



รายงานนวัตกรรม
เรื่อง การพัฒนาทักษะพื้นฐานทางคณิตศาสตร์โดยใช้การปั้นดินน้ำมัน
สำหรับนักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ 1/1



นางโชติกา เกษสุพรรณ
ตำแหน่ง ครู วิทยฐานะ ครูชำนาญการพิเศษ



โรงเรียนปทุมวิทยากร
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาอุบลราชธานี เขต ๑
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
กระทรวงศึกษาธิการ

คำนำ

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ เพื่อแก้ปัญหาความรู้ความเข้าใจทักษะพื้นฐานทางคณิตศาสตร์ในหน่วยการเรียนรู้ “สนุกกับตัวเลข” พบว่านักเรียนยังขาดความรู้ความเข้าใจตามวัย เกี่ยวกับทักษะพื้นฐานทางคณิตศาสตร์ ดังนั้น ครูผู้สอนจึงคิด ริเริ่ม พัฒนา จัดทำสื่อในการปั้นดินน้ำมัน เพื่อแก้ปัญหาความรู้ความเข้าใจทักษะพื้นฐานทางคณิตศาสตร์โดยใช้การปั้นดินน้ำมัน สำหรับนักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ ๑/๑ การพัฒนาการคิด เป็นการพัฒนาให้เด็กมีความสามารถในการคิดแก้ปัญหาความ คิดรวบยอดทางคณิตศาสตร์ และคิดเชิงเหตุผลทางคณิตศาสตร์ และวิทยาศาสตร์โดยจัดกิจกรรมให้เด็กได้สนทนา อภิปรายและเปลี่ยนความคิดเห็น

ดังนั้นครูผู้สอนจึงตระหนักถึงความสำคัญของคณิตศาสตร์ทำให้เด็กการพัฒนาความคิด มีเหตุผล เป็นระบบ มีแบบแผน พัฒนาความคิดสร้างสรรค์ สามารถวิเคราะห์ปัญหาหรือสถานการณ์ได้อย่างรอบคอบ ช่วยให้คาดการณ์ วางแผน แก้ปัญหาและนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างเหมาะสม เป็นเครื่องมือในการศึกษาทางด้านวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี และ ศาสตร์อื่น ๆ พัฒนาสื่อการจัดการเรียนการสอนให้สอดคล้องกับพัฒนาของเด็ก

นางโชติกา เกษสุพรรณ
ตำแหน่งครู
โรงเรียนปทุมวิทยากร

สารบัญ

เรื่อง	หน้า
คำนำ	ก
สารบัญ	ข
ชื่อนวัตกรรมการเรียนการสอน	๑
ผู้จัดทำนวัตกรรม	๑
ระยะเวลาดำเนินการ	๑
ที่มาและความสำคัญ	๑
วัตถุประสงค์	๒
เป้าหมาย	๒
เครื่องมือที่ใช้	๒
กระบวนการพัฒนานวัตกรรม	๒
แนวคิด ทฤษฎีที่เกี่ยวข้อง	๒
กระบวนการนำนวัตกรรมไปใช้	๒
ผลที่เกิดขึ้นกับกลุ่มเป้าหมาย	๓
บทเรียนที่ได้รับ	๓
เงื่อนไขความสำเร็จ	๔
ภาพกิจกรรม	๕
ภาคผนวก	๖

นวัตกรรมการเรียนการสอน

โรงเรียนปทุมวิทยากร สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาอุบลราชธานี เขต ๑

๑. ผู้จัดทำนวัตกรรม

ชื่อ นางโชติกา นามสกุล เกษสุพรรณ ตำแหน่ง ครู วิทยฐานะ ครูชำนาญการพิเศษ
โรงเรียนปทุมวิทยากร อำเภอ เมืองอุบลราชธานี จังหวัดอุบลราชธานี

๒. ชื่อนวัตกรรมการเรียนการสอน

การพัฒนาทักษะพื้นฐานทางคณิตศาสตร์โดยใช้การปั้นดินน้ำมัน สำหรับนักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ ๑/๑

๓. ระยะเวลาดำเนินการ ปีการศึกษา ๒๕๖๗

๔. แนวทางการคิดค้นนวัตกรรมการเรียนการสอน

นำนวัตกรรมการเรียนการสอนที่เคยมีผู้สร้างหรือทำไว้แล้ว แล้วนำมาปรับปรุงหรือพัฒนาใหม่

๕. ประเภทของนวัตกรรมการเรียนการสอน

นวัตกรรมด้านการจัดการเรียนการสอน

๖. หลักการและเหตุผล ความเป็นมา

หลักการและเหตุผล

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ เพื่อแก้ปัญหาความรู้ความเข้าใจทักษะพื้นฐานทางคณิตศาสตร์ในหน่วยการเรียนรู้ “สนุกกับตัวเลข” พบว่านักเรียนยังขาดความรู้ความเข้าใจตามวัย เกี่ยวกับทักษะพื้นฐานทางคณิตศาสตร์ ดังนั้น ครูผู้สอนจึงคิด ริเริ่ม พัฒนา จัดทำสื่อในการปั้นดินน้ำมัน เพื่อแก้ปัญหาความรู้ความเข้าใจทักษะพื้นฐานทางคณิตศาสตร์โดยใช้การปั้นดินน้ำมัน สำหรับนักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ ๑/๑ การพัฒนาการคิด เป็นการพัฒนาให้เด็กมีความสามารถในการคิดแก้ปัญหาความ คิดรวบยอดทางคณิตศาสตร์ และคิดเชิงเหตุผลทางคณิตศาสตร์ และวิทยาศาสตร์โดยจัดกิจกรรมให้เด็กได้สนทนา อภิปรายและเปลี่ยนความคิดเห็น เชิญวิทยากรมาพูดคุยกับเด็ก ศึกษาสถานศึกษาที่ เล่นเกมการศึกษา ฝึกการแก้ปัญหาในชีวิตประจำวัน ฝึกออกแบบและสร้างชิ้นงาน และทำกิจกรรมทั้งเป็นกลุ่มย่อย กลุ่มใหญ่และรายบุคคล

ดังนั้นครูผู้สอนจึงตระหนักถึงความสำคัญของคณิตศาสตร์ทำให้เด็กการพัฒนาความคิด มีเหตุผล เป็นระบบ มีแบบแผน พัฒนาความคิดสร้างสรรค์ สามารถวิเคราะห์ปัญหาหรือสถานการณ์ได้อย่างรอบคอบ ช่วยให้คาดการณ์ วางแผน แก้ปัญหาและนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างเหมาะสม เป็นเครื่องมือในการศึกษาทางด้านวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี และ ศาสตร์อื่น ๆ พัฒนาสื่อการจัดการเรียนการสอนให้สอดคล้องกับพัฒนาของเด็ก

๗. วัตถุประสงค์ของการสร้าง/พัฒนานวัตกรรมการเรียนการสอน

๑. เพื่อให้เด็กนักเรียนชั้นอนุบาล๑/๑ สามารถจดจำตัวเลข๑-๑๐

๒. เพื่อให้เด็กฝึกการสังเกต การคิดอย่างมีเหตุผลเป็นระบบ มีแบบแผน พัฒนาความคิดสร้างสรรค์ สามารถวิเคราะห์ปัญหาหรือสถานการณ์ได้อย่างรอบคอบช่วยให้คาดการณ์ วางแผน แก้ปัญหาและนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างเหมาะสมกับวัย

๘. กลุ่มเป้าหมาย/ประชากร/กลุ่มตัวอย่าง

เด็กนักเรียนชั้นอนุบาล๑/๑

๙. หลักการ แนวคิด ทฤษฎีที่ใช้ในการสร้าง/พัฒนานวัตกรรมการเรียนการสอน

ทฤษฎีพัฒนาการทางความคิดความเข้าใจของบรุนเนอร์

๑. การให้เด็กทำสิ่งต่างๆ อย่างมีอิสระมากขึ้น

๒. การเรียนสัญลักษณ์ที่ใช้แทนสิ่งต่างๆ

๓. พัฒนาการทางความคิด

๔. ผู้สอนและผู้เรียนมีความสัมพันธ์กันอย่างมีระบบ

๕. ภาษาเป็นกุญแจของการพัฒนาด้านความคิด

ครูผู้สอนจึงได้คิดค้นสื่อวัตกรรมการเรียนรู้อิงทฤษฎีพัฒนาการทางด้านสติปัญญาของเด็กผ่านการเล่น อย่างไม่มีความสุข (Learning by playing) โดยการใช้การปั้นดินน้ำมันเพื่อพัฒนาทักษะด้านการจดจำ การคิด จำนวน ตัวเลข ๑-๑๐

๑๐. การออกแบบกระบวนการเรียนรู้

๑๐.๑ วิเคราะห์หลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช ๒๕๖๐ และหลักสูตรสถานศึกษาโรงเรียนปทุมวิทยากร สมรรถนะเด็กปฐมวัยด้านสติปัญญา เกี่ยวกับความรู้ทักษะพื้นฐานทางด้านคณิตศาสตร์เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

๑๐.๒ ศึกษาการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ การใช้จำลองของโดยจัดกิจกรรมแบบ Active Learning

๑๐.๓ เขียนแผนการจัดประสบการณ์ โดยมีองค์ประกอบดังนี้

- มาตรฐานคุณลักษณะที่พึงประสงค์

- ตัวบ่งชี้

- สภาพที่พึงประสงค์

- จุดประสงค์การเรียนรู้

- สาระการเรียนรู้

- ประสบการณ์สำคัญ

- สาระที่ควรเรียนรู้

- กิจกรรมการเรียนรู้

- สื่อการสอน

- การวัดและประเมินผล

- บันทึกหลังการจัดประสบการณ์

๑๐.๔ ใช้กระบวนการ PLC เข้ามาช่วยในการแก้ไขปัญหา พัฒนาสื่อและนวัตกรรมการที่มีประสิทธิภาพ มีความหลากหลายน่าสนใจ กระตุ้นการเรียนรู้

๑๐.๕ ออกแบบกิจกรรมการปั้นดินน้ำมันเพื่อแก้ปัญหาคำรู้ความเข้าใจทักษะพื้นฐานทางคณิตศาสตร์

๒.๖ จัดทำสื่อในการปั้นดินน้ำมันตามที่ได้ออกแบบไว้

๒.๗ นำสื่อไปทดลองใช้และนำผลที่ได้มาปรับปรุงพัฒนา ให้มีความน่าสนใจ เข้าใจง่าย และนักเรียนสามารถเรียนรู้ได้ด้วยตนเอง โดยใช้กิจกรรมแบบ Active Learning

๒.๘ นำผลสะท้อนในการใช้สื่อดินน้ำมัน บันทึกข้อมูลในระบบสารสนเทศโดยใช้วิธีเริ่มพัฒนาทางการเรียนรู้และประเมินการเรียนรู้ นำข้อมูลที่ได้พัฒนาผลการเรียนรู้ให้ผู้เรียนบรรลุตามวัตถุประสงค์ที่ตั้งไว้

๑๑. ผลที่เกิดขึ้นกับกลุ่มเป้าหมาย (ความรู้ ทักษะ คุณลักษณะ เจตคติ สมรรถนะ)

ด้านความรู้ (knowledge)

- ๑) เด็กรู้จักสังเกตตัวเลข ๑-๑๐ ว่ามีความเหมือนและต่างกันอย่างไร
- ๒) เด็กรู้จักการสังเกตลักษณะตัวเลขอารบิก ตัวเลขไทย ตัวหนังสือ รูปภาพ และจับสิ่งที่เข้าคู่กัน เหมือนกันหรืออยู่ประเภทเดียวกัน
- ๓) เด็กเรียนรู้เกี่ยวกับตัวเลขอันดับแรกที่ได้รู้จักเป็นการนับอย่างมีความหมาย เช่น การนับตามลำดับตั้งแต่ ๑ - ๑๐ หรือมากกว่านั้น
- ๔) เด็กจับคู่ทีละหนึ่งก่อน จากนั้นค่อยเพิ่มจำนวน
- ๕) เด็กรู้จักตัวเลขที่เห็น หรือใช้อยู่ในชีวิตประจำวัน

ด้านทักษะ (Skill)

- ทักษะการอ่าน : นักเรียนอ่านและจดจำตัวเลขอารบิก ๑-๑๐
- ทักษะการคิดวิเคราะห์ : นักเรียนเชื่อมโยงข้อมูล สรุปแนวคิด และเปรียบเทียบตัวเลขที่พบเห็นในชีวิตประจำวัน
- ทักษะการสื่อสาร : นักเรียนถ่ายทอดเรื่องราวและอธิบายเนื้อหาผ่านการเล่าเรื่อง การสนทนาหรือวาดรูปสรุปได้
- ทักษะการสร้างสรรค์ : นักเรียนฝึกปั้นจำนวนตัวเลขจากดินน้ำมันเพื่อเป็นการเรียนรู้ผ่านการเล่น (Learning by playing) ให้เด็กเกิดความสุขสนุกสนาน และมีความสุข

ด้านคุณลักษณะ (Attributes)

- ๑) นักเรียนมีความสุขในการเรียน การทำกิจกรรมผ่านการเล่น
- ๒) นักเรียนมีความมุ่งมั่นที่จะทำงานที่ได้รับมอบหมายให้สำเร็จ
- ๓) นักเรียนมีความสามารถที่อยู่ร่วมกันกับเพื่อน สังคม ช่วยเหลือกัน อย่างสร้างสรรค์

ด้านเจตคติ (Attitude)

- ๑) นักเรียนมีทัศนคติที่ดีต่อการเรียนคณิตศาสตร์ ซึ่งเป็นพื้นฐานในระดับต่อไป
- ๒) นักเรียนเห็นคุณค่าและให้ความสำคัญของวิชาคณิตศาสตร์
- ๓) นักเรียนมีความกระตือรือร้นในการศึกษาและเรียนรู้จากเรื่องราวรอบตัว

ด้านสมรรถนะ (Competency)

- ๑) นักเรียนสามารถประยุกต์ความรู้จากคณิตศาสตร์มาใช้ในการชีวิตประจำวัน
- ๒) นักเรียนนำทักษะพื้นฐานทางคณิตศาสตร์ไปใช้กับการเรียนวิชาอื่น ๆ
- ๓) นักเรียนถ่ายทอดเรื่องราวและองค์ความรู้เกี่ยวกับคณิตศาสตร์ได้อย่างสร้างสรรค์
- ๔) นักเรียนพัฒนาการเรียนรู้ด้วยตนเอง และสามารถค้นคว้าหาข้อมูลเพิ่มเติมได้

๑๒. บทเรียนที่ได้รับ

๑. ความสำคัญของการจัดการเรียนรู้แบบมีโครงสร้าง

การออกแบบการเรียนรู้ที่มีขั้นตอนชัดเจน ด้วยรูปแบบการจัดการเรียนรู้แบบ FARA Model การเรียนรู้ผ่านการเล่น (Learning by playing) การปั้นดินน้ำมัน ช่วยให้นักเรียนพัฒนาทักษะคณิตศาสตร์และการคิดได้เป็นระบบ เมื่อนักเรียนมีแนวทางที่ชัดเจนในการจดจำและการนำไปใช้ จะทำให้สามารถจับใจความและเชื่อมโยงข้อมูลได้ดีขึ้น

๒. การใช้วรรณกรรมท้องถิ่นช่วยส่งเสริมการเรียนรู้

การเรียนรู้ผ่านการเล่น (Learning by playing) การปั้นดินน้ำมัน ช่วยสร้างแรงจูงใจในการเรียนรู้ทักษะพื้นฐานทางคณิตศาสตร์ ๑-๑๐ มากขึ้น เพราะเป็นเรื่องราวที่ใกล้ตัวและเกี่ยวข้องกับชีวิตจริง การเรียนรู้ผ่านการเล่น มีคุณค่าในแง่ของการส่งเสริม การสร้างและใช้หลักการรู้จักการคาดคะเน ช่วยในการแก้ปัญหาทางคณิตศาสตร์และจากความแตกต่างระหว่างบุคคล ควรส่งเสริมให้เด็กได้คิดอย่างอิสระบนความสมเหตุสมผล

๓. ผลที่เกิดขึ้นต่อทักษะการคิดของนักเรียน

การให้โอกาสนักเรียน สะท้อนคิด (Reflect) ทำให้เกิดการคิดเชิงวิพากษ์ (Critical Thinking) การเชื่อมโยงเรื่องราวในนิทานเข้ากับประสบการณ์จริงช่วยทำให้เกิดการคิดวิเคราะห์และการแก้ปัญหา

๔. ความสำคัญของการสร้างเจตคติที่ดีต่อการอ่าน

เมื่อเนื้อหาการเรียนรู้เกี่ยวข้องกับตัวตนและวัฒนธรรมของนักเรียน นักเรียนจะมีทัศนคติที่ดีขึ้นต่อการอ่าน การใช้กิจกรรมที่สนุกและมีความหมาย เช่น การเล่านิทาน การเขียนเรื่องราวของตนเอง ทำให้การอ่านไม่น่าเบื่อและกลายเป็นทักษะที่มีความคงทน

๕. บทบาทของครูในการส่งเสริมการเรียนรู้

ครูต้องเป็นผู้อำนวยความสะดวก (Facilitator) มากกว่าการเป็นผู้บรรยายความรู้ การตั้งคำถามปลายเปิด การกระตุ้นให้คิดวิเคราะห์ และการให้โอกาสนักเรียนได้แสดงความคิดเห็นมีผลต่อการพัฒนาทักษะการคิด

๖. ความท้าทายในการประยุกต์ใช้และข้อควรปรับปรุง

นักเรียนบางกลุ่มยังขาดทักษะการคิดวิเคราะห์และการสื่อสาร ทำให้ต้องปรับกิจกรรมให้เหมาะสมกับระดับของผู้เรียน ควรเพิ่มการใช้สื่อดิจิทัล หรือเทคนิคการสอนที่ทันสมัย เช่น เกมการเรียนรู้ (Gamification), การใช้วิดีโอประกอบการปั้นดินน้ำมัน เพื่อกระตุ้นความสนใจของนักเรียน

๑๓. เงื่อนไขความสำเร็จ

เงื่อนไขความสำเร็จของการพัฒนารูปแบบการจัดการเรียนรู้ FARA Model ผ่านการเล่น (Learning by playing) การปั้นดินน้ำมัน เพื่อเสริมสร้างทักษะพื้นฐานทางคณิตศาสตร์เพื่อพัฒนาการคิด มาใช้กับ หน่วยการเรียนรู้ “สนุกกับตัวเลข” ให้ประสบความสำเร็จนั้น มีเงื่อนไขสำคัญ คือ การออกแบบกิจกรรมที่เหมาะสม เนื้อหาที่มีคุณค่า ครูที่เป็นผู้นำทางการเรียนรู้ นักเรียนที่มีทัศนคติที่ดีต่อคณิตศาสตร์ และการสนับสนุนจากโรงเรียนและชุมชน รวมถึงการติดตามและปรับปรุงกระบวนการเรียนรู้อย่างต่อเนื่อง ดังนี้

๑. ความเหมาะสมของรูปแบบการจัดการเรียนรู้

การออกแบบกิจกรรมการเรียนรู้ที่สอดคล้องกับ FARA Model (F : Feed Up กระตุ้นเสริมเติมพลัง A : Activity Learning กิจกรรมเสริมพหุปัญญา R : Reflection สะท้อนคิดพินิจผล A : Abstract Conceptualization สรุปขยายผลเป็นหลักการ) มีการใช้สื่อและเทคนิคที่ดึงดูดความสนใจของนักเรียน เช่น นิทานภาพ วิดีโอเล่าเรื่อง กิจกรรมกลุ่ม และปรับเนื้อหาให้เหมาะสมกับระดับสติปัญญาของนักเรียน เพื่อไม่ให้อึดหรือง่ายเกินไป

๒. คุณภาพของวรรณกรรมท้องถิ่นที่ใช้ในการเรียนรู้

มีการคัดเลือก นิทานหรือวรรณกรรมท้องถิ่นที่มีคุณค่า ทั้งด้านภาษา วัฒนธรรม และข้อคิด มีความเป็นเอกลักษณ์ของภาษาถิ่นอุบล แต่ยังเข้าใจได้ง่ายสำหรับนักเรียน เนื้อหาสามารถ กระตุ้นการคิด วิเคราะห์ และการเชื่อมโยงความรู้

๓. บทบาทของครูในการกระตุ้นการเรียนรู้

ครูต้องเป็นผู้อำนวยความสะดวก (Facilitator) มากกว่าการสอนแบบป้อนความรู้ ใช้คำถาม ปลายเปิด กระตุ้นการคิดวิเคราะห์และการสังเคราะห์ข้อมูล สร้างบรรยากาศการเรียนรู้ที่เป็นกันเองและส่งเสริมให้นักเรียนกล้าแสดงความคิดเห็น

๔. ความพร้อมและทัศนคติของนักเรียน

นักเรียนต้องมี แรงจูงใจในการเรียนรู้ และสนใจเรื่องราวจากการปั้นดินน้ำมัน กระตุ้นให้เกิดเจตคติที่ดีต่อการอ่าน โดยเชื่อมโยงเรื่องราวกับชีวิตประจำวันของนักเรียน ฝึกฝนให้นักเรียนสามารถ คิดอย่างเป็นระบบ และสะท้อนความคิดของตนเอง

๕. การสนับสนุนจากโรงเรียนและชุมชน

โรงเรียนให้การสนับสนุนด้านสื่อการเรียนรู้ และกิจกรรมส่งเสริมการอ่าน ควรเปิดโอกาสให้ ชุมชนและผู้รู้ท้องถิ่นมีส่วนร่วม เช่น ให้วิทยากรในการปั้นดินน้ำมัน ส่งเสริมให้นักเรียน ออกไปเรียนรู้จากแหล่งจริง เช่น ห้องสมุดชุมชน หรือสัมภาษณ์ผู้สูงอายุในท้องถิ่น

๖. การวัดผลและการปรับปรุงอย่างต่อเนื่อง

มีเกณฑ์ชัดเจนในการ วัดพัฒนาการด้านการอ่าน การคิดวิเคราะห์ และการนำไปใช้จริง ใช้แบบทดสอบ การสังเกตพฤติกรรม การสะท้อนคิด และการสร้างชิ้นงาน เป็นเครื่องมือประเมินผล มีการปรับปรุงแนวทางการสอนอย่างต่อเนื่องตามผลลัพธ์ที่ได้รับ

๑๔. ภาพกิจกรรม

การพัฒนาทักษะพื้นฐานทางคณิตศาสตร์โดยใช้การปั้นดินน้ำมัน สำหรับนักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ ๑/๑





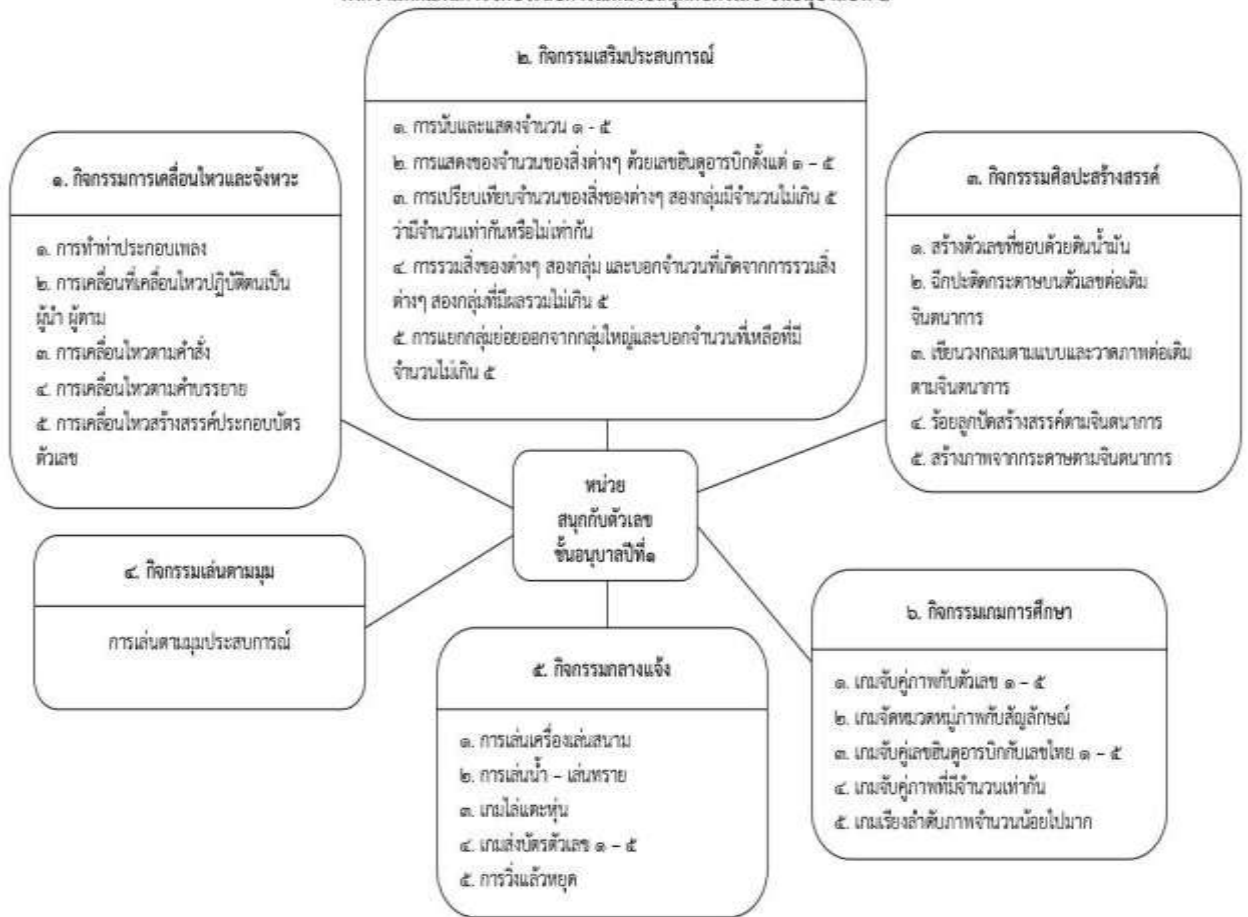
การพัฒนาทักษะพื้นฐานทางคณิตศาสตร์โดยใช้การปั้นดินน้ำมัน สำหรับนักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ ๑/๑



นางโชติกา เกษสุพรรณ
ผู้พัฒนานวัตกรรมการเรียนการสอน

ภาคผนวก

ผังความคิดแผนการจัดประสบการณ์หน่วยสนุกกับตัวเลข ชั้นอนุบาลปีที่ ๑





แผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ การศึกษาปฐมวัย ชั้นอนุบาลปีที่ 1
สัปดาห์ที่ 27 สาระการเรียนรู้ที่ 3 เรื่องราวเกี่ยวกับธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมรอบตัว
หน่วยการเรียนรู้ สนุกกับตัวเลข

จุดประสงค์การเรียนรู้

1. สนใจ มีความสุขและ แสดงท่าทาง/เคลื่อนไหว ประกอบเพลง จังหวะ และดนตรีได้
2. นับและแสดงจำนวนต่างๆ ๑ - ๕
3. ฟังผู้อื่นพูดจนจบและสนทนาโต้ตอบสอดคล้องกับเรื่องที่ฟังกรไกรมือเดียว
4. เก็บของเล่นไว้ที่เดิมได้เมื่อมีผู้ชี้แนะ
5. เล่นอย่างปลอดภัยเมื่อมีผู้ชี้แนะได้

สิ่งที่เด็กควรรู้

1. การนับและแสดงจำนวน ๑ - ๕
2. การแสดงจำนวนสิ่งของต่างๆ ด้วยเลขฮินดูอารบิก ตั้งแต่ ๑ - ๕
3. การเปรียบเทียบจำนวนของสิ่งต่างๆ สองกลุ่มมีจำนวนไม่เกิน ๕ ว่ามีจำนวนเท่ากันหรือไม่เท่ากัน
4. การรวมสิ่งต่างๆ สองกลุ่ม และบอกจำนวนที่เกิดจากการรวมสิ่งต่างๆ สองกลุ่มที่มีผลรวมไม่เกิน ๕
5. การแยกกลุ่มย่อยออกจากกลุ่มใหญ่และบอกจำนวนที่



๑. เคลื่อนไหวและจังหวะ

1. การทำท่าประกอบเพลง
2. การเคลื่อนที่เคลื่อนไหวปฏิบัติตนเป็นผู้นำ ผู้ตาม
3. การเคลื่อนไหวตามคำสั่ง
4. การเคลื่อนไหวตามคำบรรยาย
5. การเคลื่อนไหวสร้างสรรค์ประกอบบัตรตัวเลข

๒. กิจกรรมเสริมประสบการณ์

1. การนับและแสดงจำนวน ๑ - ๕
2. การแสดงของจำนวนของสิ่งต่างๆ ด้วยเลขฮินดูอารบิก ตั้งแต่ ๑ - ๕
3. การเปรียบเทียบจำนวนของสิ่งของต่างๆ สองกลุ่มมีจำนวนไม่เกิน ๕ ว่ามีจำนวนเท่ากันหรือไม่เท่ากัน
4. การรวมสิ่งของต่างๆ สองกลุ่ม และบอกจำนวนที่เกิดจากการรวมสิ่งต่างๆ สองกลุ่มที่มีผลรวมไม่เกิน ๕
5. การแยกกลุ่มย่อยออกจากกลุ่มใหญ่และบอกจำนวนที่เหลือที่มีจำนวนไม่เกิน ๕

๓. สร้างสรรค์

1. สร้างตัวเลขที่ชอบด้วยดินน้ำมัน
2. ฉีกปะติดกระดาษบนตัวเลขต่อเติมจินตนาการ
3. เขียนวงกลมตามแบบและวาดภาพต่อเติมตามจินตนาการ
4. ร้อยลูกปัดสร้างสรรค์ตามจินตนาการ
5. สร้างภาพจากกระดาษตามจินตนาการ

๔. เสรี

1. การเล่นตามมุมประสบการณ์

๕. กลางแจ้ง

1. การเล่นเครื่องเล่นสนาม
2. การเล่นน้ำ - เล่นทราย
3. เกมไล่ตะหุน
4. เกมส่งบัตรตัวเลข ๑ - ๕
5. การวิ่งแล้วหยุด

๖. เกมการศึกษา

1. เกมจับคู่ภาพกับตัวเลข ๑ - ๕
2. เกมจัดหมวดหมู่ภาพกับสัญลักษณ์
3. เกมจับคู่เลขฮินดูอารบิกกับเลขไทย ๑ - ๕
4. เกมจับคู่ภาพที่มีจำนวนเท่ากัน
5. เกมเรียงลำดับภาพจำนวนน้อยไปมาก



โรงเรียนปทุมวิทยากร
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาอุบลราชธานี เขต ๑
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
กระทรวงศึกษาธิการ