



รายงานนวัตกรรมโรงเรียนนาร่อง
พื้นที่นวัตกรรมการศึกษา จังหวัดอุบลราชธานี

การจัดการเรียนรู้โดยใช้ชุมชนเป็นฐาน (CBL)
ผ่านชุดกิจกรรมสื่อบัตรคำ “เทียนวิเศษ” เพื่อส่งเสริม
ความสามารถด้านภาษาไทยและความภาคภูมิใจในท้องถิ่น
ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑



นางสาวธัญชนก มั่งคละกุล
ตำแหน่ง ครูผู้ช่วย

โรงเรียนบ้านยางกะเดา
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาอุบลราชธานี เขต ๑
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
กระทรวงศึกษาธิการ

คำนำ

รายงานนวัตกรรมฉบับนี้เป็นส่วนหนึ่งของการดำเนินงานตามแนวทางของโรงเรียนนำร่องพื้นที่ นวัตกรรมการศึกษา จังหวัดอุบลราชธานี ซึ่งมุ่งเน้นให้จัดการศึกษาเพื่อยกคุณภาพผู้เรียน ด้วยการคิดค้นและ พัฒนานวัตกรรมการศึกษาและการเรียนรู้ ให้สอดคล้องกับความต้องการของจังหวัด โดยมุ่งหวังให้ผู้เรียนมี ทักษะที่จำเป็นต่อการใช้ชีวิตและการเรียนรู้เพื่อพัฒนาท้องถิ่น

ผู้จัดทำได้พัฒนา แนวการจัดการเรียนรู้โดยใช้ชุมชนเป็นฐาน (CBL) ผ่านชุดกิจกรรมสื่อบัตรคำ “เทียนวิเศษ” เพื่อส่งเสริมความสามารถด้านภาษาไทยและความภาคภูมิใจในท้องถิ่น ของนักเรียน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ซึ่งเป็นช่วงวัยเริ่มต้นของการพัฒนาทักษะการฟัง พูด อ่าน และเขียน อันเป็นรากฐาน สำคัญของการเรียนรู้ในทุกกลุ่มสาระการเรียนรู้

รายงานฉบับนี้นำเสนอแนวคิด ทฤษฎี กระบวนการออกแบบกิจกรรม ผลที่ได้รับ รวมถึงบทเรียนและ เงื่อนไขความสำเร็จโดยหวังว่าจะเป็นประโยชน์ต่อครูผู้สอน ผู้บริหารสถานศึกษา ตลอดจนบุคลากรทางการ ศึกษาที่สนใจในการพัฒนานวัตกรรมเพื่อยกระดับคุณภาพการเรียนรู้

ผู้จัดทำขอขอบพระคุณผู้บริหารสถานศึกษา เพื่อนครู นักเรียน และผู้ปกครอง รวมทั้งสำนักงานเขต พื้นที่การศึกษาประถมศึกษาอุบลราชธานี เขต 1 และหน่วยงานที่เกี่ยวข้องในพื้นที่นวัตกรรมการศึกษา จังหวัดอุบลราชธานี ที่ให้การสนับสนุนและร่วมมือในการพัฒนานวัตกรรมในครั้งนี้ หากมีข้อผิดพลาดประการใด ผู้จัดทำขอน้อมรับไว้เพื่อการปรับปรุงและพัฒนาต่อไป

ชญชนก มังคละกุล

ผู้จัดทำ

สารบัญ

เรื่อง	หน้า
คำนำ	ก
สารบัญ	๗
ชื่อนวัตกรรม	1
ชื่อเจ้าของนวัตกรรม	1
ระยะเวลาในการดำเนินการพัฒนานวัตกรรม	1
ที่มาและความสำคัญ	1
วัตถุประสงค์	2
กลุ่มเป้าหมาย	2
เครื่องมือที่ใช้	2
กระบวนการพัฒนานวัตกรรม	2
แนวคิดทฤษฎีที่เกี่ยวข้อง	3
กระบวนการนำนวัตกรรมไปใช้	4
ผลที่เกิดขึ้น	5
บทเรียนที่ได้รับ	5
เงื่อนไขความสำเร็จ	6
ภาพกิจกรรม	7
บรรณานุกรม	11
ภาคผนวก	12

รายงานนวัตกรรมของโรงเรียนนำร่องพื้นที่นวัตกรรมการศึกษา จังหวัดอุบลราชธานี
โรงเรียนบ้านยางกะเดา สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาอุบลราชธานี เขต 1

1. ชื่อนวัตกรรม การจัดการเรียนรู้โดยใช้ชุมชนเป็นฐาน (CBL) ผ่านชุดกิจกรรมสื่อบัตรคำ “เทียนวิเศษ” เพื่อส่งเสริมความสามารถด้านภาษาไทยและความภาคภูมิใจในท้องถิ่น ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1

2. ชื่อเจ้าของนวัตกรรม

นางสาวธัญชนก มังคละกุล

3. ระยะเวลาในการดำเนินการพัฒนานวัตกรรม ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2568

4. ที่มาและความสำคัญ

การจัดการเรียนการสอนในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ทักษะทางด้านภาษาไทยถือเป็นหัวใจสำคัญและเป็นเครื่องมือหลักในการแสวงหาความรู้ในกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น ๆ การที่นักเรียนสามารถอ่านออกเขียนได้ และเข้าใจความหมายของคำศัพท์พื้นฐาน จึงเป็นเป้าหมายสูงสุดของการพัฒนาผู้เรียนในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 อย่างไรก็ตาม จากผลการจัดการเรียนรู้ของโรงเรียนบ้านยางกะเดา พบว่าการสอนภาษาไทยในรูปแบบเดิมที่เน้นการฝึกทักษะแบบซ้ำซ้อน มักทำให้นักเรียนขาดความกระตือรือร้นและไม่เห็นความเชื่อมโยงของภาษาไทยกับวิถีชีวิตจริง ส่งผลให้กระบวนการเรียนรู้ไม่เกิดประสิทธิภาพเท่าที่ควร (พิมพ์พันธ์ เดชะคุปต์ และ พเยาว์ ยินดีสุข, 2564)

เพื่อให้สอดคล้องกับนโยบายของกระทรวงศึกษาธิการที่มุ่งเน้นการปรับปรุงกระบวนการจัดการเรียนรู้เชิงรุก ผู้จัดทำจึงเห็นว่าต้องมีการปรับเปลี่ยนวิธีการสอนให้ก้าวข้ามการเรียนรู้ที่อยู่ในตำราเพียงอย่างเดียว จึงได้บูรณาการเนื้อหาวิชาให้เข้ากับบริบทแวดล้อมของผู้เรียน เพื่อลดความซับซ้อนของภาระงานและสร้างแรงบันดาลใจในการเรียนรู้ผ่านประสบการณ์จริง (วิชัย วงษ์ใหญ่ และ มารุต พัฒนาผล, 2564)

โดยบริบทของโรงเรียนบ้านยางกะเดาที่ตั้งอยู่ในพื้นที่ซึ่งเต็มไปด้วยมรดกแห่งวัฒนธรรม โดยเฉพาะ “ภูมิปัญญาการทำเทียน” ที่เป็นเอกลักษณ์สำคัญของจังหวัดอุบลราชธานี ผู้จัดทำจึงเล็งเห็นโอกาสในการนำแนวคิดการจัดการเรียนรู้โดยใช้ชุมชนเป็นฐาน มาใช้เป็นฐานคิดในการสร้างสรรค์ชุดกิจกรรมสื่อบัตรคำ เพื่อเชื่อมโยงโลกของห้องเรียนเข้ากับวิถีชุมชน ทำให้นักเรียนได้เรียนรู้ภาษาไทยผ่านสิ่งที่อยู่รอบตัวและมีความหมายต่อจิตใจ (สมุทร ชำนาญ และคณะ, 2565)

จากแนวคิดดังกล่าว ผู้จัดทำจึงได้พัฒนานวัตกรรม “การจัดการเรียนรู้โดยใช้ชุมชนเป็นฐาน (CBL) ผ่านชุดกิจกรรมสื่อบัตรคำ ‘เทียนวิเศษ’ เพื่อส่งเสริมความสามารถด้านภาษาไทยและความภาคภูมิใจในท้องถิ่น ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1” โดยใช้ชุดกิจกรรมสื่อบัตรคำเทียนวิเศษเป็นสื่อกลางในการกระตุ้นให้ผู้เรียนเกิดการแสวงหาความรู้ด้วยตนเอง เปลี่ยนจากความน่าเบื่อของการท่องจำ มาเป็นความสนุกสนานตื่นเต้นในการค้นพบคำศัพท์ผ่านกระบวนการทางศิลปะ ซึ่งนอกจากจะช่วยยกระดับทักษะทางภาษาแล้วยังเป็นการปลูกฝังความภาคภูมิใจในตัวตนและถิ่นกำเนิดให้เติบโตขึ้นอย่างยั่งยืนในใจของผู้เรียนทุกคน

5. วัตถุประสงค์

- 1) เพื่อพัฒนากระบวนการจัดการเรียนรู้เชิงรุกแบบบูรณาการที่เชื่อมโยงอัตลักษณ์ท้องถิ่นเข้ากับทักษะทางภาษาไทย
- 2) เพื่อให้ผู้เรียนสามารถนำความรู้และทักษะการสื่อสารไปประยุกต์ใช้ในการสร้างสรรค์ผลงาน และเกิดความตระหนักภาคภูมิใจในภูมิปัญญาท้องถิ่นของตนเอง

6. กลุ่มเป้าหมาย นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 จำนวน 19 คน

7. เครื่องมือที่ใช้

- 1) แผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้ชุมชนเป็นฐาน ผ่านชุดกิจกรรมสื่อบัตรคำ ‘เทียนวิเศษ’ เรื่อง มหัศจรรย์เทียนอุบล...บ้านเฮา จำนวน 5 แผน (10 ชั่วโมง)
- 2) สื่อการสอนบัตรคำ “เทียนวิเศษ”
- 3) แบบทดสอบก่อนเรียน-หลังเรียนการอ่านออกเสียงคำ และการอ่านคำจับคู่

8. กระบวนการพัฒนานวัตกรรม

การพัฒนานวัตกรรมจัดการเรียนรู้โดยใช้ชุมชนเป็นฐาน (CBL) ผ่านชุดกิจกรรมสื่อบัตรคำ “เทียนวิเศษ” เพื่อส่งเสริมความสามารถด้านภาษาไทยและความภาคภูมิใจในท้องถิ่น ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ดำเนินการอย่างเป็นระบบ โดยใช้รูปแบบการออกแบบระบบการเรียนรู้ ADDIE Model ในการพัฒนานวัตกรรมชุดกิจกรรมสื่อบัตรคำ ‘เทียนวิเศษ’ ดังนี้

- **Analysis (การวิเคราะห์)** วิเคราะห์ความต้องการจำเป็นและปัญหาทักษะภาษาไทยของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 รวมถึงสำรวจทุนทางวัฒนธรรมในชุมชนเพื่อนำมาเป็นเนื้อหาในนวัตกรรม
- **Design (การออกแบบ)** ดำเนินการออกแบบโครงสร้างชุดกิจกรรมสื่อบัตรคำ ‘เทียนวิเศษ’ และแผนการจัดการเรียนรู้บูรณาการ 5 แผน โดยเน้นการจัดกิจกรรมแบบเชิงรุกที่ใช้สีเทียนและสีน้ำเป็นสื่อกลางในการสื่อความหมาย
- **Development (การพัฒนา)** จัดทำแผนการจัดการเรียนรู้และผลิตชุดกิจกรรมสื่อบัตรคำ ‘เทียนวิเศษ’ ฉบับสมบูรณ์ พร้อมทั้งตรวจสอบความถูกต้องของเนื้อหาคำศัพท์ภาษาไทยและกิจกรรมศิลปะ เพื่อให้เหมาะสมกับพัฒนาการของนักเรียน
- **Implementation (การนำไปใช้)** นำชุดกิจกรรมสื่อบัตรคำไปใช้จริงในห้องเรียนกับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนบ้านยางกะเดา โดยจัดกิจกรรมตามลำดับขั้นตอนที่เน้นการลงมือปฏิบัติ
- **Evaluation (การประเมินผล)** สรุปและประเมินผลความสามารถด้านภาษาไทยและความภาคภูมิใจในท้องถิ่นของผู้เรียน พร้อมทั้งรวบรวมข้อเสนอแนะเพื่อนำไปพัฒนาต่อยอดต่อไป

9. แนวคิดทฤษฎีที่เกี่ยวข้อง

1) ความหมายของการจัดการเรียนรู้โดยใช้ชุมชนเป็นฐาน (CBL)

การจัดการเรียนรู้โดยใช้ชุมชนเป็นฐาน เป็นกระบวนการที่นักวิชาการหลายท่านได้ให้นิยามและความหมายในแง่มุมมองที่สอดคล้องกัน ดังนี้

พิมพันธ์ เดชะคุปต์ และพรอำไพ สิทธิเศรษฐ์ (2567) ให้ความหมายว่าเป็นกลยุทธ์การจัดการเรียนรู้ที่เชื่อมโยงระหว่างผู้เรียนกับชุมชน โดยการเปลี่ยนบทบาทจากผู้รับความรู้ในห้องเรียน มาเป็นผู้ลงมือปฏิบัติจริงในสถานการณ์หรือบริบทของท้องถิ่น เพื่อสร้างองค์ความรู้ที่ยั่งยืนและมีคุณค่าต่อส่วนรวม

วิจารณ์ พานิช (2565) ให้ความหมายว่า ในเชิงการสร้างประสบการณ์ว่า คือการจัดการเรียนรู้ที่มุ่งเน้นให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ผ่านการมีปฏิสัมพันธ์กับโลกแห่งความเป็นจริงในชุมชน ทำให้ผู้เรียนมองเห็นความสำคัญของสิ่งที่เรียนรู้และเข้าใจบทบาทของตนเองในฐานะสมาชิกของท้องถิ่น

สมุทพร ชำนาญ (2565) ให้ความหมายว่า เป็นนวัตกรรมการศึกษาที่นำเอาทุนทางวัฒนธรรม ภูมิปัญญา และทรัพยากรที่มีอยู่ในพื้นที่มาเป็นหลักสูตรหรือสื่อกลาง เพื่อปลูกฝังความตระหนักและความภาคภูมิใจในรากเหง้าของตนเอง

มารุต พัฒผล (2564) ให้ความหมายว่าเป็นกระบวนการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) ที่บูรณาการความรู้จากวิชาการเข้ากับบริบทสังคมจริง โดยมีเป้าหมายเพื่อพัฒนาสมรรถนะของผู้เรียนควบคู่ไปกับการเสริมสร้างความเข้มแข็งของชุมชนรอบตัว

สุวิมล ว่องวานิช (2564) ให้ความหมายว่า เป็นรูปแบบการจัดการเรียนรู้ที่ใช้ชุมชนเป็นห้องเรียนขนาดใหญ่ โดยเน้นการสร้างเครือข่ายความร่วมมือระหว่างสถานศึกษาและแหล่งเรียนรู้รอบโรงเรียน เพื่อให้นักเรียนเข้าถึงองค์ความรู้จากผู้รู้หรือปราชญ์ท้องถิ่นโดยตรง

จากข้างต้นสรุปได้ว่า การจัดการเรียนรู้โดยใช้ชุมชนเป็นฐาน (Community-Based Learning: CBL) คือ กลยุทธ์และรูปแบบการจัดการเรียนรู้เชิงรุกที่ก้าวข้ามขีดจำกัดของห้องเรียนแบบเดิม โดยเปลี่ยนให้ชุมชนให้กลายเป็นสิ่งที่เชื่อมโยงความรู้สู่ห้องเรียน เป้าหมายสูงสุดของการนำชุมชนมาเป็นฐานในการเรียนรู้ ไม่เพียงแต่เพื่อพัฒนาสมรรถนะและสร้างองค์ความรู้ที่ยั่งยืนให้แก่ผู้เรียนเท่านั้น แต่ยังมุ่งหวังให้ผู้เรียนตระหนักถึงความสำคัญของสิ่งที่ตนเองกำลังเรียนรู้ เข้าใจบทบาทหน้าที่ของตนเองในฐานะสมาชิกของสังคม และเกิดความตระหนักพร้อมทั้งภาคภูมิใจในรากเหง้าของตนเอง ซึ่งผลสัมฤทธิ์ที่เกิดขึ้นนี้จะนำไปสู่การเสริมสร้างความเข้มแข็งและสร้างคุณค่าให้แก่ชุมชนส่วนรวมในท้ายที่สุด

2) แนวคิดการบูรณาการศิลปะกับวิชาภาษาไทย (Arts Integration)

สิริพัชร์ เจษฎาภิโรจน์ (2565) ให้ความหมายว่า เป็นการนำองค์ความรู้และทักษะทางศิลปะมาเป็นเครื่องมือในการถ่ายทอดและเชื่อมโยงเนื้อหาวิชาภาษาไทย เพื่อให้ผู้เรียนเกิดความเข้าใจที่ลึกซึ้งและสามารถสร้างภาพจำในกระบวนการเรียนรู้

อารี พันธุ์มณี (2564) ให้ความหมายว่า ในเชิงการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ว่า คือการจัดกิจกรรมที่เปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้แสดงออกถึงความรู้สึกนึกคิดและความเข้าใจทางภาษาผ่านผลงานศิลปะ ซึ่งช่วยลดความตึงเครียดและสร้างทัศนคติเชิงบวกต่อการเรียน

อินทรีรา บุญยาทร (2566) ให้ความหมายว่า เป็นนวัตกรรมการจัดการเรียนรู้ที่ใช้สุนทรียภาพทางทัศนศิลป์มาเป็นสื่อกลางในการฝึกฝนทักษะการอ่านและการเขียน เพื่อกระตุ้นความสนใจและทำให้เนื้อหา นามธรรมกลายเป็นรูปธรรมที่จับต้องได้

พัชราภรณ์ ศรีสวัสดิ์ (2567) ให้ความหมายว่าเป็นกระบวนการเรียนรู้ที่ผสมผสานความงามทางศิลปะเข้ากับหลักการทางภาษา โดยมีเป้าหมายเพื่อพัฒนาผู้เรียนแบบองค์รวม ทั้งด้านสติปัญญา อารมณ์ และการพัฒนากล้ามเนื้อมัดเล็ก

กุลกนิษฐ์ ทองเงา (2565) ให้ความหมายว่า เป็นรูปแบบการจัดการเรียนการสอนที่ใช้กิจกรรมสร้างสรรค์เป็นตัวขับเคลื่อน เพื่อให้ผู้เรียนเกิดความสุขสนุกสนาน ซึมซับคำศัพท์และความหมายได้อย่างเป็นธรรมชาติผ่านการลงมือปฏิบัติ

จากข้างต้นสรุปได้ว่า การบูรณาการศิลปะกับวิชาภาษาไทย (Arts Integration) คือ กระบวนการและรูปแบบการจัดการเรียนรู้ที่นำเอาทักษะและสุนทรียภาพทางศิลปะมาเป็นเครื่องมือหรือสื่อกลางในการขับเคลื่อนการเรียนรู้วิชาภาษาไทย เป้าหมายสูงสุดของการบูรณาการไม่เพียงแต่เพื่อพัฒนาทักษะการอ่าน การเขียน และการจดจำคำศัพท์ให้เป็นรูปธรรมเท่านั้น แต่ยังมุ่งหวังให้ผู้เรียนเกิดความสุขสนุกสนาน ลดความตึงเครียด และสร้างทัศนคติเชิงบวกต่อการเรียน ซึ่งผลสัมฤทธิ์ที่เกิดขึ้นนี้จะนำไปสู่การพัฒนาผู้เรียนแบบองค์รวม ทั้งด้านความคิดสร้างสรรค์ อารมณ์ และความเข้าใจทางภาษาอย่างลึกซึ้งและยั่งยืน

10. กระบวนการนำนวัตกรรมไปใช้

การนำนวัตกรรมจัดการเรียนรู้โดยใช้ชุมชนเป็นฐานผ่าน **ชุดกิจกรรมสื่อบัตรคำ ‘เทียนวิเศษ’** ไปใช้กับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนบ้านยางกะเดา ผู้จัดทำได้กำหนดขั้นตอนการดำเนินงานออกเป็น 3 ระยะ ดังนี้

ระยะที่ 1 ขั้นเตรียมการ

(1) การเตรียมความพร้อมของสื่อและอุปกรณ์ ผู้สอนจัดเตรียมวัสดุอุปกรณ์สำหรับชุดกิจกรรมสื่อบัตรคำ ‘เทียนวิเศษ’ ได้แก่ สีเทียนสีขาว สีน้ำ พู่กัน กระดาษวาดเขียน และชุดบัตรคำศัพท์ภาษาไทยที่เชื่อมโยงกับเรื่องเทียนและชุมชน

(2) การเตรียมความพร้อมผู้เรียน สร้างข้อตกลงร่วมกันในการทำกิจกรรมศิลปะควบคู่ไปกับการเรียนภาษาไทย พร้อมทั้งจัดสภาพแวดล้อมในห้องเรียนให้เอื้อต่อการเรียนรู้แบบร่วมมือและการลงมือปฏิบัติ

ระยะที่ 2 ขั้นดำเนินการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ผู้สอนดำเนินการจัดกิจกรรมตามแผนการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการ จำนวน 5 แผน (10 ชั่วโมง)

ระยะที่ 3 ขั้นการวัดและประเมินผล (Evaluation)

(1) การประเมินด้านความรู้และทักษะภาษาไทย ประเมินจากการอ่านออกเสียง การสะกดคำ และการเขียนคำศัพท์จากชุดกิจกรรมสื่อบัตรคำ ‘เทียนวิเศษ’

(2) การประเมินด้านทักษะศิลปะและกระบวนการทำงาน สังเกตพฤติกรรมการลงมือปฏิบัติ ความคิดสร้างสรรค์ในชิ้นงาน และความรับผิดชอบต่ออุปกรณ์

(3) การประเมินด้านเจตคติ ประเมินความตระหนักและความภาคภูมิใจในภูมิปัญญาท้องถิ่นของนักเรียน ผ่านการนำเสนอผลงานโปสเตอร์และพูดคุยอย่างไม่เป็นทางการ

11. ผลที่เกิดขึ้น

ผลที่เกิดขึ้นต่อนักเรียน

1) นักเรียนมีความสามารถในการจำคำศัพท์ การสะกดคำ และการอ่านออกเสียงได้ดีขึ้นอย่างชัดเจน เนื่องจากชิ้นงานสื่อบัตรคำ ช่วยสร้างภาพจำ ทำให้คำศัพท์ที่เป็นนามธรรมกลายเป็นสิ่งที่จับต้องและจดจำได้ง่ายขึ้น

2) นักเรียนได้พัฒนากล้ามเนื้อมัดเล็กผ่านการจับสียีนและพู่กันระบายสีน้ำ รวมถึงได้แสดงออกถึงความคิดสร้างสรรค์ผ่านชิ้นงานของตนเอง

3) นักเรียนมีสมาธิจดจ่อกับการเรียนได้นานขึ้น มีความกระตือรือร้นและสนุกสนานกับการค้นหา “คำศัพท์ที่ซ่อนอยู่” นอกจากนี้ยังเกิดความตระหนักรู้ รัก และภาคภูมิใจใน “เทียนอุบล” ซึ่งเป็นรากเหง้าวัฒนธรรมของท้องถิ่นตนเอง

ผลที่เกิดขึ้นต่อครู

1) สามารถออกแบบและผลิตชุดกิจกรรมสื่อบัตรคำ “เทียนวิเศษ” ที่ตอบโจทย์การแก้ปัญหาความเบื่อหน่ายในการเรียนภาษาไทยของนักเรียนได้อย่างตรงจุด

2) ครูผู้สอนได้พัฒนาทักษะการจัดการจัดกระบวนการเรียนรู้แบบบูรณาการ และการนำบริบทชุมชน มาใช้เป็นฐานในการสร้างแผนการจัดการเรียนรู้ ซึ่งเป็นการยกระดับการเรียนรู้ของผู้เรียนและแก้ปัญหาคำอ่านของผู้เรียนได้จริง

ผลที่เกิดขึ้นต่อสถานศึกษา

สถานศึกษามีรูปแบบและแนวทางการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการท้องถิ่นที่ชัดเจนและเป็นรูปธรรม สามารถนำชุดกิจกรรมสื่อบัตรคำ “เทียนวิเศษ” ไปประยุกต์ใช้ในระดับชั้นอื่นหรือรายวิชาอื่นได้

ผลที่เกิดขึ้นต่อชุมชน

วัฒนธรรมและอัตลักษณ์ของท้องถิ่น โดยเฉพาะเรื่อง “เทียนพรรษา” ได้รับการถ่ายทอดสู่เยาวชนรุ่นใหม่ตั้งแต่ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ทำให้แน่ใจได้ว่าภูมิปัญญาเหล่านี้จะไม่เลือนหายไปตามกาลเวลา

12. บทเรียนที่ได้รับ

จากการนำนวัตกรรมชุดกิจกรรมสื่อบัตรคำ ‘เทียนวิเศษ’ ไปใช้แก้ปัญหาและพัฒนาการเรียนรู้ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ผู้จัดทำได้ค้นพบบทเรียนที่สำคัญ ดังนี้

1) การใช้เทคนิคทางศิลปะที่สร้างความตื่นเต้นและประหลาดใจ เช่น การระบายสีน้ำทับสีเทียนสีขาวบนสื่อบัตรคำเพื่อเผยให้เห็นคำศัพท์ที่ซ่อนอยู่ สามารถดึงดูดความสนใจและยืดระยะเวลาในการจดจำของเด็กวัยประถมศึกษาปีที่ 1 ได้อย่างยอดเยี่ยม กระบวนการนี้ช่วยเปลี่ยนภาพจำของการเรียนภาษาไทยจากการท่องจำที่น่าเบื่อ ให้กลายเป็นการค้นพบที่สนุกสนาน

2) การบูรณาการวิชาศิลปะเข้ากับภาษาไทย ไม่เพียงแต่ช่วยลดความตึงเครียดในห้องเรียน แต่ยังเป็นการทำงานที่ประสานกันอย่างลงตัว การที่เด็กได้ใช้กล้ามเนื้อเล็กในการจับพู่กันและสีเทียน ถือเป็นเตรียมความพร้อมและพัฒนาทักษะพื้นฐานที่จำเป็นต่อการคัดลายมือและการเขียนได้อย่างเป็นธรรมชาติ โดยที่ผู้เรียนไม่รู้สึกรู้สึกว่ากำลังถูกบังคับให้คัดลายมือ

3) การดึงเอา “เทียนพรรษา” ซึ่งเป็นอัตลักษณ์ทางวัฒนธรรมของจังหวัดอุบลราชธานีมาเป็นแกนกลางในการออกแบบสื่อบัตรคำและกิจกรรม ทำให้เนื้อหาที่เรียนไม่ใช่ข้อความนามธรรมที่ไกลตัว แต่เป็นเรื่องราวที่เชื่อมโยงและใกล้ตัวนักเรียน บทเรียนที่ได้รับคือ เมื่อผู้เรียนเห็นความเชื่อมโยงระหว่างบทเรียนกับชีวิตจริง การปลูกฝังความตระหนักรู้และความภาคภูมิใจในถิ่นกำเนิดก็เกิดขึ้นได้อย่างแนบเนียนและยั่งยืน

13. เจ็อนไขความสำเร็จ

ด้านนักเรียน

ธรรมชาติของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ที่มีความสนใจใฝ่รู้และชื่นชอบความสนุกสนาน เมื่อมีการนำบทเรียนเรื่องคำต่าง ๆ มาผสมผสานกับความประหลาดใจของสื่อบัตรคำ ‘เทียนวิเศษ’ (กระบวนการระบายสีน้ำทับสีเทียน) จึงสามารถดึงดูดความสนใจและสร้างแรงจูงใจภายใน ให้นักเรียนอยากค้นหาคำศัพท์ด้วยตนเอง

ด้านครู

ความสามารถในการนำองค์ความรู้ข้ามศาสตร์วิชา ทั้งวิทยาศาสตร์ ศิลปะ และภาษาไทย มารวมเข้ากับบริบทของท้องถิ่น (CBL) รวมถึงความเข้าใจในพัฒนาการตามวัยของเด็ก ทำให้สามารถออกแบบสื่อบัตรคำที่ใช้วัสดุที่เรียบง่ายแต่แก้ปัญหาได้อย่างตรงจุด

ด้านผู้บริหาร

การเปิดโอกาสและมอบอิสระให้ครูผู้สอนได้ใช้ความคิดสร้างสรรค์ในการออกแบบแผนการจัดการเรียนรู้และผลิตสื่อบัตรคำด้วยตนเอง รวมถึงการสนับสนุนทรัพยากร วัสดุอุปกรณ์ และขวัญกำลังใจในการปฏิบัติงานอย่างต่อเนื่อง

ด้านผู้ปกครอง

เมื่อนักเรียนได้นำเรื่องราวที่เรียนรู้ไปเล่าให้ผู้ปกครองฟัง หรือนำชิ้นงานไปให้ครอบครัวดู การชื่นชมจากผู้ปกครองถือเป็นการเสริมแรงเชิงบวก ที่ช่วยสานต่อความภาคภูมิใจในท้องถิ่นจากห้องเรียนให้เติบโตและงอกงามขึ้นในจิตใจของเด็กอย่างยั่งยืน

14. ภาพกิจกรรม

การจัดการเรียนรู้โดยใช้ชุมชนเป็นฐาน (CBL) มีขั้นตอนการจัดการเรียนรู้ 5 ขั้นตอนดังนี้

1. นำเข้าสู่บทเรียน



นักเรียนดูภาพและวิดีโอสั้น “ขบวนแห่เทียนพรรษาอุบลราชธานี” (เชื่อมโยงสิ่งที่นักเรียนรู้จัก)

2. สาธิตและอธิบาย



นักเรียนร่วมกันสังเกต “เทียนของจริง” (เช่น เทียนวันเกิด, เทียนไขแท่งเล็ก, เทียนหอม)



นักเรียนอ่าน “บัตรคำศัพท์” และเชื่อมโยงกับของจริง เช่น “เทียน” (ซูแท่งเทียน) “ไฟ” (ขี้ที่เปลวไฟ)

3. เรียนรู้และลงมือทำ



นักเรียนใช้ "เทียนสีขาว" เขียนคำศัพท์ที่ครูกำหนด (เช่น เทียน, ไฟ, แสง) ลงในพื้นที่ว่างของต้นเทียน

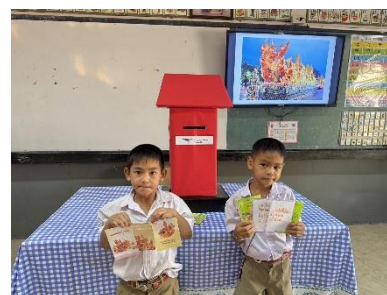


เขียนคำด้วยเทียนสีขาว แล้วระบายสีโดยใช้พู่กันจุ่มสีน้ำ ระบายทับลงไปบนกระดาษให้ทั่วทั้งแผ่น
จนตัวหนังสือสีขาวค่อย ๆ ปรากฏขึ้นมาติดกับสีพื้นหลัง

4. ขยายความรู้



นักเรียนแบ่งกลุ่มเล่นเกม “นักสืบขบวนแห่” ดูภาพถ่าย แล้วนับจำนวนสิ่งต่าง ๆ ในภาพ



นักเรียนทำโปสการ์ด ขวนเที่ยวงานแห่เทียน



นักเรียนหย่อนโปสการ์ดลงใน “ตู้ไปรษณีย์จำลอง”

5. นำเสนอสรุปและประเมินผล



นำเสนอผลงาน การวาดรูป และไอเดียการออกแบบของนักเรียน จากบัตรคำ “เทียนวิเศษ”



ทำกิจกรรมสุมอ่านโปสการ์ด
อ่านข้อความให้เพื่อนฟัง ร่วมแลกเปลี่ยนความคิดเห็น

บรรณานุกรม

- กระทรวงศึกษาธิการ. (2565). การจัดกิจกรรมการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) สู่การพัฒนาสมรรถนะผู้เรียนในศตวรรษที่ 21. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว.
- กุลกนิษฐ์ ทองเงา. (2565). การจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์เพื่อพัฒนาการเรียนรู้. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.
- พัชราภรณ์ ศรีสวัสดิ์. (2567). ศิลปะบูรณาการ: การเรียนรู้ผ่านสุนทรียภาพในห้องเรียนศตวรรษที่ 21. เชียงใหม่: สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- พิมพ์พันธ์ เดชะคุปต์ และ พเยาว์ ยินดีสุข. (2564). การจัดการเรียนรู้เชิงรุกแบบรวมพลังกับ PLC เพื่อสร้างนวัตกรรม. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- พิมพ์พันธ์ เดชะคุปต์ และ พรอำไพ สิทธิเศรษฐ์. (2567). การจัดการเรียนรู้โดยใช้ชุมชนเป็นฐาน: กลยุทธ์เพื่อการพัฒนาอย่างยั่งยืน. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- มารุต พัฒนาผล. (2564). การจัดการเรียนรู้เชิงรุกเพื่อพัฒนาสมรรถนะผู้เรียนในศตวรรษที่ 21. กรุงเทพฯ: ศูนย์ผู้นำนวัตกรรมหลักสูตรและการเรียนรู้.
- วิจารณ์ พานิช. (2565). การเรียนรู้สู่การเปลี่ยนแปลง (Transformative Learning). กรุงเทพฯ: มูลนิธิสยามกัมมาจล.
- วิชัย วงษ์ใหญ่ และ มารุต พัฒนาผล. (2564). การจัดการเรียนรู้บูรณาการเพื่อเสริมสร้างสมรรถนะผู้เรียน. กรุงเทพฯ: ศูนย์ผู้นำนวัตกรรมหลักสูตรและการเรียนรู้.
- สมุท ขำนาถ และคณะ. (2565). การพัฒนาหลักสูตรท้องถิ่นเพื่อสร้างความภาคภูมิใจในชุมชน. วารสารวิชาการศึกษาและนวัตกรรมการเรียนรู้.
- สมุท ขำนาถ. (2565). การพัฒนาหลักสูตรท้องถิ่นเพื่อสร้างความภาคภูมิใจในชุมชน. วารสารวิชาการศึกษาและนวัตกรรมการเรียนรู้.
- สิริพัชร์ เจษฎาวิโรจน์. (2565). การจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการ (ฉบับปรับปรุง). กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยรามคำแหง.
- สุวิมล ว่องวานิช. (2564). การวิจัยประเมินความต้องการจำเป็น (ฉบับปรับปรุงใหม่). กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- อารี พันธุ์มณี. (2564). ความคิดสร้างสรรค์กับการเรียนรู้ (พิมพ์ครั้งที่ 5). กรุงเทพฯ: ข้าวฟ่าง.
- อินทิรา บุญยาทร. (2566). นวัตกรรมการสอนภาษาไทยในยุคดิจิทัลและศิลปะสร้างสรรค์. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

ภาคผนวก

แผนการจัดการเรียนรู้
หน่วยการเรียนรู้ มหัตศรรย์เทียนอุบล...บ้านเฮา
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1

เรื่องที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง
1	สำรวจเทียนไข	2
2	เทียนอุบลของฉัน	2
3	เวทมนตร์ผ่ายคำ...มหัตศรรย์แห่งสี่	2
4	ฮักเทียนบ้านเฮา	2
5	โปสการ์ด...ชวนเที่ยวงานแห่เทียน	2
รวม		10

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1

หน่วยการเรียนรู้ มหัตถรรพ์เทียนอุบล...บ้านเฮา

จำนวน 10 ชั่วโมง

เรื่องที่ 1 สำนวนเทียนไข

จำนวน 2 ชั่วโมง

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1

ครูผู้สอน นางสาวธัญชนก มังคละกุล

1. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

ภาษาไทย

ท 1.1 ป.1/1 อ่านออกเสียงคำ คำคล้องจอง และข้อความสั้นๆ

ท 1.1 ป.1/2 บอกความหมายของคำและข้อความที่อ่าน

วิทยาศาสตร์

ว 2.1 ป.1/1 อธิบายสมบัติที่สังเกตได้ของวัสดุที่ใช้ทำวัตถุซึ่งเป็นของเล่นของใช้ โดยใช้หลักฐานเชิงประจักษ์

สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม

ส 2.1 ป.1/1 ปฏิบัติตนตามข้อตกลง กติกา กฎ ระเบียบ และหน้าที่ที่ต้องปฏิบัติในชีวิตประจำวัน (ประยุกต์ใช้เรื่องความปลอดภัย)

ส 2.1 ป.1/2 บอกการกระทำของผู้ที่ตนรักและภาคภูมิใจในท้องถิ่น (ประยุกต์ใช้เรื่องความภูมิใจในประเพณี)

2. จุดประสงค์การเรียนรู้

2.1 นักเรียนสามารถบอกสมบัติพื้นฐานของเทียนที่สังเกตเห็นได้ (K)

2.2 นักเรียนสามารถอ่านออกเสียงและบอกความหมายของคำศัพท์พื้นฐานเกี่ยวกับเทียนได้ (P)

2.3 นักเรียนมีความสนใจใฝ่เรียนรู้ (A)

3. สาระสำคัญ

เทียน เป็นวัสดุของแข็งที่อยู่ใกล้ตัว เมื่อได้รับความร้อน (จุดไฟ) จะเกิดการหลอมเหลว ให้ “แสง” สว่าง และ “ความร้อน” (วิทยาศาสตร์) เราสามารถเรียนรู้ “คำศัพท์” พื้นฐาน (ภาษาไทย) จากการสังเกตสิ่งเหล่านี้ และเชื่อมโยงไปสู่ความภาคภูมิใจใน “ประเพณีแท้เทียน” ซึ่งเป็นเอกลักษณ์ของ “ชุมชนอุบลราชธานี” ของเรา

4. สาระการเรียนรู้

การเรียนรู้สมบัติทางกายภาพของเทียน ผ่านการสังเกตลักษณะภายนอกที่เป็นของแข็ง (เช่น สี, กลิ่น, รูปทรง) และการเปลี่ยนแปลงทางกายภาพเมื่อเทียนถูกจุดไฟ ซึ่งจะนำไปสู่การหลอมเหลว, การเกิด “แสง” สว่าง, “ความร้อน” และ “ควัน” จากนั้น เชื่อมโยงสิ่งที่สังเกตเห็นเข้าสู่ **ด้านภาษาไทย** โดยมุ่งเน้นการอ่านออกเสียงและบอกความหมายของคำศัพท์พื้นฐานที่เกี่ยวข้องกับการสังเกต ได้แก่ **เทียน ไฟ แสง ร้อน ควัน** และสุดท้าย คือการเชื่อมโยงความรู้ทั้งสองด้านเข้าสู่ **บริบทชุมชน (สังคมศึกษา)** โดยเป็นการสร้าง

ความตระหนักรู้และความภาคภูมิใจเบื้องต้นเกี่ยวกับ “ประเพณีแห่เทียนพรรษา” ซึ่งเป็นเอกลักษณ์ที่สำคัญของจังหวัดอุบลราชธานี

5. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- 5.1 ความสามารถในการสื่อสาร
- 5.2 ความสามารถในการคิด
- 5.3 ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต
- 5.4 ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี

6. การจัดกระบวนการเรียนรู้โดยใช้ชุมชนเป็นฐาน (CBL)

ชั้นที่	ขั้นตอนการจัดกิจกรรม
1. นำเข้าสู่บทเรียน	<ol style="list-style-type: none"> 1) ครูกล่าวทักทายนักเรียน และแจ้งให้นักเรียนทราบว่า ก่อนเริ่มเรียนจะมีการทดสอบก่อนเรียน เพื่อวัดความรู้พื้นฐานด้านการอ่านคำ โดยไม่มีผลต่อคะแนนเก็บ 2) ครูเชื่อมโยงเข้าสู่บทเรียน โดยกล่าวนำว่า “คำที่เราอ่านเมื่อสักครู่ ล้วนเกี่ยวข้องกับงานแห่เทียนพรรษาอุบลราชธานี ซึ่งเป็นประเพณีสำคัญของจังหวัดเรา” 3) ครูเปิดภาพ และวิดีโอสั้น ๆ “ขบวนแห่เทียนพรรษาอุบลราชธานี” ให้นักเรียนดู 4) ครูใช้คำถามกระตุ้นความสนใจ (เชื่อมโยงสิ่งที่นักเรียนรู้จัก) <ul style="list-style-type: none"> “นักเรียนเคยเห็นภาพนี้ไหม” “นี่คืองานอะไร” (นักเรียนอาจตอบว่า งานแห่เทียน) “สิ่งที่สวยงามที่อยู่ในขบวนแห่ เขาทำมาจากอะไร” (ชี้ไปที่ต้นเทียน) 5) นักเรียนและครู ร่วมกันสรุปว่าทำมาจาก “เทียน” 6) ครูพูดเชื่อมโยง “เทียนที่ยิ่งใหญ่สวยงามในงานแห่เทียนบ้านเรา ก็เริ่มต้นมาจากเทียนเล่มเล็กๆ วันนี้เราจะมาเป็น นักสืบเทียนไข กัน”
2. สสำรวจและค้นหา	<ol style="list-style-type: none"> 1) ครูนำ “เทียนของจริง” (หลายแบบ เช่น เทียนวันเกิด, เทียนไขแท่งเล็ก, เทียนหอม) มาให้นักเรียนดู <p>กิจกรรมที่ 1 สังเกตเทียน (ยังไม่จุดไฟ)</p> <ul style="list-style-type: none"> - ให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม สังเกตเทียนโดยใช้ประสาทสัมผัส <ul style="list-style-type: none"> ตา ดู “เห็นสีอะไรบ้าง” “รูปร่างเป็นยังไง” มือสัมผัส “รู้สึกยังไง” (แข็ง, ลื่น) - ครูชวนนักเรียนสรุปลักษณะภายนอก <p>กิจกรรมที่ 2 สังเกตเทียน (จุดไฟ) - (ครูสาธิตในที่ปลอดภัย)</p> <ul style="list-style-type: none"> - ครูจุดเทียนให้นักเรียนดู (เน้นย้ำเรื่องความปลอดภัย “ห้ามจับเด็ดขาด”) - ครูใช้คำถามนำการสังเกต

ชั้นที่	ขั้นตอนการจัดกิจกรรม
	<p>“เมื่อครูจุดไฟ นักเรียนเห็นอะไรเกิดขึ้น” (นำไปสู่คำว่า ไฟ, แสง, ควัน)</p> <p>“ถ้าเราเอามือไปอังใกล้ๆ (ไม่ต้องทำจริง) จะรู้สึกอย่างไร” (นำไปสู่คำว่า ร้อน)</p> <p>“มองดูที่แท่งเทียน มีอะไรไหลออกมา” (นำตาเทียน/การหลอมเหลว)</p>
3. อธิบายและเรียนรู้	<p>1) จากสิ่งที่นักเรียนสังเกตในชั้นที่ 2 สำรวจและค้นหา ครูนำ “บัตรคำศัพท์” ขึ้นมาที่ละใบ และเชื่อมโยงกับของจริง</p> <p>“เทียน” (ชูแท่งเทียน)</p> <p>“ไฟ” (ชี้ที่เปลวไฟ)</p> <p>“แสง” (ทำท่าทางประกอบว่ามันสว่าง)</p> <p>“ควัน” (ชี้ที่ควันตอนดับ หรือควันจาง ๆ)</p> <p>“ร้อน” (ทำท่าทางประกอบว่าร้อน)</p> <p>2) ครูพานักเรียนอ่านออกเสียงคำศัพท์พร้อมกันทีละคำ</p> <p>3) ครูสุ่มเรียกนักเรียน 2-3 คน ให้อ่านให้เพื่อนฟัง</p>
4. ขยายความรู้	<p>1) ครูนำภาพและวิดีโอ “ขบวนแห่เทียนอุบล” จากชั้นที่ 1 นำเข้าสู่บทเรียน กลับมาให้ให้นักเรียนดูอีกครั้ง</p> <p>2) ครูถามคำถามเชิงเปรียบเทียบ</p> <p>“เทียนเล่มเล็กที่เราดู กับ ต้นเทียนใหญ่ ๆ ในงานแห่เทียนอุบล เหมือนกันตรงไหน” (เช่น ทำจากขี้ผึ้ง, ถ้าจุดก็มีไฟ มีแสง)</p> <p>“แล้วต่างกันตรงไหน” (เช่น ขนาดเล็ก/ใหญ่, ความสวยงาม, การแกะสลัก)</p> <p>3) ครูสรุปเน้นย้ำ (สร้างความภูมิใจ) “เทียนเล่มเล็ก ๆ ให้แสงสว่าง แต่พอคนอุบล 'บ้านเฮา' เอามารวมกันมากมาย และใช้ฝีมือแกะสลัก จึงกลายเป็นต้นเทียนที่ยิ่งใหญ่และสวยงามที่สุด เป็นความภาคภูมิใจของจังหวัดเรา”</p>
5. สรุปและประเมิน	<p>1) ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปบทเรียน วันนี้เรารู้อะไรบ้าง (เทียนมีลักษณะ..., เมื่อจุดไฟจะเกิด..., เราเรียนคำว่า...)</p> <p>2) ครูประเมินการอ่านของนักเรียน โดยใช้เกม เช่น “ครูชูบัตรคำ นักเรียนอ่านพร้อมกัน” หรือ “ครูพูดคำว่า 'ไฟ' ให้นักเรียนชี้ไปที่ไฟ”</p>

7. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

- 7.1 เทียนจริง (หลายรูปแบบ เช่น เทียนวันเกิด, เทียนไขแท่ง, เทียนหอม ฯลฯ)
- 7.2 อุปกรณ์สำหรับสาธิต (เช่น ถาดรองเทียน, ไฟแช็ค/ไม้ขีดไฟ)
- 7.3 บัตรคำศัพท์ (เทียน, ไฟ, แสง, ร้อน, ควัน ฯลฯ)
- 7.4 ภาพ หรือ วิดีโอสั้น เกี่ยวกับประเพณีแห่เทียนพรรษา จ.อุบลราชธานี
- 7.5 แบบทดสอบก่อนเรียน

8. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

รายการวัด	วิธีวัด	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
1. นักเรียนสามารถบอกสมบัติพื้นฐานของเทียนที่สังเกตเห็นได้ (K)	1. สังเกตการตอบคำถาม	2. แบบสังเกตและประเมินพฤติกรรมนักเรียนรายบุคคล	ผ่านเกณฑ์ประเมินระดับคุณภาพดีขึ้นไป
2. นักเรียนสามารถอ่านออกเสียงและบอกความหมายของคำศัพท์พื้นฐานเกี่ยวกับเทียนได้ (P)	1. ทดสอบการอ่านบัตรคำ 2. ทำแบบทดสอบก่อนเรียน	1. แบบประเมินการอ่าน	ผ่านเกณฑ์ประเมินระดับคุณภาพดีขึ้นไป
3. นักเรียนมีความสนใจใฝ่เรียนรู้ (A)	1. การสังเกตพฤติกรรม 2. การตอบคำถาม	1. แบบสังเกตและประเมินพฤติกรรมนักเรียนรายบุคคล	ผ่านเกณฑ์ประเมินระดับคุณภาพดีขึ้นไป

แบบสังเกตและประเมินพฤติกรรมนักเรียนรายบุคคล

คำชี้แจง ให้ทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องรายการสังเกตพฤติกรรมที่นักเรียนปฏิบัติ

ที่	ชื่อ - สกุล	รายการประเมิน				รวม (12)	ระดับ	สรุปผลการประเมิน	
		ข้อ 1	ข้อ 2	ข้อ 3	ข้อ 4			ผ่าน	ไม่ผ่าน
1	เด็กชาย ธนากร บุญเสริม								
2	เด็กชาย อธิเดช พิมพ์ไกรดี								
3	เด็กชาย วงศกร สิงห์สีทา								
4	เด็กชาย มโนชา เอมเสียงเพราะ								
5	เด็กชาย ปณวิษญ์ แสงวงดี								
6	เด็กชาย ทัดเทพ เบิกบาน								
7	เด็กชาย ธนากร พิบูล								
8	เด็กชาย ธนดล ศิริรักษ์								
9	เด็กชาย อธิภัทร สิงห์สีทา								
10	เด็กชาย พีรพล บรรทร								
11	เด็กชายอนุสร บรรทร								
12	เด็กหญิง อภิสรา ชนะพาท								
13	เด็กหญิง คัทลียา คำสุข								
14	เด็กหญิง ดารุณี สีลาจันทร์								
15	เด็กหญิง วิภาดา นาโท								
16	เด็กหญิง รัฐติกาล มูลเหล็ก								
17	เด็กหญิง นลินญา สิงห์สีทา								
18	เด็กหญิง พรนภา สิงสีทา								
19	เด็กหญิง กัญญาภัทร ไชยขาว								
รวม									
รวมเฉลี่ย									

ลงชื่อ ผู้ประเมิน

(นางสาวธัญชนก มังคละกุล)

วันที่ เดือน พ.ศ.

เกณฑ์การประเมินแบบสังเกตและประเมินพฤติกรรมนักเรียนรายบุคคล

รายการประเมิน	ระดับคุณภาพ		
	3	2	1
ข้อ 1. สนใจใฝ่เรียนรู้	ตั้งใจเรียน เอาใจใส่ และมีความเพียร พยายามในการเรียนรู้อย่าง สม่ำเสมอ และการ แก้ปัญหาอย่างเป็น ขั้นตอน	ตั้งใจเรียน เอาใจใส่ มี ความเพียรพยายามใน การเรียนรู้บางครั้ง	ไม่ตั้งใจทำกิจกรรมใน การเรียน
ข้อ 2. ให้ความร่วมมือในการทำกิจกรรม	เข้าร่วมกิจกรรมการ เรียนรู้ต่าง ๆ และตอบ คำถามทุกครั้ง	เข้าร่วมกิจกรรมการ เรียนรู้ต่าง ๆ และตอบ คำถามบางครั้ง	ไม่เข้าร่วมกิจกรรม ไม่ตอบคำถาม
ข้อ 3. ปฏิบัติงานตรงตามเวลาที่กำหนด	รับผิดชอบในการทำงาน ตามที่ได้รับมอบหมาย ให้สำเร็จตรงตามเวลา สม่ำเสมอ	รับผิดชอบในการทำงาน ตามที่ได้รับมอบหมาย ให้สำเร็จตรงตามเวลา สม่ำเสมอบางครั้ง	ไม่รับผิดชอบในการ ทำงานตามที่ได้รับ มอบหมาย
ข้อ 4. แก้ปัญหาอย่างเป็นขั้นตอน	สามารถแก้ปัญหาอย่าง เป็นขั้นตอน ถูกต้อง ตรงประเด็น และนำมา ประยุกต์ใช้ใน ชีวิตประจำวันได้	สามารถแก้ปัญหาอย่าง เป็นขั้นตอนไม่ถูกต้อง บางส่วนและนำมา ประยุกต์ใช้ใน ชีวิตประจำวันได้	ไม่สามารถแก้ปัญหา อย่างเป็นขั้นตอน ถูกต้อง ตรงประเด็น และไม่นำมาประยุกต์ใช้ ในชีวิตประจำวันได้

ระดับคุณภาพ

ระดับ 3 หมายถึง ระดับคุณภาพดี

ระดับ 2 หมายถึง ระดับคุณภาพพอใช้

ระดับ 1 หมายถึง ระดับคุณภาพปรับปรุง

เกณฑ์การประเมิน

คะแนน 10 - 12 หมายถึง ดีมาก

คะแนน 5-9 หมายถึง ดี

คะแนน 3-4 หมายถึง พอใช้

คะแนน 0-2 หมายถึง ปรับปรุง

หมายเหตุ : ผ่านเกณฑ์ประเมินระดับดีขึ้นไป

แบบบันทึกคะแนนการทดสอบก่อนเรียน
ตอนที่ 1 การอ่านรู้เรื่องคำ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1

ที่	ชื่อ-สกุล	ข้อที่																				รวมคะแนน* (คะแนนเต็ม 20 คะแนน)
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
1	เด็กชาย ธนากร บุญเสริม																					
2	เด็กชาย อธิเดช พิมพ์ไกรดี																					
3	เด็กชาย วงศกร สิงห์สีทา																					
4	เด็กชาย มโนชา เอมเสียงเพราะ																					
5	เด็กชาย ปณวิษณุ แสงดี																					
6	เด็กชาย ทัดเทพ เบิกบาน																					
7	เด็กชาย ธนากร พิบูล																					
8	เด็กชาย ธนดล ศิริรักษ์																					
9	เด็กชาย ชีรภัทร สิงห์สีทา																					
10	เด็กชาย พีรพล บรรทร																					
11	เด็กชายอนุสร บรรทร																					
12	เด็กหญิง อภิสรา ชนะพาทย์																					
13	เด็กหญิง ศัทลียา คำสุข																					
14	เด็กหญิง ดารุณี สีลาจันทร์																					
15	เด็กหญิง วิภาดา นาโท																					
16	เด็กหญิง รัฐติกา มุลเหล็ก																					
17	เด็กหญิง นลินญา สิงห์สีทา																					
18	เด็กหญิง พรนภา สิงห์สีทา																					
19	เด็กหญิง กัญญาภัทร ไชยขาว																					
คะแนนรวม**																						

ลงชื่อ.....ผู้สอน
(นางสาวธัญชนก มั่งคละกุล)
วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

แบบบันทึกคะแนนการทดสอบก่อนเรียน
 ตอนที่ 2 การอ่านคำจับคู่ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1

ที่	ชื่อ-สกุล	ข้อที่										รวมคะแนน* (คะแนนเต็ม 10 คะแนน)
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
1	เด็กชาย ธนากร บุญเสริม											
2	เด็กชาย อธิติเดช พิมพ์ไกรดี											
3	เด็กชาย วงศกร สิงห์สีทา											
4	เด็กชาย มโนชา เอมเสียงเพราะ											
5	เด็กชาย ปณวิชญ์ แสงวงดี											
6	เด็กชาย ทัดเทพ เบิกบาน											
7	เด็กชาย ธนากร พิบูล											
8	เด็กชาย ธนดล ศิริรักษ์											
9	เด็กชาย ชีรภัทร สิงห์สีทา											
10	เด็กชาย พีรพล บรรทร											
11	เด็กชายอนุสร บรรทร											
12	เด็กหญิง อภิสรา ชนะพาท											
13	เด็กหญิง ศัทธียา คำสุข											
14	เด็กหญิง ดารุณี สีลาจันทร์											
15	เด็กหญิง วิภาดา นาโท											
16	เด็กหญิง รัฐติกาล มูลเหล็ก											
17	เด็กหญิง นลินญา สิงห์สีทา											
18	เด็กหญิง พรนภา สิงสีทา											
19	เด็กหญิง กัญญาภัทร ไชยขาว											
คะแนนรวม**												

ลงชื่อ.....ผู้สอน
 (นางสาวธัญชนก มังคละกุล)
 วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

10. บันทึกผลหลังการจัดการเรียนรู้

ผลการจัดการเรียนรู้ (นักเรียนทั้งหมด คน)

นักเรียนผ่านเกณฑ์การประเมินระดับดี.....คน คิดเป็นร้อยละ.....

นักเรียนผ่านเกณฑ์การประเมินระดับปานกลาง.....คน คิดเป็นร้อยละ.....

นักเรียนผ่านเกณฑ์การประเมินระดับปรับปรุง.....คน คิดเป็นร้อยละ.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

ข้อเสนอแนะ/แนวทางแก้ไข

.....

.....

ลงชื่อ.....ครูผู้สอน

(นางสาวธัญชนก มังคละกุล)

วันที่ เดือน พ.ศ.

แบบทดสอบก่อนเรียน เรื่อง มหัทศจรรย์เทียนอุบล...บ้านเฮา

การอ่านออกเสียงคำ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1

ตอนที่ 1 อ่านออกเสียงคำ

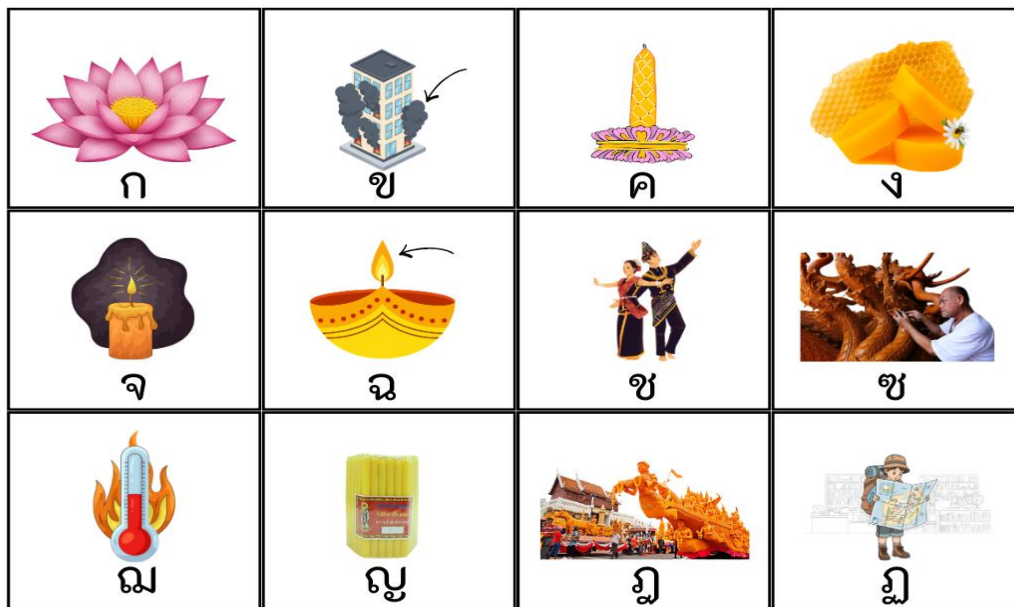
คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านออกเสียงคำที่กำหนดให้

1. ควัน	11. ทำบุญ
2. ความร้อน	12. ตัดพิมพ์
3. เทียนไข	13. แกะสลัก
4. ซี่ผึ้ง	14. ศาสนา
5. เปลวไฟ	15. ขบวนแห่
6. งดงาม	16. สนุกสนาน
7. ละลาย	17. แสงสว่าง
8. ไล่เทียน	18. ประเพณี
9. นางรำ	19. เทียนพรรษา
10. ดอกบัว	20. อุบลราชธานี

ตอนที่ 2 อ่านรู้เรื่องคำ

คำชี้แจง ให้นักเรียนนำตัวอักษรใต้รูปภาพมาเขียนหน้าหมายเลขคำที่มีความหมายตรงกับภาพที่กำหนดให้

1 ภาพ ต่อ 1 คำ



.....๑. ชี้อึ้ง

.....๒. เปลวเทียน

.....๓. เทียนพรรษา

.....๔. ความร้อน

.....๕. แสงสว่าง

.....๖. ดอกบัว












.....๗. นางรำ

.....๘. เทียนไข

.....๙. แกะสลัก

.....๑๐. ควัน

เฉลย ตอนที่ 2 อ่านรู้เรื่องคำ

 ก	 ข	 ค	 ง
 จ	 ฉ	 ช	 ซ
 ฌ	 ญ	 ฎ	 ฏ

.....ง.....๑. ขี้ผึ้ง

.....ก.....๖. ดอกบัว

.....ฉ.....๒. เปลวเทียน

.....ช.....๗. นางรำ

.....ค.....๓. เทียนพรรษา

.....ญ.....๘. เทียนไข

.....ฌ.....๔. ความร้อน

.....ซ.....๙. แกะสลัก

.....จ.....๕. แสงสว่าง

.....ข.....๑๐. ควัน

บัตรคำศัพท์

เรื่อง สำนวญเทียนไข



ภาพประกอบการจัดกิจกรรมการเรียนรู้



นักเรียนดูภาพและวิดีโอสั้น “ขบวนแห่เทียนพรรษาอุบลราชธานี” (เชื่อมโยงสิ่งที่นักเรียนรู้จัก)



นักเรียนสังเกต “เทียนของจริง” (เช่น เทียนวันเกิด, เทียนไขแท่งเล็ก, เทียนหอม)



นำ “บัตรคำศัพท์” ให้นักเรียนอ่านและเชื่อมโยงกับของจริง เช่น “เทียน” (ซูแท่งเทียน) “ไฟ” (ขี้ที่เปลวไฟ)
อ่านออกเสียงคำศัพท์พร้อมกันทีละคำ และให้อ่านให้เพื่อนฟัง



ร่วมกันสรุปเน้นย้ำ สร้างความภูมิใจ “เทียนเล่มเล็ก ๆ ให้แสงสว่าง แต่พอเอามารวมกันมากมาย จึงกลายเป็น
ต้นเทียนที่ยิ่งใหญ่และสวยงามที่สุด เป็นความภาคภูมิใจของจังหวัดเรา”

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 2

หน่วยการเรียนรู้ มหัตถรรพ์เทียนอุบล...บ้านเฮา

จำนวน 10 ชั่วโมง

เรื่องที่ 2 เทียนอุบลของฉันท

จำนวน 2 ชั่วโมง

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1

ครูผู้สอน นางสาวธัญชนก มังคละกุล

1. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

ภาษาไทย

ท 2.1 ป.1/1 คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด

ศิลปะ (ทัศนศิลป์)

ศ 1.1 ป.1/1 อภิปรายเกี่ยวกับรูปร่าง ลักษณะ และขนาดของสิ่งต่างๆ รอบตัวในธรรมชาติและสิ่งที่มีมนุษย์สร้างขึ้น

ศ 1.1 ป.1/5 วาดภาพระบายสีภาพธรรมชาติตามความรู้สึกร่างกายของตนเอง (ประยุกต์ใช้กับการวาดต้นเทียน)

2. จุดประสงค์การเรียนรู้

2.1 นักเรียนระบุคำศัพท์ที่เรียนรู้ไปแล้วเพื่อนำมาเขียนได้ (K)

2.2 นักเรียนสามารถวาดภาพระบายสี "ต้นเทียนในจินตนาการ" โดยใช้สีเขียนได้ (P)

2.3 นักเรียนมีความสนใจใฝ่เรียนรู้ (A)

3. สาระสำคัญ

การถ่ายทอดจินตนาการเกี่ยวกับ “เทียนพรรษาอุบลราชธานี” ผ่านงานศิลปะ ช่วยสร้างความภาคภูมิใจในท้องถิ่น ควบคู่ไปกับการฝึกทักษะ “การเขียน” คำศัพท์ภาษาไทยด้วยวิธีการแปลกใหม่ คือการใช้ “เทียนวิเศษ” (สีเทียนสีขาว) เขียนตัวอักษรซ้อนไว้ ซึ่งเป็นการฝึกกล้ามเนื้อมือและการจดจำรูปคำ เพื่อเตรียมพร้อมสำหรับกิจกรรมการค้นหาคำศัพท์ในคาบถัดไป

4. สาระการเรียนรู้

สร้างแรงบันดาลใจจากความวิจิตรบรรจงของ “ต้นเทียนพรรษา” จังหวัดอุบลราชธานี ทั้งประเภทแกะสลักและติดพิมพ์ เพื่อนำไปสู่การสร้างสรรคผลงานศิลปะ “เทียนอุบลของฉันท” โดยใช้วัสดุหลักคือสีเทียนในการวาดภาพ และเรียนรู้เทคนิคการใช้ “สีเทียนสีขาว” แทน “หมึกพิเศษ” ในการฝึกเขียนคำศัพท์ซ้อนลงในผลงานศิลปะ

5. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

5.1 ความสามารถในการสื่อสาร

5.2 ความสามารถในการคิด

6. การจัดกระบวนการเรียนรู้โดยใช้ชุมชนเป็นฐาน (CBL)

ขั้นที่	ขั้นตอนการจัดกิจกรรม
1. นำเข้าสู่บทเรียน	<ol style="list-style-type: none"> 1) ครูทบทวนคำศัพท์จากคาบที่แล้ว (ชู้ตราคา: เทียน, ไฟ, แสง) ให้นักเรียนอ่านพร้อมกัน 2) ครูเปิดภาพ “ต้นเทียนพรรษา” ของอุบลราชธานี 3) ชวนคุย: “ต้นเทียนบ้านเราสวยไหม? มีสีอะไรบ้าง? (เหลือง, ทอง) มีลายอะไรบ้าง?” 4) ครูท้าทาย: “วันนี้ครูจะให้นักเรียนเป็น ‘ช่างทำเทียนตัวน้อย’ ออกแบบต้นเทียนของตัวเองให้สวยที่สุด!”
2. สาธิตและอธิบาย	<ol style="list-style-type: none"> 1) ครูแจกอุปกรณ์ (กระดาษวาดเขียน, สีเทียน) และให้ทุกคนหยิบ “เทียนสีขาว” ขึ้นมา 2) ครูสาธิตหน้าชั้น “สีขาวแท่งนี้คือ 'เทียนวิเศษ' ถ้าครูเขียนคำว่า 'เทียน' ลงไปบนกระดาษสีขาว... นักเรียนเห็นไหม? (ไม่เห็น/เห็นไม่ชัด) ใช่แล้ว! แต่มันซ่อนอยู่ เดี่ยวคาบหน้าเราจะมีวิธีทำให้มันโผล่ออกมา วันนี้หน้าที่ของเราคือ 'ซ่อนคำ' ให้เนียนที่สุด” 3) ครูเขียนคำว่า “.....” ยกตัวอย่างให้นักเรียนดู
3. ลงมือทำ	<ol style="list-style-type: none"> 1) ครูแจกใบกิจกรรมเทียนซ่อนคำให้นักเรียน วาดต้นเทียน: ให้นักเรียนใช้สีเทียน (สีอะไรก็ได้ ยกเว้นสีขาว) วาดรูปต้นเทียนพรรษาขนาดใหญ่ลงในกระดาษ ตกแต่งให้สวยงามตามจินตนาการ แต่ให้เว้นที่ว่างสำหรับซ่อนคำไว้ด้วย 2) ซ่อนคำศัพท์ : ให้นักเรียนใช้ “เทียนสีขาว” เขียนคำศัพท์ที่ครูกำหนด (เช่น เทียน, ไฟ, แสง) ลงในพื้นที่ว่างของต้นเทียน
4. นำเสนอ	<ol style="list-style-type: none"> 1) ให้นักเรียนแสดงผลงานของตัวเองขึ้นมา แล้วสอบถาม ไอเดียการวาดรูปและออกแบบของนักเรียน

7. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

- 7.1 รูปภาพ เทียนพรรษา
- 7.2 บัตรคำศัพท์ (เทียน, ไฟ, แสง, ร้อน, ควัน)
- 7.3 กระดาษวาดเขียนสำหรับวาดและออกแบบเทียน
- 7.4 สีเทียน
- 7.5 เทียน
- 7.6 ใบกิจกรรม “เทียนซ่อนคำ”

8. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

รายการวัด	วิธีวัด	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
1. นักเรียนระบุคำศัพท์ที่เรียนรู้ไปแล้วเพื่อนำมาเขียนได้ (K)	1. สังเกตการตอบคำถาม	2. แบบสังเกตและประเมินพฤติกรรมนักเรียนรายบุคคล	ผ่านเกณฑ์ประเมินระดับคุณภาพดีขึ้นไป
2. นักเรียนสามารถวาดภาพระบายสี "ต้นเทียนในจินตนาการ" โดยใช้สีเทียนได้ (P)	1. ตรวจสอบชิ้นงาน	1. แบบประเมินชิ้นงาน	ผ่านเกณฑ์ประเมินระดับคุณภาพดีขึ้นไป
3. นักเรียนมีความสนใจใฝ่เรียนรู้ (A)	1. การสังเกตพฤติกรรม 2. การตอบคำถาม	1. แบบสังเกตและประเมินพฤติกรรมนักเรียนรายบุคคล	ผ่านเกณฑ์ประเมินระดับคุณภาพดีขึ้นไป

แบบสังเกตและประเมินพฤติกรรมนักเรียนรายบุคคล
คำชี้แจง ให้ทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องรายการสังเกตพฤติกรรมที่นักเรียนปฏิบัติ

ที่	ชื่อ - สกุล	รายการประเมิน				รวม (12)	ระดับ	สรุปผลการประเมิน	
		ข้อ 1	ข้อ 2	ข้อ 3	ข้อ 4			ผ่าน	ไม่ผ่าน
1	เด็กชาย ธนากร บุญเสริม								
2	เด็กชาย อธิเดช พิมพ์ไกรดี								
3	เด็กชาย วงศกร สิงห์สีทา								
4	เด็กชาย มโนชา เอมเสียงเพราะ								
5	เด็กชาย ปณวิษณุ แสวงดี								
6	เด็กชาย ทัดเทพ เบิกบาน								
7	เด็กชาย ธนากร พิบูล								
8	เด็กชาย ธนดล ศิริรักษ์								
9	เด็กชาย อธิภัทร สิงห์สีทา								
10	เด็กชาย พีรพล บรรทร								
11	เด็กชายอนุสร บรรทร								
12	เด็กหญิง อภิสรา ชนะพาท								
13	เด็กหญิง คัทลียา คำสุข								
14	เด็กหญิง ดารุณี สีลาจันทร์								
15	เด็กหญิง วิภาดา นาโท								
16	เด็กหญิง รัฐติกาล มูลเหล็ก								
17	เด็กหญิง นลินญา สิงห์สีทา								
18	เด็กหญิง พรนภา สิงสีทา								
19	เด็กหญิง กัญญาภัทร ไชยขาว								
รวม									
รวมเฉลี่ย									

ลงชื่อ ผู้ประเมิน
 (นางสาวธัญชนก มังคละกุล)
 วันที่ เดือน พ.ศ.

เกณฑ์การประเมินแบบสังเกตและประเมินพฤติกรรมนักเรียนรายบุคคล

รายการประเมิน	ระดับคุณภาพ		
	3	2	1
ข้อ 1. สนใจใฝ่เรียนรู้	ตั้งใจเรียน เอาใจใส่ และมีความเพียร พยายามในการเรียนรู้อย่างสม่ำเสมอ และการแก้ปัญหาอย่างเป็นขั้นตอน	ตั้งใจเรียน เอาใจใส่ มีความเพียรพยายามในการเรียนรู้บางครั้ง	ไม่ตั้งใจทำกิจกรรมในการเรียน
ข้อ 2. ให้ความร่วมมือในการทำกิจกรรม	เข้าร่วมกิจกรรมการเรียนรู้ต่าง ๆ และตอบคำถามทุกครั้ง	เข้าร่วมกิจกรรมการเรียนรู้ต่าง ๆ และตอบคำถามบางครั้ง	ไม่เข้าร่วมกิจกรรม ไม่ตอบคำถาม
ข้อ 3. ปฏิบัติงานตรงตามเวลาที่กำหนด	รับผิดชอบในการทำงานตามที่ได้รับมอบหมาย ให้สำเร็จตรงตามเวลาสม่ำเสมอ	รับผิดชอบในการทำงานตามที่ได้รับมอบหมาย ให้สำเร็จตรงตามเวลาสม่ำเสมอบางครั้ง	ไม่รับผิดชอบในการทำงานตามที่ได้รับมอบหมาย
ข้อ 4. แก้ปัญหาอย่างเป็นขั้นตอน	สามารถแก้ปัญหาอย่างเป็นขั้นตอน ถูกต้อง ตรงประเด็น และนำมาประยุกต์ใช้ใน ชีวิตประจำวันได้	สามารถแก้ปัญหาอย่างเป็นขั้นตอนไม่ถูกต้อง บางส่วนและนำมาประยุกต์ใช้ใน ชีวิตประจำวันได้	ไม่สามารถแก้ปัญหาอย่างเป็นขั้นตอน ถูกต้อง ตรงประเด็น และไม่นำมาประยุกต์ใช้ใน ชีวิตประจำวันได้

ระดับคุณภาพ

ระดับ 3 หมายถึง ระดับคุณภาพดี

ระดับ 2 หมายถึง ระดับคุณภาพพอใช้

ระดับ 1 หมายถึง ระดับคุณภาพปรับปรุง

เกณฑ์การประเมิน

คะแนน 10 - 12 หมายถึง ดีมาก

คะแนน 5-9 หมายถึง ดี

คะแนน 3-4 หมายถึง พอใช้

คะแนน 0-2 หมายถึง ปรับปรุง

หมายเหตุ : ผ่านเกณฑ์ประเมินระดับดีขึ้นไป

แบบประเมินชิ้นงาน

คำชี้แจง : ให้ผู้สอนประเมินจากการทำใบงาน

เกณฑ์การให้คะแนน 10 - 8 = ดีมาก 7 - 6 = ดี 5 - 0 = ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ได้คะแนนไม่น้อยกว่าร้อยละ 50 (ไม่น้อยกว่า 3 คะแนน)

เลขที่	ชื่อ - สกุล	เกณฑ์การให้คะแนน						
		ดีมาก 10 - 8	ดี 7 - 6	ปรับปรุง 5-0	รวม 10	ระดับ	เกณฑ์ การประเมิน	
							ผ่าน	ไม่ผ่าน
1	เด็กชาย ธนากร บุญเสริม							
2	เด็กชาย อธิเดช พิมพ์ไกรดี							
3	เด็กชาย วงศกร สิงห์สีทา							
4	เด็กชาย มโนชา เอมเสียงเพราะ							
5	เด็กชาย ปณวิษณุ แสงดี							
6	เด็กชาย ทัดเทพ เบิกบาน							
7	เด็กชาย ธนากร พิบูล							
8	เด็กชาย ธนดล ศิริรักษ์							
9	เด็กชาย อธิภัทร สิงห์สีทา							
10	เด็กชาย พีรพล บรรทร							
11	เด็กชาย อนุสร บรรทร							
12	เด็กหญิง อภิสรา ชนะพาท							
13	เด็กหญิง ศัทธียา คำสุข							
14	เด็กหญิง ดารุณี สีลาจันทร์							
15	เด็กหญิง วิภาดา นาโท							
16	เด็กหญิง รัฐติกา มุลเหล็ก							
17	เด็กหญิง นลินญา สิงห์สีทา							
18	เด็กหญิง พรนภา สิงห์สีทา							
19	เด็กหญิง กัญญาภัทร ไชยขาว							
รวม								
รวมเฉลี่ย								

ลงชื่อ ผู้ประเมิน

(นางสาวธัญชนก มั่งคละกุล)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

10. บันทึกผลหลังการจัดการเรียนรู้

ผลการจัดการเรียนรู้ (นักเรียนทั้งหมด คน)

นักเรียนผ่านเกณฑ์การประเมินระดับดี.....คน คิดเป็นร้อยละ.....

นักเรียนผ่านเกณฑ์การประเมินระดับปานกลาง.....คน คิดเป็นร้อยละ.....

นักเรียนผ่านเกณฑ์การประเมินระดับปรับปรุง.....คน คิดเป็นร้อยละ.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

ข้อเสนอแนะ/แนวทางแก้ไข

.....

.....

ลงชื่อ.....ครูผู้สอน

(นางสาวธัญชนก มังคละกุล)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบกิจกรรม “เขียนซ่อนคำ”

ชื่อ.....ชั้น..... เลขที่.....



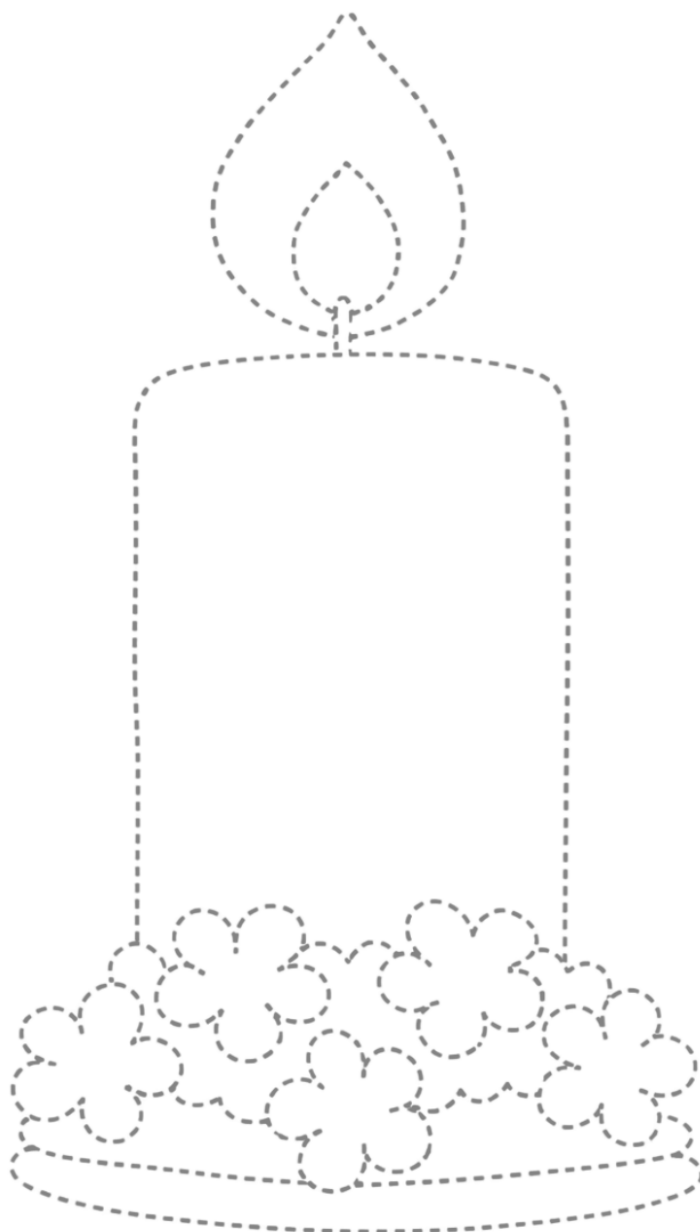
การสังเกต

.....

เขียนซ่อนคำ



ให้นักเรียนใช้เทียนเขียนคำลงในภาพต้นเทียน แล้วใช้สีน้ำระบาย และสังเกตคำที่ปรากฏขึ้น



บัตรคำศัพท์

เรื่อง สำนวณเทียนไข



ภาพประกอบการจัดกิจกรรมการเรียนรู้



นักเรียนใช้ "เทียนสีขาว" เขียนคำศัพท์ที่ครูกำหนด (เช่น เทียน, ไฟ, แสง) ลงในพื้นที่ว่างของต้นเทียน



นักเรียนแสดงผลงานของตัวเอง แล้วนำเสนอไอเดียการวาดรูปและออกแบบของนักเรียน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 3

หน่วยการเรียนรู้ มหัตศรรย์เทียนอุบล...บ้านเฮา

จำนวน 10 ชั่วโมง

เรื่องที่ 3 เวทมนตร์ผยคำ...มหัตศรรย์แห่งสี

จำนวน 2 ชั่วโมง

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1

ครูผู้สอน นางสาวธัญชนก มังคละกุล

1. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

ภาษาไทย

ท 1.1 ป.1/1 อ่านออกเสียงคำ คำคล้องจอง และข้อความสั้นๆ

ท 1.1 ป.1/2 บอกความหมายของคำและข้อความที่อ่าน

ศิลปะ (ทัศนศิลป์)

ศ 1.1 ป.1/6 สร้างงานทัศนศิลป์โดยการทดลองใช้สี ด้วยเทคนิคง่ายๆ (สีน้ำระบายทับสีเทียน)

2. จุดประสงค์การเรียนรู้

2.1 นักเรียนสามารถอ่านออกเสียงคำศัพท์ที่ปรากฏขึ้นในผลงานได้ (K)

2.2 นักเรียนมีทักษะการใช้พู่กันและสีน้ำ (P)

2.3 นักเรียนมีความสนใจใฝ่เรียนรู้ (A)

3. สาระสำคัญ

ความมหัตศรรย์ของศิลปะ (สีน้ำไม่เกาะติดไขเทียน) ช่วยสร้างความตื่นตัวในการเรียนรู้ภาษาไทย ทำให้นักเรียนจดจำคำศัพท์ได้แม่นยำขึ้นผ่านประสบการณ์ที่ประทับใจ โดยบรรยากาศการเรียนรู้จะถูกสร้างให้มีความสุขสนุกสนาน

4. สาระการเรียนรู้

สร้างบรรยากาศจำลองงานประเพณีแห่เทียนพรรษาด้วยเสียงดนตรีพื้นเมือง (โปงลาง/พิณ) เพื่อกระตุ้นความสนใจ จากนั้นเข้าสู่กระบวนการทางศิลปะเทคนิค "การระบายสีน้ำทับสีเทียน" (Wax Resist) ลงบนผลงานเดิม เมื่อระบายสีน้ำลงไป คำศัพท์ที่นักเรียนเขียนไว้ด้วยสีเทียนสีขาวจะปรากฏขึ้นอย่างชัดเจน เป็นการฝึกทักษะ การอ่าน ผ่านการค้นหา และเรียนรู้คำศัพท์เพิ่มเติมที่สะท้อนอัตลักษณ์ของงานประเพณี เช่น แห่เทียน สวยงาม อุบล

5. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

5.1 ความสามารถในการสื่อสาร

5.2 ความสามารถในการคิด

6. การจัดกระบวนการเรียนรู้โดยใช้ชุมชนเป็นฐาน (CBL)

ขั้นที่	ขั้นตอนการจัดกิจกรรม
1. นำเข้าสู่บทเรียน	1) ครูเปิดเพลงบรรเลงสร้างบรรยากาศครึกครื้น 2) ครูแจกผลงาน จากคาบที่แล้ว คินให้นักเรียนทุกคน 3) ครูถาม : “จำได้ไหมว่าเราซ่อนคำว่าอะไรไว้? ตอนนี้องเห็นไหม? (ยังไม่เห็น) คาบเรียนนี้เราจะมาใช้เวทมนตร์ของงานแท้เทียบทำให้คำออกมากัน!”
2. สสำรวจและค้นหา	1) ครูแจกอุปกรณ์สีน้ำ และฟู่กัน 2) ลงมือปฏิบัติ : ให้นักเรียนใช้ฟู่กันจุ่มสีน้ำ แล้วระบายทับลงไปบนกระดาษให้ทั่วทั้งแผ่นจนตัวหนังสือสีขาวค่อยๆ ปรากฏขึ้นมาติดกับสีพื้นหลัง 3) ครูเดินกระตุ้นการเรียนรู้ของนักเรียน
3. อธิบายและลงข้อสรุป	1) ให้นักเรียนโชว์ผลงาน 2) กิจกรรม “ล่าคำศัพท์” : ครูให้นักเรียนจับคู่กับเพื่อนข้าง ๆ แล้วชี้คำศัพท์ในกระดาษของเพื่อน พร้อมกับช่วยกันอ่านออกเสียง 3) ครูสรุปหลักการ: “เพราะเทียบทำจาก ‘ไข’ มันกลวน้ำ สีน้ำเลยเกาะไม่ได้ เราเลยเห็นตัวหนังสือสีขาวชัดเจนนั่นเอง”
4. นำเสนอ	1) ครูเชื่อมโยงกลับสู่ “งานแท้เทียบอูบล” โดยสอนคำศัพท์ (คำศัพท์ใหม่) ที่เกี่ยวข้องกับความรู้สึกรและภาพที่เห็น 2) ครูและนักเรียนร่วมกันสร้าง บัตรคำ “เทียบวิเศษ” ครูแจกใบกิจกรรม บัตรคำ “เทียบวิเศษ” ให้นักเรียนเขียนคำศัพท์ที่ได้เรียนรู้ในคาบเรียนนี้ โดยใช้เทียบในการเขียน จากนั้นระบายทับด้วยสีน้ำ 3) จับคู่กับเพื่อนข้าง ๆ แล้วชี้คำศัพท์ในกระดาษของเพื่อน พร้อมกับช่วยกันอ่านออกเสียง และนำเสนอบัตรคำศัพท์หน้าชั้นเรียน อ่านพร้อมกัน
5. ประเมินผล	3) ทดสอบการอ่านรายบุคคล ครูให้นักเรียนแต่ละคนทดลองอ่าน โดยที่สุ่มจากบัตรคำที่นักเรียนสร้างขึ้นของเพื่อน ๆ ในห้อง

7. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

7.1 เพลง

7.2 บัตรคำศัพท์

7.3 ใบกิจกรรม “เทียบซ่อนคำ” ผลงานจากคาบที่ 2

7.4 ใบกิจกรรม บัตรคำ “เทียบวิเศษ”

7.5 สีน้ำ และฟู่กัน

8. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

รายการวัด	วิธีวัด	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
1. นักเรียนสามารถอ่านออกเสียงคำศัพท์ที่ปรากฏขึ้นในผลงานได้ (K)	1. ทดสอบการอ่าน	2. แบบบันทึกคะแนนการอ่าน	ผ่านเกณฑ์ประเมินระดับคุณภาพดีขึ้นไป
2. นักเรียนมีทักษะการใช้พู่กันและสีน้ำ (P)	1. ตรวจสอบจากชิ้นงาน	1. แบบประเมินชิ้นงาน	ผ่านเกณฑ์ประเมินระดับคุณภาพดีขึ้นไป
3. นักเรียนมีความสนใจใฝ่เรียนรู้ (A)	1. การสังเกตพฤติกรรม 2. การตอบคำถาม	1. แบบสังเกตและประเมินพฤติกรรมนักเรียนรายบุคคล	ผ่านเกณฑ์ประเมินระดับคุณภาพดีขึ้นไป

แบบสังเกตและประเมินพฤติกรรมนักเรียนรายบุคคล
คำชี้แจง ให้ทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องรายการสังเกตพฤติกรรมที่นักเรียนปฏิบัติ

ที่	ชื่อ - สกุล	รายการประเมิน				รวม (12)	ระดับ	สรุปผลการประเมิน	
		ข้อ 1	ข้อ 2	ข้อ 3	ข้อ 4			ผ่าน	ไม่ผ่าน
1	เด็กชาย ธนากร บุญเสริม								
2	เด็กชาย อธิเดช พิมพ์ไกรดี								
3	เด็กชาย วงศกร สิงห์สีทา								
4	เด็กชาย มโนชา เอมเสียงเพราะ								
5	เด็กชาย ปณวิษณุ แสวงดี								
6	เด็กชาย ทัดเทพ เบิกบาน								
7	เด็กชาย ธนากร พิบูล								
8	เด็กชาย ธนดล ศิริรักษ์								
9	เด็กชาย อธิภัทร สิงห์สีทา								
10	เด็กชาย พีรพล บรรทร								
11	เด็กชายอนุสร บรรทร								
12	เด็กหญิง อภิสรา ชนะพาท								
13	เด็กหญิง คัทลียา คำสุข								
14	เด็กหญิง ดารุณี สีลาจันทร์								
15	เด็กหญิง วิภาดา นาโท								
16	เด็กหญิง รัฐติกาล มูลเหล็ก								
17	เด็กหญิง นลินญา สิงห์สีทา								
18	เด็กหญิง พรนภา สิงสีทา								
19	เด็กหญิง กัญญาภัทร ไชยขาว								
รวม									
รวมเฉลี่ย									

ลงชื่อ ผู้ประเมิน
 (นางสาวธัญชนก มังคละกุล)
 วันที่ เดือน พ.ศ.

เกณฑ์การประเมินแบบสังเกตและประเมินพฤติกรรมนักเรียนรายบุคคล

รายการประเมิน	ระดับคุณภาพ		
	3	2	1
ข้อ 1. สนใจใฝ่เรียนรู้	ตั้งใจเรียน เอาใจใส่ และมีความเพียรพยายามในการเรียนรู้อย่างสม่ำเสมอ และการแก้ปัญหาอย่างเป็นขั้นตอน	ตั้งใจเรียน เอาใจใส่ มีความเพียรพยายามในการเรียนรู้บางครั้ง	ไม่ตั้งใจทำกิจกรรมในการเรียน
ข้อ 2. ให้ความร่วมมือในการทำกิจกรรม	เข้าร่วมกิจกรรมการเรียนรู้ต่าง ๆ และตอบคำถามทุกครั้ง	เข้าร่วมกิจกรรมการเรียนรู้ต่าง ๆ และตอบคำถามบางครั้ง	ไม่เข้าร่วมกิจกรรม ไม่ตอบคำถาม
ข้อ 3. ปฏิบัติงานตรงตามเวลาที่กำหนด	รับผิดชอบในการทำงานตามที่ได้รับมอบหมายให้สำเร็จตรงตามเวลาสม่ำเสมอ	รับผิดชอบในการทำงานตามที่ได้รับมอบหมายให้สำเร็จตรงตามเวลาสม่ำเสมอบางครั้ง	ไม่รับผิดชอบในการทำงานตามที่ได้รับมอบหมาย
ข้อ 4. แก้ปัญหาอย่างเป็นขั้นตอน	สามารถแก้ปัญหาอย่างเป็นขั้นตอน ถูกต้อง ตรงประเด็น และนำมาประยุกต์ใช้ใน ชีวิตประจำวันได้	สามารถแก้ปัญหาอย่างเป็นขั้นตอนไม่ถูกต้อง บางส่วนและนำมาประยุกต์ใช้ใน ชีวิตประจำวันได้	ไม่สามารถแก้ปัญหาอย่างเป็นขั้นตอน ถูกต้อง ตรงประเด็น และไม่นำมาประยุกต์ใช้ใน ชีวิตประจำวันได้

ระดับคุณภาพ

ระดับ 3 หมายถึง ระดับคุณภาพดี

ระดับ 2 หมายถึง ระดับคุณภาพพอใช้

ระดับ 1 หมายถึง ระดับคุณภาพปรับปรุง

เกณฑ์การประเมิน

คะแนน 10 - 12 หมายถึง ดีมาก

คะแนน 5-9 หมายถึง ดี

คะแนน 3-4 หมายถึง พอใช้

คะแนน 0-2 หมายถึง ปรับปรุง

หมายเหตุ : ผ่านเกณฑ์ประเมินระดับดีขึ้นไป

แบบประเมินชิ้นงาน

คำชี้แจง : ให้ผู้สอนประเมินจากการทำใบงาน

เกณฑ์การให้คะแนน 10 - 8 = ดีมาก 7 - 6 = ดี 5 - 0 = ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ได้คะแนนไม่น้อยกว่าร้อยละ 50 (ไม่น้อยกว่า 3 คะแนน)

เลขที่	ชื่อ - สกุล	เกณฑ์การให้คะแนน						เกณฑ์การประเมิน	
		ดีมาก	ดี	ปรับปรุง	รวม	ระดับ	ผ่าน	ไม่ผ่าน	
		10 - 8	7 - 6	5-0	10				
1	เด็กชาย ธนากร บุญเสริม								
2	เด็กชาย อธิเดช พิมพ์ไกรดี								
3	เด็กชาย วงศกร สิงห์สีทา								
4	เด็กชาย มโนชา เอมเสียงเพราะ								
5	เด็กชาย ปณวิษณุ แสงดี								
6	เด็กชาย ทัดเทพ เบิกบาน								
7	เด็กชาย ธนากร พิบูล								
8	เด็กชาย ธนดล ศิริรักษ์								
9	เด็กชาย อธิภัทร สิงห์สีทา								
10	เด็กชาย พีรพล บรรทร								
11	เด็กชาย อนุสร บรรทร								
12	เด็กหญิง อภิสรา ชนะพาท								
13	เด็กหญิง ศัทธียา คำสุข								
14	เด็กหญิง ดารุณี สีลาจันทร์								
15	เด็กหญิง วิภาดา นาโท								
16	เด็กหญิง รัฐติกา มุลเหล็ก								
17	เด็กหญิง นลินญา สิงห์สีทา								
18	เด็กหญิง พรนภา สิงห์สีทา								
19	เด็กหญิง กัญญาภัทร ไชยขาว								
รวม									
รวมเฉลี่ย									

ลงชื่อ ผู้ประเมิน

(นางสาวชญชนก มังคละกุล)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

10. บันทึกผลหลังการจัดการเรียนรู้

ผลการจัดการเรียนรู้ (นักเรียนทั้งหมด คน)

นักเรียนผ่านเกณฑ์การประเมินระดับดี.....คน คิดเป็นร้อยละ.....

นักเรียนผ่านเกณฑ์การประเมินระดับปานกลาง.....คน คิดเป็นร้อยละ.....

นักเรียนผ่านเกณฑ์การประเมินระดับปรับปรุง.....คน คิดเป็นร้อยละ.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

ข้อเสนอแนะ/แนวทางแก้ไข

.....

.....

ลงชื่อ.....ครูผู้สอน

(นางสาวธัญชนก มังคละกุล)

วันที่ เดือน พ.ศ.

บัตรคำศัพท์

เรื่อง เวทมนตร์เพยคำ...มหัศจรรย์แห่งสี่

<p>มหัศจรรย์เพยคำ...บ้านเขา</p> <p>ดอกบัว</p>	<p>มหัศจรรย์เพยคำ...บ้านเขา</p> <p>อุบล</p>
<p>มหัศจรรย์เพยคำ...บ้านเขา</p> <p>ขบวนแห่</p>	<p>มหัศจรรย์เพยคำ...บ้านเขา</p> <p>ประเพณี</p>
<p>มหัศจรรย์เพยคำ...บ้านเขา</p> <p>เทียนพรรษา</p>	<p>มหัศจรรย์เพยคำ...บ้านเขา</p> <p>แกะสลัก</p>
<p>มหัศจรรย์เพยคำ...บ้านเขา</p> <p>ติดพิมพ์</p>	<p>มหัศจรรย์เพยคำ...บ้านเขา</p> <p>ศาสนา</p>
<p>มหัศจรรย์เพยคำ...บ้านเขา</p> <p>สนุกสนาน</p>	<p>มหัศจรรย์เพยคำ...บ้านเขา</p> <p>งดงาม</p>

ใบกิจกรรม “เทียนซ่อนคำ”

(กิจกรรมจาก คาบเรียนที่ 2)

ชื่อ.....ชั้น..... เลขที่.....



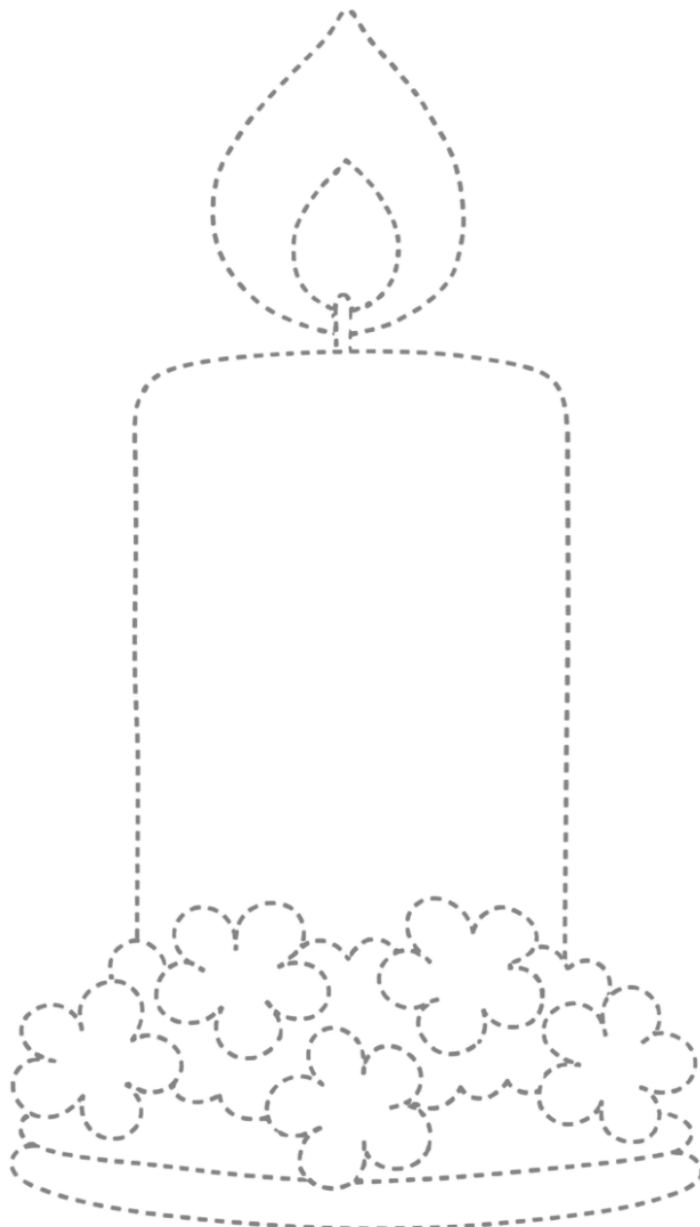
การสังเกต

.....

เทียนซ่อนคำ



ให้นักเรียนใช้เทียนเขียนคำลงในภาพต้นเทียน แล้วใช้สีน้ำระบาย และสังเกตคำที่ปรากฏขึ้น



ใบกิจกรรม บัตรคำ “เทียนวิเศษ” (1)

ชื่อ.....ชั้น..... เลขที่.....



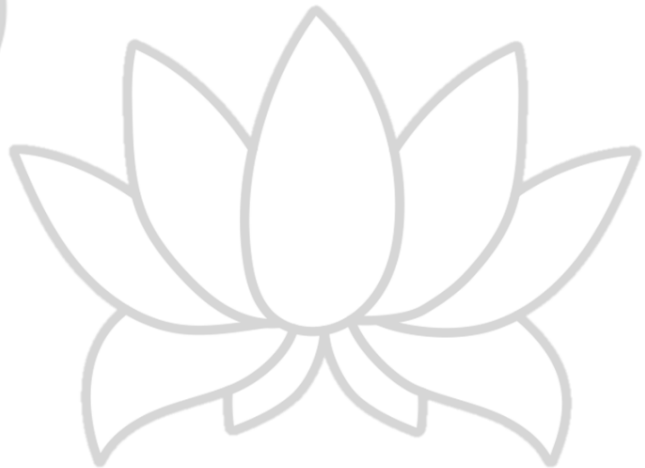
การสังเกต

.....

บัตรคำเทียนวิเศษ



ให้นักเรียนสร้างบัตรคำ โดยใช้เทียนเขียนคำศัพท์ลงในภาพที่กำหนดให้
ระบายทับด้วยสีน้ำให้สวยงาม แล้วตัดตามรอย -----



ใบกิจกรรม บัตรคำ “เทียนวิเศษ” (2)

ชื่อ.....ชั้น..... เลขที่.....



การสังเกต

.....

บัตรคำเทียนวิเศษ



ให้นักเรียนสร้างบัตรคำ โดยใช้เทียนเขียนคำศัพท์ลงในภาพที่กำหนดให้
ระบายทับด้วยสีน้ำให้สวยงาม แล้วตัดตามรอย -----



ภาพประกอบการจัดกิจกรรมการเรียนรู้



นักเรียนนำผลงานจากคาบที่แล้ว มาใช้เวทมนตร์ของงานแท้เทียนทำให้คำออกมา โดยใช้ฟูกันจุ่มสีน้ำ แล้วระบายทับลงไปบนกระดาษให้ทั่วทั้งแผ่นจนตัวหนังสือสีขาวค่อยๆ ปรากฏขึ้นมาติดกับสีพื้นหลัง



ครูและนักเรียนร่วมกันสร้าง บัตรคำ “เทียนวิเศษ”

นักเรียนเขียนคำศัพท์ที่ได้เรียนรู้ ใช้เทียนในการเขียน จากนั้นระบายทับด้วยสีน้ำ

ภาพประกอบการจัดกิจกรรมการเรียนรู้



การนำเสนอบัตรคำศัพท์หน้าชั้นเรียน



ผลงานจาก บัตรคำ “เทียนวิเศษ”

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 4

หน่วยการเรียนรู้ เรื่อง มหัตศรรย์เทียนอุบล...บ้านเฮา

จำนวน 10 ชั่วโมง

เรื่องที่ 4 ฮักเทียนบ้านเฮา

จำนวน 2 ชั่วโมง

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1

ครูผู้สอน นางสาวธัญชนก มังคละกุล

1. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

ภาษาไทย

ท 3.1 ป.1/2 ตอบคำถามและเล่าเรื่องย่อจากเรื่องที่ฟังและดู

คณิตศาสตร์

ค 1.1 ป.1/1 บอกจำนวนของสิ่งต่าง ๆ แสดงสิ่งต่าง ๆ ตามจำนวนที่กำหนด 1 ถึง 100 (ประยุกต์ใช้การนับสิ่งของในชบวนแห่)

สังคมศึกษา

ส 2.1 ป.1/2 บอกการกระทำของผู้ที่ตนรักและภาคภูมิใจในท้องถิ่น

ส 4.2 ป.1/2 บอกเอกลักษณ์ที่สำคัญของท้องถิ่น (ประเพณีแห่เทียนพรรษา)

2. จุดประสงค์การเรียนรู้

2.1 นักเรียนบอกได้ว่างานแห่เทียนเป็นเอกลักษณ์ของจังหวัดอุบลราชธานี (K)

2.2 นักเรียนสามารถนับจำนวนสิ่งที่สังเกตเห็นในภาพชบวนแห่เทียนได้ถูกต้อง (P)

2.3 นักเรียนมีความสนใจใฝ่เรียนรู้ (A)

3. สาระสำคัญ

ประเพณีแห่เทียนพรรษาเกิดขึ้นจาก “ความศรัทธา” ที่ต้องการนำเทียนไปถวายพระ และ “ความสามัคคี” ของชาวอุบลราชธานีที่ช่วยกันสร้างต้นเทียนที่สวยงาม เราในฐานะลูกหลานชาวอุบลฯ จึงควรภาคภูมิใจและช่วยกันรักษาสิ่งดีงามนี้ไว้ (พร้อมฝึกทักษะการนับจำนวนจากความสวยงามที่เห็น)

4. สาระการเรียนรู้

เรียนรู้ที่มาและความสำคัญของประเพณีแห่เทียนพรรษาแบบเข้าใจง่าย ว่าทำขึ้นเพื่อนำเทียนไป “ถวายพระ” ในช่วง “เข้าพรรษา” และต้นเทียนที่ใหญ่โตเกิดจาก “ความสามัคคี” ของคนในชุมชนที่ช่วยกันทำบูรณาการกับวิชาคณิตศาสตร์ผ่านกิจกรรมการสังเกตและ “นับจำนวน” องค์ประกอบในชบวนแห่ (เช่น จำนวนนางรำ, จำนวนต้นเทียน) เพื่อฝึกทักษะการคิดคำนวณเบื้องต้น

5. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

5.1 ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

5.2 ความสามารถในการคิด

6. การจัดกระบวนการเรียนรู้โดยใช้ชุมชนเป็นฐาน (CBL)

ขั้นที่	ขั้นตอนการจัดกิจกรรม
1. นำเข้าสู่บทเรียน	<p>1) ครูถามคำถามชวนคิด: “นักเรียนรู้ไหมว่า คนเขาแห่เทียนต้นใหญ่ ๆ สวย ๆ เดินไปไหนกัน?” “แล้วทำไมต้องทำต้นใหญ่ขนาดนั้น ทำไมไม่ถือเทียนเล่มเล็ก ๆ ไปคนละเล่ม?”</p> <p>2) ครูสรุป: “สาเหตุที่ทำให้ต้นเทียนขนาดใหญ่ เพราะแสดงออกถึงความร่วมมือ ความสามัคคี และเพื่อแสดงออกถึงเอกลักษณ์ที่โดดเด่นของจังหวัดอุบลราชธานีของเรา”</p>
2. อธิบายและเล่าเรื่อง	<p>1) ครูเล่าเรื่องสั้น ๆ ประกอบภาพ (สาเหตุที่ต้องมีวันเข้าพรรษา และความเป็นมาของประเพณีแห่เทียน)</p> <p>2) ครูสอนคำศัพท์จากเรื่องที่เล่า พร้อมอธิบาย เช่น สามัคคี ทำบุญ เข้าพรรษา</p>
3. กิจกรรมกลุ่ม	<p>1) แบ่งกลุ่ม: แบ่งนักเรียนเป็นกลุ่มเล็ก ๆ (กลุ่มละ 4-5 คน) ให้เรียนเล่นเกม “นักสืบขบวนแห่”</p> <p>2) ครูให้นักเรียนดู “ภาพถ่ายขบวนแห่เทียน” แล้วนับจำนวนสิ่งต่าง ๆ ในภาพ ให้แต่ละกลุ่มช่วยกันนับ เช่น จำนวนนางรำ จำนวนต้นเทียน เป็นต้น</p> <p>3) ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มนำเสนอคำตอบ</p> <p>4) ครูตรวจสอบความถูกต้องพร้อมทั้งเสริมแรง และเชื่อมโยงถึงความสามัคคีในการทำงานกลุ่มของนักเรียน</p>
4. สรุปและสะท้อนความรู้สึก	<p>1) ครูแจกใบงาน “นักสืบขบวนแห่” ให้นักเรียนทุกคน ลองนับจำนวนสิ่งต่าง ๆ ในภาพและเขียนตัวเลขลงในช่องว่าง</p> <p>2) ครูถามคำถามปิดท้าย: “ถ้านักเรียนโตขึ้น อยากไปช่วยเขาทำเทียนไหม? หรืออยากไปพ้อนรำในขบวนไหม?” “นักเรียนคิดว่าประเพณีแห่พรรษาของอุบลเราเป็นยังไง”</p>

7. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

7.1 ภาพถ่ายขบวนแห่เทียนพรรษา

7.2 สื่อการสอนเกม “นักสืบขบวนแห่”

7.3 ใบงาน “นักสืบขบวนแห่”

8. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

รายการวัด	วิธีวัด	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
1. นักเรียนบอกได้ว่างานแห่เทียนเป็นเอกลักษณ์ของจังหวัดอุบลราชธานี (K)	1. การตอบคำถาม	2. แบบสังเกตพฤติกรรม	ผ่านเกณฑ์ประเมินระดับคุณภาพดีขึ้นไป
2. นักเรียนสามารถนับจำนวนสิ่งที่สังเกตเห็นในภาพขบวนแห่เทียนได้ถูกต้อง (P)	1. ตรวจจากชิ้นงานกลุ่ม	1. แบบประเมินชิ้นงาน	ผ่านเกณฑ์ประเมินระดับคุณภาพดีขึ้นไป
3. นักเรียนมีความสนใจใฝ่เรียนรู้ (A)	1. การสังเกตพฤติกรรม 2. การตอบคำถาม	1. แบบสังเกตและประเมินพฤติกรรมนักเรียนรายบุคคล	ผ่านเกณฑ์ประเมินระดับคุณภาพดีขึ้นไป

แบบสังเกตและประเมินพฤติกรรมนักเรียนรายบุคคล

คำชี้แจง ให้ทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องรายการสังเกตพฤติกรรมที่นักเรียนปฏิบัติ

ที่	ชื่อ - สกุล	รายการประเมิน				รวม (12)	ระดับ	สรุปผลการประเมิน	
		ข้อ 1	ข้อ 2	ข้อ 3	ข้อ 4			ผ่าน	ไม่ผ่าน
1	เด็กชาย ธนากร บุญเสริม								
2	เด็กชาย อธิเดช พิมพ์ไกรดี								
3	เด็กชาย วงศกร สิงห์สีทา								
4	เด็กชาย มโนชา เอมเสียงเพราะ								
5	เด็กชาย ปณวิษณุ แสวงดี								
6	เด็กชาย ทัดเทพ เบิกบาน								
7	เด็กชาย ธนากร พิบูล								
8	เด็กชาย ธนดล ศิริรักษ์								
9	เด็กชาย อธิภัทร สิงห์สีทา								
10	เด็กชาย พีรพล บรรทร								
11	เด็กชายอนุสร บรรทร								
12	เด็กหญิง อภิสรา ชนะพาท								
13	เด็กหญิง คัทลียา คำสุข								
14	เด็กหญิง ดารุณี สีลาจันทร์								
15	เด็กหญิง วิภาดา นาโท								
16	เด็กหญิง รัฐติกาล มูลเหล็ก								
17	เด็กหญิง นลินญา สิงห์สีทา								
18	เด็กหญิง พรนภา สิงสีทา								
19	เด็กหญิง กัญญาภัทร ไชยขาว								
รวม									
รวมเฉลี่ย									

ลงชื่อ ผู้ประเมิน

(นางสาวธัญชนก มังคละกุล)

วันที่ เดือน พ.ศ.

เกณฑ์การประเมินแบบสังเกตและประเมินพฤติกรรมนักเรียนรายบุคคล

รายการประเมิน	ระดับคุณภาพ		
	3	2	1
ข้อ 1. สนใจใฝ่เรียนรู้	ตั้งใจเรียน เอาใจใส่ และมีความเพียร พยายามในการเรียนรู้อย่าง สม่ำเสมอ และการ แก้ปัญหาอย่างเป็น ขั้นตอน	ตั้งใจเรียน เอาใจใส่ มี ความเพียรพยายามใน การเรียนรู้บางครั้ง	ไม่ตั้งใจทำกิจกรรมใน การเรียน
ข้อ 2. ให้ความร่วมมือในการทำกิจกรรม	เข้าร่วมกิจกรรมการ เรียนรู้ต่าง ๆ และตอบ คำถามทุกครั้ง	เข้าร่วมกิจกรรมการ เรียนรู้ต่าง ๆ และตอบ คำถามบางครั้ง	ไม่เข้าร่วมกิจกรรม ไม่ ตอบคำถาม
ข้อ 3. ปฏิบัติงานตรงตามเวลาที่กำหนด	รับผิดชอบในการทำงาน ตามที่ได้รับมอบหมาย ให้สำเร็จตรงตามเวลา สม่ำเสมอ	รับผิดชอบในการทำงาน ตามที่ได้รับมอบหมาย ให้สำเร็จตรงตามเวลา สม่ำเสมอบางครั้ง	ไม่รับผิดชอบในการ ทำงานตามที่ได้รับ มอบหมาย
ข้อ 4. แก้ปัญหาอย่างเป็นขั้นตอน	สามารถแก้ปัญหาอย่าง เป็นขั้นตอน ถูกต้อง ตรงประเด็น และนำมา ประยุกต์ใช้ใน ชีวิตประจำวันได้	สามารถแก้ปัญหาอย่าง เป็นขั้นตอนไม่ถูกต้อง บางส่วนและนำมา ประยุกต์ใช้ใน ชีวิตประจำวันได้	ไม่สามารถแก้ปัญหา อย่างเป็นขั้นตอน ถูกต้อง ตรงประเด็น และไม่นำมาประยุกต์ใช้ ในชีวิตประจำวันได้

ระดับคุณภาพ

ระดับ 3 หมายถึง ระดับคุณภาพดี

ระดับ 2 หมายถึง ระดับคุณภาพพอใช้

ระดับ 1 หมายถึง ระดับคุณภาพปรับปรุง

เกณฑ์การประเมิน

คะแนน 10 - 12 หมายถึง ดีมาก

คะแนน 5-9 หมายถึง ดี

คะแนน 3-4 หมายถึง พอใช้

คะแนน 0-2 หมายถึง ปรับปรุง

หมายเหตุ : ผ่านเกณฑ์ประเมินระดับดีขึ้นไป

แบบประเมินชิ้นงาน

คำชี้แจง : ให้ผู้สอนประเมินจากการทำใบงาน

เกณฑ์การให้คะแนน 10 - 8 = ดีมาก 7 - 6 = ดี 5 - 0 = ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ได้คะแนนไม่น้อยกว่าร้อยละ 50 (ไม่น้อยกว่า 3 คะแนน)

เลขที่	ชื่อ - สกุล	เกณฑ์การให้คะแนน						
		ดีมาก 10 - 8	ดี 7 - 6	ปรับปรุง 5-0	รวม 10	ระดับ	เกณฑ์ การประเมิน	
							ผ่าน	ไม่ผ่าน
1	เด็กชาย ธนากร บุญเสริม							
2	เด็กชาย อธิเดช พิมพ์ไกรดี							
3	เด็กชาย วงศกร สิงห์สีทา							
4	เด็กชาย มโนชา เอมเสียงเพราะ							
5	เด็กชาย ปณวิษณุ แสงดี							
6	เด็กชาย ทัดเทพ เบิกบาน							
7	เด็กชาย ธนากร พิบูล							
8	เด็กชาย ธนดล ศิริรักษ์							
9	เด็กชาย อธิภัทร สิงห์สีทา							
10	เด็กชาย พีรพล บรรทร							
11	เด็กชาย อนุสร บรรทร							
12	เด็กหญิง อภิสรา ชนะพาท							
13	เด็กหญิง ศัทธียา คำสุข							
14	เด็กหญิง ดารุณี สีลาจันทร์							
15	เด็กหญิง วิภาดา นาโท							
16	เด็กหญิง รัฐติกา มุลเหล็ก							
17	เด็กหญิง นลินญา สิงห์สีทา							
18	เด็กหญิง พรนภา สิงสีทา							
19	เด็กหญิง กัญญาภัทร ไชยขาว							
รวม								
รวมเฉลี่ย								

ลงชื่อ ผู้ประเมิน

(นางสาวชญชนก มังคละกุล)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

10. บันทึกผลหลังการจัดการเรียนรู้

ผลการจัดการเรียนรู้ (นักเรียนทั้งหมด คน)

นักเรียนผ่านเกณฑ์การประเมินระดับดี.....คน คิดเป็นร้อยละ.....

นักเรียนผ่านเกณฑ์การประเมินระดับปานกลาง.....คน คิดเป็นร้อยละ.....

นักเรียนผ่านเกณฑ์การประเมินระดับปรับปรุง.....คน คิดเป็นร้อยละ.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

ข้อเสนอแนะ/แนวทางแก้ไข

.....

.....

ลงชื่อ.....ครูผู้สอน

(นางสาวธัญชนก มังคละกุล)

วันที่ เดือน พ.ศ.

เกม “นักสืบขบวนแห่”

**นักสืบ
ขบวนแห่**

กติกาเกม
สังเกตภาพและ
ตอบให้ถูกต้อง

ไปกันเลว

**เตรียมพร้อม
เล่นเกม**

Start

๑

จากภาพ
มีช้างกี่ตัว
??

๒

จากภาพ
มีนางรำ
ผู้พ่วงกี่คน
??

๓

จากภาพ
มีตะเกียง
กี่ดวง
??

๔

จากภาพ
มีพระสงฆ์
กี่รูป
??

๕

จากภาพ
มีช่างฉาบ
กี่คน
??

๖

จากภาพ
มีนักเรีเยษ
กี่คน
??

๗

จากภาพ
มีช่างทำเทียน
กี่คน
??

๘

จากภาพ
ช่างเทียนกำลัง
ทำอะไร
??

๙

จากภาพ
คนกำลังเย็บหม
เทียนกี่คน
??

ใบงาน “นักสืบขบวนแห่”

ชื่อ-สกุล ชั้น ป.๑ เลขที่.....



การสังเกต

.....
นักสืบขบวนแห่



ดูภาพที่กำหนดให้ แล้วลองนับจำนวนสิ่งต่าง ๆ ในภาพ
และเขียนตัวเลขลงใน

ช้าง

ต้นเทียน

คนขี่ช้าง

ธงชาติ

พระสงฆ์

บ้าน

เด็กผู้ชาย

เด็กผู้หญิง



ภาพประกอบการจัดกิจกรรมการเรียนรู้



นักเรียนแบ่งกลุ่มเล่นเกม “นักสืบขบวนแห่” ดูภาพถ่าย แล้วนับจำนวนสิ่งต่าง ๆ ในภาพ



นักเรียนทำใบงาน “นักสืบขบวนแห่”

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 5

หน่วยการเรียนรู้ ฮักเทียนบ้านเฮา

จำนวน 10 ชั่วโมง

เรื่องที่ 5 โปสการ์ด...ชวนเที่ยวงานแห่เทียน

จำนวน 2 ชั่วโมง

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1

ครูผู้สอน นางสาวธัญชนก มังคละกุล

1. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

ภาษาไทย

ท 2.1 ป.1/2 เขียนสื่อสารด้วยคำและประโยคง่ายๆ

ท 4.1 ป.1/3 เรียบเรียงคำเป็นประโยคง่าย ๆ

ศิลปะ

ศ 1.1 ป.1/5 วาดภาพระบายสีภาพธรรมชาติตามความรู้สึกของตนเอง

สังคมศึกษา

ส 4.2 ป.1/2 บอกเอกลักษณ์ที่สำคัญของท้องถิ่น (เผยแพร่ประเพณีแห่เทียน)

2. จุดประสงค์การเรียนรู้

2.1 นักเรียนสามารถบอกวิธีเชิญชวนคนมาเที่ยวงานแห่เทียน อย่างง่ายได้ (K)

2.2 นักเรียนสามารถเขียนข้อความเชิญชวนสั้นๆ ได้ (P)

2.3 นักเรียนมีความสนใจใฝ่เรียนรู้ (A)

3. สาระสำคัญ

"โปสการ์ด" เป็นสื่อที่ใช้ส่งความรู้สึกดีๆ ผ่าน "ภาพ" และ "ตัวหนังสือ" นักเรียนจะได้สวมบทบาทเป็นทูตวัฒนธรรมตัวน้อย เขียนข้อความเชิญชวนให้คนต่างจังหวัดหรือคนที่รัก มาเที่ยวงานแห่เทียนพรรษาที่จังหวัดอุบลราชธานี ซึ่งเป็นการฝึกทักษะการเขียนสื่อสารที่มีความหมายในชีวิตจริง

4. สาระการเรียนรู้

นักเรียนจะได้เรียนรู้องค์ประกอบของโปสการ์ด (ด้านภาพและด้านข้อความ) และลงมือปฏิบัติจริง โดย **ด้านหน้า** จะวาดภาพหรือตกแต่งด้วยภาพ "เทียนอุบล" ที่สื่อถึงความสวยงาม และ **ด้านหลัง** จะฝึกทักษะการเขียนภาษาไทย โดยเน้นการเขียนประโยคเชิญชวนสั้นๆ ที่มีใจความสมบูรณ์ (เช่น มาเที่ยวอุบล , ดูแห่เทียน) เป็นการบูรณาการความรู้เรื่องท้องถิ่นเข้ากับการสื่อสาร

5. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

5.1 ความสามารถในการสื่อสาร

5.2 ความสามารถในการคิด

6. การจัดการกระบวนการเรียนรู้โดยใช้ชุมชนเป็นฐาน (CBL)

ขั้นที่	ขั้นตอนการจัดกิจกรรม
1. นำเข้าสู่บทเรียน	1) ครูถาม: “ถ้าเราอยากให้เป็นเพื่อนที่อยู่กรุงเทพฯ หรือคุณตาคุณยายที่อยู่จังหวัดอื่น รู้ว่างานเทียนอุบลสวยแค่ไหน เราจะทำอย่างไรดี?” (โทรบอก, ส่งไลน์, ส่งจดหมาย/โปสการ์ด) 2) ครูชูตัวอย่างโปสการ์ด: “วันนี้ครูจะพาทำ 'บัตรภาพพิเศษ' หรือ โปสการ์ด เพื่อชวนคนมาเที่ยวบ้านเรากัน”
2. สาธิตและอธิบาย	1) ครูแจกกระดาษการ์ด สำหรับทำ โปสการ์ด ชวนเที่ยวงานแห่เทียน พร้อมอธิบายวิธีการทำ - อธิบายด้านหน้า (ศิลปะ): “ด้านนี้ต้องสวยที่สุด เพื่อโชว์ของดีเมืองอุบล” - อธิบายด้านหลัง (ภาษาไทย): ครูวาดรูปแบบบนกระดาษ - ส่วนที่ 1 (ถึงใคร): สวัสดี..... (ชื่อเพื่อน/พ่อแม่) - ส่วนที่ 2 (ชวนเที่ยว): มา เที่ยว อุบล นะ (หรือข้อความอื่น) - ส่วนที่ 3 (จากใคร): จาก..... (ชื่อนักเรียน)
3. ลงมือทำ	1) ด้านหน้า ให้นักเรียนวาดรูป “ต้นเทียน” หรือ “ขบวนแห่” ใหม่ลงไปได้เลย 2) ด้านหลัง ครูยกตัวอย่าง ประโยค แสดงคำเชิญชวน (ให้นักเรียนเขียนตามแบบหรือแต่งประโยคขึ้นมาใหม่)
4. ส่งสารและนำเสนอ	1) เมื่อทำเสร็จ ให้เด็กๆ เดินมาหย่อนโปสการ์ดลงใน “ตู้ไปรษณีย์จำลอง” ของครู 2) กิจกรรมสุมอ่าน: ครูล้วงมือเข้าไปในตู้ สุ่มหยิบโปสการ์ดขึ้นมา 3-4 ใบ 3) อ่านข้อความให้เพื่อนฟัง แล้วถามเจ้าของว่า “เขียนถึงใคร?” และ “ทำไมถึงอยากให้เขามา?” 4) นักเรียนทำแบบทดสอบหลังเรียน

7. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

- 7.1 กระดาษแข็ง
- 7.2 ตัวอย่างโปสการ์ด
- 7.3 ตู้ไปรษณีย์จำลอง
- 7.4 ใบกิจกรรมโปสการ์ด ชวนเที่ยวงานแห่เทียน
- 7.5 แบบทดสอบหลังเรียน

8. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

รายการวัด	วิธีวัด	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
1. นักเรียนสามารถบอกวิธีเชิญชวนคนมาเที่ยวงานแห่เทียน อย่างง่ายได้ (K)	1. การตอบคำถาม	2. แบบสังเกตพฤติกรรม	ผ่านเกณฑ์ประเมินระดับคุณภาพดีขึ้นไป
2. นักเรียนสามารถเขียนข้อความเชิญชวนสั้นๆ ได้ (P)	1. ตรวจจากชิ้นงาน	1. แบบประเมินชิ้นงาน 2. แบบทดสอบหลังเรียน	ผ่านเกณฑ์ประเมินระดับคุณภาพดีขึ้นไป
3. นักเรียนมีความสนใจใฝ่เรียนรู้ (A)	1. การสังเกตพฤติกรรม 2. การตอบคำถาม	1. แบบสังเกตและประเมินพฤติกรรมนักเรียนรายบุคคล	ผ่านเกณฑ์ประเมินระดับคุณภาพดีขึ้นไป

แบบสังเกตและประเมินพฤติกรรมนักเรียนรายบุคคล
คำชี้แจง ให้ทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องรายการสังเกตพฤติกรรมที่นักเรียนปฏิบัติ

ที่	ชื่อ - สกุล	รายการประเมิน				รวม (12)	ระดับ	สรุปผลการประเมิน	
		ข้อ 1	ข้อ 2	ข้อ 3	ข้อ 4			ผ่าน	ไม่ผ่าน
1	เด็กชาย ธนากร บุญเสริม								
2	เด็กชาย อธิเดช พิมพ์ไกรดี								
3	เด็กชาย วงศกร สิงห์สีทา								
4	เด็กชาย มโนชา เอมเสียงเพราะ								
5	เด็กชาย ปณวิษณุ แสวงดี								
6	เด็กชาย ทัดเทพ เบิกบาน								
7	เด็กชาย ธนากร พิบูล								
8	เด็กชาย ธนดล ศิริรักษ์								
9	เด็กชาย อธิภัทร สิงห์สีทา								
10	เด็กชาย พีรพล บรรทร								
11	เด็กชาย อนุสร บรรทร								
12	เด็กหญิง อภิสรา ชนะพาท								
13	เด็กหญิง คัทลียา คำสุข								
14	เด็กหญิง ดารุณี สีลาจันทร์								
15	เด็กหญิง วิภาดา นาโท								
16	เด็กหญิง รัฐติกาล มูลเหล็ก								
17	เด็กหญิง นลินญา สิงห์สีทา								
18	เด็กหญิง พรนภา สิงสีทา								
19	เด็กหญิง กัญญาภัทร ไชยขาว								
รวม									
รวมเฉลี่ย									

ลงชื่อ ผู้ประเมิน
 (นางสาวธัญชนก มังคละกุล)
 วันที่ เดือน พ.ศ.

เกณฑ์การประเมินแบบสังเกตและประเมินพฤติกรรมนักเรียนรายบุคคล

รายการประเมิน	ระดับคุณภาพ		
	3	2	1
ข้อ 1. สนใจใฝ่เรียนรู้	ตั้งใจเรียน เอาใจใส่ และมีความเพียร พยายามในการเรียนรู้อย่าง สม่ำเสมอ และการ แก้ปัญหาอย่างเป็น ขั้นตอน	ตั้งใจเรียน เอาใจใส่ มี ความเพียรพยายามใน การเรียนรู้บางครั้ง	ไม่ตั้งใจทำกิจกรรมใน การเรียน
ข้อ 2. ให้ความร่วมมือในการทำกิจกรรม	เข้าร่วมกิจกรรมการ เรียนรู้ต่าง ๆ และตอบ คำถามทุกครั้ง	เข้าร่วมกิจกรรมการ เรียนรู้ต่าง ๆ และตอบ คำถามบางครั้ง	ไม่เข้าร่วมกิจกรรม ไม่ ตอบคำถาม
ข้อ 3. ปฏิบัติงานตรงตามเวลาที่กำหนด	รับผิดชอบในการทำงาน ตามที่ได้รับมอบหมาย ให้สำเร็จตรงตามเวลา สม่ำเสมอ	รับผิดชอบในการทำงาน ตามที่ได้รับมอบหมาย ให้สำเร็จตรงตามเวลา สม่ำเสมอบางครั้ง	ไม่รับผิดชอบในการ ทำงานตามที่ได้รับ มอบหมาย
ข้อ 4. แก้ปัญหาอย่างเป็นขั้นตอน	สามารถแก้ปัญหาอย่าง เป็นขั้นตอน ถูกต้อง ตรงประเด็น และนำมา ประยุกต์ใช้ใน ชีวิตประจำวันได้	สามารถแก้ปัญหาอย่าง เป็นขั้นตอนไม่ถูกต้อง บางส่วนและนำมา ประยุกต์ใช้ใน ชีวิตประจำวันได้	ไม่สามารถแก้ปัญหา อย่างเป็นขั้นตอน ถูกต้อง ตรงประเด็น และไม่นำมาประยุกต์ใช้ ในชีวิตประจำวันได้

ระดับคุณภาพ

ระดับ 3 หมายถึง ระดับคุณภาพดี

ระดับ 2 หมายถึง ระดับคุณภาพพอใช้

ระดับ 1 หมายถึง ระดับคุณภาพปรับปรุง

เกณฑ์การประเมิน

คะแนน 10 - 12 หมายถึง ดีมาก

คะแนน 5-9 หมายถึง ดี

คะแนน 3-4 หมายถึง พอใช้

คะแนน 0-2 หมายถึง ปรับปรุง

หมายเหตุ : ผ่านเกณฑ์ประเมินระดับดีขึ้นไป

แบบประเมินชิ้นงาน

คำชี้แจง : ให้ผู้สอนประเมินจากการทำใบงาน

เกณฑ์การให้คะแนน 10 - 8 = ดีมาก 7 - 6 = ดี 5 - 0 = ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ได้คะแนนไม่น้อยกว่าร้อยละ 50 (ไม่น้อยกว่า 3 คะแนน)

เลขที่	ชื่อ - สกุล	เกณฑ์การให้คะแนน						
		ดีมาก 10 - 8	ดี 7 - 6	ปรับปรุง 5-0	รวม 10	ระดับ	เกณฑ์ การประเมิน	
							ผ่าน	ไม่ผ่าน
1	เด็กชาย ธนากร บุญเสริม							
2	เด็กชาย อธิเดช พิมพ์ไกรดี							
3	เด็กชาย วงศกร สิงห์สีทา							
4	เด็กชาย มโนชา เอมเสียงเพราะ							
5	เด็กชาย ปณวิษณุ แสงดี							
6	เด็กชาย ทัดเทพ เบิกบาน							
7	เด็กชาย ธนากร พิบูล							
8	เด็กชาย ธนดล ศิริรักษ์							
9	เด็กชาย อธิภัทร สิงห์สีทา							
10	เด็กชาย พีรพล บรรทร							
11	เด็กชาย อนุสร บรรทร							
12	เด็กหญิง อภิสรา ชนะพาท							
13	เด็กหญิง ศัทธียา คำสุข							
14	เด็กหญิง ดารุณี สีลาจันทร์							
15	เด็กหญิง วิภาดา นาโท							
16	เด็กหญิง รัฐติกา มุลเหล็ก							
17	เด็กหญิง นลินญา สิงห์สีทา							
18	เด็กหญิง พรนภา สิงสีทา							
19	เด็กหญิง กัญญาภัทร ไชยขาว							
รวม								
รวมเฉลี่ย								

ลงชื่อ ผู้ประเมิน

(นางสาวชญชนก มังคละกุล)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

แบบบันทึกคะแนนการทดสอบหลังเรียน
ตอนที่ 1 การอ่านรู้เรื่องคำ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1

ที่	ชื่อ-สกุล	ข้อที่																				รวมคะแนน* (คะแนนเต็ม 20 คะแนน)
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
1	เด็กชาย ธนากร บุญเสริม																					
2	เด็กชาย อธิเดช พิมพ์ไกรดี																					
3	เด็กชาย วงศกร สิงห์สีทา																					
4	เด็กชาย มโนชา เอมเสียงเพราะ																					
5	เด็กชาย ปณวิษณุ แสงดี																					
6	เด็กชาย ทัดเทพ เบิกบาน																					
7	เด็กชาย ธนากร พิบูล																					
8	เด็กชาย ธนดล ศิริรักษ์																					
9	เด็กชาย ชีรภัทร สิงห์สีทา																					
10	เด็กชาย พีรพล บรรทร																					
11	เด็กชายอนุสร บรรทร																					
12	เด็กหญิง อภิสรา ชนะพาทย์																					
13	เด็กหญิง ศัทลียา คำสุข																					
14	เด็กหญิง ดารุณี สีลาจันทร์																					
15	เด็กหญิง วิภาดา นาโท																					
16	เด็กหญิง รัฐติกา มุลเหล็ก																					
17	เด็กหญิง นลินญา สิงห์สีทา																					
18	เด็กหญิง พรนภา สิงห์สีทา																					
19	เด็กหญิง กัญญาภัทร ไชยขาว																					
คะแนนรวม**																						

ลงชื่อ.....ผู้สอน
(นางสาวธัญชนก มั่งคละกุล)
วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

แบบบันทึกคะแนนการทดสอบหลังเรียน
ตอนที่ 2 การอ่านคำจับคู่ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1

ที่	ชื่อ-สกุล	ข้อที่										รวมคะแนน* (คะแนนเต็ม 10 คะแนน)
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
1	เด็กชาย ธนากร บุญเสริม											
2	เด็กชาย อธิเดช พิมพ์ไกรดี											
3	เด็กชาย วงศกร สิงห์สีทา											
4	เด็กชาย มโนชา เอมเสียงเพราะ											
5	เด็กชาย ปณวิชญ์ แสงดี											
6	เด็กชาย ทัดเทพ เบิกบาน											
7	เด็กชาย ธนากร พิบูล											
8	เด็กชาย ธนดล ศิริรักษ์											
9	เด็กชาย ชีรภัทร สิงห์สีทา											
10	เด็กชาย พีรพล บรรทร											
11	เด็กชายอนุสร บรรทร											
12	เด็กหญิง อภิสรา ชนะพาท											
13	เด็กหญิง ศัทธียา คำสุข											
14	เด็กหญิง ดารุณี สีลาจันทร์											
15	เด็กหญิง วิภาดา นาโท											
16	เด็กหญิง รัฐติกาล มูลเหล็ก											
17	เด็กหญิง นลินญา สิงห์สีทา											
18	เด็กหญิง พรนภา สิงสีทา											
19	เด็กหญิง กัญญาภัทร ไชยขาว											
คะแนนรวม**												

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(นางสาวธัญชนก มังคละกุล)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

10. บันทึกผลหลังการจัดการเรียนรู้

ผลการจัดการเรียนรู้ (นักเรียนทั้งหมด คน)

นักเรียนผ่านเกณฑ์การประเมินระดับดี.....คน คิดเป็นร้อยละ.....

นักเรียนผ่านเกณฑ์การประเมินระดับปานกลาง.....คน คิดเป็นร้อยละ.....

นักเรียนผ่านเกณฑ์การประเมินระดับปรับปรุง.....คน คิดเป็นร้อยละ.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

ข้อเสนอแนะ/แนวทางแก้ไข

.....

.....

ลงชื่อ.....ครูผู้สอน

(นางสาวธัญชนก มังคละกุล)

วันที่ เดือน พ.ศ.

แบบทดสอบหลังเรียน เรื่อง มหัทศจรยัเทียณอุบล...บ้านเฮา

การอ่านออกเสียงคำ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1

ตอนที่ 1 อ่านออกเสียงคำ

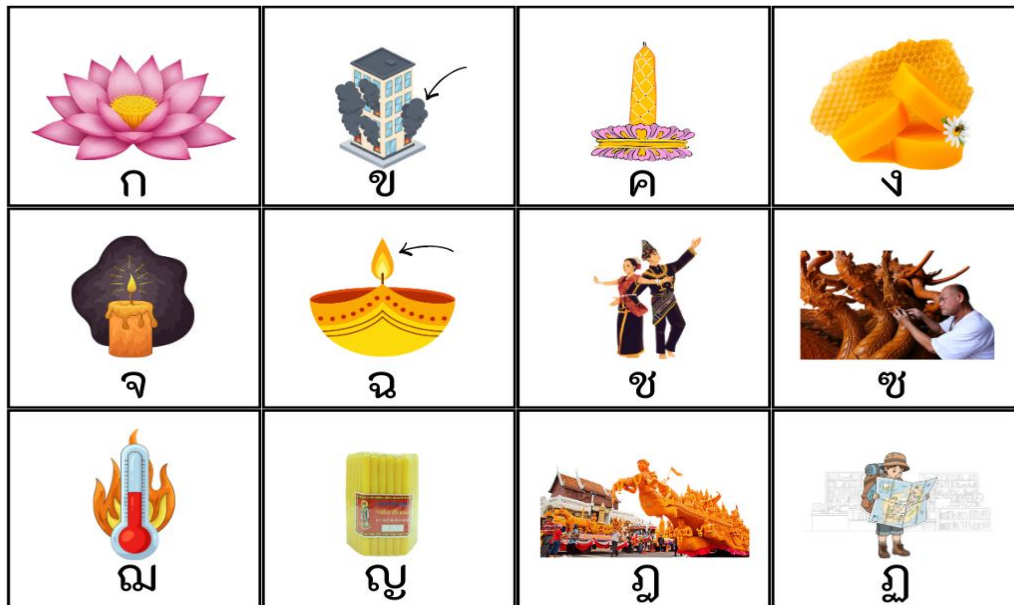
คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านออกเสียงคำที่กำหนดให้

1. ควัน	11. ทำบุญ
2. ความร้อน	12. ตัดพิมพ์
3. เทียนไข	13. แกะสลัก
4. ซี่ผึ้ง	14. ศาสนา
5. เปลวไฟ	15. ขบวนแห่
6. งดงาม	16. สนุกสนาน
7. ละลาย	17. แสงสว่าง
8. ไล่เทียน	18. ประเพณี
9. นางรำ	19. เทียนพรรษา
10. ดอกบัว	20. อุบลราชธานี

ตอนที่ 2 อ่านรู้เรื่องคำ

คำชี้แจง ให้นักเรียนนำตัวอักษรใต้รูปภาพมาเขียนหน้าหมายเลขคำที่มีความหมายตรงกับภาพที่กำหนดให้

1 ภาพ ต่อ 1 คำ



.....๑. ชี้อึ้ง

.....๖. ดอกบัว

.....๒. เปลวเทียน

.....๗. นางรำ

.....๓. เทียนพรรษา

.....๘. เทียนไข










.....๔. ความร้อน

.....๙. แกะสลัก

.....๕. แสงสว่าง

.....๑๐. ควัน

เฉลย ตอนที่ 2 อ่านรู้เรื่องคำ

 ก	 ข	 ค	 ง
 จ	 ฉ	 ช	 ซ
 ณ	 ญ	 ฎ	 ฏ

.....ง.....๑. ขี้ผึ้ง

.....ก.....๖. ดอกบัว

.....ฉ.....๒. เปลวเทียน

.....ช.....๗. นางรำ

.....ค.....๓. เทียนพรรษา

.....ญ.....๘. เทียนไข

.....ณ.....๔. ความร้อน


.....ซ.....๙. แกะสลัก

.....จ.....๕. แสงสว่าง

.....ข.....๑๐. ควัน

ใบกิจกรรมโปสการ์ด....ชวนเที่ยวงานแห่เทียน

ประเพณีแห่เทียนพรรษา
อุบลราชธานี



ผู้ส่ง

ผู้รับ _____




Illustration of a yellow candle on a pink lotus base, with a girl and a boy standing on either side.

ประเพณีแห่เทียนพรรษา
อุบลราชธานี



ผู้ส่ง

ผู้รับ _____




Illustration of a yellow candle on a pink lotus base, with a girl and a boy standing on either side.

รูปแบบโปสการ์ด



ภาพประกอบการจัดกิจกรรมการเรียนรู้



นักเรียนทำ โปสการ์ด ชวนเที่ยวงานแห่เทียน



นักเรียนหย่อนโปสการ์ดลงใน "ตู้ไปรษณีย์จำลอง" และทำกิจกรรมส่วมอ่านโปสการ์ด
อ่านข้อความให้เพื่อนฟัง ร่วมแลกเปลี่ยนความคิดเห็น

ภาพประกอบนวัตกรรม

การจัดการเรียนรู้โดยใช้ชุมชนเป็นฐาน (CBL) ผ่านชุดกิจกรรมสื่อบัตรคำ “เทียนวิเศษ”
เพื่อส่งเสริมความสามารถด้านภาษาไทยและความภาคภูมิใจในท้องถิ่น
ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1

ภาพประกอบนวัตกรรม

การจัดการเรียนรู้โดยใช้ชุมชนเป็นฐาน (CBL) ผ่านชุดกิจกรรมสื่อบัตรคำ “เทียนพิเศษ” เพื่อส่งเสริมความสามารถด้านภาษาไทยและความภาคภูมิใจในท้องถิ่น ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1

- กิจกรรมบัตรคำ “เทียนพิเศษ”



ภาพประกอบนวัตกรรม

การจัดการเรียนรู้โดยใช้ชุมชนเป็นฐาน (CBL) ผ่านชุดกิจกรรมสื่อบัตรคำ “เทียนพิเศษ” เพื่อส่งเสริมความสามารถด้านภาษาไทยและความภาคภูมิใจในท้องถิ่น ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1

- กิจกรรมโปสการ์ด...ชวนเที่ยวงานแห่เทียน

