



รายงานการพัฒนาنواتกรรมการศึกษา ของสถานศึกษานำร่องในพื้นที่นวัตกรรมการ ศึกษาจังหวัดอุบลราชธานี

นวัตกรรมการพัฒนาทักษะการอ่านจับใจความสำคัญ
นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนบ้านดงยาง
โดยใช้แบบฝึกทักษะการอ่านจับใจความสำคัญ
ด้วยเทคนิคคำถาม 5W1H

ปีงบประมาณ
2568



นางสาววัชรภรณ์ ผ่องใส
ตำแหน่ง ครู

โรงเรียนบ้านดงยาง

สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาอุบลราชธานี เขต 1
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการ



รายงานการพัฒนาวัตกรรมการศึกษาของสถานศึกษานำร่อง
ในพื้นที่นวัตกรรมการศึกษาจังหวัดอุบลราชธานี
เรื่อง การพัฒนาทักษะการอ่านจับใจความสำคัญ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6
โรงเรียนบ้านดงยาง โดยใช้แบบฝึกทักษะการอ่านจับใจความสำคัญ
ด้วยเทคนิคคำถาม 5W1H

นางสาววีชราภรณ์ ผ่องใส
ตำแหน่ง ครู

โรงเรียนบ้านดงยาง
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาอุบลราชธานี เขต 1
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการ

คำนำ

แบบรายงานการพัฒนาวัตกรรมการศึกษา เรื่อง การพัฒนาทักษะการอ่านจับใจความสำคัญของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนบ้านดงยาง โดยใช้แบบฝึกทักษะการอ่านจับใจความสำคัญ ด้วยเทคนิคคำถาม 5 W 1 H เล่มนี้ จัดทำขึ้นเพื่อยกระดับผลสัมฤทธิ์ทางการศึกษาของสถานศึกษานำร่องพื้นที่นวัตกรรม กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย โดยมีรายละเอียดองค์ประกอบข้อมูลครอบคลุมตามแบบรายงานนวัตกรรม ทั้งนี้ข้อมูลทุกด้านที่ปรากฏในเอกสารฉบับนี้ เป็นผลงานที่เกิดจากการพัฒนาวัตกรรมการเรียนรู้ของครู เพื่อยกระดับผลสัมฤทธิ์ทางการศึกษาของสถานศึกษานำร่องพื้นที่นวัตกรรม

ผู้จัดทำ ขอขอบคุณ ผู้อำนวยการโรงเรียน คณะครูและบุคลากรโรงเรียนบ้านดงยาง ที่ให้ความช่วยเหลือ ให้คำปรึกษา แนะนำในการปฏิบัติงาน ขอขอบคุณทุกท่านที่ให้การสนับสนุนให้กำลังใจและให้ความร่วมมือในการปฏิบัติงานด้วยดีตลอดมาจึงขอขอบพระคุณมา ณ โอกาสนี้

นางสาววัชรภรณ์ ผ่องใส

ตำแหน่ง ครู

สารบัญ

	หน้า
คำนำ.....	ก
สารบัญ.....	ข
รายงานการพัฒนานวัตกรรมการศึกษา.....	1
1. ชื่อนวัตกรรม.....	1
2. ผู้จัดทำนวัตกรรม.....	1
3. ประเภทของนวัตกรรม.....	1
4. สมรรถนะที่พัฒนา.....	1
5. ความเป็นมาและความสำคัญ.....	2
6. วัตถุประสงค์.....	2
7. กลุ่มเป้าหมาย.....	3
8. กรอบแนวคิด.....	3
9. แนวคิดทฤษฎีที่เกี่ยวข้อง.....	3
10. ขั้นตอนวิธีการพัฒนานวัตกรรม.....	6
11. การนำนวัตกรรมไปใช้.....	6
12. ผลการใช้นวัตกรรม.....	7
13. สรุป อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ.....	8
14. การเผยแพร่วัตกรรม.....	8
15. บทเรียนที่ได้รับ.....	9
16. เจ็อนไขความสำเร็จ.....	9
บรรณานุกรม.....	10
ภาคผนวก.....	11

รายงานการพัฒนาวัตกรรมการศึกษา
สถานศึกษานำร่องในพื้นที่นวัตกรรมการศึกษาจังหวัดอุบลราชธานี

1. ชื่อนวัตกรรม

การพัฒนาทักษะการอ่านจับใจความสำคัญนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนบ้านดงยาง โดยใช้แบบฝึกทักษะการอ่านจับใจความสำคัญ ด้วยเทคนิคคำถาม 5W1H

2. ผู้จัดทำนวัตกรรม

ชื่อ - สกุล นางสาววัชรภรณ์ ผ่องใส ตำแหน่ง ครู

3. ประเภทของนวัตกรรม

- 1. หลักสูตร
- 2. การจัดการเรียนรู้
- 3. สื่อและเทคโนโลยี
- 4. การบริหารจัดการ
- 5. กิจกรรม / โครงการ
- 6. ลดความเหลื่อมล้ำ
- 7. การนิเทศภายใน
- 8. การวัดประเมินผล
- 9. การประกันคุณภาพ

4. สมรรถนะที่พัฒนา

1. สมรรถนะพื้นฐาน

- 1. ด้านภาษาไทย
- 2. ด้านคณิตศาสตร์
- 3. ด้านวิทยาศาสตร์
- 4. ด้านภาษาอังกฤษ
- 5. ด้านสังคมศึกษา
- 6. ด้านการงานอาชีพ

2. สมรรถนะหลัก

- 1. การจัดการตนเอง
- 2. การคิดขั้นสูง
- 3. การสื่อสาร
- 4. การรวมพลังทำงานเป็นทีม
- 5. การเป็นพลเมืองที่เข้มแข็ง

6. การอยู่ร่วมกันกับธรรมชาติและวิทยาการอย่างยั่งยืน

3. สมรรถนะอื่นๆ

1. ความสามารถในการแก้ปัญหา

2. ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

3. ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี

5. ที่มาและความสำคัญของปัญหา

หลักการจัดการศึกษาการอ่านจับใจความสำคัญ มีจุดหมายมุ่งพัฒนาผู้เรียนให้เป็นมนุษย์ที่สมบูรณ์ เป็นคนดี มีปัญญา และมีความสุข เกิดสมรรถนะหลัก ได้แก่ สมรรถนะการจัดการตนเอง การคิดขั้นสูง การสื่อสาร ความสามารถในการแก้ปัญหา ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต และความสามารถในการใช้เทคโนโลยี นอกจากนี้ยังมุ่งพัฒนาผู้เรียนให้เกิดสมรรถนะเฉพาะในกลุ่มสาระการเรียนรู้ต่างๆ อีกทั้งยังมุ่งเน้นให้ผู้เรียนมีคุณลักษณะอันพึงประสงค์ทั้ง 8 ประการ เพื่อสามารถอยู่ร่วมกับผู้อื่นในสังคมได้อย่างมีความสุข จึงได้มีการกำหนดนโยบายให้นักเรียนทุกคนระดับชั้นอ่านออกเขียนได้ อ่านคล่อง เขียนคล่อง การอ่านจึงเป็นทักษะสำคัญในการปรับและขยายประสบการณ์ของมนุษย์และเป็นบันไดไปสู่ความสำเร็จอีกหลายด้าน ส่วนการอ่านนับเป็นทักษะการสื่อสารที่มีวิธีการที่ซับซ้อนกว่าทักษะอื่น เพราะผู้ที่สามารถฟัง พูด เขียนได้ดีจึงจะช่วยให้สามารถถ่ายทอดความเข้าใจความรู้สึกนึกคิด และจินตนาการออกมาทางการเขียนเพื่อการสื่อความหมายให้ผู้อื่นเข้าใจ ทักษะการอ่านจึงเป็นเครื่องมือในการสื่อความหมายที่คงทนถาวรเป็นหลักฐานที่ดีกว่าทักษะอื่น ดังนั้นกระบวนการพัฒนาคุณภาพชีวิตจำเป็นต้องมีจุดเริ่มต้นจากการ พัฒนาการอ่าน และการเขียนที่ถูกต้อง

จากผลการดำเนินงานจัดการเรียนรู้ปีการศึกษาที่ผ่านมา พบว่า นักเรียนโรงเรียนบ้านดงยาง ต้องได้รับการแก้ไขปัญหาด้านทักษะการอ่าน การเขียน การสื่อสารภาษาไทยในบางประเด็น และควรได้รับการส่งเสริม สนับสนุนพัฒนาอย่างต่อเนื่อง เพื่อพัฒนาทักษะดังกล่าว

ครูผู้สอน จึงมีความมุ่งมั่นที่จะสร้างนวัตกรรมการศึกษาด้านการจัดการเรียนการสอน เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความสำคัญ การเขียนและการสื่อสารภาษาไทยของนักเรียน ให้นักเรียนเกิดสมรรถนะตามที่กำหนดสามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวันในบริบทต่างๆ อย่างถูกต้องและเหมาะสม โดยครูผู้สอนได้นำข้อมูลอัตลักษณ์ของสถานศึกษามาปรับเข้ากับเนื้อหาสาระที่จำเป็นต้องเรียนรู้ ได้แก่ อัตลักษณ์ด้านวิถีชีวิตและสภาพแวดล้อม ด้านภาษาและวัฒนธรรมและด้านประวัติศาสตร์ท้องถิ่น ที่มีลักษณะโดดเด่น เป็นเอกลักษณ์เฉพาะ เกิดความรู้สึกรัก ภาคภูมิใจในตนเองและ ท้องถิ่น ซึ่งวิถีชีวิตของคนในชุมชนเป็นรากฐานในการพัฒนาชีวิตความเป็นอยู่ในครอบครัว สังคมและประเทศชาติ ทั้งนี้ ปลูกฝัง คุณธรรม จริยธรรม ให้กับนักเรียนให้เป็นคนเก่ง คนดี และมีความสุขในสังคม

6. วัตถุประสงค์

6.1 เพื่อพัฒนานักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 มีทักษะการอ่านจับใจความสำคัญได้ถูกต้อง เหมาะสม

6.2 เพื่อพัฒนาสมรรถนะ การคิดขั้นสูง การสื่อสาร และการใช้ทักษะชีวิตของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

6.3 เพื่อสร้างและพัฒนานวัตกรรมจัดการเรียนการสอนให้มีประสิทธิภาพ

7. กลุ่มเป้าหมาย / ขอบเขต

กลุ่มเป้าหมาย

เชิงปริมาณ

นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 จำนวน 17 คน ปีการศึกษา 2568 มีทักษะความรู้ด้านการอ่านจับใจความสำคัญได้ถูกต้องเหมาะสม ร้อยละ 80

เชิงคุณภาพ

นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 จำนวน 17 คน ปีการศึกษา 2568 มีทักษะความรู้การอ่านจับใจความสำคัญ มีนิสัยรักการอ่าน นักเรียนมีความคิดขั้นสูงอ่านได้ถูกต้อง เหมาะสมและคล่องขึ้นสามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างมีคุณภาพ

ขอบเขต

ด้านประชากร

นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนบ้านดงยาง ปีการศึกษา 2568 จำนวน 17 คน

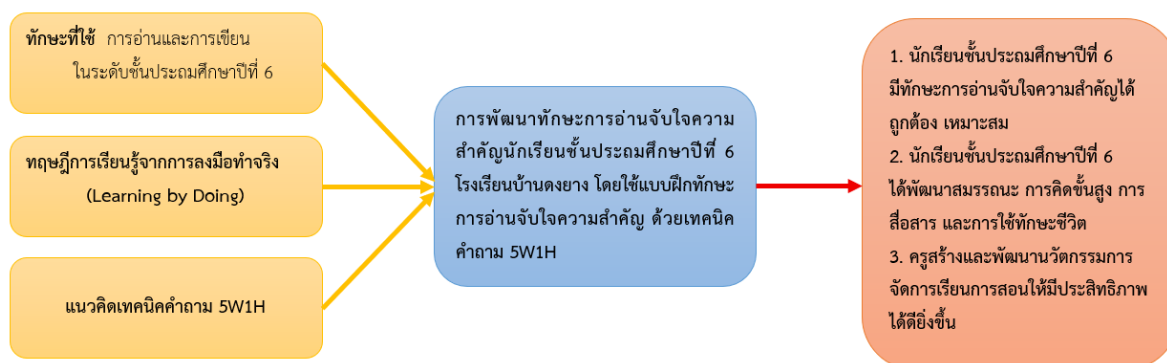
ด้านเนื้อหา

การอ่านจับใจความสำคัญนิทานพื้นบ้าน ด้วยเทคนิคคำถาม 5 W 1 H

ด้านระยะเวลา

วันที่ 16 พฤษภาคม 2568 ถึง วันที่ 31 มีนาคม 2569

8. กรอบแนวคิด



9. แนวคิดทฤษฎีที่เกี่ยวข้อง

ทฤษฎีการเรียนรู้จากการลงมือทำจริงของจอห์น ดิวอี้ (John Dewey) เป็นทฤษฎีการเรียนการสอนที่ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้จากการกระทำในสถานการณ์จริง (Learning by doing) เพื่อให้เกิดประสบการณ์โดยตรง การเรียนรู้จากการฝึกปฏิบัติจริงต้องใช้กระบวนการแก้ปัญหา โดยการศึกษาสิ่งต่างๆ จะต้องนำไปสู่ความเจริญงอกงาม ทั้งด้านสติปัญญา ร่างกาย อารมณ์ จิตใจ และสังคมการจัดการกระบวนการเรียนรู้ที่เน้นการปฏิบัติจริงนั้นในทุกขั้นตอน ผู้เรียนจะได้ฝึกตั้งคำถาม เกิดข้อสงสัย จินตนาการและคิดวิเคราะห์ถึงเหตุและผลที่เกิดขึ้น เรียนรู้จากประสบการณ์ตรง เผชิญสถานการณ์จริงที่อาจเต็มไปด้วยอุปสรรค รวมทั้งฝึกแก้ไขปัญหาด้วยตนเองโรงเรียนได้นำทฤษฎีการเรียนรู้จากการลง

มือทำจริงมาปรับใช้ โดยการออกแบบหลักสูตร "การเรียนรู้ให้เห็น พิสูจน์ ให้รู้ ตัดสินใจให้เป็น" อันเป็นการสร้างประสบการณ์ในการเรียนรู้จากผลที่เกิดขึ้นโดยเป็นไปตามธรรมชาติ รวมทั้งเรียนรู้ข้อผิดพลาดและความสำเร็จต่างๆ ในรูปแบบการเรียนการสอนทั้งใน

แนวคิดทฤษฎีนวัตกรรม

ทฤษฎีการเรียนรู้จากการลงมือทำจริงของจอห์น ดิวอี้ (John Dewey) เป็นทฤษฎีการเรียนการสอนที่ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้จากการกระทำในสถานการณ์จริง โดยการศึกษาสิ่งต่างๆ ตามปรัชญาของจอห์น ดิวอี้ นั้น จะต้องนำไปสู่ความเจริญงอกงามทั้งด้านสติปัญญา ร่างกาย อารมณ์ จิตใจ และสังคมการจัดการกระบวนการเรียนรู้ที่เน้นการปฏิบัติจริงนั้น ในทุกขั้นตอน ผู้เรียนจะได้ฝึกตั้งคำถาม เกิดข้อสงสัย จินตนาการและคิดวิเคราะห์ถึงเหตุและผลที่เกิดขึ้น เรียนรู้จากประสบการณ์ตรง เผลียดสถานการณ์จริงที่อาจเต็มไปด้วยอุปสรรค รวมทั้งฝึกแก้ไขปัญหาด้วยตนเอง

ความสำคัญของนวัตกรรม

จากแผนยุทธศาสตร์ชาติ 20 ปี (พ.ศ. 2561-2580) ที่มีจุดมุ่งหมายเพื่อให้ประเทศไทยบรรลุวิสัยทัศน์ "ประเทศไทยมีความมั่นคง มั่งคั่ง ยั่งยืน เป็นประเทศพัฒนาแล้ว ด้วยการพัฒนาตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง" เพื่อความสุขของคนไทยทุกคน โดยใช้โมเดลประเทศไทย 4.0 เน้นการขับเคลื่อนประเทศไทยด้วยนวัตกรรม ทั้งนี้ สถาบันศึกษานับเป็นส่วนหนึ่งของนโยบายดังกล่าวที่รัฐบาลให้ความสำคัญ (ยุทธศาสตร์ชาติ พ.ศ. 2561 - 2580) นวัตกรรมเกิดขึ้นจากความคิดสร้างสรรค์ ความมุ่งมั่น และพัฒนาอย่างต่อเนื่องของบุคคล ในการทำสิ่งต่าง ๆ ด้วยวิธีใหม่ ๆ หรือการเปลี่ยนแปลงทางความคิด การผลิต หรือองค์กร ไม่ว่าจะการเปลี่ยนแปลงนั้นจะเกิดขึ้นจากการปฏิวัติการเปลี่ยนแปลง หรือการพัฒนาต่อยอด (อนันต์ มณีรัตน์, 2559) ปัจจัยสำคัญที่สรรค์สร้างให้เกิดนวัตกรรม คือ คนหรือบุคคลผนวกด้วยปัญญาความรู้ และทักษะความสามารถของแต่ละบุคคล ซึ่งเป็นกุญแจสำคัญของการสร้างประสิทธิภาพของการทำงาน และ ขับเคลื่อนองค์กรให้เติบโตอย่างมั่นคง (สนั่น เกชาขารี , 2551) กล่าวว่า ความพยายามสร้างนวัตกรรมเป็นการคิด และทำความเข้าใจให้เกิดผลเชิงประจักษ์เป็นพฤติกรรมสร้างนวัตกรรมของบุคคล ซึ่งแบ่งเป็น 3 มิติ คือ การสร้างความคิด การสนับสนุนความคิด และการทำให้ความคิดเป็นจริง (ประเวช และ ศจีมาจ , 2561) ทั้งนี้ นวัตกรรมที่สร้างขึ้นจะมีคุณภาพอย่างไร สามารถสะท้อนได้จากนวัตกรรมนั้นสร้างความพึงพอใจตามวัตถุประสงค์ที่ผู้ผลิตผลงานตั้งไว้ รวมถึงมีการบอกต่อ หรือ มีผู้นำไปปฏิบัติ

กระบวนการแห่งการสร้างนวัตกรรม

กระบวนการสร้างหรือการพัฒนานวัตกรรมนั้นเป็นการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ อย่างเป็นระบบ เพื่อให้ความคิดเหล่านั้นพัฒนาเป็นนวัตกรรม การพัฒนานวัตกรรมมักมีการเริ่มต้น จากปัญหาภายในองค์กร และเกิดการคิดค้นหาวิธีการใหม่ ๆ มาช่วยในการแก้ไขปัญหา การสร้าง หรือพัฒนานวัตกรรมแบ่งออกเป็น 5 ขั้นตอน (เกียรติพงษ์ อุดมธนะธีระ, 2561) ดังต่อไปนี้

1) การรับรู้ถึงโอกาส การศึกษารวบรวมเอกสารแนวคิดหลักการ เพื่อค้นหาปัญหา สืบถามว่ามีพัฒนาเรื่องที่น่าสนใจไว้อย่างไร มีใครที่เคยประสบปัญหาเรื่องนี้มาก่อนหรือไม่ เขามีแนวทางในการแก้ไขปัญหาอย่างไร เพื่อหาคอบแนวคิดหรือแนวทางที่จะนำมา แก้ปัญหาของตนเองต่อไป อาจทำได้โดยการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ การแสวงหาแนวคิด หลักการ การศึกษาเอกสารงานวิจัย และประสบการณ์ของผู้เกี่ยวข้อง

- 2) การพัฒนาแนวคิด คือ การเลือกกรอบแนวคิดมาทำการวางแผนสร้างนวัตกรรม โดยพิจารณาเลือกจากลักษณะของนวัตกรรมการเรียนรู้ที่ดี เช่น มีการเรียนรู้ตรงกับความต้องการ และความจำเป็น น่าเชื่อถือและเป็นไปได้สูงที่จะสามารถแก้ปัญหาและพัฒนาต่อยอดได้ มีแนวคิด หรือหลักการทางวิชาการรองรับที่น่าเชื่อถือ สามารถนำไปใช้ได้จริง ใช้ง่าย สะดวกต่อการใช้และการพัฒนาต่อไป และมีผลการพิสูจน์ว่าใช้ได้ สถานการณ์จริงสามารถแก้ปัญหาได้อย่างน่าพอใจ
- 3) การแก้ไขปัญหา คือ การสร้างหรือพัฒนานวัตกรรมเพื่อให้สามารถนำมาแก้ไขปัญหา ที่มีจะสร้างและดำเนินการตามขั้นตอน เช่น วิเคราะห์จุดประสงค์ กำหนดและออกแบบ ลงมือทำ ตรวจสอบคุณภาพ ทดลองใช้ระยะสั้นเพื่อปรับปรุง และนำไปใช้เพื่อแก้ปัญหาหรือการพัฒนาการเรียนรู้
- 4) การพัฒนาต้นแบบ คือ การหาประสิทธิภาพของนวัตกรรมเพื่อพิสูจน์ว่านวัตกรรม ที่สร้างมานั้นสามารถนำมาใช้ได้ผลตามที่ต้องการหรือไม่ มีการทำได้หลายวิธี เช่น การตรวจสอบ โดยผู้เชี่ยวชาญ การบรรยายคุณภาพ การหาประสิทธิภาพของนวัตกรรมและการประเมินผล
- 5) การแก้ไขจุดบกพร่อง คือ การปรับปรุงนวัตกรรมที่สร้างขึ้น นำความคิดเห็นหรือ ข้อเสนอแนะมาปรับปรุงนวัตกรรม ให้มีคุณภาพเหมาะสมที่จะนำไปใช้ได้มากขึ้น หากค่าประสิทธิภาพ โดยการให้ผู้เชี่ยวชาญช่วยตรวจ และการบรรยายคุณภาพ กับผู้เรียนกลุ่มเล็กจะทำให้ได้ข้อมูลที่ชัดเจนและเป็นรายละเอียดที่จะปรับปรุงนวัตกรรมได้ง่ายขึ้น

แนวคิดเทคนิคคำถาม 5W1H

หลักการเทคนิค 5W1H เป็นวิธีการแก้ปัญหาและการตั้งคำถามที่ครอบคลุมองค์ประกอบของปัญหาทั้งหมด โดยมีองค์ประกอบคำถามที่สำคัญ คือ ใคร (Who) ทำอะไร (What) ที่ไหน (Where) เมื่อไร (When) ทำไม (Why) อย่างไร (How) การเขียนเรื่องจากภาพด้วยเทคนิค 5W1H จึงมีรายละเอียด ดังนี้

1. Who (ใคร) คือ ใครอยู่ในภาพบ้าง
2. What (อะไร) คือ ภาพนี้กำลังทำอะไร เหตุการณ์ที่เกิดขึ้นในภาพ
3. Where (ที่ไหน) คือ เหตุการณ์ของภาพ เกิดขึ้นที่ไหน
4. When (เมื่อไร) คือ เหตุการณ์ของภาพ เกิดขึ้นเมื่อไร
5. Why (ทำไม) คือ ทำไมจึงเกิดเหตุการณ์นี้
6. How (อย่างไร) คือ ผลของเหตุการณ์เป็นอย่างไร

วิธีการนี้ มีวัตถุประสงค์เพื่อสำรวจแนวคิดจากหลากหลายมุมมอง ช่วยให้เข้าใจปัญหาในสถานการณ์นั้นๆ ได้ อดี ครูผู้สอนได้นำมาปรับใช้ เพื่อเป็นส่วนช่วยเพิ่มความชัดเจนในการสื่อสารของนักเรียนผ่านกระบวนการเขียนเรื่องจากภาพ ซึ่งเป็นการบอกเล่าเรื่องราวเพื่อถ่ายทอดความคิดจากภาพ โดยใช้ประสบการณ์และจินตนาการของผู้เขียน และการใช้คำสำคัญ แนวคิดสำคัญ รวมถึงคุณลักษณะอันพึงประสงค์จากภาพ มาเรียบเรียงเป็นเรื่องราวตามลำดับ

10. ขั้นตอนวิธีการพัฒนานวัตกรรม

กิจกรรมหลัก	เครื่องมือ บันทึกข้อมูล	ระยะเวลา	ผู้รับผิดชอบ
1. การเตรียมการและวางแผนดำเนินการ (P)			
1.1 ประชุมปฏิบัติการวางแผนจัดทำนวัตกรรม	-บันทึกข้อความ	พฤษภาคม 2568	ผู้บริหาร/ครูและ บุคลากรทุกคน
1.2 กำหนดเป้าหมาย	-บันทึกการประชุม		
1.3 ศึกษาแนวคิด ทฤษฎีเกี่ยวกับการสร้าง นวัตกรรม			
2. การดำเนินการ (D) สร้าง/พัฒนานวัตกรรม			
2.1 สร้าง/พัฒนานวัตกรรมนวัตกรรมการ อ่านจับใจความสำคัญ	- คำสั่งคณะกรรมการ - คู่มือการใช้วัตกรรมการ อ่านจับใจความ สำคัญ	พฤษภาคม 2568	นางสาววัชรภรณ์ ผ่องใส นางสาวภัทราภรณ์ จันทเขต นางสาวระพีพร บุญสุข
2.2 แบบฝึกทักษะการอ่านจับใจความสำคัญ	- แบบฝึก,แบบเฉลย การอ่านจับใจความ สำคัญ - แผนการจัดการเรียนรู้		
3. ตรวจสอบประเมินผล (C)	- แบบประเมิน		
3.1 วางกรอบการประเมินนวัตกรรมการศึกษา	นวัตกรรม	ส.ค.2568 , ก.พ.2569	นางสาววัชรภรณ์ ผ่องใส นางสาวภัทราภรณ์ จันทเขต นางสาวระพีพร บุญสุข
3.2 จัดทำ/จัดทำเครื่องมือ	- แบบสรุปผลการ		
3.3 ดำเนินการ นิเทศ ติดตาม เก็บข้อมูลและสรุปผล	ดำเนินงาน		
4. การรายงานผลเพื่อการปรับปรุงพัฒนา (A)	- รายงานผลการ ดำเนินงาน	มีนาคม 2569	นางสาววัชรภรณ์ ผ่องใส นางสาวภัทราภรณ์ จันทเขต นางสาวระพีพร บุญสุข

11. การนำนวัตกรรมไปใช้

กระบวนการนำนวัตกรรมการพัฒนาทักษะการแก้ปัญหาการเรียนวิชาภาษาไทย เรื่อง การอ่านจับใจความสำคัญของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โดยใช้เทคนิคคำถาม 5 W 1 H ใช้ในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ตามแผนการจัดการเรียนรู้ ดังนี้

1. มีการสนับสนุนทรัพยากรหรืองบประมาณในการนำนวัตกรรมไปใช้ มีการจัดทำแผนขับเคลื่อนนวัตกรรมที่สอดคล้องกับแผนพัฒนาคุณภาพการจัดการศึกษา มีแผนงาน โครงการ กิจกรรมที่นำไปสู่การปฏิบัติได้จริง

2. ครูผู้สอนมีการจัดทำเอกสารคู่มือ แนวทางการดำเนินงานตามนวัตกรรมที่ชัดเจน ซึ่งผู้ที่สนใจหรือผู้ที่เกี่ยวข้องสามารถนำนวัตกรรมหรือแนวทางในการพัฒนาการศึกษาไปใช้ได้

3. ครูผู้สอนมีการจัดทำแผนการจัดการเรียนรู้ ที่สอดคล้องกับหลักสูตรสถานศึกษาและนวัตกรรมที่พัฒนาขึ้น ทั้งหมด 8 แผนการจัดการเรียนรู้ จำนวน 10 ชั่วโมง และจัดการเรียนรู้ตามแผนการจัดการเรียนรู้ ดังนี้

- แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1 นิทานพื้นบ้านน่าสนุก จำนวน 2 ชั่วโมง
- แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 2 รู้จักนิทานพื้นบ้าน จำนวน 1 ชั่วโมง
- แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 3 การอ่านจับใจความสำคัญ จำนวน 2 ชั่วโมง
- แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 4 การอ่านจับใจความสำคัญจากนิทานพื้นบ้าน เรื่อง โสณน้อยเรื่องงาม

จำนวน 1 ชั่วโมง

- แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 5 การอ่านจับใจความสำคัญจากนิทานพื้นบ้าน เรื่อง จำปาสีต้น

จำนวน 1 ชั่วโมง

- แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 6 การอ่านจับใจความสำคัญจากนิทานพื้นบ้าน เรื่อง ท้าวคันธนาม (คัชนาม)

จำนวน 1 ชั่วโมง

- แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 7 การอ่านจับใจความสำคัญจากนิทานพื้นบ้าน เรื่อง ท้าวกำกาคำ

จำนวน 1 ชั่วโมง

- แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 8 การอ่านจับใจความสำคัญจากนิทานพื้นบ้าน เรื่อง กำพำไร่ไก่อแก้ว

จำนวน 1 ชั่วโมง

4. ครูผู้สอนมีการชี้แจง ทำความเข้าใจกับผู้เกี่ยวข้องที่นำนวัตกรรมไปใช้ โดยสำรวจสภาพปัจจุบัน ปัญหา โอกาส และความต้องการของการผู้เรียน ครู และผู้ปกครอง

5. มีการนิเทศ ติดตาม ให้ความช่วยเหลือระหว่างการนำนวัตกรรมไปใช้ โดยมีการวิเคราะห์สภาพปัจจุบัน ปัญหาความต้องการ จัดทำแผนและทีมนิเทศภายในโรงเรียน ทั้งนี้เพื่อการนิเทศ ติดตาม ให้ความช่วยเหลือคณะครูและบุคลากร ทางการศึกษา ระหว่างการนำนวัตกรรมไปใช้

6. มีการจัดการแลกเปลี่ยนเรียนรู้เพื่อสร้างชุมชนแห่งการเรียนรู้ทางวิชาชีพ (PLC) โดยดำเนินการแต่งตั้ง คณะกรรมการขับเคลื่อนกระบวนการ PLC รวมถึงกำหนดแผนงานการขับเคลื่อนกระบวนการ PLC เพื่อลงสู่การปฏิบัติ และกำกับติดตามนิเทศและประเมินผล

12. ผลการใช้นวัตกรรม

เชิงปริมาณ

1. นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนบ้านดงยาง ปีการศึกษา 2568 จำนวน 17 คน มีทักษะการอ่านจับใจความสำคัญได้ถูกต้อง เหมาะสม ร้อยละ 82.35

2. นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนบ้านดงยาง ปีการศึกษา 2568 จำนวน 17 คน มีสมรรถนะ การคิดขั้นสูง การสื่อสาร และการใช้ทักษะชีวิต ร้อยละ 88.23

3. ครูผู้สอนพัฒนานวัตกรรมการจัดการเรียนการสอนได้อย่างมีประสิทธิภาพ ร้อยละ 100

เชิงคุณภาพ

นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนบ้านดงยาง ปีการศึกษา 2568 จำนวน 17 คน มีทักษะการอ่านจับใจความสำคัญ มีนิสัยรักการอ่าน นักเรียนมีความคิดขั้นสูงอ่านได้ถูกต้อง เหมาะสม สามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างมีคุณภาพ

13. สรุป อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ

สรุป

1. นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 มีทักษะการอ่านจับใจความสำคัญได้ถูกต้อง เหมาะสม
2. นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ได้พัฒนาสมรรถนะ การคิดขั้นสูง การสื่อสาร และการใช้ทักษะชีวิต
3. ครูสร้างและพัฒนานวัตกรรมการจัดการเรียนการสอนให้มีประสิทธิภาพได้ดียิ่งขึ้น

อภิปรายผล

นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 มีทักษะการอ่านจับใจความสำคัญได้ถูกต้อง เหมาะสม ได้พัฒนาสมรรถนะ การคิดขั้นสูง การสื่อสาร และการใช้ทักษะชีวิต โดยใช้ชุดแบบฝึกทักษะการอ่านจับใจความสำคัญจากนิทานพื้นบ้าน โดยใช้เทคนิคคำถาม 5W1H และใช้แนวคิดทฤษฎีการเรียนรู้จากการลงมือทำจริง (Learning by Doing) จัดการเรียนรู้เชิงรุก โดยใช้นักเรียนเป็นศูนย์กลาง ในการจัดการเรียนรู้ให้นักเรียนลงมือปฏิบัติจริง และครูสามารถสร้างและพัฒนานวัตกรรมการจัดการเรียนการสอนโดยใช้เทคนิคคำถาม 5W1H ให้มีประสิทธิภาพ

ข้อเสนอแนะ

จากการนำชุดแบบฝึกการอ่านจับใจความสำคัญ โดยใช้ชุดแบบฝึกทักษะการอ่านจับใจความสำคัญจากนิทานพื้นบ้าน โดยใช้เทคนิคคำถาม 5W1H ไปใช้ในการจัดการเรียนการสอนนักเรียนในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 นักเรียนเกิดทักษะการวิเคราะห์ คิดขั้นสูง ผ่านการลงมือทำ และแก้ปัญหาได้ หากเนื้อเรื่องนิทานพื้นบ้านในแบบฝึกทักษะ มีเนื้อเรื่องที่ปรากฏในทุกภาค จะเป็นส่วนช่วยให้นักเรียนมีความสนใจในเนื้อเรื่องและสนุกกับการเรียนมากยิ่งขึ้น

14. การเผยแพร่ นวัตกรรม

จากการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านจับใจความสำคัญจากนิทานพื้นบ้าน นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนบ้านดงยาง โดยใช้แบบฝึกทักษะการอ่านจับใจความสำคัญด้วยเทคนิคคำถาม 5W1H

จนประสบผลสำเร็จ ครูผู้สอนได้เผยแพร่ นวัตกรรมการศึกษา ซึ่งเป็นกระบวนการสำคัญที่ช่วยขยายผลแนวปฏิบัติที่ดีไปสู่ครู ผู้เรียน และสถานศึกษาอื่น ๆ อย่างมีประสิทธิภาพ ดังนี้

1. การนำเสนอผลงานผ่านการประชุมสัมมนาทางวิชาการ การอบรมเชิงปฏิบัติการ หรือเวทีแลกเปลี่ยนเรียนรู้ในระดับโรงเรียน เครือข่าย และระดับเขตพื้นที่ เพื่อเปิดโอกาสให้ผู้สนใจได้ศึกษาแนวคิด หลักการ และวิธีการใช้จริง ควบคู่กับการจัดทำเอกสาร คู่มือ หรือรายงานวิจัยเผยแพร่ทั้งในรูปแบบสิ่งพิมพ์และสื่อดิจิทัล

2. การใช้สื่อออนไลน์ เช่น เว็บไซต์โรงเรียนนาร่องพื้นที่นวัตกรรมการศึกษา สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาอุบลราชธานี เขต 1 สื่อสังคมออนไลน์ เฟซบุ๊กโรงเรียนบ้านดงยาง เพื่อช่วยให้เข้าถึงกลุ่มเป้าหมายได้กว้าง รวดเร็ว และต่อเนื่อง

3. การสร้างชุมชนแห่งการเรียนรู้ทางวิชาชีพ (PLC) เป็นช่องทางสำคัญที่เปิดโอกาสให้ครูร่วมแลกเปลี่ยนประสบการณ์ ทดลองใช้ และพัฒนาต่อยอดนวัตกรรมร่วมกัน

การเผยแพร่แนวคิดกรรมการศึกษามีประสิทธิผล เนื่องจากการติดตามผล ประเมินผล และสะท้อนข้อเสนอแนะจากผู้ใช้จริง เพื่อนำไปปรับปรุงพัฒนาอย่างต่อเนื่อง ซึ่งจะช่วยให้นักศึกษามีความยั่งยืน สามารถขยายผลได้จริง และก่อให้เกิดประโยชน์สูงสุดต่อการพัฒนาคุณภาพการศึกษาของผู้เรียน

15. บทเรียนที่ได้รับ

1. ประโยชน์ต่อครู ผู้บริหาร และโรงเรียน

มีนวัตกรรมที่ใช้ในการจัดการเรียนรู้แบบฝึกทักษะการอ่านจับใจความสำคัญ เทคนิคคำถาม 5 W 1 H กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

2. ประโยชน์ต่อนักเรียน

1. นักเรียน เรียนรู้ สามารถอ่าน และสรุปจับใจความสำคัญนิทานพื้นบ้าน ตามเทคนิคคำถาม 5 W 1 H ได้ถูกต้อง
2. นักเรียนมีความสามารถในการอ่าน การเขียน และการสื่อสาร
3. นักเรียนมีความสามารถในการคิดวิเคราะห์ คิดอย่างมีวิจารณญาณ อภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็น และการแก้ปัญหา
4. นักเรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรายวิชาภาษาไทยสูงขึ้น

3. ประโยชน์ต่อชุมชน

คณะกรรมการสถานศึกษา ผู้ปกครอง และชุมชน มีความพึงพอใจต่อการจัดการเรียนรู้ โดยใช้นวัตกรรมแบบฝึกทักษะการอ่านจับใจความสำคัญจากนิทานพื้นบ้าน ด้วยเทคนิคคำถาม 5 W 1 H

16. เงื่อนไขความสำเร็จ

1. นักเรียนมีความสามารถในการจัดการตนเอง การสื่อสาร และมีความสามารถในการแก้ปัญหาตามโครงเรื่องจากคำถามชวนคิด 5 W 1 H
2. นักเรียนสามารถเรียบเรียงภาษาสรุปใจความสำคัญ ด้วยเทคนิคคำถาม 5 W 1 H โดยใช้คำสันธานเชื่อมประโยค เช่น และ แต่ จึง เพราะ เป็นต้น
3. นักเรียนใฝ่รู้ ใฝ่เรียน มุ่งมั่น ตั้งใจทำงานที่ได้รับมอบหมาย
4. ผู้บริหารมีการนิเทศ กำกับ ติดตามการจัดการเรียนรู้ ส่งเสริม สนับสนุน
5. ผู้ปกครองให้ความร่วมมือ กระตุ้นให้นักเรียนตระหนักและเห็นความสำคัญของการเรียน

ลงชื่อ วิชาภรณ์ ผ่องใส ผู้รายงาน
(นางสาววิชาภรณ์ ผ่องใส)
ตำแหน่ง ครู

ลงชื่อ ไวยวิทย์ บุญคำ ผู้รับรองรายงาน
(นายไวยวิทย์ บุญคำ)
ตำแหน่ง ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านดงยาง

บรรณานุกรม

กระทรวงศึกษาธิการ. (2551). **หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551**. กรุงเทพมหานคร: **คุรุสภา ลาดพร้าว**.

กรมวิชาการ, กระทรวงศึกษาธิการ. 2545. **หลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2545**.

กรุงเทพมหานคร : องค์การรับส่งสินค้าและพัสดุภัณฑ์ (ร.ส.พ.) , 2545.

กิดานันท์ มลิทอง. 2536. **เทคโนโลยีการศึกษาร่วมสมัย. (พิมพ์ครั้งที่ 2)**. กรุงเทพฯ: ภาควิชาโสตทัศนศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

ทิตินา แชมมณี. (2559). **ศาสตร์การสอนองค์ความรู้เพื่อการจัดการกระบวนการเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพ (Vol. 20)**.

กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

สำนักงานวิชาการและมาตรฐานการศึกษา กระทรวงศึกษาธิการ (2553). **แนวการจัดการ เรียนรู้ ตามหลักสูตร แกนกลางศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551**. กรุงเทพมหานคร: ชุมชนุสสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย.

สุวิทย์ มูลคำ. 2549. **กลยุทธ์การสอนคิดสังเคราะห์**. กรุงเทพฯ : ภาพพิมพ์.

หน่วยศึกษานิเทศก์ สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน. (2562). **แนวทางการนิเทศ เพื่อพัฒนาและส่งเสริม การจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) ตามนโยบาย ลดเวลาเรียนเพิ่มเวลารู้**. กรุงเทพมหานคร: สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้น พื้นฐาน.

อุทัย บุญประเสริฐ. 2545. **การศึกษาแนวทางการบริหารและการจัดการศึกษาของสถานศึกษาใน รูปแบบ การบริหารโดยใช้โรงเรียนเป็นฐาน (School - Based Management)**. กรุงเทพฯ: โรง พิมพ์คุรุสภา.

เอกวิทย์ แก้วประดิษฐ์. 2545. **เทคโนโลยีการศึกษาหลักการและแนวคิดสู่ปฏิบัติ**. สงขลา : มหาวิทยาลัยทักษิณ.

เว็บไซต์

NITANSTORY.//(2558).//**โสนน้อยเรือนงาม**//สืบค้นเมื่อ 26 พฤษภาคม 2568, /

จาก <https://nitanstory.com/tale/folk-tale/>

NITANSTORY.//(2558).//**จำปาสีต้น**//สืบค้นเมื่อ 26 พฤษภาคม 2568, /

จาก <https://nitanstory.com/> จ.อุบลราชธานี

NITANSTORY.//(2558).//**ทำควั่นธนาม**//สืบค้นเมื่อ 26 พฤษภาคม 2568, /

จาก <https://nitanstory.com/tale/folk-tale/>

NITANSTORY.//(2558).//**ทำกำกาดำ**//สืบค้นเมื่อ 26 พฤษภาคม 2568, /

จาก <https://nitanstory.com/>

NITANSTORY.//(2558).//**กำพร้าวไถแก้ว**//สืบค้นเมื่อ 26 พฤษภาคม 2568, /

จาก <https://nitanstory.com/>



ภาคผนวก



ครูผู้สอนวิเคราะห์ผู้เรียนรายบุคคล



การจัดการเรียนรู้ตามแผนการจัดการเรียนรู้ การอ่านจับใจความสำคัญด้วยเทคนิคคำถาม 5 W 1 H



ครูชี้แจงการใช้แบบฝึกทักษะการอ่านจับใจความสำคัญด้วยเทคนิคคำถาม 5 W 1 H



นักเรียนเรียนรู้ทักษะการอ่านจับใจความสำคัญด้วยเทคนิคคำถาม 5 W 1 H



นักเรียนฝึกทำแบบฝึกทักษะการอ่านจับใจความสำคัญด้วยเทคนิคคำถาม 5 W 1 H



ผลงานนักเรียนการอ่านจับใจความสำคัญด้วยเทคนิคคำถาม 5 W 1 H

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง การอ่านจับใจความสำคัญจากนิทานพื้นบ้าน เรื่อง นิทานแสนสนุก(๑)
รหัส-ชื่อรายวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาษาไทย กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๑ ชั่วโมง
ครูผู้สอน นางสาววัชรภรณ์ ผ่องใส โรงเรียนบ้านดงยาง สพ.อบ.๑

๑. สาระสำคัญ

การอ่านจับใจความสำคัญ ด้วยเทคนิคคำถาม ๕W๑H คือ ใคร (Who) ทำอะไร (What) ที่ไหน (Where) เมื่อไหร่ (When) ทำไม (Why) อย่างไร (How) และการใช้คำสำคัญแนวคิดสำคัญมาเรียบเรียงเป็นเรื่องราวตามลำดับ ซึ่งเป็นทักษะพื้นฐานที่ทุกคนจำเป็นต้องมี เพื่อใช้สำหรับรับสารผ่านการอ่านได้อย่างรวดเร็วและถูกต้องตรงประเด็น การจับใจความสำคัญได้อย่างแม่นยำจะช่วยให้ผู้รับสารสามารถใช้ทักษะทางภาษาขั้นสูงยิ่งขึ้น สามารถนำใจความสำคัญจากสิ่งที่ได้อ่านมา นำไปใช้ประโยชน์ในด้านต่างๆ ได้ ดังนั้น ทุกคนควรศึกษาและหมั่นฝึกฝนทักษะการอ่านจับใจความสำคัญให้เกิดความชำนาญ เพื่อประโยชน์ต่อการศึกษาและการประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันต่อไป

๒. จุดประสงค์การเรียนรู้

ความรู้

- นักเรียนมีความรู้ความเข้าใจวิธีการอ่านจับใจความสำคัญ ด้วยเทคนิคคำถาม ๕W๑H (K)

ทักษะ / กระบวนการ

- นักเรียนสามารถสรุปใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่าน ด้วยเทคนิคคำถาม ๕W๑H (P)

เจตคติ

- นักเรียนมีเจตคติที่ดีต่อการอ่าน และนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน (A/I)

๓. มาตรฐาน / ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้ และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัดปลายทาง

ท ๑.๑ ป.๖/๕ อธิบายการนำความรู้และความคิดจากเรื่องที่อ่าน ไปตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนิน

๔. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๑. การคิดขั้นสูง
๒. ความสามารถในการสื่อสาร
๓. ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๕. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๑. ใฝ่เรียนรู้
๒. มุ่งมั่นในการทำงาน

๖. สาระการเรียนรู้

การอ่านจับใจความสำคัญจากนิทานพื้นบ้าน ด้วยเทคนิคคำถาม ๕W๑H

๗. ทักษะที่ต้องการเน้น / อัตลักษณ์สถานศึกษา

๗.๑ ทักษะของคนในศตวรรษที่ ๒๑ คือการเรียนรู้ ๓R X ๘C

- Reading (อ่านออก)
- (W) Riting (เขียนได้)
- (A) Rithmetics (คิดเลขเป็น)
- ทักษะด้านการคิดอย่างมีวิจารณญาณและทักษะในการแก้ไขปัญหา (Critical Thinking and

Problem Solving)

- ทักษะด้านการสร้างสรรค์ และนวัตกรรม (Creativity and Innovation)
- ทักษะด้านความเข้าใจความต่างวัฒนธรรม ต่างกระบวนทัศน์ (Cross-cultural Understanding)
- ทักษะด้านความร่วมมือ การทำงานเป็นทีมและภาวะผู้นำ (Collaboration, Teamwork and

Leadership)

- ทักษะด้านการสื่อสาร สารสนเทศและรู้เท่าทันสื่อ (Communication, Information, and

Media Literacy)

- ทักษะด้านคอมพิวเตอร์ และเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร (Computing and ICT

Literacy)

- ทักษะอาชีพ และทักษะการเรียนรู้ (Career and Learning)

- ทักษะการเปลี่ยนแปลง (Change)

๗.๒ ทักษะด้านชีวิตและอาชีพ ของคนในศตวรรษที่ ๒๑

- ความยืดหยุ่นและการปรับตัว
- การริเริ่มสร้างสรรค์และเป็นตัวของตัวเอง
- ทักษะสังคมและสังคมข้ามวัฒนธรรม
- การเป็นผู้สร้างหรือผู้ผลิต (Productivity) และความรับผิดชอบเชื่อถือได้ (Accountability)
- ภาวะผู้นำและความรับผิดชอบ (Responsibility)

๗.๓ คุณลักษณะของคนในศตวรรษที่ ๒๑

- คุณลักษณะด้านการทำงาน ได้แก่ การปรับตัว ความเป็นผู้นำ
- คุณลักษณะด้านการเรียนรู้ ได้แก่ การขี้นำตนเอง การตรวจสอบการเรียนรู้ของตนเอง
- คุณลักษณะด้านศีลธรรม ได้แก่ ความเคารพผู้อื่น ความซื่อสัตย์ ความสำนึกพลเมือง

๗.๔ การบูรณาการ

- วิชาสังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม
- วิชาการงานอาชีพ
- วิชาศิลปะ

๗.๕ อัตลักษณ์ของสถานศึกษานำร่องนวัตกรรม

- นิทานพื้นบ้านอีสานที่ปรากฏในจังหวัดอุบลราชธานี

๘. กระบวนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้

ขั้นที่ ๑ การเรียนรู้ตั้งคำถาม (Learning to Question)

- ครูสนทนากับนักเรียนเกี่ยวกับเทคนิคคำถาม ๕W๑H จากนั้นครูถามนักเรียน หากนักเรียนต้องการอ่านนิทานนักเรียนอยากอ่านนิทานประเภทไหน เรื่องอะไร เพราะเหตุใด
(แนวคำตอบ : ตอบตามความต้องการที่อยากเรียนรู้ของนักเรียน)

ขั้นที่ ๒ การเรียนรู้แสวงหาสารสนเทศ (Learning to Search)

- นักเรียนอ่านออกเสียง “นิทานพื้นบ้าน เรื่อง จำปาสีต้น” ตั้งแต่ต้นจนจบ โดยหมุนอ่านทุกคน
- นักเรียนอาสาสมัครเป็น “ผู้ถาม” ๑ คน ถามคำถามจากเนื้อหานิทานพื้นบ้าน เรื่อง จำปาสีต้น ตามเทคนิค

คำถาม ๕W๑H

ขั้นที่ ๓ การเรียนรู้เพื่อสร้างองค์ความรู้ (Learning to Construct)

นักเรียนร่วมกัน หาคำตอบจากนิทานที่อ่าน แล้วตอบคำถามพัฒนาการคิด ดังนี้

- เรื่องนี้ใครบ้าง (Who)
- ตัวละครในเรื่องทำอะไร (What)
- เหตุการณ์ในเรื่องเกิดขึ้นที่ไหน (Where)
- เหตุการณ์ในเรื่องเกิดขึ้นเมื่อไร (When)
- ทำไมจึงเกิดเหตุการณ์นี้ (Why)
- ผลเป็นอย่างไร (How)

ขั้นที่ ๔ การเรียนรู้เพื่อสื่อสาร (Learning to Communicate)

- นักเรียนที่มีบทบาทเป็น “ผู้ถาม” สรุปลำดับจากคำถามพัฒนาการคิด แล้วร่วมอภิปรายคำตอบกับเพื่อนนักเรียน และบันทึกคำตอบลงบนแบบฝึกทักษะทุกคน

ขั้นที่ ๕ การเรียนรู้เพื่อตอบสนองสังคม (Learning to Serve)

- นักเรียนและครูร่วมกันแสดงความคิดเห็นเพื่อสรุปความรู้วิธีการอ่านจับใจความสำคัญ ด้วยเทคนิคคำถาม ๕ W๑H ร่วมกันอภิปรายคำตอบ พร้อมทั้งร่วมกันเฉลยคำตอบแบบฝึกทักษะ “นิทานพื้นบ้าน เรื่อง จำปาสีต้น” และนำความรู้ ข้อคิดที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน

๙. ภาระงาน / ชิ้นงาน

- แบบฝึกทักษะนิทานพื้นบ้าน เรื่อง จำปาสีต้น

๑๐. สื่อ / แหล่งเรียนรู้

- Power Point นำเสนอนิทานพื้นบ้าน เรื่อง จำปาสีต้น
- แบบฝึกทักษะนิทานพื้นบ้าน เรื่อง จำปาสีต้น

๑๑. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

รายการวัดและประเมินผลการเรียนรู้	วิธีการวัดและประเมินผล	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
๑. จุดประสงค์การเรียนรู้ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - นักเรียนมีความรู้ความเข้าใจวิธีการอ่านจับใจความสำคัญ ด้วยเทคนิคคำถาม ๕W๑H	- การตอบคำถาม - การสังเกตพฤติกรรม	- คำถามพัฒนาการคิด - แบบประเมินด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)	ผ่านเกณฑ์ร้อยละ ๘๐
ด้านทักษะกระบวนการ (P) - นักเรียนสามารถสรุปใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่าน ด้วยเทคนิคคำถาม ๕W๑H	- ตรวจสอบแบบฝึกทักษะ	- แบบฝึกทักษะนิทานพื้นบ้านเรื่องจำปาสีต้น (P)	ผ่านเกณฑ์ร้อยละ ๘๐

รายการวัดและประเมิน ผลการเรียนรู้	วิธีการวัดและ ประเมินผล	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A/I) - นักเรียนมีเจตคติที่ดีต่อการอ่าน และนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน	- การสังเกตพฤติกรรม	- แบบประเมินด้าน คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A/I)	ผ่านเกณฑ์ร้อยละ ๘๐
๒. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน - การคิดขั้นสูง - ความสามารถในการสื่อสาร - ความสามารถในการใช้ทักษะ ชีวิต	- การสังเกตพฤติกรรม	- แบบประเมิน สมรรถนะสำคัญ ของผู้เรียน	ผ่านเกณฑ์ร้อยละ ๘๐
๓. คุณลักษณะอันพึงประสงค์ - ใฝ่เรียนรู้ - มุ่งมั่นในการทำงาน	- การสังเกตพฤติกรรม	- แบบประเมิน คุณลักษณะอันพึง ประสงค์	ผ่านเกณฑ์ร้อยละ ๘๐

๑๒. บันทึกของผู้บริหาร

ได้ทำการตรวจแผนการจัดการเรียนรู้ มีความคิดเห็นดังนี้

๑. องค์ประกอบของแผนการจัดการเรียนรู้

- ครบถ้วนและถูกต้อง
- ยังไม่ครบถ้วนหรือไม่ถูกต้อง ควรปรับปรุงพัฒนาต่อไป

๒. ความสอดคล้องของแผนการจัดการเรียนรู้กับหลักสูตรสถานศึกษา

- สอดคล้อง
- ยังไม่สอดคล้อง ควรปรับปรุงพัฒนาต่อไป

๓. รูปแบบของการจัดการเรียนรู้

- เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ
- ยังไม่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ ควรปรับปรุงพัฒนาต่อไป

๔. สื่อการเรียนรู้

- เหมาะสมกับรูปแบบการจัดการเรียนรู้
- ยังไม่เหมาะสมกับรูปแบบการจัดการเรียนรู้ ควรปรับปรุงพัฒนาต่อไป

๕. การประเมินผลการเรียนรู้

- ครอบคลุมจุดประสงค์การเรียนรู้
- ยังไม่ครอบคลุมจุดประสงค์การเรียนรู้ ควรปรับปรุงพัฒนาต่อไป

๖. ข้อเสนอแนะอื่นๆ

.....

ลงชื่อ.....

(นายไวยวิทย์ บุญคำ)

ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านดงยาง

๑๓. บันทึกผลหลังการจัดการเรียนรู้

๑๓.๑ การประเมินตัวชี้วัด/จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. นักเรียนจำนวน..... คน

ผ่านจุดประสงค์การเรียนรู้	จำนวน	คน	คิดเป็นร้อยละ.....
ไม่ผ่านจุดประสงค์การเรียนรู้	จำนวน	คน	คิดเป็นร้อยละ.....

๒. นักเรียนมีความรู้ความเข้าใจ (K)

นักเรียนผ่านเกณฑ์การประเมิน	จำนวน	คน	คิดเป็นร้อยละ
นักเรียนไม่ผ่านเกณฑ์การประเมิน	จำนวน	คน	คิดเป็นร้อยละ

๓. นักเรียนมีความรู้เกิดทักษะ (P)

นักเรียนผ่านเกณฑ์การประเมิน	จำนวน	คน	คิดเป็นร้อยละ
นักเรียนไม่ผ่านเกณฑ์การประเมิน	จำนวน	คน	คิดเป็นร้อยละ

๔. นักเรียนมีเจตคติ / คุณลักษณะอันพึงประสงค์ (A/I)

นักเรียนผ่านเกณฑ์การประเมิน	จำนวน	คน	คิดเป็นร้อยละ
นักเรียนไม่ผ่านเกณฑ์การประเมิน	จำนวน	คน	คิดเป็นร้อยละ

๑๓.๒ การประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๑. ความสามารถในการคิดขั้นสูง

๒. ความสามารถในการสื่อสาร

๓. ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

นักเรียนผ่านเกณฑ์การประเมิน	จำนวน	คน	คิดเป็นร้อยละ
นักเรียนไม่ผ่านเกณฑ์การประเมิน	จำนวน	คน	คิดเป็นร้อยละ
๑) ผู้เรียนที่ได้ระดับดีเยี่ยม	จำนวน	คน	คิดเป็นร้อยละ
๒) ผู้เรียนที่ได้ระดับดี	จำนวน	คน	คิดเป็นร้อยละ
๓) ผู้เรียนที่ได้ระดับผ่าน	จำนวน	คน	คิดเป็นร้อยละ
๔) ผู้เรียนที่ได้ระดับไม่ผ่าน	จำนวน	คน	คิดเป็นร้อยละ

๑๓.๓ การประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์

๑. มีวินัย

๒. ใฝ่เรียนรู้

๓. มุ่งมั่นในการทำงาน

นักเรียนผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน คน คิดเป็นร้อยละ

นักเรียนไม่ผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน คน คิดเป็นร้อยละ

๑) ผู้เรียนที่ได้ระดับดีเยี่ยม จำนวน คน คิดเป็นร้อยละ

๒) ผู้เรียนที่ได้ระดับดี จำนวน คน คิดเป็นร้อยละ

๓) ผู้เรียนที่ได้ระดับผ่าน จำนวน คน คิดเป็นร้อยละ

๔) ผู้เรียนที่ได้ระดับไม่ผ่าน จำนวน คน คิดเป็นร้อยละ

๑๓.๔. ปัญหา/อุปสรรค/แนวทางแก้ไข

.....

.....

.....

๑๓.๕. ข้อเสนอแนะ

.....

.....

.....

ลงชื่อ ครูผู้สอน

(นางสาววิชรภรณ์ ผ่องใส)

๑๔. บันทึกของผู้บริหารหลังครูผู้สอนจัดการเรียนรู้

๑๓.๑ การประเมินตัวชี้วัด/จุดประสงค์การเรียนรู้

.....

.....

.....

๑๓.๒ การประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

.....

.....

.....

๑๓.๓ การประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์

.....

.....

.....

๑๓.๔. ปัญหา/อุปสรรค/แนวทางแก้ไข

.....
.....
.....

๑๓.๕. ข้อเสนอแนะ

.....
.....
.....

...

ลงชื่อ.....

(นายไววิทย์ บุญคำ)

ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านดงยาง

แบบประเมินการสังเกตพฤติกรรมนักเรียน ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

ตามจุดประสงค์ข้อที่ ๑ นักเรียนมีความรู้ความเข้าใจวิธีการอ่านจับใจความสำคัญ ด้วยเทคนิคคำถาม ๕W๑H

คำชี้แจง ครูผู้สอนทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ผู้เรียนปฏิบัติตามเกณฑ์ที่กำหนด

ที่	ชื่อ-สกุล	นักเรียนมีความรู้ ความเข้าใจวิธีการอ่าน จับใจความสำคัญ ด้วยเทคนิคคำถาม ๕W๑H				ระดับคุณภาพ				สรุป	
		๓	๒	๑	๐	ดีมาก	ดี	พอใช้	ปรับปรุง	ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑	เด็กชายกิตติรัตน์ วันโท										
๒	เด็กชายคทาเพชร ยงยืน										
๓	เด็กชายเจษฎา พวงพุด										
๔	เด็กชายบุญฤทธิ์ ศรีพลาย										
๕	เด็กชายภูธณ์รัฐ บุญจอง										
๖	เด็กชายรัชชานนท์ ศรีพลาย										
๗	เด็กชายวรโชติ แสงนาม										
๘	เด็กชายธนกร อาจปัฐ										
๙	เด็กชายจิรายุทธ ชุมหิน										
๑๐	เด็กหญิงเกตนันนิภา จรบมย์										
๑๑	เด็กหญิงกัลยรัตน์ ไชยราช										
๑๒	เด็กหญิงณัฐชานันท์ เมฆขุนทด										
๑๓	เด็กหญิงณัฐนิชา ฉวาง										
๑๔	เด็กหญิงสุภัตรา วันทา										
๑๕	เด็กหญิงอภิชญา สีสรณ์										
๑๖	เด็กหญิงวรรณวิสา บุญจอง										
๑๗	เด็กหญิงอรรณวรรณ วรรณโท										

เกณฑ์การให้คะแนน ๓ = ดีมาก, ๒ = ดี, ๑ = พอใช้, ๐ = ปรับปรุง

ผู้ผ่านเกณฑ์การประเมิน ต้องได้คะแนนตั้งแต่ ๑ คะแนน ขึ้นไป

สรุปผลการประเมินด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

๑) ผู้เรียนที่ได้ระดับดีมาก	จำนวน	คน	คิดเป็นร้อยละ
๒) ผู้เรียนที่ได้ระดับดี	จำนวน	คน	คิดเป็นร้อยละ
๓) ผู้เรียนที่ได้ระดับพอใช้	จำนวน	คน	คิดเป็นร้อยละ
๔) ผู้เรียนที่ได้ระดับปรับปรุง	จำนวน	คน	คิดเป็นร้อยละ
สรุป	นักเรียนผ่านเกณฑ์การประเมิน	จำนวน	คน
	นักเรียนไม่ผ่านเกณฑ์การประเมิน	จำนวน	คน

ลงชื่อ ครูผู้สอน

(นางสาววิชราภรณ์ ผ่องใส)

แบบประเมินด้านทักษะกระบวนการ (P)
แบบฝึกทักษะนิทานพื้นบ้านเรื่องจำปาสี่ต้น

ตามจุดประสงค์ข้อที่ ๒ นักเรียนสามารถสรุปใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่าน ด้วยเทคนิคคำถาม ๕W๑H

คำชี้แจง ครูผู้สอนใส่คะแนนรายข้อ และทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ผู้เรียนปฏิบัติตามเกณฑ์ที่กำหนด

เลขที่	ชื่อ - สกุล	คะแนนรายข้อ (ข้อละ ๒ คะแนน)						สรุปใจความสำคัญ	รวมคะแนน	ระดับคุณภาพ				สรุป	
		๑	๒	๓	๔	๕	๖			ดีมาก	ดี	พอใช้	ปรับปรุง	ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑	เด็กชายกิตติรัตน์ วันโท														
๒	เด็กชายคชาเพชร ยงยีน														
๓	เด็กชายเจษฎา พวงพุด														
๔	เด็กชายบุญฤทธิ์ ศรีพลาย														
๕	เด็กชายภูธณัฐ บุญจง														
๖	เด็กชายรัชชานนท์ ศรีพลาย														
๗	เด็กชายวรโชติ แสงงาม														
๘	เด็กชายธนกร อางปุรุ														
๙	เด็กชายจิรายุทธ ชุมหิน														
๑๐	เด็กหญิงเกศณีนีภา จรบุรมย์														
๑๑	เด็กหญิงกัลยรัตน์ ไชยราช														
๑๒	เด็กหญิงณัฐชานันท์ เมฆขุนทด														
๑๓	เด็กหญิงณัฐนิชา ฉวาง														
๑๔	เด็กหญิงสุภัสรา วันทา														
๑๕	เด็กหญิงอภิษฐา สีสรรณ														
๑๖	เด็กหญิงวรรณวิสา บุญจง														
๑๗	เด็กหญิงอรรณวรรณ วรรณโท														

เกณฑ์การให้คะแนน ๒ = ดี, ๑ = พอใช้, ๐ = ปรับปรุง และ ๓ = ดีมาก, ๒ = ดี, ๑ = พอใช้, ๐ = ปรับปรุง

ผู้ผ่านเกณฑ์การประเมิน *** เกณฑ์ผ่าน ๔ คะแนน ขึ้นไป

สรุปผลการประเมินด้านทักษะ กระบวนการ (P)

๑) ผู้เรียนที่ได้ระดับดีมาก	จำนวน	คน	คิดเป็นร้อยละ
๒) ผู้เรียนที่ได้ระดับดี	จำนวน	คน	คิดเป็นร้อยละ
๓) ผู้เรียนที่ได้ระดับพอใช้	จำนวน	คน	คิดเป็นร้อยละ
๔) ผู้เรียนที่ได้ระดับปรับปรุง	จำนวน	คน	คิดเป็นร้อยละ
สรุป นักเรียนผ่านเกณฑ์การประเมิน	จำนวน	คน	คิดเป็นร้อยละ
นักเรียนไม่ผ่านเกณฑ์การประเมิน	จำนวน	คน	คิดเป็นร้อยละ

ลงชื่อ ครูผู้สอน

(นางสาววัชรภรณ์ ผ่องใส)

แบบประเมินด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A/I)

ตามจุดประสงค์ข้อที่ ๓ นักเรียนมีเจตคติที่ดีต่อการอ่าน และนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน

คำชี้แจง ครูผู้สอนทำเครื่องหมาย √ ลงในช่องที่ผู้เรียนปฏิบัติตามเกณฑ์ที่กำหนด

ที่	ชื่อ-สกุล	นักเรียนมีเจตคติที่ดีต่อการอ่าน และนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน				ระดับคุณภาพ				สรุป	
		๓	๒	๑	๐	ดีเยี่ยม	ดี	ผ่าน	ไม่ผ่าน	ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑	เด็กชายกิตติรัตน์ วันโท										
๒	เด็กชายคชาเพชร ยงยืน										
๓	เด็กชายเจษฎา พวงพุ่ม										
๔	เด็กชายบุญฤทธิ์ ศรีพลาย										
๕	เด็กชายภูธน์ บุญจง										
๖	เด็กชายรัชชานนท์ ศรีพลาย										
๗	เด็กชายวโรชิตี แสงงาม										
๘	เด็กชายธนกร อาจปฐ										
๙	เด็กชายจิรายุทธ ชุมหิน										
๑๐	เด็กหญิงเกตนันนิภา จรบมย์										
๑๑	เด็กหญิงกัลยรัตน์ ไชยราช										
๑๒	เด็กหญิงณัฐชานันท์ เมฆขุนทด										
๑๓	เด็กหญิงณัฐนิชา ฉวาง										
๑๔	เด็กหญิงสุภัตรา วันทา										
๑๕	เด็กหญิงอภิชญา สีธรรม์										
๑๖	เด็กหญิงวรรณวิสา บุญจง										
๑๗	เด็กหญิงอรวรรณ วรรณโท										

สรุปผลการประเมินด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A/I)

เกณฑ์การให้คะแนน

๓ = ดีเยี่ยม , ๒ = ดี , ๑ = ผ่าน , ๐ = ไม่ผ่าน

ผู้ผ่านเกณฑ์การประเมิน *** เกณฑ์ผ่าน ๑ คะแนน หรือ ระดับคุณภาพ ๑ ผ่าน ขึ้นไป

๑) ผู้เรียนที่ได้ระดับดีเยี่ยม จำนวน คน คิดเป็นร้อยละ

๒) ผู้เรียนที่ได้ระดับดี จำนวน คน คิดเป็นร้อยละ

๓) ผู้เรียนที่ได้ระดับผ่าน จำนวน คน คิดเป็นร้อยละ

๔) ผู้เรียนที่ได้ระดับไม่ผ่าน จำนวน คน คิดเป็นร้อยละ

สรุป นักเรียนผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน คน คิดเป็นร้อยละ

นักเรียนไม่ผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน คน คิดเป็นร้อยละ

ลงชื่อ ครูผู้สอน

(นางสาววัชรภรณ์ ผ่องใส)

แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

คำชี้แจง ครูผู้สอนทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ผู้เรียนปฏิบัติตามเกณฑ์ที่กำหนด

เลขที่	ชื่อ - สกุล	รายการสังเกต												รวมคะแนน	ระดับคุณภาพ	สรุปผล
		ความสามารถในการคิดขั้นสูง				ความสามารถในการสื่อสาร				ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต						
		๓	๒	๑	๐	๓	๒	๑	๐	๓	๒	๑	๐			
๑	เด็กชายกิตติรัตน์ วันโท															
๒	เด็กชายคชาเพชร ยงยีน															
๓	เด็กชายเจษฎา พวงพุ่ม															
๔	เด็กชายบุญฤทธิ์ ศรีพลาย															
๕	เด็กชายภูธรณัฐ บุญจง															
๖	เด็กชายรัชชานนท์ ศรีพลาย															
๗	เด็กชายวโรชาติ แสงนาม															
๘	เด็กชายธนกร อาจปรี															
๙	เด็กชายจิรายุทธ ชุมหิน															
๑๐	เด็กหญิงเกตนันนิภา จรบุรมย์															
๑๑	เด็กหญิงกัลยรัตน์ ไชยราช															
๑๒	เด็กหญิงณัฐชานันท์ เมฆขุนทด															
๑๓	เด็กหญิงณัฐนิชา ฉวาง															
๑๔	เด็กหญิงสุภัศรา วันทา															
๑๕	เด็กหญิงอภิขญา สีสรณ์															
๑๖	เด็กหญิงวรรณวิสา บุญจง															
๑๗	เด็กหญิงอรวรรณ วรรณโท															

เกณฑ์การให้คะแนน/ระดับคุณภาพ

- พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและสม่ำเสมอ ให้ ๓ คะแนน หมายถึง ดีเยี่ยม
- พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและบ่อยครั้ง ให้ ๒ คะแนน หมายถึง ดี
- พฤติกรรมที่ปฏิบัติบางครั้ง ให้ ๑ คะแนน หมายถึง ผ่าน
- พฤติกรรมที่ไม่เคยปฏิบัติ ให้ ๐ คะแนน หมายถึง ไม่ผ่าน

ผู้ผ่านเกณฑ์การประเมิน ต้องได้คะแนนตั้งแต่ ๔ คะแนน ขึ้นไป

สรุปผลการประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ๑) ผู้เรียนที่ได้ระดับดีเยี่ยม จำนวน คน คิดเป็นร้อยละ
- ๒) ผู้เรียนที่ได้ระดับดี จำนวน คน คิดเป็นร้อยละ
- ๓) ผู้เรียนที่ได้ระดับผ่าน จำนวน คน คิดเป็นร้อยละ
- ๔) ผู้เรียนที่ได้ระดับไม่ผ่าน จำนวน คน คิดเป็นร้อยละ
- สรุป นักเรียนผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน คน คิดเป็นร้อยละ
- นักเรียนไม่ผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน คน คิดเป็นร้อยละ

ลงชื่อครูผู้สอน

(นางสาววัชรภรณ์ ผ่องใส)

แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์

คำชี้แจง ครูผู้สอนทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ผู้เรียนปฏิบัติตามเกณฑ์ที่กำหนด

เลขที่	ชื่อ - สกุล	รายการสังเกต												รวมคะแนน	ระดับคุณภาพ	สรุปผล
		มีวินัย				ใฝ่เรียนรู้				มุ่งมั่นในการทำงาน						
		๓	๒	๑	๐	๓	๒	๑	๐	๓	๒	๑	๐			
๑	เด็กชายกิตติรัตน์ วันโท															
๒	เด็กชายคทาเพชร ยงยืน															
๓	เด็กชายเจษฎา พวงพุด															
๔	เด็กชายบุญฤทธิ์ ศรีพลาย															
๕	เด็กชายภูธรณ์รัฐ บุญจาง															
๖	เด็กชายรัชชานนท์ ศรีพลาย															
๗	เด็กชายวรโชติ แสงวงนาม															
๘	เด็กชายธนกร อาจปัฐ															
๙	เด็กชายจิรายุทธ ชุมหิน															
๑๐	เด็กหญิงเกตนันธิภา จรบวรรมย์															
๑๑	เด็กหญิงกัลยรัตน์ ไชยราช															
๑๒	เด็กหญิงณัฐชานันท์ เมฆขุนทด															
๑๓	เด็กหญิงณัฐนิชา ฉวาง															
๑๔	เด็กหญิงสุภัตรา วันทา															
๑๕	เด็กหญิงอภิษฐา สีสรณ์															
๑๖	เด็กหญิงวรรณวิสา บุญจาง															
๑๗	เด็กหญิงอรรณวรรณ วรรณโท															

เกณฑ์การให้คะแนน/ระดับคุณภาพ

- พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและสม่ำเสมอ ให้ ๓ คะแนน หมายถึง ดีเยี่ยม
- พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและบ่อยครั้ง ให้ ๒ คะแนน หมายถึง ดี
- พฤติกรรมที่ปฏิบัติบางครั้ง ให้ ๑ คะแนน หมายถึง ผ่าน
- พฤติกรรมที่ไม่เคยปฏิบัติ ให้ ๐ คะแนน หมายถึง ไม่ผ่าน

ผู้ผ่านเกณฑ์การประเมิน ต้องได้คะแนนตั้งแต่ ๔ คะแนน ขึ้นไป

สรุปผลการประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ของผู้เรียน

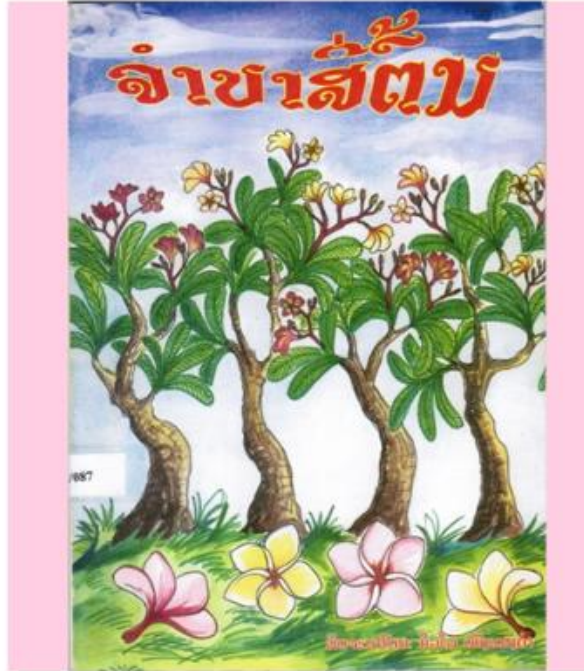
๑) ผู้เรียนที่ได้ระดับดีเยี่ยม	จำนวน	คน	คิดเป็นร้อยละ
๒) ผู้เรียนที่ได้ระดับดี	จำนวน	คน	คิดเป็นร้อยละ
๓) ผู้เรียนที่ได้ระดับผ่าน	จำนวน	คน	คิดเป็นร้อยละ
๔) ผู้เรียนที่ได้ระดับไม่ผ่าน	จำนวน	คน	คิดเป็นร้อยละ
สรุป นักเรียนผ่านเกณฑ์การประเมิน	จำนวน	คน	คิดเป็นร้อยละ
นักเรียนไม่ผ่านเกณฑ์การประเมิน	จำนวน	คน	คิดเป็นร้อยละ

ลงชื่อครูผู้สอน

(นางสาววัชรภรณ์ ผ่องใส)



คำชี้แจง อ่านนิทานพื้นบ้านต่อไปนี้ แล้วตอบคำถามจากนิทาน
ด้วยเทคนิคคำถาม ๕W๑H



นิทานพื้นบ้าน เรื่อง จำปาสีตัน

สมัยหนึ่งนานมาแล้ว มีพระราชอาชญาองค์หนึ่งซึ่งตามภาษาลาวเรียกกันว่า เจ้ามหาชีวิต พระองค์ปกครองไพร่ฟ้าด้วยความร่มเย็นเป็นสุข พระองค์มีมเหสี 2 องค์ คือ มเหสีฝ่ายขวาและฝ่ายซ้าย วันหนึ่งมีพรานได้เข้ามากราบทูลว่ามีโขลงช้างป่าเข้ามาในพระราชอาณาเขต ซึ่งตามปกติแล้วก็มักจะต้องเสด็จออกไปคล้องช้างด้วยพระองค์เอง แต่ในระยะนั้นมเหสีฝ่ายขวากำลังจะประสูติ พระองค์ทรงเป็นห่วง แต่ในที่สุดก็ทรงตัดสินใจออกจากพระนครไปคล้องช้างป่าโขลงนั้น

เมื่อพระองค์เสด็จไปได้เพียงสามวัน มเหสีฝ่ายขวาก็ประสูติโอรสออกมาถึงสี่องค์ มเหสีฝ่ายซ้ายทราบเรื่องก็อิจฉา คิดอุบายโดยสั่งให้คนสนิทไปหาลูกสุนัขที่ออกใหม่มาสี่ตัว แล้วลอบเข้าไปสับเปลี่ยน ส่วนโอรสทั้งสี่นั้นนางให้เอาไปใส่แพลอยน้ำไป เมื่อเจ้ามหาชีวิตเสด็จกลับพระนครได้ทราบเรื่องไม่ได้ทรงสอบสวนเรื่องราว ทรงขับไล่มเหสีฝ่ายขวาออกจากพระนคร เพราะถือว่าเป็นกาลีบ้านกาลีเมือง จะทำให้บ้านเมืองวุ่นวาย ฝ่ายโอรสทั้งสี่ได้ถูกหญิงชราชื่อ "แม่คำพา" พบเข้าและนำกลับไปเลี้ยงด้วยความยินดีเนื่องจากนางไม่มีบุตร นางได้เลี้ยงดูโอรสทั้งสี่อย่างดีเหมือนกับบุตรของนางเอง



วันหนึ่งมเหสีฝ้ายชายรู้ว่าโอรสทั้งสี่นั้นยังไม่ตาย จึงให้คนสนิทเอายาพิษไปให้โอรสทั้งสี่กินจนเสียชีวิต นางคำพาเสียใจมาก นางได้ฝังร่างของโอรสทั้งสี่ไว้ในสวน และในไม่ช้าก็มีต้นจำปาสี่ต้นเจริญเติบโตขึ้นเหนือหลุมฝังศพทั้งสี่ เมื่อมเหสีฝ้ายชายทราบเรื่องต้นจำปาทั้งสี่ นางได้สั่งให้ทหารไปโค่นต้นจำปานั้นลงและสั่งให้เอาไปโยนทิ้งน้ำ ขณะที่ต้นจำปาทั้งสี่ลอยไปตามน้ำ พระภิกษุรูปหนึ่งผ่านมาพบและเห็นว่าต้นจำปายังสดอยู่จึงเก็บเอาขึ้นมาจากน้ำ แต่เมื่อเด็ดดอกจำปาออกจากกิ่งแทนที่จะมีน้ำหรือยางไหลออกมา กลับกลายเป็นเลือดสด ๆ ไหลรินออกมาจากก้าน พระภิกษุองค์นั้นจึงไปหาฤาษีเล่าเรื่องให้ฟัง ฤาษีนั่งทางในก็รู้เรื่องราวโดยตลอด จึงทำน้ำมนตร์รดต้นจำปาทั้งสี่ ต้นจำปานั้นกลายเป็นชายหนุ่มรูปงาม ฤาษีก็สั่งสอนศิลปวิทยาการต่าง ๆ ให้ เมื่อทั้งสี่เล่าเรียนวิชาสำเร็จแล้วก็กราบลาพระฤาษีออกเดินทางไปหาพระบิดา

เมื่อพระโอรสมาถึงพระนครก็ให้คนเข้าไปกราบทูลพระราชาวาโอรสทั้งสี่ของพระองค์กลับมาแล้ว...พระราชาก็รู้ว่า...เพราะยังทรงเข้าพระทัยผิดว่ามเหสีฝ้ายวาประสูติออกมาเป็นสุนัข จึงมีรับสั่งให้ทหารออกไปจับตัว แต่ไม่มีทหารคนไหนสู้กับโอรสทั้งสี่ได้ ทหารจึงเข้าไปกราบทูลพระราชา ทำให้พระองค์ทวิตความโกรธมากขึ้นจะเสด็จออกรบด้วยตัวเอง แต่เมื่อเจ้ามหาชีวิตยงธนู ลูกธนูที่ยิงไปนั้นกลับกลายเป็นขนมไปสิ้น ครั้นชายทั้งสี่ยงธนู ลูกธนูกลับกลายเป็นดอกไม้...พระราชาก็เห็นดังนั้นทรงแค้นพระทัยว่าชายหนุ่มทั้งสี่นั้นเป็นโอรสของพระองค์เป็นแน่...เทพยดาจึงได้ดลบันดาลให้เกิดเหตุการณ์ประหลาดเช่นนี้...เมื่อสอบถามเรื่องราวทั้งหมดแล้วก็ให้คนไปรับมเหสีฝ้ายชวากลับเข้าวัง...ส่วนมเหสีฝ้ายชายถูกขับไล่ออกไปอยู่นอกพระนคร... ตั้งแต่นั้นทั้งหมดได้อยู่ร่วมกันด้วยความสุข

:: นิทานเรื่องนี้สอนให้รู้ว่า ::

ความดีทำให้คนที่ทำดีสามารถรอดพ้นจากอันตรายต่างๆ ได้

:: แหล่งที่มา : นิทานพื้นบ้าน ::

<https://nitanstory.com/> จ.อุบลราชธานี



มาตอบคำถามจากนิทาน ด้วยเทคนิคคำถาม ๕W๑H



ใคร (Who).....
.....
.....

ทำอะไร (What).....
.....
.....

ที่ไหน (Where).....
.....
.....

เมื่อไร (When).....
.....
.....

ทำไม (Why).....
.....
.....

ผลเป็นอย่างไร (How).....
.....
.....





โรงเรียนบ้านดงยาง

สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาอุบลราชธานี เขต 1
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการ