



WORLD CLASS  
STANDARD  
SCHOOL

# โรงเรียนมูลนิธิวัดศรีอุบลรัตนาราม

(ในพระอุปถัมภ์สมเด็จพระเจ้าลูกเธอเจ้าฟ้าอุบลรัตนราชกัญญา สิริวัฒนาพรรณวดี)

รายงานผลการพัฒนานวัตกรรม

เรื่อง ทักษะคิดอ่านเป็น เน้นลายมือสวย สายชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑



**โครงการพัฒนานวัตกรรมทางการศึกษาเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ของเด็กปฐมวัยและ  
ยกระดับผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-6  
โรงเรียนมูลนิธิวัดศรีอุบลรัตนาราม**

1. ชื่อนวัตกรรม ทักษะคิด อ่านเป็น เน้นลายมือสวย สายชั้นประถมศึกษาปีที่ 1
2. ประเภทนวัตกรรม นวัตกรรมการจัดการเรียนรู้
3. ผู้จัดทำ นางเกษแก้ว โพธิ์กลิ่น และคณะครูสายชั้นประถมศึกษาปีที่
4. ระยะเวลาในการดำเนินการพัฒนานวัตกรรม ตลอดปีการศึกษา 2567

### 5. ที่มาและความสำคัญ

การอ่าน การคิด การเขียน เป็นทักษะที่มีความสัมพันธ์กันและมีความสำคัญต่อสมรรถนะของสมองที่สำคัญมากของมนุษย์ มีคุณค่าต่อชีวิตโดยตรงและเป็นที่ยอมรับของการศึกษาทุกระดับชั้นและบุคคลที่ไม่เคยถูกฝึกฝน การพัฒนาทักษะคิด อ่าน เขียนเป็นทักษะที่สำคัญและเป็นทักษะพื้นฐานของการเรียนรู้และการพัฒนาสติปัญญาของคนในสังคมทำให้เกิดการพัฒนาด้านสติปัญญา ความรู้ ความสามารถพฤติกรรมและค่านิยมต่างๆ รวมทั้งช่วยในการเปลี่ยนแปลงการดำเนินชีวิต พัฒนาไปสู่สิ่งที่ดีที่สุดของชีวิต การคิด การอ่าน การเขียนจึงมีความสำคัญต่อชีวิตมนุษย์อย่างยิ่ง (กระทรวงศึกษาธิการ, 2551 : 1)

จากการติดตามผลการใช้หลักสูตรสถานศึกษา ปีการศึกษา 2551 ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 และการวัดผลประเมินผล การอ่านไม่ออก เขียนไม่ถูกต้อง การอ่านไม่คล่อง และคิดเลขไม่เป็นนักเรียนประถมศึกษาปีที่ 1 ของโรงเรียนมูลนิธิวัดศรีอุบลรัตนาราม (ในพระอุปถัมภ์สมเด็จพระเจ้าลูกเธอเจ้าฟ้าอุบลรัตนราชกัญญา สิริวัฒนาพรรณวดี) ปรากฏว่า มีนักเรียนจำนวนหนึ่งที่ยังอ่านหนังสือไม่ออกเขียนไม่ถูกต้อง และบางส่วนอ่านไม่คล่อง เขียนไม่คล่อง คิดเลขไม่เป็นถึงแม้ว่าจะมีจำนวนน้อย แต่ก็ส่งผลกระทบต่อเด็กนักเรียนส่วนใหญ่ในเรื่องผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของโรงเรียน และผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนภาษาไทย และกลุ่มสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์

ดังนั้นเพื่อเป็นการแก้ปัญหาให้นักเรียนอ่านไม่ออก เขียนไม่ถูกต้อง และอ่านไม่คล่องเขียนไม่คล่อง คิดเลขไม่เป็นของนักเรียน โรงเรียนมูลนิธิวัดศรีอุบลรัตนาราม(ในพระอุปถัมภ์สมเด็จพระเจ้าลูกเธอเจ้าฟ้าอุบลรัตนราชกัญญา สิริวัฒนาพรรณวดี) จึงได้กำหนดให้มีโครงการพัฒนาความสามารถด้านการอ่านเขียนภาษาไทยและคิดเลขเป็น ของนักเรียนโรงเรียนมูลนิธิวัดศรีอุบลรัตนาราม (ในพระอุปถัมภ์สมเด็จพระเจ้าลูกเธอเจ้าฟ้าอุบลรัตนราชกัญญา สิริวัฒนาพรรณวดี) เพื่อส่งเสริมให้นักเรียนเกิดการพัฒนาในการอ่าน การเขียน การคิดเลขเป็น ซึ่งเป็นพื้นฐานในการเรียนรู้ต่อไป

### 6. วัตถุประสงค์

- 6.1 เพื่อพัฒนาผลการประเมินความสามารถในการอ่านและการเขียนวิชาภาษาไทยและคิดเลขเป็น
- 6.2 เพื่อพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทยและคณิตศาสตร์

## 7. กลุ่มเป้าหมาย

นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 จำนวน 358 คน

## 8. เครื่องมือที่ใช้

- 1.แบบฝึกทักษะคัดลายมือ
- 2.แบบฝึกทักษะการอ่าน
- 3.แบบฝึกทักษะการเขียน
- 4.แบบฝึกทักษะคณิตศาสตร์(คิดเลขเร็ว)
- 5.แบบฝึกทักษะคณิตศาสตร์ (โจทย์ปัญหาหระคน)

## 9. กระบวนการพัฒนานวัตกรรม

1..สำรวจปัญหาของนักเรียนจากผลการวัดผลประเมินผล การอ่านไม่ออก เขียนไม่ถูกต้อง การอ่านไม่คล่อง และคิดเลขไม่เป็นของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 พบว่า นักเรียนจำนวนหนึ่งที่มีปัญหาด้านการอ่าน การเขียน และคิดเลขไม่เป็น

2.ศึกษางานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาการอ่าน การเขียน การคิด ที่สามารถพัฒนาทักษะการอ่าน การเขียน และการคิด ของนักเรียน

3. ออกแบบนวัตกรรมเพื่อพัฒนาทักษะคิด อ่าน เขียน ได้แก่ แบบฝึกทักษะคิด อ่าน เขียน
- 4.นำไปให้ผู้เชี่ยวชาญตรวจคุณภาพนวัตกรรม
- 5.นำมาใช้จัดการเรียนรู้กับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1

## 10. แนวคิดทฤษฎีที่เกี่ยวข้อง

การพัฒนานวัตกรรมเป็นการปรับปรุงแก้ไขหรือเปลี่ยนแปลงให้นวัตกรรมนั้นๆ ให้มีประสิทธิภาพเชิงรูปธรรมมากขึ้นซึ่ง นวัตกรรมทักษะคิด อ่านเป็น เน้นลายมือสวย สายชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ได้เล็งเห็นความสำคัญของการพัฒนาทักษะคิด อ่าน เขียน เนื่องจากทักษะเหล่านี้เป็นเครื่องมือที่สำคัญยิ่งในการศึกษาเล่าเรียนทุกระดับ นักเรียนจำเป็นต้องอาศัยทักษะการอ่านทำความเข้าใจเนื้อหาสาระของวิชาการต่างๆ เพื่อให้ตนเองได้รับความรู้ และประสบการณ์ตามที่ต้องการ และในชีวิตประจำวันโดยทั่วไป คนเราต้องอาศัยการอ่านติดต่อสื่อสาร เพื่อทำความเข้าใจกับบุคคลอื่นร่วมไปกับทักษะการฟัง การพูด การเขียน ทั้งในด้านการกิจส่วนตัวและการ ประกอบอาชีพการงานต่างๆ ในสังคม การพัฒนาทักษะและศักยภาพการเรียนรู้ของผู้เรียนยุคใหม่จำเป็นต้องพัฒนาทักษะของผู้เรียนในอนาคต อาจมีหลายแนวคิด ทั้งในส่วนของ การปรับกระบวนการที่ให้มีองวิถีทั้งหมดเป็นการเรียนรู้ (Turn Mindset for Learning) ภายใต้แนวคิดเรียนรู้ตลอดเวลา หรือเรียนรู้ตลอดชีวิต ดังนั้น กระบวนการคิด คือ เรียนรู้ตลอดชีวิต จึงเป็นความสำคัญและเป็นสิ่งจำเป็น สำหรับชีวิตของเจ้าของกับการเรียนรู้ เรียนรู้เชิงสร้างสรรค์เพื่อการพัฒนา (Creative Learning) แนวคิด เรื่องการเรียน เริ่มตั้งแต่การเรียนนั้นจะต้องเป็นการเรียนที่สร้างสรรค์ เป็นประโยชน์สำหรับนักเรียน และ ก่อให้เกิดแรงจูงใจภายใต้การพัฒนา ดังนั้น

กระบวนการคิด หรือการส่งเสริมการคิดจึงจำเป็นทั้งการคิดเชิง ระบบ การคิดอย่างสร้างสรรค์ เป็นต้น (ยุดา รักไทย, 2545; ลักขณา สิริวัฒน์, 2549; วัชรนา เลาเรียนดี, 2555) การส่งเสริมให้นักเรียนจะต้องมีการเรียนรู้ในรูปแบบ 3R x 8C มาเป็นกรอบ ในการส่งเสริมและพัฒนาทักษะการเรียนรู้ซึ่งจำแนกได้ดังนี้

1. ทักษะการอ่าน Reading (อ่านออก) การอ่านเป็นการอ่านเพื่อการเรียนรู้ เป็นการอ่านที่มีเป้าหมายเพื่อการพัฒนาตนเอง เป็นความสำคัญตามหลักของการพัฒนา โดยมีหลักที่เนื่องจากการอ่าน 3 ประการ อันประกอบด้วย (1) การอ่านเพื่อพัฒนาตัวเองด้านความรู้ เพราะในแต่ละการอ่าน จะมีเป้าหมาย เพื่อการพัฒนาตนเองเป็นสำคัญ อ่านโดยให้เห็นความสำคัญของความรู้ การได้มาซึ่งความรู้ ใช้การอ่านเพื่อ แสวงหาความรู้พัฒนาความรู้ในด้านต่างๆ ผ่านความรู้ที่ได้รับ (2) การอ่านเพื่อพัฒนาตนเองด้านอารมณ์การอ่านชนิดนี้ หมายถึง การเปลี่ยนแปลงหรือปรับปรุงความรู้สึกที่หยาบกระด้างให้กลายเป็น ละเอียด ประณีต สุขุม สามารถควบคุมอารมณ์รุนแรงที่มากระทบไม่ว่าจะเป็นทางดีหรือร้ายให้อยู่ใน อำนาจของตนได้ ก็คือการอ่านเพื่อจรรโลงจิตใจของตนนั่นเอง และ (3) การอ่านเพื่อพัฒนาตนเองด้าน คุณธรรม เป็นการอ่านหนังสือที่อธิบาย ชี้แจง พรรณา ให้เราเข้าใจศีลธรรมกว้างยิ่งขึ้นคือการที่เราจะปฏิบัติธรรมได้ถูกต้องนั้น เราต้องทราบก่อนว่าธรรมนั้นๆ เป็นอย่างไร ปฏิบัติอย่างไร เกิดคุณ อย่างไร หนังสือเหล่านี้ไม่ใช่ตำราศีลธรรม แต่เป็นหนังสือชี้แจงชักนำให้เรา เข้าใจศีลธรรม กว้างขวางยิ่งขึ้น เช่น งานเขียนเกี่ยวกับธรรมะ ศิลปะ สุภาสิต เป็นต้น

2. ทักษะการเขียน (W) Riting (เขียนได้) การเขียนเป็นระบบการสื่อสาร ความรู้ ความคิด และ ความเข้าใจบนฐานของข้อมูล และข้อเท็จจริง ดังนั้น การเขียนจึงเป็นบันทึกถ่ายทอดด้วยภาษาเพื่อ แสดงออกซึ่ง ความรู้ ความคิด ความรู้สึก และอารมณ์โดยใช้ตัวหนังสือ และเครื่องหมายต่างๆ เป็นสื่อ ดังนั้น การเขียนจึงเป็น ทักษะการใช้ภาษาแทนคำพูด การพูด ซึ่งเป็นวิธีการหนึ่งที่สามารถสื่อความหมายให้ เป็นหลักฐานปรากฏได้นาน กว่า การพูด การเขียนที่เป็นเรื่องราวเพื่อให้ผู้อ่านเข้าใจตรงตามความมุ่งหมาย ของผู้เขียนนั้น จะประสบความสำเร็จมากน้อยเพียงใด ส่วนสำคัญขึ้นอยู่กับว่าผู้เขียนมีทักษะในการใช้ภาษาเขียนได้ดีเพียงใด ทักษะการใช้ ภาษาเขียน ต้องอาศัยพื้นฐานความรู้จากการฟัง การพูด และการอ่านเพราะจากพื้นฐานดังกล่าว จะทำให้มีความรู้ มีข้อมูล และมีประสบการณ์เพียงพอที่จะให้เกิดความคิด ความสามารถในการเรียบเรียงและถ่ายทอดความคิด ออกมา สื่อสารกับผู้อ่านได้อย่างมีประสิทธิภาพ ดังนั้น ทักษะการเขียนจึงเป็นสิ่งที่นักเรียนในยุคสมัยปัจจุบัน จะต้องพัฒนาตัวเองเพื่อให้เป็นคุณสมบัติอย่างหนึ่ง ในการพัฒนาเอง

3. (A) Rithematics (คิดเลขเป็น) หมายถึง การพัฒนาทักษะ เชิงนามธรรม ซึ่งการคิดเลข เป็น หรือคิดในแบบคณิตศาสตร์จึงเป็นการสร้างจินตนาการให้เกิดขึ้นกับนักเรียน เช่น  $A+5 = 7$  แล้ว  $A=?$  ซึ่งการคิด เลขจึงเป็นการสร้างจินตนาการภายใต้การเรียนรู้อีกแบบหนึ่ง ซึ่งในทักษะส่วนนี้นัยหนึ่งอาจดูเป็น การยาก แต่อีก นัยหนึ่ง ไม่ได้เป็นเรื่องยากเกินไปที่จะทำให้นักเรียนเกิดทักษะในส่วนนี้กับการเรียน ดังปรากฏ แนวทางในการ สร้างแบบการเรียนผ่านทักษะดังกล่าว เช่น จินตคณิต คณิตคิดเร็ว เป็นต้น

### แนวคิดทฤษฎีที่เกี่ยวกับกระบวนการคิดเลขเป็น

ทักษะทางคณิตศาสตร์ (Arithmetic) หมายถึง มีทักษะในการคิดเลขเป็น มีความสามารถตีความ และเข้าใจความคิดต่างๆ ที่สื่อสารออกมาในรูปของคณิตศาสตร์ (mathematics) ดังนั้นในการจัดการเรียนการสอนวิชาคณิตศาสตร์ ครูผู้สอนจะต้องจัดการเรียนการสอน ที่ทำให้นักเรียนเกิดทักษะและกระบวนการทาง

คณิตศาสตร์เพื่อเป็นการฝึกฝนให้นักเรียนคิดเป็น ทำเป็นแก้ปัญหาเป็น (จูไรต์น ปึ้งผลพูล.2555:66) คิดเลขเป็น หมายถึง ความสามารถในการแสดงวิธีทำ และหาคำตอบ การบวก ลบ (จำนวนนับไม่เกิน 1,000 และ 0 ) คูณ (จำนวนหนึ่งหลักกับจำนวนไม่เกินสองหลัก) หาร (ตัวหารและผลหารมีหนึ่งหลัก) และแก้ปัญหาทางคณิตศาสตร์ได้ ถูกต้องตามสถานการณ์ที่กำหนด ร้อยละ 60 ขึ้นไป ซึ่งการคิดเลขเป็นจะเน้นในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-3 เพราะนักเรียนระดับ 1-3 จะต้องมีทักษะคิดเลขเป็น

แนวทางการพัฒนาการคิดเลขเป็น มีหลากหลายวิธีขึ้นอยู่กับสภาพปัญหาของแต่ละที่และ พื้นฐานที่มี ในตัวเด็ก จึงขอนำเสนอวิธีการพัฒนาที่เป็นไปเป็นตัวอย่างดังนี้

1. การพัฒนาผ่านกระบวนการเรียนการสอนของครูทั้งในลักษณะปูพื้น การเสริม และการซ่อมเสริม อาจใช้วิธีการพัฒนาตามนโยบายจุดเน้น
2. การพัฒนาผ่านสู่การเรียนรู้ต่างๆเช่น บทเรียนสำเร็จรูป ชุดฝึกต่างๆCAI เป็นต้น ซึ่งใน ปัจจุบันมีครูที่พัฒนานวัตกรรมเพื่อการพัฒนาการเรียนคณิตศาสตร์อย่างหลาย
3. การพัฒนาผ่านกิจกรรมนอกห้องเรียนในเชิงบูรณาการ เช่น ค่ายการเรียนรู้ การสืบค้นด้วยตนเอง เป็นต้น
4. การพัฒนาผ่านเครื่องมือวัดผลและประเมินผล ในเชิงของการสร้างความตระหนักในการประเมิน สร้างความคุ้นเคยในรูปแบบใหม่ของเทคโนโลยีการประเมินผล และในเชิงของการนำผลการประเมินสู่การพัฒนาผู้เรียน
5. การพัฒนาผ่านกิจกรรมตามจุดเน้นการปฏิรูปการศึกษา เช่น การฝึกคิดวิเคราะห์โจทย์ ค่ายคณิตคิดสนุก กิจกรรมสูตรคูณทรรษาเป็น ในการพัฒนาอาจใช้แนวทางที่หลากหลาย และสามารถตอบโจทย์การพัฒนาผู้เรียนได้ (สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษานครปฐม เขต 1. 2556: 2)

### แนวคิดทฤษฎีที่เกี่ยวกับทักษะการอ่าน

การอ่านเป็นทักษะทางภาษาที่สำคัญและจำเป็นมากในการดำรงชีวิตของมนุษย์ ในชีวิตประจำวัน ต้องอาศัยการอ่านจึงจะสามารถเข้าใจและสื่อความหมายได้อย่างมีประสิทธิภาพ ทักษะการอ่าน มีความสำคัญต่อการพัฒนาชาติถ้าเยาวชนในชาติเป็นนักอ่านมีความสามารถ ทางการอ่าน ก็จะสามารถนำความรู้และความคิดจากสารที่อ่านกลับมาพัฒนาประเทศชาติของตน การอ่านมีความสำคัญ วรณีย์ โสมประยูร (2544 : 121-123) ได้อธิบายถึงความสำคัญของการอ่านหนังสือ มีผลต่อผู้อ่าน 2 ประการ คือ ประการแรก อ่านแล้วได้ “อรรถ” ประการที่สอง อ่านแล้วได้ “รส” ถ้าผู้อ่านสำนักอยู่ตลอดเวลาถึงผลสำคัญของสองประการนี้ ย่อมจะได้รับประโยชน์อย่างเต็มที่จากหนังสือตรงตามเจตนารมณ์ของผู้เขียนเสมอ การอ่านมีความสำคัญต่อทุกคนทุกเพศทุกวัย และทุกสาขาอาชีพ ซึ่งพอสรุปได้ดังนี้

1. การอ่านเป็นเครื่องมือที่สำคัญยิ่งในการศึกษาเล่าเรียนทุกระดับ นักเรียน จำเป็นต้องอาศัยทักษะการอ่านทำความเข้าใจเนื้อหาสาระของวิชาการต่างๆ เพื่อให้ตนเองได้รับความรู้ และประสบการณ์ตามที่ต้องการ

2. ในชีวิตประจำวันโดยทั่วไป คนเราต้องอาศัยการอ่านติดต่อสื่อสาร เพื่อทำความเข้าใจกับบุคคลอื่นร่วมไปกับทักษะการฟัง การพูด การเขียน ทั้งในด้านการกิจส่วนตัวและการ ประกอบอาชีพการงานต่างๆ ในสังคม

3. การอ่านสามารถช่วยให้บุคคลสามารถนำความรู้และประสบการณ์ จากสิ่งที่อ่านไปปรับปรุง และพัฒนาอาชีพหรือธุรกิจการงานที่ตัวเองกระทำอยู่ให้เจริญก้าวหน้าและ ประสบความสำเร็จได้ในที่สุด

4. การอ่านสามารถสนองความต้องการพื้นฐานของบุคคลในด้านต่างๆ ได้เป็นอย่างดี เช่น ช่วยให้ความมั่นคงปลอดภัย ช่วยให้ได้รับประสบการณ์ใหม่ ช่วยให้เป็นที่ยอมรับของ สังคม ช่วยให้มีเกียรติยศและชื่อเสียง ฯลฯ

5. การอ่านทั้งหลายจะส่งเสริมให้บุคคลได้ขยายความรู้และประสบการณ์ เพิ่มขึ้นอย่างลึกซึ้งและกว้างขวาง ทำให้เป็นผู้รอบรู้ เกิดความมั่นใจในการพูดปราศรัย การบรรยายหรือ อภิปรายปัญหาต่างๆ นับว่าเป็น การเพิ่มบุคลิกภาพและความน่าเชื่อถือให้แก่ตัวเอง

6. การอ่านหนังสือหรือสิ่งพิมพ์หลายชนิดนับว่าเป็นกิจกรรมนันทนาการที่ น่าสนใจมาก เช่น อ่านหนังสือพิมพ์ นิตยสาร วารสาร นวนิยาย การ์ตูน ฯลฯ เป็นการช่วยให้บุคคลรู้จัก ใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์ และเกิดความเพลิดเพลินสนุกสนานได้เป็นอย่างดี

7. การอ่านเรื่องราวต่างๆ ในอดีต เช่น อ่านศิลาจารึก ประวัติศาสตร์ เอกสารสำคัญ วรรณคดี ฯลฯ จะช่วยให้อนุชนรุ่นหลังรู้จักอนุรักษมรดกทางวัฒนธรรมของคนไทยเอาไว้ และสามารถพัฒนาให้เจริญรุ่งเรืองต่อไปได้

ดังจะเห็นได้จากยุโรปและสหรัฐอเมริกาขณะนี้อยู่ในช่วงที่นโยบายทางการศึกษาได้กำหนดไว้เป็น "เกาะแห่งเชาวัน ปัญญา" (The Intelligence Island) ให้ประชาชนทุกคนฉลาดรอบรู้และมีความคิดสร้างสรรค์ เพื่อพัฒนา ชาติของตนให้ยิ่งใหญ่ นอกจากนี้ยังมีอีกหลายชาติ เช่น ออสเตรเลีย นิวซีแลนด์และญี่ปุ่น รวมทั้ง ชาติอื่นๆ อีกในยุโรปและสหรัฐอเมริกาที่เน้นให้เยาวชนเป็นนักอ่าน ส่วนประเทศใดที่มีประชาชน ที่อ่านหนังสือไม่ออก หรืออ่านไม่เป็นก็จะทำให้มีผลต่อประเทศชาติด้วยเหตุนี้นักเรียนในระดับ ประถมศึกษาปีที่ 1 จึงควรพัฒนาตนเอง ให้มีทักษะการอ่าน ซึ่งเป็นขั้นระดับการศึกษาแรกที่เหมาะสมที่จะได้รับการพัฒนาให้เป็นผู้รอบรู้ด้วยการอ่านอย่าง กว้างขวาง เพื่อนำชาติ ไปสู่ความเจริญ (คณะกรรมการพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ. 2565: 6)

การจัดการเรียนรู้เพื่อให้นักเรียนมีทักษะการอ่านออกนั้น ได้มีเทคนิคการสอนที่เหมาะสม หลากหลายวิธี แต่มีวิธีการสอนอ่านที่สามารถช่วยพัฒนาทักษะของนักเรียนได้ คือ การอ่านแจกลูกสะกดคำ ซึ่ง สอดคล้องกับงานวิจัย ของ กาญจนา ชลเกริกเกียรติ (2561 : 39-42) ได้ศึกษาเรื่อง การพัฒนาทักษะการอ่านและ เขียนคำพื้นฐานภาษาไทย โดยใช้แบบฝึกทักษะสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ผล การศึกษาพบว่า คะแนนแบบทดสอบหลังเรียนสูงกว่าคะแนนทดสอบก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ ระดับ .05 ซึ่งเป็นตามสมมติฐานที่ตั้งไว้ แสดงให้เห็นว่า การจัดการเรียนรู้โดยใช้แบบฝึกทักษะ การอ่านและการเขียน สะกดคำ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ทำให้ผลสัมฤทธิ์ ทางการเรียน ด้านการอ่านและ การเขียนสะกดคำสูงขึ้น และได้มีนักการศึกษาหลายท่านได้ให้ความหมายของการแจกลูกสะกดคำ ดังนี้ วิมลรัตน์ สุนทรโรจน์ (2549 : 97-99) ได้อธิบายความหมายของการแจกลูก มีความหมาย 2 นัย คือ นัยแรก หมายถึง การ

แจกลูกในมาตราตัวสะกดแม่ ก กา กง กน กม เกย เกอว กก กต และกบ การแจกลูกจะเริ่มต้นการสอนให้จำ และออกเสียงพยัญชนะและสระให้ได้ก่อน จากนั้นจะ เริ่มแจกลูกในมาตราแม่ ก กา จะใช้การสะกดคำไปที่ละคำไล่ไปตามลำดับของสระ แล้วจึงอ่านโดยไม่ สะกดคำ จึงเรียกว่าแจกลูกสะกดคำ แล้วอ่านคำในมาตราตัวสะกดทุกมาตราจนคล่อง จากนั้นจะอ่าน เป็นเรื่องเพื่อประยุกต์หลักการอ่านนำไปสู่การอ่านคำที่เป็นเรื่องอย่างหลากหลาย นัยสอง หมายถึง การเทียบเสียง เป็นการแจกลูกวิธีหนึ่ง เมื่อนักเรียนอ่านคำได้แล้ว ให้ นำรูปคำมาแจกลูกโดยการเปลี่ยนพยัญชนะต้นหรือพยัญชนะท้าย เช่น บ้าน สูตรของคำ คือ ให้เปลี่ยน พยัญชนะต้น เช่น ก้าน ป้าน ร้าน ล้าน ค้าน เป็นต้น หลักการเทียบเสียง มีดังนี้

1. อ่านสระเสียงยาวก่อนสระเสียงสั้น
2. นำคำที่มีความหมายมาสอนก่อน
3. เปลี่ยนพยัญชนะที่เป็นพยัญชนะต้นและพยัญชนะเสียงท้าย
4. นำคำที่อ่านมาจัดทำแผนภูมิการอ่าน เช่น ก มา พา ลา ยา คำ ม้า ช้า ล้า น้ำ บ้าน ก้าน

บ้าน ร้าน ค้าน วิธีอ่านจะไม่สะกดคำให้อ่านเป็นคำตามสูตรของคำ เช่น อ่าน กาสสูตรของคำ คือ -า นำพยัญชนะมาเติมและอ่านเป็นคำ เช่น ยา ทา หา นา ตา อา การสอนแบบการแจกลูกสำหรับนักเรียนแรกอ่าน (ชั้น ป.1 และ ป.2) มีหลักการสอนดังนี้

1. เริ่มจากสระที่ง่ายที่สุดคือ สระ -า
2. ใช้แผนผังความคิดแจกลูก โดยเลือกคำที่มีความหมายก่อน
3. ผู้เรียนอ่านออกเสียงคำและทำความเข้าใจความหมาย
4. นำคำจากแผนผังความคิดมาแต่งประโยค
5. อ่านประโยคที่แต่ง

6. เขียนประโยคที่แต่ง สรุปล การแจกลูก ในรูปแบบเช่นนี้ สามารถที่จะแจกต่อไปได้อีก เช่น แจก สระ -ะ -แ -โ -ใ -เ -า ฯลฯ และนำมาแต่งประโยคโดยการบูรณาการกับคำที่ประสมกับสระอื่น ซึ่งจะ ช่วยให้นักเรียนเกิดการเรียนรู้ และสามารถนำไปแต่งประโยคที่ยากและซับซ้อนขึ้นได้ เพราะเป็นการ เรียนจากเรื่องที่ย่างไปสู่เรื่องที่ยากและยังได้ให้ความหมายของการสะกดคำ ดังนี้ การสะกดคำ หมายถึง การอ่านโดยนำเสียงพยัญชนะต้น สระ วรรณยุกต์ และตัวสะกดมาประสมเป็นคำอ่าน การอ่าน สะกดมาประสมเป็นคำอ่าน การอ่านสะกดคำ จะต้องให้นักเรียนสังเกตรูปคำพร้อมกับการอ่าน การสอนอ่านสะกดคำพร้อมกับการเขียน ครูต้องให้อ่านสะกดคำ แล้วเขียนคำไปพร้อมกัน การสอนสะกดคำโดย การนำคำที่มีความหมายมาสอนก่อน เมื่อสะกดคำจนจำได้แล้วจึงแจกคำ เพราะการสะกดคำจะเป็น เครื่องมือการอ่านคำใหม่โดยเริ่มจากคำง่าย ๆ แล้วบอกทิศทางการออกเสียง แล้วแจกคำโดยเปลี่ยน พยัญชนะต้น เรวัต อาษานาม (2537 : 83 - 84 ) ได้อธิบายถึงการอ่านสำหรับเด็กที่ยังไม่เรียน หนังสือ ให้สามารถอ่านและถ่ายทอดความรู้สึกนึกคิดหรือคำพูดออกมาเป็นตัวหนังสือ นับตั้งแต่เริ่มมี การสอนหนังสือไทยจนถึงปัจจุบัน ได้กล่าวถึง การอ่านแบบแจกลูกสะกดคำ ดังนี้ คือการสอนที่ถือว่าการอ่านประกอบด้วย รูปและเสียงของพยัญชนะ สระ วรรณยุกต์ ตัวสะกด ฯลฯ เวลาสอนอ่านแทนที่จะอ่านเป็น คำๆ มีความหมายเลยที่เดียว ก็ต้องไล่พยัญชนะสระ ฯลฯ ให้ออกเสียงได้ถูกต้องเป็นคำ ๆ อีกทีหนึ่ง เป็นการช่วยให้อ่านคำได้ เพราะ

ผู้อ่านรู้จัก พยัญชนะ สระ ตัวสะกด แล้วช่วยพาไป เช่น จาน นักเรียนสะกดคำว่า จอ -า - จา - จา - นอ - จาน หรือ จ -า - น - จาน บ้าน นักเรียนสะกดคำว่า บ -า - บา บา - น - บาน หรือ บาน - - บ้าน วิธีนี้ช่วยให้เด็กรู้จักหลักเกณฑ์ของการเรียงลำดับตัวอักษรภายในคำหนึ่งๆ เพื่อจะได้ออกเสียงได้ชัดเจน และเขียนคำนั้นได้ถูกต้อง กรมวิชาการ (2546 : 133 - 134) ได้อธิบายการอ่านแจกลูกและการสะกดคำเป็น กระบวนการขั้นพื้นฐานของการนำเสียงพยัญชนะต้น สระ วรรณยุกต์และตัวสะกด มาประสมเสียงกัน ทำให้ออกเสียงคำต่างๆ ที่มีความหมายในภาษาไทย การแจกลูกและสะกดคำบางครั้งรวมเรียกว่าการแจกลูกสะกดคำจะดำเนินไปด้วยกันอย่างประสมกลมกลืน เพื่อให้นักเรียนได้หลักเกณฑ์ทางภาษาทั้งการ อ่านและการเขียนไปพร้อมกัน และยังได้กล่าวถึงความสำคัญของการแจกลูกสะกดคำ เป็นเรื่องที่จำเป็น มากสำหรับผู้เริ่มเรียน หากครูไม่ได้สอนการแจกลูกสะกดคำแก่นักเรียนในระยะ เริ่มเรียนการอ่าน นักเรียนจะขาดหลักเกณฑ์การประสมคำ ทำให้เมื่ออ่านหนังสือมากขึ้นจะสับสน อ่านหนังสือไม่ออก เขียนหนังสือผิดซึ่งเป็นปัญหาของเด็กนักเรียนไทยในปัจจุบัน ผลจากการอ่านไม่ออกเขียนไม่ได้ ย่อม ส่งผลกระทบต่อการศึกษาอื่นๆ ด้วย

### แนวคิดทฤษฎีที่เกี่ยวข้องทักษะการเขียน

การสอนเขียนในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-6 มีจุดมุ่งหมายเพื่อให้มีทักษะในการเขียน เขียนได้ถูกต้องสวยงาม สื่อความหมายได้ สามารถคิดลำดับเหตุการณ์เกี่ยวกับเรื่องที่เขียน มีนิสัยที่ดีในการ เขียน รัก การเขียนและนำการเขียนไปใช้ประโยชน์ในชีวิตประจำวัน การสื่อสารด้วยตัวอักษรเพื่อถ่ายทอดความรู้ ความคิด อารมณ์ ความรู้สึก ประสบการณ์ ข่าวสารและจินตนาการ โดยการใช้ภาษาที่ถูกต้องเหมาะสมตามหลักการใช้ภาษา และตรงตามเจตนาของ ผู้เขียน รวมถึงกระบวนการคิด ที่ถ่ายทอดออกมาเป็นลายลักษณ์อักษรและถูกต้องตามหลักเกณฑ์ทางภาษาสามารถสื่อสารกันได้ การเขียนสะกดคำมีความสำคัญต่อการดำรงชีวิตประจำวัน และความเป็นอยู่ของ บุคคลในปัจจุบัน เพราะการเขียนสะกดคำที่ถูกต้องจะช่วยให้ผู้เขียน อ่านและเขียนหนังสือได้ถูกต้อง สื่อความหมายได้แจ่มชัดและมีความมั่นใจในการเขียนทำให้ผลงานที่เขียนมีคุณค่าเพิ่มขึ้น (นงเยาว์ เลี่ยมขุนทด 2547 : 22) ได้ให้ความหมายของการเขียน คือ นอกจากนี่ยัง อาจจะเป็นตัวบ่งชี้ถึงคุณภาพการศึกษาของบุคคลนั้นอีกด้วย

สำหรับการเขียน เป็นทักษะทางภาษาที่สำคัญอย่างหนึ่งที่ใช้ถ่ายทอดความรู้สึกนึกคิด และความเข้าใจออกมาเป็นอักษรเพื่อสื่อความหมายให้ผู้อื่นเข้าใจ เป็นเครื่องมือพัฒนาสติปัญญา ของบุคคลซึ่งเป็นการแสดงออกถึงภูมิปัญญาและการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ของผู้เขียน นอกจากนี้การเขียนยังเป็นทักษะพื้นฐานในการแสดงออกที่สำคัญ ในการเรียนการสอนเกือบทุกวิชา เพราะต้อง อาศัยการจดบันทึกเพื่อรวบรวมหรือสรุปเรื่องราวที่ได้ยิน ได้ฟัง ได้เรียนรู้มาเรียบเรียงเป็นองค์ความรู้ ใหม่จากความเข้าใจของตนเอง ซึ่งส่งผลต่อความคงทนในการเรียนรู้

ปัญหาของการเขียน การเขียนสะกดคำ เป็นปัญหาที่สำคัญของนักเรียนและครูสอนภาษาไทย เป็นอย่างมาก และจากการศึกษาพบว่า สาเหตุของการเขียนสะกดคำผิด มีดังต่อไปนี้ กรรณิการ์ พวงเกษม (2533 : 31-33) ได้อธิบายถึงปัญหาในการสอนเขียน มีหลายลักษณะดังนี้

1. การเขียนพยัญชนะ สระและคำไม่ได้ มักเป็นนักเรียนที่เริ่มต้นเรียนได้แก่ ชั้นประถมศึกษาปีที่

2. การสะกดคำผิด เช่น วางวรรณยุกต์ไม่ถูกที่ คำพ้องเสียง เขียนคำที่ใช้ ตัวสะกดไม่ตรงมาตรา ตัวสะกดผิด เขียนคำที่มีตัวการันต์ผิด คำที่สระเสียงสั้นและเสียงยาวเขียนสลับกัน เขียนคำควบกล้ำผิด เขียนพยัญชนะบางตัวในคำเบียดกัน บางตัวห่างออกไป และเขียนคำที่มาจาก ภาษาต่างประเทศผิด

3. เว้นวรรคตอนย่อหน้าไม่ถูกต้อง

4. ใช้คำไม่เหมาะสม นำภาษาพูดมาใช้เป็นภาษาเขียน

5. เขียนคำที่ใช้อักษรย่อไม่ถูกต้อง

6. ลำดับความคิดในการเขียนไม่ได้

7. ลายมืออ่านยาก

8. ไม่มีความคิดในการเขียน จากปัญหาที่กล่าวมาข้างต้น จะเห็นได้ว่า ปัญหาที่สำคัญของการเขียนสะกดคำผิดขึ้นอยู่กับครูผู้สอน ตัวนักเรียนเองและวิธีการสอนของครู

### แบบฝึกทักษะ

มีนักการศึกษาได้ให้ความหมายของแบบฝึกทักษะ ที่สอดคล้องกัน ดังนี้ แบบฝึกทักษะเป็นวิธีการสอน ที่สนุกอีกวิธีหนึ่งคือการให้ผู้เรียนได้ทำแบบฝึกทักษะมาก ๆ สิ่งที่จะช่วยให้ผู้เรียนพัฒนาการทางการเรียนในเนื้อหาวิชาได้ดีขึ้น คือแบบฝึกทักษะ เพราะผู้เรียนมีโอกาสได้นำความรู้ที่เรียนมาแล้วมาฝึกให้เกิดความรู้ความเข้าใจกว้างมากขึ้นเพื่อให้ ผู้เรียนตอบ แบบฝึกทักษะหรือแบบฝึกหัด หรือแบบฝึกเสริมทักษะ หรือ สื่อการเรียนประเภทหนึ่งที่เป็นส่วนเพิ่มเติม หรือเสริมสำหรับผู้เรียนฝึกปฏิบัติเพื่อให้เกิดความรู้ความเข้าใจและทักษะเพิ่มขึ้น ส่วนใหญ่หนังสือเรียนจะมีแบบฝึกทักษะอยู่ท้ายบทเรียนบางวิชา และแบบฝึกทักษะจะมีลักษณะ เป็นแบบปฏิบัติ และให้ผู้เรียนได้ศึกษาทำความเข้าใจและฝึกฝนจนเกิดความคิดที่ถูกต้องและเกิดทักษะเรื่องใด เรื่องหนึ่งแบบฝึกทักษะเป็นเครื่องมือสำคัญที่ครูทุกคนใช้ในการตรวจสอบความรู้ ความเข้าใจ และพัฒนาทักษะของผู้เรียน (วีณา วโรตมะวิษญ์ (2559 : 2), สุธัญญา รัตนบรรพต. (2558 : 48), วรสุตา บุญยไวโรจน์ (2558 : 37) ซึ่งสอดคล้องกับงานวิจัยของ จำเนียร แซ่เลา (2561: 90 - 93) ศึกษาเรื่องการพัฒนาแบบฝึกทักษะคณิตศาสตร์เพื่อพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่องการคูณ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่4 พบว่า ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่อง การคูณ โดยใช้แบบฝึกทักษะคณิตศาสตร์หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

ทักษะคิด อ่าน และเขียน ทั้งนี้การอ่านและการเขียนต่างก็เป็นปัจจัยส่งเสริมซึ่งกันและกันสำหรับการพัฒนาผลการเรียนรู้ กล่าวคือ ผู้ที่เขียนถูกต้องชัดเจนก็จะ เป็นผู้ที่มีความสามารถในการอ่านด้วยเช่นกัน ดังนั้น ทักษะการอ่านและทักษะการเขียนต่างมีความสัมพันธ์กันและส่งผลต่อผลสัมฤทธิ์ ทางการเรียนของผู้เรียน เพราะทักษะการอ่านเป็นเครื่องมือ พื้นฐานที่ผู้เรียนใช้เรียนรู้เรื่องราวต่าง ๆ ของบทเรียน ผลการเรียนนั้นย่อมขึ้นอยู่กับความสามารถใน การอ่านและในขณะเดียวกันการถ่ายทอดความรู้ความคิด ก็ต้องอาศัยทักษะการเขียนเป็นเครื่องมือใน การสื่อความหมายการเขียน คำ ที่ถูกต้องจะช่วยให้การสื่อความหมายถูกต้องมีประสิทธิภาพ แต่ถ้าเขียนคำหรือเขียนประโยคผิดก็จะทำให้การสื่อความหมายผิดไปด้วยเช่นกัน ดังที่สำนักงาน คณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน (2557: 8) ได้กล่าวไว้ว่าการอ่านออกและการเขียนได้เป็นพื้นฐาน การเรียนรู้ที่สำคัญของ

นักเรียน การฝึกทักษะการคิด การอ่าน และการเขียน ครูผู้สอน จึงต้องให้ความสำคัญ และพร้อมที่จะแก้ไขข้อบกพร่องในการอ่านและการเขียนของนักเรียนตั้งแต่เริ่มต้น โดยเฉพาะตั้งแต่ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 เพื่อให้ นักเรียนสามารถใช้ทักษะการคิด การอ่านเป็นเครื่องมือในการเรียนรู้และ ใช้การเขียนสื่อความหมายเพื่อถ่ายทอด ความรู้อย่างมีประสิทธิภาพ และ การที่ผู้สอนจะจัดการเรียนรู้ให้ผู้เรียนได้มีการพัฒนาทักษะดังกล่าวนี้ ผู้สอน จำเป็นต้องค้นหาศึกษาวิธีการ สื่อการเรียนการสอนจากงานวิจัยของนักการศึกษาต่างๆเพื่อหาวิธีที่ตอบโจทย์และ เหมาะสมกับวัยของนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ซึ่งก็ได้พบสื่อการเรียนรู้ที่ตอบโจทย์นั้นคือ การใช้แบบฝึก ทักษะการเรียนรู้ควบคู่กับการจัดการเรียนการสอนนั้นยัง สามารถช่วยให้ นักเรียนประสบความสำเร็จจากการ ฝึกฝนอย่างสม่ำเสมอจนเกิดเป็นทักษะ และความ ชำนาญ เนื่องจากแบบฝึกทักษะเป็นส่วนที่เพิ่มหรือจากบทเรียน เป็นสื่อการสอนที่สามารถสร้างให้ มีความเหมาะสมกับระดับความรู้ความสามารถของนักเรียน และช่วยให้ผู้สอน ได้รับรู้ถึงพัฒนาการ และข้อบกพร่องในทักษะที่มีปัญหา เพื่อนำไปสู่การแก้ไข และส่งผลให้ผู้เรียนมี พัฒนาการ และประสบผลสำเร็จในการเรียน ซึ่งสอดคล้องกับงานวิจัยของ กาญจนา ชลเกริกเกียรติ (2561: 86) ได้ศึกษา เรื่อง การพัฒนาทักษะการอ่านและเขียนคำพื้นฐานภาษาไทย โดยใช้แบบฝึกทักษะสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ของ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ดังนั้นคณะครูสายชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 จึงได้นำแนวคิดการใช้แบบฝึกทักษะมา ใช้เพื่อพัฒนาทักษะการคิดอ่านเป็น เน้นลายมือสวย สายชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 มาเป็นแนวทางในการจัดทำ นวัตกรรมขึ้นเพื่อเป็นวิธีการพัฒนาทักษะคิดอ่านเป็น เน้นลายมือสวยให้แก่ นักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 เพื่อสามารถนำไปใช้ได้จริงและใช้ได้ผลต่อผู้เรียน

## 11. กระบวนการนำนวัตกรรมไปใช้

### . การใช้นวัตกรรม

การใช้นวัตกรรมมีอยู่ 3 ชั้น ได้แก่ การประชุมคณะทำงาน การวางแผนการใช้นวัตกรรม และการ ดำเนินการใช้นวัตกรรม

1 การประชุมคณะทำงาน เมื่อได้ตรวจสอบคุณภาพนวัตกรรมและปรับแก้นวัตกรรมเรียบร้อยแล้ว ก่อนที่จะนำนวัตกรรมไปใช้ โดย

- หัวหน้าสายชั้นและคณะครูสายชั้นประถมศึกษาปีที่ 1

2 วางแผนการใช้นวัตกรรม การวางแผนการใช้นวัตกรรม คือ

- 2.1 การประชาสัมพันธ์นวัตกรรมแก่คณะครูสายชั้นประถมศึกษาปีที่ 1
- 2.2 การเตรียมความพร้อมของบุคลากรที่เกี่ยวข้องกับการใช้นวัตกรรม
- 2.3 การนำนวัตกรรมไปใช้กับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1
- 2.4 การประเมินผลและติดตามการใช้นวัตกรรม

3 ชั้นดำเนินการใช้นวัตกรรม

- 3.1 ครูผู้สอนใช้นวัตกรรมแบบฝึกทักษะการคิดอ่านเป็น เน้นลายมือสวย

3.2 ครูดำเนินการสอนตามแบบฝึกทักษะการคิดอ่านเป็น เน้นลายมือสวย

3.3 ครูประเมินผล

## 12. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

### ด้านความรู้

1.นักเรียนได้ความรู้ด้านการพัฒนาทักษะการอ่านและการเขียนสวยงาม และพัฒนาทักษะคิดเป็น

### ด้านทักษะ

1.นักเรียน มีทักษะในการคิดเลข และมีทักษะการอ่าน และการเขียนสวยงาม

2.มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูงขึ้นและได้รับรางวัลจากเข้าร่วมการแข่งขันทักษะวิชาการใน

ระดับต่าง ๆ มากขึ้น

### ด้านคุณลักษณะ

1.นักเรียนมีการทำงานเป็นทีม มีความร่วมมือ เอื้อเฟื้อกัน

### ด้านเจตคติ

1. นักเรียนมีเจตคติที่ดี ต่อตนเองและผู้อื่น อยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุขเป็นสมาชิกที่ดีของครอบครัว ชุมชน และ สังคม

2. นักเรียนมีความภาคภูมิใจในตนเอง

### ด้านสมรรถนะ

1. นักเรียนสามารถนำความรู้ที่ได้รับไปปรับใช้ในการดำเนินชีวิตได้

7.นักเรียนมีความพร้อมในการเรียน

## 13. งบประมาณเงินอุดหนุนทั่วไปเพื่อพัฒนานวัตกรรมการศึกษา

งบประมาณ..... 54,000.....บาท

## 14. บทเรียนที่ได้รับ

### สิ่งที่ได้รับ

นักเรียนมีความสามารถในการอ่าน เขียนภาษาไทย และคิดเลขเป็น

สิ่งที่ต้องปรับปรุงให้ดีขึ้น

1. ต้องสร้างความตระหนักแก่บุคลากรในสถานศึกษาต่อการใช้นวัตกรรม
2. ต้องพัฒนาบุคลากรด้านการสร้างสื่อ นวัตกรรม

## 15. เงื่อนไขความสำเร็จ

### ด้านครูผู้สอน

1. ครูผู้สอนมี ความรู้ ความเข้าใจ และมีส่วนร่วม ในการใช้นวัตกรรม
2. ครูมีการเตรียมการสอนโดยศึกษานวัตกรรม
3. มีการพัฒนาครูให้ได้รับการพัฒนาด้านภาษาที่ สอดคล้องกับนวัตกรรมที่เปิดทำการสอน เทคนิคเกี่ยวกับการสอน การวัดผลประเมินผล
4. ครูมีเทคนิคการสอนที่ดี มีความอดทน มีความรับผิดชอบ มุ่งมั่น เสียสละในการ ปฏิบัติงาน เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ มีการสอดแทรกคุณธรรม จริยธรรม และคุณลักษณะที่พึงประสงค์ ในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ การสอนแต่ละครั้ง

### ด้านผู้บริหาร ชุมชนและกรรมการสถานศึกษา

1. มีความร่วมมือระหว่างผู้บริหาร ครูผู้สอนนักเรียน ผู้ปกครอง และคณะกรรมการสถานศึกษาในการจัดหาและผลิตสื่อการเรียนการสอน

## 16. ภาพกิจกรรม

ภาพที่ 1 : ประชุมวางแผน



ภาพที่ 2 : การใช้นวัตกรรมในการเรียนการสอน



ภาพที่ 3 : การใช้วัตกรรมการเรียนการสอน



ภาพที่ 4 : การใช้วัตกรรมการเรียนการสอน



ภาพที่ 5 : การใช้วัตกรรมการเรียนการสอน



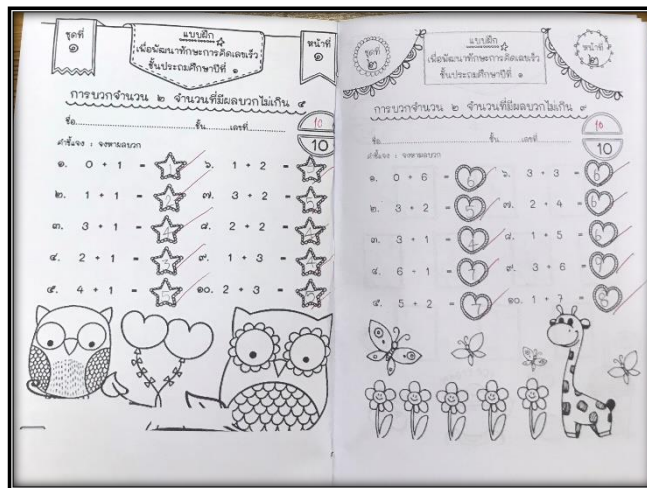
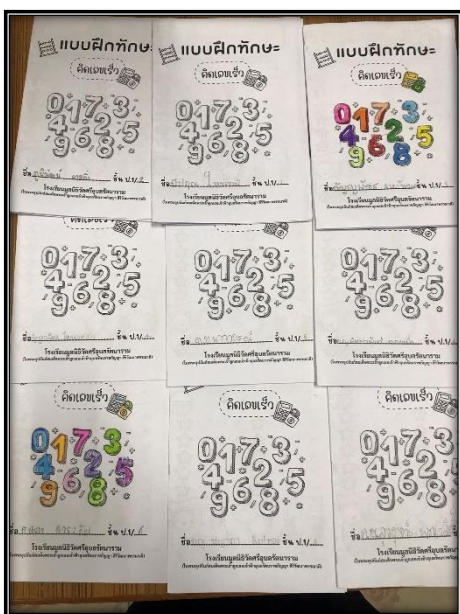
ภาพที่ 6 : ประชุม ประเมินผลการใช้วัตกรรมการเรียนการสอน



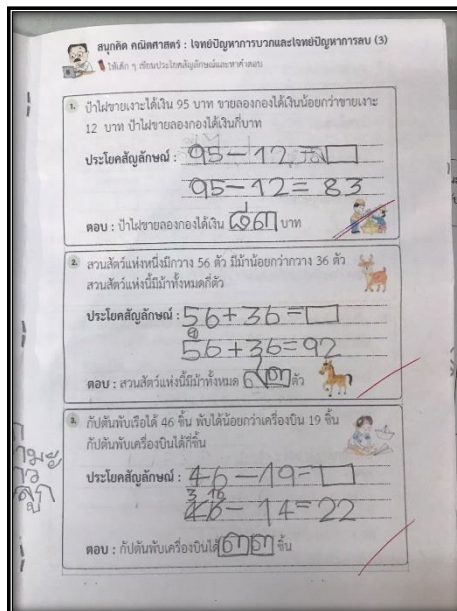
# ภาพกิจกรรม

ผลงานจากการเรียนรู้โดยใช้นวัตกรรม ทักษะคิด อ่านเป็น เน้นลายมือสวย

## ทักษะการคิดเลขเร็ว



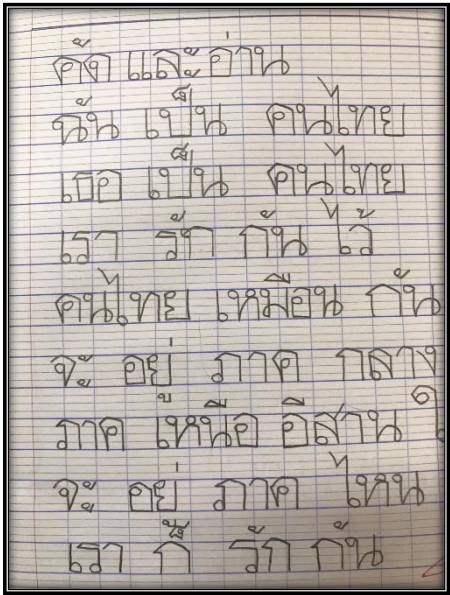
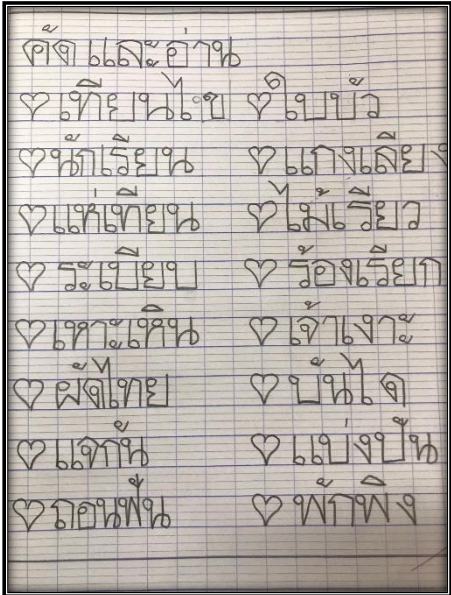
## ทักษะการแก้โจทย์ปัญหา



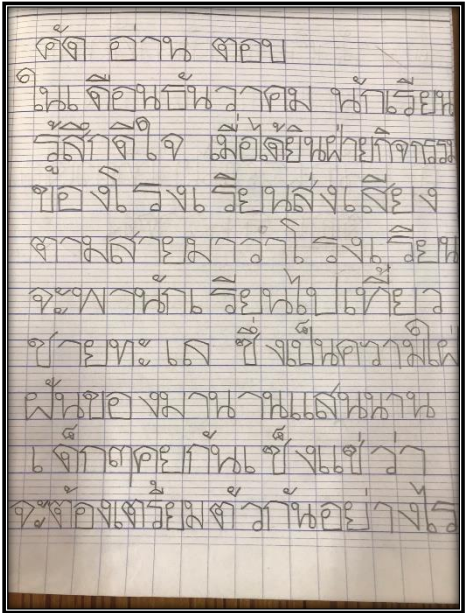
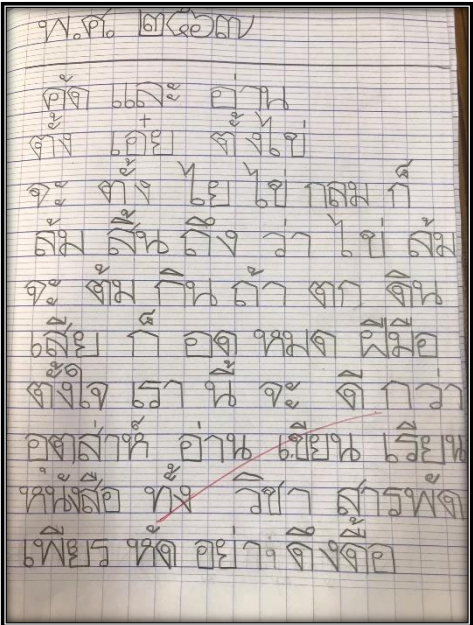
# ภาพกิจกรรม

ผลงานจากการเรียนรู้โดยใช้นวัตกรรม ทักษะคิด อ่านเป็น เน้นลายมือสวย

## ทักษะการเขียน การอ่าน



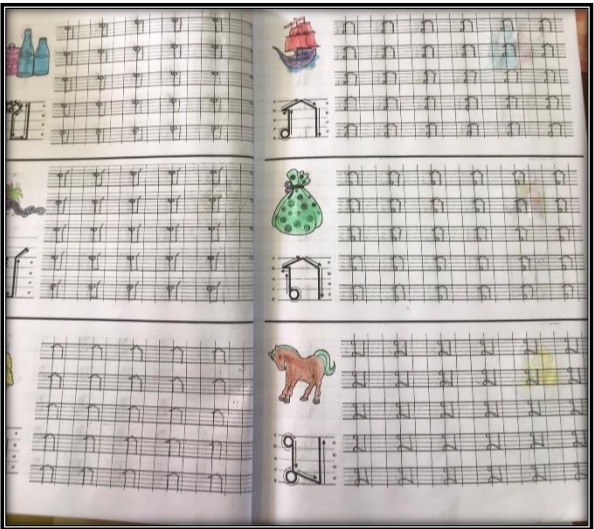
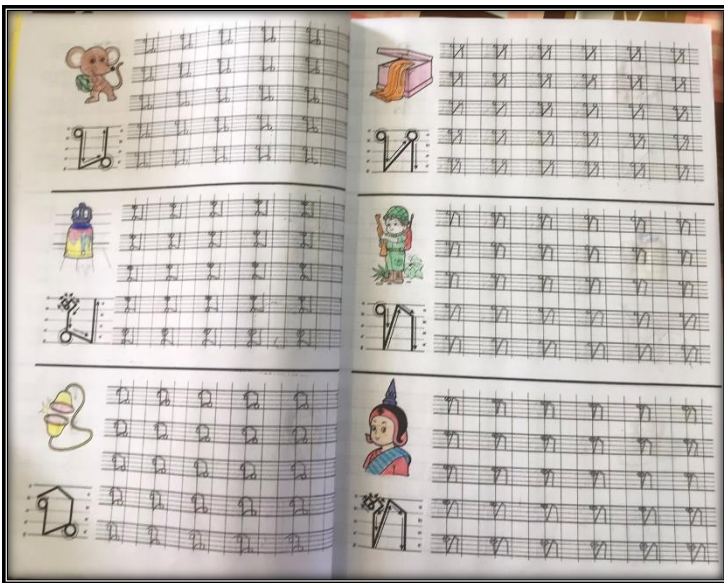
## ทักษะการเขียน การอ่าน



# ภาพกิจกรรม

ผลงานจากการเรียนรู้โดยใช้นวัตกรรม ทักษะคิด อ่านเป็น เน้นลายมือสวย

## ทักษะการเขียน



## ทักษะการเขียน

วันพฤหัสบดีที่ ๒ มกราคม  
 พ.ศ. ๒๕๖๕  
 ต. ปู่ ๖ ๖๖ ๖๖ ๖๖ ๖๖  
 ต. ปู่ ๖ ๖๖ ๖๖ ๖๖ ๖๖  
 หัวใจที่มุ่งมั่นจะเอาชนะอุปสรรค  
 ๒. ของขวัญ  
 หัวใจที่มุ่งมั่นจะเอาชนะอุปสรรค  
 ๓. ทำของที่ยาว  
 หัวใจที่มุ่งมั่นจะเอาชนะอุปสรรค

๙. แต่งประโยคจากคำต่อไปนี้

กิน ~~แม่จ๋า~~ กินไก่ KFC

เดิน ~~ฉัน~~ เดินไปหาครู นรลน วิคณสวย

ภูเขา ~~พ่อ~~ เดินไปที่ภูเขา

ตะแคง ~~ใจ~~ ข่วนนอน ตะแคง

แข็งแรง ~~กาย~~ ฝึกแข็งแรงแง

## บรรณานุกรม

- กระทรวงศึกษาธิการ. กรมวิชาการ. **หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑.**
- กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย, ๒๕๕๑.
- กรรณิการ์ พวงเกษม. ๒๕๓๓. **ปัญหาและกลวิธีการสอนภาษาไทยในโรงเรียนประถมศึกษา.** กรุงเทพฯ; ไทยวัฒนาพานิช.
- คณะกรรมการพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ, สำนักงาน (๒๕๖๖ - ๒๕๗๐) ฉบับปีที่ ๑๓. กรุงเทพฯ จุไรรัตน์ ปิงผลพูล. ๒๕๕๕. **การพัฒนาผลการเรียนรู้และทักษะกระบวนการทาง คณิตศาสตร์ เรื่องการวิเคราะห์ข้อมูลเบื้องต้น ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่๕ ที่จัดการเรียนรู้แบบ**
- โครงการ. วิทยานิพนธ์. ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต นครปฐม: มหาวิทยาลัยศิลปากร**
- จำเนียร แซ่เล่า. ๒๕๖๑. **การพัฒนาแบบฝึกคณิตศาสตร์ เพื่อพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่อง การคูณ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔. สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา**
- นครศรีธรรมราช เขต ๓.**
- นงเยาว์ เลี่ยมขุนทด. ๒๕๔๗. **การพัฒนาแผนการเรียนรู้วิชาภาษาไทย เรื่อง การอ่านและการเขียนสะกด คำ โดยใช้ แผนผังความคิด ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑. วิทยานิพนธ์ครุศาสตรมหาบัณฑิต.**
- บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.**
- ยุดา รักไทย. ๒๕๔๕. **การบริหารความเปลี่ยนแปลง.** กรุงเทพฯ : เอ็กเปอร์เน็ท จำกัด.
- เรวดี อาษานาม. ๒๕๓๗. **พฤติกรรมการสอนภาษาไทยระดับประถมศึกษา. ภาควิชาหลักสูตรและการสอน.**
- สถาบันราชภัฏมหาสารคาม.**
- วัชร เล่าเรียนดี. (๒๕๔๘: ๔๗). **เทคนิคการจัดการเรียนการสอนและการนิเทศ. นครปฐม:คณะ ศึกษาศาสตร์**
- มหาวิทยาลัยศิลปากร**
- วรรณิ โสมประยูร. ๒๕๔๔. **การอ่านและการสร้างนิสัยรักการอ่าน.** กรุงเทพฯ: ไทยวัฒนาพานิช.
- วิมลรัตน์ สุนทรโรจน์. ๒๕๔๙. **นวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้. ภาควิชาหลักสูตรและการสอน. คณะ**
- ศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยสารคาม.**
- วิณา วัชรมะวิชัย. ๒๕๕๙. **การสอนคณิตศาสตร์แนวใหม่ในโรงเรียนประถมศึกษา. เชียงใหม่: คณะ**
- ศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.**
- วรสุดา บุญยไวยโรจน์. ๒๕๕๘. **คณิตศาสตร์ในโรงเรียนมัธยมศึกษา. กรุงเทพฯ: คณะศึกษาศาสตร์**

มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร. (อัตสำเนา)

สุธีญา รัตนบรรพต. ๒๕๕๘. การพัฒนาแบบฝึกทักษะกลุ่มสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์ เรื่อง ร้อยละ ชั้น

**ประถมศึกษาปีที่ ๕.** วิทยานิพนธ์ปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต สาขาการพัฒนาหลักสูตรและ

การเรียนการสอน บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานี.

สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา, สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน. (๒๕๕๙).

**คู่มือเครื่องมือวัดและประเมินผลความสามารถและทักษะการอ่านและการเขียน สำหรับ**

**นักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาที่ ๑-๖.** กรุงเทพฯ: สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้น

พื้นฐาน.

