

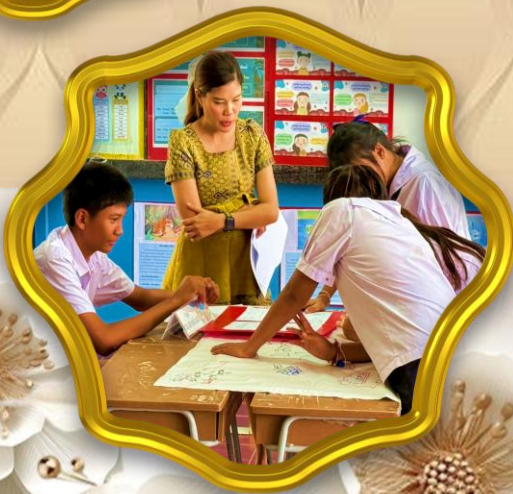
รายงานแผนพัฒนานวัตกรรม

ประจำปีงบประมาณ 2567

“การพัฒนาทักษะการอ่านจับใจความสำคัญ
ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โดยใช้แบบฝึกทักษะ 5W1H”

นางวัชรภรณ์ สายลุน

- ตำแหน่ง ครู -



โรงเรียนบ้านโนนบ่อหวายดินดำ

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาอุบลราชธานี เขต 1

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการ

คำนำ

รายงานฉบับนี้จัดทำขึ้นเพื่อเป็นการนำเสนอผลการใช้นวัตกรรมการเรียนการสอน "การพัฒนาทักษะการอ่านจับใจความสำคัญของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โดยใช้แบบฝึกทักษะ 5W1H" ในการจัดการเรียนรู้รายวิชาภาษาไทย สำหรับนักเรียน ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 โดยมุ่งเน้นให้ผู้เรียนสามารถพัฒนาทักษะการอ่านจับใจความสำคัญได้อย่างมีประสิทธิภาพ และส่งเสริมการเรียนรู้ที่ยั่งยืน ผู้เรียนส่วนใหญ่ขาดทักษะการอ่านจับใจความสำคัญ เห็นได้จากการสอนอ่านวรรณคดีเรื่องต่างๆ ในหนังสือเรียนภาษาไทย วรรณคดีและวรรณกรรมเมื่ออ่านจบผู้เรียนส่วนใหญ่ไม่สามารถตอบคำถามได้ว่า ใคร ทำอะไร ที่ไหน อย่างไร ทำให้ไม่เข้าใจในเนื้อหาเรื่องที่เรียน ผู้เรียนบางคนอ่านได้ แต่ไม่รู้เรื่อง เพราะไม่เข้าใจเรื่องราว ไม่สามารถจับใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่านได้ ทำให้การอ่านขาดประสิทธิภาพ ซึ่งทักษะการอ่านจับใจความสำคัญเป็นหัวใจพื้นฐานของการอ่าน ที่จะทำให้เกิดสมรรถนะการอ่านขั้นสูง เพื่อต่อยอดการเรียนรู้ในรายวิชาอื่นๆ ต่อไป

นอกจากนี้ นวัตกรรมดังกล่าวยังช่วยสร้างบรรยากาศการเรียนรู้ที่ เอื้อต่อการพัฒนาความมั่นใจในการใช้ภาษาไทย ส่งผลให้ผู้เรียนมีทัศนคติที่ดีต่อการเรียน และเกิดความสุขในการเรียนรู้ซึ่งรายงานฉบับนี้จะประกอบไปด้วยความสำคัญของนวัตกรรม วัตถุประสงค์และเป้าหมายของ นวัตกรรม ขั้นตอนการดำเนินงาน ผลการดำเนินงาน/ผลสัมฤทธิ์/ประโยชน์ที่ได้รับ ปัจจัยความสำเร็จ บทเรียน ที่ได้รับ(Lesson Leam) การเผยแพร่/การได้รับการยอมรับ/รางวัลที่ได้รับ และข้อเสนอแนะ ซึ่งผลงานที่ นำเสนอนี้เกิดจากการปฏิบัติจริงที่ข้าพเจ้าได้ทุ่มเทมุ่งมั่นและเอาใจใส่ในการปฏิบัติงานอย่างเต็มความสามารถ เพื่อให้เกิดผลดีกับผู้เรียน ครู โรงเรียนและชุมชน

ข้าพเจ้าหวังเป็นอย่างยิ่งว่ารายงานฉบับนี้จะเป็นประโยชน์ต่อครูผู้สอน และผู้ที่สนใจนำไปประยุกต์ใช้ในการพัฒนาการเรียนการสอนภาษาไทยระดับประถมศึกษา เพื่อให้ผู้เรียนสามารถอ่านจับใจความสำคัญได้อย่างมีประสิทธิภาพ และมีความสุขในการเรียนรู้ต่อไป

วัชรภรณ์ สายลุน

ครูโรงเรียนบ้านโนนบ่อหวายดินดำ

สารบัญ

เรื่อง	หน้า
คำนำ	ก
สารบัญ	ข
การรายงานผลการใช้นวัตกรรม	1
ชื่อผลงานนวัตกรรม	1
ผู้จัดทำ	1
ระยะเวลาในการดำเนินการพัฒนานวัตกรรม	1
ที่มาและความสำคัญของผลงาน	1
วัตถุประสงค์	2
กลุ่มเป้าหมาย	2
เครื่องมือที่ใช้	2
กระบวนการพัฒนานวัตกรรม	3
แนวคิดทฤษฎีที่เกี่ยวข้อง	5
กระบวนการนำนวัตกรรมไปใช้	6
บทเรียนที่ได้รับ	9
เงื่อนไขความสำเร็จ	9
การเผยแพร่/การยอมรับ/รางวัลที่ได้	9
ข้อเสนอแนะ	10
ภาคผนวก	11

รายงานผลการใช้นวัตกรรมการเรียนการสอนของครู
เพื่อยกระดับผลสัมฤทธิ์ทางการศึกษาของสถานศึกษานำร่องพื้นที่นวัตกรรม
โรงเรียนบ้านโนนบ่อหวายดินดำ ปีการศึกษา 2567
สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาอุบลราชธานี เขต 1

.....

1. ชื่อนวัตกรรมการเรียนรู้

“การพัฒนาทักษะการอ่านจับใจความสำคัญของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โดยใช้แบบฝึกทักษะ 5W1H”

2. ผู้จัดทำนวัตกรรม

นางวัชรภรณ์ สายลุน

ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น กลุ่มสาระการเรียนรู้ ภาษาไทย

3. ระยะเวลาดำเนินการ

เริ่มวันที่ 16 พฤษภาคม 2567 ถึง วันที่ 31 มีนาคม 2568

4. ที่มาและความสำคัญของนวัตกรรม

จากการจัดการเรียนรู้ในรายวิชาภาษาไทยชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 พบว่า ผู้เรียนส่วนใหญ่ขาดทักษะการอ่านจับใจความสำคัญ เห็นได้จากการสอนอ่านวรรณคดีเรื่องต่างๆ ในหนังสือเรียนภาษาไทย วรรณคดีและวรรณกรรมเมื่ออ่านจบผู้เรียนส่วนใหญ่ไม่สามารถตอบคำถามได้ว่า ใคร ทำอะไร ที่ไหน อย่างไร ทำให้ไม่เข้าใจเนื้อหาเรื่องที่เรียน ผู้เรียนบางคนอ่านได้ แต่ไม่รู้เรื่อง เพราะไม่เข้าใจเรื่องราว ไม่สามารถจับใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่านได้ ทำให้การอ่านขาดประสิทธิภาพ ซึ่งทักษะการอ่านจับใจความสำคัญเป็นหัวใจพื้นฐานของการอ่าน ที่จะทำให้เกิดสมรรถนะการอ่านขั้นสูง เพื่อต่อยอดการเรียนรู้ในรายวิชาอื่นๆ ต่อไป

จากที่กล่าวมาข้างต้น ในฐานะครูผู้สอนรายวิชาภาษาไทย ผู้เรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 เห็นว่าการแก้ปัญหาดังกล่าวควรเริ่มต้นที่ครูเป็นอันดับแรก ครูควรออกแบบกิจกรรมการเรียนการสอนให้ผู้เรียนเกิดความตื่นตัว ได้รับความสนใจ เข้าใจง่าย มีภาพประกอบ รูปแบบสวยงาม และสามารถฝึกได้ด้วยตนเอง จึงเป็นแนวคิดในการพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเรื่องการอ่านจับใจความสำคัญของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โดยใช้แบบฝึกทักษะ 5W1H

5. วัตถุประสงค์ของนวัตกรรม

5.1 เพื่อพัฒนาทักษะการอ่าน เรื่อง การอ่านจับใจความสำคัญ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โดยใช้แบบฝึกทักษะ 5W1H

5.2 เพื่อศึกษาความพึงพอใจต่อการจัดการเรียนรู้ เรื่อง การอ่านจับใจความสำคัญ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โดยใช้แบบฝึกทักษะ 5W1H

6. เป้าหมายของนวัตกรรม

เชิงปริมาณ

-นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ปีการศึกษา 2567 จำนวน 15 คน เกิดทักษะการอ่านจับใจความสำคัญได้ โดยใช้แบบฝึกทักษะ 5W1H

-นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ปีการศึกษา 2567 จำนวน 15 คน มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน วิชาภาษาไทยสูงขึ้น

เชิงคุณภาพ

- นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1ทุกคน มีความพึงพอใจต่อการจัดการเรียนรู้ เรื่อง การอ่านจับใจความสำคัญ โดยใช้แบบฝึกทักษะ 5W1H

7. เครื่องมือที่ใช้

ลำดับที่	ขั้นการจัดกิจกรรม	ชื่อสื่อ-อุปกรณ์/เครื่องมือ และ รายละเอียด
1	นำเข้าสู่บทเรียน	สื่อดิจิทัล เช่น คลิปวิดีโอ
2	กิจกรรมการอ่าน	เอกสารประกอบการเรียนการสอน
3	การทำงานกลุ่ม	แบบฝึกหัดที่มีคำถาม 5W1H
4	การอภิปรายกิจกรรมกลุ่ม	แบบฝึกทักษะการอ่านจับใจความ5W1H
5	สรุปผล	เอกสารประกอบการเรียนการสอน

8. กระบวนการพัฒนานวัตกรรม

แผนผังการดำเนินงาน

(P:ชั้นวางแผน)

ขั้นที่ 1 การวางแผน Plan (P) เป็นขั้นตอนในการวางแผนพัฒนาความสามารถในการอ่าน จับใจความสำคัญของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 มีขั้นตอน ดังนี้

1. วิเคราะห์สภาพปัญหาจากการจัดการเรียนรู้ในรายวิชาภาษาไทย
2. นำสภาพปัญหาที่พบจากการจัดการเรียนรู้ เข้าสู่กระบวนการชุมชนแห่งการเรียนรู้วิชาชีพ(PLC)

ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น

3. หาวิธีแก้ปัญหาหรือนวัตกรรมเพื่อใช้แก้ปัญหา

(D: ชั้นดำเนินงาน)

ขั้นที่ 2 การปฏิบัติตามแผน DO (D) เป็นขั้นตอนในการพัฒนานวัตกรรมการเรียนรู้วิชาภาษาไทย “แบบฝึกทักษะการอ่านจับใจความสำคัญ จากนิทานพื้นบ้าน ด้วยเทคนิคคำถาม 5W1H” และนำนวัตกรรมไปใช้จัดกิจกรรมการเรียนรู้ มีขั้นตอน ดังนี้

1. สร้างแบบฝึกทักษะการอ่านจับใจความสำคัญ จากนิทานพื้นบ้าน ด้วยเทคนิคคำถาม 5W1H มีลำดับขั้นในการสร้าง ดังนี้

1.1 วิเคราะห์มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัดชั้นปี ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 และสาระการเรียนรู้เกี่ยวกับการอ่าน จากหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 เพื่อกำหนดขอบเขตของเนื้อหาและจุดประสงค์

1.2 ศึกษาเอกสาร ทฤษฎี และงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง เพื่อเป็นแนวทางในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่ส่งผลต่อการพัฒนาความสามารถในการอ่านจับใจความสำคัญ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

1.3 เลือกใช้เทคนิคคำถาม 5W1H เพื่อพัฒนาความสามารถในการอ่านจับใจความสำคัญ

1.4 เลือกนิทานที่เหมาะสมกับระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 เพื่อใช้เป็นแนวทางในการสร้างแบบฝึกทักษะการอ่านจับใจความสำคัญ จากนิทานพื้นบ้าน ด้วยเทคนิคคำถาม 5W1H จำนวน 7 เรื่อง ดังนี้

1. นิทานพื้นบ้าน เรื่อง ลิลิตพระลอ
2. นิทานพื้นบ้าน เรื่อง จันทโครพ
3. นิทานพื้นบ้าน เรื่อง สังข์ทอง
4. นิทานพื้นบ้าน เรื่อง ไชยเชษฐ
5. นิทานพื้นบ้าน เรื่อง โสนน้อยเรือนงาม
6. นิทานพื้นบ้าน เรื่อง พิรุณทอง
7. นิทานพื้นบ้าน เรื่อง ตำนานขนมครก

1.5 สร้างแบบฝึกทักษะการอ่านจับใจความสำคัญ จากนิทานพื้นบ้าน ด้วยเทคนิคคำถาม 5W1H

2. เขียนแผนการจัดการเรียนรู้ ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ (Active Learning) จำนวน 11 ชั่วโมง โดยจัดกระบวนการเรียนรู้เพื่อพัฒนาความสามารถในการอ่านจับใจความสำคัญ รูปแบบแผนการจัดการเรียนรู้ประกอบด้วย

1. มาตรฐานการเรียนรู้ / สาระ / มาตรฐาน / ตัวชี้วัดปลายทาง
2. จุดประสงค์การเรียนรู้
3. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด
4. สาระการเรียนรู้
5. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน
6. คุณลักษณะอันพึงประสงค์
7. ชิ้นงานหรือภาระงาน
8. กิจกรรมการเรียนรู้
9. สื่อการเรียนรู้
10. แหล่งเรียนรู้
11. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

3. สร้างแบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านจับใจความสำคัญ มีลำดับขั้นในการสร้าง ดังนี้

3.1 ศึกษาเอกสารและงานวิจัยเกี่ยวกับการวัดและประเมินผล กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยระดับมัธยมศึกษา และการสร้างแบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านจับใจความสำคัญ

3.2 วิเคราะห์มาตรฐานและตัวชี้วัดตามหลักสูตร พุทธศักราช 2551 และ หนังสือแบบเรียนภาษาไทย คู่มือครูภาษาไทย ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

3.3 สร้างแบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านจับใจความสำคัญ เป็นแบบเลือกตอบ 4 ตัวเลือก จำนวน 10 ข้อ

4. นำแบบฝึกทักษะการอ่านจับใจความสำคัญ จากนิทานพื้นบ้าน ด้วยเทคนิคคำถาม 5W1H แผนการจัดการเรียนรู้ และแบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านจับใจความสำคัญ ที่สร้างขึ้น มาแลกเปลี่ยนเรียนรู้ เข้าสู่กระบวนการชุมชนแห่งการเรียนรู้วิชาชีพ (PLC) ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น เพื่อพัฒนาให้เหมาะสมกับสภาพของผู้เรียน

5. ดำเนินการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ โดยใช้แบบฝึกทักษะการอ่านจับใจความสำคัญ จากนิทานพื้นบ้าน ด้วยเทคนิคคำถาม 5W1H ในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2568 โดยได้ดำเนินการตามขั้นตอนต่อไปนี้

5.1 ซึ่แจงข้อตกลง ทำความเข้าใจกับนักเรียนเกี่ยวกับการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ตามแผนการจัดการเรียนรู้ วิธีการเรียนรู้ บทบาทของผู้เรียน เป้าหมายของการเรียน จุดประสงค์ของการเรียนและวิธีประเมินผลการเรียนรู้

5.2 ทดสอบวัดความสามารถในการอ่านจับใจความสำคัญ ก่อนจัดกิจกรรมการเรียนรู้ (Pretest) โดยใช้แบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านจับใจความสำคัญ ซึ่งเป็นแบบทดสอบปรนัยชนิดเลือกตอบ จำนวน 10 ข้อ

5.3 จัดกิจกรรมการเรียนรู้ ตามแผนการจัดการเรียนรู้ โดยใช้แบบฝึกทักษะการอ่านจับใจความสำคัญ จากนิทานพื้นบ้าน ด้วยเทคนิคคำถาม 5W1H ใช้เวลาในการจัดกิจกรรม จำนวน 11 ชั่วโมง

5.4 ทดสอบวัดความสามารถในการอ่านจับใจความสำคัญ หลังจัดกิจกรรมการเรียนรู้เสร็จ (Posttest) โดยใช้แบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านจับใจความสำคัญ ซึ่งเป็นแบบทดสอบฉบับเดียวกับกับแบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านจับใจความสำคัญ ก่อนเรียน

(C: ขั้นติดตาม ตรวจสอบ ประเมินผล)

ขั้นที่ 3 การตรวจสอบการปฏิบัติตามแผน Check (C) เป็นขั้นตอนในการเก็บและวิเคราะห์ข้อมูล ประเมินผล การพัฒนาความสามารถในการอ่านจับใจความสำคัญ ประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ และสมรรถนะผู้เรียน ผลปรากฏว่า นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 จำนวน 16 คน ผ่านเกณฑ์การประเมินทุกคน

(A: ขั้นพัฒนา แก้ไข / ปรับปรุง)

ขั้นที่ 4 ปรับปรุงแก้ไข Act (A) เป็นขั้นตอนในการสรุปผล สะท้อนความคิด ดังนี้ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ที่ได้พัฒนาความสามารถในการอ่านจับใจความสำคัญ โดยใช้แบบฝึกทักษะการอ่าน จับใจความสำคัญ จากนิทานพื้นบ้าน ด้วยเทคนิคคำถาม 5W1H นี้ มีความรู้ ความเข้าใจ และมีทักษะการอ่านจับใจความสำคัญ ส่งผลให้ผู้เรียนมีเจตคติที่ดีในการอ่านเรื่องที่มีความยาว และสามารถจับใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่านได้ มีความกระตือรือร้นในการอ่าน การตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน และสามารถเล่าเรื่องที่ได้อ่านได้ อีกทั้งมีความใฝ่รู้ใฝ่เรียน รวมไปถึงฝึกความกล้าแสดงออก เช่น การนำเสนอหน้าชั้นเรียน การแลกเปลี่ยนความคิดเห็น ซึ่งข้าพเจ้าได้นำผลการประเมินมาวิเคราะห์ว่ามีขั้นตอนใดที่ควรปรับปรุง หรือพัฒนาในขั้นตอนที่ติดอยู่แล้วให้ดียิ่งขึ้น จัดทำรายงานผล และเผยแพร่ เพื่อเป็นประโยชน์ต่อไป

9. แนวคิดทฤษฎีที่เกี่ยวข้อง

การจัดการเรียนรู้แบบ 5W1H เป็นการตั้งประเด็นถามตอบ เพื่อให้นักเรียนได้บรรลุตามเป้าหมายที่กำหนดไว้ โดยใช้คำถาม 5W1H ซึ่งเป็นทฤษฎีความคิดของบลูม (Bloom) ผสมผสานเทคนิคการเรียนรู้ขั้นตอน Share จากเทคนิคการ เรียนรู้แบบเพื่อนคู่คิด Think-Pair Share ของ กมลลักษณ์ บุญจันทร์, และคณะ (2560) 2.1 ความหมายของการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบ 5W1H วิวัฒน์ ชัดติยะมาน, และอมลวรรณ วีระธรรมโม (2549)

กล่าวถึง ทฤษฎีความคิดของบลูม (Bloom) ใน การใช้คำถาม 5W1H ว่าประกอบด้วยคำถาม 6 ประเภท ดังนี้ 1. Who (ใคร) คือ สิ่งที่เราต้องรู้ว่า ใครรับผิดชอบ ใครเกี่ยวข้องกับ ใครได้รับผลกระทบในเรื่องนั้นบ้าง 2. What (ทำอะไร) คือ สิ่งที่เราต้องรู้ว่า เราจะทำอะไร แต่ละคนทำอะไรบ้าง 3. Where (ที่ไหน) คือ สิ่งที่เราต้องรู้ว่า สถานที่ที่เราจะทำว่าจะทำที่ไหน เหตุการณ์นั้นอยู่ที่ไหน 4. When (เมื่อไหร่) คือ สิ่งที่เราต้องรู้ว่า ระยะเวลาที่จะทำจนถึง สิ้นสุด เหตุการณ์หรือสิ่งที่ทำนั้น ทำเมื่อ วัน เดือน ปี ไດ 5. Why (ทำไม) คือ สิ่งที่เราต้องรู้ว่า สิ่งที่เราจะทำนั้นทำ ด้วยเหตุผลใดเหตุใดจึงได้ทำสิ่งนั้นหรือเกิด เหตุการณ์นั้น ๆ 6. How (อย่างไร) คือ สิ่งที่เราต้องรู้ว่า เราจะสามารถ ทำทุกอย่างให้บรรลุผลได้อย่างไร เหตุการณ์ หรือ สิ่งที่ทำนั้นทำอย่างไรบ้าง เกรียงศักดิ์ เจริญวงศ์ศักดิ์ (2553: 95) อธิบายว่า เทคนิคการสอน 5W1H เป็นการฝึกตั้งคำถามเชิงวิเคราะห์ เพื่อให้ได้ข้อเท็จจริงใหม่ (ความเข้าใจ ใหม่ ๆ อันเป็นประโยชน์ต่อการอธิบาย การประเมิน การแก้ปัญหา และการตัดสินใจที่ รอบคอบมากขึ้น ดังนั้น ขอบเขตของคำถามที่เกี่ยวข้องกับกรคิดเชิงวิเคราะห์ จึงเกี่ยวข้องกับการจำแนกแจกแจงองค์ประกอบ และการหา ความสัมพันธ์เชิงเหตุผลของเรื่องที่วิเคราะห์ โดยคำถามจะอยู่ในขอบข่าย 5W1H) ใคร (Who) ทำอะไร (What) ที่ ไหน (Where) เมื่อไร (When) ทำไม (Why) อย่างไร (How) เพื่อนำไปสู่การค้นหาคำความจริงเกี่ยวกับเรื่องนั้นใน แง่มุมต่าง ๆ นอกเหนือจากสิ่งที่ปรากฏ

10. กระบวนการนำนวัตกรรมไปใช้

การนำนวัตกรรมไปใช้ในการ **อ่านจับใจความสำคัญ** โดยใช้ **แบบฝึกทักษะ 5W1H** เป็นกระบวนการที่ มุ่งเน้นให้นักเรียนหรือผู้เรียนสามารถพัฒนาทักษะการคิดวิเคราะห์และการทำความเข้าใจเนื้อหาได้อย่างมี ประสิทธิภาพ ผ่านการตั้งคำถามพื้นฐาน 6 ประการ ได้แก่ Who, What, When, Where, Why และ How

กระบวนการนำนวัตกรรมแบบฝึกทักษะ 5W1H ไปใช้

สามารถแบ่งออกเป็นขั้นตอนหลัก ๆ ดังนี้:

1. วิเคราะห์เนื้อหาที่จะใช้

- คัดเลือกนิทาน ข่าว บทความ เรื่องสั้น หรือเนื้อหาที่เหมาะสมกับระดับผู้เรียน
- ตรวจสอบว่าเนื้อหานั้นสามารถตอบคำถาม 5W1H ได้

2. ออกแบบแบบฝึกทักษะ 5W1H

- จัดทำใบงานหรือแบบฝึกทักษะที่มีคำถามตามหัวข้อ:
 - **Who:** ใครคือผู้เกี่ยวข้อง?
 - **What:** เกิดเหตุการณ์อะไร?
 - **When:** เหตุการณ์เกิดขึ้นเมื่อไหร่?
 - **Where:** เกิดขึ้นที่ไหน?

- Why: ทำไมถึงเกิดเหตุการณ์นี้?
- How: เหตุการณ์เกิดขึ้นอย่างไร? หรือแก้ไขอย่างไร?

3. นำไปใช้ในการจัดการเรียนการสอน

- ครูอธิบายแนวทางการใช้ 5W1H ก่อน
- ให้นักเรียนอ่านเนื้อหา แล้วฝึกตอบคำถามตามแบบฝึก
- ส่งเสริมให้มีการอภิปรายหรือแลกเปลี่ยนความคิดเห็นในกลุ่ม

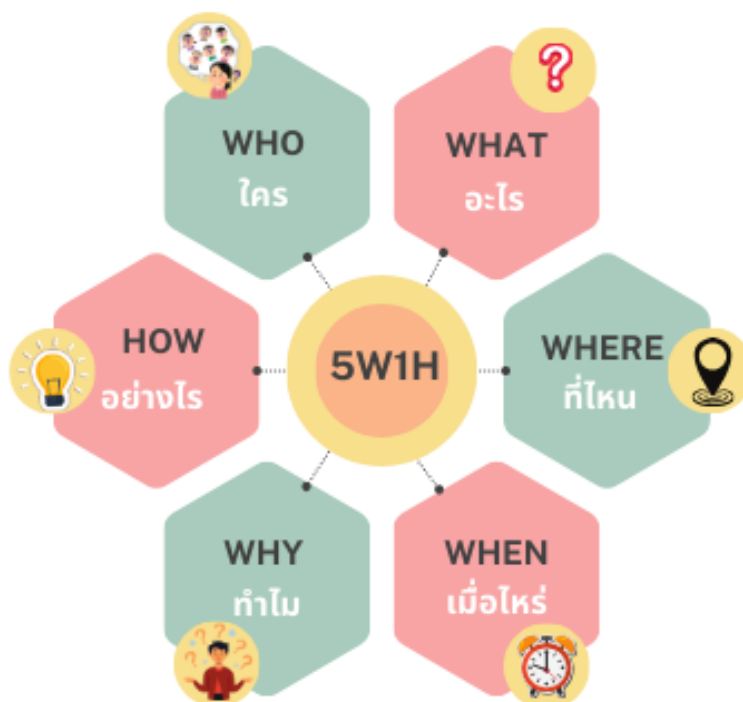
4. สะท้อนผลลัพธ์และประเมินผล

- ประเมินจากความเข้าใจของผู้เรียนต่อเนื้อหา
- ตรวจสอบคำตอบในแต่ละข้อว่าเข้าใจตรงประเด็นหรือไม่
- ให้นักเรียนสรุปเนื้อหาโดยใช้กรอบ 5W1H เอง

✓ ประโยชน์ของการใช้นวัตกรรมนี้

- พัฒนาทักษะการอ่านจับใจความได้ตรงจุด
- ส่งเสริมกระบวนการคิดวิเคราะห์
- ผู้เรียนเข้าใจเนื้อหาเชิงลึกมากขึ้น
- สามารถนำไปประยุกต์ใช้ในการเรียนรู้เรื่องอื่นได้

“โมเดลนวัตกรรมการใช้เทคนิคคำถาม 5W1H เพื่อพัฒนาความสามารถในการอ่านจับใจความสำคัญ”



11. ผลที่เกิดกับกลุ่มเป้าหมาย

11.1 นักเรียน

1) ทักษะการอ่านจับใจความสำคัญดีขึ้น: นักเรียนจะสามารถอ่านเนื้อหาต่าง ๆ และระบุประเด็นสำคัญได้ดีขึ้น โดยการใช้เทคนิค 5W1H จะช่วยให้มองเห็นภาพรวมและรายละเอียดที่สำคัญของเนื้อหานั้น ๆ

2) สามารถตอบคำถามที่เกี่ยวข้องกับเนื้อหาได้แม่นยำ: ด้วยการใช้ 5W1H นักเรียนจะสามารถตอบคำถามที่เกี่ยวข้องกับเนื้อหาได้อย่างถูกต้องและชัดเจน

3) พัฒนาทักษะการคิดวิเคราะห์และสรุปข้อมูล: การใช้เทคนิคนี้จะช่วยฝึกให้นักเรียนคิดวิเคราะห์ข้อมูลจากหลายมุมมอง และสามารถสรุปใจความสำคัญได้ดีขึ้น

11.2 ครู

1) สามารถจัดการสอนที่มีประสิทธิภาพ: การใช้แบบฝึกทักษะ 5W1H จะช่วยให้ครูมีเครื่องมือในการสอนที่สามารถกระตุ้นให้ผู้เรียนคิดวิเคราะห์และจับใจความได้ดีขึ้น

2) พัฒนาวิธีการสอนและประเมินผล: ครูจะสามารถใช้เทคนิคนี้ในการประเมินความเข้าใจของนักเรียนได้ง่ายขึ้น และสามารถออกแบบกิจกรรมการเรียนรู้ได้ดีขึ้น

3) สร้างแรงจูงใจในการเรียนรู้: นักเรียนจะรู้สึกสนุกสนานและท้าทายในการใช้เทคนิค 5W1H ซึ่งทำให้ครูสามารถกระตุ้นการมีส่วนร่วมและการเรียนรู้ของนักเรียนได้ดีขึ้น

11.3 โรงเรียน

1) การพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน: นักเรียนที่มีทักษะการอ่านจับใจความดีขึ้นจะสามารถทำข้อสอบและกิจกรรมต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับการอ่านได้ดี ส่งผลให้โรงเรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนที่สูงขึ้น

2) การส่งเสริมการเรียนรู้ในรูปแบบที่หลากหลาย: โรงเรียนจะสามารถใช้เทคนิค 5W1H ในการพัฒนาแนวทางการเรียนการสอนที่เหมาะสมกับนักเรียนทุกระดับ ทำให้การเรียนรู้มีความหลากหลายและเหมาะสมกับผู้เรียน

3) ส่งเสริมการทำงานร่วมกันในกลุ่ม: เทคนิคนี้ยังช่วยส่งเสริมการทำงานร่วมกันในกลุ่มเรียน โดยที่นักเรียนจะสามารถแลกเปลี่ยนความคิดเห็นและเรียนรู้จากกันและกันได้

11.4 ชุมชน

1) นักเรียนที่มีทักษะการอ่านดีขึ้นจะมีผลในด้านการพัฒนาชุมชน: การพัฒนาทักษะการอ่านของนักเรียนจะทำให้พวกเขามีความรู้ความสามารถในการเข้าใจข่าวสารและข้อมูลต่าง ๆ ซึ่งสามารถนำไปใช้ในวิถีชีวิตประจำวันและการพัฒนาชุมชนได้

2) การเพิ่มความร่วมมือระหว่างโรงเรียนและชุมชน: ชุมชนสามารถเห็นความสำคัญของการพัฒนาทักษะการอ่านและสนับสนุนการเรียนการสอนที่มีประสิทธิภาพ ซึ่งส่งผลให้เกิดความร่วมมือระหว่างโรงเรียนและชุมชนในการพัฒนาเยาวชน

3) พัฒนาความรู้และความสามารถในการอ่านจับใจความสำคัญ: ชุมชนจะมีสมาชิกที่มีความรู้และสามารถเข้าใจในเรื่องต่าง ๆ ได้ดียิ่งขึ้น เนื่องจากนักเรียนที่เรียนรู้และเข้าใจเนื้อหาที่มีประโยชน์สามารถนำความรู้ไปใช้ในชุมชนได้

12. บทเรียนที่ได้รับ

การใช้แบบฝึกทักษะการอ่านจับใจความสำคัญ จากนิทานพื้นบ้าน ด้วยเทคนิคคำถาม 5W1H สามารถพัฒนาความสามารถในการอ่านจับใจความสำคัญ ผู้เรียนเข้าใจวิธีการอ่าน ตอบคำถาม และจับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่าน ได้อย่างถูกต้อง ตรงประเด็น ส่งผลดีต่อการพัฒนาคุณภาพผู้เรียน

13. เงื่อนไขความสำเร็จ

ข้อเสนอแนะในการนำไปใช้

1. ก่อนดำเนินการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ครูผู้สอนควรศึกษาคู่่มือการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ แผนการจัดการเรียนรู้และกิจกรรมในแต่ละกิจกรรมอย่างละเอียด เพื่อให้เกิดความเข้าใจในขั้นตอนการดำเนินการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนและเข้าใจกิจกรรมที่ปฏิบัติ

2. ครูผู้สอนควรเตรียมสื่อ วัสดุ อุปกรณ์ ที่ระบุไว้ในแผนการจัดการเรียนรู้ให้พร้อมก่อนที่จะใช้ในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน

3. ก่อนจัดกิจกรรมการเรียนรู้โดยใช้แบบฝึก ควรมีการแนะนำวิธีการใช้ให้นักเรียนเข้าใจวิธีการเรียนก่อน และควรแนะนำนักเรียนในการทำงานกลุ่มรวมทั้งมีความรับผิดชอบต่อหน้าที่ รู้จักยอมรับความคิดเห็นซึ่งกันและกัน เพื่อเป็นการเตรียมความพร้อมและส่งผลให้นักเรียนประสบผลสำเร็จในการเรียนได้ดี

4. แบบฝึกทักษะเป็นเพียงส่วนหนึ่งของการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนซึ่งไม่อาจสอนแทนครูได้ทั้งหมด ดังนั้นครูควรสร้างปฏิสัมพันธ์ที่ดีระหว่างครูและนักเรียนให้เกิดขึ้นพร้อมกับการเรียนด้วยแบบฝึกทักษะนี้ และครูควรดูแลเอาใจใส่นักเรียนอย่างใกล้ชิดคอยอำนวยความสะดวก ช่วยเหลือ ให้คำแนะนำแก่นักเรียนเสริมแรงเพื่อให้นักเรียนสามารถเรียนรู้ได้อย่างเต็มศักยภาพ

5. เวลาในกิจกรรมการเรียนการสอน ควรจัดให้เหมาะสม ซึ่งการกำหนดเวลาที่ใช้ในแต่ละกิจกรรมอาจจะไม่เท่ากันและควรเพิ่มเวลาให้กับนักเรียนที่เรียนรู้ช้า เพื่อให้นักเรียนสามารถพัฒนาตนเองได้ทัดเทียมกับคนอื่น

14. การเผยแพร่

เผยแพร่นวัตกรรมภายในสถานศึกษา และเพื่อนครูโรงเรียนอื่นๆ ที่สอนรายวิชาภาษาไทย

15. ข้อเสนอแนะ

1. ควรศึกษาผลการใช้แบบฝึกทักษะ 5W1H รายวิชาภาษาไทย ในระดับชั้นและเนื้อหาอื่นๆ ให้กว้างขวางยิ่งขึ้น
2. ควรมีการศึกษารูปแบบการเรียนรู้ของนักเรียนโดยใช้วิธีอื่นประกอบ เช่น การสังเกต การประชุม นักเรียนกลุ่มย่อย เพื่อให้เกิดประโยชน์ในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้อย่างแท้จริง
3. ควรมีการศึกษาเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนระหว่างกลุ่มที่เรียนโดยใช้แบบฝึกทักษะ 5W1H กับกลุ่มที่เรียนปกติ ว่ามีความแตกต่างกันหรือไม่

ลงชื่อ



ผู้พัฒนานวัตกรรม

(นางวัชรภรณ์ สายลุน)

ตำแหน่ง ครู โรงเรียนบ้านโนนบ่อหวายดินดำ



ภาคผนวก

โครงสร้างรายวิชา

รหัสวิชา ท๒๑๑๐๑ ภาษาไทย ๑
 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ ภาคเรียนที่ ๑
 จำนวน ๓ ชั่วโมง/สัปดาห์

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
 เวลา ๖๐ ชั่วโมง/ภาคเรียน
 อัตราส่วนคะแนน ๗๐:๓๐

หน่วย ที่	หน่วยการเรียนรู้	มาตรฐาน/ตัวชี้วัด		สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
		ระหว่างทาง	ปลายทาง			
ภาคเรียนที่ ๑						
๑	นิราศภูเขาทอง	ท ๑.๑ ม.๑/๑ ท ๒.๑ ม.๑/๑ ท ๓.๑ ม.๑/๒ ท ๔.๑ ม.๑/๑ ท ๔.๑ ม.๑/๕ ท ๔.๑ ม.๑/๙ ท ๕.๑ ม.๑/๑	ท ๓.๑ ม.๑/๑	- อ่านบทร้อยแก้วและบท ร้อยกรอง - คัดลายมือ - การพูดสรุปความ พูดแสดง ความรู้ ความคิดอย่าง สร้างสรรค์จากเรื่องที่ฟังและ ดู - เสียงในภาษาไทย - วรรณคดีและวรรณกรรม เกี่ยวกับ - ศาสนา - ประเพณี - พิธีกรรม - สุภาษิตคำสอน - เหตุการณ์ประวัติศาสตร์ - บันเทิงคดี - บันทึกการเดินทาง - วรรณกรรมท้องถิ่น	๕	๗
๒	ภาษามือปลั่ง	ท ๓.๑ ม.๑/๒ ท ๔.๑ ม.๑/๒	ท ๑.๑ ม.๑/๒ ท ๒.๑ ม.๑/๒	- อ่านจับใจความจากสื่อต่าง ๆ เช่น เรื่องเล่าจาก ประสบการณ์ เรื่องสั้น บท	๕	๗

หน่วย ที่	หน่วยการเรียนรู้	มาตรฐาน/ตัวชี้วัด		สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
		ระหว่างทาง	ปลายทาง			
				สนทนา นิทานชาดก วรรณคดี งานเขียนเชิง สร้างสรรค์ บทความ - การเขียนสื่อสาร เช่นการ เขียนแนะนำตนเอง การ เขียนแนะนำสถานที่สำคัญๆ การเขียนบนสื่อ อิเล็กทรอนิกส์ - การพูดประเมินความ น่าเชื่อถือของสื่อที่มีเนื้อหา โน้มน้าว - การสร้างคำ คำประสม คำ ซ้ำ คำซ้อน คำพ้อง		
๓	โคลงโลกนิติ	ท ๔.๑ ม.๑/๒ ท ๕.๑ ม.๑/๒	ท ๑.๑ ม.๑/๒ ท ๒.๑ ม.๑/๒ ท ๓.๑ ม.๑/๑	การอ่านจับใจความจากสื่อ ต่าง ๆ เช่น - เรื่องเล่าจากประสบการณ์ - เรื่องสั้น - บทสนทนา - นิทานชาดก - วรรณคดีในบทเรียน - งานเขียนเชิงสร้างสรรค์ - บทความ - การเขียนสื่อสาร เช่น การเขียนแนะนำตนเอง การเขียนแนะนำสถานที่ สำคัญๆ การเขียนบนสื่อ อิเล็กทรอนิกส์	๕	๗

หน่วย ที่	หน่วยการเรียนรู้	มาตรฐาน/ตัวชี้วัด		สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
		ระหว่างทาง	ปลายทาง			
				<ul style="list-style-type: none"> - การพูดสรุปความ พูดแสดงความรู้ ความคิดอย่างสร้างสรรค์จากเรื่องที่ฟังและดู - การสร้างคำ - คำประสม คำซ้ำ คำซ้อน - คำพ้อง - การวิเคราะห์คุณค่าและข้อคิดจากวรรณคดีและวรรณกรรม 		
๔	วิถีงามความ พอเพียง	ท ๑.๑ ม.๑/๓ ท ๒.๑ ม.๑/๓ ท ๓.๑ ม.๑/๓ ท ๔.๑ ม.๑/๑	ท ๑.๑ม.๑/๒	<ul style="list-style-type: none"> - การอ่านจับใจความจากสื่อต่าง ๆ เช่น - เรื่องเล่าจากประสบการณ์ - เรื่องสั้น - บทสนทนา - นิทานชาดก - วรรณคดีในบทเรียน - งานเขียนเชิงสร้างสรรค์ - บทความ - การเขียนบรรยายประสบการณ์ - การพูดประเมินความน่าเชื่อถือของสื่อที่มีเนื้อหาโน้มน้าว - เสียงในภาษาไทย 	๕	๗
๕	สุภาชิตพระร่วง	ท ๑.๑ ม.๑/๑ ท ๒.๑ ม.๑/๓	ท ๔.๑ม.๑/๓	<ul style="list-style-type: none"> - การอ่านออกเสียงประกอบด้วย บทร้อยแก้วที่ 	๕	๖

หน่วย ที่	หน่วยการเรียนรู้	มาตรฐาน/ตัวชี้วัด		สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
		ระหว่างทาง	ปลายทาง			
		ท ๓.๑ ม.๑/๓ ท ๔.๑ ม.๑/๙ ท ๕.๑ ม.๑/๓		<p>เป็นบทบรรยาย บทร้อย กรอง</p> <ul style="list-style-type: none"> - เขียนบรรยายประสบการณ์ โดยระบุสาระสำคัญและ รายละเอียดสนับสนุน - การพูดประเมินความ น่าเชื่อถือของสื่อที่มีเนื้อหา โน้มน้าว - ชนิดและหน้าที่ของคำ - การวิเคราะห์คุณค่าและ ข้อคิดจากวรรณคดีและ วรรณกรรม 		
๖	เพื่อนกัน	ท ๒.๑ ม.๑/๔ ท ๓.๑ ม.๑/๖	ท ๑.๑ ม.๑/๔ ท ๔.๑ ม.๑/๓	<ul style="list-style-type: none"> - การอ่านจับใจความจากสื่อ ต่าง ๆ เช่น- เรื่องเล่าจาก ประสบการณ์ - เรื่องสั้น - บทสนทนา - นิทานชาดก - วรรณคดีในบทเรียน - งานเขียนเชิงสร้างสรรค์ - บทความ - สารคดี - บันเทิงคดี - เอกสารทางวิชาการที่มีคำ ประโยค และ ข้อความที่ต้อง ใช้บริบทช่วยพิจารณา ความหมาย 	๕	๖

หน่วย ที่	หน่วยการเรียนรู้	มาตรฐาน/ตัวชี้วัด		สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
		ระหว่างทาง	ปลายทาง			
				<ul style="list-style-type: none"> - งานเขียนประเภทชักจูงโน้มน้าวใจเชิงสร้างสรรค์ - เขียนเรียงความเชิงพรรณนา - การพูดสรุปความ พูดแสดงความรู้ ความคิดอย่างสร้างสรรค์จากเรื่องที่ฟังและดู - การพูดประเมินความน่าเชื่อถือของสื่อที่มีเนื้อหาโน้มน้าว - ชนิดและหน้าที่ของคำ 		
สอบกลางภาค					๑	๑๕
๗	ภาพย์พระไชย สุริยา	ท ๑.๑ ม.๑/๑ ท ๑.๑ ม.๑/๙ ท ๓.๑ ม.๑/๓ ท ๔.๑ ม.๑/๙ ท ๕.๑ ม.๑/๒	ท ๒.๑ ม.๑/๒	<ul style="list-style-type: none"> - การอ่านออกเสียงประกอบด้วย บทร้อยแก้วที่เป็นบทบรรยาย บทร้อยกรอง เช่น กลอนสุภาพ กลอนสี่กา ภาพย์ยานี ๑๑ ภาพย์ฉับ ๑๖ ภาพย์สุรางคนางค์ ๒๘ และโคลงสี่สุภาพ - มีมารยาทในการอ่าน - การเขียนสื่อสาร เช่น การเขียนแนะนำตนเอง การเขียนแนะนำสถานที่สำคัญๆ การเขียนบนสื่ออิเล็กทรอนิกส์ 	๖	๖

หน่วย ที่	หน่วยการเรียนรู้	มาตรฐาน/ตัวชี้วัด		สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
		ระหว่างทาง	ปลายทาง			
				<ul style="list-style-type: none"> - มีมารยาทในการเขียน - การพูดประเมินความน่าเชื่อถือของสื่อที่มีเนื้อหาโน้มน้าว - ภาษาพูดภาษาเขียน - การวิเคราะห์คุณค่าและข้อคิดจากวรรณคดีและวรรณกรรม 		
๘	แต่งให้งามตามที่ เหมาะ	ท ๑.๑ ม.๑/๑ ท ๑.๑ ม.๑/๙ ท ๒.๑ ม.๑/๑ ท ๓.๑ ม.๑/๓ ท ๓.๑ ม.๑/๖ ท ๔.๑ ม.๑/๒ ท ๔.๑ ม.๑/๕ ท ๔.๑ ม.๑/๙	ท ๑.๑ ม.๑/๒	<ul style="list-style-type: none"> - การอ่านออกเสียงประกอบด้วย บทร้อยแก้วที่เป็นบทบรรยาย บทร้อยกรอง เช่น กลอนสุภาพ กลอนสี่ก้า กาพย์ยานี ๑๑ กาพย์ฉับ ๑๖ กาพย์สุรางคนางค์ ๒๘ และโคลงสี่สุภาพ - การคัดลายมือตัวบรรจง ครึ่งบรรทัดตามรูปแบบการเขียนตัวอักษรไทย - การพูดประเมินความน่าเชื่อถือของสื่อที่มีเนื้อหาโน้มน้าว - มีมารยาทในการพูด - การสร้างคำ คำประสม คำซ้ำ คำซ้อน คำพ้อง 	๖	๖
๙	ร่อนน้ำลายไหล เสียก่อน	ท ๑.๑ ม.๑/๙ ท ๒.๑ ม.๑/๑	ท ๑.๑ ม.๑/๔ ท ๔.๑ ม.๑/๖	<ul style="list-style-type: none"> - การอ่านออกเสียงประกอบด้วย บทร้อยแก้วที่ 	๕	๖

หน่วย ที่	หน่วยการเรียนรู้	มาตรฐาน/ตัวชี้วัด		สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
		ระหว่างทาง	ปลายทาง			
		ท ๓.๑ ม.๑/๓ ท ๔.๑ ม.๑/๒		<p>เป็นบทบรรยาย บทร้อยกรอง เช่น กลอนสุภาพ กลอนสี่กวาง กาพย์ยานี ๑๑ กาพย์ฉิ่ง ๑๖ กาพย์สุรางคนางค์ ๒๘ และโคลงสี่สุภาพ</p> <ul style="list-style-type: none"> - มีมารยาทในการอ่าน - การคัดลายมือตัวบรรจง ครึ่งบรรทัดตามรูปแบบการเขียนตัวอักษรไทย - การพูดประเมินความน่าเชื่อถือของสื่อที่มีเนื้อหาโน้มน้าว - การสร้างคำ คำประสม คำซ้ำ คำซ้อน คำพ้อง - สำนวนที่เป็นสุภาพคดีและคำพังเพย 		
๑๐	เก็บมาเล่า เอามาคุย	ท ๑.๑ ม.๑/๑ ท ๔.๑ ม.๑/๒	ท ๒.๑ ม.๑/๒ ท ๓.๑ ม.๑/๑	<p>- การอ่านออกเสียง ประกอบด้วย บทร้อยแก้วที่เป็นบทบรรยาย บทร้อยกรอง เช่น กลอนสุภาพ กลอนสี่กวาง กาพย์ยานี ๑๑ กาพย์ฉิ่ง ๑๖ กาพย์สุรางคนางค์ ๒๘ และโคลงสี่สุภาพ</p> <ul style="list-style-type: none"> - การเขียนสื่อสาร เช่น การเขียนแนะนำตนเอง การ 	๕	๖

หน่วย ที่	หน่วยการเรียนรู้	มาตรฐาน/ตัวชี้วัด		สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
		ระหว่างทาง	ปลายทาง			
				เขียนแนะนำสถานที่สำคัญๆ การเขียนบนสื่อ อิเล็กทรอนิกส์ - การพูดสรุปความ พูดแสดง ความรู้ ความคิดอย่าง สร้างสรรค์จากเรื่องที่ฟังและ ดู - การสร้างคำ คำประสม คำ ซ้ำ คำซ้อน คำพ้อง		
๑๑	เข้าเมืองตาหลิว ต้องหลิวตาม	ท ๒.๑ ม.๑/๓ ท ๓.๑ ม.๑/๒	ท ๑.๑ ม.๑/๒ ท ๔.๑ ม.๑/๖	- การอ่านจับใจความจากสื่อ ต่าง ๆ เช่น- เรื่องเล่าจาก ประสบการณ์ - เรื่องสั้น - บทสนทนา - นิทานชาดก - วรรณคดีในบทเรียน - งานเขียนเชิงสร้างสรรค์ - บทความ - สารคดี - บันทึกคดี - เอกสารทางวิชาการที่มีคำ ประโยค และ ข้อความที่ต้อง ใช้บริบทช่วยพิจารณา ความหมายงานเขียน ประเภทชักจูงโน้มน้าวใจเชิง สร้างสรรค์	๖	๖

หน่วย ที่	หน่วยการเรียนรู้	มาตรฐาน/ตัวชี้วัด		สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
		ระหว่างทาง	ปลายทาง			
				<ul style="list-style-type: none"> - เขียนบรรยายประสบการณ์ โดยระบุสาระสำคัญและ รายละเอียดสนับสนุน - การพูดประเมินความ น่าเชื่อถือของสื่อที่มีเนื้อหา โน้มน้าว - จำนวนที่เป็นสุภาชิตและ คำพังเพย 		
สอบปลายภาค					๑	๑๕
ระหว่างภาคเรียนที่ ๑					๕๘	๗๐
รวมภาคเรียนที่ ๑					๖๐	๑๐๐

โครงสร้างรายวิชา

รหัสวิชา ท๒๑๑๐๒ ภาษาไทย ๒
 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ ภาคเรียนที่ ๒
 จำนวน ๓ ชั่วโมง/สัปดาห์

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
 เวลา ๖๐ ชั่วโมง/ภาคเรียน
 อัตราส่วนคะแนน ๗๐:๓๐

หน่วย ที่	หน่วยการเรียนรู้	มาตรฐาน/ตัวชี้วัด		สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
		ระหว่างทาง	ปลายทาง			
๑	ราชาธิราช	ท ๑.๑ ม.๑/๕ ท ๒.๑ ม.๑/๕ ท ๕.๑ ม.๑/๔	ท ๓.๑ ม.๑/๔ ท ๔.๑ ม.๑/๔	- อ่านจับใจความจากสื่อต่าง ๆ จากเอกสารทางวิชาการที่มีคำประโยคและข้อความที่ต้องใช้บริบทช่วยพิจารณาความหมาย อ่านจับใจความงานเขียนประเภทชักจูงโน้มน้าวใจเชิงสร้างสรรค์ - เขียนย่อความจากสื่อต่าง ๆ เช่น เรื่องสั้น คำสอน โอวาท คำปราศรัย สุนทรพจน์ รายงาน ระเบียบ คำสั่ง บทสนทนาเรื่องเล่า ประสบการณ์ - พุดประเมินความน่าเชื่อถือของสื่อที่มีเนื้อหาโน้มน้าว - ภาษาพูดภาษาเขียน - วิเคราะห์คุณค่าและข้อคิดจากวรรณคดีและวรรณกรรม	๖	๗
๒	เสียงเพลงกับเสียงกรีด	ท ๑.๑ ม.๑/๖ ท ๒.๑ ม.๑/๖	ท ๓.๑ ม.๑/๕	- อ่านจับใจความจากสื่อต่าง ๆ จากเอกสารทางวิชาการที่มีคำประโยคและข้อความที่ต้องใช้บริบทช่วยพิจารณาความหมาย อ่านจับใจความ	๖	๗

หน่วย ที่	หน่วยการเรียนรู้	มาตรฐาน/ตัวชี้วัด		สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
		ระหว่างทาง	ปลายทาง			
				งานเขียนประเภทชักจูงโน้มน้าวใจเชิงสร้างสรรค์ - เขียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับสาระจากสื่อต่าง ๆ เช่น บทความ หนังสืออ่านนอกเวลา ข่าวเหตุการณ์ประจำวัน เหตุการณ์สำคัญต่าง ๆ - พุดรายงานการศึกษา ค้นคว้าจากแหล่งเรียนรู้ต่าง ๆ ในชุมชน และท้องถิ่นของตน		
๓	กาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวาน	ท ๒.๑ ม.๑/๘	ท ๑.๑ ม.๑/๘ ท ๓.๑ ม.๑/๕ ท ๔.๑ ม.๑/๔	- อ่านและปฏิบัติตาม เอกสารคู่มือ - เขียนจดหมายส่วนตัว จดหมายขอความช่วยเหลือ - พุดประเมินความน่าเชื่อถือของสื่อที่มีเนื้อหาโน้มน้าว - ภาษาพูดภาษาเขียน - ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนดและบทร้อยกรองตามความสนใจ	๖	๗
๔	เที่ยวท่าเรือ	ท ๒.๑ ม.๑/๘	ท ๑.๑ ม.๑/๘ ท ๓.๑ ม.๑/๕ ท ๔.๑ ม.๑/๔	- อ่านหนังสือตามความสนใจ เหมาะสมกับวัย และหนังสือที่ครูและนักเรียนกำหนดร่วมกัน - เขียนเรื่องจากจินตนาการ	๖	๗

หน่วย ที่	หน่วยการเรียนรู้	มาตรฐาน/ตัวชี้วัด		สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
		ระหว่างทาง	ปลายทาง			
				<ul style="list-style-type: none"> - เขียนจดหมายเชิงกิจธุระ จดหมายเชิงวิทยากร จดหมายขอความ อนุเคราะห์ จดหมายแสดงความ ขอบคุณ - พุดรายงานการศึกษา ค้นคว้าจากแหล่งเรียนรู้ ต่าง ๆ ในชุมชนและท้องถิ่น ของตน - ภาษาพูดภาษาเขียน 		
๕	นิทานพื้นบ้าน	ท ๑.๑ ม.๑/๕ ท ๒.๑ ม.๑/๖ ท ๒.๑ ม.๑/๗ ท ๕.๑ ม.๑/๔	ท ๓.๑ ม.๑/๔	<ul style="list-style-type: none"> - อ่านจับใจความจากสื่อต่าง ๆ - เขียนแสดงความคิดเห็น เกี่ยวกับสาระสื่อต่าง ๆ เช่น บทความ หนังสืออ่านนอก เวลา ข่าวเหตุการณ์ ประจำวัน เหตุการณ์ ต่าง ๆ - พุดประเมินความน่าเชื่อถือ ของสื่อที่มีเนื้อหาโน้มน้าว - ท่องจำบทอาขยานและบท ร้อยกรองที่มีคุณค่าตามที่ กำหนด 	๕	๗
สอบกลางภาค					๑	๑๕
๖	คิดต่างกัน แต่อยู่ ร่วมกันได้	ท ๑.๑ ม.๑/๕ ท ๒.๑ ม.๑/๖ ท ๒.๑ ม.๑/๗	ท ๓.๑ ม.๑/๔	<ul style="list-style-type: none"> - อ่านจับใจความจากสื่อต่าง ๆ - เขียนแสดงความคิดเห็น เกี่ยวกับสาระสื่อต่าง ๆ เช่น บทความ หนังสืออ่านนอก 	๖	๗

หน่วย ที่	หน่วยการเรียนรู้	มาตรฐาน/ตัวชี้วัด		สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
		ระหว่างทาง	ปลายทาง			
				เวลา ข่าวดเหตุการณ์ ประจำวัน เหตุการณ์ ต่าง ๆ - พุดประเมินความน่าเชื่อถือ ของสื่อที่มีเนื้อหาโน้มน้าว		
๗	บ.ก.ที่รัก	ท ๑.๑ ม.๑/๕ ท ๒.๑ ม.๑/๗	ท ๓.๑ ม.๑/๔ ท ๔.๑ ม.๑/๔	- อ่านจับใจความจากสื่อต่าง ๆ - เขียนจดหมายส่วนตัว จดหมายขอความช่วยเหลือ จดหมายแนะนำ จดหมาย ธุรกิจ จดหมายสอบถาม ข้อมูล - พุดประเมินความน่าเชื่อถือ ของสื่อที่มีเนื้อหาโน้มน้าว - ภาษาพุด ภาษาเขียน	๖	๗
๘	ท่องเว็บเก็บ ความรู้	ท ๑.๑ ม.๑/๕ ท ๒.๑ ม.๑/๗	ท ๓.๑ ม.๑/๔ ท ๔.๑ ม.๑/๔	- อ่านจับใจความจากสื่อต่าง ๆ - เขียนจดหมายส่วนตัว จดหมายขอความช่วยเหลือ จดหมายแนะนำ จดหมาย ธุรกิจ จดหมายสอบถาม ข้อมูล - พุดประเมินความน่าเชื่อถือ ของสื่อที่มีเนื้อหาโน้มน้าว - ภาษาพุด ภาษาเขียน	๖	๗
๙	โครงการเด่น เขียนเน้น กระบวนการ	ท ๑.๑ ม.๑/๕ ท ๒.๑ ม.๑/๗ ท ๒.๑ ม.๑/๙	ท ๓.๑ ม.๑/๔	- อ่านจับใจความจากสื่อต่าง ๆ - เขียนจดหมายส่วนตัว จดหมายขอความช่วยเหลือ จดหมายแนะนำ จดหมาย	๖	๗

หน่วย ที่	หน่วยการเรียนรู้	มาตรฐาน/ตัวชี้วัด		สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
		ระหว่างทาง	ปลายทาง			
				ธุรกิจ จดหมายสอบถาม ข้อมูล - พุดประเมินความน่าเชื่อถือ ของสื่อที่มีเนื้อหาโน้มน้าว		
๑๐	คำเพราะเสนาะ ทำนอง	ท ๑.๑ ม.๑/๕ ท ๒.๑ ม.๑/๘ ท ๔.๑ ม.๑/๕	ท ๓.๑ ม.๑/๔	- อ่านจับใจความจากสื่อต่าง ๆ - เขียนรายงานจาก การศึกษาค้นคว้า การเขียน รายงานโครงการ - พุดประเมินความน่าเชื่อถือ ของสื่อที่มีเนื้อหาโน้มน้าว - กาพย์ยานี ๑๑	๕	๗
สอบปลายภาค					๑	๑๕
ระหว่างภาคเรียนที่ ๒					๕๘	๗๐
รวมภาคเรียนที่ ๒					๖๐	๑๐๐

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านจับใจความ

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ นิทานแสนสนุก

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

รหัส ท๒๑๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑

ภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๗

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้ และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัดปลายทาง

ท ๑.๑ ม.๑/๒ จับใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่าน

๒. จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๒.๑ นักเรียนมีความรู้ความเข้าใจวิธีการอ่านจับใจความสำคัญ ด้วยเทคนิคคำถาม ๕W๑H (K)
- ๒.๒ นักเรียนสามารถสรุปใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่าน ด้วยเทคนิคคำถาม ๕W๑H (P)
- ๒.๓ นักเรียนมีเจตคติที่ดีต่อการอ่าน และนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน (A)

๓. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านจับใจความสำคัญเป็นทักษะพื้นฐานที่ทุกคนจำเป็นต้องมี เพื่อใช้สำหรับรับสารผ่านการอ่านได้อย่างรวดเร็วและถูกต้องตรงประเด็น การจับใจความสำคัญได้อย่างแม่นยำจะช่วยให้ผู้รับสารสามารถใช้ทักษะทางภาษาขั้นสูงยิ่งขึ้น สามารถนำใจความสำคัญจากสิ่งที่ได้อ่านมา นำไปใช้ประโยชน์ในด้านต่างๆ ได้ ดังนั้น ทุกคนควรศึกษาและหมั่นฝึกฝนทักษะการอ่านจับใจความสำคัญให้เกิดความชำนาญ เพื่อประโยชน์ต่อการศึกษาและการประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันต่อไป

๔. สาระการเรียนรู้

การอ่านจับใจความสำคัญจากนิทานพื้นบ้าน ด้วยเทคนิคคำถาม ๕W๑H

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

ความสามารถในการสื่อสาร

ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

ใฝ่เรียนรู้ (Avidity for learning)

มุ่งมั่นในการทำงาน (Dedication and commitment to work)

๗. ชิ้นงานหรือภาระงาน

๑. ใบงานนิทานปริศนา

๘. กิจกรรมการเรียนรู้

ขั้นนำ

๑. นักเรียนทำแบบทดสอบก่อนเรียน จำนวน ๑๐ ข้อ

๒. นักเรียนฟังเพลง “ผู้หญิงคนนี่ชื่อแม่” จาก Youtube แล้วตอบคำถามพัฒนาการคิดต่อไปนี้

“หญิงชราคนหนึ่ง แกมาตามหาลูก ด้วยรักที่พันผูก เป็นห่วงลูกที่หายหน้าไป ตัวแกกึ่งดีกึ่งบ้า เพราะลูกทำเสียใจ เดินทางเข้าในเมืองใหญ่ ตามหาลูกแต่ไม่เจอ กินนอนแถวข้างทาง บางครั้งนั่งน้ำตาเอ่อ บ่อยครั้งนั่งหมองเหม่อ ปากก็เพ้อ ลูกจำอยู่ไหน จากคนกึ่งดีกึ่งบ้า ตอนนี้กึ่งดีหายไป หัวเราะเดียวก็ร้องไห้ จนคนเขาเรียกยายบ้า ค่อยยะหาเศษอาหาร กินทุกวัน ประทั่งชีวา วันหนึ่งก็มีลูกหมา เดินหลงมาข้างๆ ต้นไม้ แกเดินไปอุ้มลูกหมา คิดว่าเป็นลูกในไส้ อุ้มโอ้หอยก้อเอาใจ ทั้งวันเฝ้าคอยดูแล ยายบ้าเอ้ยยายบ้า ยังทำหน้าที่ของแม่ รักลูกจริงรักแน่น ไม่เปลี่ยนแปลง จนชั่วชีวา เปิดนมให้ลูกหมาดูด เห็นแล้วสุดเวทนา ปากแกก็เรียกลูกจำ ลูกจำกินนมแล้วนอน ค่อยยะหาเศษอาหาร กินทุกวัน ประทั่งชีวา วันหนึ่งก็มีลูกหมา เดินหลงมาข้างๆ ต้นไม้ แกเดินไปอุ้มลูกหมา คิดว่าเป็นลูกในไส้ อุ้มโอ้หอยก้อเอาใจ ทั้งวันเฝ้าคอยดูแล ยายบ้าเอ้ยยายบ้า ยังทำหน้าที่ของแม่ รักลูกจริงรักแน่น ไม่เปลี่ยนแปลง จนชั่วชีวา เปิดนมให้ลูกหมาดูด เห็นแล้วสุดเวทนา ปากแกก็เรียกลูกจำ ลูกจำกินนมแล้วนอน ลูกจำกินนมแล้วนอน ลูกจำกินนมแล้วนอน หลับตา แม่จะกล่อม”

๒.๑ บุคคลที่กล่าวถึงในเพลงมีใครบ้าง (Who)

(แนวคำตอบ : หญิงชรา ลูก ลูกหมา)

๒.๒ บุคคลในเพลงนี้ทำอะไร (What)

(แนวคำตอบ : หญิงชราตามหาลูก)

๒.๓ เหตุการณ์ในเพลงนี้เกิดขึ้นที่ไหน (Where)

(แนวคำตอบ : เมืองใหญ่)

๒.๔ เหตุการณ์ในเพลงนี้เกิดขึ้นเมื่อไร (When)

(แนวคำตอบ : เมื่อลูกหายไป)

๒.๕ ทำไมจึงเกิดเหตุการณ์นี้ (Why)

(แนวคำตอบ : เพราะเป็นห่วงลูก)

๒.๖ ผลเป็นอย่างไร (How)

(แนวคำตอบ : หญิงชราเป็นบ้า หาเศษอาหารกินและนอนข้างทาง ตามหาลูก แต่ไม่เจอ คิดว่าลูกหมาเป็นลูก)

๓. นักเรียนและครูร่วมกันอภิปรายสรุปคำตอบจากคำถามพัฒนาการคิด แล้วครูกล่าวเชื่อมโยงเข้าสู่บทเรียนเรื่องการอ่านจับใจความสำคัญ

ใจความสำคัญ : หญิงชราตามหาลูก ในเมืองใหญ่ เมื่อลูกหายไป เพราะเป็นห่วงลูก จนเป็นบ้า หาเศษอาหารกินและนอนข้างทาง ตามหาลูก แต่ไม่เจอ คิดว่าลูกหมาเป็นลูก

ชั้นสอน

๔. นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ ๔ คน ศึกษาใบความรู้เรื่อง “การอ่านจับใจความสำคัญ ๕W๑H” พร้อมทั้งร่วมสรุปข้อค้นพบตามประเด็น ดังนี้

๔.๑ การอ่านจับใจความสำคัญ

๔.๒ การอ่านจับใจความสำคัญ ๕W๑H

๕. นักเรียนร่วมกันอภิปรายสรุปคำตอบหรือข้อค้นพบ การอ่านจับใจความสำคัญ ๕W๑H แล้วครูอธิบายเพิ่มเติมเกี่ยวกับการอ่านจับใจความสำคัญ ๕W๑H โดยใช้ Power Point นำเสนอ

๖. นักเรียนแบ่งกลุ่ม ๓-๔ คน ทำใบงาน “นิทานปริศนา” ดังนี้

๖.๑ นักเรียนกำหนดบทบาทของสมาชิก โดยให้สมาชิก ๑ คน มีบทบาทเป็น “นักสืบ” และสมาชิกคนอื่นๆ ในกลุ่มมีบทบาทเป็น “ผู้ให้ข้อมูล”

๖.๒ นักเรียนที่มีบทบาทเป็น “นักสืบ” แจกนิทานสำหรับไขปริศนา ให้นักเรียนที่มีบทบาทเป็น “ผู้ให้ข้อมูล” อ่านคนละ ๑ เรื่อง

๖.๓ นักเรียนที่มีบทบาทเป็น “นักสืบ” สอบสวน นักเรียนที่มีบทบาทเป็น “ผู้ให้ข้อมูล” ทุกคนในกลุ่ม โดยใช้คำถามพัฒนาการคิด ส่วนนักเรียนที่มีบทบาทเป็น “ผู้ให้ข้อมูล” หากคำตอบจากนิทานที่ได้รับแล้วตอบคำถามพัฒนาการคิด ดังนี้

๑) เรื่องนี้มีใครบ้าง (Who)

๒) ตัวละครในเรื่องทำอะไร (What)

๓) เหตุการณ์ในเรื่องเกิดขึ้นที่ไหน (Where)

๔) เหตุการณ์ในเรื่องเกิดขึ้นเมื่อไร (When)

๕) ทำไมจึงเกิดเหตุการณ์นี้ (Why)

๖) ผลเป็นอย่างไร (How)

๖.๔ นักเรียนที่มีบทบาทเป็น “นักสืบ” สรุปคำตอบจากคำถามพัฒนาการคิด แล้วร่วมอภิปรายคำตอบกับนักเรียนที่มีบทบาทเป็น “ผู้ให้ข้อมูล” และบันทึกคำตอบ

๖.๕ นักเรียนแต่ละกลุ่มส่งคำตอบใบงาน “นิทานปริศนา” ให้ครู

๗. นักเรียนและครูร่วมกันอภิปรายคำตอบของแต่ละกลุ่ม พร้อมทั้งร่วมกันเฉลยคำตอบใบงาน “นิทานปริศนา”
ขั้นสรุป

๘. นักเรียนและครูร่วมกันสรุปวิธีการอ่านจับใจความสำคัญ ด้วยเทคนิคคำถาม ๕W๑H

๙. นักเรียนส่งใบงาน ตามวัน เวลาที่ครูกำหนด

๙. สื่อการเรียนรู้

๑. เพลง “ผู้หญิงคนนี่ชื่อแม่”

๒. คำถามพัฒนาการคิด

๓. ใบงานนิทานปริศนา

๑๐. แหล่งเรียนรู้

๑. แหล่งเรียนรู้บนเครือข่ายอินเทอร์เน็ต

๑๑. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

รายการวัดและประเมินผลการเรียนรู้	วิธีการวัดและประเมินผล	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
๑. จุดประสงค์การเรียนรู้ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) ๒.๑ นักเรียนมีความรู้ความเข้าใจ วิธีการอ่านจับใจความสำคัญ ด้วย เทคนิคคำถาม ๕W๑H	- การตอบคำถาม - การสังเกตพฤติกรรม	- คำถามพัฒนาการคิด - แบบประเมินด้าน ความรู้ ความเข้าใจ (K)	นักเรียนได้ ๑ คะแนน หรือ ระดับคุณภาพ ๑ ขึ้นไป ผ่าน
ด้านทักษะกระบวนการ (P) ๒.๒ นักเรียนสามารถสรุป ใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่าน ด้วยเทคนิคคำถาม ๕W๑H	- ตรวจใบงาน	- ใบงานนิทานปริศนา - แบบประเมินด้าน ทักษะกระบวนการ (P)	นักเรียนได้ ๘ คะแนน หรือ ระดับคุณภาพ ๒ ขึ้นไป ผ่าน
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) ๒.๓ นักเรียนมีเจตคติที่ดีต่อการ อ่าน และนำไปใช้ใน ชีวิตประจำวัน	- การสังเกตพฤติกรรม	- แบบประเมินด้าน คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)	นักเรียนได้ ๑ คะแนน หรือ ระดับคุณภาพ ๑ ขึ้นไป ผ่าน

รายการวัด และประเมินผลการเรียนรู้	วิธีการวัดและ ประเมินผล	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
๒. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร - ความสามารถในการใช้ ทักษะชีวิต	- การสังเกตพฤติกรรม	- แบบประเมิน สมรรถนะสำคัญ ของผู้เรียน	นักเรียนได้ ๑ คะแนน หรือ ระดับคุณภาพ ๑ ขึ้นไป ผ่าน
๓. คุณลักษณะอันพึงประสงค์ - ใฝ่เรียนรู้ - มุ่งมั่นในการทำงาน	- การสังเกตพฤติกรรม	- แบบประเมิน คุณลักษณะ อันพึงประสงค์	นักเรียนได้ ๑ คะแนน หรือ ระดับคุณภาพ ๑ ขึ้นไป ผ่าน

การตรวจสอบ / นิเทศ / เสนอแนะ

ได้ทำการตรวจแผนการจัดการเรียนรู้ ของ.....แล้ว มีความคิดเห็น ดังนี้

๑. เป็นแผนการจัดการเรียนรู้ที่

- ดีมาก
- ดี
- พอใช้
- ปรับปรุง

๒. การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ได้นำเอากระบวนการเรียนรู้

- ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญมาใช้ในการสอนได้อย่างเหมาะสม
- ที่ยังไม่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ ควรปรับปรุงพัฒนาต่อไป

๓. เป็นแผนการจัดการเรียนรู้ที่

- นำไปใช้ได้จริง
- ควรปรับปรุงก่อนนำไปใช้

ข้อเสนอแนะ

.....

.....

ลงชื่อ.....

(.....)

หัวหน้ากลุ่มบริหารวิชาการ

ข้อเสนอแนะ

.....

.....

ลงชื่อ.....

(.....)

ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านโนนบ่อหวายดินดำ

บันทึกผลหลังการจัดการเรียนรู้

จำนวนนักเรียนทั้งหมด 15 คน

๑. การประเมินตัวชี้วัด/จุดประสงค์การเรียนรู้

ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

นักเรียนผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน คน คิดเป็นร้อยละ

นักเรียนไม่ผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน คน คิดเป็นร้อยละ

ด้านทักษะกระบวนการ (P)

นักเรียนผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน คน คิดเป็นร้อยละ

นักเรียนไม่ผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน คน คิดเป็นร้อยละ

ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

นักเรียนผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน คน คิดเป็นร้อยละ

นักเรียนไม่ผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน คน คิดเป็นร้อยละ

๒. การประเมินด้านสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน (Competencies of learners) พบว่า

๒.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

นักเรียนผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน คน คิดเป็นร้อยละ

นักเรียนไม่ผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน คน คิดเป็นร้อยละ

๑) ผู้เรียนที่ได้ระดับดีเยี่ยม จำนวน คน คิดเป็นร้อยละ

๒) ผู้เรียนที่ได้ระดับดี จำนวน คน คิดเป็นร้อยละ

๓) ผู้เรียนที่ได้ระดับผ่าน จำนวน คน คิดเป็นร้อยละ

๔) ผู้เรียนที่ได้ระดับไม่ผ่าน จำนวน คน คิดเป็นร้อยละ

๒.๒ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

นักเรียนผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน คน คิดเป็นร้อยละ

นักเรียนไม่ผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน คน คิดเป็นร้อยละ

๑) ผู้เรียนที่ได้ระดับดีเยี่ยม จำนวน คน คิดเป็นร้อยละ

๒) ผู้เรียนที่ได้ระดับดี จำนวน คน คิดเป็นร้อยละ

๓) ผู้เรียนที่ได้ระดับผ่าน จำนวน คน คิดเป็นร้อยละ

๔) ผู้เรียนที่ได้ระดับไม่ผ่าน จำนวน คน คิดเป็นร้อยละ

๓. การประเมินด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์ (Attribute) พบว่า

๓.๑ ใฝ่เรียนรู้ (Avidity for learning)

นักเรียนผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน คน คิดเป็นร้อยละ

นักเรียนไม่ผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน คน คิดเป็นร้อยละ

- ๑) ผู้เรียนที่ได้ระดับดีเยี่ยม จำนวน คน คิดเป็นร้อยละ
- ๒) ผู้เรียนที่ได้ระดับดี จำนวน คน คิดเป็นร้อยละ
- ๓) ผู้เรียนที่ได้ระดับผ่าน จำนวน คน คิดเป็นร้อยละ
- ๔) ผู้เรียนที่ได้ระดับไม่ผ่าน จำนวน คน คิดเป็นร้อยละ

๓.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน (Dedication and commitment to work)

นักเรียนผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน คน คิดเป็นร้อยละ

นักเรียนไม่ผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน คน คิดเป็นร้อยละ

- ๑) ผู้เรียนที่ได้ระดับดีเยี่ยม จำนวน คน คิดเป็นร้อยละ
- ๒) ผู้เรียนที่ได้ระดับดี จำนวน คน คิดเป็นร้อยละ
- ๓) ผู้เรียนที่ได้ระดับผ่าน จำนวน คน คิดเป็นร้อยละ
- ๔) ผู้เรียนที่ได้ระดับไม่ผ่าน จำนวน คน คิดเป็นร้อยละ

๔. ปัญหา อุปสรรค

.....

.....

.....

๕. ข้อเสนอแนะ

.....

.....

.....

ลงชื่อ ผู้สอน

(นางวัชรภรณ์ สายลุน)

แบบบันทึกคะแนนทดสอบก่อนเรียน

ที่	ชื่อ-สกุล	คะแนนเต็ม ๑๐ คะแนน
๑		
๒		
๓		
๔		
๕		
๖		
๗		
๘		
๙		
๑๐		
๑๑		
๑๒		
๑๓		
๑๔		
๑๕		
๑๖		

ลงชื่อ ผู้สอน
(.....)

เกณฑ์การประเมินด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

จุดประสงค์ข้อที่ ๑ นักเรียนมีความรู้ความเข้าใจวิธีการอ่านจับใจความสำคัญ ด้วยเทคนิคคำถาม ๕W๑H (K)

พฤติกรรมบ่งชี้	ดีเยี่ยม (๓)	ดี (๒)	ผ่าน (๑)	ไม่ผ่าน (๐)
นักเรียนมีความรู้ความเข้าใจวิธีการอ่านจับใจความสำคัญ ด้วยเทคนิคคำถาม ๕W๑H	บอกวิธีการอ่านจับใจความสำคัญ ด้วยเทคนิคคำถาม ๕W๑H ได้ถูกต้องทุกข้อ	บอกวิธีการอ่านจับใจความสำคัญ ด้วยเทคนิคคำถาม ๕W๑H ถูกต้อง ๔-๕ ข้อ	บอกวิธีการอ่านจับใจความสำคัญ ด้วยเทคนิคคำถาม ๕W๑H ถูกต้อง ๒-๓ ข้อ	บอกวิธีการอ่านจับใจความสำคัญ ด้วยเทคนิคคำถาม ๕W๑H ถูกต้อง ๑ ข้อ หรือไม่ถูกต้อง

เกณฑ์การประเมิน

๓ คะแนน ระดับคุณภาพ ๓ ดีเยี่ยม

๒ คะแนน ระดับคุณภาพ ๒ ดี

๑ คะแนน ระดับคุณภาพ ๑ ผ่าน

๐ คะแนน ระดับคุณภาพ ๐ ไม่ผ่าน

***เกณฑ์ผ่าน ๑ คะแนน หรือ ระดับคุณภาพ ๑ ผ่าน ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมินด้านทักษะกระบวนการ (P)

จุดประสงค์ข้อที่ ๒ นักเรียนสามารถสรุปใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่าน ด้วยเทคนิคคำถาม ๕W๑H

พฤติกรรมบ่งชี้	เกณฑ์การให้คะแนน		
	๒	๑	๐
ตอบคำถามข้อ ๑	สรุปใจความ และ ตอบคำถามได้ถูกต้อง ทั้งหมด	สรุปใจความ และ ตอบคำถามได้ถูกต้อง บางส่วน	สรุปใจความ และ ตอบคำถามไม่ถูกต้อง
ตอบคำถามข้อ ๒	สรุปใจความ และ ตอบคำถามได้ถูกต้อง ทั้งหมด	สรุปใจความ และ ตอบคำถามได้ถูกต้อง บางส่วน	สรุปใจความ และ ตอบคำถามไม่ถูกต้อง
ตอบคำถามข้อ ๓	สรุปใจความ และ ตอบคำถามได้ถูกต้อง ทั้งหมด	สรุปใจความ และ ตอบคำถามได้ถูกต้อง บางส่วน	สรุปใจความ และ ตอบคำถามไม่ถูกต้อง
ตอบคำถามข้อ ๔	สรุปใจความ และ ตอบคำถามได้ถูกต้อง ทั้งหมด	สรุปใจความ และ ตอบคำถามได้ถูกต้อง บางส่วน	สรุปใจความ และ ตอบคำถามไม่ถูกต้อง
ตอบคำถามข้อ ๕	สรุปใจความ และ ตอบคำถามได้ถูกต้อง ทั้งหมด	สรุปใจความ และ ตอบคำถามได้ถูกต้อง บางส่วน	สรุปใจความ และ ตอบคำถามไม่ถูกต้อง
ตอบคำถามข้อ ๖	สรุปใจความ และ ตอบคำถามได้ถูกต้อง ทั้งหมด	สรุปใจความ และ ตอบคำถามได้ถูกต้อง บางส่วน	สรุปใจความ และ ตอบคำถามไม่ถูกต้อง

เกณฑ์การประเมิน

๑๐-๑๒ คะแนน ระดับคุณภาพ ๓ ดีเยี่ยม

๘-๙ คะแนน ระดับคุณภาพ ๒ ดี

๖-๗ คะแนน ระดับคุณภาพ ๑ พอใช้

๐-๕ คะแนน ระดับคุณภาพ ๐ ปรับปรุง

***เกณฑ์ผ่าน ๘ คะแนน หรือ ระดับคุณภาพ ๒ ดี ขึ้นไป

ที่	ชื่อ-สกุล	นักเรียนมีเจตคติที่ดีต่อ การอ่าน และนำไปใช้ ในชีวิตประจำวัน				ระดับคุณภาพ				สรุป	
		๓	๒	๑	๐	ดีเยี่ยม	ดี	ผ่าน	ไม่ผ่าน	ผ่าน	ไม่ผ่าน
๒๓											
๒๔											
๒๕											
๒๖											
๒๗											
๒๘											
๒๙											
๓๐											

สรุปผลการประเมินด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- ๑) ผู้เรียนที่ได้ระดับดีเยี่ยม จำนวน คน คิดเป็นร้อยละ
- ๒) ผู้เรียนที่ได้ระดับดี จำนวน คน คิดเป็นร้อยละ
- ๓) ผู้เรียนที่ได้ระดับผ่าน จำนวน คน คิดเป็นร้อยละ
- ๔) ผู้เรียนที่ได้ระดับไม่ผ่าน จำนวน คน คิดเป็นร้อยละ
- นักเรียนผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน คน คิดเป็นร้อยละ
- นักเรียนไม่ผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน คน คิดเป็นร้อยละ

ลงชื่อ ผู้สอน
(.....)

เกณฑ์การประเมินด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

จุดประสงค์ข้อที่ ๓ นักเรียนมีเจตคติที่ดีต่อการอ่าน และนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน

พฤติกรรมบ่งชี้	ดีเยี่ยม (๓)	ดี (๒)	ผ่าน (๑)	ไม่ผ่าน (๐)
นักเรียนมีเจตคติที่ดีต่อการอ่าน และนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน	มีเจตคติที่ดีต่อการอ่าน และนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน ได้เป็นอย่างดี	มีเจตคติที่ดีต่อการอ่าน และนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน ได้ดี	มีเจตคติที่ดีต่อการอ่าน และนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน ได้บ้าง	ไม่มีเจตคติที่ดีต่อการอ่าน และไม่นำไปใช้ในชีวิตประจำวัน

เกณฑ์การประเมิน

๓ คะแนน ระดับคุณภาพ ๓ ดีเยี่ยม

๒ คะแนน ระดับคุณภาพ ๒ ดี

๑ คะแนน ระดับคุณภาพ ๑ ผ่าน

๐ คะแนน ระดับคุณภาพ ๐ ไม่ผ่าน

***เกณฑ์ผ่าน ๑ คะแนน หรือ ระดับคุณภาพ ๑ ผ่าน ขึ้นไป

ที่	ชื่อ-สกุล	ความสามารถ ในการสื่อสาร				ระดับคุณภาพ				สรุป	
		๓	๒	๑	๐	ดีเยี่ยม	ดี	ผ่าน	ไม่ผ่าน	ผ่าน	ไม่ผ่าน
๒๖											
๒๗											
๒๘											
๒๙											
๓๐											

สรุปผลการประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ๑) ผู้เรียนที่ได้ระดับดีเยี่ยม จำนวน คน คิดเป็นร้อยละ
- ๒) ผู้เรียนที่ได้ระดับดี จำนวน คน คิดเป็นร้อยละ
- ๓) ผู้เรียนที่ได้ระดับผ่าน จำนวน คน คิดเป็นร้อยละ
- ๔) ผู้เรียนที่ได้ระดับไม่ผ่าน จำนวน คน คิดเป็นร้อยละ
- นักเรียนผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน คน คิดเป็นร้อยละ
- นักเรียนไม่ผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน คน คิดเป็นร้อยละ

ลงชื่อ ผู้สอน

(.....)

เกณฑ์การประเมินด้านสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน (Competencies of learners)

เกณฑ์การให้คะแนน : ความสามารถในการสื่อสาร

ตัวชี้วัดที่ ๑ ใช้ภาษาถ่ายทอดความรู้ ความเข้าใจ ความคิด ความรู้สึก และทัศนะของตนเองด้วยการพูดและการเขียน

พฤติกรรมบ่งชี้	ดีเยี่ยม (๓)	ดี (๒)	ผ่าน (๑)	ไม่ผ่าน (๐)
พูดถ่ายทอดความรู้ ความเข้าใจจากสารที่อ่าน ฟัง หรือดูตามที่กำหนดได้	พูดถ่ายทอดความรู้ ความเข้าใจจากสารที่อ่าน ฟัง หรือดูตามที่กำหนดได้ อย่างถูกต้อง ครบถ้วน ชัดเจน และมั่นใจ	พูดถ่ายทอดความรู้ ความเข้าใจจากสารที่อ่าน ฟัง หรือดูตามที่กำหนดได้ อย่างถูกต้อง ครบถ้วน ชัดเจน	พูดถ่ายทอดความรู้ ความเข้าใจจากสารที่อ่าน ฟัง หรือดูตามที่กำหนดได้ ไม่ชัดเจน	พูดถ่ายทอดความรู้ ความเข้าใจจากสารที่อ่าน ฟัง หรือดูตามที่กำหนดไม่ได้

เกณฑ์การประเมิน

๓ คะแนน ระดับคุณภาพ ๓ ดีเยี่ยม

๒ คะแนน ระดับคุณภาพ ๒ ดี

๑ คะแนน ระดับคุณภาพ ๑ ผ่าน

๐ คะแนน ระดับคุณภาพ ๐ ไม่ผ่าน

***เกณฑ์ผ่าน ๑ คะแนน หรือ ระดับคุณภาพ ๑ ผ่าน ขึ้นไป

ที่	ชื่อ-สกุล	ความสามารถ ในการใช้ทักษะชีวิต				ระดับคุณภาพ				สรุป	
		๓	๒	๑	๐	ดีเยี่ยม	ดี	ผ่าน	ไม่ผ่าน	ผ่าน	ไม่ผ่าน
๒๖											
๒๗											
๒๘											
๒๙											
๓๐											

สรุปผลการประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ๑) ผู้เรียนที่ได้ระดับดีเยี่ยม จำนวน คน คิดเป็นร้อยละ
- ๒) ผู้เรียนที่ได้ระดับดี จำนวน คน คิดเป็นร้อยละ
- ๓) ผู้เรียนที่ได้ระดับผ่าน จำนวน คน คิดเป็นร้อยละ
- ๔) ผู้เรียนที่ได้ระดับไม่ผ่าน จำนวน คน คิดเป็นร้อยละ
- นักเรียนผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน คน คิดเป็นร้อยละ
- นักเรียนไม่ผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน คน คิดเป็นร้อยละ

ลงชื่อ ผู้สอน
(.....)

เกณฑ์การประเมินด้านสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน (Competencies of learners)

เกณฑ์การให้คะแนน : ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

ตัวชี้วัดที่ ๓ ทำงานและอยู่ร่วมกันในสังคมอย่างมีความสุข

พฤติกรรมบ่งชี้	ดีเยี่ยม (๓)	ดี (๒)	ผ่าน (๑)	ไม่ผ่าน (๐)
ทำงานด้วยตนเอง ได้สำเร็จ	ปฏิบัติงานของตนเอง โดยตนเอง ได้สำเร็จ	ปฏิบัติงานของตนเอง ได้สำเร็จ โดยมีผู้แนะนำ	ปฏิบัติงานของตนเอง โดยมีผู้อื่น ช่วยเหลือจนสำเร็จ	ปฏิบัติงานของตนเอง ไม่สำเร็จ

เกณฑ์การประเมิน

๓ คะแนน ระดับคุณภาพ ๓ ดีเยี่ยม

๒ คะแนน ระดับคุณภาพ ๒ ดี

๑ คะแนน ระดับคุณภาพ ๑ ผ่าน

๐ คะแนน ระดับคุณภาพ ๐ ไม่ผ่าน

***เกณฑ์ผ่าน ๑ คะแนน หรือ ระดับคุณภาพ ๑ ผ่าน ขึ้นไป

ที่	ชื่อ-สกุล	ไฝ่เรียนรู้				ระดับคุณภาพ				สรุป	
		๔.๑				ดีเยี่ยม	ดี	ผ่าน	ไม่ผ่าน	ผ่าน	ไม่ผ่าน
		๓	๒	๑	๐						
๒๖											
๒๗											
๒๘											
๒๙											
๓๐											

สรุปผลการประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์

- ๑) ผู้เรียนที่ได้ระดับดีเยี่ยม จำนวน คน คิดเป็นร้อยละ
- ๒) ผู้เรียนที่ได้ระดับดี จำนวน คน คิดเป็นร้อยละ
- ๓) ผู้เรียนที่ได้ระดับผ่าน จำนวน คน คิดเป็นร้อยละ
- ๔) ผู้เรียนที่ได้ระดับไม่ผ่าน จำนวน คน คิดเป็นร้อยละ
- นักเรียนผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน คน คิดเป็นร้อยละ
- นักเรียนไม่ผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน คน คิดเป็นร้อยละ

ลงชื่อ ผู้สอน
(.....)

เกณฑ์การประเมินด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์ (Attribute)

เกณฑ์การให้คะแนน : ใฝ่เรียนรู้

ตัวชี้วัดที่ ๔.๑ ตั้งใจ เพียรพยายามในการเรียน และเข้าร่วมกิจกรรมการเรียนรู้

พฤติกรรมบ่งชี้	ดีเยี่ยม (๓)	ดี (๒)	ผ่าน (๑)	ไม่ผ่าน (๐)
๔.๑.๑ ตั้งใจเรียน	เข้าเรียนตรงเวลา	เข้าเรียนตรงเวลา	เข้าเรียนตรงเวลา	ไม่ตั้งใจเรียน
๔.๑.๒ เอาใจใส่และมี ความเพียรพยายามใน การเรียนรู้	ตั้งใจเรียน เอาใจใส่ ในการเรียน และมี ส่วนร่วมในการ	ตั้งใจเรียน เอาใจใส่ ในการเรียน และมี ส่วนร่วมในการ	ตั้งใจเรียน เอาใจ ใส่ในการเรียน และมีส่วนร่วมใน	ไม่ศึกษาค้นคว้า หาความรู้
๔.๑.๓ สนใจเข้าร่วม กิจกรรมการเรียนรู้ต่างๆ	เรียนรู้ และเข้าร่วม กิจกรรมการเรียนรู้ ต่างๆ เป็นประจำ	เรียนรู้ และเข้าร่วม กิจกรรมการเรียนรู้ ต่างๆ บ่อยครั้ง	การเรียนรู้ และ เข้าร่วมกิจกรรม การเรียนรู้ต่างๆ เป็นบางครั้ง	

เกณฑ์การประเมิน

๓ คะแนน ระดับคุณภาพ ๓ ดีเยี่ยม

๒ คะแนน ระดับคุณภาพ ๒ ดี

๑ คะแนน ระดับคุณภาพ ๑ ผ่าน

๐ คะแนน ระดับคุณภาพ ๐ ไม่ผ่าน

***เกณฑ์ผ่าน ๑ คะแนน หรือ ระดับคุณภาพ ๑ ผ่าน ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมินด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์ (Attribute)

เกณฑ์การให้คะแนน : มุ่งมั่นในการทำงาน

ตัวชี้วัดที่ ๖.๑ ตั้งใจและรับผิดชอบในการปฏิบัติหน้าที่การงาน

พฤติกรรมบ่งชี้	ดีเยี่ยม (๓)	ดี (๒)	ผ่าน (๑)	ไม่ผ่าน (๐)
๖.๑.๑ เอาใจใส่ต่อการปฏิบัติหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย	ตั้งใจและรับผิดชอบในการปฏิบัติหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย	ตั้งใจและรับผิดชอบในการปฏิบัติหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย	ตั้งใจและรับผิดชอบในการปฏิบัติหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย	ไม่ตั้งใจปฏิบัติหน้าที่การงาน
๖.๑.๒ ตั้งใจและรับผิดชอบต่อการทำงานให้สำเร็จ	ให้สำเร็จ มีการปรับปรุงและพัฒนาการทำงานให้ดีขึ้น	ให้สำเร็จ มีการปรับปรุงการทำงานให้ดีขึ้น	ได้รับมอบหมายให้สำเร็จ	
๖.๑.๓ ปรับปรุงและพัฒนาการทำงานด้วยตนเอง				

ตัวชี้วัดที่ ๖.๒ ทำงานด้วยความเพียรพยายาม และ อดทนเพื่อให้งานสำเร็จตามเป้าหมาย

พฤติกรรมบ่งชี้	ดีเยี่ยม (๓)	ดี (๒)	ผ่าน (๑)	ไม่ผ่าน (๐)
๖.๒.๑ ทุ่มเททำงานอดทน ไม่ย่อท้อต่อปัญหาและอุปสรรคในการทำงาน	ทำงานด้วยความขยัน อดทน และพยายามให้งานสำเร็จตามเป้าหมาย ไม่ย่อท้อต่อปัญหาในการ	ทำงานด้วยความขยัน อดทน และพยายามให้งานสำเร็จตามเป้าหมาย และชื่นชมผลงานด้วยความภาคภูมิใจ	ทำงานด้วยความขยัน และพยายามให้งานสำเร็จตามเป้าหมาย	ไม่ขยัน อดทนในการทำงาน
๖.๒.๒ พยายามแก้ปัญหาและอุปสรรคในการทำงานให้สำเร็จ	ต่อปัญหาในการทำงาน และ ชื่นชมผลงานด้วยความภาคภูมิใจ			
๖.๒.๓ ชื่นชมผลงานด้วยความภาคภูมิใจ				

เกณฑ์การประเมิน

๕-๖ คะแนน ระดับคุณภาพ ๓ ดีเยี่ยม

๓-๔ คะแนน ระดับคุณภาพ ๒ ดี

๑-๒ คะแนน ระดับคุณภาพ ๑ ผ่าน

๐ คะแนน ระดับคุณภาพ ๐ ไม่ผ่าน ***เกณฑ์ผ่าน ๑-๒ คะแนน หรือ ระดับคุณภาพ ๑ ผ่าน ขึ้นไป



แบบฝึกทักษะการอ่านจับใจความสำคัญ จากนิทานพื้นบ้าน ด้วยเทคนิคคำถาม ๕W๑H
 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

แบบทดสอบก่อนเรียน



คำชี้แจง

๑. แบบทดสอบฉบับนี้เป็นแบบทดสอบปรนัยชนิดเลือกตอบ ๔ ตัวเลือก
๒. ข้อสอบมีทั้งหมด ๑๐ ข้อ ข้อละ ๑ คะแนน ใช้เวลาในการทำแบบทดสอบ ๒๐ นาที
๓. ให้นักเรียนอ่านข้อคำถามและคำตอบให้ละเอียดแล้วทำเครื่องหมายกากบาท X ทับหน้าข้อคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว
๔. ให้นักเรียนทำแบบทดสอบให้ครบทุกข้อ

๑. ข้อใดเป็นความหมายของการอ่านจับใจความ
 - ก. อ่านเพื่อความรู้
 - ข. อ่านเพื่อความบันเทิง
 - ค. อ่านเพื่อหาสาระสำคัญของเรื่อง
 - ง. อ่านเพื่อค้นหาแนวทางในการดำเนินชีวิต
๒. การอ่านจับใจความสำคัญ ผู้อ่านต้องปฏิบัติอย่างไร
 - ก. แยกใจความสำคัญจากส่วนขยายใจความสำคัญ
 - ข. แยกเรื่องออกเป็นตอน ๆ
 - ค. แยกประเด็นของเรื่องว่าส่วนใดเป็นข้อมูลประกอบ
 - ง. อ่านให้รวดเร็วอย่างสม่ำเสมอ
๓. ข้อใดถือเป็นขั้นตอนสุดท้ายของการอ่านจับใจความ
 - ก. อ่านผ่าน ๆ โดยตลอดเพื่อให้รู้เรื่อง
 - ข. อ่านให้ละเอียดเพื่อทำความเข้าใจ
 - ค. เรียบเรียงใจความสำคัญของเรื่อง
 - ง. อ่านซ้ำตอนที่ไม่เข้าใจ



แบบทดสอบก่อนเรียน



๔. ข้อใดถือว่าเป็นขั้นตอนแรกของการอ่านจับใจความ
- เรียบเรียงใจความสำคัญของเรื่อง
 - อ่านให้ละเอียดเพื่อทำความเข้าใจ
 - อ่านซ้ำตอนที่ไมเข้าใจ
 - อ่านผ่านๆ โดยตลอดเพื่อให้รู้เรื่อง
๕. การที่เราจะอ่านจับใจความสำคัญอย่างง่ายที่สุดคือ
- พยายามแยกย่อหน้าแต่ละย่อหน้าออกจากกัน
 - ตั้งคำถามและคำตอบจากเรื่องที่อ่าน
 - พยายามหาว่าส่วนใดเป็นส่วนขยายใจความสำคัญ
 - พิจารณาองค์ประกอบของเรื่องในคราวเดียวกัน

อ่านนิทานเรื่อง “น้ำกับทิว” แล้วตอบคำถาม ข้อ ๖-๑๐

นานมาแล้วมีชายคนหนึ่งชื่อว่า ทิว เขาเป็นคนที่มึนสยอวดดีถือดีไม่ต่างจากชื่อ เพราะเมื่อได้ลองเชื่อมั่นสิ่งใดแล้ว ทิวคนนี้ก็ยึดมั่นถือมั่นในสิ่งนั้นไม่เปลี่ยนแปลงและไม่ยอมรับฟังข้อคิดเห็นที่ผิดไปจากความเชื่อเดิมโดยเด็ดขาด แม้ว่านี่จะแสดงให้เห็นถึงความเป็นคนเอาจริงเอาจังและเคร่งครัดกับชีวิต แต่บางครั้งเขาก็ดี้อร้อนมากเกินไปจนขาดเหตุผล และทำให้สูญเสียสิ่งดีๆ ในชีวิตมากมาย โดยที่เขาเองก็ไม่เคยรู้มาก่อน

เนื่องจากทิวไม่ใช่คนร่ำรวย ดังนั้นเขาจึงต้องทำงานหนักเพื่อหาเงินมาใช้จ่าย จนกระทั่งมีฐานะขึ้นมาในระดับหนึ่งแล้ว ทิวจึงคิดหยุดพักตัวเองจากการงาน แล้วเดินทางไปเรื่อยๆ เพื่อเที่ยวชมโลกกว้าง เมื่อตัดสินใจได้ดังนั้น ทิวจึงจัดการฝากบ้านไว้กับญาติ พี่น้อง แล้วเก็บสัมภาระออกเดินทางทันที

ทิวเดินทางไปยังที่ต่างๆ ชมนั่นแลนี่ และพูดคุยกับผู้คนที่อยู่ในที่เหล่านั้นมากมาย การท่องเที่ยวชมโลกกว้างของทิวน่าจะทำให้เขามีความรู้ดีๆ หรือเกิดทัศนคติใหม่ๆ ขึ้นมาบ้าง แต่เมื่อไรก็ตามที่มีคนกล่าวคำซึ่งผิดไปจากความรู้หรือความเชื่อมั่นเดิมของเขา ทิวก็จะรีบกล่าวแก่คน ๆ นั้น ทันทีว่า "นั่นไม่ถูกเลยนะ ที่จริงแล้วมันต้องเป็นอย่างที่ข้ารู้มาต่างหาก" สิ่งนี้เองทำให้การเดินทางไปทั่วโลกของเขา แทบจะไม่ก่อให้เกิดประโยชน์อันใดขึ้นในชีวิตของเขาเลย



แบบฝึกทักษะการอ่านจับใจความสำคัญ จากนิทานพื้นบ้าน ด้วยเทคนิคคำถาม ๕W๑H
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

แบบทดสอบก่อนเรียน



จนกระทั่งวันหนึ่งทิจูได้พลัดหลงเข้าไปในทะเลทรายอันแสนแห้งแล้งและไร้ผู้คนสัญจร เขาหลงทางอยู่ในดินแดนนั้นสามวันสามคืนจนกระทั่งอาหารและน้ำดื่มเริ่มร่อยหรอและหมดลงในที่สุด ทิจูจึงเดินต่อไปไม่ไหว เขาล้มลงนอนบนผืนทรายอย่างคนสิ้นเรี่ยวแรง แต่ทิจูยังไม่อยากตายตอนนี้ ดังนั้นแม้ร่างกายของทิจู จะอ่อนระโหยโรงแรงขนาดไหน แต่เขาก็รวบรวมพลังใจของตน เผือกกล่าวคำภาวนาขอความเมตตาจากสิ่งศักดิ์สิทธิ์ให้ช่วยเหลือเขาด้วย "ข้าแต่สิ่งศักดิ์สิทธิ์ทั้งหลายได้โปรดเมตตาข้าผู้ซึ่งไม่เคยเบียดเบียนใคร ขอทรงประทานน้ำมาให้ข้า โปรดแบ่งน้ำของท่านให้ข้าได้รักษาชีวิตของตนเองไว้ แม้เพียงหนึ่งหยดก็ยิ่งดี"

แล้วในตอนนั้นเอง ทิจูก็เห็นชายแปลกหน้าชาวเยอรมันคนหนึ่งเดินตรงมาหาเขา ทิจูดีใจสุดจะกล่าว แล้วรีบพูดขึ้นทันทีว่า "โอ้ ท่านผู้เป็นความหวังของข้า โปรดแบ่งน้ำของท่านให้ข้าดื่มด้วยเถิด" ชายคนนั้นยื่นถุงหนังสีน้ำตาลในมือของเขาให้ทิจู แล้วกล่าวว่า "นี่คือ วาสซาร์ จงดื่มเสียสิ" แต่ทิจูไม่อยากจะวาสซาร์ เขาอยากได้น้ำ ดังนั้นเขาจึงปฏิเสธที่จะรับถุงหนังสีน้ำตาลจากชายแปลกหน้าคนนั้น ชายคนนั้นจึงเดินจากไป

ทิจูภาวนาสั่งสิ่งศักดิ์สิทธิ์อีกครั้ง คราวนี้มีชายชาวจีนคนหนึ่งเดินถือถุงหนังสีแดงเขามายื่นให้แก่ทิจู "นี่คือน้ำใช้หรือไม่" ทิจูถามชายชาวจีน "นี่คือชื้อจู้ย จงดื่มเสียสิ" ชายชาวจีนตอบ ทิจูรู้สึกไม่พอใจ ตอนนั้นเขากระหายน้ำมากเหลือเกินแล้ว แต่ทำไมชายผู้นี้จึงนำชื้อจู้ยามาอบให้แก่เขา ทิจูจึงปฏิเสธถุงหนังสีแดงของชายชาวจีน ชายชาวจีนจึงเดินจากไป

ทิจูเริ่มภาวนาสั่งสิ่งศักดิ์สิทธิ์อีก และครั้งนี้มีผู้หญิงชาวอินเดียคนหนึ่งมาปรากฏกายตรงหน้าของเขา ในแทบจะทันที "เธอผู้มีใจเมตตา ขอน้ำให้ข้าดื่มหน่อยเถิด" ทิจูพิมพ์คำอ้อนวอนออกจากริมฝีปากที่แห้งผาก "นี่คือปานี จงดื่มเสียสิ" หญิงชาวอินเดียกล่าวพร้อมกับยื่นถุงหนังสีเขียวให้แก่ทิจู แต่นั่นทำให้ทิจูโกรธมาก เขารวบรวมเรี่ยวแรงทั้งหมดที่มี ยกแขนปิดถุงหนังสีเขียวให้พ้นหน้า แล้วพูดอย่างโกรธเคืองว่า "ข้าไม่เอาของ ๆ เจ้า ข้าจะตายเพราะขาดน้ำอยู่แล้ว ข้าต้องการน้ำเท่านั้น!" หญิงอินเดีย เมื่อได้ฟังดังนั้นก็เดินจากไปอีกคน

ทิจูเฝ้าอ้อนวอนขอสิ่งศักดิ์สิทธิ์อีกครั้ง แต่คราวนี้ไม่มีใครนำอะไรมายื่นให้เขาอีกแล้ว จิตของทิจูกำลังหลุดลอยออกจากร่างที่ใกล้แตกดับ แล้วในตอนนั้นเองเสียงๆ หนึ่งก็ดังแว่วๆ ไปได้ยินว่า "ทิจูคุณถือดีเอ๋ย เราช่วยเจ้าแล้ว แต่เจ้ากลับไม่



แบบฝึกทักษะการอ่านจับใจความสำคัญ จากนิทานพื้นบ้าน ด้วยเทคนิคคำถาม ๕W๑H
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

แบบทดสอบก่อนเรียน



เคยให้โอกาสตัวเองเลย หากเจ้าเปิดใจให้กว้าง และยอมรับในข้อดีของสิ่งที่ไม่คุ้นเคยเสียบ้าง เจ้าก็คงรู้ว่าสิ่งที่อยู่ในถงุหน่งทั้งสามนั้น ต่างก็เป็นน้ำดื่มบริสุทธิ์ทั้งสิ้น" เมื่อสิ้นเสียงแว่นั้น ทิฉุฉิคนถือดีก็ลั่นลมหายใจทันที

ที่มา : นิทานน้ำกับทิฉุฉิ โดย ดร.อาจอง ชุมสาย ณ อยุธยา

http://www.xn-o3cdbaa5esca6bs6pud.com/2013/08/blog-post_9.htm

๖. นิทานเรื่องนี้กล่าวถึงใครเป็นสำคัญ (Who)

- ก. เทวดา
- ข. ชายชาวเยอรมัน
- ค. ทิฉุฉิ
- ง. หญิงชาวอินเดีย

๗. สาเหตุที่ทำให้ทิฉุฉิได้เข้าไปในทะเลทรายคืออะไร (What)

- ก. ต้องการเที่ยวชมทะเลทราย
- ข. นัดเพื่อนทั้งสามที่ทะเลทราย
- ค. ต้องการไปหาน้ำดื่มในทะเลทราย
- ง. พลัดหลงเข้าไปในทะเลทราย

๘. ผู้ที่ยื่น วาสซาร์ ซือจ้อย ปานี้ ให้ทิฉุฉิมาจากที่ใด (Where)

- ก. เยอรมัน จีน ไทย
- ข. อินเดีย เยอรมัน จีน
- ค. จีน อินเดีย อังกฤษ
- ง. ไทย จีน เยอรมัน

๙. ทิฉุฉิ กล่าวคำขอร้องขอความเมตตาจากสิ่งศักดิ์สิทธิ์เมื่อใด (When)

- ก. เมื่อสูญเสียสิ่งดี ๆ ในชีวิต
- ข. เมื่อทำงานหนักเพื่อหาเงินมาใช้จ่าย
- ค. เมื่อร่างกายอ่อนแรงต้องการน้ำ
- ง. เมื่อมีฐานะขึ้นมาในระดับหนึ่ง



แบบฝึกทักษะการอ่านจับใจความสำคัญ จากนิทานพื้นบ้าน ด้วยเทคนิคคำถาม ๕W๑H
 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

แบบทดสอบก่อนเรียน



๑๐. เพราะเหตุใดที่จิวจึงปฏิเสธบุคคลที่เข้ามาช่วยเหลือ (Why)
- ก. เพราะ ไม่เห็นความสำคัญของบุคคลอื่น
 - ข. เพราะ ไม่ยอมเปิดใจยอมรับในสิ่งที่ไม่คุ้นเคย
 - ค. เพราะ บุคคลผู้ที่เข้ามาช่วยเหลือมีความรู้น้อย
 - ง. เพราะ บุคคลผู้ที่เข้ามาช่วยเหลือไม่มีความน่าเชื่อถือ

เพลง “ผู้หญิงคนนี่ชื่อแม่”



“หญิงชราคนหนึ่ง แกมาตามหาลูก ด้วยรักที่พันผูก เป็นห่วงลูกที่หายหน้าไป ตัวแกกึ่งดีกึ่งบ้า เพราะ ว่าลูกทำเสียใจ เดินทางเข้าในเมืองใหญ่ ตามหาลูกแต่ไม่เจอ กินนอนแถวข้างทาง บางครั้งนั่งน้ำตาเอ่อ บ่อย ครั้งนั่งหมองเหม่อ ปากก็เพ้อ ลูกจำอยู่ไหน จากคนกึ่งดีกึ่งบ้า ตอนนี่กึ่งดีหายไป หัวเราะเดี่ยวก็ร้องไห้ จนคนเขาเรียกยายบ้า ค่อยชะหาเศษอาหาร กินทุกวัน ประทับชีวา วันหนึ่งก็มีลูกหมา เดินหลงมาข้างๆ ต้นไม้ แกเดินไปอุ้มลูกหมา คิดว่าเป็นลูกในไส้ อุ้มโอ้หอยก้อเอาใจ ทั้งวันเฝ้าคอยดูแล ยายบ้าเอ้ยยายบ้า ยังทำหน้าที่ของแม่ รักลูกจริงรักแน่ ไม่เปลี่ยนแปลง จนชั่วชีวา เปิดนมให้ลูกหมาดูด เห็นแล้วสุดเวทนา ปากแกก็เรียกลูกจำ ลูกจำกินนมแล้วนอน ค่อยชะหาเศษอาหาร กินทุกวัน ประทับชีวา วันหนึ่งก็มี ลูกหมา เดินหลงมาข้างๆ ต้นไม้ แกเดินไปอุ้มลูกหมา คิดว่าเป็นลูกในไส้ อุ้มโอ้หอยก้อเอาใจ ทั้งวันเฝ้าคอยดูแล ยายบ้าเอ้ยยายบ้า ยังทำหน้าที่ของแม่ รักลูกจริงรักแน่ ไม่เปลี่ยนแปลง จนชั่วชีวา เปิดนมให้ลูกหมาดูด เห็นแล้วสุดเวทนา ปากแกก็เรียกลูกจำ ลูกจำกินนมแล้วนอน ลูกจำกินนมแล้วนอน ลูกจำกินนมแล้วนอน หลับตา แม่จะก้อม”

”

ที่มา <https://www.youtube.com/watch?v=Kf0YWBphHf0>

ใบความรู้ การอ่านจับใจความ



การอ่านจับใจความ คือ การอ่านเพื่อเก็บสาระสำคัญของเรื่องที่อ่าน เช่น เก็บจุดมุ่งหมายสำคัญของเรื่อง เก็บเนื้อเรื่องที่สำคัญ เก็บความรู้หรือข้อมูลที่น่าสนใจ ตลอดจนแนวความคิดหรือทัศนคติของผู้เขียน

ใจความสำคัญ คือ สิ่งที่เป็นสาระสำคัญของเรื่อง ใจความสำคัญส่วนมากจะมีลักษณะเป็นประโยค ซึ่งอาจปรากฏอยู่ในส่วนใดส่วนหนึ่งของย่อหน้า จุดที่พบใจความสำคัญของเรื่องในแต่ละย่อหน้ามากที่สุด คือ ประโยคที่อยู่ตอนต้นย่อหน้า เพราะผู้เขียนมักบอกประเด็นสำคัญไว้ก่อน แล้วจึงขยายรายละเอียดให้ชัดเจน รองลงมา คือ ประโยคตอนท้ายย่อหน้า โดยผู้เขียนจะบอกรายละเอียดหรือประเด็นย่อยก่อน แล้วจึงสรุปด้วยประโยคที่เป็นประเด็นภายหลัง



ขั้นตอนการอ่านจับใจความสำคัญ

๑. อ่านผ่านๆ โดยตลอด เพื่อให้รู้ว่าเรื่องนั้นกล่าวถึงอะไรบ้าง จุดใดที่เห็นว่าเป็นจุดสำคัญของเรื่อง
๒. อ่านโดยละเอียดอีกครั้ง ทำความเข้าใจให้ชัดเจน และเห็นความสัมพันธ์ความคิดต่างๆ ในเรื่อง โดยอาจมีการขีดเส้นใต้ข้อความที่เห็นว่าสำคัญไว้ด้วยก็ได้
๓. อ่านซ้ำเฉพาะตอนที่ไม่เข้าใจ และตรวจสอบความเข้าใจในบางแห่งให้แน่นอน
๔. ทดสอบความเข้าใจด้วยการตอบคำถามสั้นๆ เกี่ยวกับประเด็นของเรื่องและใจความสำคัญ เช่น ถามว่า ใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไร อย่างไร ทำไม เป็นต้น
๕. เรียบเรียงใจความสำคัญด้วยภาษาของตนเอง ที่เห็นว่าจะทำความเข้าใจเรื่องได้ชัดเจน ถูกต้องที่สุด

ความสำคัญของการอ่านจับใจความ คือ การอ่านที่ผู้อ่านต้องทำความเข้าใจในเนื้อเรื่องและได้รับความรู้จากเนื้อเรื่องที่อ่าน จึงก่อให้เกิดประโยชน์ ทั้งความรู้ และความบันเทิง ในการที่จะทำให้ผู้อ่าน สามารถพัฒนาทักษะทางภาษาได้เป็นอย่างดี เพื่อใช้การอ่านเป็นเครื่องมือในการแสวงหาความรู้ไปใช้ในวิชาอื่นๆ และในชีวิต



ใบความรู้ การอ่านจับใจความ ด้วยเทคนิคคำถาม 5W 1H



การอ่านจับใจความให้บรรลุจุดประสงค์ ผู้อ่านควรตั้งจุด มุ่งหมายในการอ่านเพื่อเป็นแนวทางในการกำหนดวิธีอ่าน และจับใจความ หรือหาคำตอบได้รวดเร็วขึ้น โดยจับใจความให้ได้ว่า ใคร อะไร ที่ไหน เมื่อไร ทำไม อย่างไร แล้วนำมาสรุปเป็นใจความสำคัญ

การอ่านจับใจความ ด้วยเทคนิค 5W 1H มีส่วนประกอบดังนี้

1. Who (ใคร) คือ บุคคลสำคัญเป็นตัวประกอบ หรือเป็นผู้ที่เกี่ยวข้องที่จะได้รับผลกระทบทั้งด้านบวกและด้านลบ

- ใครอยู่ในเหตุการณ์บ้าง
- ใครน่าจะเป็นคนที่ทำให้สถานการณ์นี้เกิดมากที่สุด

2. What (อะไร) คือ ปัญหาสาเหตุที่เกิดขึ้น

- เกิดอะไรขึ้นบ้าง
- มีอะไรเกี่ยวข้องกับเหตุการณ์นี้

3. Where (ที่ไหน) คือ สถานที่หรือตำแหน่งที่เกิดเหตุ

- เรื่องนี้เกิดที่ไหน
- เหตุการณ์นี้น่าจะเกิดขึ้นที่ใดมากที่สุด

4. When (เมื่อไร) คือ เวลาที่เหตุการณ์นั้นได้เกิดขึ้นหรือจะเกิดขึ้น

- เหตุการณ์นี้น่าจะเกิดขึ้นเมื่อไร
- เวลาใดบ้างที่สถานการณ์เช่นนี้จะเกิดขึ้นได้

5. Why (ทำไม) คือ สาเหตุหรือมูลเหตุที่ทำให้เกิดขึ้นได้

- เหตุใดต้องเป็นคนนี้ เป็นเวลานี้ เป็นสถานที่นี้
- เพราะเหตุใดเหตุการณ์จึงเกิดขึ้น

6. How (อย่างไร) คือ รายละเอียดของสิ่งที่เกิดขึ้นแล้ว หรือกำลังจะเกิดขึ้น ว่ามีความเป็นไปได้ในลักษณะใด

- เขาทำสิ่งนี้ได้อย่างไร
- ลำดับเหตุการณ์นี้ดูว่าเกิดขึ้นได้อย่างไรบ้าง





ใบงาน “นิทานปริศนา”

คำชี้แจง อ่านนิทานที่บ้านต่อไปนี่ แล้วตอบคำถาม
ด้วยเทคนิคคำถาม 5W 1H



นิทานที่บ้าน เรื่อง ตำนานขนมครก

ไอ้กะทิ หนูนุ่มน้อยแห่งดงมะพร้าวเตี้ย แอบมีความรักกับ หนูแป้ง สาวสวย ประจำหมู่บ้าน ซึ่งเป็นลูกสาวคนเดียวของผู้ใหญ่บ้าน ทั้งคู่เจอกันวันลอยกระทง และสัญญากันต่อหน้าพระจันทร์ ไม่ว่าข้างหน้าแม่จะมีอุปสรรคขวางกั้นเพียงใด ทั้งคู่ก็จะขอยึดมั่นความรักแท้ที่มีต่อกันชั่วฟ้าดินสลาย

ไอ้กะทิ ก้มหน้าก้มตาเก็บหอมรอมริบหาเงินเพื่อมาลู่ขอลูกสาวจากผู้ใหญ่บ้าน แต่กลับถูกปฏิเสธแถมยังโดนผู้ใหญ่ส่งชายฉกรรจ์พร้อมอาวุธครบมือมาลอบทำร้าย แต่ไอ้กะทิก็คงไม่ว่าอะไร มันพาร่างอันสะบักสะบอมกลับไปบ้าน นอนหยอดน้ำข้าวต้ม ซะหลายวัน แต่ใจยังตั้งมั่นว่า วันหน้าจะมาลู่ขอหนูแป้งใหม่จนกว่าผู้ใหญ่จะใจอ่อน ไอ้กะทิ ก็ฟังพินาศเมื่อผู้ใหญ่ยกหนูแป้ง ลูกสาวคนสวยให้แต่งงานกับปลัดหนุ่มจาก บางกอก ไอ้กะทิ รู้ข่าวจึงรีบกระเสือกกระสนหมายจะมายับยั้งการแต่งงานครั้งนี้ ซึ่งผู้ใหญ่บ้านก็วางแผนป้องกันไว้แล้ว โดยขุดหลุมพรางดักกรอไว้ แต่แม่แป้งแอบได้ยิน แผนร้ายเสียก่อน จึงลอบหนีออกมาหมายจะห้ามหนุ่มคนรักไม่ให้ตกหลุมพราง

คืนนั้นเป็นคืนเดือนแรม หนูแป้งวิ่งฝ่าความมืดออกมาเพื่อดักหน้าไอ้กะทิ ไอ้กะทิเห็นหนูแป้งวิ่งมาก็ดีใจทั้งคู่รีบวิ่งเข้าหากัน จับพลัน!! ร่างของหนูแป้งก็ร่วง หล่นลงไปหลุมพรางของผู้ใหญ่ฯ ผู้เป็นพ่อ ต่อหน้าต่อตาไอ้กะทิ อารามตกใจ ไอ้กะทิก็รีบกระโดดตามลงไปเพื่อช่วยเหลือหนูแป้ง อารามดีใจสมุนชายฉกรรจ์ของผู้ใหญ่บ้านซึ่งแอบซุ่มอยู่ ก็รีบเข้ามาโกยดินฝังกลบหลุมที่ทั้งคู่หล่นลงไป เพราะคิดว่าในหลุมมีเพียงไอ้กะทิผู้เดียว

รุ่งเช้าผู้ใหญ่บ้านสั่งให้ขุดหลุมเพื่อดูผลงาน แทบไม่เชื่อสายตาเบื้องล่างปรากฏ ร่างของไอ้กะทิตระกองกอดกับร่างหนูแป้งลูกสาวของตน ทั้งสองนอนตายคู่กัน อย่างมีความสุข เมื่อรอยยิ้มถูกเปลี่ยนเป็นน้ำตา ผู้ใหญ่บ้านรำพึงต่อหน้าศพของลูกสาวว่า "พ่อไม่น่าคิดทำลายความรักของลูกเลย"



ใบงาน "นิทานปริศนา"

คำชี้แจง อ่านนิทานพื้นบ้านต่อไปนี้ แล้วตอบคำถาม
ด้วยเทคนิคคำถาม 5W 1H



ตั้งแต่นั้นมาอนุสรณ์แห่งความรักที่กระทำสืบทอดกันมาจนเป็นประเพณี
ทุกแรม ๖ ค่ำ เดือน ๖ ชาวบ้านที่ศรัทธาในความรักของไอ้กะทิกับแม่แป้ง ก็จะตื่น
ตั้งแต่เช้ามืด เข้าครัวเพื่อทำขนมที่หอมหวานปรุงจากแป้ง และกะทิ บรรจงหยอด
ลงหลุม พอสุกได้ที่ก็แกะจากหลุม แล้วนำมาวางคว่ำหน้าซ้อนกันเป็นสัญลักษณ์ว่า
"จะได้อยู่ร่วมกันตลอดไป" ขนมนี้จึงถูกเรียกขานกันในนาม "ขนมแห่งความรัก" หรือ
ขนม คน-รัก-กัน ต่อมาถูกเรียกย่อ ๆ ว่า "ขนม ค-ร-ก" นั่นเอง



:: แหล่งที่มา : นิทานพื้นบ้าน ::

<https://nitanstory.com/ตำนานขนมครก/>



ใบงาน "นิทานปริศนา"

มาตอบคำถามจากนิทาน ด้วยเทคนิคคำถาม 5W 1H



ใคร (Who).....

.....

.....

ทำอะไร (What).....

.....

.....

ที่ไหน (Where).....

.....

.....

เมื่อไร (When).....

.....

.....

ทำไม (Why).....

.....

.....

ผลเป็นอย่างไร (How).....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....





เฉลยใบงาน “นิทานปริศนา”

มาตอบคำถามจากนิทาน ด้วยเทคนิคคำถาม 5W 1H



ใคร (Who)...ไอ้กะทิ หนูแป้ง ผู้ใหญ่.....

.....

ทำอะไร (What)...ไอ้กะทิเก็บหอมรอมริบหาเงินเพื่อมาซื้อหนูแป้ง ลูกสาวผู้ใหญ่อบ้าน แต่ถูกปฏิเสธ แกรมโดนลอบทำร้าย.....

.....

ที่ไหน (Where)...ดงมะพร้าวเดี่ยว.....

.....

เมื่อไร (When)...เมื่อผู้ใหญ่ยกหนูแป้ง ให้แต่งงานกับปลัดหนุ่มจากบางกอก.....

.....

ทำไม (Why)...เพราะผู้ใหญ่ต้องการขัดขวางความรัก ของไอ้กะทิ กับหนูแป้ง.....

.....

ผลเป็นอย่างไร (How)...ไอ้กะทิสู้ข่าวจึงรีบมายับยั้งการแต่งงาน ซึ่งผู้ใหญ่บ้านก็วางแผน ขุดหลุมพรางดักรอไว้ แต่หนูแป้งแอบได้ยินแผนร้าย จึงหนีออกมา จะห้ามหนุ่มคนรัก ไม่ให้ตกหลุมพราง คินนั้นเป็นคินเดือนแรม ไอ้กะทิเห็นหนูแป้งวิ่งมา ก็ดีใจ ทั้งคู่รีบวิ่งเข้าหากัน ร่างของหนูแป้งก็ร่วงหล่นลงไปหลุมพราง ไอ้กะทิก็นรีบกระโดดตามลงไปเพื่อช่วยเหลือ สมุนของผู้ใหญ่บ้านแอบซุ่มอยู่ ก็รีบเข้ามาโกยดินฝังกลบหลุมที่ทั้งคู่หล่นลงไป เพราะคิดว่าในหลุมมีเพียงไอ้กะทิผู้เดียว รุ่งเช้าผู้ใหญ่บ้านสั่งให้ขุดหลุมเพื่อดูผลงาน เห็นทั้งสองนอนตายคู่กันอย่างมีความสุข ผู้ใหญ่บ้านรำพึงต่อหน้าศพของลูกสาวว่าพ่อไม่น่าคิดทำลายความรักของลูกเลย ตั้งแต่นั้นมา ทุกแรม ๖ ค่ำ เดือน ๖ ชาวบ้านที่ศรัทธาในความรักของไอ้กะทิกับหนูแป้ง ก็จะตื่นตั้ง





เฉลยใบงาน "นิทานปริศนา"

มาตอบคำถามจากนิทาน ด้วยเทคนิคคำถาม 5W 1H



แต่เข้มีด เข้ครัวเพื่อทำขนมที่หอมหวานปรุงจากแป้ง และกะทิ บรรจงหยอด ลง
หลุม พอสุกได้ที่ก็แคะจากหลุม แล้วนำมาวางคว่ำหน้าซ้อนกันเป็นสัญลักษณ์ "จะได้
อยู่ร่วมกันตลอดไป" ขนมนี้จึงถูกเรียกขานกันในนาม "ขนมแห่งความรัก" หรือ ขนม
คน-รัก-กัน ต่อมาถูกเรียกย่อๆ ว่า "ขนม ค-ร-ก" นั่นเอง.....



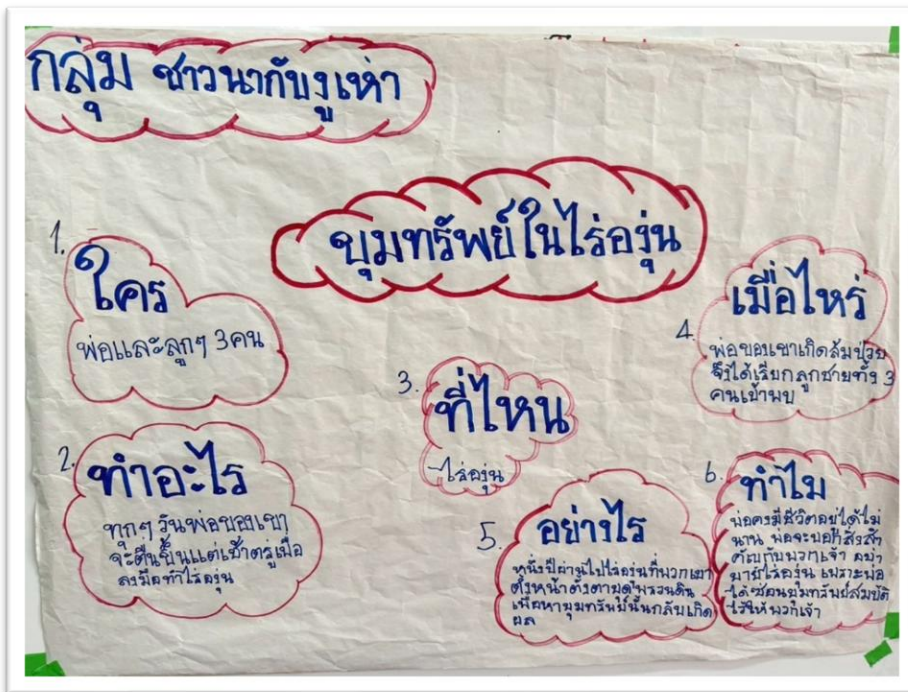
ภาพกิจกรรม



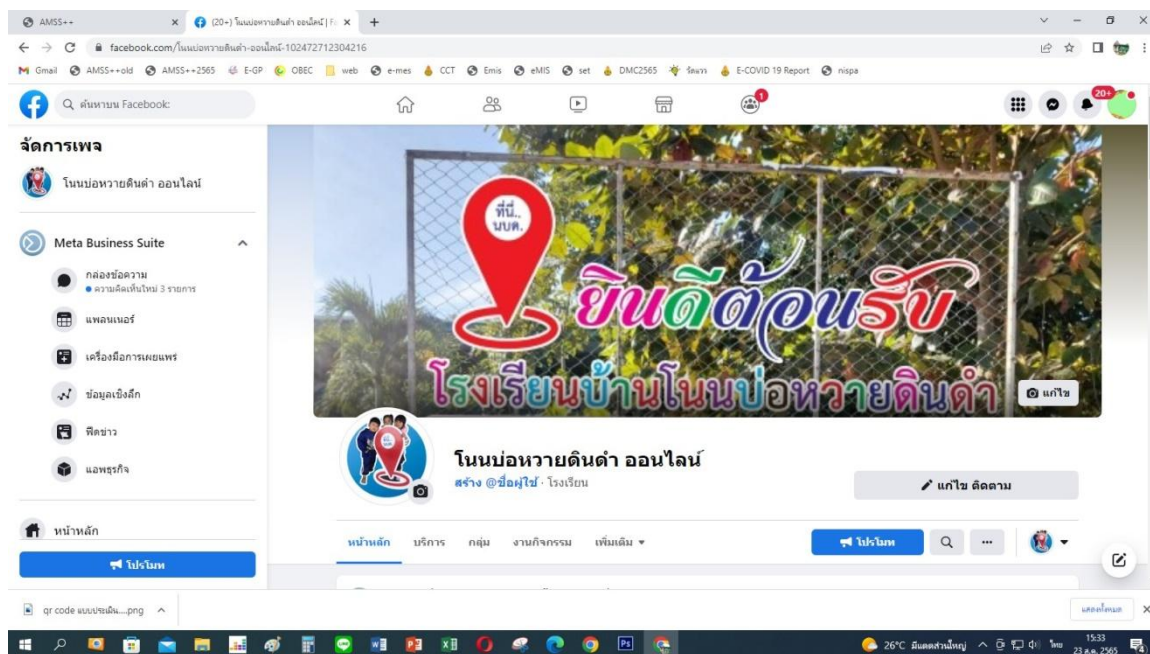








ช่องทางการเผยแพร่นวัตกรรม



ภาคผนวก

งานโรงเรียนนำร่องพื้นที่นำร่องนวัตกรรมฯ โรงเรียนบ้านโนนบ่อหวายดินดำ

“การพัฒนาทักษะการอ่านจับใจความสำคัญของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โดยใช้แบบฝึกทักษะ 5W1H”

ที่มาและความสำคัญ

จากการจัดการเรียนรู้ในรายวิชาภาษาไทยชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 พบว่า ผู้เรียนส่วนใหญ่ขาดทักษะการอ่านจับใจความสำคัญ เห็นได้จากการสอบอ่านวรรณคดีและวรรณกรรมเรื่องต่างๆ ในหนังสือเรียนภาษาไทย เมื่ออ่านจบผู้เรียนส่วนใหญ่ไม่สามารถตอบคำถามได้ว่า ใคร ทำอะไร ที่ไหน อย่างไร ทำให้ไม่เข้าใจเนื้อหาเรื่องที่เรียน ผู้เรียนบางคนอ่านได้ แต่ไม่รู้เรื่อง เพราะไม่เข้าใจเรื่องราว ไม่สามารถจับใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่านได้ ทำให้การอ่านขาดประสิทธิภาพ ซึ่งทักษะการอ่านจับใจความสำคัญเป็นหัวใจพื้นฐานของการอ่าน ที่จะทำให้เกิดสมรรถนะการอ่านขั้นสูง เพื่อต่อยอดการเรียนรู้ในรายวิชาอื่นๆ ต่อไป

วัตถุประสงค์

1. เพื่อเปรียบเทียบความสามารถในการอ่าน ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ก่อนและหลังใช้แบบฝึกทักษะการอ่านจับใจความสำคัญจากนิทานพื้นบ้าน ด้วยเทคนิคคำถาม 5W1H
2. เพื่อศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อแบบฝึกทักษะการอ่านจับใจความสำคัญ จากนิทานพื้นบ้าน ด้วยเทคนิคคำถาม 5W1H ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

เครื่องมือที่ใช้

แผนการจัดการเรียนรู้	จำนวน 1 แผน
แบบทดสอบความรู้ก่อนเรียน หลังเรียน (K)	จำนวน 10 ข้อ
แบบประเมินแบบฝึกทักษะการอ่านจับใจความ (P)	จำนวน 1 แบบประเมิน
แบบวัดเจตคติในการเรียนรู้ (A)	จำนวน 10 ข้อ

ผลลัพธ์การเรียนรู้

3.1 เชิงปริมาณ
นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 มีความรู้ความเข้าใจวิธีการอ่านจับใจความสำคัญ ด้วยเทคนิคคำถาม 5W1H (K) สามารถระบุใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่าน ด้วยเทคนิคคำถาม 5W1H (P) และมีเจตคติที่ดีต่อการอ่าน (A)

3.2 เชิงคุณภาพ
นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 มีทักษะการอ่านจับใจความสำคัญ สูงขึ้น บรรลุตามตัวชี้วัด มีทักษะกระบวนการและเกิดคุณลักษณะที่พึงประสงค์ตามที่ผู้สอนกำหนด

นางวิษราภรณ์ สายลุน ตำแหน่ง ครู

วิธีการดำเนินการ

ลงชื่อ..... ผู้ประเมิน (นางยุรฉัตร ศรีทา) โรงเรียนบ้านโนนบ่อหวายดินดำ

ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านโนนบ่อหวายดินดำ

โรงเรียนบ้านโนนบ่อหวายดินดำ สพ.อุบลราชธานีเขต 1

การอ่านจับใจความสำคัญ

QR CODE

แบบฝึกทักษะ 5W1H



แผนการจัดการเรียนรู้ 5W1H





โรงเรียนบ้านโนนบ่อหวายดินดํา

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาอุบลราชธานี เขต 1
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
กระทรวงศึกษาธิการ