

## นวัตกรรม

"การพัฒนาสมรรถนะการเรียนรู้เฉพาะสังคมศึกษา โดยรูปแบบการจัดการเรียนรู้ปัญหาเป็นฐาน เรื่องภูมิปัญญาท้องถิ่น วิชาสังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ตามหลักสูตรสถานศึกษานำร่องพื้นที่นวัตกรรมการศึกษา "

โรงเรียนบ้านโนนขวานนาญ จังหวัดอุบลราชธานี

### ๑. ชื่อนวัตกรรมการเรียนรู้

"การพัฒนาสมรรถนะการเรียนรู้เฉพาะสังคมศึกษา โดยรูปแบบการจัดการเรียนรู้ปัญหาเป็นฐาน เรื่องภูมิปัญญาท้องถิ่น วิชาสังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ตามหลักสูตรสถานศึกษานำร่องพื้นที่นวัตกรรมการศึกษา โรงเรียนบ้านโนนขวานนาญ"

### ๒. ผู้จัดทำนวัตกรรม

นางสาวชนิสรา มายूर ครูผู้สอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม  
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ โรงเรียนบ้านโนนขวานนาญ ตำบลเตย อำเภอม่วงสามสิบ  
จังหวัดอุบลราชธานี Email : nonkhow.ny@gmail.com

### ๓. ระยะเวลาดำเนินการ

ปีการศึกษา ๒๕๖๗

### ๔. ที่มาและความสำคัญ

ในปัจจุบันภูมิปัญญาท้องถิ่นซึ่งเป็นองค์ความรู้ที่เกิดจากการสั่งสมของคนในชุมชนกำลังเผชิญกับปัญหาการถูกละเลยและหลงลืมจากคนรุ่นใหม่ เนื่องจากการเปลี่ยนแปลงของสังคมและเทคโนโลยีที่รวดเร็ว ส่งผลให้เด็กและเยาวชนขาดความเข้าใจและเห็นคุณค่าของภูมิปัญญาที่เกี่ยวข้องกับวิถีชีวิต ศิลปวัฒนธรรม และเศรษฐกิจท้องถิ่น เพื่อแก้ไขปัญหาดังกล่าว จึงพัฒนานวัตกรรมภายใต้หัวข้อ "การพัฒนาสมรรถนะการเรียนรู้เฉพาะสังคมศึกษา โดยรูปแบบการจัดการเรียนรู้ปัญหาเป็นฐาน เรื่องภูมิปัญญาท้องถิ่น วิชาสังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ตามหลักสูตรสถานศึกษานำร่องพื้นที่นวัตกรรมการศึกษา โรงเรียนบ้านโนนขวานนาญ" ถูกออกแบบขึ้นโดยใช้ กระบวนการเรียนรู้โดยใช้ปัญหาเป็นฐาน (Problem-Based Learning: PBL) ซึ่งเน้นให้ผู้เรียนได้เผชิญกับปัญหาจริง คิดวิเคราะห์ และลงมือแก้ไขปัญหาอย่างเป็นระบบ โดยมีเป้าหมายเพื่อให้ผู้เรียนสามารถ เข้าใจและเห็นคุณค่าของภูมิปัญญาท้องถิ่นและบทบาทของตนเอง ในการอนุรักษ์และพัฒนาทักษะการคิดวิเคราะห์ การแก้ปัญหา และการสื่อสาร ผ่านการเรียนรู้แบบ Active Learning เชื่อมโยงการเรียนรู้เข้ากับชีวิตจริง โดยให้นักเรียนสำรวจและสร้างโครงการที่สามารถนำไปใช้ได้จริงในชีวิตประจำวัน

มุ่งเน้นพัฒนาให้ผู้เรียนมีสมรรถนะตามกรอบแนวคิดของหลักสูตรฐานสมรรถนะ ได้แก่ สมรรถนะด้านการจัดการตนเอง (Self-Management Competency) ซึ่งผู้เรียนเรียนรู้ที่จะรับผิดชอบในการสืบค้นข้อมูลเกี่ยวกับภูมิปัญญาท้องถิ่น มีความตระหนักในคุณค่าของภูมิปัญญา และมีแรงจูงใจในการอนุรักษ์และพัฒนา , สมรรถนะด้านการคิดขั้นสูง (Higher-Order Thinking Competency) ทำให้ผู้เรียนได้พัฒนาทักษะการวิเคราะห์ปัญหา และคิดหาแนวทางแก้ไขที่เป็นรูปธรรม ใช้กระบวนการ PBL ในการสืบค้นและออกแบบโครงการเพื่ออนุรักษ์หรือพัฒนาภูมิปัญญาท้องถิ่น , สมรรถนะด้านการสื่อสารและการใช้เทคโนโลยี (Communication and Technology Competency) ผู้เรียนสามารถสื่อสารและนำเสนอแนวคิดของตนเองเกี่ยวกับภูมิปัญญาท้องถิ่น ใช้เทคโนโลยีในการสร้างสื่อ เช่น วิดีโอ บล็อก หรือสื่อโซเชียลเพื่อเผยแพร่ความรู้ , สมรรถนะด้านการทำงานร่วมกัน (Collaboration Competency) ผู้เรียนทำงานเป็นทีมในการสำรวจและนำเสนอข้อมูลเกี่ยวกับภูมิปัญญาท้องถิ่น ฝึกฝนทักษะการฟัง แสดงความคิดเห็น และแก้ปัญหาร่วมกัน และสมรรถนะด้านการเป็นพลเมืองที่เข้มแข็ง (Active Citizenship Competency) ผู้เรียนเกิดจิตสำนึกในการอนุรักษ์และพัฒนาทรัพยากรทางวัฒนธรรมของท้องถิ่น สามารถเสนอแนวทางเพื่อแก้ปัญหาสังคมเกี่ยวกับการสืบทอดภูมิปัญญาท้องถิ่นได้ รวมถึงเกิดสมรรถนะเฉพาะของรายวิชาสังคมศึกษา ประกอบด้วย สมรรถนะด้านการคิดเชิงสังคม (Social Thinking Competency) เนื่องจากต้องวิเคราะห์ปัญหาสังคมและวัฒนธรรม และเสนอแนวทางอนุรักษ์ ร่วมกันสังเคราะห์ความรู้และเชื่อมโยงสังคมกับบริบทปัจจุบัน นำภูมิปัญญาท้องถิ่นมาปรับใช้ให้เหมาะสมกับวิถีชีวิตในปัจจุบัน พิจารณาผลกระทบทางสังคมของการเปลี่ยนแปลงภูมิปัญญา เข้าใจว่าการพัฒนาเศรษฐกิจ สังคม และเทคโนโลยี ส่งผลต่อวัฒนธรรมอย่างไร , สมรรถนะด้านจิตสำนึกความเป็นพลเมือง (Civic Consciousness Competency) ตระหนักถึงคุณค่าและความสำคัญของภูมิปัญญาท้องถิ่น เห็นความสำคัญของมรดกทางวัฒนธรรมและหน้าที่ในการอนุรักษ์ มีจิตสำนึกต่อส่วนรวมและการพัฒนาชุมชน จัดทำโครงการ ร่วมมือกับชุมชนและปราชญ์ท้องถิ่น เข้าใจบทบาทของพลเมืองในการรักษามรดกทางวัฒนธรรม เรียนรู้ที่ประชาชนมีส่วนร่วมในการ สืบทอดและปรับตัวให้เข้ากับยุคสมัย , สมรรถนะด้านภูมิศาสตร์และวัฒนธรรม (Geographical & Cultural Competency) มีความเข้าใจความเชื่อมโยงระหว่างภูมิปัญญาท้องถิ่นกับสิ่งแวดล้อม เรียนรู้การเปลี่ยนแปลงทางวัฒนธรรมและปัจจัยที่มีผลกระทบ เช่น การปรับตัวของภูมิปัญญาท้องถิ่นให้เข้ากับยุคดิจิทัล และเห็นความแตกต่างทางวัฒนธรรมและเคารพความหลากหลาย เปรียบเทียบ ภูมิปัญญาของแต่ละภูมิภาค และเรียนรู้ความหลากหลายทางวัฒนธรรม และสมรรถนะด้านเศรษฐศาสตร์และการพัฒนาอย่างยั่งยืน (Economic & Sustainable Development Competency) เข้าใจบทบาทของภูมิปัญญาท้องถิ่นในเศรษฐกิจชุมชน วิเคราะห์ความเป็นไปได้ของการพัฒนาและต่อยอดภูมิปัญญา ส่งเสริมแนวทางการพัฒนาอย่างยั่งยืน โดยผู้เรียนเรียนรู้วิธี อนุรักษ์ภูมิปัญญาโดยไม่ทำลายทรัพยากรธรรมชาติและวัฒนธรรม

ซึ่งนวัตกรรมนี้เป็นแนวทางที่ช่วยให้นักเรียนได้เรียนรู้ผ่านการปฏิบัติจริง และพัฒนาทักษะที่สำคัญสำหรับโลกยุคใหม่ โดยไม่เพียงแต่ช่วยให้เด็กเข้าใจภูมิปัญญาท้องถิ่น แต่ยังปลูกฝังแนวคิดในการเป็นพลเมืองที่มีความรับผิดชอบและพร้อมรับมือกับความเปลี่ยนแปลงในอนาคต และนำเสนอแนวทางอนุรักษ์หรือพัฒนาภูมิ

ปัญหาท้องถิ่น ผ่านการทำโครงการ “นักสืบปัญหา รักษาภูมิปัญญาท้องถิ่น” ซึ่งช่วยให้นักเรียนมีความรู้ ทักษะ และคุณลักษณะที่เหมาะสมกับศตวรรษที่ ๒๑

## ๖. กลุ่มเป้าหมาย

นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ โรงเรียนบ้านโนนขวาวนาโยง ปีการศึกษา ๒๕๖๗ จำนวน ๗ คน

## ๗. เครื่องมือที่ใช้

๗.๑ แผนการสอน

๗.๒ แบบทดสอบสะท้อนความคิดเห็นของผู้เรียน

๗.๓ แบบสังเกตพฤติกรรมผู้เรียน

## ๘. กระบวนการพัฒนานวัตกรรม

ในการจัดทำนวัตกรรม การพัฒนาสมรรถนะการเรียนรู้เฉพาะสังคมศึกษา โดยรูปแบบการจัดการ เรียนรู้ปัญหาเป็นฐาน เรื่องภูมิปัญญาท้องถิ่น วิชาสังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ได้ ดำเนินการตามรายละเอียดขั้นตอน ดังนี้

๑. ศึกษาวิเคราะห์หลักสูตรแกนกลาง ตัวชี้วัด และสาระการเรียนรู้แกนกลางกลุ่มสาระสังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๐) ของโรงเรียนบ้านโนนขวาวนาโยง

๒. ศึกษาแนวคิด ทฤษฎีการจัดการเรียนรู้ และเอกสารต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้อง ที่จะนำมาใช้ในการสร้าง นวัตกรรมและการจัดการเรียนรู้

๓. จัดทำโครงสร้างรายวิชา ออกแบบแผนการจัดการเรียนรู้ ที่มีประยุกต์ใช้นวัตกรรม

๔. จัดให้มีกิจกรรมการจัดการเรียนรู้ตามนวัตกรรมการจัดการเรียนรู้ที่ออกแบบไว้

๕. เมื่อจัดกิจกรรมการจัดการเรียนรู้เสร็จแล้วให้มีการประเมินผล เพื่อติดตามผลการใช้นวัตกรรมที่ ออกแบบไว้ แล้วจึงนำข้อเสนอแนะ ปัญหา ไปปรับปรุงแก้ไข เพื่อจัดกิจกรรมต่อไป

## แผนผังการออกแบบกระบวนการเรียนรู้



## ๙. แนวคิดทฤษฎีที่เกี่ยวข้อง

### ๑ แนวคิดการเรียนรู้โดยใช้ปัญหาเป็นฐาน (PBL)

แนวคิดการเรียนรู้โดยใช้ปัญหาเป็นฐาน (PBL) เป็นกระบวนการเรียนรู้ที่ให้นักเรียนเผชิญกับสถานการณ์ปัญหาจริง เพื่อกระตุ้นให้เกิดการคิดวิเคราะห์ ค้นหาข้อมูล และพัฒนาแนวทางแก้ไขปัญหา โดยใช้ขั้นตอนหลักดังนี้ (Barrows, ๑๙๘๖):

๑. สร้างสถานการณ์ปัญหา (Problem Presentation) → นักเรียนเผชิญกับปัญหาภูมิปัญญาท้องถิ่นที่ถูกลืมหรือกำลังสูญหาย

๒. วิเคราะห์และระบุปัญหา (Problem Identification) → นักเรียนสำรวจภูมิปัญญาท้องถิ่นและระบุปัญหาที่พบ

๓. ค้นหาข้อมูลและแนวทางแก้ปัญหา (Investigation & Research) → นักเรียนสัมภาษณ์ผู้รู้ และหาข้อมูลเกี่ยวกับแนวทางอนุรักษ์

๔. ออกแบบแนวทางแก้ไขและลงมือทำ (Solution Design & Implementation) → นักเรียนร่วมกันคิดและสร้างสรรค์วิธีพัฒนา

๕. นำเสนอและสะท้อนผลการเรียนรู้ (Presentation & Reflection) → นักเรียนสรุปบทเรียนและนำเสนอโครงการ

### ๒. แนวคิดเกี่ยวกับภูมิปัญญาท้องถิ่น

ภูมิปัญญาท้องถิ่นหมายถึงองค์ความรู้ที่เกิดจากการสั่งสมของคนในชุมชนผ่านประสบการณ์และการถ่ายทอดจากรุ่นสู่รุ่น โดยสามารถแบ่งออกเป็น ๖ ด้านหลัก ได้แก่ เกษตรกรรม หัตถกรรม การแพทย์ ศิลปวัฒนธรรม อาหาร และวิถีชีวิต แนวทางอนุรักษ์ที่สำคัญคือ การบันทึก ถ่ายทอด พัฒนา และประยุกต์ใช้ให้เหมาะสมกับยุคสมัย (สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน, ๒๕๕๑):

แนวทางการอนุรักษ์ภูมิปัญญาท้องถิ่นที่สำคัญ ได้แก่ การบันทึก ถ่ายทอด พัฒนา และประยุกต์ใช้ให้เหมาะสมกับยุคสมัย (ฉรรงค์ ปัญญาดี, ๒๕๖๐)

### ๓ ทฤษฎีการเรียนรู้ที่เกี่ยวข้อง

๓.๓.๑ ทฤษฎีพหุปัญญา (Multiple Intelligences) - Howard Gardner

แนวคิดพหุปัญญาของ Gardner (๑๙๘๓) เน้นว่าผู้เรียนมีความฉลาดหลากหลายด้าน เช่น ความฉลาดทางภาษา ดนตรี ร่างกาย มิติสัมพันธ์ ตรรกศาสตร์ และมนุษยสัมพันธ์ ซึ่งช่วยส่งเสริมให้นักเรียนได้ใช้ศักยภาพของตนเองในการเรียนรู้

๓.๓.๒ ทฤษฎีการสร้างความรู้ด้วยตนเอง (Constructivism) - Piaget & Vygotsky

แนวคิดการสร้างความรู้ด้วยตนเอง (Constructivism) ของ Piaget (๑๙๕๒) และ Vygotsky (๑๙๗๘) เชื่อว่าการเรียนรู้เกิดจากประสบการณ์ตรงและปฏิสัมพันธ์ทางสังคม ซึ่งช่วยให้นักเรียนสามารถสร้างองค์ความรู้ของตนเอง ผ่านการลงมือปฏิบัติและการอภิปรายแลกเปลี่ยนความคิด

กรอบแนวคิดของนวัตกรรมนี้ใช้การเรียนรู้โดยใช้ปัญหาเป็นฐาน (PBL) เพื่อส่งเสริมให้ผู้เรียนพัฒนาทักษะการคิดวิเคราะห์ และสร้างแนวทางแก้ไขปัญหาจริงเกี่ยวกับภูมิปัญญาท้องถิ่น โดยอิงจากทฤษฎีพหุ

ปัญญาของ Gardner และทฤษฎีการสร้างความรู้ด้วยตนเองของ Piaget & Vygotsky แนวทางนี้ช่วยให้ผู้เรียนสามารถพัฒนาสมรรถนะที่สำคัญ พร้อมทั้งเชื่อมโยงการเรียนรู้กับบริบทของชุมชนและสังคมได้อย่างมีประสิทธิภาพ

#### ๑๐. กระบวนการการนำนวัตกรรมไปใช้

จากการศึกษาหลักสูตรของสถานศึกษา ครูผู้สอนได้วิเคราะห์มาตรฐานตัวชี้วัดและดำเนินการออกแบบแผนการจัดการเรียนรู้ให้สอดคล้องกับมาตรฐานตัวชี้วัดเพื่อให้ผู้เรียนเกิดทักษะที่สำคัญ โดยได้ดำเนินการตามขั้นตอนการจัดการเรียนรู้แบบปัญหาเป็นฐาน ดังนี้

๑. สร้างสถานการณ์ปัญหา (Problem Presentation) → นักเรียนเผชิญกับปัญหาภูมิปัญญาท้องถิ่นที่ถูกกลืนหรือกำลังสูญหาย

๒. วิเคราะห์และระบุปัญหา (Problem Identification) → นักเรียนสำรวจภูมิปัญญาท้องถิ่นและระบุปัญหาที่พบ

๓. ค้นหาข้อมูลและแนวทางแก้ปัญหา (Investigation & Research) → นักเรียนสัมภาษณ์ผู้รู้ และหาข้อมูลเกี่ยวกับแนวทางอนุรักษ์

๔. ออกแบบแนวทางแก้ไขและลงมือทำ (Solution Design & Implementation) → นักเรียนร่วมกันคิดและสร้างสรรค์วิธีพัฒนา

๕. นำเสนอและสะท้อนผลการเรียนรู้ (Presentation & Reflection) → นักเรียนสรุปทเรียนและนำเสนอโครงการ

#### ๑๑. ผลที่เกิดขึ้นกับกลุ่มเป้าหมาย

นวัตกรรมนี้จะช่วยให้ผู้เรียน มีความรู้รอบด้านเกี่ยวกับภูมิปัญญาท้องถิ่น พัฒนาทักษะที่จำเป็นต่อการเรียนรู้ในศตวรรษที่ ๒๑ มีคุณลักษณะอันพึงประสงค์ และมีทัศนคติที่ดีต่อภูมิปัญญาท้องถิ่น ซึ่งจะนำไปสู่การพัฒนาเยาวชนให้เป็นผู้ที่ เข้าใจรากเหง้าของตนเองและสามารถปรับตัวให้เข้ากับโลกยุคใหม่ได้อย่างสมดุล

##### ๑๑.๑ ความรู้

เข้าใจความหมายและความสำคัญของภูมิปัญญาท้องถิ่น – ตระหนักถึงบทบาทของภูมิปัญญาในการดำรงชีวิตและการพัฒนาเศรษฐกิจชุมชน

รู้จักประเภทของภูมิปัญญาท้องถิ่น เช่น ภูมิปัญญาด้านเกษตรกรรม หัตถกรรม อาหารสมุนไพร การแพทย์พื้นบ้าน ศิลปะ และประเพณี

เข้าใจความเชื่อมโยงระหว่างภูมิปัญญาท้องถิ่นกับวัฒนธรรมและเศรษฐกิจชุมชน รู้ว่าภูมิปัญญาท้องถิ่นช่วยสร้างอาชีพและส่งเสริมการท่องเที่ยวได้

ตระหนักถึงการเปลี่ยนแปลงของภูมิปัญญาท้องถิ่นตามยุคสมัย เข้าใจว่านวัตกรรมและเทคโนโลยีสามารถช่วยต่อยอดภูมิปัญญาท้องถิ่นได้

### ๑๑.๒ ทักษะ

- ทักษะการคิดวิเคราะห์- นักเรียนวิเคราะห์ความแตกต่างของภูมิปัญญาท้องถิ่นแต่ละประเภท และประเมินคุณค่าของแต่ละรูปแบบ
- ทักษะการสืบค้นข้อมูล – นักเรียนได้ฝึกการค้นคว้าข้อมูลจากเอกสาร อินเทอร์เน็ต และแหล่งเรียนรู้ในชุมชน
- ทักษะการสื่อสารและนำเสนอ – นักเรียนได้ถ่ายทอดความรู้เกี่ยวกับภูมิปัญญาท้องถิ่นผ่าน การพูด การเขียน การทำสื่อ หรือการแสดงบทบาทสมมติ
- ทักษะการทำงานเป็นทีม – มีการทำงานร่วมกับเพื่อน ครู และชุมชนในกิจกรรม เช่น การสัมภาษณ์ปราชญ์ชาวบ้าน หรือการสร้างสรรค์โครงการ
- ทักษะการแก้ปัญหาอย่างสร้างสรรค์ – นักเรียนได้เข้ากลุ่มเสนอแนวทางพัฒนาหรือต่อยอดภูมิปัญญาท้องถิ่นให้เข้ากับบริบทปัจจุบัน

### ๑๑.๓ คุณลักษณะ

- มีความเป็นพลเมืองที่ตระหนักถึงคุณค่าของท้องถิ่น – เกิดเคารพและภาคภูมิใจในภูมิปัญญาของบรรพบุรุษ
- มีความรับผิดชอบ – มีรับผิดชอบต่อหน้าที่ของตนเองในการทำกิจกรรมหรือโครงการที่เกี่ยวข้อง
- มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ – มีความคิดใหม่ ๆ ในการนำภูมิปัญญามาประยุกต์ใช้หรือต่อยอด
- มีวินัยและอดทน – ปฏิบัติตามกระบวนการเรียนรู้ด้วยความตั้งใจ ไม่ละทิ้งภาระหน้าที่

### ๑๑.๔ เจตคติ

- เห็นคุณค่าและภาคภูมิใจในภูมิปัญญาท้องถิ่น – มีทัศนคติที่ดีต่อมรดกทางวัฒนธรรมของชุมชน
- เปิดใจรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น – เคารพและให้ความสำคัญกับความคิดเห็นของปราชญ์ชาวบ้านและเพื่อนร่วมงาน
- มีความอยากรู้อยากเห็น – กระตือรือร้นที่จะเรียนรู้และศึกษาภูมิปัญญาท้องถิ่นเพิ่มเติม
- มีทัศนคติที่ดีต่อการเรียนรู้แบบปัญหาเป็นฐาน- สนุกกับการค้นคว้า ทดลอง และทำกิจกรรมมากกว่าการเรียนรู้แบบท่องจำ

### ๑๑.๕ สมรรถนะ

- การสื่อสาร (Communication) – สามารถนำเสนอข้อมูลเกี่ยวกับภูมิปัญญาท้องถิ่นอย่างชัดเจนและน่าสนใจ
- การคิดเชิงวิพากษ์ (Critical Thinking) – วิเคราะห์ข้อดี ข้อเสีย และโอกาสในการพัฒนาภูมิปัญญาท้องถิ่นให้สอดคล้องกับยุคสมัย

- การทำงานเป็นทีม (Collaboration) – ทำงานร่วมกับเพื่อนและชุมชนได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- การใช้เทคโนโลยี (Technology Literacy) ใช้เครื่องมือดิจิทัลในการค้นคว้าและนำเสนอข้อมูล
- การเป็นพลเมืองที่เข้มแข็ง (Civic Literacy) – ตระหนักถึงบทบาทของตนเองในการอนุรักษ์

และพัฒนาภูมิปัญญาท้องถิ่นให้คงอยู่ต่อไป

สมรรถนะการคิดขั้นสูง ทำให้ผู้เรียน คิดอย่างเป็นระบบ วิเคราะห์ปัญหา และตัดสินใจได้อย่างมีเหตุผล

สมรรถนะการจัดการตนเอง ช่วยให้ผู้เรียน บริหารเวลาของตนเอง รับผิดชอบต่อการเรียนรู้ และพัฒนาตัวเองอย่างต่อเนื่อง

## ๑๒. บทเรียนที่ได้รับ

- นักเรียนเรียนรู้ได้ดีขึ้นเมื่อได้ลงมือทำจริง และเห็นความเกี่ยวข้องกับชีวิตประจำวัน
- บทบาทของครูเปลี่ยนไปเป็นผู้ชี้แนะ และต้องมีการวางแผนการสอนที่ยืดหยุ่น
- ชุมชนและผู้ปกครองเป็นทรัพยากรที่สำคัญต่อการเรียนรู้ และควรได้รับการมีส่วนร่วมมากขึ้น
- การพัฒนาหลักสูตรควรมุ่งเน้นการบูรณาการและการวัดผลที่เน้นกระบวนการมากกว่า

## ๑๓. เงื่อนไขความสำเร็จ

การจัดการเรียนรู้จะประสบความสำเร็จได้ จะต้องมีการออกแบบที่เหมาะสม เน้นการเรียนรู้ที่เป็นรูปธรรม มีการสนับสนุนจากโรงเรียนและชุมชน และสามารถขยายผลต่อไปได้ หากทุกองค์ประกอบเหล่านี้ทำงานร่วมกันอย่างมีประสิทธิภาพ นวัตกรรมนี้จะช่วยให้ผู้เรียน เข้าใจภูมิปัญญาท้องถิ่นอย่างลึกซึ้ง และสามารถนำไปใช้ในชีวิตจริงได้

๑๔. ภาพกิจกรรม





## ๑๕. ภาคผนวก

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 37

กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

หน่วยการเรียนรู้ เรื่อง ผ่องภูมิปัญญา

เวลาเรียน 3 ชั่วโมง

เรื่อง ภูมิปัญญา มาจากไหน

เวลาเรียน 1 ชั่วโมง

สอนวันที่.....เดือน.....พ.ศ. ....

ภาคเรียนที่ 1/2567

ครูผู้สอน นางสาวชนิสรา มาयर

## 1. สาระสำคัญ

ภูมิปัญญาท้องถิ่นเป็นองค์ความรู้ที่เกิดจากการสั่งสมประสบการณ์ของคนในชุมชน ถ่ายทอดจากรุ่นสู่รุ่น และมีบทบาทสำคัญในการดำรงชีวิตของผู้คน การเรียนรู้เกี่ยวกับความหมายและความเป็นมาของภูมิปัญญาท้องถิ่นจะช่วยให้เด็กเรียนเข้าใจถึงคุณค่าและความสำคัญขององค์ความรู้นี้

## 2. มาตรฐาน/ตัวชี้วัด

มาตรฐาน : ส 2.1 เข้าใจและปฏิบัติตนตามหน้าที่ของการเป็นพลเมืองดี มีค่านิยมที่ดีงาม และธำรงรักษาประเพณีและวัฒนธรรมไทย ดำรงชีวิตอยู่ร่วมกันในสังคมไทย และ สังคมโลกอย่างสันติสุข

ตัวชี้วัดระหว่างทาง : ส 2.1 ป 5/3 เห็นคุณค่าวัฒนธรรมไทยที่มีผลต่อการดำเนินชีวิต ในสังคมไทย

ตัวชี้วัดปลายทาง : ส 2.1 ป 5/4 มีส่วนร่วมในการ อนุรักษ์และเผยแพร่ภูมิปัญญา ท้องถิ่นของชุมชน

## 3. สาระการเรียนรู้

1. ความหมายของภูมิปัญญาท้องถิ่น
2. ความเป็นมาของภูมิปัญญาท้องถิ่น
3. ประเภทของภูมิปัญญาท้องถิ่นในชุมชน

## 4. จุดประสงค์การเรียนรู้ (KPA+SC)

ความรู้ - อธิบายความหมายของภูมิปัญญาท้องถิ่นได้

กระบวนการ - วิเคราะห์ความเป็นมาของภูมิปัญญาท้องถิ่นในบริบทของชุมชนตนเองได้

คุณลักษณะ - คุณค่าวัฒนธรรมไทยที่มีผลต่อการดำเนินชีวิต ในสังคมไทย

ทักษะและสมรรถนะ - มีทักษะการทำงานเป็นกลุ่ม

## 5. สมรรถนะสำคัญ

### สมรรถนะหลัก

#### 1. สมรรถนะการจัดการตนเอง

- นักเรียนสามารถศึกษาค้นคว้า วิเคราะห์ และประยุกต์ใช้ความรู้เกี่ยวกับภูมิปัญญาท้องถิ่นในการดำรงชีวิต
- มีความภาคภูมิใจในวัฒนธรรมของชุมชนและตระหนักถึงบทบาทของตนเองในการอนุรักษ์ภูมิปัญญา

#### 2. สมรรถนะการคิดขั้นสูง

- วิเคราะห์ความเป็นมาของภูมิปัญญาท้องถิ่น และประเมินความสำคัญต่อชุมชนและสังคม
- คิดเชิงวิพากษ์เกี่ยวกับการเปลี่ยนแปลงของภูมิปัญญาท้องถิ่น และเสนอแนวทางอนุรักษ์หรือพัฒนาให้สอดคล้องกับยุคสมัย

#### 3. สมรรถนะการสื่อสาร

- นำเสนอข้อมูลที่ศึกษามาอย่างชัดเจน ผ่านการพูด เขียน หรือสื่ออื่น ๆ ในการอภิปรายและการนำเสนองานกลุ่ม
- ใช้ภาษาสื่อสารอย่างเหมาะสมในการสัมภาษณ์ผู้รู้หรือคนในชุมชน

#### 4. สมรรถนะการรวมพลังทำงานเป็นทีม

- ทำงานร่วมกันเป็นกลุ่ม แบ่งหน้าที่ รับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น และร่วมมือกันแก้ไขปัญหา
- สร้างจิตสำนึกของการทำงานเป็นกลุ่มเพื่อรักษาคุณค่าของภูมิปัญญาท้องถิ่น

#### 5. สมรรถนะการเป็นพลเมืองที่เข้มแข็ง

- เข้าใจถึงบทบาทของภูมิปัญญาท้องถิ่นในสังคมไทย และเห็นความสำคัญของการสืบสานวัฒนธรรม
- ตระหนักถึงคุณค่าของความหลากหลายทางวัฒนธรรม และมีจิตสำนึกในการอนุรักษ์มรดกทางวัฒนธรรม

### 2. สมรรถนะเฉพาะทางของวิชาสังคมศึกษา (Social Studies Competencies)

#### 1. สมรรถนะการศึกษาประวัติศาสตร์และวัฒนธรรม

- เข้าใจความเป็นมาของภูมิปัญญาท้องถิ่นและบทบาทในประวัติศาสตร์ของชุมชน
- ตระหนักถึงความสำคัญของการเปลี่ยนแปลงและการอนุรักษ์วัฒนธรรมในสังคมปัจจุบัน

## 2. สมรรถนะการคิดเชิงระบบทางสังคม

- วิเคราะห์ปัจจัยที่ทำให้ภูมิปัญญาท้องถิ่นยังคงอยู่หรือเสี่ยงต่อการสูญหาย
- ศึกษาความสัมพันธ์ของภูมิปัญญาท้องถิ่นกับการพัฒนาสังคม เศรษฐกิจ และสิ่งแวดล้อม

## 3. สมรรถนะการใช้ข้อมูลสารสนเทศทางสังคมศึกษา

- สืบค้นข้อมูลจากแหล่งต่าง ๆ เช่น บทความ หนังสือ และการสัมภาษณ์คนในชุมชน
- ประเมินความน่าเชื่อถือของข้อมูล และนำเสนอข้อค้นพบอย่างมีเหตุผล

## 4. สมรรถนะการตัดสินใจและแก้ปัญหาทางสังคม

- เสนอแนวทางการอนุรักษ์และพัฒนาภูมิปัญญาท้องถิ่นให้สอดคล้องกับบริบทปัจจุบัน
- มีทัศนคติที่เปิดกว้างต่อการเปลี่ยนแปลงและนวัตกรรมที่อาจนำมาใช้ในการรักษาภูมิปัญญาท้องถิ่น

## 6. คุณลักษณะที่พึงประสงค์

1. รักชาติ ศาสนา และพระมหากษัตริย์
2. ความซื่อสัตย์สุจริต
3. ความมีวินัย
4. ความใฝ่เรียนรู้
5. มุ่งมั่นในการทำงาน
6. ความเป็นประชาธิปไตย
7. ความมีจิตสาธารณะ

## 7. อัตลักษณ์ชุมชนโนนขาวและนาโยง

### 7.1. ภูมิปัญญาท้องถิ่น

## 8. กระบวนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้

### ➤ ชั้นที่ 1: สถานการณ์ปัญหา (10 นาที)

- นักเรียนดูภาพตัวอย่างของภูมิปัญญาท้องถิ่น จากนั้นตอบคำถามคำถามกระตุ้นคิด เช่น
- นักเรียนเคยเห็นสิ่งของเหล่านี้หรือไม่ รู้ไหมว่าเขาเรียกสิ่งของเหล่านี้ว่าอะไร
- “ทำไมคนรุ่นก่อนถึงมีองค์ความรู้ที่สามารถแก้ปัญหาการดำรงชีวิตได้?”
- “นักเรียนเคยเห็นภูมิปัญญาท้องถิ่นอย่างอื่นหรือไม่?”

- ให้นักเรียนเข้ากลุ่ม(3-4 คน) และระดมสมองเกี่ยวกับภูมิปัญญาท้องถิ่นอื่น ๆ นอกเหนือจากตัวอย่าง

#### ➤ ขั้นที่ 2: การสืบค้นข้อมูล (20 นาที)

- ให้นักเรียนค้นหาความหมายและความเป็นมาของภูมิปัญญาท้องถิ่นจากแหล่งข้อมูล เช่น
- บทความ หนังสือ หรือแหล่งข้อมูลออนไลน์
- บันทึกข้อมูลลงในใบงาน ออกแบบตกแต่ง
- ให้แต่ละกลุ่มเลือกตัวอย่างภูมิปัญญาท้องถิ่นที่เกี่ยวข้องกับชุมชนของตนเอง เพื่อออกสัมภาษณ์ใน

ชั่วโมงถัดไป

#### ➤ ขั้นที่ 3: การวิเคราะห์และอภิปราย (15 นาที)

- แต่ละกลุ่มสรุปข้อมูลที่ได้นำเสนอความหมาย ความเป็นมา และความสำคัญของภูมิปัญญาที่เลือก
- ครูช่วยซักถาม กระตุ้นให้วิเคราะห์ เช่น
- “ภูมิปัญญานี้เกิดขึ้นมาได้อย่างไร?”
- “อะไรเป็นปัจจัยที่ทำให้ภูมิปัญญาท้องถิ่นชนิดนี้ยังคงอยู่?”

#### ➤ ขั้นที่ 4: การสรุปและสะท้อนคิด (15 นาที)

- ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปว่า
- ภูมิปัญญาท้องถิ่นคืออะไร
- มีที่มาอย่างไร และมีความสำคัญต่อชุมชนอย่างไร
- ให้นักเรียนสะท้อนความคิดเห็น เช่น
- มอบหมายงานให้กลับไปสัมภาษณ์คนในชุมชนเกี่ยวกับภูมิปัญญาที่น่าสนใจที่กลุ่มของตนเลือกมา

### 9. ภาระงาน/ชิ้นงาน

ใบงานงานกลุ่มสรุปความหมาย ความเป็นมา และความสำคัญของภูมิปัญญาที่เลือก

### 10. สื่อและแหล่งเรียนรู้

- สื่อการเรียนรู้ เช่น บทความภูมิปัญญาท้องถิ่น วิดีโอภูมิปัญญาท้องถิ่น
- กระดาษแผ่นใหญ่สำหรับระดมสมอง

## 11.การวัดประเมินผล

จุดประสงค์การเรียนรู้	วิธีการ	เครื่องมือ
อธิบายความหมายของภูมิปัญญาท้องถิ่นได้	ความถูกต้องของการสืบค้นและวิเคราะห์ข้อมูล	- แบบประเมินพฤติกรรมกรรมการมีส่วนร่วมของนักเรียน - แบบประเมินชิ้นงานกลุ่ม -แบบประเมินการสะท้อนคิดของนักเรียน
วิเคราะห์ความเป็นมาของภูมิปัญญาท้องถิ่นในบริบทของชุมชนตนเองได้	ความถูกต้องของการสืบค้นและวิเคราะห์ข้อมูล	- แบบประเมินพฤติกรรมกรรมการมีส่วนร่วมของนักเรียน - แบบประเมินชิ้นงานกลุ่ม -แบบประเมินการสะท้อนคิดของนักเรียน
คุณค่าวัฒนธรรมไทยที่มีผลต่อการดำเนินชีวิต ในสังคมไทย	การสะท้อนคิดของนักเรียนเกี่ยวกับบทเรียน	- แบบประเมินพฤติกรรมกรรมการมีส่วนร่วมของนักเรียน - แบบประเมินชิ้นงานกลุ่ม -แบบประเมินการสะท้อนคิดของนักเรียน
มีทักษะการทำงานเป็นกลุ่ม คิดวิเคราะห์ขั้นสูง และแก้ปัญหา	การมีส่วนร่วมในการระดมสมองและอภิปราย (สังเกตพฤติกรรม)	- แบบประเมินพฤติกรรมกรรมการมีส่วนร่วมของนักเรียน - แบบประเมินชิ้นงานกลุ่ม -แบบประเมินการสะท้อนคิดของนักเรียน

## เกณฑ์การประเมิน

ระดับคะแนน	คำอธิบาย
4	ดีมาก (มีส่วนร่วมขยันขันแข็งและแสดงออกอย่างชัดเจน)
3	ดี (มีส่วนร่วมในกิจกรรมสม่ำเสมอแต่ไม่ค่อยแสดงความคิดเห็น)
2	พอใช้ (มีส่วนร่วมบ้างแต่ยังไม่ต่อเนื่อง)
1	ควรปรับปรุง (ไม่ค่อยมีส่วนร่วม)

## 12. บันทึกผู้บริหาร

.....

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....

(นายพิชัยพร สายแวว)

ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านโนนขวาวนาบุญ

## 13.บันทึกหลังสอน

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....

(นางสาวชนิสรา มาบุตร)

ครูผู้สอน

### แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 38

กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม	ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5
หน่วยการเรียนรู้ เรื่อง ภูมิปัญญา	เวลาเรียน 3 ชั่วโมง
เรื่อง รากเหง้าโนนขวาว&นาบุง	เวลาเรียน 2 ชั่วโมง
สอนวันที่.....เดือน.....พ.ศ. ....	ภาคเรียนที่ 1/2567
ครูผู้สอน นางสาวชนิสรา มาบุง	

---

#### 1. สาระสำคัญ

“รากเหง้าบ้านโนนขวาว & นาบุง” เป็นเรื่องราวเกี่ยวกับ รากฐานของชุมชน ที่สะท้อนให้เห็น ภูมิปัญญาท้องถิ่นที่สั่งสมมายาวนาน ซึ่งมีบทบาทสำคัญในการดำรงชีวิตของผู้คนในอดีตจนถึงปัจจุบัน โดยเน้นให้ผู้เรียนเห็นคุณค่า ของมรดกทางวัฒนธรรม และความจำเป็นในการ สืบสาน อนุรักษ์ และพัฒนาภูมิปัญญาท้องถิ่น ให้คงอยู่ต่อไป

#### 2. มาตรฐาน/ตัวชี้วัด

มาตรฐาน : ส 2.1 เข้าใจและปฏิบัติตนตามหน้าที่ของการเป็นพลเมืองดี มีค่านิยมที่ดีงาม และธำรงรักษาประเพณีและวัฒนธรรมไทย ดำรงชีวิตอยู่ร่วมกันในสังคมไทย และ สังคมโลกอย่างสันติสุข

ตัวชี้วัดระหว่างทาง : ส 2.1 ป 5/3 เห็นคุณค่าวัฒนธรรมไทยที่มีผลต่อการดำเนินชีวิต ในสังคมไทย

ตัวชี้วัดปลายทาง : ส 2.1 ป 5/4 มีส่วนร่วมในการ อนุรักษ์และเผยแพร่ภูมิปัญญา ท้องถิ่นของชุมชน

#### 3. สาระการเรียนรู้

3.1 เครื่องจักรสานบ้านโนนขวาวนาบุง

3.2 งานบายศรีจากความเชื่อสู่วิถีชีวิต

3.3 เกษตรแบบไฮโดรโปนิกส์

#### 4. จุดประสงค์การเรียนรู้ (KPA+SC)

1. ผู้เรียนสามารถอธิบายความสำคัญของภูมิปัญญาท้องถิ่นของบ้านโนนขวาวและบ้านนาบุงได้ (K)
2. ผู้เรียนสามารถวิเคราะห์ปัญหาการสืบทอดภูมิปัญญาท้องถิ่น และเสนอแนวทางในการอนุรักษ์ได้ (P+S)
3. ผู้เรียนสามารถทำงานร่วมกันเป็นกลุ่ม และพัฒนาทักษะการคิดวิเคราะห์จากสถานการณ์ปัญหา (SC)
4. ตระหนักถึงคุณค่าของภูมิปัญญาในท้องถิ่นของตนเอง (A)

## 5. สมรรถนะสำคัญ

### 1. สมรรถนะการจัดการตนเอง

- นักเรียนสามารถศึกษาค้นคว้า วิเคราะห์ และประยุกต์ใช้ความรู้เกี่ยวกับภูมิปัญญาท้องถิ่นในการดำรงชีวิต
- มีความภาคภูมิใจในวัฒนธรรมของชุมชนและตระหนักถึงบทบาทของตนเองในการอนุรักษ์ภูมิปัญญา

### 2. สมรรถนะการคิดขั้นสูง

- วิเคราะห์ความเป็นมาของภูมิปัญญาท้องถิ่น และประเมินความสำคัญต่อชุมชนและสังคม
- คิดเชิงวิพากษ์เกี่ยวกับการเปลี่ยนแปลงของภูมิปัญญาท้องถิ่น และเสนอแนวทางอนุรักษ์หรือพัฒนาให้สอดคล้องกับยุคสมัย

### 3. สมรรถนะการสื่อสาร

- นำเสนอข้อมูลที่ศึกษามาอย่างชัดเจน ผ่านการพูด เขียน หรือสื่ออื่น ๆ ในการอภิปรายและการนำเสนองานกลุ่ม
- ใช้ภาษาสื่อสารอย่างเหมาะสมในการสัมภาษณ์ผู้รู้หรือคนในชุมชน

### 4. สมรรถนะการรวมพลังทำงานเป็นทีม

- ทำงานร่วมกันเป็นกลุ่ม แบ่งหน้าที่ รับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น และร่วมมือกันแก้ไขปัญหา
- สร้างจิตสำนึกของการทำงานเป็นกลุ่มเพื่อรักษาคุณค่าของภูมิปัญญาท้องถิ่น

### 5. สมรรถนะการเป็นพลเมืองที่เข้มแข็ง

- เข้าใจถึงบทบาทของภูมิปัญญาท้องถิ่นในสังคมไทย และเห็นความสำคัญของการสืบสานวัฒนธรรม
- ตระหนักถึงคุณค่าของความหลากหลายทางวัฒนธรรม และมีจิตสำนึกในการอนุรักษ์มรดกทางวัฒนธรรม

## 2. สมรรถนะเฉพาะทางของวิชาสังคมศึกษา (Social Studies Competencies)

### 1. สมรรถนะการศึกษาประวัติศาสตร์และวัฒนธรรม

- เข้าใจความเป็นมาของภูมิปัญญาท้องถิ่นและบทบาทในประวัติศาสตร์ของชุมชน
- ตระหนักถึงความสำคัญของการเปลี่ยนแปลงและการอนุรักษ์วัฒนธรรมในสังคมปัจจุบัน

### 2. สมรรถนะการคิดเชิงระบบทางสังคม

- วิเคราะห์ปัจจัยที่ทำให้ภูมิปัญญาท้องถิ่นยังคงอยู่หรือเสี่ยงต่อการสูญหาย

- ศึกษาความสัมพันธ์ของภูมิปัญญาท้องถิ่นกับการพัฒนาสังคม เศรษฐกิจ และสิ่งแวดล้อม

### 3. สมรรถนะการใช้ข้อมูลสารสนเทศทางสังคมศึกษา

- สืบค้นข้อมูลจากแหล่งต่าง ๆ เช่น บทความ หนังสือ และการสัมภาษณ์คนในชุมชน
- ประเมินความน่าเชื่อถือของข้อมูล และนำเสนอข้อค้นพบอย่างมีเหตุผล

### 4. สมรรถนะการตัดสินใจและแก้ปัญหาทางสังคม

- เสนอแนวทางการอนุรักษ์และพัฒนาภูมิปัญญาท้องถิ่นให้สอดคล้องกับบริบทปัจจุบัน
- มีทัศนคติที่เปิดกว้างต่อการเปลี่ยนแปลงและนวัตกรรมที่อาจนำมาใช้ในการรักษาภูมิปัญญาท้องถิ่น

## 6. คุณลักษณะที่พึงประสงค์

1. รักชาติ ศาสนา และพระมหากษัตริย์
2. ความซื่อสัตย์สุจริต
3. ความมีวินัย
4. ความใฝ่เรียนรู้
5. มุ่งมั่นในการทำงาน
6. ความเป็นประชาธิปไตย
7. ความมีจิตสาธารณะ

## 7. อัตลักษณ์ชุมชนโนนขาวและนายอง

- 7.1. ภูมิปัญญาท้องถิ่น
- 7.2. ประเพณีและความเชื่อ

## 8. กระบวนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้

### ➤ ขั้นที่ 1: สถานการณ์ปัญหา (10 นาที)

- นักเรียนทบทวนความรู้เดิมจากชั่วโมงที่แล้ว จากนั้นตอบคำถามคำถามกระตุ้นคิด เช่น
- “ทำไมคนรุ่นก่อนถึงมีองค์ความรู้ที่สามารถแก้ปัญหาการดำรงชีวิตได้?”
- “ถ้าภูมิปัญญาท้องถิ่นหายไป จะเกิดอะไรขึ้นกับชุมชนของเรา?”

### ➤ ขั้นที่ 2: การสืบค้นข้อมูล ( 80 นาที)

• นักเรียนลงพื้นที่สอบถามผู้รู้หรือคนเฒ่าคนแก่ในชุมชนว่าในชุมชนมีภูมิปัญญาท้องถิ่นอะไรบ้างที่น่าสนใจ (เป็นปราชญ์ชุมชนที่คุณครูได้ติดต่อประสานงานเข้าไปแล้ว)

- ให้แต่ละกลุ่มเลือกตัวอย่างภูมิปัญญาท้องถิ่นที่เกี่ยวข้องกับชุมชนของตนเอง

- เชิญปราชญ์ชุมชนมาให้ความรู้ด้านการจัดทำภูมิปัญญาท้องถิ่นตามหัวข้อที่นักเรียนได้เลือกมา

### ➤ ขั้นที่ 3: การวิเคราะห์และอภิปราย (10 นาที)

- แต่ละกลุ่มสรุปข้อมูลที่ได้มาวิเคราะห์ตามประเด็นคำถามดังต่อไปนี้
- “ภูมิปัญญานี้เกิดขึ้นมาได้อย่างไร?”
- “อะไรเป็นปัจจัยที่ทำให้ภูมิปัญญาท้องถิ่นยังคงอยู่หรือเสี่ยงต่อการสูญหาย?”

### ➤ ขั้นที่ 4: การสรุปและสะท้อนคิด (20 นาที)

- ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปว่า
- ภูมิปัญญาท้องถิ่นมีความสำคัญต่อชุมชนอย่างไร
- ให้นักเรียนสะท้อนความคิดเห็น เช่น
- “เราแต่ละคนสามารถช่วยอนุรักษ์ภูมิปัญญาท้องถิ่นได้อย่างไร?”
- ลงมือระดมสมองทำอย่างไรจึงจะอนุรักษ์และพัฒนาภูมิปัญญาท้องถิ่นได้ และมอบหมายงานให้ไป

ทำโครงการ ภูมิปัญญาท้องถิ่นในยุคทันสมัย ในช่วง 1 ชั่วโมงถัดไป

## 9. ภาระงาน/ชิ้นงาน

ใบงานงานกลุ่มสรุปวิธีอนุรักษ์และพัฒนาภูมิปัญญาท้องถิ่น

ชิ้นงานภูมิปัญญาท้องถิ่นที่เรียนรู้จากปราชญ์ชุมชน

ใบงานสัมภาษณ์ปราชญ์ชุมชน

## 10. สื่อและแหล่งเรียนรู้

- สื่อการเรียนรู้ เช่น บทความ วิดีโอ หรืออินเทอร์เน็ต
- ปราชญ์ชุมชน

## 11. การวัดประเมินผล

จุดประสงค์การเรียนรู้	วิธีการ	เครื่องมือ
ผู้เรียนสามารถอธิบายความสำคัญของภูมิปัญญาท้องถิ่นของบ้านโนนขาวและบ้านนาโยงได้	ความถูกต้องของการสืบค้นและวิเคราะห์ข้อมูล	การตอบคำถามจากใบงาน แบบประเมินกิจกรรมกลุ่ม
ผู้เรียนสามารถวิเคราะห์ปัญหาการสืบทอดภูมิปัญญาท้องถิ่นและเสนอแนวทางในการอนุรักษ์ได้	ความถูกต้องของการสืบค้นและวิเคราะห์ข้อมูล การสะท้อนคิดของนักเรียนเกี่ยวกับบทเรียนและการสังเกตพฤติกรรม	- แบบประเมินพฤติกรรมกรณี ส่วนร่วมของนักเรียน - แบบประเมินชิ้นงานกลุ่ม

จุดประสงค์การเรียนรู้	วิธีการ	เครื่องมือ
		-แบบประเมินการสะท้อนคิดของนักเรียน
ผู้เรียนสามารถทำงานร่วมกันเป็นกลุ่ม และพัฒนาทักษะการคิดวิเคราะห์จากสถานการณ์ปัญหา	การสะท้อนคิดของนักเรียนเกี่ยวกับบทเรียน และการสังเกตพฤติกรรม	- แบบประเมินพฤติกรรมกรรมมีส่วนร่วมของนักเรียน - แบบประเมินชิ้นงานกลุ่ม -แบบประเมินการสะท้อนคิดของนักเรียน
ตระหนักถึงคุณค่าของภูมิปัญญาในท้องถิ่นของตนเอง	การมีส่วนร่วมในการระดมสมองและอภิปราย (สังเกตพฤติกรรม)	- แบบประเมินพฤติกรรมกรรมมีส่วนร่วมของนักเรียน - แบบประเมินชิ้นงานกลุ่ม -แบบประเมินการสะท้อนคิดของนักเรียน

#### เกณฑ์การประเมิน

ระดับคะแนน	คำอธิบาย
4	ดีมาก (มีส่วนร่วมขยันขันแข็งและแสดงออกอย่างชัดเจน)
3	ดี (มีส่วนร่วมในกิจกรรมสม่ำเสมอแต่ไม่ค่อยแสดงความคิดเห็น)
2	พอใช้ (มีส่วนร่วมบางแต่ยังไม่ต่อเนื่อง)
1	ควรปรับปรุง (ไม่ค่อยมีส่วนร่วม)

#### 12. บันทึกผู้บริหาร

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....

(นายพิชัยพร สายแวว)

ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านโนนขวาวนาบุญ

## 13.บันทึกหลังสอน

---

---

---

---

ลงชื่อ.....

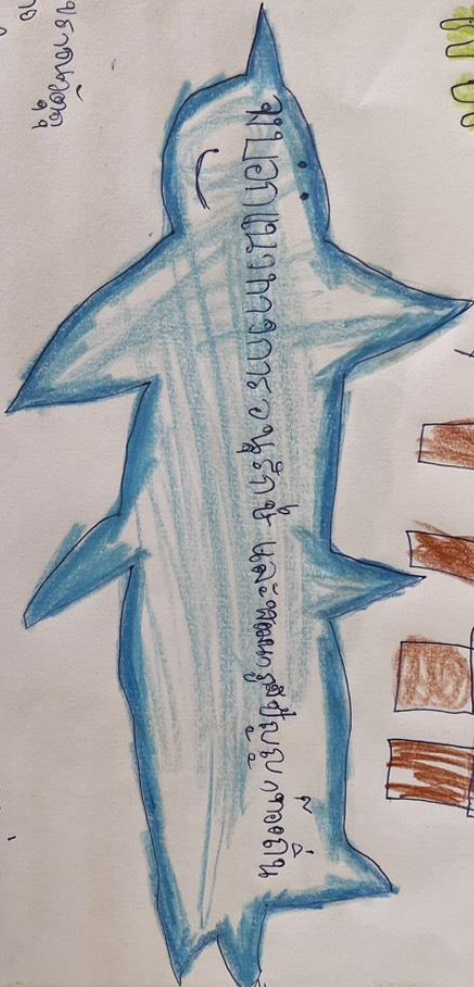
(นางสาวชนิสรา มายูร)

ครูผู้สอน

ตัวอย่างผลงานนักเรียน



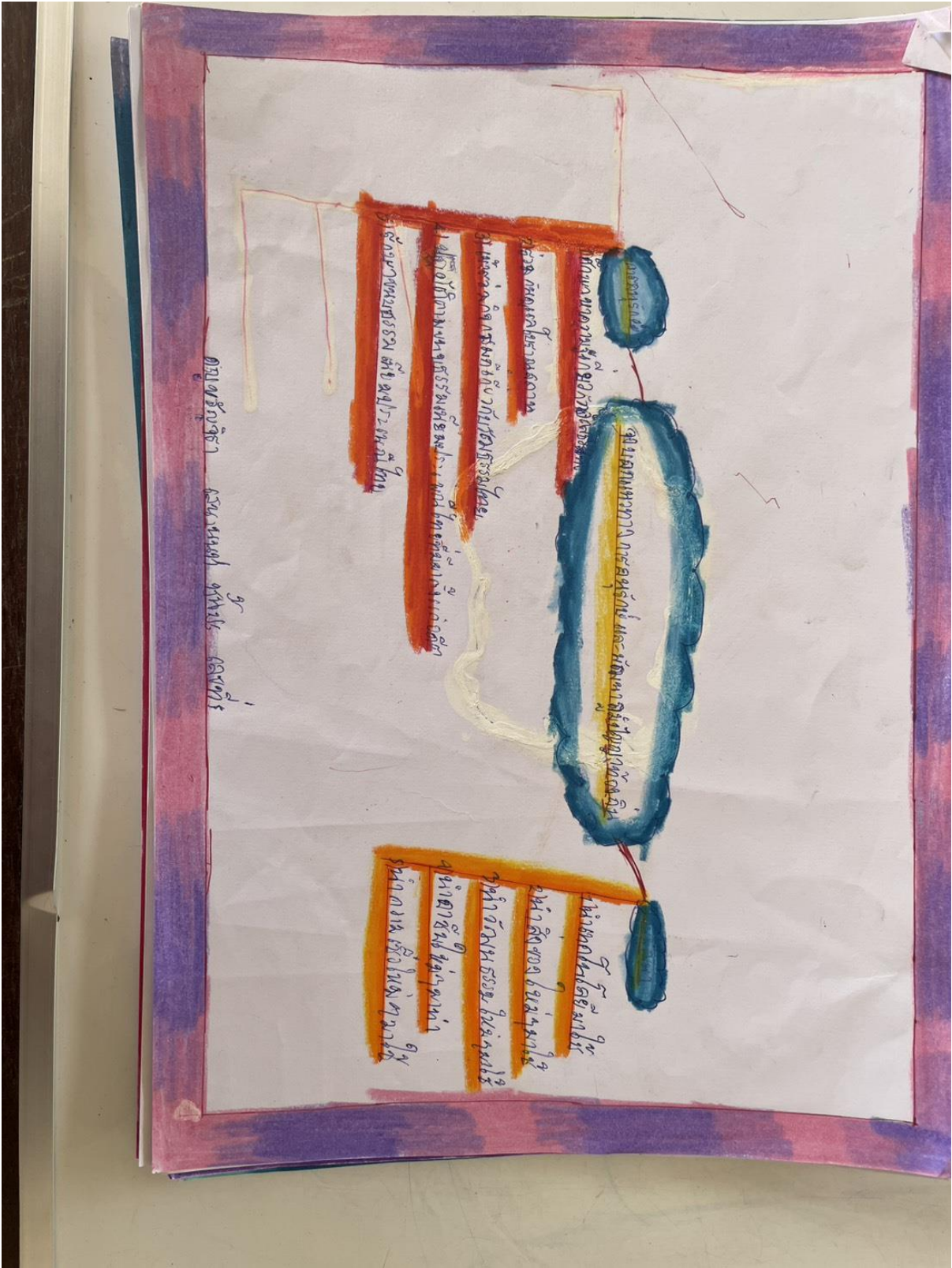
7 7 7



- 1 စာအုပ်က ချောချောလေးပဲ
- 2 စာအုပ်က ချောချောလေးပဲ
- 3 စာအုပ်က ချောချောလေးပဲ
- 4 စာအုပ်က ချောချောလေးပဲ
- 5 စာအုပ်က ချောချောလေးပဲ



- 1 စာအုပ်က ချောချောလေးပဲ
- 2 စာအုပ်က ချောချောလေးပဲ
- 3 စာအုပ်က ချောချောလေးပဲ
- 4 စာအုပ်က ချောချောလေးပဲ
- 5 စာအုပ်က ချောချောလေးပဲ





การสะท้อนสีของสีรุ้งที่ตกถึง

1. สีรุ้งเกิดจากแสงอาทิตย์ที่หักเห
2. สีรุ้งเกิดจากแสงอาทิตย์ที่หักเห
3. สีรุ้งเกิดจากแสงอาทิตย์ที่หักเห
4. สีรุ้งเกิดจากแสงอาทิตย์ที่หักเห
5. สีรุ้งเกิดจากแสงอาทิตย์ที่หักเห



จุดบอดที่เกิดจากสีรุ้งที่หักเห

จุดบอดที่เกิดจากสีรุ้งที่หักเห

การสะท้อนสีของสีรุ้งที่ตกถึง

1. การสะท้อนสีของสีรุ้งที่ตกถึง
2. การสะท้อนสีของสีรุ้งที่ตกถึง
3. การสะท้อนสีของสีรุ้งที่ตกถึง
4. การสะท้อนสีของสีรุ้งที่ตกถึง
5. การสะท้อนสีของสีรุ้งที่ตกถึง



จุดบอดที่เกิดจากสีรุ้งที่หักเห





๕. คนในชุมชนใช้ภูมิปัญญานี้ในชีวิตประจำวันอย่างไร?

ตอบ: สำเนาวิชาทำขนม ๖๐๗๖ ไม่เคยใช้ทำไว้

๖. ภูมิปัญญานี้มีประโยชน์อย่างไรต่อชุมชน?

ตอบ: ๖๐๗๖ ได้ใช้กับชุมชน

๗. มีการเปลี่ยนแปลงหรือพัฒนาไปจากอดีตหรือไม่? อย่างไร?

ตอบ: ดีเพราะ ตอนนี้ที่ไม่มีเตาอบ ก็จะทำขนมไม่ได้  
มีเตาอบที่สามารถทำขนมได้

๘. มีวิธีการถ่ายทอดความรู้ให้กับคนรุ่นใหม่อย่างไร?

ตอบ: ทำตามขั้นตอนในคู่มือ

๙. อะไรคือความท้าทายหรืออุปสรรคในการรักษาภูมิปัญญานี้ไว้?

ตอบ: ทำอยู่คนเดียว มีคนดูแลไม่เยอะ

๑๐. ท่านมีความคิดเห็นอย่างไรเกี่ยวกับการนำภูมิปัญญาท้องถิ่นไปใช้ในปัจจุบันและอนาคต?

ตอบ: ทำไว้เพื่อใช้ในครัว



๕. คนในชุมชนใช้ภูมิปัญญานี้ในชีวิตประจำวันอย่างไร?

ตอบ: ทำเป็นยาชั้นเลิศหลังจากการทำยา

๖. ภูมิปัญญานี้มีประโยชน์อย่างไรต่อชุมชน?

ตอบ: ทำให้เกิดความร่วมมือกัน ทำให้สุขภาพดีทั้งชุมชน

๗. มีการเปลี่ยนแปลงหรือพัฒนาไปจากอดีตหรือไม่? อย่างไร?

ตอบ: จากเดิมมีหมอนำ เบลูชีไฟฟง ปลูกในหัว

๘. มีวิธีการถ่ายทอดความรู้ให้กับคนรุ่นใหม่อย่างไร?

ตอบ: อบรม ความรู้ เบลูชีไฟฟง

๙. อะไรคือความท้าทายหรืออุปสรรคในการรักษาภูมิปัญญานี้ไว้?

ตอบ: ฐานชุมชนลดลง ทำเกษตรกรรม

๑๐. ท่านมีความคิดเห็นอย่างไรเกี่ยวกับการนำภูมิปัญญาท้องถิ่นไปใช้ในปัจจุบันและอนาคต?

ตอบ: พยายามให้คนสมัย

การปลูกผัก

## แบบสัมภาษณ์ภูมิปัญญาท้องถิ่น

โครงการสำรวจภูมิปัญญาท้องถิ่นนี้จัดทำขึ้นเพื่อให้เยาวชนได้เรียนรู้เกี่ยวกับความดั้งเดิม  
และแนวปฏิบัติที่เป็นเอกลักษณ์ของชุมชน โดยใช้แบบสัมภาษณ์นี้ในการเก็บข้อมูลจากผู้รู้ในท้องถิ่น

ส่วนที่ ๑: ข้อมูลผู้ให้สัมภาษณ์

ชื่อ-นามสกุล: เชอ้า นฤภาส จันทะภาสอายุ: ๕๓ ปีอาชีพ: ค้าขายผักสดที่อยู่/ชุมชน: ๑๕ หมู่ ๕ ต. หนอง ต. มังสามสิบ จ. อุบลราชธานีความเชี่ยวชาญด้านภูมิปัญญา: ปลูกผัก

ส่วนที่ ๒: คำถามสัมภาษณ์

๑. กรุณาอธิบายเกี่ยวกับภูมิปัญญาท้องถิ่นที่ท่านมีความเชี่ยวชาญ

ตอบ: การปลูกผัก

๒. ภูมิปัญญานี้มีที่มาอย่างไร และสืบทอดกันมาอย่างไร?

ตอบ: นำมาจากบ้าน

๓. วัสดุหรืออุปกรณ์ที่ใช้มีอะไรบ้าง?

ตอบ: โฟม ฟลอร์ ฆ้องลิ้นฟ้า

๔. ขั้นตอนหรือวิธีการทำเป็นอย่างไร?

ตอบ: นำขี้มูลไก่ เลอะสกะหน้า หน้า A หน้า Bหน้า ร้อย ฆ้องลิ้นฟ้า

๕. คนในชุมชนใช้ภูมิปัญญาในชีวิตประจำวันอย่างไร?

ตอบ: ใช้ในงานต่าง ๆ งานขึ้นบ้านใหม่ งานสู่ขวัญจากพระ

๖. ภูมิปัญญานี้มีประโยชน์อย่างไรต่อชุมชน?

ตอบ: สืบอายุไข และ สวดมนต์ทำสังฆกรรมให้คนทั้งเมือง

๗. มีการเปลี่ยนแปลงหรือพัฒนาไปจากอดีตหรือไม่? อย่างไร?

ตอบ: เปลี่ยนเป็นงานอดิเรก เช่น ใช้ดอกไม้ไปคล้องขมิ้น ดอกกล้วยไม้

๘. มีวิธีการถ่ายทอดความรู้ให้กับคนรุ่นใหม่อย่างไร?

ตอบ: สืบอายุไขต่อไปหา

๙. อะไรคือความท้าทายหรืออุปสรรคในการรักษาภูมิปัญญานี้ไว้?

ตอบ: ~~คน~~ คนสมัยใหม่มองว่าแปลก

๑๐. ท่านมีความคิดเห็นอย่างไรเกี่ยวกับการนำภูมิปัญญาท้องถิ่นไปใช้ในปัจจุบันและอนาคต?

ตอบ: ภูมิใจที่ได้สืบทอด

ระดับคะแนน	คำอธิบาย
4	ดีมาก (มีส่วนร่วมเข้มข้นและแสดงออกอย่างชัดเจน)
3	ดี (มีส่วนร่วมในกิจกรรมสม่ำเสมอแต่ไม่ค่อยแสดงความคิดเห็น)
2	พอใช้ (มีส่วนร่วมบ้างแต่ยังไม่ต่อเนื่อง)
1	ควรปรับปรุง (ไม่ค่อยมีส่วนร่วม)

## 12. บันทึกผู้บริหาร

เป็นแผนกที่บริหารชั้นแรกที่ผู้ดูแลชั้น สามารถพัฒนา  
ได้รวดเร็ว มีนวัตกรรมให้เสนอได้

ลงชื่อ..... พิชัยพร

(นายพิชัยพร สายแวง)

ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านโนนขวาวนาญ

## 13. บันทึกหลังสอน

นักเรียนสร้างประสบการณ์ตรงที่ใครในหัวเรียนใหม่ มีลมมือทำ ผู้เรียน  
ศึกษารายละเอียด และสามารถวิเคราะห์จุดที่มีปัญหาที่คิดค้นแก้ไข  
ในสิ่งที่ตัวเองสนใจในอนาคตได้

ลงชื่อ..... ชนิษฐา

(นางสาวชนิสรา มายูร)

ครูผู้สอน

## เกณฑ์การประเมิน

ระดับคะแนน	คำอธิบาย
4	ดีมาก (มีส่วนร่วมขยันขันแข็งและแสดงออกอย่างชัดเจน)
3	ดี (มีส่วนร่วมในกิจกรรมสม่ำเสมอแต่ไม่ค่อยแสดงความคิดเห็น)
2	พอใช้ (มีส่วนร่วมบ้างแต่ยังไม่ต่อเนื่อง)
1	ควรปรับปรุง (ไม่ค่อยมีส่วนร่วม)

## 12. บันทึกผู้บริหาร

แผนการจัดการเรียนรู้ สื่อและกิจกรรมที่สอน มีคุณภาพดี มีเนื้อหา  
 หนักพอเหมาะเหมาะสมกับผู้เรียน ผู้สอนมีความรู้ความสามารถสูง สามารถ  
 ทักษะดี ทักษะดี และมีความรู้ในเนื้อหา เป็นแผนการจัดการเรียนรู้ที่  
 สามารถพัฒนาการเรียนรู้ ของผู้เรียนได้เป็นอย่างดี

ลงชื่อ.....



(นายพิชัยพร สายแวว)

ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านโนนขวาวนาบุญ

## 13. บันทึกหลังสอน

นักเรียนมีความสนใจ และสนใจในบทเรียน นี้ดี จากได้แสดงความดีใจใน  
 หนึ่ง ได้ไปเล่นด้วยกัน และมีความสนุกสนานในกิจกรรมที่มีผู้สอน  
 ออกมาเล่นในหนึ่ง มี สอนให้นักเรียนได้เล่น ๑๐ นาที และทำตามใบที่ส่ง.

ลงชื่อ.....



(นางสาวชนิสรา มายูร)

ครูผู้สอน