

1. ชื่อนวัตกรรม

นวัตกรรมการเรียนรู้ “การพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาสังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม
ท้องถิ่น ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

2. ผู้จัดทำนวัตกรรมการจัดการเรียนการสอน

นายภาสวัตติ จันทร์ปุม

3. ระยะเวลาในการดำเนินการพัฒนา นวัตกรรมการเรียนการสอน

16 พ.ค 2567 - 31 มีนาคม 2568

4. ที่มาและความสำคัญ

ในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนรายวิชาสังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรมครูผู้สอนได้ค้นพบปัญหา
ของนักเรียนกลุ่มหนึ่งที่ยังขาดความรู้ความเข้าใจในวัฒนธรรมและภูมิปัญญาที่เกี่ยวข้องกับท้องถิ่นซึ่งเป็นเรื่อง
ที่นักเรียนควรที่จะตระหนักและรับรู้เป็นสิ่งที่บรรพบุรุษได้สร้างและปฏิบัติสืบต่อกันมาตามขนบ
ธรรมเนียมประเพณีจากอดีตจนถึงปัจจุบันที่บรรพบุรุษได้ถ่ายทอดองค์ความรู้จากรุ่นสู่รุ่นมาเป็น
เวลานานหลายปีที่มีคุณค่าซึ่งควรอนุรักษ์และรักษาไว้ในอัตลักษณ์ของท้องถิ่นเพื่อให้ผู้เรียนได้เรียนรู้ให้
ยั่งยืนสืบไป สาเหตุส่วนหนึ่งคือนักเรียนขาดองค์ความรู้ความเข้าใจและไม่มีพื้นฐานในเรื่องที่เรียนครูผู้สอน
จึงได้จัดทำนวัตกรรมการเรียนรู้เพื่อพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้นโดยใช้ใช้นวัตกรรม
การเรียนรู้เชิงรุก Active Learning ร่วมกับการบูรณาการกับประเพณีและความเชื่อ ตามหลักสูตร
สถานศึกษานำร่องในพื้นที่นวัตกรรมการศึกษา โรงเรียนบ้านโพธิ์แพ่ง เพื่อให้ให้นักเรียนได้เรียนรู้พร้อมสนอง
นโยบาย เรียนดี มีสุขที่โรงเรียนคาดหวังเพื่อที่จะสร้างคนดี...สู่สังคม ต่อไป

5. วัตถุประสงค์

1. เพื่อพัฒนาทักษะการเรียนรู้วิชาสังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4
โดยใช้นวัตกรรมการเรียนรู้เชิงรุก Active Learning ร่วมกับการบูรณาการกับประเพณีความและความเชื่อ
2. เพื่อให้นักเรียนเกิดความรู้ ความเข้าใจ สามารถนำความรู้ไปปฏิบัติในการดำเนินชีวิต มีคุณธรรม
จริยธรรม มีเจตคติที่ดีต่อการเรียนการสอนในรายวิชาสังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม
3. เพื่อให้นักเรียนได้เรียนรู้วัฒนธรรมท้องถิ่นต่างๆของไทยที่มีความแตกต่างกันไปตามสภาพแวดล้อมและ
วิถีชีวิตของคนในท้องถิ่นยอมรับในวัฒนธรรมที่แตกต่างกันที่จะทำให้การอยู่ร่วมกันในสังคมเกิดความสงบสุข

6. กลุ่มเป้าหมาย

นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 จำนวน 14 คน

7. เครื่องมือที่ใช้

1. แผนการจัดการเรียนรู้ กลุ่มสาระสังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม โดยใช้วัตกรรมเชิงรุก **Active Learning**
2. แบบฝึกทักษะวิชาสังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม ที่ส่งเสริมการคิดวิเคราะห์และลงมือปฏิบัติ
3. ใบงานการเรียนรู้วิชาสังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม ที่เน้นผู้เรียนในการลงมือปฏิบัติ
4. แบบประเมินผลงานของนักเรียน
5. เกณฑ์การให้คะแนนผลงานและแบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ของนักเรียน
6. แบบประเมินสมรรถนะนักเรียน
7. แบบประเมินการแสดงความคิดเห็นของนักเรียน

8. กระบวนการพัฒนานวัตกรรม

การพัฒนานวัตกรรม การพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชา สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม เรื่อง วัฒนธรรมท้องถิ่น ของนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โดยใช้วัตกรรมการเรียนรู้เชิงรุก **Active Learning** ร่วมกับการบูรณาการกับประเพณีและความเชื่อ ตามหลักสูตรสถานศึกษานำร่องในพื้นที่นวัตกรรมการศึกษา โรงเรียนบ้านโพนแพง ดำเนินการตามขั้นตอนดังนี้

1. ศึกษาวิเคราะห์ข้อมูลและสภาพปัญหา

- ศึกษาหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551
- วิเคราะห์ตัวชี้วัดที่เกี่ยวข้องในหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 (ฉบับปรับปรุงพุทธศักราช 2560) และหลักสูตรสถานศึกษาโรงเรียนบ้านโพนแพง พุทธศักราช 2567

2. วางแผนพัฒนานวัตกรรม

- กำหนดกรอบแนวคิดในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนโดยเน้นการจัดการเรียนรู้เชิงรุกแบบ **Active Learning** ที่ให้ผู้เรียนได้ค้นพบองค์ความรู้ด้วยตนเอง
- ออกแบบแผนการจัดการเรียนรู้ แบบฝึก ใบกิจกรรม และเครื่องมือประเมินผลตามคุณลักษณะอันพึงประสงค์

3. พัฒนานวัตกรรม

- จัดทำและปรับปรุงสื่อการเรียนรู้ แบบฝึก ใบงาน ใบกิจกรรม และแผนการเรียนรู้ให้เหมาะสมกับกิจกรรมการเรียนการสอนของนักเรียน
- สร้างและทดลองใช้แบบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและแบบประเมินทักษะการคิดวิเคราะห์ แบบประเมินสมรรถนะ แบบประเมินคุณลักษณะ และแบบประเมินผลงาน

4. ทดลองใช้และปรับปรุง

- ทดลองใช้แผนการจัดการเรียนรู้และเครื่องมือกับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4
- เก็บรวบรวมข้อมูลผลการปฏิบัติงานทั้งเชิงปริมาณและเชิงคุณภาพของนักเรียน
- วิเคราะห์ผลการปฏิบัติงาน และนำข้อที่ค้นพบมาใช้ในการปรับปรุงนวัตกรรมให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น

5. สรุปผลและนำเสนอ

- สรุปผลการพัฒนานวัตกรรมทั้งในด้านกระบวนการจัดการเรียนการสอนและผลสัมฤทธิ์ของนักเรียนที่เกิดขึ้น
- จัดทำรายงานและนำเสนอต่อผู้บริหารสถานศึกษาและผู้มีส่วนเกี่ยวข้อง เพื่อนำมาปรับปรุง และพัฒนาให้เกิดผลสัมฤทธิ์ที่ดีขึ้น

9. แนวคิดทฤษฎีที่เกี่ยวข้อง

การพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาสังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม โดยใช้วัตกรรมการเรียนรู้เชิงรุก Active Learning มีพื้นฐานแนวคิดและทฤษฎีที่เกี่ยวข้อง ดังนี้

ทฤษฎีการเรียนรู้แบบโดยใช้วิธีการในรูปแบบการสอนแบบ 5 E

1. **ขั้นกระตุ้นความสนใจ (Engagement)** ด้วยวิธีการตั้งคำถามกระตุ้นความคิด
2. **ขั้นสำรวจและค้นหา (Exploration)** ด้วยกระบวนการกลุ่มและการแสวงหาความรู้ด้วยตนเอง

3. **ชั้นอภิปรายและลงข้อสรุป (Explanation)** การประเมินกระบวนการกลุ่ม
4. **ชั้นขยายความรู้ (Elaboration)** ด้วยวิธีการแสวงหาความรู้และกำกับการเรียนรู้ด้วยตนเอง
5. **ชั้นประเมินผล (Evaluation)** ด้วยวิธีการประเมินตนเอง

10. กระบวนการนำนวัตกรรมไปใช้

การนำนวัตกรรมการจัดการเรียนการสอนเพื่อพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาสังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม โดยใช้นวัตกรรมการเรียนรู้เชิงรุก Active Learning เพื่อนำไปใช้กับนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ประกอบด้วยขั้นตอนดังนี้

1. เตรียมความพร้อม

- ศึกษาและวิเคราะห์หลักสูตรทำความเข้าใจเพื่อจัดทำแผนการจัดการเรียนรู้ สื่อ แบบฝึก ใบงาน และเครื่องมือประเมินการปฏิบัติงานของนักเรียนในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน
- เตรียมอุปกรณ์และสื่อการเรียนรู้ ใบงาน แบบประเมิน เกณฑ์การให้คะแนนสำหรับการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบ Active Learning

2. ดำเนินการจัดการเรียนรู้

- นำแผนการจัดการเรียนรู้แบบ Active Learning ไปใช้ในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน โดยเน้นให้ผู้เรียนมีบทบาทในการสำรวจ ทดลอง ตั้งสมมติฐาน และสรุปองค์ความรู้ด้วยตนเอง
- ครูทำหน้าที่กระตุ้นให้ผู้เรียนเกิดความคิดแล้วตั้งประเด็นคำถาม แนะนำแนวทางในการค้นหา คำตอบ และส่งเสริมนักเรียนได้เสนอแนะแนวทางการแสดงออกทางความคิดเห็นอย่างหลากหลายเพื่อให้นักเรียนได้แลกเปลี่ยนเรียนรู้ในการเรียนการสอน

3. ติดตามและประเมินผลการเรียนรู้ระหว่างดำเนินการ

- ใช้แบบประเมินทักษะการคิดวิเคราะห์ แบบฝึกหัด และใบกิจกรรมต่าง ๆ เพื่อติดตามพัฒนาการเรียนรู้ของนักเรียน
- ให้ข้อเสนอแนะแก่นักเรียนอย่างต่อเนื่องเพื่อพัฒนาทักษะการเรียนรู้ให้มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น

4. ประเมินผลหลังการเรียนรู้

- วัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนด้วยแบบสอบก่อนเรียนและหลังเรียน
- ประเมินความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการเรียนรู้ด้วยกระบวนการเรียนการสอนโดยวิธีลงมือปฏิบัติจริง

5. สรุปผลและปรับปรุงพัฒนานวัตกรรม

- วิเคราะห์ผลการใช้แผนการสอนและข้อมูลที่ได้จากการประเมินในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนของนักเรียน
- สรุปข้อดี ข้อเสีย จุดแข็ง จุดอ่อน เพื่อหาแนวทางในการพัฒนานวัตกรรมเพิ่มเติม เพื่อใช้ในการปรับปรุงในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนและขยายผลในการใช้นวัตกรรมอีกต่อไป

11. ผลที่เกิดขึ้นกับกลุ่มเป้าหมาย (ความรู้ ทักษะ คุณลักษณะ เจตคติ สมรรถนะ)

จากการนำนวัตกรรมการจัดการเรียนการสอนเพื่อพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชา สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม ไปใช้ พบว่ากลุ่มเป้าหมายคือนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 มีพัฒนาการในด้านต่าง ๆ ดังนี้

1. ด้านความรู้

- นักเรียนมีความเข้าใจในเนื้อหาและบทเรียนวิชาสังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม เพิ่มขึ้นและลึกซึ้งยิ่งขึ้นนักเรียนมีการคิดวิเคราะห์สามารถแยกแยะและเชื่อมโยงความรู้ไปประยุกต์ใช้ในชีวิตสถานการณ์ต่าง ๆ ได้ดี
- นักเรียนมีองค์ความรู้ความสามารถการสร้างความรู้ใหม่จากการเรียนการสอนโดยนักเรียนได้ลงมือปฏิบัติจากการเรียนรู้และสรุปทบทเรียนด้วยตนเองได้อย่างเข้าใจชัดเจน

2. ด้านทักษะ

- นักเรียนมีทักษะการคิดวิเคราะห์ การแก้ปัญหา และการตั้งสมมุติฐานทางความคิด และการปฏิบัติงานได้อย่างมีระบบในการเรียนรู้
- นักเรียนสามารถปฏิบัติงานในรายวิชาสังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม และใช้เหตุผลในการอธิบายผลการปฏิบัติงานได้อย่างถูกต้องและชัดเจน

3. ด้านคุณลักษณะ

- นักเรียนมีความใฝ่รู้ ใฝ่เรียน กล้าแสดงออก มีความอดทน และรับผิดชอบต่องานที่ได้รับมอบหมายจากครูผู้สอนจนเกิดผลสัมฤทธิ์ในการเรียนรู้
- แสดงออกถึงความมีวินัย ความรับผิดชอบ และความร่วมมือในการทำงานกลุ่มอย่างเหมาะสมจนเกิดคุณลักษณะอันพึงประสงค์

4. ด้านเจตคติ

- นักเรียนมีเจตคติที่ดีต่อการเรียนการสอนในวิชา สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม ซึ่งนักเรียนมองว่า วิชาสังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม เป็นเรื่องที่น่าสนใจและควรที่จะศึกษาเรียนรู้ให้มากขึ้นและสำคัญจะต้องรักษาไว้ซึ่งวัฒนธรรมประเพณีของท้องถิ่นสืบไปเพื่ออนุรักษ์ไว้ให้ยืนยาวต่อจากบรรพบุรุษที่ได้กระทำสืบต่อกันมาและให้ตลอดไป
- นักเรียนเกิดความเชื่อ ศรัทธาในการเรียนการสอนในวิชา สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม สามารถเรียนรู้และแก้ปัญหาด้วยตัวเองได้

5. ด้านสมรรถนะ

- นักเรียนมีสมรรถนะในการเรียนรู้และสามารถใช้เทคโนโลยีเพื่อการค้นคว้า สืบค้นข้อมูลเพิ่มเติมในการเรียนรู้
- นักเรียนสามารถวางแผน ควบคุม และประเมินกระบวนการเรียนรู้ของตนเองได้ในระดับที่ดีขึ้นได้อย่างดี

12. บทเรียนที่ได้รับ

จากการดำเนินการพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนการจัดการเรียนการสอนเพื่อพัฒนาทักษะการเรียนรู้ของนักเรียนรายวิชาสังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม พบว่ามีบทเรียนที่ได้รับดังนี้

1. การเรียนรู้โดยใช้ผู้เรียนเป็นศูนย์กลางมีความสำคัญมาก

- ในการจัดการเรียนรู้ที่เน้นให้ผู้เรียนเป็นศูนย์กลางการเรียนรู้ด้วยตนเอง ช่วยส่งเสริมให้ผู้เรียนเกิดทักษะการเรียนรู้ที่ชัดเจนเข้าใจในเนื้อหาอย่างแท้จริง และสามารถนำองค์ความรู้ไปประยุกต์ใช้ได้ในชีวิต รู้จักปรับตัว และแก้ไขปัญหาที่อาจเกิดขึ้นได้

2. กระบวนการเรียนรู้แบบลงมือปฏิบัติช่วยพัฒนาทักษะการคิดวิเคราะห์และแก้ปัญหา

- นักเรียนมีการพัฒนาทักษะการเรียนรู้ในวิชา สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม อย่างชัดเจน โดยเฉพาะสืบค้นข้อมูล การลงมือปฏิบัติ การคิดวิเคราะห์อย่างมีเหตุผล การตั้งสมมติฐาน และการหาคำตอบด้วยตนเอง

3. การวางแผนและเตรียมการสอนอย่างรอบคอบมีผลต่อความสำเร็จของนวัตกรรม

- การออกแบบแผนการสอนที่ชัดเจน การเตรียมสื่อการสอนที่เหมาะสม และการเลือกกิจกรรมที่สอดคล้องกับเนื้อหาที่มีบทบาทสำคัญต่อการทำให้วัตกรรมการบรรลุผลสำเร็จและเกิดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนได้ดี

4. การประเมินผลหลายรูปแบบช่วยให้เข้าใจพัฒนาการของผู้เรียนได้ดียิ่งขึ้น

- การใช้เครื่องมือประเมินที่หลากหลาย เช่น แบบประเมินทักษะ แบบสอบ แบบสังเกตพฤติกรรม ช่วยให้ได้ข้อมูลเชิงลึกเกี่ยวกับความรู้ ทักษะ และเจตคติของนักเรียนอย่างครบถ้วน

5. การมีส่วนร่วมของนักเรียนทำให้การเรียนรู้มีชีวิตชีวาและประสิทธิผลสูงขึ้น

- เมื่อนักเรียนได้เรียนรู้ สืบค้นข้อมูลในบทเรียนได้มีโอกาสคิด พูด ทดลอง แลกเปลี่ยนเรียนรู้ และสรุปด้วยตนเอง จะทำให้เกิดความภาคภูมิใจและมีแรงจูงใจในการเรียนรู้มากขึ้น

13. เงื่อนไขความสำเร็จ (ครู นักเรียน ผู้บริหาร ผู้ปกครอง)

ความสำเร็จของการนำนวัตกรรมการจัดการเรียนการสอนเพื่อพัฒนาทักษะการเรียนรู้ วิชา สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม โดยใช้ รูปแบบการเรียนรู้ **Active Learning** ขึ้นอยู่กับปัจจัยสำคัญจากทุกฝ่ายที่เกี่ยวข้อง ดังนี้

1. ครูผู้สอน

- มีความเข้าใจในหลักการและแนวทางของการจัดการเรียนรู้แบบ **Active Learning** อย่างชัดเจน
- มีการเตรียมการสอนอย่างชัดเจนถูกต้อง มีการใช้สื่อการเรียนรู้ที่เหมาะสม และสามารถกระตุ้นให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมอย่างเต็มที่และให้กล้าแสดงออกทุกคนในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน
- มีความยืดหยุ่นในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ และสามารถปรับเปลี่ยนแนวทางตามความเหมาะสมของสถานการณ์ในชั้นเรียนได้

2. นักเรียน

- นักเรียนมีความตั้งใจใฝ่เรียนรู้ มีวินัย กระตือรือร้น เปิดใจเรียนรู้ และพร้อมเข้าร่วมกิจกรรมการเรียนรู้การสอนอย่างจริงจัง
- นักเรียนกล้าแสดงความคิดเห็น ทดลอง ลงมือปฏิบัติงาน คิดวิเคราะห์ และตั้งคำถามอย่างมีเหตุผล
- นักเรียนมีความรับผิดชอบในการเรียนรู้ทั้งรายบุคคล และการทำงานกลุ่มอย่างพร้อมเพียงตามที่ครูมอบหมายในการปฏิบัติงาน

3. ผู้บริหารสถานศึกษา

- ให้การสนับสนุนด้านนโยบาย บุคลากร และงบประมาณที่จำเป็นสำหรับการพัฒนานวัตกรรม
- ส่งเสริมบรรยากาศการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ และเปิดโอกาสให้ครูได้นำนวัตกรรมใหม่ๆ มาใช้เพื่อให้เกิดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนการสอน
- ติดตามและให้กำลังใจครูผู้สอนทุกคนอย่างต่อเนื่องเพื่อให้เกิดขวัญกำลังใจในการปฏิบัติหน้าที่ในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน

4. ผู้ปกครอง

- ให้ความร่วมมือในการสนับสนุนการเรียนรู้ของบุตรหลานทั้งในและนอกเวลาเรียน
- สร้างทัศนคติที่ดีเกี่ยวกับการเรียนรู้แบบการจัดการเรียนรู้ Active Learning โดยผู้ปกครองสนับสนุนครูผู้สอนที่ถ่ายทอดความรู้ความสามารถให้กับนักเรียนได้คิดและลงมือปฏิบัติด้วยตนเอง เพื่อที่จะเสริมสร้างพัฒนาการของนักเรียนได้ดีกว่าการเรียนแบบท่องจำโดยที่ไม่ลงมือปฏิบัติเลย
- ผู้ปกครองได้ร่วมมือกับคณะครูในการส่งเสริมสนับสนุนเพื่อให้นักเรียนมีพฤติกรรมการเรียนรู้ที่ดีของนักเรียนเอง

14. ภาพกิจกรรม



การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนภายในห้องเรียนของนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4





บรรยากาศภายในห้องเรียนในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน



กิจกรรมการเรียนรู้การสอน



การปฏิบัติงานของนักเรียนตามที่ได้รับมอบหมาย

โดยการใช้รูปแบบ Active Learning โดยการลงมือปฏิบัติ



ตัวอย่างผลงานต้นเทียนพรรษาประเภทแกะสลักให้เกิดลวดลาย และเกิดเรื่องราวในองค์ประกอบของต้นเทียน

ตัวอย่างผลงานการแกะสลักต้นเทียนประเภทแกะสลักเทียนพรรษา
และประเภทติดพิมพ์ในงานประเพณีแห่เทียนพรรษาของจังหวัด
อุบลราชธานี ซึ่งถือว่าเป็นประเพณี และวัฒนธรรมของท้องถิ่นมานาน
นับร้อยกว่าปีที่บรรพบุรุษได้ปฏิบัติ และทำสืบทอดต่อกันมาจนถึง
ปัจจุบันที่ควรศึกษาและเรียนรู้คงไว้ให้ยืนยาวด้วยการอนุรักษ์ไว้ซึ่ง
ประเพณี และวัฒนธรรมของท้องถิ่นให้ตลอดไป



"ชนะเลิศ"

วัดพระธาตุหนองบัว

ประเภทแกะสลักขนาดใหญ่ ประจำปี 2567

ภาพถ่ายโดย : ถ่ายไปโอดสกลนคร

UBON NOW
อุบลนาหว



ตัวอย่างสื่อผลงานการแกะสลักเทียนทำให้เกิดเรื่องราว





"ชนะเลิศ" วัดศรีประจักษ์



ประเภทตีพิมพ์ขนาดใหญ่ ประจำปี 2567

ภาพถ่ายโดย : เหวง สุธติโอ

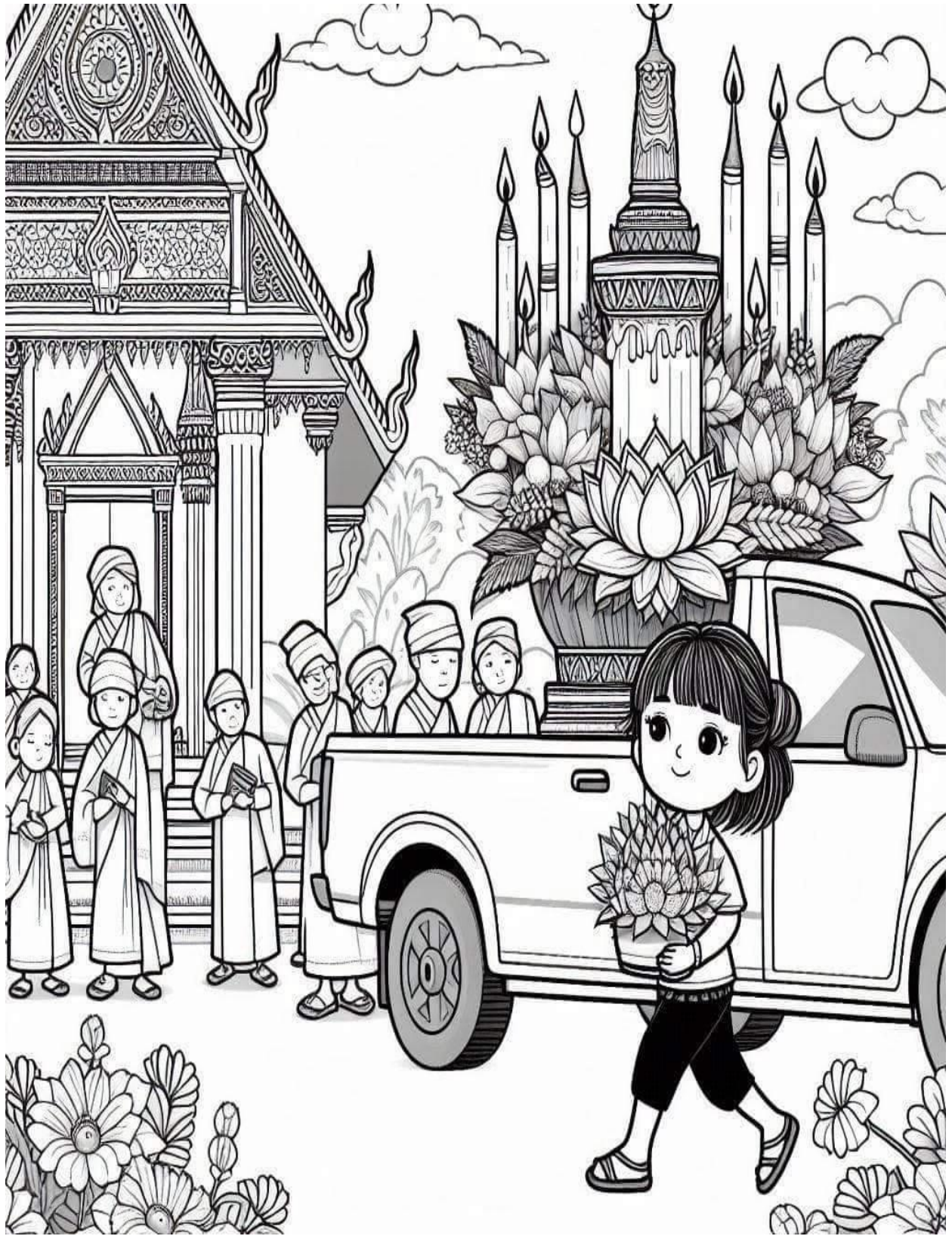
UBON NOW
อุบลนาว

การศึกษาแลกเปลี่ยนเรียนรู้ของนักเรียน นักศึกษา ในกระบวนการหล่อ
เทียนพรรษา และสร้างผลงานเรื่องราวบนต้นเทียนพรรษาตามความเชื่อ
ศรัทธาซึ่งส่งผลต่อการเกิดเป็นประเพณี และวัฒนธรรมของท้องถิ่นสืบ
ต่อมาจากอดีต...สู่ปัจจุบัน และอนาคตที่ยืนยาวตลอดไป



ใบงานในการฝึกปฏิบัติในกิจกรรมการเรียนการสอน
ในรูปแบบวงจรคุณภาพ 5 ขั้นตอนการสอน
แบบ Active Learning







ภาคผนวก

ผลงานนักเรียน

