

แบบรายงานนวัตกรรม

โรงเรียนบ้านสว่างหนองเสือ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาอุบลราชธานี เขต 1

ปีงบประมาณ ๒๕๖๗

1. ชื่อนวัตกรรม สื่อการสอนขลุ่ย รีคอร์ดเดอร์

2. ผู้รับผิดชอบนวัตกรรม นายเจนณรงค์ บาดสุวรรณ ตำแหน่งครู

โรงเรียนบ้านสว่างหนองเสือ สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาอุบลราชธานี เขต 1
ประเภทนวัตกรรม สื่อและเทคโนโลยีการศึกษา

3. ระยะเวลาในการดำเนินการพัฒนานวัตกรรม

ระหว่างเดือนพฤษภาคม - มีนาคม ปีการศึกษา 2567

4. ความเป็นมา

1 เหตุผลที่เกิดจากแรงบันดาลใจความจำเป็นปัญหาหรือความต้องการ

การเรียนวิชาดนตรี โรงเรียนบ้านสว่างหนองเสือ นักเรียนยังขาดความสนใจในหลักการทางวิชาการทางวิชาการภาคความรู้ความเข้าใจ เนื่องจากยังไม่มีสื่อการเรียนการสอนอย่างมีประสิทธิภาพ นักเรียนขาดแบบอย่างในการฝึกที่ถูกต้อง จากปัญหาดังกล่าว ทำให้ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนค่อนข้างต่ำ นักเรียนขาดแรงจูงใจในการพัฒนาทักษะทางด้านดนตรี มีเจตคติต่อวิชาดนตรีค่อนข้างต่ำ อาจเนื่องมาจากขาดการกระตุ้นความเข้าใจการใช้สื่อการสอนและเทคนิควิธีการสอนแบบใหม่ๆรวมทั้งขาดสื่อการเรียนการสอนที่มีประสิทธิภาพที่เรียกความสนใจของนักเรียนไม่เต็มที่

ดังนั้น ครูผู้สอนจึงได้ศึกษาและพัฒนาสื่อการเรียนการสอนโดยใช้การสอนดนตรีตามแนวคิด (learning by doing)

2 แนวคิดหลักการ ทฤษฎีรูปแบบ วิธีการ ได้ลงมือปฏิบัติจริง (learning by doing)

แนวคิดให้เด็กได้เรียนรู้ดนตรีจากการได้ลงมือปฏิบัติจริง (learning by doing) ด้วยการ เรียนรู้ผ่านการลงมือทำคือ แนวคิดการเรียนการสอนที่สนับสนุนให้ผู้เรียนได้ลงมือกระทำสิ่งต่าง ๆ ด้วยตนเอง ผ่านการทำกิจกรรม การลงมือปฏิบัติจริงในสภาพแวดล้อมจริง ได้ฝึกคิด ฝึกทำ ฝึกปฏิบัติ ฝึกทักษะ ไปจนถึงค้นคว้าในสิ่งที่ตนเองสนใจหรือถนัดด้วยตนเอง เพื่อใช้เป็นแรงจูงใจและมีความสุขในการเรียน การเรียนการสอนในรูปแบบ

นี้ผู้สอนจะลดบทบาทของตัวเองในการสอนและการให้ความรู้กับผู้เรียนโดยตรงลงแล้วเปลี่ยนมาสนับสนุน เพิ่มกระบวนการและกิจกรรมที่จะทำให้ผู้เรียนเกิดความกระตือรือร้นในการทำกิจกรรมต่างๆ มากขึ้น

สื่อการสอนการเป่าขลุ่ยเป็นนวัตกรรมที่นำมาใช้ร่วมกับการสอนการเป่าขลุ่ยรีคอร์เดอร์เป็นการฝึกการจับขลุ่ยและรู้จักตำแหน่งของตัวโน้ตของขลุ่ยรีคอร์เดอร์ซึ่งจะเรียนรู้จากการใช้สื่อการสอนและการลงมือทำการปฏิบัติควบคู่ไปด้วยกันจะทำให้เกิดประสิทธิภาพที่ดีขึ้น

5. วัตถุประสงค์

1. เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการการเรียนรู้การเป่าโน้ตขลุ่ยรีคอร์เดอร์
2. เพื่อส่งเสริมให้นักเรียนมีนิสัยรักในการเล่นเครื่องดนตรี
3. เพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนก่อนเรียนและหลังเรียน โดยใช้สื่อการสอนขลุ่ยรีคอร์เดอร์ตามแนวคิดลงมือปฏิบัติจริง (learning by doing) ด้วยการ เรียนรู้ผ่านการลงมือทำ รายวิชาดนตรี กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
4. เพื่อศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการเรียนการสอน รายวิชาดนตรี กลุ่มสาระ การเรียนรู้ ศิลปะ

6. กลุ่มเป้าหมาย

นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 จำนวน 10 คน ประจำปีการศึกษา 2567

โรงเรียนบ้านสว่างหนองเสือ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาอุบลราชธานีเขต1

7. เครื่องมือที่ใช้

- 1 แบบสำรวจความสนใจและความรู้เบื้องต้น (Pre-test)
- 2 แบบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน (K)
- 3 แบบประเมินทักษะการปฏิบัติ (P)
- 4 แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ (A)

8. กระบวนการพัฒนานวัตกรรม

- 1 ครูกำหนดเป้าหมายการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ให้นักเรียนจำระบบนี้ขลุ่ยได้
- 2 ครูสร้างสื่อ คือ สื่อการสอนขลุ่ยรีคอร์เดอร์
- 3 ครูออกแบบการจัดการเรียนการสอนตามเป้าหมาย โดยครูกำหนดจุดประสงค์การ

เรียนรู้ พร้อมกำหนดสื่อโดยเลือกสื่อนำมาใช้ในการจัดกิจกรรม เน้นให้นักเรียนได้ฝึกทักษะจากสื่อจนนักเรียนเกิดทักษะตามจุดประสงค์การเรียนรู้

4. ครูประเมินผลนักเรียนเป็นรายบุคคล

5. ระหว่างการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน ครูต้องใช้เทคนิควิธีการสอนให้นักเรียนเกิดการเรียนรู้อย่างมีความสุข และเรียนรู้ได้เต็มตามศักยภาพของแต่ละบุคคล

การสร้างนวัตกรรม สื่อการสอนขลุ่ยรีคอร์เดอร์ โดยใช้ขั้นตอนการวางแผนงานตามหลักการมีส่วนร่วมคือ การบริหารโดยให้บุคคลในองค์กรที่เกี่ยวข้องมีส่วนร่วมในการตัดสินใจ ใช้ความคิด และความเชี่ยวชาญในการบริหารงานให้บรรลุวัตถุประสงค์

9. แนวคิดทฤษฎีที่เกี่ยวข้อง

9.1.แนวคิดการเรียนรู้แบบ Active Learning

10. กระบวนการนำนวัตกรรมไปใช้

การสร้างนวัตกรรมได้ประยุกต์จากแนวคิด ให้เด็กได้เรียนรู้ดนตรีจากการได้ลงมือปฏิบัติจริง (learning by doing) ด้วยการฝึกปฏิบัติเล่นดนตรีและเคลื่อนไหวร่างกาย ผ่านกิจกรรมที่ส่งเสริมให้เกิดกระบวนการความคิดและการลงมือทำ สร้างสรรค์ การสำรวจและทดลอง เด็กจะได้รับประสบการณ์และมีพัฒนาการในด้านต่าง ๆ เช่น การทำงาน เป็นกลุ่ม ทักษะดนตรี ความรู้เกี่ยวกับองค์ประกอบของดนตรี ความซาบซึ้งในดนตรี ความคิดสร้างสรรค์ ความสามารถในการแสดงออก ความเชื่อมั่นและการเห็นคุณค่าในตนเอง ซึ่งกิจกรรมการเล่นดนตรีในแบบของ (learning by doing) ด้วยการฝึกปฏิบัติจะเริ่มต้นจากสิ่งที่ย่าง ง่ายๆ เอื้อให้เด็กเล่นดนตรีด้วยความสะดวกสบาย โดยใช้ศักยภาพตามธรรมชาติที่เด็กมี แต่สามารถสร้างสรรค์ดนตรีที่ถ่ายทอดออกมาจากจิตใจได้อย่างมีความหมายและมีความรู้สึก

ตัวชี้วัด	ค่าเป้าหมาย	วิธีการประเมิน	เครื่องมือ
1. ครูสร้างและพัฒนา นวัตกรรมการเรียนรู้	มาตรฐานที่ 3 กระบวนการจัดการ	1. ประเมินการสร้าง นวัตกรรม	1. แบบประเมินการ สร้างนวัตกรรม
2. ครูจัดทำรายงานการ ใช้สื่อ ในการสอน	เรียนการสอนที่เน้น ผู้เรียนเป็นสำคัญ	2. ประเมินจาก รายงาน การใช้สื่อการสอน	2. แบบประเมิน รายงาน การใช้สื่อการสอน

3. ครูใช้สื่อการสอนในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนได้ อย่างมีประสิทธิภาพ	1. การมีกระบวนการเรียนการสอน ที่สร้างโอกาสให้ผู้เรียนทุกคน มีส่วนร่วมอยู่ในระดับดีเยี่ยม	3. รายงานสรุปการดำเนินงานกิจกรรมจาก ครู ที่ปรึกษา	
--	--	---	--

11. ผลที่เกิดขึ้นกับกลุ่มเป้าหมาย

- ครูสร้างและพัฒนาสื่อ/นวัตกรรมการเรียนรู้ได้อย่างเหมาะสมกับการจัดการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21
- ครูใช้สื่อการสอนในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- นักเรียนมีความสามารถด้านการเป่าโน้ตขลุ่ยรีคอร์เดอร์ตามเกณฑ์ในระดับดีขึ้นไป
- นักเรียนมีนิสัยรักในการเล่นดนตรีตามเกณฑ์ในระดับดีขึ้นไป

12. บทเรียนที่ได้รับ

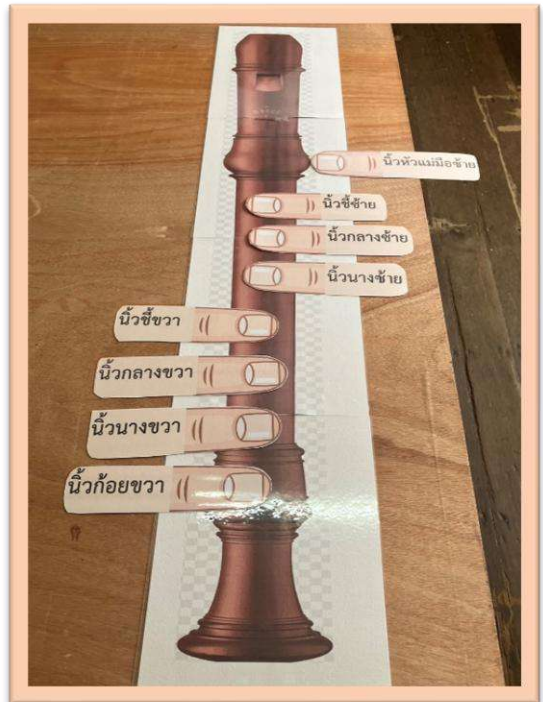
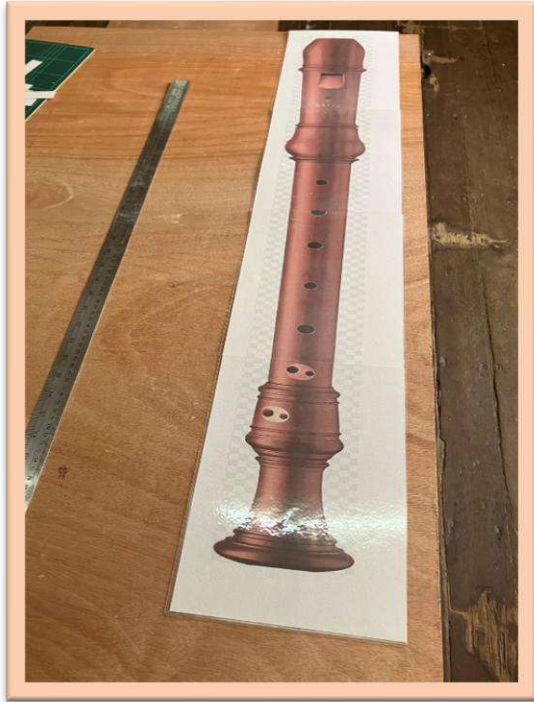
- นักเรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนในรายวิชาดนตรีสูงขึ้น สามารถนำสิ่งที่เรียนไปต่อยอดได้
- นักเรียนร้อยละมีสุนทรียภาพทางดนตรีและมีทัศนคติที่ดีต่อการเรียนดนตรี

13. เงื่อนไขความสำเร็จ

- ผู้เรียนตั้งใจเรียนรู้ฝึกปฏิบัติตามสื่อนวัตกรรมและฝึกปฏิบัติช่วยให้นักเรียนมีพัฒนาการที่ดี
- ผู้สอนช่วยแนะนำในการใช้สื่อให้เกิดผลได้อย่างมีประสิทธิภาพ

ภาพกิจกรรม

ขั้นตอนระหว่างการทำสื่อนวัตกรรม





หน่วยการเรียนรู้ที่ 1

เครื่องดนตรีที่ใช้ในเพลง

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 5 การใช้และการดูแลรักษาขลุ่ยรีคอร์เดอร์

มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 เวลา 1 ชั่วโมง

มาตรฐานการเรียนรู้

ศ 2.1 เข้าใจและแสดงออกทางดนตรีอย่างสร้างสรรค์ วิเคราะห์ วิพากษ์วิจารณ์คุณค่าดนตรี
ถ่ายทอดความรู้สึก ความคิดต่อดนตรีอย่างอิสระ ชื่นชม และประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

ตัวชี้วัด

ศ 2.1 ป.4/6 ใช้และเก็บเครื่องดนตรีอย่างถูกต้องและปลอดภัย

จุดประสงค์การเรียนรู้สู่ตัวชี้วัด

1. อธิบายเกี่ยวกับการใช้และการดูแลรักษาเครื่องดนตรี (K)
2. ใช้และดูแลรักษาเครื่องดนตรีได้ถูกวิธี (P)
3. ชื่นชมผู้ที่สามารถใช้และดูแลรักษาเครื่องดนตรีได้ถูกวิธี (A)

สาระสำคัญ

เครื่องดนตรีสากลมีหลายประเภท ดังนั้นจึงมีวิธีการใช้และวิธีการดูแลรักษาที่แตกต่างกันไป การศึกษาวิธีการใช้และดูแลรักษาเครื่องดนตรีขลุ่ยรีคอร์เดอร์ จะทำให้เรารู้จักใช้งานเครื่องดนตรีสากลได้ถูกวิธี และรักษาเครื่องดนตรีให้ใช้งานได้นานและคุ้มค่า

สาระการเรียนรู้

การใช้และการดูแลรักษาเครื่องดนตรีขลุ่ยรีคอร์เดอร์

คุณลักษณะอันพึงประสงค์

ใฝ่เรียนรู้

ตัวชี้วัดที่ 4.1 ตั้งใจ เพียรพยายามในการเรียนและเข้าร่วมกิจกรรมการเรียนรู้

สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

ความสามารถในการคิด

ชิ้นงานหรือภาระงาน (หลักฐาน ร่องรอยแสดงความรู้)

1. แผนภาพความคิดวิธีการใช้และดูแลรักษาเครื่องดนตรีขลุ่ยรีคอร์เดอร์
2. ชิ้นงานที่ 2 เรื่อง การใช้และดูแลรักษาเครื่องดนตรีขลุ่ยรีคอร์เดอร์

คำถามท้าทาย

- นักเรียนสามารถใช้และดูแลรักษาเครื่องดนตรีขลุ่ยรีคอร์เดอร์ ได้ได้ดีที่สุด

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้

1. ครูถามนักเรียนเครื่องดนตรีสากลมีหลายชนิดนักเรียนรู้จักเครื่องดนตรีอะไรบ้างและลักษณะเป็นแบบไหน ให้นักเรียน ยกมือตอบ ครูยกตัวอย่าง ขลุ่ยรีคอร์เดอร์ ลักษณะเป็นทรงกระบอกยาวและมีรู เรียงกันเป็นแถว เป็นเครื่องดนตรีที่เกิดเสียงโดยการเป่าเสียงจะแตกต่างกันขึ้นอยู่กับรูของขลุ่ยแต่ละรู
2. ครูอธิบายเกี่ยวกับการใช้และการดูแลรักษาเครื่องดนตรีสากลให้นักเรียนฟัง และร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับเรื่องดังกล่าวจนทุกคนเข้าใจ

3. ให้นักเรียนดูสื่อการสอนขลุ่ยรีคอร์เดอร์ว่าลักษณะการปิดนิ้วแต่ละนิ้วจะทำให้เกิดเสียงอย่างไร และให้ครูเป็นคนอธิบาย แบ่งนักเรียนเป็นสองกลุ่ม ชายและหญิง ให้ครูตั้งคำถามแล้วให้นักเรียนแต่ละฝั่งตอบคำถาม และ ให้นักเรียนทำตัวอย่างในสื่อการสอนที่ครูได้คำถาม

4. ครูนำขลุ่ยให้นักเรียนฝึกปฏิบัติตามสื่อการเรียนการสอนที่ครูได้เตรียมไว้

5. ครูและนักเรียนร่วมกันแสดงความคิดเห็น โดยครูใช้คำถาม ดังนี้

• การใช้และดูแลรักษาเครื่องดนตรีสากลให้ใช้ได้ยาวนานมีประโยชน์อย่างไร (ตัวอย่างคำตอบ ทำให้ประหยัดค่าใช้จ่าย และเป็นการใช้ที่คุ้มค่า)

6. ให้นักเรียนและครูร่วมกันสรุปความรู้ ดังนี้

• การศึกษาวิธีใช้และการดูแลรักษาเครื่องดนตรีขลุ่ยรีคอร์เดอร์ จะทำให้เรารู้จักใช้งานเครื่องดนตรีสากลได้ถูกวิธี และรักษาเครื่องดนตรีขลุ่ยรีคอร์เดอร์ ให้ใช้งานได้นานและคุ้มค่า

7. ให้นักเรียนร่วมกันแสดงความคิดเห็น โดยครูใช้คำถามท้าทาย ดังนี้

• นักเรียนสามารถใช้และดูแลรักษาเครื่องดนตรีขลุ่ยรีคอร์เดอร์ ได้ดีที่สุด

8. ให้นักเรียนทำชิ้นงานที่ 2 เรื่อง การใช้และการดูแลรักษาเครื่องดนตรีขลุ่ยรีคอร์เดอร์

การจัดบรรยากาศเชิงบวก

ให้นักเรียนร่วมกันแสดงความคิดเห็นที่เกี่ยวกับการใช้และการดูแลรักษาเครื่องดนตรี อย่างอิสระ

สื่อการเรียนรู้

สื่อการสอนขลุ่ยรีคอร์เดอร์

ขลุ่ยรีคอร์เดอร์

การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

1. วิธีกรวัดและประเมินผล

1.1 สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในการเข้าร่วมกิจกรรม

1.2 สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในการเข้าร่วมกิจกรรมกลุ่ม

2. เครื่องมือ

2.1 แบบสังเกตพฤติกรรมการเข้าร่วมกิจกรรม

2.2 แบบสังเกตพฤติกรรมการเข้าร่วมกิจกรรมกลุ่ม

3. เกณฑ์การประเมิน

3.1 การประเมินพฤติกรรมการเข้าร่วมกิจกรรม

ผ่านตั้งแต่ 2 รายการ ถือว่า ผ่าน

ผ่าน 1 รายการ ถือว่า ไม่ผ่าน

3.2 การประเมินพฤติกรรมการเข้าร่วมกิจกรรมกลุ่ม

คะแนน 9-10 ระดับ ดีมาก

คะแนน 7-8 ระดับ ดี

คะแนน 5-6 ระดับ พอใช้

คะแนน 0-4 ระดับ ควรปรับปรุง

กิจกรรมเสนอแนะ

ให้นักเรียนได้ฝึกการดูแลรักษาเครื่องดนตรีสากลตามวิธีที่ได้ศึกษามาให้เพื่อน ๆ ดูทีละคน แล้วให้เพื่อน ๆ ในชั้นเรียนที่เหลือร่วมกันกล่าวแสดงความรู้สึกชื่นชมการกระทำดังกล่าว

การประเมินผลตามสภาพจริง

การประเมินงานที่ 2 ให้ผู้สอนพิจารณาจากเกณฑ์การประเมินผลตามสภาพจริง

เรื่อง การฝึกการวางนิ้วแต่ละนิ้วของขลุ่ยรีคอร์เดอร์

เกณฑ์การประเมิน	ระดับคะแนน			
	4	3	2	1
การฝึกการวางนิ้วแต่ละนิ้วของขลุ่ยรีคอร์เดอร์	การฝึกการวางนิ้วแต่ละนิ้วของขลุ่ยรีคอร์เดอร์และอธิบายเกี่ยวกับการดูแลรักษาเครื่องดนตรีได้ละเอียดถูกต้อง	การฝึกการวางนิ้วแต่ละนิ้วของขลุ่ยรีคอร์เดอร์และอธิบายเกี่ยวกับการดูแลรักษาเครื่องดนตรีได้ถูกต้อง	การฝึกการวางนิ้วแต่ละนิ้วของขลุ่ยรีคอร์เดอร์และอธิบายเกี่ยวกับการดูแลรักษาเครื่องดนตรีได้ถูกต้อง โดยมีครูหรือผู้อื่นให้คำแนะนำบางครั้ง	การฝึกการวางนิ้วแต่ละนิ้วของขลุ่ยรีคอร์เดอร์และอธิบายเกี่ยวกับการดูแลรักษาเครื่องดนตรีได้ถูกต้อง โดยมีครูหรือผู้อื่นให้คำแนะนำเท่านั้น

ข้อเสนอแนะของผู้บริหารสถานศึกษา

ลงชื่อ _____ (ผู้บริหารสถานศึกษา)

(_____)

_____/_____/_____

บันทึกหลังการสอน

ผลการจัดการเรียนการสอน

นักเรียนมีความตั้งใจในการเรียนมากขึ้น มีการโต้ตอบและมีพุดคุยโต้ตอบกับครูละกับนักเรียนเอง มีความเข้าใจในวางนี้ว่าแต่ละนี้ว่าของขลุ่ยได้เร็วขึ้นกว่าเดิม

ปัญหา/อุปสรรค

นักเรียนบางคนเรียนรู้ได้ช้าไม่ทันเพื่อน

แนวทางแก้ไข

ให้นักเรียนฝึกการจับนิ้วขลุ่ยบ่อยๆเพื่อให้เกิดความจำ

ลงชื่อ _____ (ผู้บันทึก)

(_____)

_____/_____/_____

ภาพกิจกรรมการสอนโดยใช้สื่อการสอนขลุ่ยรีคอร์เดอร์



