓) โดยผู้เรียนจะถูกเปลี่ยนบทบาทจากผู้รับความรู้(receive) ไปสู่การมีส่วนร่วมในการสร้างความรู้(co-creators) (Fedler and Brent, ๑๙๙๖)

Active Learning จึงเป็นกระบวนการจัดการเรียนรู้ตามแนวคิดการสร้างสรรค์ทางปัญญา (Constructivism) ที่เน้นกระบวนการเรียนรู้มากกว่าเนื้อหาวิชา เพื่อช่วยให้ผู้เรียนสามารถเชื่อมโยงความรู้ หรือสร้างความรู้ให้เกิดขึ้นในตนเอง ด้วยการลงมือปฏิบัติจริงผ่านสื่อหรือกิจกรรมการเรียนรู้ที่มีครูผู้สอนเป็นผู้ แนะนำ กระตุ้น หรืออำนวยความสะดวก ให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ขึ้น โดยกระบวนการคิดขั้นสูง กล่าวคือ ผู้เรียนมีการวิเคราะห์ สังเคราะห์ และการประเมินค่าจากสิ่งที่ได้รับจากกิจกรรมการเรียนรู้ ทำให้การเรียนรู้ เป็นไปอย่างมีความหมายและนำไปใช้ในสถานการณ์อื่นๆได้อย่างมีประสิทธิภาพ (สถาพร พงศพิศกุล, ๒๕๕๘)

ลักษณะของการจัดการเรียนการสอนแบบ Active Learning เป็นดังนี้ (ไชยยศ เรืองสุวรรณ, ๒๕๕๓)

๑. เป็นการเรียนการสอนที่พัฒนาศักยภาพทางสมอง ได้แก่ การคิด การแก้ปัญหา และการนำ ความรู้ ไปประยุกต์ใช้
๒. เป็นการเรียนการสอนที่เปิดโอกาสให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมในกระบวนการเรียนรู้สูงสุด .
๓. ผู้เรียนสร้างองค์ความรู้และจัดกระบวนการเรียนรู้ด้วยตนเอง
๔. ผู้เรียนมีส่วนร่วมในการเรียนการสอนทั้งในด้านการสร้างองค์ความรู้ การสร้างปฏิสัมพันธ์ร่วมกัน ร่วมมือกันมากกว่าการแข่งขัน
๕. ผู้เรียนเรียนรู้ความรับผิดชอบร่วมกัน การมีวินัยในการทำงาน และการแบ่งหน้าที่ความ รับผิดชอบ
๖. เป็นกระบวนการสร้างสถานการณ์ให้ผู้เรียนอ่าน พุด ฟัง คิดอย่างลุ่มลึก ผู้เรียนจะเป็น ผู้จัดระบบการเรียนรู้ด้วยตนเอง
๗. เป็นกิจกรรมการเรียนการสอนที่เน้นทักษะการคิดขั้นสูง
๘. เป็นกิจกรรมที่เปิดโอกาสให้ผู้เรียนบูรณาการข้อมูลข่าวสาร หรือสารสนเทศ และหลักการ ความคิด รวบรวม
๙. ผู้สอนจะเป็นผู้อำนวยความสะดวกในการจัดการเรียนรู้ เพื่อให้ผู้เรียนเป็นผู้ปฏิบัติด้วยตนเอง
๑๐. ความรู้เกิดจากประสบการณ์ การสร้างองค์ความรู้ และการสรุปทบทวนของผู้เรียน การจัดการเรียนรู้ Active Learning ผู้สอนเป็นผู้ที่มีบทบาทสำคัญที่จะต้องเปลี่ยนบทบาทจาก การทำหน้าที่สอนเป็นผู้อำนวยความสะดวก แนะนำ ช่วยเหลือ ดูแล และกระตุ้นผู้เรียนในการเรียนรู้ ดังที่ นนทสิพร ธาดาวิทย์(๒๕๕๙: ๒๗-๒๘)

ในทำนองเดียวกันการจัดการเรียนรู้แบบ Active Learning ผู้เรียนไม่ได้เป็นผู้นั่งฟังผู้สอน บรรยายอย่างเดียว แต่เป็นผู้ที่มีบทบาทสำคัญในการขับเคลื่อนกิจกรรมเพื่อให้เกิดการเรียนรู้ดังที่

นนทสิพร ธาดาวิทย) ๒๕๕๙: ๒๘)

๑๐. การออกแบบพัฒนานวัตกรรม/ออกแบบกระบวนการเรียนรู้

ดำเนินการออกแบบกระบวนการเรียนรู้ตามแนวคิดในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เชิงรุก Active Learning ซึ่งได้นำมาประยุกต์ใช้กับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ โดยใช้ทักษะกระบวนการเรียนรู้ตามขั้นตอนการพัฒนานวัตกรรม การอ่านออกเขียนได้ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ โดยใช้กระบวนการบันได ๖ ขั้น ดังนี้

- ขั้นที่ ๑ อ่านเรื่องให้สนุก
- ขั้นที่ ๒ แจกลูกสะกดคำ
- ขั้นที่ ๓ อ่านย่อซ้ำอีกที
- ขั้นที่ ๔ คัดลายมือ
- ขั้นที่ ๕ เขียนตามคำบอก
- ขั้นที่ ๖ อ่านและแต่งประโยค

๑๑. โครงสร้างและ องค์ประกอบนวัตกรรม

ข้าพเจ้าได้ใช้ กระบวนการบันได ๖ ขั้น เพื่อพัฒนา และแก้ไขปัญหาการอ่านออกเขียนได้ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ดังนี้

ขั้นที่ ๑ อ่านเรื่องให้สนุก การสอนโดยครูผู้สอนอาจใช้กิจกรรมนำเข้าสู่บทเรียนด้วยเพลง เกม นิทาน หรือ ของจริง ฯลฯ เพื่อสร้างบรรยากาศ ที่เอื้อต่อการเรียนรู้และกระตุ้นให้ผู้เรียนมีความพร้อมก่อนเข้าสู่ บทเรียน

ขั้นที่ ๒ แจกลูกสะกดคำ การฝึกการอ่านควบคู่กับการเขียน ทำให้นักเรียนสามารถจดจำรูปคำและ คำนวณกับคำต่างๆ นอกจากคำที่เห็นจากการอ่านแล้ว ยังได้ฝึกถ่ายถอดสิ่งที่คิดได้ ผ่านการเขียนได้อย่างถูกต้อง

ขั้นที่ ๓ อ่านย่อซ้ำอีกที เป็นการฝึกอ่านซ้ำๆ และมีขั้นตอนชัดเจน ฝึกเปล่งเสียงอ่านตาม อ่านประโยค สั้นๆ ตามหนังสือนิทานหรือหนังสืออ่านเสริม ทำให้นักเรียนสามารถพัฒนาทักษะการอ่านอย่างมีเป้าหมาย และเห็นพัฒนาการของตนเองแต่ละขั้นตอนอย่างชัดเจน จึงทำให้นักเรียนเกิดกำลังใจ มีความมั่นใจ และกล้า แสดงออก

ขั้นที่ ๔ คัดลายมือ การคัดลายมือทำให้นักเรียนได้ฝึกสมาธิจดจ่ออยู่กับสิ่งหนึ่ง สิ่งใดได้มากขึ้น และนอกจากจะทำให้ให้นักเรียนมีลายมือที่สวยงาม สะอาดแล้ว ยังเป็นการปลูกฝังความมีระเบียบ วินัยใน การเขียนซึ่งจะส่งผลดีต่อการเรียนและการทำงานในทุกวิชา

ขั้นที่ ๕ เขียนตามคำบอก นักเรียนฝึกเขียนคำ เขียนคำตามคำบอก เขียนคัดลายมือ และเขียน กลุ่มคำ จากเนื้อเรื่องหรือนิทาน จากง่ายไปหายาก จนสามารถนำไปใช้สื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น

ขั้นที่ ๖ การแต่งประโยคจากคำ หรือรูปภาพ การนำคำมาแต่งประโยคสื่อสารรูปหรือเหตุการณ์จริง เป็นการฝึกคิดวิเคราะห์ สังเคราะห์ด้วยตนเอง ทำให้นักเรียนได้เรียนรู้ความหมายและหน้าที่ รวมถึงฝึก การเขียนอย่างถูกต้อง

๑๑. ผลที่คาดว่าจะได้รับจากการพัฒนานวัตกรรม

๑๑.๑ ผลที่เกิดกับโรงเรียน

- ลดจำนวนนักเรียนที่อ่านไม่ออก เขียนไม่ได้
- สถานศึกษามีนวัตกรรมการอ่านออกเขียนได้ เพิ่มขึ้น
- สร้างภาพลักษณ์เชิงบวกต่อชุมชน ว่าเป็นโรงเรียนที่ใส่ใจพัฒนานักเรียนอย่างแท้จริง

๑๑.๒ ผลที่เกิดกับครู

๓. ด้านการพัฒนาทักษะวิชาชีพครู

- ครูมีทักษะในการวิเคราะห์ผู้เรียนเป็นรายบุคคล สามารถวางแผนการสอนได้เหมาะสม

กับศักยภาพของนักเรียน

- ออกแบบการเรียนรู้กิจกรรมการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ โดยใช้กระบวนการบันได ๖ ชั้น
- สามารถจัดทำสื่อ แบบฝึกทักษะ เพื่อพัฒนานักเรียน

๔. ด้านการจัดการเรียนรู้

- สามารถปรับวิธีการสอนให้เหมาะสมกับนักเรียนที่มีความสามารถต่างกัน เช่นสอนรายกลุ่ม

รายบุคคล

- มีการวัดผลประเมินผลที่หลากหลาย

๑๑.๓ ผลที่เกิดกับผู้เรียน

๔. ด้านผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

- นักเรียนมีพัฒนาการ การอ่าน การเขียนเพิ่มขึ้น
- ผลการเรียนรู้วิชาภาษาไทย และวิชาอื่น ๆ ดีขึ้น สามารถเข้าใจเนื้อหาได้มากขึ้น
- มีความมั่นใจในการทำแบบฝึกหัดด้วยตัวเอง และพร้อมแก้ไขจุดที่อ่อน

๕. ด้านพฤติกรรมการเรียนรู้

- นักเรียนมีทัศนคติต่อการอ่าน และการเขียน
- นักเรียนมีความกล้าแสดงออกมากขึ้น เช่น การอ่านออกเสียง การนำเสนองานหน้าห้อง

การแสดงความคิดเห็น

- มีนิสัยรักการอ่าน อ่านหนังสือเรียน อ่านนิทาน และกล้าถามเมื่อเวลาอ่านไม่ถูกต้อง

๖. ด้านพัฒนาการส่วนบุคคล

- นักเรียนที่มีปัญหาอ่านไม่ออกเริ่มอ่านคำ ๑ พยางค์ได้
- นักเรียนมีความมั่นใจในการอ่านออกเสียง
- การเขียนมีความถูกต้องและเว้นวรรคดีขึ้น

๑๒. งบประมาณเพื่อพัฒนานวัตกรรมการศึกษา

งบประมาณ ๑,๗๐๐ บาท

๑๓. การประเมินผล

๑. ประเมินใบงานการอ่าน
๒. ประเมินใบงานการฝึกเขียนตามคำบอก
๓. ประเมินใบงานการเลือกคำแต่งประโยค

๔. แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ของผู้เรียน

(นางนันทิยา แพงเหล่า)

ตำแหน่งครู วิทยฐานะครูชำนาญการ

โรงเรียนบ้านด้ามพริก

วันที่เดือนพ.ศ.....

ความเห็นของผู้อำนวยการสถานศึกษา

() เห็นชอบ

() ไม่เห็นชอบ

.....
.....
.....

(ลงชื่อ)

(นางณัฐธิดา แสงใส)

ตำแหน่ง ผู้อำนวยการ โรงเรียนบ้านด้ามพริก