

# รายงานผลการดำเนินงานนวัตกรรมการเรียนรู้ของครูผู้สอน

## เพื่อระดับผลสัมฤทธิ์ทางการศึกษาของผู้เรียน

นวัตกรรมการพัฒนาทักษะการเขียนเรื่องจากภาพ  
ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โดยใช้แบบฝึกทักษะ  
ด้วยเทคนิคคำถาม 5 W 1 H



ปีงบประมาณ  
พ.ศ. 2567



นางสาววัชรภรณ์ ผ่องใส  
ตำแหน่ง ครู วิทยฐานะ -

โรงเรียนบ้านดงยาง

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาอุบลราชธานี เขต 1  
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการ



รายงานนวัตกรรมการจัดการเรียนรู้ เพื่อยกระดับผลสัมฤทธิ์ทางการศึกษา  
ของสถานศึกษานำร่องพื้นที่นวัตกรรม

เรื่อง นวัตกรรมการพัฒนาทักษะการเขียนเรื่องจากภาพของนักเรียน  
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โดยใช้แบบฝึกทักษะด้วยเทคนิคคำถาม 5 W 1 H

นางสาววัชรภรณ์ ผ่องใส

ตำแหน่ง ครู

โรงเรียนบ้านดงยาง

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาอุบลราชธานี เขต 1

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการ

## คำนำ

แบบรายงานนวัตกรรมการจัดการเรียนรู้ เรื่อง การพัฒนาทักษะการเขียนเรื่องจากภาพ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โดยใช้แบบฝึกทักษะด้วยเทคนิคคำถาม 5 W 1 H เล่มนี้ จัดทำขึ้นเพื่อยกระดับผลสัมฤทธิ์ทางการศึกษาของสถานศึกษานำร่องพื้นที่นวัตกรรม กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย โดยมีรายละเอียดองค์ประกอบข้อมูลครอบคลุมตามแบบรายงานนวัตกรรม ทั้งนี้ข้อมูลทุกด้านที่ปรากฏในเอกสารฉบับนี้ เป็นผลงานที่เกิดจากการพัฒนานวัตกรรมการเรียนรู้ของครู เพื่อยกระดับผลสัมฤทธิ์ทางการศึกษาของสถานศึกษานำร่องพื้นที่นวัตกรรม

ผู้จัดทำ ขอขอบคุณ ผู้อำนวยการโรงเรียน คณะครูและบุคลากรโรงเรียนบ้านดงยาง ที่ให้ความช่วยเหลือ ให้คำปรึกษา แนะนำในการปฏิบัติงาน ขอขอบคุณทุกท่านที่ให้การสนับสนุนให้กำลังใจและให้ความร่วมมือในการปฏิบัติงานด้วยดีตลอดมาจึงขอขอบพระคุณมา ณ โอกาสนี้

นางสาววัชรภรณ์ ผ่องใส

ตำแหน่ง ครู

สารบัญ

	หน้า
คำนำ.....	ก
สารบัญ.....	ข
รายงานผลการดำเนินงานนวัตกรรมการเรียนรู้ของครู.....	1
1. ชื่อนวัตกรรม.....	1
2. ผู้จัดทำนวัตกรรม.....	1
3. ระยะเวลาในการดำเนินการพัฒนานวัตกรรม.....	1
4. ที่มาและความสำคัญของปัญหา.....	1
5. วัตถุประสงค์.....	2
6. กลุ่มเป้าหมาย.....	2
7. เครื่องมือที่ใช้.....	2
8. กระบวนการพัฒนานวัตกรรม .....	2
9. แนวคิด ทฤษฎีที่เกี่ยวข้อง.....	3
10. กระบวนการนำนวัตกรรมไปใช้.....	5
11. ผลที่เกิดขึ้นกับกลุ่มเป้าหมาย (ความรู้ ทักษะ คุณลักษณะ เจตคติ สมรรถนะ).....	5
12. บทเรียนที่ได้รับ.....	6
13. เงื่อนไขความสำเร็จ.....	6
14. ภาพกิจกรรม.....	7
15. ภาคผนวก.....	8

## รายงานผลการดำเนินงานนวัตกรรมการเรียนรู้ของครู เพื่อยกระดับผลสัมฤทธิ์ทางการศึกษาของสถานศึกษานำร่องพื้นที่นวัตกรรม

### 1. ชื่อนวัตกรรม

นวัตกรรมการพัฒนาทักษะการเขียนเรื่องจากภาพของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โดยใช้แบบฝึกทักษะด้วยเทคนิคคำถาม 5 W 1 H

### 2. ผู้จัดทำนวัตกรรม

นางสาววัชรภรณ์ ผ่องใส

### 3. ระยะเวลาในการดำเนินการพัฒนานวัตกรรม

วันที่ 16 พฤษภาคม 2567 ถึง วันที่ 31 มีนาคม 2568

### 4. ที่มาและความสำคัญของปัญหา

หลักการจัดการศึกษา มีจุดมุ่งหมายพัฒนาผู้เรียนให้เป็นมนุษย์ที่สมบูรณ์ เป็นคนดี มีปัญญา และมีความสุข เกิดสมรรถนะหลัก ได้แก่ สมรรถนะการจัดการตนเอง การคิดขั้นสูง การสื่อสาร ความสามารถในการแก้ปัญหา ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต และความสามารถในการใช้เทคโนโลยี นอกจากนี้ยังมุ่งพัฒนาผู้เรียนให้เกิดสมรรถนะเฉพาะในกลุ่มสาระการเรียนรู้ต่างๆ อีกทั้งยังมุ่งเน้นให้ผู้เรียนมีคุณลักษณะอันพึงประสงค์ทั้ง 8 ประการ เพื่อสามารถอยู่ร่วมกับผู้อื่นในสังคมได้อย่างมีความสุข จึงได้มีการกำหนดนโยบายให้นักเรียนทุกระดับชั้นอ่านออก เขียนได้ อ่านคล่อง เขียนคล่อง การอ่านจึงเป็นทักษะสำคัญในการปรับและขยายประสบการณ์ของมนุษย์และเป็นบันไดไปสู่ความสำเร็จอีกหลายด้าน ส่วนการเขียนนับเป็นทักษะการสื่อสารที่มีวิธีการที่ซับซ้อนกว่าทักษะอื่น เพราะผู้ที่สามารถฟัง พูด อ่านได้ดี จะช่วยให้สามารถถ่ายทอดความเข้าใจความรู้สึกรู้สึกนึกคิด และจินตนาการออกมาทางการเขียนเพื่อการสื่อความหมายให้ผู้อื่นเข้าใจ ทักษะการเขียนจึงเป็นเครื่องมือในการสื่อความหมายที่คงทนถาวรเป็นหลักฐานที่ดีกว่าทักษะอื่น ดังนั้นกระบวนการพัฒนาคุณภาพชีวิตจำเป็นต้องมีจุดเริ่มต้นจากการพัฒนาการอ่าน และการเขียนที่ถูกต้อง

จากผลการดำเนินงานจัดการเรียนรู้ปีการศึกษาที่ผ่านมา พบว่า นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนบ้านดงยาง ต้องได้รับการแก้ไขปัญหาทักษะการเขียนสื่อสารภาษาไทย การเขียนเรื่องจากภาพเพื่อพัฒนาทักษะดังกล่าว ครูผู้สอน จึงมีความมุ่งมั่นที่จะสร้างนวัตกรรมการศึกษาด้านการจัดการเรียนการสอน โดยใช้กระบวนการจัดการเรียนรู้เชิงรุก Active Learning เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการเขียนสื่อสารภาษาไทยของนักเรียน ให้นักเรียนเขียนเรื่องจากภาพตามจินตนาการได้ดียิ่งขึ้น ตามเทคนิคคำถาม 5 W 1 H และเพื่อให้นักเรียนเกิดสมรรถนะตามที่กำหนด สามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวันในบริบทต่างๆ อย่างถูกต้องและเหมาะสม โดยครูผู้สอนได้นำข้อมูลอัตลักษณ์ของสถานศึกษา มาปรับเข้ากับเนื้อหาสาระที่จำเป็นต้องเรียนรู้ ได้แก่ ด้าน ประวัติศาสตร์ท้องถิ่น ที่มีลักษณะโดดเด่น เป็นเอกลักษณ์เฉพาะ ปลุกจิตสำนึกให้นักเรียนเกิดความรู้สึกรัก ภาคภูมิใจในตนเองและท้องถิ่น ซึ่งวิถีชีวิตของคนในชุมชนเป็นรากฐานในการพัฒนาชีวิตความเป็นอยู่ในครอบครัว สังคมและประเทศชาติ อีกทั้ง เพื่อปลูกฝัง คุณธรรม จริยธรรม ให้กับนักเรียน เป็นคนเก่ง คนดี และมีความสุขในสังคม

## 5. วัตถุประสงค์

5.1 เพื่อพัฒนานักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ให้มีทักษะด้านการเขียนเรื่องจากภาพได้ตามเทคนิคคำถาม

5 W 1 H

5.2 เพื่อพัฒนานักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ให้มีสมรรถนะการจัดการตนเอง การสื่อสาร ใฝ่เรียนรู้ และ มุ่งมั่นในการทำงาน

5.3 เพื่อพัฒนานักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ให้มีนิสัยรักการเขียนและมีมารยาทในการเขียน

## 6. กลุ่มเป้าหมาย

### 6.1 เชิงปริมาณ

นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ปีการศึกษา 2567 จำนวน 15 คน มีทักษะด้านการเขียนเรื่องจากภาพได้ตาม เทคนิคคำถาม 5 W 1 H ตามที่กำหนด

### 6.2 เชิงคุณภาพ

นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 มีทักษะด้านการเขียนภาษาไทยได้ถูกต้อง เหมาะสมและคล่องขึ้นสามารถ นำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างมีคุณภาพ

## 7. เครื่องมือที่ใช้

นวัตกรรมนวัตกรรมแบบฝึกทักษะการเขียนเรื่องจากภาพ ด้วยเทคนิคคำถาม 5 W 1 H ประกอบด้วย

- แบบฝึกทักษะที่ 1 ศาลหลักเมือง เชื่องใน
- แบบฝึกทักษะที่ 2 พระใหญ่ เชื่องใน
- แบบฝึกทักษะที่ 3 ชั่วน้อยบ้านชีทวน
- แบบฝึกทักษะที่ 4 ลำน้ำชี แห่งชีวิต
- แบบฝึกทักษะที่ 5 วิถีชีวิต ตามเศรษฐกิจพอเพียง

## 8. กระบวนการพัฒนานวัตกรรม

กิจกรรมหลัก	เครื่องมือ บันทึกข้อมูล	ระยะเวลา	ผู้รับผิดชอบ
<b>1. การเตรียมการและวางแผนดำเนินการ (P)</b>	- บันทึกการประชุม	พฤษภาคม 2567	ผู้บริหาร/ครู/บุคลากร และนางสาววัชรภรณ์ ผ่องใส
1.1 ประชุมปฏิบัติการวางแผนจัดทำนวัตกรรม	- บทสรุปแนวคิดที่		
1.2 กำหนดเป้าหมาย	ศึกษา		
1.3 วิเคราะห์ผู้เรียนรายบุคคล	- แบบวิเคราะห์ผู้เรียน		
1.4 ศึกษาแนวคิด ทฤษฎีเกี่ยวกับการสร้าง นวัตกรรม	รายบุคคล		
1.5 ศึกษาแนวคิด ทฤษฎีเกี่ยวกับหลักการ เขียนเรื่องจากภาพ และเทคนิคการตั้งคำถาม 5 W 1 H			

กิจกรรมหลัก	เครื่องมือ บันทึกข้อมูล	ระยะเวลา	ผู้รับผิดชอบ
<b>2. การดำเนินการ (D) สร้าง/พัฒนานวัตกรรมการเรียนการสอน</b> 2.1 สร้าง/พัฒนานวัตกรรมการเรียนการสอนแบบฝึกทักษะการเขียนเรื่องจากภาพ ด้วยเทคนิคคำถาม 5 W 1 H ประกอบด้วย <ul style="list-style-type: none"> <li>- แบบฝึกทักษะที่ 1 ศาลหลักเมือง เชียงใหม่</li> <li>- แบบฝึกทักษะที่ 2 พระใหญ่ เชียงใหม่</li> <li>- แบบฝึกทักษะที่ 3 ชวน้อยบ้านชีทวน</li> <li>- แบบฝึกทักษะที่ 4 ลำน้ำชี แห่งชีวิต</li> <li>- แบบฝึกทักษะที่ 5 วิถีชีวิต ตามเศรษฐกิจพอเพียง</li> </ul> 2.2 นำนวัตกรรมการเรียนการสอนมาใช้จัดการเรียนรู้	- นวัตกรรมการเขียนเรื่องจากภาพ ด้วยเทคนิคคำถาม 5 W 1 H - แผนการจัดการเรียนรู้	พฤษภาคม 2567	นางสาววัชรภรณ์ ผ่องใส
<b>3. ตรวจสอบประเมินผล (C)</b> 3.1 จัดทำ/จัดทำเครื่องมือวัด ประเมินผล 3.2 วัด ประเมินผลผู้เรียน 3.3 ดำเนินการ นิเทศ ติดตาม เก็บข้อมูลและสรุปผล	- แบบวัด ประเมินผลผู้เรียน - แบบสรุปผลการดำเนินงาน	ส.ค.2567 , ก.พ.2568	นางสาววัชรภรณ์ ผ่องใส
<b>4. การรายงานผลเพื่อการปรับปรุงพัฒนา (A)</b>	- รายงานผลการดำเนินงาน	มีนาคม 2568	นางสาววัชรภรณ์ ผ่องใส

## 9. แนวคิด ทฤษฎีที่เกี่ยวข้อง

การสร้าง / การพัฒนานวัตกรรมการเรียนการสอน ครูผู้สอนได้ทำการศึกษาแนวคิดทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับการสร้าง / การพัฒนานวัตกรรม ดังนี้

### การจัดการเรียนรู้แบบ Active Learning

#### แนวคิดของการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning)

การจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) เป็นกระบวนการเรียนการสอนที่ส่งเสริมให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมในชั้นเรียน สร้างปฏิสัมพันธ์ระหว่างครูผู้สอนกับผู้เรียน มุ่งให้ผู้เรียนลงมือปฏิบัติ โดยมีครูเป็นผู้อำนวยความสะดวก (Facilitator) สร้างแรงบันดาลใจ ให้คำปรึกษา ดูแล แนะนำ ทำหน้าที่เป็นโค้ชและพี่เลี้ยง (Coach & Mentor) แสวงหาเทคนิควิธีการจัดการเรียนรู้ และแหล่งเรียนรู้ที่หลากหลาย ให้ผู้เรียนได้เรียนรู้อย่างมีความหมาย (Meaningful learning) ผู้เรียนสร้างองค์ความรู้ได้ มีความเข้าใจในตนเองใช้สติปัญญา คิด วิเคราะห์ สร้างสรรค์ผลงานนวัตกรรมที่บ่งบอกถึงการมีสมรรถนะสำคัญในศตวรรษที่ 21 มีทักษะวิชาการ ทักษะชีวิต และทักษะวิชาชีพ บรรลุเป้าหมายการ

เรียนรู้ตามระดับช่วงวัยความหมายของการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) การจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) คือ การเรียนที่เน้นให้ผู้เรียนมีปฏิสัมพันธ์กับการเรียนการสอน กระตุ้นให้ผู้เรียนเกิดกระบวนการคิดขั้นสูง (Higher-Order Thinking) ด้วยการวิเคราะห์สังเคราะห์และประเมินค่า ไม่เพียงแต่เป็นผู้ฟัง ผู้เรียนต้องอ่าน เขียน ตั้งคำถาม และถาม อภิปรายร่วมกันผู้เรียนลงมือปฏิบัติจริง โดยต้องคำนึงถึงความรู้เดิมและความต้องการของผู้เรียนเป็นสำคัญ ทั้งนี้ผู้เรียนจะถูกเปลี่ยนบทบาทจากผู้รับความรู้ไปสู่การมีส่วนร่วมในการสร้างความรู้

### ความสำคัญของการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning)

1. Active Learning ส่งเสริมการมีอิสระทางด้านความคิดและการกระทำของผู้เรียนการมีวิจาร์ญาณ และการคิดสร้างสรรค์ ผู้เรียนจะมีโอกาส มีส่วนร่วมในการปฏิบัติจริงและมีการใช้วิจาร์ญาณในการคิดและตัดสินใจในการปฏิบัติกิจกรรมนั้น มุ่งสร้างให้ผู้เรียนเป็นผู้กำกับทิศทางการเรียนรู้ค้นหาสไตล์การเรียนรู้ของตนเอง สู่การเป็นผู้รู้คิด รู้ตัดสินใจด้วยตนเอง (Metacognition)

2. Active Learning สนับสนุนส่งเสริมให้เกิดความร่วมมือกันอย่างมีประสิทธิภาพ ซึ่งความร่วมมือในการปฏิบัติงานกลุ่มจะนำไปสู่ความสำเร็จในภาพรวม

3. Active Learning ทำให้ผู้เรียนทุ่มเทในการเรียน จูงใจในการเรียน และทำให้ผู้เรียนแสดงออกถึงความรู้ความสามารถ เมื่อผู้เรียนได้มีส่วนร่วมในการปฏิบัติกิจกรรมอย่างกระตือรือร้นในสภาพแวดล้อม ที่เอื้ออำนวย ผ่านการใช้กิจกรรมที่ครูจัดเตรียมไว้ให้อย่างหลากหลาย ผู้เรียนเลือกเรียนรู้กิจกรรมต่างๆ ตามความสนใจและความถนัดของตนเอง เกิดความรับผิดชอบและทุ่มเทเพื่อมุ่งสู่ความสำเร็จ

4. Active Learning ส่งเสริมกระบวนการเรียนรู้ที่ก่อให้เกิดการพัฒนาเชิงบวกทั้งตัวผู้เรียนและตัวครู เป็นการปรับการเรียนเปลี่ยนการสอน ผู้เรียนจะมีโอกาสได้เลือกใช้ความถนัด ความสนใจความสามารถที่เป็นความแตกต่างระหว่างบุคคล (Individual Different) สอดรับกับแนวคิดพหุปัญญา(Multiple Intelligence) เพื่อแสดงออกถึงตัวตน และศักยภาพของตัวเอง ส่วนครูผู้สอนต้องมีความตระหนักที่จะปรับเปลี่ยนบทบาท แสวงหาวิธีการ กิจกรรม ที่หลากหลาย เพื่อช่วยเสริมสร้างศักยภาพของผู้เรียนแต่ละคน สิ่งเหล่านี้จะทำให้ครูเกิดทักษะในการสอนและมีความเชี่ยวชาญในบทบาท หน้าที่ ที่รับผิดชอบ เป็นการพัฒนาตน พัฒนางาน และพัฒนาผู้เรียนไปพร้อมกัน

### แนวคิดการเขียนเรื่องจากภาพ

การเขียนเรื่องจากภาพ เป็นการใช้ประสบการณ์ร่วมกับจินตนาการของผู้เขียน โดยดูรายละเอียดต่าง ๆ จากภาพเป็นพื้นฐานในการสร้างจินตนาการเขียนเป็นเรื่องราวที่น่าสนใจ คือ ให้ความสนุกสนานเพลิดเพลินแก่ผู้อ่าน เรียบเรียงเรื่องราวต่าง ๆ จากภาพให้มีความต่อเนื่องและสัมพันธ์กัน

หลักการเขียนเรื่องจากภาพ มีขั้นตอนการเขียนดังต่อไปนี้

1. พิจารณารายละเอียดภาพต่าง ๆ ให้ครบถ้วน
2. จินตนาการผูกโยงเรื่องราวให้มีความสัมพันธ์กัน โดยคำนึงถึงความเป็นจริงหรือความสมเหตุสมผล
3. ลำดับเรื่องราวให้ต่อเนื่อง มีเอกภาพและสัมพันธ์ภาพ
4. ตั้งชื่อเรื่องที่น่าสนใจ
5. เขียนลายมือให้อ่านง่าย ถูกต้องตามหลักภาษา เว้นวรรคให้ถูกต้อง

### แนวคิดเทคนิคคำถาม 5W1H

หลักการเทคนิค 5W1H เป็นวิธีการแก้ปัญหาและการตั้งคำถามที่ครอบคลุมองค์ประกอบของปัญหาทั้งหมด โดยมีองค์ประกอบคำถามที่สำคัญ คือ ใคร (Who) ทำอะไร (What) ที่ไหน (Where) เมื่อไร (When) ทำไม (Why) อย่างไร (How) การเขียนเรื่องจากภาพด้วยเทคนิค 5W1H จึงมีรายละเอียด ดังนี้

1. Who (ใคร) คือ ใครอยู่ในภาพบ้าง
2. What (อะไร) คือ ภาพนี้กำลังทำอะไร เหตุการณ์ที่เกิดขึ้นในภาพ
3. Where (ที่ไหน) คือ เหตุการณ์ของภาพ เกิดขึ้นที่ไหน
4. When (เมื่อไร) คือ เหตุการณ์ของภาพ เกิดขึ้นเมื่อไร
5. Why (ทำไม) คือ ทำไมจึงเกิดเหตุการณ์นี้
6. How (อย่างไร) คือ ผลของเหตุการณ์เป็นอย่างไร

วิธีการนี้ มีวัตถุประสงค์เพื่อสำรวจแนวคิดจากหลากหลายมุมมอง ช่วยให้เข้าใจปัญหาในสถานการณ์นั้นๆ ได้ อย่งดี ครูผู้สอนได้นำมาปรับใช้ เพื่อเป็นส่วนช่วยเพิ่มความชัดเจนในการสื่อสารของนักเรียนผ่านกระบวนการเขียนเรื่องจากภาพ ซึ่งเป็นการบอกเล่าเรื่องราวเพื่อถ่ายทอดความคิดจากภาพ โดยใช้ประสบการณ์และจินตนาการของผู้เขียน และการใช้คำสำคัญ แนวคิดสำคัญ รวมถึงคุณลักษณะอันพึงประสงค์จากภาพ มาเรียบเรียงเป็นเรื่องราวตามลำดับ

### 10. กระบวนการนำนวัตกรรมไปใช้

1. มีการสนับสนุนทรัพยากรหรืองบประมาณ ในการนำนวัตกรรมไปใช้ มีการจัดทำแผนขับเคลื่อนนวัตกรรมที่สอดคล้องกับแผนพัฒนาคุณภาพการจัดการศึกษา มีแผนงาน โครงการ กิจกรรมที่นำไปสู่การปฏิบัติได้จริง

2. ครูผู้สอนมีการจัดทำเอกสารคู่มือ แนวทางการดำเนินงานตามนวัตกรรมที่ชัดเจน ซึ่งผู้ที่สนใจหรือผู้ที่เกี่ยวข้องสามารถนำนวัตกรรมหรือแนวทางในการพัฒนาการศึกษาไปใช้ได้

3. ครูผู้สอนมีการจัดทำแผนการจัดการเรียนรู้ ที่สอดคล้องกับหลักสูตรสถานศึกษาและนวัตกรรมที่พัฒนาขึ้น

3. ครูผู้สอนจัดการเรียนรู้ตามแผนการจัดการเรียนรู้

4. ครูผู้สอนมีการชี้แจง ทำความเข้าใจกับผู้เกี่ยวข้องที่นำนวัตกรรมไปใช้ โดยสำรวจสภาพปัจจุบัน ปัญหา โอกาส และความต้องการของการผู้เรียน ครู และผู้ปกครอง

5. มีการนิเทศ ติดตาม ให้ความช่วยเหลือระหว่างกระบวนการนำนวัตกรรมไปใช้ โดยมีการวิเคราะห์สภาพปัจจุบัน ปัญหาความต้องการ จัดทำแผนและทีมนิเทศภายในโรงเรียน ทั้งนี้เพื่อการนิเทศ ติดตาม ให้ความช่วยเหลือคณะครูและบุคลากร ทางการศึกษาระหว่างกระบวนการนำนวัตกรรมไปใช้

6. มีการจัดการแลกเปลี่ยนเรียนรู้เพื่อสร้างชุมชนแห่งการเรียนรู้ทางวิชาชีพ (PLC) โดยดำเนินการแต่งตั้ง คณะกรรมการขับเคลื่อนกระบวนการ PLC รวมถึงกำหนดแผนงานการขับเคลื่อนกระบวนการ PLC เพื่อลงสู่การปฏิบัติ และกำกับติดตามนิเทศและประเมินผล

### 11. ผลที่เกิดขึ้นกับกลุ่มเป้าหมาย (ความรู้ ทักษะ คุณลักษณะ เจตคติ สมรรถนะ)

#### เชิงปริมาณ

นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ปีการศึกษา 2567 จำนวน 15 คน มีทักษะด้านการเขียนเรื่องจากภาพได้ตามเทคนิคคำถาม 5 W 1 H ร้อยละ 80

## เชิงคุณภาพ

นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ปีการศึกษา 2567 จำนวน 15 คน มีทักษะด้านการเขียนภาษาไทยได้ถูกต้องเหมาะสมและคล่องขึ้นสามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างมีคุณภาพ

### 12. บทเรียนที่ได้รับ

1. **ประโยชน์ต่อครู ผู้บริหาร และโรงเรียน** มีนวัตกรรมการเรียนการสอนแบบฝึกทักษะการเขียนเรื่องจากภาพได้ตามเทคนิคคำถาม 5 W 1 H กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6
2. **ประโยชน์ต่อนักเรียน**
  - 1) นักเรียนได้เรียนรู้การฝึกปฏิบัติแบบฝึกทักษะการเขียนเรื่องจากภาพตามเทคนิคคำถาม 5 W 1 H ที่มีประสิทธิภาพ
  - 2) มีความสามารถในการอ่าน การเขียน การสื่อสาร
  - 3) มีความสามารถในการคิดวิเคราะห์ คิดอย่างมีวิจารณญาณ อภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็น และแก้ปัญหา
  - 4) นักเรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูงขึ้น
3. **ประโยชน์ต่อชุมชน** คณะกรรมการสถานศึกษา ผู้ปกครอง และชุมชน มีความพึงพอใจต่อการจัดการเรียนรู้โดยใช้นวัตกรรมแบบฝึกทักษะการเขียนเรื่องจากภาพตามเทคนิคคำถาม 5 W 1 H

### 13. เงื่อนไขความสำเร็จ

1. นักเรียนมีความสามารถจัดการตนเอง ในการสื่อสาร และมีความสามารถในการแก้ปัญหาตามโครงเรื่องจากคำถามชวนคิด 5 W 1 H
  - 1) จากเรื่องมีใครบ้าง (Who)
  - 2) เรื่องนี้กำลังทำอะไร (What)
  - 3) เหตุการณ์ของเรื่อง เกิดขึ้นที่ไหน (Where)
  - 4) เหตุการณ์ของเรื่อง เกิดขึ้นเมื่อไร (When)
  - 5) ทำไมจึงเกิดเหตุการณ์นี้ (Why)
  - 6) ผลของเหตุการณ์เป็นอย่างไร (How)
2. นักเรียนสามารถเรียบเรียงภาษาเขียนโครงเรื่องด้วยเทคนิคคำถาม 5 W 1 H โดยใช้คำสันธานเชื่อมประโยค เช่น และ แต่ จึง เพราะ เป็นต้น
3. นักเรียนใฝ่รู้ ใฝ่เรียน มุ่งมั่น ตั้งใจทำงานที่ได้รับมอบหมาย
4. ผู้บริหารมีการนิเทศ กำกับ ติดตามการจัดการเรียนรู้ ส่งเสริม สนับสนุน
5. ผู้ปกครองให้ความร่วมมือ กระตุ้นให้นักเรียนตระหนักและเห็นความสำคัญของการเรียน

ลงชื่อ            วัชรารัตน์ ผ่องใส            ผู้รายงาน  
( นางสาววัชรารัตน์ ผ่องใส )  
ตำแหน่ง ครู

ลงชื่อ            ไวยวิทย์ บุญคำ            ผู้รับรองรายงาน  
( นายไวยวิทย์ บุญคำ )  
ตำแหน่ง ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านดงยาง

## 14. ภาพกิจกรรม



การจัดการเรียนรู้ตามแผนการจัดการเรียนรู้ การเขียนเรื่องจากภาพด้วยเทคนิคคำถาม 5 W 1 H



นักเรียนแบ่งกลุ่มทำกิจกรรมเขียนแผนผังความคิดการเขียนเรื่องจากภาพด้วยเทคนิคคำถาม 5 W 1 H



นักเรียนนำเสนอผลงานเขียนแผนผังความคิดการเขียนเรื่องจากภาพด้วยเทคนิคคำถาม 5 W 1 H



นักเรียนทำกิจกรรมแบบฝึกทักษะการเขียนเรื่องจากภาพด้วยเทคนิคคำถาม 5 W 1 H

## 15. ภาคผนวก



## คำสั่ง โรงเรียนบ้านดงยาง

ที่ ๕๕ / ๒๕๖๗

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการจัดทำแผนขับเคลื่อนนวัตกรรมการศึกษา ประจำปีการศึกษา พ.ศ. ๒๕๖๗

.....

เพื่อให้การดำเนินงานของ โรงเรียนบ้านดงยาง สอดคล้องนโยบายการจัดการศึกษา ของสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน พระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๔๒ แผนพัฒนาการศึกษา (พ.ศ. ๒๕๖๖ – ๒๕๗๐) จังหวัดอุบลราชธานี เป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน (SDGs) พระราชบัญญัติพื้นที่นวัตกรรมการศึกษา พ.ศ. ๒๕๖๒ และแนวทางการขับเคลื่อนพื้นที่นวัตกรรมการศึกษาจังหวัดอุบลราชธานี และสอดคล้องกับความต้องการของโรงเรียน จึงแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินการจัดทำแผนขับเคลื่อนนวัตกรรมการศึกษา ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๗ เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ โรงเรียนบ้านดงยาง จึงแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินการ ดังต่อไปนี้

๑. นายไวยวิทย์ บุญคำ	ผู้อำนวยการโรงเรียน	ประธานกรรมการ
๒. นายนิยม สุทธิวงศ์	ครู	กรรมการ
๓. นางลักขณา ภัควินต์	ครู	กรรมการ
๔. นางมนัสนันท์ บุ่งทอง	ครู	กรรมการ
๕. นางสาวณัฐภัท ทองไทย	ครู	กรรมการ
๖. นางนิสากร พูลพันธ์	ครู	กรรมการ
๗. นางสาวสุนันต์ วงศ์ศรี	ครู	กรรมการ
๘. ว่าที่ร้อยตรีปิยะณัฐ ป่าอ้อย	ครู	กรรมการ
๙. นางสาววัชรภรณ์ ผ่องใส	ครู	กรรมการ
๑๐. นางสาวรินทร์จิรา ภาณานันท์	ครู	กรรมการ
๑๑. นางสาวแพรวพรรณ พวงจินดา	ครู	กรรมการ
๑๒. นางสาวเบญจวรรณ นามมุงคุณ	ครู	กรรมการ
๑๓. นางสาวภัทรภรณ์ จันทเขต	ครูผู้ช่วย	กรรมการ
๑๔. นางฉวีวรรณ เถาว์หอม	พนักงานราชการ	กรรมการ
๑๕. นางสาวนินนรา บุญจอง	พนักงานราชการ	กรรมการ
๑๖. นางสาวระพีพร บุญสุข	ครูอัตราจ้าง	กรรมการ
๑๗. นางสาวศุภวรรณ ศุภษร	ครู	กรรมการและเลขานุการ
๑๘. นางสาวนุสรารพร แซ่เล่า	เจ้าหน้าที่ธุรการ	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ

ให้คณะกรรมการที่ได้รับแต่งตั้งปฏิบัติ ดังนี้

๑. ศึกษาวิเคราะห์นโยบาย พระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ ผลการปฏิบัติงาน สภาพปัจจุบัน ปัญหา ความต้องการของโรงเรียนและงบประมาณที่ได้รับ

๒. สรุปผลการดำเนินงานในรอบปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ นำข้อมูลมาจัดทำแผนยกระดับคุณภาพการศึกษา ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘

๓. จัดทำรูปเล่มและนำเสนอต่อคณะกรรมการสถานศึกษาขั้นพื้นฐาน เพื่อพิจารณาอนุมัติ

ให้คณะกรรมการที่ได้รับแต่งตั้งปฏิบัติหน้าที่ให้เกิดประสิทธิภาพ หากเกิดปัญหาหรืออุปสรรคใด ให้รายงานผู้อำนวยการสถานศึกษา ทราบ เพื่อหาแนวทางแก้ไขต่อไป

ทั้งนี้ บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๘ เดือน ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๖๗

(ลงชื่อ) ไวยวิทย์ บุญคำ  
( นายไวยวิทย์ บุญคำ )  
ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านดงยาง

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 5

หน่วยการเรียนรู้ที่ 12 เรื่อง ประวัติบ้าน ตำนานเมือง เชียงใน	เรื่อง จินตนาการ เล่าขานเชียงใหม่ (1)
รหัส-ชื่อรายวิชา ท16101 ภาษาไทย	กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6	ภาคเรียนที่ 2 เวลา 1 ชั่วโมง
ครูผู้สอน นางสาววัชรภรณ์ ผ่องใส	โรงเรียนบ้านดงยาง สพป.อบ.1

### 1. สาระสำคัญ

การเขียนเรื่องตามจินตนาการด้วยเทคนิคคำถาม 5W1H ตามจินตนาการและสร้างสรรค์ เป็นการบอกเล่าเรื่องราวเพื่อถ่ายทอดความคิดจากภาพ โดยใช้ประสบการณ์และจินตนาการของผู้เขียน โดยใช้เทคนิคคำถาม 5W1H ตามจินตนาการและสร้างสรรค์ คือ ใคร (Who) ทำอะไร (What) ที่ไหน (Where) เมื่อไหร่ (When) ทำไม (Why) อย่างไร (How) และการใช้คำสำคัญแนวคิดสำคัญมาเรียบเรียงเป็นเรื่องราวตามลำดับ

### 2. จุดประสงค์การเรียนรู้

#### ความรู้

- นักเรียนสามารถบอกประวัติความเป็นมาของศาลหลักเมืองอำเภอเชียงใหม่ได้ (K)

#### ทักษะ / กระบวนการ

- นักเรียนสามารถเขียนเรื่องจากภาพตามจินตนาการและสร้างสรรค์ ด้วยเทคนิคคำถาม 5 W 1 H ได้ (P)

#### เจตคติ

- นักเรียนมีมารยาทในการเขียน (A)

### 3. มาตรฐาน / ตัวชี้วัด

#### สาระที่ 2 การเขียน

มาตรฐาน ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่างๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

#### ตัวชี้วัดระหว่างทาง

ท ๒.๑ ป.๖/๑ คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัด

ท ๒.๑ ป.๖/๘ เขียนเรื่องตามจินตนาการและสร้างสรรค์

ท ๒.๑ ป.๖/๙ มีมารยาทในการเขียน

#### ตัวชี้วัดปลายทาง

### 4. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

1. การคิดขั้นสูง
2. ความสามารถในการสื่อสาร
3. ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

### 5. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

1. ใฝ่เรียนรู้

2. มุ่งมั่นในการทำงาน

## 6. สารการเรียนรู้

การเขียนเรื่องตามจินตนาการ

## 7. ทักษะที่ต้องการเน้น / อุดมการณ์สถานศึกษา

### 7.1 ทักษะของคนในศตวรรษที่ 21 คือการเรียนรู้ 3R X 8C

Reading (อ่านออก)

(W) Riting (เขียนได้)

(A) Rithematics (คิดเลขเป็น)

ทักษะด้านการคิดอย่างมีวิจารณญาณและทักษะในการแก้ไขปัญหา (Critical Thinking and Problem Solving)

ทักษะด้านการสร้างสรรค์ และนวัตกรรม (Creativity and Innovation)

ทักษะด้านความเข้าใจความต่างวัฒนธรรม ต่างกระบวนทัศน์ (Cross-cultural Understanding)

ทักษะด้านความร่วมมือ การทำงานเป็นทีมและภาวะผู้นำ (Collaboration, Teamwork and Leadership)

ทักษะด้านการสื่อสาร สารสนเทศและรู้เท่าทันสื่อ (Communication, Information, and Media Literacy)

ทักษะด้านคอมพิวเตอร์ และเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร (Computing and ICT Literacy)

ทักษะอาชีพ และทักษะการเรียนรู้ (Career and Learning)

ทักษะการเปลี่ยนแปลง (Change)

### 7.2 ทักษะด้านชีวิตและอาชีพ ของคนในศตวรรษที่ 21

ความยืดหยุ่นและการปรับตัว

การริเริ่มสร้างสรรค์และเป็นตัวของตัวเอง

ทักษะสังคมและสังคมข้ามวัฒนธรรม

การเป็นผู้สร้างหรือผู้ผลิต (Productivity) และความรับผิดชอบเชื่อถือได้ (Accountability)

ภาวะผู้นำและความรับผิดชอบ (Responsibility)

### 7.3 คุณลักษณะของคนในศตวรรษที่ 21

คุณลักษณะด้านการทำงาน ได้แก่ การปรับตัว ความเป็นผู้นำ

คุณลักษณะด้านการเรียนรู้ ได้แก่ การขึ้นนำตนเอง การตรวจสอบการเรียนรู้ของตนเอง

คุณลักษณะด้านศีลธรรม ได้แก่ ความเคารพผู้อื่น ความซื่อสัตย์ ความสำนึกพลเมือง

### 7.4 การบูรณาการ

วิชาสังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม

วิชาการงานอาชีพ

วิชาศิลปะ

#### 7.5 อัตลักษณ์ของสถานศึกษานำร่องนวัตกรรม

ประวัติศาสตร์อำเภอเชียงใน

### 8. กระบวนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้

#### ขั้นที่ ๑ การเรียนรู้ตั้งคำถาม (Learning to Question)

- นักเรียนรู้จักสถานที่ศักดิ์สิทธิ์อันเป็นที่กราบไหว้ สักการบูชาของชาวอำเภอเชียงในหรือไม่ อย่างไร

#### ขั้นที่ ๒ การเรียนรู้แสวงหาสารสนเทศ (Learning to Search)

- ให้อาสาสมัครนักเรียน 2 แล้วเล่าให้เพื่อนฟังว่าเคยไปสถานที่นั้นหรือไม่ และไปทำอะไร

- ครูให้คำชมเชยนักเรียนที่ร่วมกิจกรรมและให้คำแนะนำเพิ่มเติมเกี่ยวกับสถานที่ดังกล่าว

#### ขั้นที่ ๓ การเรียนรู้เพื่อสร้างองค์ความรู้ (Learning to Construct)

- นักเรียนร่วมกันศึกษาประวัติความเป็นมาของศาลหลักเมือง อำเภอเชียงใน จังหวัดอุบลราชธานี

#### ขั้นที่ ๔ การเรียนรู้เพื่อสื่อสาร (Learning to Communicate)

- นักเรียนทำแบบฝึกทักษะที่ 1 เรื่อง ศาลหลักเมือง เชียงใน เพื่อให้ นักเรียนเกิดความรู้ความเข้าใจ บทเรียน และสามารถนำความรู้ไปใช้ในการเขียนเรื่องตามจินตนาการได้

#### ขั้นที่ ๕ การเรียนรู้เพื่อตอบแทนสังคม (Learning to Serve)

- นักเรียนและครูร่วมกันแสดงความคิดเห็นเพื่อสรุปความรู้ ดังนี้ ศาลหลักเมือง อำเภอเชียงใน เป็น ศาลหลักเมือง ก่อสร้างแล้วเสร็จ เมื่อปี 2563 ทั้งนี้ เพื่อเป็นปูชนียสถานและเป็นศูนย์รวมใจของชาวอำเภอ เชียงในได้กราบไหว้บูชาเป็นสิริมงคล ซึ่งผู้เรียนสามารถเขียนเรื่องจากภาพตามจินตนาการและสร้างสรรค์ โดยใช้ประสบการณ์เดิมผนวกกับความคิดสร้างสรรค์ ถ่ายทอดเรื่องราวด้วยสำนวนภาษาที่ไพเราะ ถูกต้อง เหมาะสม เป็นการฝึกให้ผู้เขียนและผู้อ่านมีความคิดสร้างสรรค์ที่ดีและได้ข้อคิดมาประยุกต์ใช้กับการดำเนิน ชีวิตของตนให้มีความสุข

### 9. ภาระงาน / ชิ้นงาน

1. แบบฝึกทักษะที่ 1 ศาลหลักเมือง เชียงใน

### 10. สื่อ / แหล่งเรียนรู้

1. Power Point นำเสนอประวัติความเป็นมาศาลหลักเมืองอำเภอเชียงใน

2. แบบฝึกทักษะที่ 1 ศาลหลักเมือง เชียงใน

## 11. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

รายการวัดและประเมินผล การเรียนรู้	วิธีการวัดและ ประเมินผล	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
1. จุดประสงค์การเรียนรู้ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - นักเรียนสามารถบอกประวัติ ความเป็นมาของศาลหลักเมือง อำเภอเชียงในได้ (K)	- การตอบคำถาม - การสังเกตพฤติกรรม	- คำถามพัฒนาการคิด - แบบประเมินด้าน ความรู้ ความเข้าใจ (K)	ผ่านเกณฑ์ร้อยละ ๘๐
ด้านทักษะกระบวนการ (P) - นักเรียนสามารถเขียนเรื่องจาก ภาพตามจินตนาการและสร้างสรรค์ ด้วยเทคนิคคำถาม 5 W 1 H ได้(P)	- ตรวจสอบแบบฝึกกิจกรรม	- แบบฝึกทักษะที่ 1 ศาลหลักเมือง เชียงในได้	ผ่านเกณฑ์ร้อยละ ๘๐
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - นักเรียนมีมารยาทในการเขียน (A)	- การสังเกตพฤติกรรม	- แบบประเมินด้าน คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)	ผ่านเกณฑ์ร้อยละ ๘๐
2. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน - การคิดขั้นสูง - ความสามารถในการสื่อสาร - ความสามารถในการใช้ทักษะ ชีวิต	- การสังเกตพฤติกรรม	- แบบประเมิน สมรรถนะสำคัญ ของผู้เรียน	ผ่านเกณฑ์ร้อยละ ๘๐
3. คุณลักษณะอันพึงประสงค์ - ใฝ่เรียนรู้ - มุ่งมั่นในการทำงาน	- การสังเกตพฤติกรรม	- แบบประเมิน คุณลักษณะอันพึง ประสงค์	ผ่านเกณฑ์ร้อยละ ๘๐

## 12. บันทึกของผู้บริหาร

ได้ทำการตรวจแผนการจัดการเรียนรู้ มีความคิดเห็นดังนี้

๑. องค์ประกอบของแผนการจัดการเรียนรู้

ครบถ้วนและถูกต้อง

ยังไม่ครบถ้วนหรือไม่ถูกต้อง ควรปรับปรุงพัฒนาต่อไป

๒. ความสอดคล้องของแผนการจัดการเรียนรู้กับหลักสูตรสถานศึกษา

สอดคล้อง

ยังไม่สอดคล้อง ควรปรับปรุงพัฒนาต่อไป

๓. รูปแบบของการจัดการเรียนรู้

เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ

ยังไม่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ ควรปรับปรุงพัฒนาต่อไป

๔. สื่อการเรียนรู้

เหมาะสมกับรูปแบบการจัดการเรียนรู้

ยังไม่เหมาะสมกับรูปแบบการจัดการเรียนรู้ ควรปรับปรุงพัฒนาต่อไป

๕. การประเมินผลการเรียนรู้

ครอบคลุมจุดประสงค์การเรียนรู้

ยังไม่ครอบคลุมจุดประสงค์การเรียนรู้ ควรปรับปรุงพัฒนาต่อไป

๖. ข้อเสนอแนะอื่นๆ

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....

( นายไวยวิทย์ บุญคำ )

ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านดงยาง

### 13. บันทึกผลหลังการจัดการเรียนรู้

#### 13.1 ผลการจัดการเรียนการสอน

1. นักเรียนจำนวน..... คน

ผ่านจุดประสงค์การเรียนรู้.....คน

คิดเป็นร้อยละ.....

ไม่ผ่านจุดประสงค์การเรียนรู้.....คน

คิดเป็นร้อยละ.....

2. นักเรียนมีความรู้ความเข้าใจ

.....

.....

.....

3. นักเรียนมีความรู้เกิดทักษะ

.....

.....

.....

4. นักเรียนมีเจตคติ / คุณลักษณะอันพึงประสงค์

.....

.....

.....

5. ปัญหา/อุปสรรค/แนวทางแก้ไข

.....

.....

.....

6. ข้อเสนอแนะ

.....

.....

.....

ลงชื่อ .....ครูผู้สอน

( นางสาววัชรภรณ์ ผ่องใส )

ตำแหน่ง ครู

#### 14. บันทึกของผู้บริหารหลังครูผู้สอนจัดการเรียนรู้

1. นักเรียนมีความรู้ความเข้าใจ

.....

.....

.....

2. นักเรียนมีความรู้เกิดทักษะ

.....

.....

.....

3. นักเรียนมีเจตคติ / คุณลักษณะอันพึงประสงค์

.....

.....

.....

4. ปัญหา/อุปสรรค/แนวทางแก้ไข

.....

.....

.....

5. ข้อเสนอแนะ

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....

( นายไววิทย์ บุญคำ )

ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านดงยาง

**แบบฝึกทักษะ**  
**การเขียนเรื่องจากภาพ**  
**ด้วยเทคนิคคำถาม ๕W๑H**  
**ตามจินตนาการและสร้างสรรค์**  
**นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖**



**ครูผู้สอน**

**นางสาววัชรภรณ์ ผ่องใส**

**ชื่อ.....**

**ชั้น ป. ๖ เลขที่.....**

**โรงเรียนบ้านดงยาง สพป.อบ.๑**

แบบฝึกทักษะที่ ๑  
ศาลหลักเมือง เชียงใหม่



ภาพนี้มีอะไร



ที่มาภาพ : [https://www.google.com/search?sca\\_esv=43b759f74936773f&hl=th&q](https://www.google.com/search?sca_esv=43b759f74936773f&hl=th&q)

**คำชี้แจง** หาคำสำคัญจากภาพ ๕ คำ

๑..... ๒..... ๓.....  
๔.....๕.....

**คำชี้แจง** บอกแนวคิดของภาพ หรือคุณลักษณะอันพึงประสงค์

**แนวคิด**.....



แบบฝึกทักษะที่ ๑  
ศาลหลักเมือง เชียงใน



คำถามชวนคิด

คำชี้แจง ตอบคำถามชวนคิด ๕W๑H

**WHO**

๑. จากภาพมีใครบ้าง

.....  
.....

**WHAT**

๒. ภาพนี้กำลังทำอะไร

.....  
.....

**WHERE**

๓. เหตุการณ์ของภาพ เกิดขึ้นที่ไหน

.....  
.....

**WHEN**

๔. เหตุการณ์ของภาพ เกิดขึ้นเมื่อไร

.....  
.....

**WHY**

๕. ทำไมจึงเกิดเหตุการณ์นี้

.....  
.....

**HOW**

๖. ผลของเหตุการณ์เป็นอย่างไร

.....  
.....

**แบบฝึกทักษะที่ ๑**  
**ศาลหลักเมือง เชียงใหม่**



**เขียนเรื่องตามจินตนาการและสร้างสรรค์**



ที่มาภาพ : [https://www.google.com/search?sca\\_esv=43b759f74936773f&hl=th&q](https://www.google.com/search?sca_esv=43b759f74936773f&hl=th&q)

**คำชี้แจง** นำคำตอบมาเรียบเรียงเป็นเรื่อง โดยใช้คำบุพบทและคำสันธาน เชื่อมประโยค ด้วยตัวบรรจงครึ่งบรรทัด ความยาว ๔-๗ บรรทัด และไม่ ต้องตั้งชื่อเรื่อง \*ถ้าเขียนเกิน ๗ บรรทัด จะตรวจถึงบรรทัดที่ ๗ เท่านั้น

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



# **โรงเรียนบ้านดงยาง**

**สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาอุบลราชธานี เขต 1**  
**สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน**  
**กระทรวงศึกษาธิการ**