



## นวัตกรรมการจัดการเรียนรู้เชิงรุก ( ACTIVE LEARNING )

### การจัดประสบการณ์การเรียนรู้ระดับปฐมวัย

เรื่อง การพัฒนาทักษะทางภาษาด้านการเขียนและการอ่าน  
ของชั้นอนุบาลปีที่ 3 โดยใช้ชุดฝึกทักษะทางภาษา



**นางสาวอัจฉริยา ผาปรังค์**  
- ตำแหน่ง ครู วิทยฐานะครูชำนาญการ-

### โรงเรียนบ้านหนองฮาง

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาราชบุรี เขต 1  
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน  
กระทรวงศึกษาธิการ

## คำนำ

เอกสารฉบับนี้จัดทำขึ้นเพื่อใช้เป็นแบบเสนอผลงานนวัตกรรมการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) การจัดประสบการณ์เรียนรู้ระดับปฐมวัย ของนางสาวอัจฉรีญา ผาปรางค์ ตำแหน่ง ครู โรงเรียนบ้านหนองฮาง สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาอุบลราชธานี เขต 1 ชื่อผลงานที่นำเสนอครั้งนี้ คือ การพัฒนาทักษะทางภาษาด้านการเขียนและการอ่านของชั้นอนุบาลปีที่ 3 โดยใช้ชุดฝึกทักษะทางภาษา ซึ่งเป็นนวัตกรรมที่ได้ดำเนินการในปีการศึกษานี้

ผู้จัดทำหวังเป็นอย่างยิ่งว่า เอกสารนี้จะเป็นข้อมูลเป็น ประโยชน์สำหรับผู้ที่เกี่ยวข้องกับ เด็ก และ ขอขอบคุณผู้บริหาร คณะครู นักเรียน ผู้ปกครอง ทุกคนที่มีส่วนร่วมในการดำเนินการ จนทำให้ รายงานเล่มนี้ เสร็จสมบูรณ์

นางสาวอัจฉรีญา ผาปรางค์

ผู้จัดทำ

## สารบัญ

หน้า

### คำนำ

### สารบัญ

ความสำคัญของนวัตกรรม	1
วัตถุประสงค์	2
กลุ่มเป้าหมาย	2
แนวคิด ทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนานวัตกรรม	3
ขั้นตอนการออกแบบหรือพัฒนานวัตกรรม	7
ขั้นตอนการใช้พัฒนานวัตกรรม	10
ผลความสำเร็จของการสร้างและพัฒนานวัตกรรม	14
แนวทางการนำนวัตกรรมไปใช้	14
บรรณานุกรม	15
<b>ภาคผนวก</b>	16
ตัวอย่างแผนการจัดประสบการณ์	17
ชุดฝึกทักษะทางภาษา	22

## นวัตกรรมจัดการการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) การจัดประสบการณ์เรียนรู้ระดับปฐมวัย

1. ชื่อผลงาน การพัฒนาทักษะทางภาษาด้านการเขียนและการอ่านของชั้นอนุบาลปีที่ 3 โดยใช้ชุดฝึกทักษะทางภาษา  
ระดับชั้นอนุบาลปีที่ 3 กลุ่มสาระการเรียนรู้ปฐมวัย
2. ผู้นำเสนอผลงาน นางสาวอัจฉริยา ผาปรางค์  
ตำแหน่ง ครู วิทยฐานะครูชำนาญการ โรงเรียนบ้านหนองฮาง  
สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาอุบลราชธานี เขต 1

### 3. ความสำคัญของการพัฒนานวัตกรรม

#### 3.1 ความสำคัญและสภาพของปัญหา

การจัดการศึกษาปฐมวัยถือเป็นรากฐานสำคัญ เพราะเป็นการปูพื้นฐานให้แก่เด็ก เนื่องจากเด็กปฐมวัยจะมีพัฒนาการทุกด้านเจริญเติบโตอย่างรวดเร็ว สมองจะมีการพัฒนาเต็มที่ในช่วงแรกเกิดถึง 6 ปี ควรได้รับการส่งเสริมพัฒนาให้ครบทุกด้านทั้งทางด้านร่างกาย อารมณ์ สังคมและสติปัญญา ซึ่งทุกประเทศได้ตระหนักแล้วว่า การศึกษาของเด็กระดับก่อนประถมศึกษา นั้นสำคัญยิ่ง ด้วยการเป็นรากฐานชีวิตมนุษย์และสิ่งนี้ยังฝังลึกมีอิทธิพลกับชีวิตคนเรา (กระทรวงศึกษาธิการ 2546 : 3)

นโยบายและจุดเน้นกระทรวงศึกษาธิการ ในส่วนการยกระดับคุณภาพการศึกษาที่มุ่งเน้นส่งเสริมสนับสนุน ให้สถานศึกษานำหลักสูตรฐานสมรรถนะไปสู่การปฏิบัติเต็มรูปแบบเพื่อสร้างสมรรถนะที่สำคัญจำเป็นสำหรับศตวรรษที่ 21 ให้กับผู้เรียน เน้น “Active Learning” โดย ครูเป็นผู้อำนวยความสะดวก เป็นโค้ช ส่วนผู้เรียนมีส่วนร่วมทำ กิจกรรม อภิปราย เรียนรู้เชิงรุก คิดเป็นกระบวนการด้วยความที่รูปแบบการเรียนรู้แบบ Active Learning นั้นเป็น การเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง ผู้เรียนจึงต้องมีเป้าหมายในการเรียนรู้ และรู้จักค้นหาแนวทางที่จะนำไปสู่โครงสร้างความรู้ที่มีความหมายสอดคล้องกับข้อมูลเดิมที่มีอยู่ โดยอาศัยหลักของการสร้างความรู้ (Construction of Knowledge) ซึ่งผู้เรียนสามารถที่จะสร้างความรู้ได้จากการเชื่อมโยงข้อมูลใหม่เข้ากับความรู้เดิมอย่างมีความหมาย

การพัฒนาทักษะทางภาษาของเด็กปฐมวัยก็มีความสำคัญมาก กิจกรรมที่สอนควรกระตุ้นให้เด็กได้คิด และมีโอกาสจัดกระทำหรือลงมือปฏิบัติกิจกรรม ต่าง ๆ รวมทั้งเปิดโอกาสให้เด็กได้สัมผัสและต้องสิ่งต่าง ๆ โดยผ่านประสาทสัมผัสทั้ง 5 ซึ่งวิธีดังกล่าวจะช่วยให้เด็กเกิดการเรียนรู้สิ่งใหม่ๆ รอบตัว (เยาวพา เตชะคุปต์, 2542, หน้า 67) ซึ่งสอดคล้องกับการจัดประสบการณ์เชิงรุกหรือ Active Learning ที่เด็กได้เรียนรู้ทักษะทางภาษาผ่านกิจกรรมต่างๆที่หลากหลาย ตัวอย่างการจัดกิจกรรมส่งเสริมการเรียนรู้ภาษาสำหรับเด็กปฐมวัย เช่น การเล่นเกม เพลง คำคล้องจอง การเล่นกลางแจ้ง การเล่าข่าวหรือเล่าเหตุการณ์ประจำวัน การอ่านตาม การอ่านอิสระ การเล่านิทาน การร้องเพลง การเล่นบทบาทสมมติ การเขียนตามแบบ เกมการศึกษา แบบฝึกทักษะทางภาษา เป็นต้น กิจกรรมเหล่านี้สามารถฝึกทักษะทางภาษาให้กับเด็กปฐมวัยได้ เด็กเกิดการเรียนรู้ที่รวดเร็ว มีความสนใจในการเรียนรู้ เรื่องของภาษานั้นว่าเป็นหนึ่งในทักษะพื้นฐานที่เด็กจะต้องเรียนรู้ เพื่อใช้ในการสื่อสารและดำเนินชีวิตประจำวันไม่ว่าจะเป็นการฟัง พูด เขียน อ่าน ดังนั้นการสอนภาษาสำหรับเด็กอนุบาลจึงเป็นเรื่องที่สำคัญและมีความท้าทายอย่างมาก เพราะในระดับปฐมวัยนั้นเป็นวัยเริ่มต้นแห่งการเรียนรู้ การส่งเสริมทักษะต่าง ๆ จำเป็นอย่างยิ่งที่ต้องคำนึงถึงพัฒนาการและความพร้อมของเด็กเป็นสำคัญ เพื่อให้เด็กเติบโตและเรียนรู้ได้อย่างมีประสิทธิภาพและเหมาะสมกับวัย

โรงเรียนบ้านหนองฮางเปิดทำการสอน 3 ระดับ คือ ระดับปฐมวัย ระดับประถมศึกษา และระดับมัธยมศึกษาตอนต้น ในสถานศึกษาระดับปฐมวัย ได้ออกแบบ วางแผนการจัดประสบการณ์ การเรียนรู้เพื่อพัฒนาเด็กปฐมวัยมี 4 รูปแบบ คือ 1) กิจกรรมหลัก 6 กิจกรรม 2) การจัดประสบการณ์การเรียนรู้โครงการบ้านนักวิทยาศาสตร์น้อย ประเทศไทย 3) การจัดประสบการณ์การเรียนรู้ตามแนวคิดมอนเตสซอรี และ 4) การจัดประสบการณ์การเรียนรู้ระดับปฐมวัยเพื่อพัฒนาทักษะชีวิตสำหรับเด็กปฐมวัย การจัดประสบการณ์ระดับปฐมวัยของโรงเรียนบ้านหนองฮางดังกล่าวเพื่อให้สอดคล้องกับหลักสูตรสถานศึกษาและหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช 2560 พัฒนาเด็กปฐมวัยให้มีพัฒนาการทั้ง 4 ด้านคือด้านร่างกาย ด้านอารมณ์-จิตใจ ด้านสังคมและด้านสติปัญญาที่ดีและเหมาะสมกับวัย

ด้วยเหตุผลดังกล่าวจึงได้ตระหนักเห็นความสำคัญของการจัดประสบการณ์ระดับปฐมวัยของโรงเรียนบ้านหนองฮางจึงได้ศึกษาเพื่อพัฒนาทักษะทางภาษาด้านการเขียนและการอ่านที่ ทำให้ผู้วิจัยมีความสนใจที่จะศึกษาการพัฒนาทักษะทางภาษาสำหรับเด็กปฐมวัยโดยใช้ชุดฝึกทักษะทางภาษา จึงได้ทำการจัดประสบการณ์กับนักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ 3 โรงเรียนบ้านหนองฮาง เนื่องจากเป็นระดับชั้นที่ต้องเตรียมความพร้อมในระดับชั้นประถมศึกษา อีกทั้งเป็นแนวทางให้ผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้องและผู้สนใจเกี่ยวกับเด็กปฐมวัยได้นำผลการศึกษาในครั้งนี้ไปใช้เป็นแนวทางในการจัดการศึกษาระดับปฐมวัยต่อไป

### 3.2 หลักการ

หลักการของการจัดประสบการณ์การพัฒนาทักษะทางภาษาด้านการเขียนและการอ่านของชั้นอนุบาลปีที่ 3 โดยใช้ชุดฝึกทักษะทางภาษา เป็นการจัดประสบการณ์การเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) ข้าพเจ้าได้ศึกษาหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช 2560 และหลักสูตรสถานศึกษาปฐมวัยโรงเรียนบ้านหนองฮาง ซึ่งหลักสูตรการศึกษาปฐมวัยมุ่งพัฒนาเด็กทุกคนให้ได้รับการพัฒนาด้านร่างกาย อารมณ์ จิตใจ สังคม และ สติปัญญาอย่างมีคุณภาพและต่อเนื่อง ได้รับการจัดประสบการณ์การเรียนรู้อย่างมีความสุขและเหมาะสมตามวัยซึ่งสอดคล้องกับการจัดประสบการณ์เชิงรุกหรือ Active Learning ที่เด็กได้เรียนรู้ทักษะทางภาษาผ่านกิจกรรมต่างๆที่หลากหลาย เด็กได้ลงมือกระทำ เรียนรู้ผ่านประสาทสัมผัสทั้ง 5 ได้เคลื่อนไหวสำรวจ เล่น สังเกต สืบค้น ทดลองและคิดแก้ปัญหาด้วยตนเอง โดยข้าพเจ้าจัดประสบการณ์การพัฒนาทักษะทางภาษาด้านการเขียนและการอ่านของชั้นอนุบาลปีที่ 3 โดยใช้ชุดฝึกทักษะทางภาษาผ่านกิจกรรม 4 กิจกรรมดังนี้ กิจกรรมที่ 1 อ่านทุกวัน กิจกรรมที่ 2 เพลง/คำคล้องจองสอนภาษา กิจกรรม ที่ 3 ฝึกเขียนกันเถอะและกิจกรรมที่ 4 ใบกิจกรรมเสริมทักษะทางภาษา เพื่อส่งเสริมพัฒนาการเด็กปฐมวัยให้มีความพร้อมทั้ง 4 ด้านและสามารถนำไปปรับใช้ในระดับชั้นต่อไป

### 4. วัตถุประสงค์การพัฒนานวัตกรรม

1. เพื่อพัฒนาทักษะพื้นฐานด้านการเขียนและการอ่านของเด็กปฐมวัย
2. เด็กรู้จักพยัญชนะไทย สามารถเขียนและอ่านพยัญชนะไทยได้
3. เด็กสามารถเขียนและอ่านคำพื้นฐานระดับปฐมวัยง่ายๆได้

### 5. กลุ่มเป้าหมาย

#### เชิงปริมาณ

เด็กปฐมวัย ร้อยละ 100 ได้รับการพัฒนาทักษะทางภาษาด้านการเขียนและการอ่านสำหรับเด็กปฐมวัยโดยใช้ชุดฝึกทักษะทางภาษา

## เป้าหมายเชิงคุณภาพ

เด็กปฐมวัยที่กำลังศึกษาในระดับชั้นอนุบาลปีที่ 3 มีทักษะทางภาษาด้านการเขียนและด้านการอ่านที่ ดีขึ้น

### 6. แนวคิด ทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนานวัตกรรม

เด็กปฐมวัยเรียนรู้ภาษา จากสิ่งแวดล้อมใกล้ตัวทั้งสิ่งแวดล้อมที่บ้าน และโรงเรียน เด็กจะเรียนรู้การฟังและการพูดก่อน เพราะการฟังและการพูดเป็นของคู่กัน เป็นพื้นฐานทางภาษา กล่าวคือ เมื่อฟังแล้วก็ย่อมต้องพูดสนทนาโต้ตอบได้ การเรียนภาษาของเด็กปฐมวัยไม่จำเป็นต้องอาศัยการสอนอย่างเป็นทางการ หรือตามหลักไวยากรณ์ แต่จะเป็นการเรียนรู้จากการมีปฏิสัมพันธ์กับคนรอบข้างหรือสิ่งแวดล้อมรอบตัว หรือเป็นการสอนแบบธรรมชาติ

### ทฤษฎีเกี่ยวกับการเรียนรู้ภาษา

การเรียนรู้ภาษาของเด็กปฐมวัย มีหลายทฤษฎีที่ควรกล่าวอ้างถึงมีดังนี้

#### 1. ทฤษฎีของนักพฤติกรรมศาสตร์ (The Behaviorist View)

ทฤษฎีนี้มีความเชื่อเกี่ยวกับการเรียนรู้ภาษาของเด็กโดยกล่าวว่าการเรียนรู้ภาษาของเด็กเป็นการเรียนรู้ที่เกิดขึ้นจากผลการปรับสิ่งแวดล้อมของแต่ละบุคคลที่มีอยู่ในตนเอง ในขณะที่เด็กเจริญเติบโตขึ้นเรื่อย ๆ แรงเสริมในทางบวกจะถูกนำมาใช้เมื่อภาษาของเด็กใกล้เคียง หรือถูกต้องตามภาษาผู้ใหญ่ ซึ่งนักพฤติกรรมศาสตร์มีความเชื่อเกี่ยวกับการเรียนภาษาของเด็ก คือ

- 1.1. เด็กเกิดมาโดยมีศักยภาพในการเรียนรู้ ซึ่งเป็นส่วนหนึ่งของการถ่ายทอดทางกรรมพันธุ์ โดยปราศจากความสามารถพิเศษทางด้านการเรียนรู้ทางใดทางหนึ่ง
- 1.2. การเรียนรู้ ซึ่งรวมถึงการเรียนภาษาเกิดขึ้น โดยการที่สิ่งแวดล้อมเป็นผู้ปรับพฤติกรรมผู้เรียน
- 1.3. พฤติกรรมทั่วไปรวมทั้งพฤติกรรมภาษา ถูกปรับโดยแรงเสริมจากการตอบสนองที่เกิดขึ้นจากสิ่งเร้า

1.4. ในการปรับพฤติกรรมที่ซับซ้อนอย่างเช่นภาษา จะมีกระบวนการเลือกหรือทำให้การตอบสนองเฉพาะเจาะจงขึ้น โดยผ่านการใช้แรงเสริมทางบวก ถึงแม้ว่าการตอบสนองทั่วไปและชนิดง่าย ๆ จะได้แรงเสริมทางบวกตั้งแต่เริ่มต้น แต่การให้แรงเสริมในระยะหลัง ๆ จะถูกนำมาใช้กับการตอบสนองที่ซับซ้อนและใกล้เคียงกับเป้าหมายทางพฤติกรรมสูงสุด

#### 2. ทฤษฎีของนักสังคมศาสตร์ (The Socialist View)

นักทฤษฎีสังคมหรือทฤษฎีวัฒนธรรมจะให้ความสนใจเกี่ยวกับผลกระทบของสิ่งแวดล้อมทางภาษาของผู้ใหญ่ที่มีต่อพัฒนาการทางภาษาของเด็ก ผลการวิจัยกล่าวว่า วิธีการที่ผู้ใหญ่หรือพ่อแม่ปฏิบัติต่อเด็กมีผลต่อพัฒนาการทางภาษา และพัฒนาการทางสติปัญญาของเด็ก วิธีการเหล่านี้ ได้แก่ การอ่านหนังสือให้เด็กฟัง การสนทนาระหว่างรับประทานอาหาร การแสดงบทบาทสมมุติ การสนทนา เป็นต้น

#### 3. ทฤษฎีพัฒนาการทางสติปัญญาของเพียเจต์ (Piaget Theory)

เพียเจต์ (Piaget) เชื่อว่าการเรียนรู้ภาษาเป็นผลจากความสามารถทางสติปัญญา เด็กเรียนรู้จากการมีปฏิสัมพันธ์กับโลกรอบตัวของเขา เด็กจะเป็นผู้ปรับสิ่งแวดล้อมโดยการใช้ภาษาของตน ดังตัวอย่างต่อไปนี้

1. เด็กมีอิทธิพลต่อวิธีการที่แม่พูดกับเขา จากผลการวิจัยปรากฏว่า แม่จะพูดกับลูกแตกต่างไปจากพูดกับผู้อื่น เพื่อรักษาการมีปฏิสัมพันธ์ต่อกัน แม่จะพูดกับเด็กเล็ก ๆ ต่างจากเด็กโตและผู้ใหญ่ จะพูดประโยคที่สั้นกว่า ง่ายกว่า เพื่อการสื่อสารที่มีความหมาย

2. เด็กควบคุมสิ่งแวดล้อมทางภาษา เพื่อได้ข้อมูลที่ถูกต้อง เด็กต้องการค้นพบว่าเสียงที่ได้ยินมีความหมายอย่างไร มีโครงสร้างเพื่อองค์ประกอบพื้นฐานอะไร

3. การใช้สิ่งของหรือบุคคลเป็นสิ่งสำคัญในการสร้างความเข้าใจพื้นฐานว่า ผู้ใหญ่เห็นหรือได้ยินเขาพูด เด็กอาจเคลื่อนไหวตัวหรือ จับ ขว้าง ปา บีบ ของเล่น เพื่อสร้างความเข้าใจเพื่อเป็นพื้นฐาน และความจำเป็นของความเจริญทางภาษา การเรียนรู้เกี่ยวกับตนเอง เกี่ยวกับผู้อื่น เกี่ยวกับสิ่งของ เกี่ยวกับเหตุและผลเกี่ยวกับสถานที่ มิติ เกี่ยวกับการเกิดขึ้นซ้ำ ๆ ของกิริยาและสิ่งของ มีส่วนช่วยให้เด็กแสดงออกทางภาษาอย่างมีความหมาย นั่นคือเด็กต้องมีปฏิสัมพันธ์ระหว่างตนเองกับสิ่งต่าง ๆ ในสิ่งแวดล้อม

นอกจากนี้เพียเจท์ (Piaget) ยืนยันว่า พัฒนาการทางภาษาของเด็กเป็นไปพร้อม ๆ กับความสามารถด้านการให้เหตุผล การตัดสินใจ และด้านตรรกศาสตร์ เด็กต้องการสิ่งแวดล้อมที่จะส่งเสริมให้เด็กสร้างกฎ ระบบเสียง ระบบคำ ระบบประโยค และความหมายของภาษา นอกจากนี้เด็กยังต้องการฝึกภาษาด้วยวิธีการหลาย

#### 4. ทฤษฎีของนักจิตวิทยาภาษาศาสตร์ (Psycholinguistics Theory)

ทฤษฎีนี้ชอมสกี (Chomsky, 1960 ; อ้างถึงใน สุภาวดี ศรีวรรณนะ, 2542 : 36) กล่าวว่า การเรียนรู้ภาษาเป็นเรื่องซับซ้อนซึ่งจะต้องคำนึงถึงโครงสร้างภาษาในตัวเด็กด้วยเพราะบางครั้งเด็กพูดคำใหม่โดยไม่ได้รับแรงเสริมมาก่อนเลย เขาอธิบายการเรียนรู้ภาษาของเด็กว่าเมื่อเด็กได้รับประโยค หรือกลุ่มคำต่าง ๆ เข้ามาเด็กจะสร้างไวยากรณ์ขึ้น โดยใช้เครื่องมือการเรียนรู้ภาษาที่ติดตัวมาแต่กำเนิด ซึ่งได้แก่อวัยวะเกี่ยวกับการพูด การฟัง นอกจากนี้

เลนเนเบิร์ก (Lenneberg) ยังเป็นผู้หนึ่งที่เสนอทฤษฎีแฉ่วนี้โดยมีความเชื่อว่า มนุษย์มีอวัยวะที่พร้อมสำหรับการเรียนรู้ภาษา ถ้าสมองส่วนนี้ชำรุด หลังจากวัยรุ่นตอนต้น (อายุประมาณ 12 ปี) จะทำให้การเรียนรู้ภาษาใหม่ได้ยาก

สรุปได้ว่า การเรียนรู้ภาษาของเด็กเป็นการเรียนรู้ที่เกิดขึ้นจากผลการปรับสิ่งแวดล้อมของแต่ละบุคคลที่มีอยู่ในตนเอง เด็กจะเป็นผู้ปรับสิ่งแวดล้อมโดยใช้ภาษาของตน เด็กเรียนรู้จากการมีปฏิสัมพันธ์กับโลกรอบตัวของเขา วิธีการที่ปฏิบัติต่อเด็กมีผลต่อพัฒนาการทางภาษา และพัฒนาการทางสติปัญญาของเด็ก เช่น การอ่านหนังสือให้เด็กฟัง การสนทนาระหว่างรับประทานอาหาร การแสดงบทบาทสมมติ การสนทนา เป็นต้น ดังนั้นการพัฒนาทักษะทางภาษาสำหรับเด็กปฐมวัยจึงมีความสำคัญเพราะเป็นวัยที่เกิดการเรียนรู้ที่รวดเร็วและจดจำได้ดี

#### แนวคิดเกี่ยวข้องกับการพัฒนาวัฒนธรรม

การจัดกิจกรรมส่งเสริมการเรียนรู้ภาษาสำหรับเด็กปฐมวัยควรจัดให้สอดคล้องกับแนวปฏิบัติที่เหมาะสมในการพัฒนาเด็กปฐมวัย (DAP) ไม่ควรเป็นการสอนทักษะทางภาษาอย่างเป็นทางการ แต่ควรเป็นกิจกรรมการเรียนรู้ที่มีความท้าทายให้เด็กเกิดความต้องการที่จะร่วมกิจกรรม และสามารถประสบความสำเร็จในการทำกิจกรรมด้วยตนเอง หรือมีผู้ใหญ่คอยชี้แนะ เป็นกิจกรรมที่เหมาะสมกับระดับพัฒนาการทางภาษาของเด็ก และช่วยให้เด็กก้าวไปสู่พัฒนาการทางภาษาในขั้นต่อไป ครูควรจัดกิจกรรมที่หลากหลายเพื่อตอบสนองต่อความแตกต่างกันของเด็ก ตัวอย่างการจัดกิจกรรมส่งเสริมการเรียนรู้ภาษาสำหรับเด็กปฐมวัย มีดังต่อไปนี้

### 1. การสนทนาข่าวและเหตุการณ์ (Morning Message)

เป็นกิจกรรมที่เด็กและครูได้สนทนาร่วมกันในช่วงเริ่มต้นกิจกรรมของแต่ละวัน ได้แลกเปลี่ยนประสบการณ์ซึ่งกันและกัน และได้เปลี่ยนกันเป็นผู้พูดและผู้ฟัง ครูควรส่งเสริมให้เด็กมีมารยาทที่ดีในการพูดและการฟัง หากเด็กคนใดไม่ต้องการพูดก็ไม่ควรถูกบังคับให้พูด เพื่อให้เด็กที่ไม่มั่นใจในตนเองรู้สึกสบายใจที่จะมีส่วนร่วมในการฟังการสนทนา หัวข้อที่ใช้สนทนาอาจเกี่ยวกับการปฏิบัติกิจวัตรประจำวัน และเหตุการณ์พิเศษของแต่ละวัน เช่น วันนี้เราจะทำอะไรกันบ้าง จะมีใครมาที่ห้องเราบ้าง ฯลฯ เป็นข่าวสารจากเด็ก ซึ่งเด็กอาจเล่าเรื่องส่วนตัวของตนเอง หรือเล่าเกี่ยวกับสิ่งของที่ตนนำมา (Show & Tell) เด็กที่ได้เล่าเรื่องจะรู้สึกเสมือนว่าตนเองเป็นผู้เชี่ยวชาญในเรื่องที่ตนกำลังพูด

### 2. การอ่านออกเสียงให้เด็กฟัง (Reading Aloud)

เป็นกิจกรรมที่ครูเลือกวรรณกรรมสำหรับเด็กที่ได้อ่านให้เด็กฟัง ครูควรจัดให้มีช่วงเวลาเฉพาะสำหรับการอ่านออกเสียงให้เด็กฟัง (Story Time) กิจกรรมนี้อาจจะจัดเป็นกิจกรรมกลุ่มย่อยหรือจัดสำหรับเด็กกลุ่มใหญ่ก็ได้ โดยครูเลือกหนังสือที่เด็กสนใจมาอ่านให้เด็กฟัง ครูควรอ่านชื่อเรื่อง ชื่อผู้แต่ง ผู้วาดภาพประกอบ อ่านเนื้อเรื่องพร้อมกับชี้ข้อความขณะที่อ่าน เปิดโอกาสให้เด็กได้ถามคำถาม หรือสนทนาเกี่ยวกับตัวละครหรือเรื่องราวในหนังสือ ครูอาจเชิญชวนให้เด็กคาดเดาเหตุการณ์ในเรื่องบ้าง และควรเตรียมข้อมูลที่ช่วยให้เด็กเข้าใจคำยากที่ปรากฏในเรื่อง ถามคำถามที่กระตุ้นให้เด็กคิดวิเคราะห์ และจัดกิจกรรมต่อเนื่องจากเรื่องให้อ่านให้เด็กเลือกทำตามความสนใจ เช่น เตรียมวัสดุอุปกรณ์ที่ปรากฏในเรื่องในเด็กได้เล่นสมมติ เตรียมภาพให้เด็กได้เรียงลำดับเรื่องราว เป็นต้น

### 3. การให้เด็กเล่าเรื่องซ้ำ (Story Retelling)

เป็นกิจกรรมเพื่อส่งเสริมความสามารถในการจับใจความ เด็กปฐมวัยเรียนรู้การจับใจความด้วยการฟังนิทาน เพราะนิทานมีโครงสร้าง ลีลาในการเขียน และเรื่องราวที่เด็กคุ้นเคย เอื้อให้เด็กสามารถใช้ความรู้เดิมในการจับใจความจากเรื่องที่ฟังและดูภาพประกอบ เมื่อครูเล่านิทานให้เด็กฟังแล้ว ครูต้องถามคำถามเพื่อกระตุ้นให้เด็กคิดจับใจความสำคัญ ในขณะที่เด็กก็ต้องเป็นแบบอย่างของการคาดคะเน แปลความ ตีความ และตรวจสอบความเข้าใจ แล้วเก็บประเด็นสำคัญในการจับใจความ จากนั้นจึงเปิดโอกาสให้เด็กเล่าเรื่องให้ผู้อื่นฟัง โดยการเล่าเรื่องอาจเป็นกิจกรรมระหว่างครูกับเด็ก หรือเป็นกิจกรรมระหว่างเด็กกับเด็กด้วยกัน เพื่อให้เด็กเกิดแรงจูงใจในการเรียนและฝึกปฏิบัติในสิ่งที่เรียนรู้ไปแล้ว เทคนิคในการสอนเล่านิทานแบบเล่าเรื่องซ้ำ ได้แก่ ก่อนเล่านิทานครูถามคำถามให้เด็กคาดคะเน และเชื่อมโยงประสบการณ์เดิม ขณะเล่านิทาน ครูถามคำถามให้เด็กตีความ ให้คาดคะเน ให้แปลความ และตรวจสอบความเข้าใจ หลังเล่านิทานจบควรจัดกิจกรรมให้เด็กได้ทบทวนเรื่องราวที่ได้ฟัง เช่น การทำแผนผังนิทาน หนังสือนิทาน บอร์ดนิทาน กล้องนิทาน ฉากนิทาน แผ่นพับนิทาน ภาพแขวนต่อเนื่อง การขีดหุ่น ภาพตัดต่อนิทาน บทบาทสมมติ และกะเบาะนิทาน ทั้งนี้ ครูควรเสริมแรงอย่างเหมาะสมขณะเด็กเล่าเรื่องซ้ำให้ผู้อื่นฟังด้วย (อลิสซา เพ็ชรรัตน์, 2539)

### 4. การอ่านร่วมกัน (Shared Reading)

เป็นกิจกรรมที่มีเครื่องมือหลัก หรือสื่อพื้นฐานคือหนังสือเล่มใหญ่ ซึ่งขนาดของตัวหนังสือใหญ่พอที่เด็กที่นั่งอยู่ข้างหลังมองเห็นคำหรือตัวหนังสือในแต่ละหน้า หนังสือเล่มใหญ่ที่เลือกมาใช้ควรเป็นวรรณกรรมเด็กที่เป็นที่คุ้นเคย และเป็นประเภทหายได้

### 5. การสอนอ่านแบบชี้แนะ (Guided Reading)

เป็นกิจกรรมที่ส่งเสริมให้เด็กมีความรู้พื้นฐาน ในด้านการอ่านอย่างเหมาะสมกับระดับความสามารถของเด็ก เป็นการทำงานร่วมกันระหว่างครูกับเด็กเป็นรายบุคคลหรือทำงานกับเด็กเป็นกลุ่มย่อย 4 - 8 คน (Stewig and Simpson, 1995) ครูควรเลือกหนังสือที่มีระดับความยากเหมาะสมกับกลุ่มเด็ก โดยพิจารณาจากความซับซ้อนของเรื่องและภาษาที่ใช้ในนิทาน ลักษณะของประโยคที่เล่าเรื่อง และภาพประกอบ ที่ช่วยให้เด็กคาดเดาเรื่องและคำได้มาใช้ในการอ่านร่วมกับเด็ก กิจกรรมนี้มีเงื่อนไขสำคัญที่กลุ่มเด็กและครูต้องมีหนังสือที่ครูเลือกไว้ทุกคน เมื่อครูประเมินว่าเด็กต้องได้รับการเพิ่มพูนความรู้พื้นฐานเรื่องใด ครูจะตั้งวัตถุประสงค์ในเรื่องนั้น เพื่อนำมาสอดแทรกในการอ่านร่วมกับกลุ่มเด็ก

### 6. การอ่านอิสระ (Independent Reading)

เป็นกิจกรรมที่เปิดโอกาสให้เด็กเลือกอ่านตามความสนใจ สื่อที่ใช้ในการอ่านอาจเป็นหนังสือประเภทต่างๆ คำคล้องจอง เนื้อเพลง หรือสื่อต่างๆ เช่น ป้ายข้อความต่าง ๆ ในห้องเรียน ป้ายประกาศเตือนความจำ คำแนะนำในการใช้และเก็บของเล่น คำขวัญ คำคล้องจองประจำมุม ป้ายสำรวจชื่อเด็กที่มาโรงเรียน ป้ายแบ่งหน้าที่รับผิดชอบ ป้ายอวยพรวันเกิด รายการอาหารและของว่างประจำวัน ปฏิทิน รายงานอากาศประจำวัน และป้ายอวยพรวันเกิดเพื่อน เป็นต้น

### 7. การอ่านตามลำพัง (Sustained Silent Reading - SSR)

วิธีการส่งเสริมการอ่านที่ดี คือการให้เด็กมีโอกาสในการอ่านจริงๆ ครูควรจัดให้มีช่วงเวลาเฉพาะที่เด็กทุกคนรวมทั้งครูเลือกหนังสือมาอ่านตามลำพัง ช่วงเวลานี้เด็กจะได้เลือกหนังสือที่ตนชื่นชอบหรือสนใจมาอ่าน แม้ว่าชื่อของกิจกรรมจะเป็นการอ่านเงียบๆ โดยไม่รบกวนผู้อื่น แต่ในทางปฏิบัติเด็กอาจพูดออกเสียงพิมพ์ระหว่างการอ่านบ้าง ครูไม่ควรบังคับให้ทุกคนเงียบสนิทระหว่างการอ่าน กิจกรรมนี้อาจใช้เวลาประมาณ 5-10 นาทีต่อวัน ควรเป็นเวลาที่มีอิสระในการเลือกอ่านโดยครูไม่ต้องมอบหมายงานต่อเนื่องจากการอ่านให้เด็กทำ (Stewig and Simpson, 1995: 216)

### 8. การเขียนร่วมกัน (Shared Writing)

เป็นกิจกรรมที่ครูเขียนร่วมกับเด็กโดยมีวัตถุประสงค์เพื่อส่งเสริมให้เด็กใช้กระบวนการเขียนตั้งแต่การตัดสินใจแสดงความคิดที่ประมวลไว้ออกมาเป็นภาษาเขียนให้ผู้อื่นรับรู้ด้วยการสร้างตัวอักษรหรือสัญลักษณ์ สื่อความหมายที่ครอบคลุมความหมายที่ต้องการสื่อ โดยจัดเรียงตำแหน่งสิ่งที่เขียนจากซ้ายไปขวา และบนลงล่าง การเขียนร่วมกันทำให้เด็กรู้ว่าความสามารถบันทึกไว้ด้วยข้อความได้ และทำให้เด็กเกิดทัศนคติที่ดีเกี่ยวกับการเขียน ในการเขียนร่วมกัน ครูอาจเริ่มต้นด้วยการเชิญชวนให้เด็กสนทนาเกี่ยวกับเหตุการณ์ในชีวิตประจำวัน ซึ่งเป็นเนื้อหาที่เด็กริเริ่มและสัมพันธ์กับประสบการณ์จริงของเด็ก ครูแสดงแบบอย่างของการตัดสินใจถ่ายทอดความคิดเป็นข้อความหรือสัญลักษณ์โดยการกระตุ้นให้เด็กช่วยกันบอกสิ่งที่ต้องการสื่อความหมาย แล้วให้เด็กช่วยกันสรุปข้อความที่เด็กช่วยกันบอกให้กระชับรัดกุม เหมาะที่จะเขียน เพื่อให้เด็กจำข้อความนั้นได้ก่อนลงมือเขียน ให้ครูเป็นคนเขียนข้อความเอง เพื่อป้องกันไม่ให้เกิดการวิจารณ์เด็กที่เขียนผิดต่อหน้าเพื่อนและครู จนเด็กที่เขียนเสียกำลังใจ และไม่กล้าเขียนอีก ระหว่างที่เขียนควรหมั่นถามให้เด็กติดตามบอกให้ครูเขียน ควรเขียนให้เด็กเห็นลีลามือที่ถูกต้อง เขียนตัวหนังสือขนาดใหญ่พอที่เด็กจะเห็นทิศทางการเขียนที่ถูกต้อง ทั้งนี้ ลายมือที่ครูเขียนมีส่วนสำคัญในการเป็นแบบอย่างให้แก่เด็ก ครูจึงควรระวังเรื่องลายมือและลีลามือที่ถูกต้องสวยงาม เมื่อเขียนเสร็จแล้วจึงอ่านทวนให้เด็กฟัง อาจให้เด็กอ่านทวนอีกครั้ง และให้เด็กวาดภาพประกอบ (ภาวิณี แสตนวิสุข, 2538)

## 9. การเขียนอิสระ (Independent Writing)

เป็นกิจกรรมที่ที่เด็กริเริ่มเนื้อหาที่ต้องการสื่อความหมายอย่างอิสระในช่วงเวลาของกิจกรรมสร้างสรรค์ และเล่นตามมุม เป็นการเปิดโอกาสให้เด็กเขียนเพื่อสื่อความหมายตามความสนใจและความสมัครใจ เด็กเป็นผู้เลือกเนื้อหาในการทำกิจกรรม เช่น การเขียนถ่ายทอดความคิดที่ผลงานศิลปะและผลงานการต่อบล็อก การบันทึกชื่อนิทานที่อ่าน การเขียนเพื่อทำอุปกรณ์ประกอบการเล่นสมมติ เช่น ใบสั่งยา เมนู ฯลฯ การบันทึกการสังเกตในมุมวิทยาศาสตร์ ครูอาจเตรียมกิจกรรมให้เด็กได้เขียนอย่างมีความหมายโดยสัมพันธ์กับหน่วยการเรียนรู้ โดยใช้เนื้อหาจากหน่วยการเรียนรู้มาบูรณาการกับการเขียนอิสระตามมุมประสบการณ์ให้เด็กได้เลือกทำ เช่น การพิมพ์ภาพมือและเท้าที่มุมศิลปะในหน่วยตัวเรา การทำเมนูอาหารที่มุมร้านอาหารในหน่วยอาหารดีมีประโยชน์ เป็นต้น (ภาวิณี แสนทวีสุข, 2538)

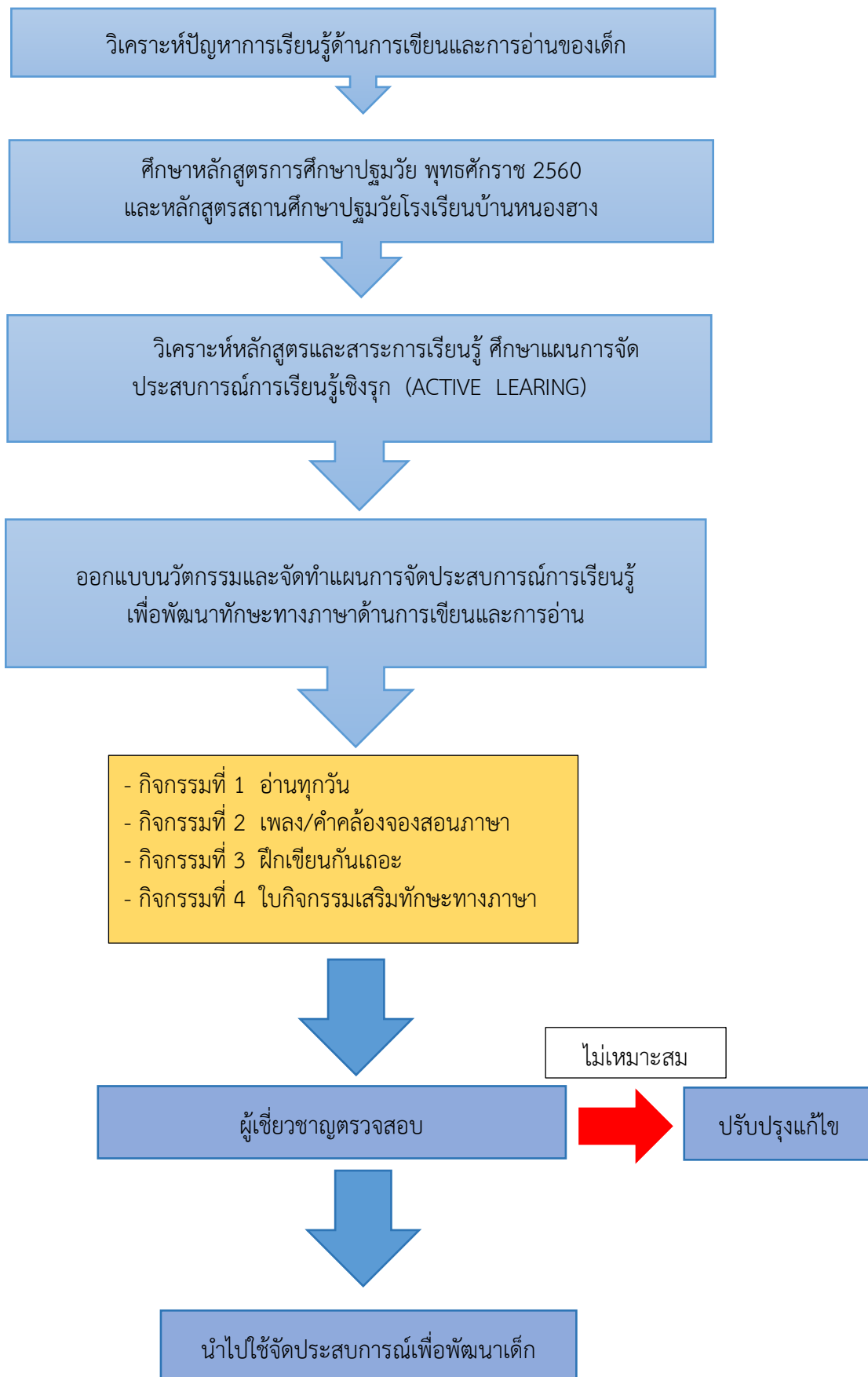
สรุปได้ว่า กิจกรรมที่ส่งเสริมพัฒนาการทางภาษาของเด็กปฐมวัยควรเป็นกิจกรรมที่หลากหลาย เด็กได้ลงมือปฏิบัติกิจกรรมด้วยตนเอง กระทบกับสื่อและวัตถุอย่างมีความหมาย เปิดโอกาสให้เด็กได้เรียนรู้ตามความสนใจ ถ่ายทอดความคิด ความรู้สึกตนเอง เช่น การอ่านและเล่านิทาน การเล่าข่าว การเขียนอิสระ การเขียนตามป้ายต่างๆที่สนใจ การแสดงบทบาทสมมติ เป็นต้น ซึ่งเมื่อเด็กได้มีการเรียนรู้ซ้ำๆอย่างสม่ำเสมอจะเป็นซึมซับภาษาและเกิดการเรียนรู้ พัฒนาทางทักษะทางภาษาของเด็กไปด้วย

## 7. ขั้นตอนการออกแบบหรือพัฒนานวัตกรรม

### 7.1 การสร้างและพัฒนานวัตกรรม

การพัฒนาทักษะทางภาษาด้านการเขียนและการอ่านของชั้นอนุบาลปีที่ 3 โดยใช้ชุดฝึกทางภาษา โรงเรียนบ้านหนองฮางเป็นการจัดกิจกรรมการเรียนรู้โดยการใช้ชุดฝึกทางภาษาเพื่อพัฒนาทักษะด้านการเขียนและการอ่านของเด็ก เน้นให้เด็กปฐมวัยเรียนรู้ทักษะทางภาษาจากการใช้กิจกรรมฝึกทักษะเพื่อพัฒนาไปสู่การเขียนและการอ่าน เป็นการส่งเสริมพัฒนาการทั้ง 4 ด้านของเด็กให้เกิดการเรียนรู้อย่างมีความสุขและเกิดทักษะทางภาษาที่ดียิ่งขึ้น โดยมีการดำเนินการดังนี้

1. วิเคราะห์ปัญหาการเรียนรู้ด้านการเขียนและการอ่านของเด็กชั้นอนุบาลปีที่ 3 โรงเรียนบ้านหนองฮาง
2. ศึกษาหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช 2560 และหลักสูตรสถานศึกษาปฐมวัยโรงเรียนบ้านหนองฮาง
3. วิเคราะห์หลักสูตรและสาระการเรียนรู้ ศึกษาแผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้เชิงรุก (ACTIVE LEARNING)
4. ออกแบบและจัดทำแผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ปฐมวัยเพื่อพัฒนาทักษะทางภาษาด้านการเขียนและการอ่านของชั้นอนุบาลปีที่ 3 โดยใช้ชุดฝึกทักษะทางภาษา
5. นำชุดฝึกทักษะทางภาษาเสนอผู้เชี่ยวชาญเพื่อให้คำแนะนำในการปรับปรุงแก้ไข แล้วดำเนินการปรับปรุงแก้ไขตามข้อเสนอแนะของผู้เชี่ยวชาญ พร้อมทั้ง ประเมินความเหมาะสมของชุดฝึกทักษะทางภาษาด้านการเขียนและการอ่านของเด็กชั้นอนุบาลปีที่ 3 ผลการประเมิน ของผู้เชี่ยวชาญ เพื่อหาประสิทธิภาพของชุดฝึกทักษะทางภาษาด้านการเขียนและการอ่านที่สร้างขึ้น ถ้าชุดฝึกทักษะทางภาษาไม่เหมาะสมนำไปปรับปรุงแก้ไข ถ้าเหมาะสมสามารถนำไปใช้ประกอบการจัดประสบการณ์ได้
6. นำนวัตกรรมที่ออกแบบไปใช้ประกอบการจัดประสบการณ์กับเด็กชั้นอนุบาลปีที่ 3 โดยใช้กิจกรรมบูรณาการ สัปดาห์ละ 3 ชั่วโมง จำนวน 8 สัปดาห์ รวม 24 ชั่วโมง



## 7.2 การออกแบบนวัตกรรม

1. นำนวัตกรรมการพัฒนาทักษะทางภาษาด้านการเขียนและการอ่านของชั้นอนุบาลปีที่ 3 โดยใช้ชุดฝึกทางภาษา ประกอบด้วย
  - 1.1 แผนการจัดการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ ชั้นอนุบาลปีที่ 3 จำนวน 8 หน่วยเรียนรู้
  - 1.2 ชุดฝึกทักษะทางภาษา
  - 1.3 แบบประเมินทักษะทางภาษาด้านการเขียนและการอ่าน
2. นำนวัตกรรมการพัฒนาทักษะทางภาษาด้านการเขียนและการอ่านของเด็กชั้นอนุบาลปีที่ 3 โดยใช้ชุดฝึกทางภาษาประกอบด้วยเสนอผู้เชี่ยวชาญเพื่อตรวจสอบคุณภาพ ได้แก่
  - 1) ดร.ศิริทัย ธโนปจัย คีษานินิเทศก์ชำนาญการพิเศษ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาราชบุรี เขต 1
  - 2) นายถาวร บุญกระจาย ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านหนองฮาง
  - 3) นางสาวนุจิรา เหล็กกล้า ครูชำนาญการพิเศษ โรงเรียนบ้านหนองฮาง
3. นำผลการตรวจสอบคุณภาพนวัตกรรมที่นำเสนอจากการประชุม PLC และตรวจสอบโดยผู้เชี่ยวชาญมาปรับปรุงแก้ไขให้มีความสมบูรณ์ เพื่อนำไปใช้ในการพัฒนาทักษะทางภาษาด้านการเขียนและการอ่านของชั้นอนุบาลปีที่ 3 โดยใช้ชุดฝึกทางภาษา

### ขั้นตอนการดำเนินงานโดยใช้กระบวนการ PLC ( Plan – Do – See – AAR )



## 8. ขั้นตอนการใช้พัฒนานวัตกรรม

การนำนวัตกรรมมาจัดประสบการณ์ให้เด็กชั้นอนุบาลปีที่ 3 เพื่อพัฒนาทักษะทางภาษาด้านการเขียน และการอ่านของชั้นอนุบาลปีที่ 3 โดยใช้ชุดฝึกทางภาษา ดำเนินการปฏิบัติตามปฏิทินที่กำหนดไว้ 8 สัปดาห์ ดังนี้

สัปดาห์ ที่	วันที่จัดประสบการณ์	หน่วยการเรียนรู้	ชุดทักษะทางภาษาด้านการ เขียนและการอ่าน	หมายเหตุ
1	วันจันทร์ที่ 6 ม.ค.68 วันพุธที่ 8 ม.ค.68 วันศุกร์ที่ 10 ม.ค.68	หน่วย โลกสวยด้วยสีสันทัน	-อ่านทุกวัน/คำคล้องจอง ฝึกเขียนกันเถอะ/ใบกิจกรรม เสริมทักษะทางภาษา	*เวลาที่ใช้จัด กิจกรรม 30 นาที
2	วันจันทร์ที่ 13 ม.ค.68 วันพุธที่ 15 ม.ค.68 วันศุกร์ที่ 17 ม.ค.68	หน่วย ฤดูหนาว	-อ่านทุกวัน/คำคล้องจอง ฝึกเขียนกันเถอะ/ ใบกิจกรรม เสริมทักษะทางภาษา	*เวลาที่ใช้จัด กิจกรรม 30 นาที
3	วันจันทร์ที่ 20 ม.ค.68 วันพุธที่ 22 ม.ค.68 วันศุกร์ที่ 24 ม.ค.68	หน่วย แรงและพลังงาน ในชีวิตประจำวัน	-อ่านทุกวัน/คำคล้องจอง ฝึกเขียนกันเถอะ/ใบกิจกรรม เสริมทักษะทางภาษา	*เวลาที่ใช้จัด กิจกรรม 30 นาที
4	วันจันทร์ที่ 27 ม.ค.68 วันพุธที่ 29 ม.ค.68 วันศุกร์ที่ 31 ม.ค.68	หน่วย เสียงรอบตัว	-อ่านทุกวัน/คำคล้องจอง ฝึกเขียนกันเถอะ/ใบกิจกรรม เสริมทักษะทางภาษา	*เวลาที่ใช้จัด กิจกรรม 30 นาที
5	วันจันทร์ที่ 3 ก.พ.68 วันพุธที่ 5 ก.พ.68 วันศุกร์ที่ 7 ก.พ.68	หน่วย รักการอ่าน	-อ่านทุกวัน/คำคล้องจอง ฝึกเขียนกันเถอะ/ใบกิจกรรม เสริมทักษะทางภาษา	*เวลาที่ใช้จัด กิจกรรม 30 นาที
6	วันจันทร์ที่ 10 ก.พ.68 วันพฤหัสบดีที่ 13 ก.พ.68 วันศุกร์ที่ 14 ก.พ.68	หน่วย ขนาด รูปร่าง รูปทรง	-อ่านทุกวัน/คำคล้องจอง ฝึกเขียนกันเถอะ/ใบกิจกรรม เสริมทักษะทางภาษา	*เวลาที่ใช้จัด กิจกรรม 30 นาที
7	วันจันทร์ที่ 17 ก.พ.68 วันพุธที่ 19 ก.พ.68 วันศุกร์ที่ 21 ก.พ.68	หน่วย ปริมาตร น้ำหนัก	-อ่านทุกวัน/คำคล้องจอง ฝึกเขียนกันเถอะ/ใบกิจกรรม เสริมทักษะทางภาษา	*เวลาที่ใช้จัด กิจกรรม 30 นาที
8	วันจันทร์ที่ 24 ก.พ.68 วันพุธที่ 26 ก.พ.68 วันศุกร์ที่ 28 ก.พ.68	หน่วย ฤดูร้อน	-อ่านทุกวัน/คำคล้องจอง ฝึกเขียนกันเถอะ/ใบกิจกรรม เสริมทักษะทางภาษา	*เวลาที่ใช้จัด กิจกรรม 30 นาที

การนำนวัตกรรมเพื่อพัฒนาทักษะทางภาษาด้านการเขียนและการอ่านของชั้นอนุบาลปีที่ 3 โดยใช้ชุดฝึกทักษะทางภาษา โรงเรียนบ้านหนองฮาง มีขั้นตอนดังนี้

1. เด็กและครูร่วมกันทบทวนพยัญชนะไทยและสระทุกครั้งก่อนทำกิจกรรม
2. ครูจัดประสบการณ์ตามกิจกรรมชุดฝึกทักษะทางภาษาแต่ละกิจกรรม ดังนี้
  - กิจกรรมที่ 1 อ่านทุกวัน
  - กิจกรรมที่ 2 เพลง/คำคล้องจองสอนภาษา
  - กิจกรรมที่ 3 ฝึกเขียนกันเถอะ
  - กิจกรรมที่ 4 ใบกิจกรรมเสริมทักษะทางภาษา
3. ให้เด็กทำกิจกรรมฝึกทักษะทางภาษาจากนั้นนำคำศัพท์ในชุดฝึกทักษะทางภาษามาเขียนคำศัพท์ลงในใบกิจกรรมเสริมทักษะจากนั้นให้เด็กแต่ละคนมาอ่านให้ครูฟัง
4. เด็กและครูอ่านร่วมกันซ้ำๆหลายรอบ
5. ทำซ้ำจากข้อ 1 - 4 แต่ละใบกิจกรรมจนครบกิจกรรมฝึกทักษะทางภาษา
6. หลังจากทำใบกิจกรรมในชุดฝึกทักษะทางภาษาครบในแต่ละชุดแล้ว ครูให้เด็กฝึกเขียนอีกรอบเพื่อเป็นการทบทวน
7. ครูตรวจคำตอบและให้แรงเสริมทางบวกโดยการชมเชยและให้เด็กๆมาจับฉลากรางวัลที่ครูเตรียมมา
8. ครูสังเกตและบันทึกพัฒนาการพัฒนาทักษะทางภาษาสำหรับเด็กปฐมวัยลงในสมุดบันทึกและสรุปผลการพัฒนาและปรับปรุงแก้ไข

ภาพกิจกรรมการใช้ชุดฝึกทักษะทางภาษาด้านการอ่านและการเขียน



ภาพกิจกรรมการใช้ชุดฝึกทักษะทางภาษาด้านการอ่านและการเขียน



## 9. ผลสำเร็จของการสร้างและพัฒนานวัตกรรม

### 9.1 ผลที่เกิดตามจุดประสงค์

1. เด็กปฐมวัยมีการพัฒนาทักษะพื้นฐานด้านการเขียนและการอ่านของเด็กปฐมวัย
2. เด็กรู้จักพยัญชนะไทย สามารถเขียนและอ่านพยัญชนะไทยได้
3. เด็กสามารถเขียนและอ่านคำพื้นฐานระดับปฐมวัยง่ายๆได้

### 9.2 ประโยชน์ที่เกิดจากนวัตกรรม

1. เด็กปฐมวัยมีพัฒนาการด้านสติปัญญาทางด้านทักษะพื้นฐานทางภาษาสูงขึ้น ผ่านการพัฒนาในการจัดกิจกรรมแบบบูรณาการ มีความพร้อมในการเชื่อมต่อของการศึกษาระดับปฐมวัยกับระดับประถมศึกษาปีที่ 1 ทางด้านพัฒนาการทางสติปัญญาเรื่องทักษะทางภาษาด้านการอ่านและการเขียน
2. เด็กปฐมวัยเรียนรู้อย่างมีความสุข สนุกสนาน และมีความสนใจในการเรียนรู้ผ่านชุดฝึกทักษะทางภาษาสามารถกระตุ้นความสนใจให้เด็กอยากเรียนรู้และลงมือปฏิบัติด้วยตนเอง
3. เด็กปฐมวัยมีพัฒนาการทั้ง 4 ด้านเหมาะสมตามวัย เนื่องจากได้ทำกิจกรรมต่างๆ ที่ส่งเสริมพัฒนาการ ทั้ง 4 ด้าน ได้แก่ ด้านร่างกาย ด้านอารมณ์ - จิตใจ ด้านสังคม และด้านสติปัญญา อย่างต่อเนื่องสม่ำเสมอ
4. ครูมีความรู้ความเข้าใจ ได้พัฒนาความรู้และทักษะการจัดประสบการณ์เพิ่มขึ้นโดยใช้นวัตกรรมใหม่ๆ และตระหนักในการพัฒนาผู้เรียนอย่างต่อเนื่อง
5. โรงเรียนมีนวัตกรรม ในการต่อยอดเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ของผู้เรียนเพิ่มขึ้น ที่รู้จักของบุคคลภายนอก หน่วยงานต่างๆ และชุมชนเพิ่มขึ้น ทำให้ได้รับความไว้วางใจ ในการส่งบุตรหลานมาเข้าเรียน
6. ชุมชนมีความมั่นใจต่อการจัดการเรียนการสอนของครู และร่วมกันพัฒนาโรงเรียนมากขึ้น

## 10. แนวทางการนำนวัตกรรมไปใช้

ผลการปฏิบัติที่เกิดจากการพัฒนาทักษะทางภาษาด้านการเขียนและการอ่านของเด็กชั้นอนุบาลปีที่ 3 โดยใช้ชุดฝึกทักษะทางภาษา มาใช้ในการจัดการเรียนรู้ส่งผลให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ สื่อที่ได้จัดทำขึ้น ผู้เรียนมีทักษะการคิด การสังเกต การแก้ปัญหา ด้วยการลงมือปฏิบัติจริง เด็กได้รู้จักพยัญชนะไทยทั้ง 44 ตัว อ่านและเขียนได้ถูกต้อง สามารถอ่านและเขียนคำง่ายๆได้ เช่น คำที่มีสระ อา สระอี หรือคำพื้นฐานง่ายๆ ได้ผ่านการจัดกิจกรรมชุดฝึกทักษะทางภาษาซึ่งมี 4 กิจกรรม ดังนี้

กิจกรรมที่ 1 อ่านทุกวัน เด็กๆจะได้อ่านพยัญชนะไทยและคำศัพท์ง่ายๆทุกวันเพื่อเป็นบททวน

กิจกรรมที่ 2 เพลง/คำคล้องจองสอนภาษา เด็กจะเรียนรู้ได้ดีเมื่อมีกิจกรรมที่สนุกสนาน สร้างความสนใจให้เด็กๆเมื่อเด็กสนใจก็จะเกิดการเรียนรู้ จึงได้สอดแทรกการอ่านผ่านบทเพลงทำให้เด็กจดจำได้ง่าย

กิจกรรมที่ 3 ฝึกเขียนกันเถอะ เมื่อเด็กๆได้อ่าน ร้องเพลง คำคล้องจองจดจำได้แล้วก็สามารถให้เด็กนำคำที่อยู่ในเพลง คำคล้องจองมาฝึกเขียนเพื่อพัฒนาทักษะภาษาด้านการเขียน

กิจกรรมที่ 4 ใ้กิจกรรมเสริมทักษะทางภาษา เป็นการทบทวนสิ่งที่เด็กๆได้เรียนรู้จากทั้ง 3 กิจกรรม ทั้งการอ่านและการเขียน

จากการนำนวัตกรรมมาใช้ในการจัดประสบการณ์ให้เด็กปฐมวัยชั้นอนุบาลปีที่ 3 โรงเรียนบ้านหนองฮางส่งผลให้เด็กมีพัฒนาการด้านทักษะการอ่านและการเขียนที่ดีขึ้น เด็กให้ความร่วมมือสนใจในการทำกิจกรรมต่างๆ เป็นอย่างดี สนใจและมีความสุขในขณะที่ทำกิจกรรม ผู้ปกครองให้การสนับสนุน พุดคุย ซักถาม ชื่นชม ผลงานของเด็กๆ และต่อยอดการทำกิจกรรมที่บ้านเด็กปฐมวัยเกิดลักษณะนิสัยใฝ่รู้ เพื่อต่อยอดในการเรียนรู้ในระดับที่สูงขึ้นและมีความพร้อมในการเรียนชั้นประถมศึกษา

## 11. บรรณานุกรม

- สำนักพัฒนานวัตกรรมการจัดการศึกษา. (2565). **แนวทางการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) ระดับปฐมวัย**.สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา. กรุงเทพมหานคร : ISBN (e-book). สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา.กระทรวงศึกษาธิการ. (2561). **คู่มือหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช 2560 สำหรับเด็กอายุ 3-6 ปี**. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย จำกัด.
- สมาคมอนุบาลศึกษาแห่งประเทศไทยในพระราชูปถัมภ์สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯสยามบรมราชกุมารี. (2560). **การส่งเสริมความสามารถทางภาษาสำหรับเด็กปฐมวัย**. กรุงเทพมหานคร : บริษัทพลัสเพรส จำกัด.

ภาคผนวก

ตัวอย่างแผนการจัดประสบการณ์เรียนรู้ระดับปฐมวัย  
การพัฒนาทักษะทางภาษาด้านการเขียนและการอ่านของชั้นอนุบาลปีที่ 3  
โดยใช้ชุดฝึกทักษะทางภาษา  
ชั้นอนุบาลปีที่ 3 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2567  
สอนวันที่ 6 เดือน มกราคม พ.ศ. 2568 เวลา 30 นาที

### สาระสำคัญ

ภาษามีความสำคัญต่อเด็กปฐมวัยเป็นอย่างมากเพราะเด็กใช้ภาษาในการสื่อสาร แสดงความต้องการ การแลกเปลี่ยนประสบการณ์ ดังนั้น การส่งเสริมความสามารถทางภาษาจึงควรเริ่มตั้งแต่ระดับปฐมวัยเพราะเป็นวัยที่เกิดการเรียนรู้ได้รวดเร็วไม่ว่าจะด้านการฟัง การพูด การอ่านและการเขียนไปพร้อมกัน ถ้าได้รับการพัฒนาที่เหมาะสมจะส่งผลให้มีทักษะทางภาษาที่ดี

### มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐานที่ 2 กล้ามเนื้อมัดใหญ่และกล้ามเนื้อมัดเล็กแข็งแรงใช้ได้อย่างคล่องแคล่วและประสานสัมพันธ์กัน

- ตัวบ่งชี้ที่ 2.2 ใช้มือ - ตาประสานสัมพันธ์กัน

มาตรฐานที่ 3 มีสุขภาพจิตดีและมีความสุข

- ตัวบ่งชี้ที่ 3.1 แสดงออกทางอารมณ์ได้อย่างเหมาะสม
- ตัวบ่งชี้ที่ 3.2 มีความรู้สึกที่ดีต่อตนเองและผู้อื่น

มาตรฐานที่ 4 ชื่นชมและแสดงออกทางศิลปะ ดนตรีและการเคลื่อนไหว

- ตัวบ่งชี้ที่ 4.1 สนใจ มีความสุขและแสดงออกผ่านงานศิลปะ ดนตรีและการเคลื่อนไหว

มาตรฐานที่ 5 มีคุณธรรมจริยธรรมและมีจิตใจที่ดีงาม

- ตัวบ่งชี้ที่ 5.4 มีความรับผิดชอบ

มาตรฐานที่ 6 มีทักษะชีวิตและปฏิบัติตามหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง

- ตัวบ่งชี้ที่ 6.2 มีวินัยในตนเอง

มาตรฐานที่ 8 อยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุขและปฏิบัติตามเป็นสมาชิกที่ดีของสังคมในระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข

- ตัวบ่งชี้ที่ 8.1 ยอมรับความเหมือนและความแตกต่างระหว่างบุคคล
- ตัวบ่งชี้ที่ 8.2 มีปฏิสัมพันธ์ที่ดีกับผู้อื่น
- ตัวบ่งชี้ที่ 8.3 ปฏิบัติตนเบื้องต้นในการเป็นสมาชิกที่ดีของสังคม

มาตรฐานที่ 9 ใช้ภาษาสื่อสารได้เหมาะสมกับวัย

- ตัวบ่งชี้ที่ 9.1 สนทนาโต้ตอบและเล่าเรื่องให้ผู้อื่นเข้าใจ
- ตัวบ่งชี้ที่ 9.2 อ่าน เขียนภาพและสัญลักษณ์ได้

มาตรฐานที่ 10 มีความสามารถในการคิดที่เป็นพื้นฐานในการเรียนรู้

- ตัวบ่งชี้ที่ 10.1 มีความสามารถในการคิดรวบยอด

มาตรฐานที่ 11 มีจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์

- ตัวบ่งชี้ที่ 11.1 ทำงานศิลปะตามจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์

มาตรฐานที่ 12 มีเจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้และมีความสามารถในการแสวงหาความรู้ได้เหมาะสมกับวัย

- ตัวบ่งชี้ที่ 12.1 มีเจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้
- ตัวบ่งชี้ที่ 12.2 มีความสามารถในการแสวงหาความรู้

## สาระการเรียนรู้

### 1. สาระที่ควรเรียนรู้

- 1.1 การอ่านพยัญชนะไทย
- 1.2 การร้องเพลง/คำคล้องจอง
- 1.3 การเขียน
- 1.4 การฝึกทักษะทางภาษา

### 2. ประสบการณ์สำคัญ

- 2.1 ด้านร่างกาย
  - การใช้กล้ามเนื้อมัดเล็ก
  - ฝึกประสานสัมพันธ์ระหว่างมือกับตา
- 2.2 ด้านอารมณ์และจิตใจ
  - การฟังเพลง การร้องเพลง และการแสดงปฏิกิริยาโต้ตอบเสียงดนตรี
  - การแสดงออกอย่างสนุกสนาน
- 2.3 ด้านสังคม
  - การให้ความร่วมมือในการปฏิบัติกิจกรรมต่างๆ
  - การร่วมสนทนาและแลกเปลี่ยนความคิดเห็น
  - การเล่นหรือทำกิจกรรมร่วมกับกลุ่มเพื่อน
- 2.4 ด้านสติปัญญา
  - การฟังเพลง นิทาน คำคล้องจอง บทร้อยกรองหรือเรื่องราวต่างๆ
  - การอ่านอย่างอิสระลำพัง การอ่านร่วมกัน การอ่านโดยมีผู้ชี้แนะ
  - การอ่านและชี้ข้อความโดยกวาดสายตาตามบรรทัดจากซ้ายไปขวา จากบนลงล่าง
  - การสังเกตตัวอักษรที่ประกอบเป็นคำผ่านการอ่านและการเขียนของผู้ใหญ่
  - การเขียนร่วมตามโอกาส และการเขียนอิสระ
  - การเขียนคำที่มีความหมายกับตัวเอง/คำคุ้นเคย

## จุดประสงค์

- 1. เด็กสามารถอ่านพยัญชนะไทยได้
- 2. เด็กสามารถบอก/อธิบายลักษณะของพยัญชนะไทยได้
- 3. เด็กสามารถเขียนพยัญชนะไทยตามที่บอกได้
- 4. เด็กมีความสนใจกระตือรือร้นในการทำกิจกรรม

## การดำเนินกิจกรรม

### ขั้นนำ

1. เด็กทบทวนพยัญชนะไทยโดยการอ่านบนกระดาน 2 รอบ
  2. เด็กและครูร่วมกันร้องเพลง “พยัญชนะอยู่ไหน” โดยครูเป็นผู้ยกพยัญชนะให้เด็กๆชี้พยัญชนะที่ครูถาม เช่น “ ล ลิง อยู่ไหน ย ยักษ์ อยู่ไหน (ครูยกพยัญชนะ 2 ตัวให้เด็กชี้ว่า ย.ยักษ์อยู่ด้านไหน) อยู่ไหนจะ อยู่ไหนจะ (เด็กๆชี้พร้อมกับร้องตอบ) สุขสบายดีหรือไร สุขสบายทั้งกายและใจ ไปก่อนหละ สวัสดี ” (ทำท่าทางประกอบ)
- หลังจากที่ร้องเพลงจบครูตั้งคำถามเพื่อกระตุ้นเด็กๆ ดังนี้
- ในเนื้อเพลงมีพยัญชนะอะไรบ้าง
  - เด็กๆลองเขียนพยัญชนะที่เราร้องเพลงในอากาศดูซิคะ

### ขั้นสอน

3. ครูเตรียมกระดาษให้เด็กๆคนละแผ่น จากนั้นให้เด็กเขียนพยัญชนะที่เด็กๆชอบลงในกระดาษ 1 ตัว และให้เด็กออกเสียงพยัญชนะที่ตนเองเขียนทีละคน หลังจากอ่านพยัญชนะทีละคนแล้วครูใช้คำถามกระตุ้นเด็กๆ ดังนี้
  - มีใครที่เขียนพยัญชนะตัวเดียวกันบ้างคะและคือพยัญชนะอะไร
  - เด็กๆว่าพยัญชนะตัวไหนที่เขียนคล้ายๆกันแต่ออกเสียงไม่เหมือนกันบ้างคะ
  - พยัญชนะ 2 ตัวนี้แตกต่างกันอย่างไรคะ
4. เด็กและครูออกเสียงพยัญชนะที่เด็กๆเขียนลงในกระดาษอีกครั้ง
5. เด็กทำใบกิจกรรมทักษะทางภาษา “เขียนพยัญชนะไทย ก - ฮ” จากนั้นให้เด็กๆตกแต่งใบกิจกรรมของตนเองให้สวยงาม
6. เด็กๆ ที่ทำใบกิจกรรมทักษะทางภาษาเสร็จเรียบร้อยแล้วให้นำใบกิจกรรมมาตรวจการเขียนและอ่านให้ครูฟัง ครูบันทึกการเขียนและการอ่านของเด็กและกระตุ้นพร้อมกล่าวชื่นชม

### ขั้นสรุป

7. เมื่อทุกคนทำกิจกรรมเสร็จเรียบร้อยแล้ว เด็กๆ และครูร่วมกันสนทนาพูดคุยโต้ตอบสรุปกิจกรรม โดยครูใช้คำถามกับเด็กๆ ดังนี้
  - วันนี้เด็กๆได้ทำกิจกรรมอะไรบ้าง
  - มีพยัญชนะตัวไหนที่เด็กๆคิดว่าเขียนยากมากหรือจำไม่ได้บ้าง

ครูชื่นชมและให้การเสริมแรงกับเด็กๆ ที่ช่วยกันตอบคำถามและสรุปกิจกรรมร่วมกัน

### สื่อ/นวัตกรรม

1. บอร์ดพยัญชนะ
2. เพลง “พยัญชนะอยู่ไหน”
3. กระดาษ/ใบกิจกรรมเสริมทักษะทางภาษา

### เครื่องมือประเมิน

1. บันทึกลหลังสอน
2. แบบสังเกตพฤติกรรม
3. แบบบันทึกการเขียนและการอ่าน



แบบประเมินพัฒนาการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ทักษะภาษาด้านการเขียนและการอ่านโดยใช้ชุดฝึกทักษะ  
 ชั้นอนุบาลปีที่ 3 โรงเรียนบ้านหนองฮาง สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาอุบลราชธานี เขต 1

ที่	ชื่อ-สกุล	1. เด็กสามารถอ่าน พยัญชนะไทยได้			เด็กสามารถบอก/อธิบาย ลักษณะของพยัญชนะไทย ได้			3. เด็กสามารถเขียน พยัญชนะไทยตามที่บอกได้			4. เด็กมีความสนใจ กระตือรือร้นในการทำ กิจกรรม			สรุป
		3	2	1	3	2	1	3	2	1	3	2	1	
1	เด็กชายกฤติภูมิ สุดแสง	✓			✓			✓			✓			ผ่าน
2	เด็กชายเกรียงไกร พรหมนนท์		✓		✓			✓			✓			ผ่าน
3	เด็กชายธนัชเดชินทร์ ปักโคพานัง		✓			✓		✓			✓			ผ่าน
4	เด็กชายธนภัทร ภาณุรัตน์	✓			✓			✓			✓			ผ่าน
5	เด็กชายธราทิป บุตรใส		✓			✓			✓		✓			ผ่าน
6	เด็กชายธีรดา แสงผล		✓			✓			✓		✓			ผ่าน
7	เด็กชายธีรภัทร แก้วภาพ	✓			✓			✓			✓			ผ่าน
8	เด็กชายธนฐพงศ์ วรโคตร		✓			✓			✓		✓			ผ่าน
9	เด็กชายพิชชากร มุกดา		✓			✓			✓		✓			ผ่าน
10	เด็กชายพีรณัฐ พิมพันธ์	✓			✓			✓			✓			ผ่าน
11	เด็กชายวิภัทร์ นามวงษา		✓			✓			✓		✓			ผ่าน
12	เด็กชายศราวุฒิ ไชยจักร		✓			✓			✓		✓			ผ่าน
13	เด็กชายศุภณัฐ อัฐแปล		✓			✓			✓		✓			ผ่าน
14	เด็กชายศุภวิทย์ วรโคตร	✓			✓			✓			✓			ผ่าน
15	เด็กชายอนุชิต พาหันธ์		✓			✓			✓		✓			ผ่าน
16	เด็กชายอักรชัย จิตสมาน	✓				✓			✓		✓			ผ่าน
17	เด็กหญิงกวีณธิดา สายสิม	✓				✓			✓		✓			ผ่าน
18	เด็กหญิงจริญญา รักจันทร์	✓				✓			✓		✓			ผ่าน
19	เด็กหญิงจิราพัชร สายพฤกษ์	✓				✓			✓		✓			ผ่าน
20	เด็กหญิงนันทิศา อุดลุม		✓			✓			✓		✓			ผ่าน
21	เด็กหญิงชลธิดา ประทุมชาติ		✓			✓			✓		✓			ผ่าน
22	เด็กหญิงพนิดภา กุลวงศ์	✓				✓			✓		✓			ผ่าน
23	เด็กหญิงลักขิกา กุมรัมย์	✓				✓			✓		✓			ผ่าน
24	เด็กหญิงวารารณ ลาพล	✓				✓			✓		✓			ผ่าน
25	เด็กหญิงสร้อยพร ใจเอื้อ		✓			✓			✓		✓			ผ่าน
26	เด็กหญิงสุชานันท์ แก้วจันทร์		✓			✓			✓		✓			ผ่าน
27	เด็กหญิงอริสรา ไชยเลิศ		✓			✓			✓		✓			ผ่าน

เกณฑ์การให้คะแนน

ระดับ 3 ปฏิบัติได้ด้วยตนเอง

ระดับ 2 ปฏิบัติได้บางครั้ง

ระดับ 1 ต้องเตือนทุกครั้งจึงปฏิบัติ

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน  
 (นางสาวอัจฉริยา ผาปรางค์)  
 ครูประจำชั้น

ลงชื่อ.....ผู้รับรอง  
 (นายถาวร บุญกระจาย)  
 ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านหนองฮาง

ภาพชุดฝึกทักษะทางภาษาด้านการเขียนและการอ่าน



### ภาพชุดฝึกทักษะทางภาษาด้านการเขียนและการอ่าน





แบบฝึกทักษะทางภาษา

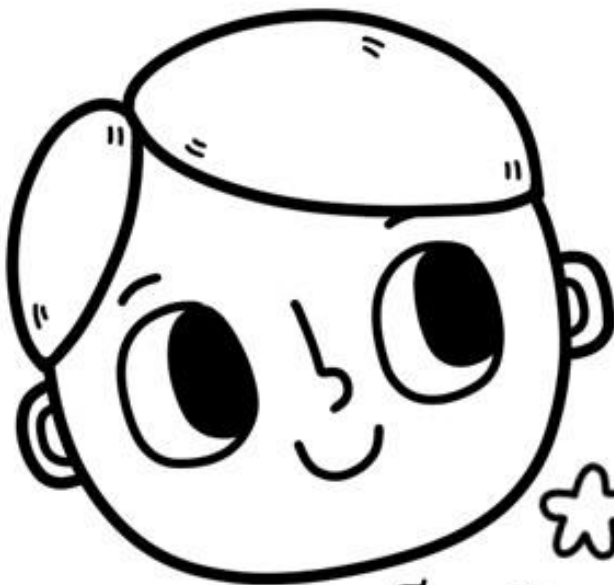
ด้านการเขียนและการอ่าน ระดับปฐมวัย  
ชั้นอนุบาลปีที่ 3



ชื่อ



นางสาวอัจฉรีญา ผาปรากฏค์  
ครูประจำชั้น



โรงเรียนบ้านหนองฮาง

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาอุบลราชธานี เขต 1

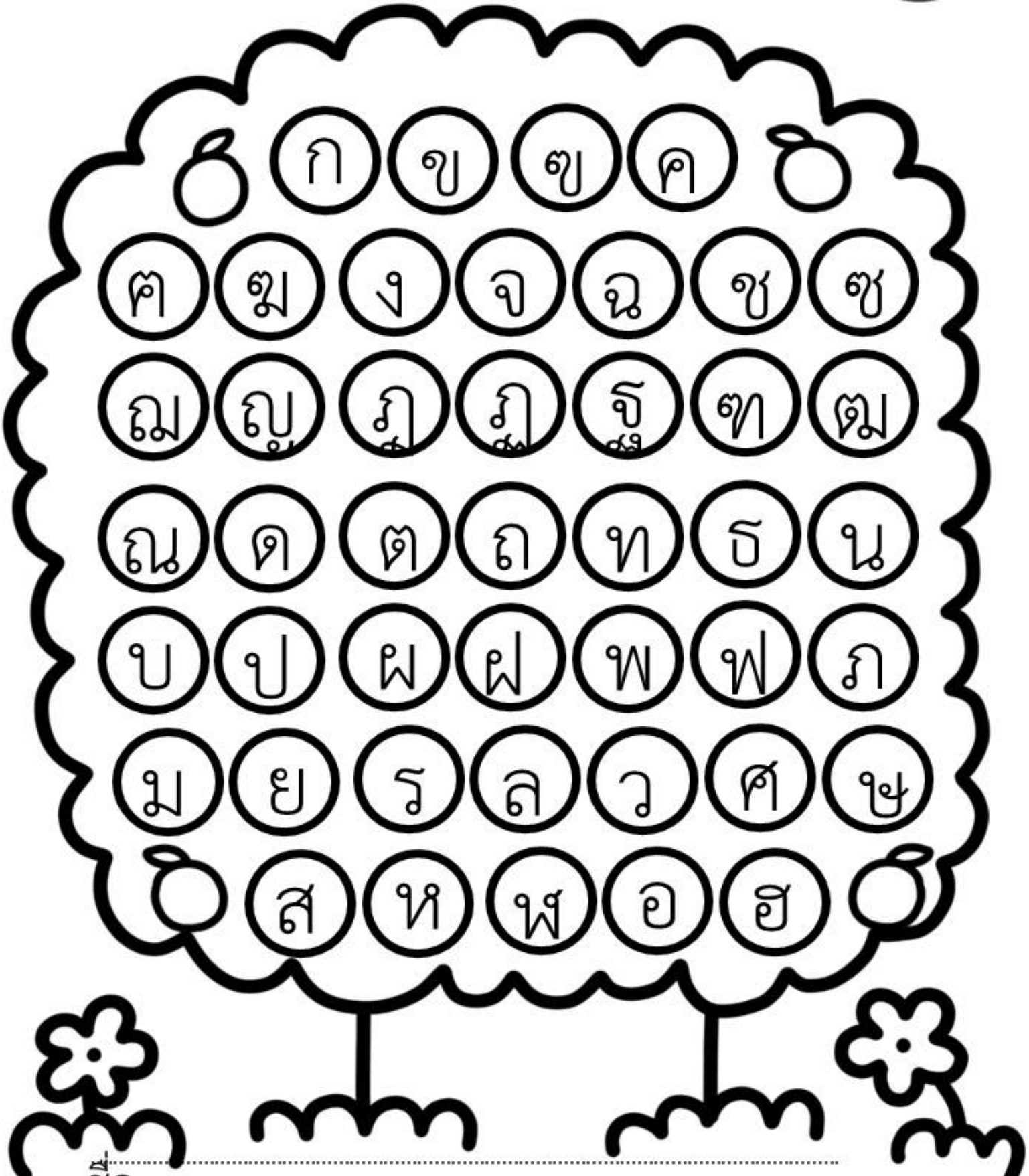




# ใบกิจกรรมเสริมทักษะ ทบทวนพยัญชนะ ก-ฮ



คำชี้แจง ให้เด็กๆเขียนตามรอยปะพยัญชนะ ก-ฮ แล้วระบายสีให้สวยงามตามจินตนาการ

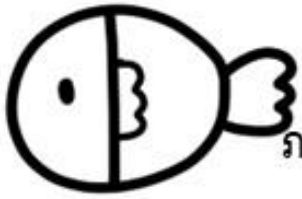


ชื่อ

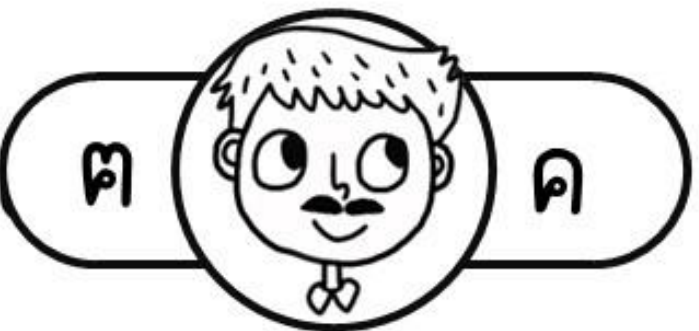
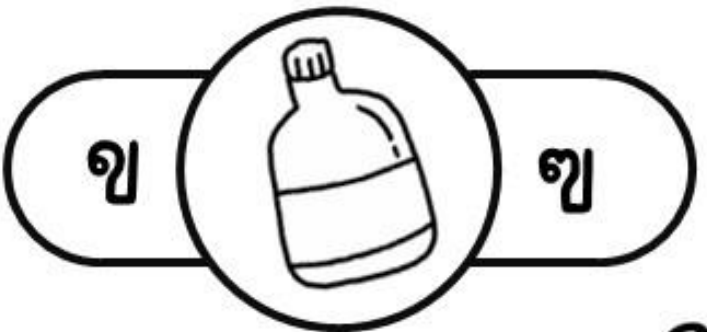
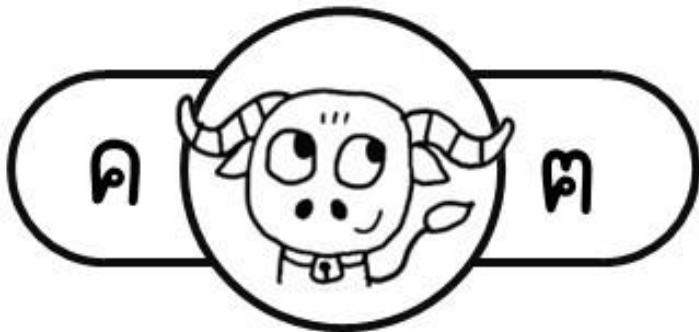
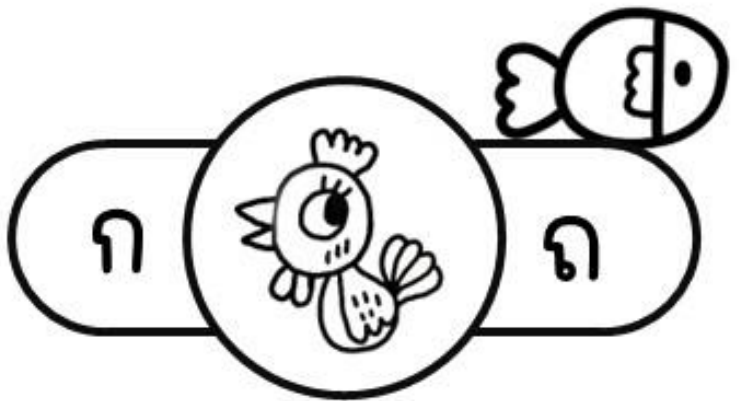
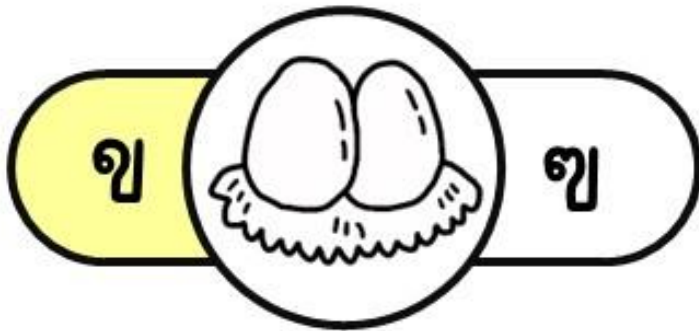


ใบกิจกรรมเสริมทักษะ  
ชั้นอนุบาลปีที่ 3 โรงเรียนบ้านหนองฮาง

ทบทวน  
พยัญชนะไทย



ภาพต่อไปนี้พยัญชนะไทยตัวใด ในระบายสีกับพยัญชนะได้เลยค่ะ





ใบกิจกรรมเสริมทักษะทางภาษา  
ชั้นอนุบาลปีที่ 3 โรงเรียนบ้านหนองฮาง

คำชี้แจง ให้เด็กเติมพยัญชนะที่หายไปตามลำดับแล้วระบายสีภาพ

# พยัญชนะที่หายไป

ก ข

ค ต

ง  ฉ

ช  ฉ

ฎ

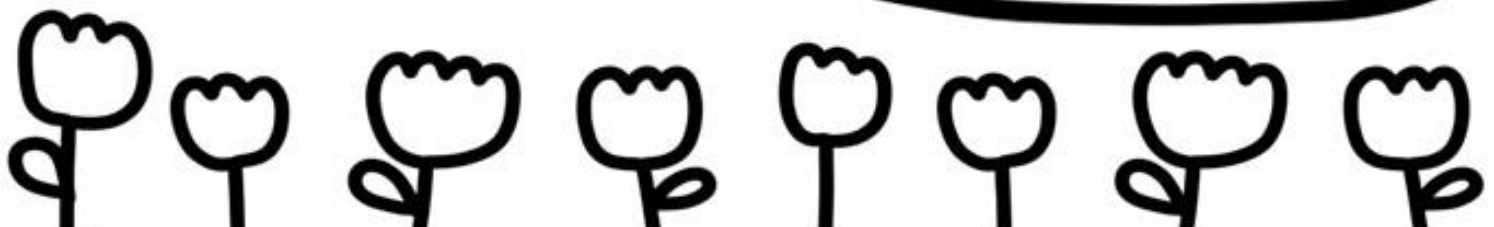
ฏ

ฒ

ถ

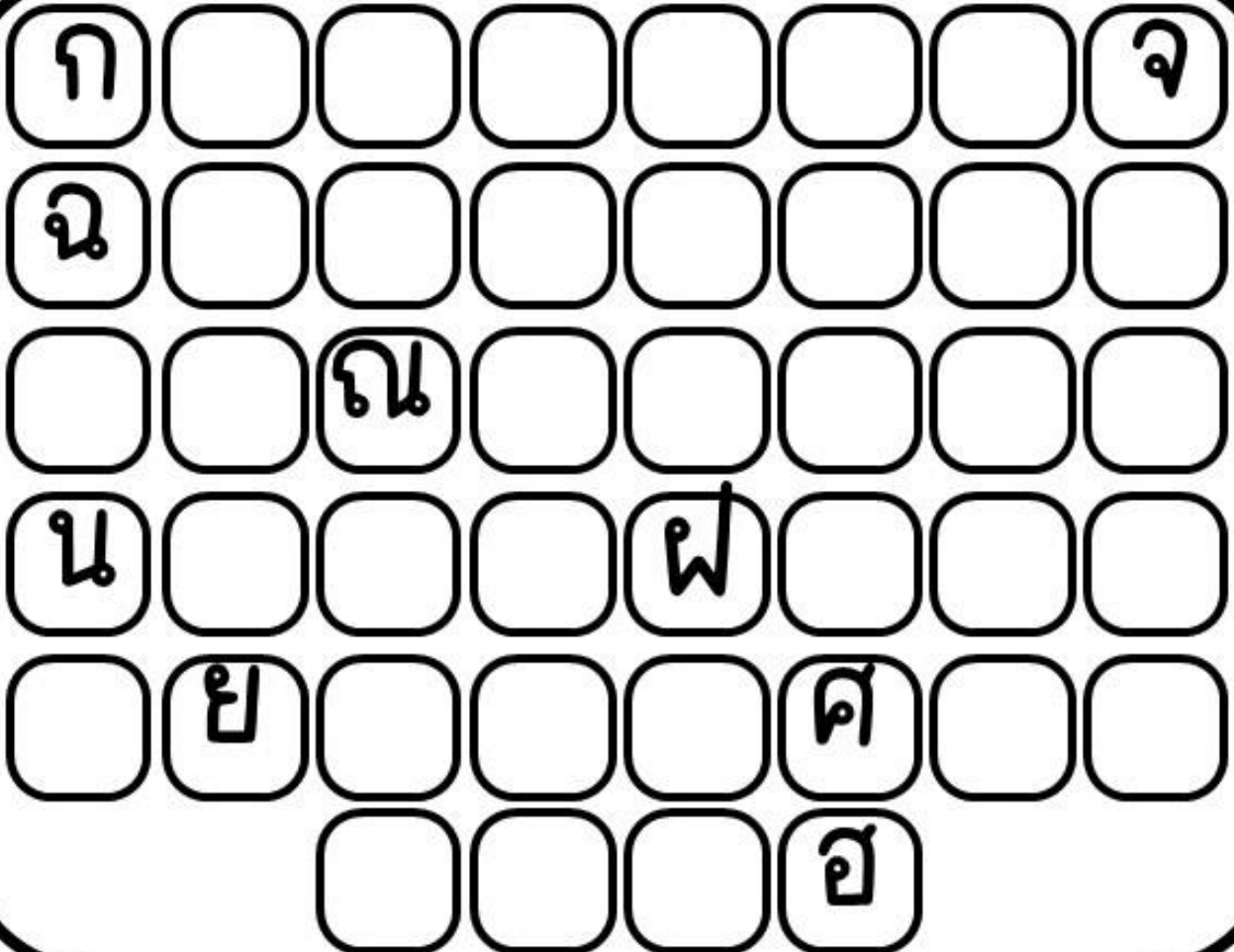
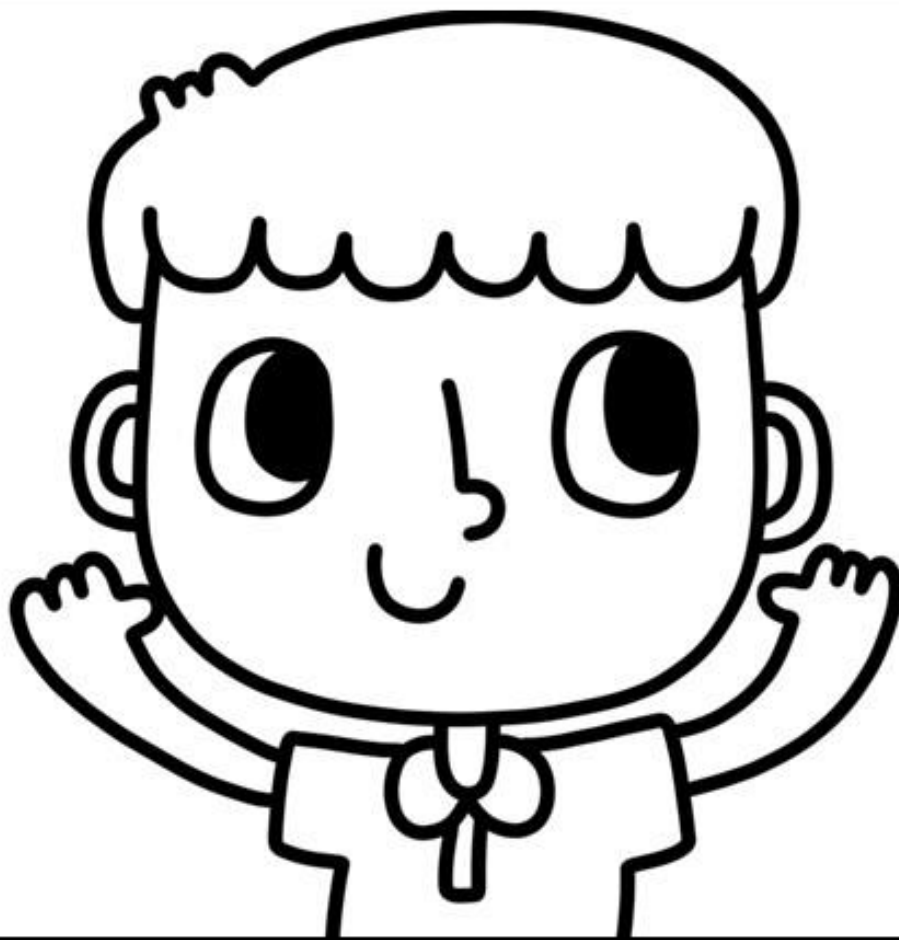
ธ

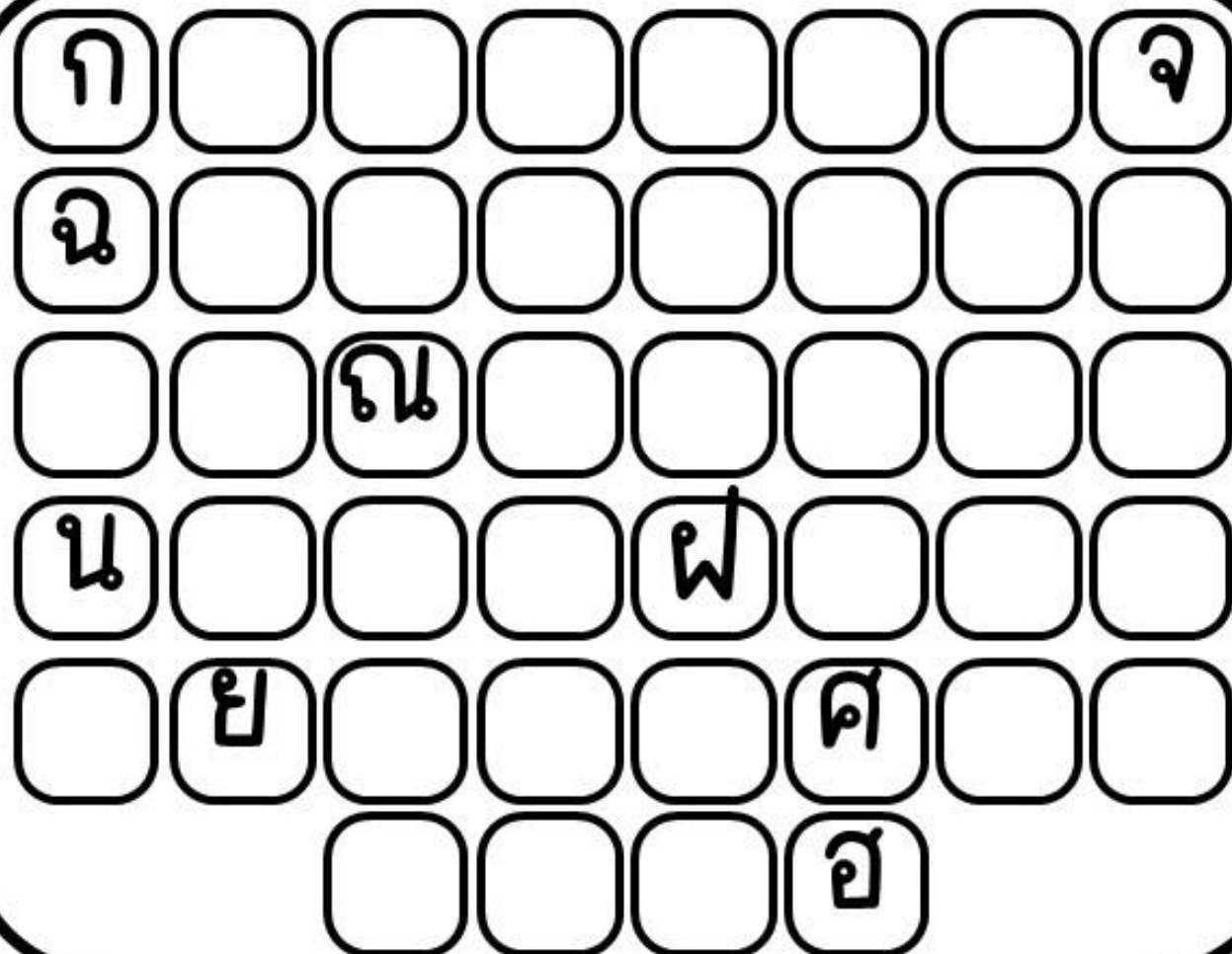
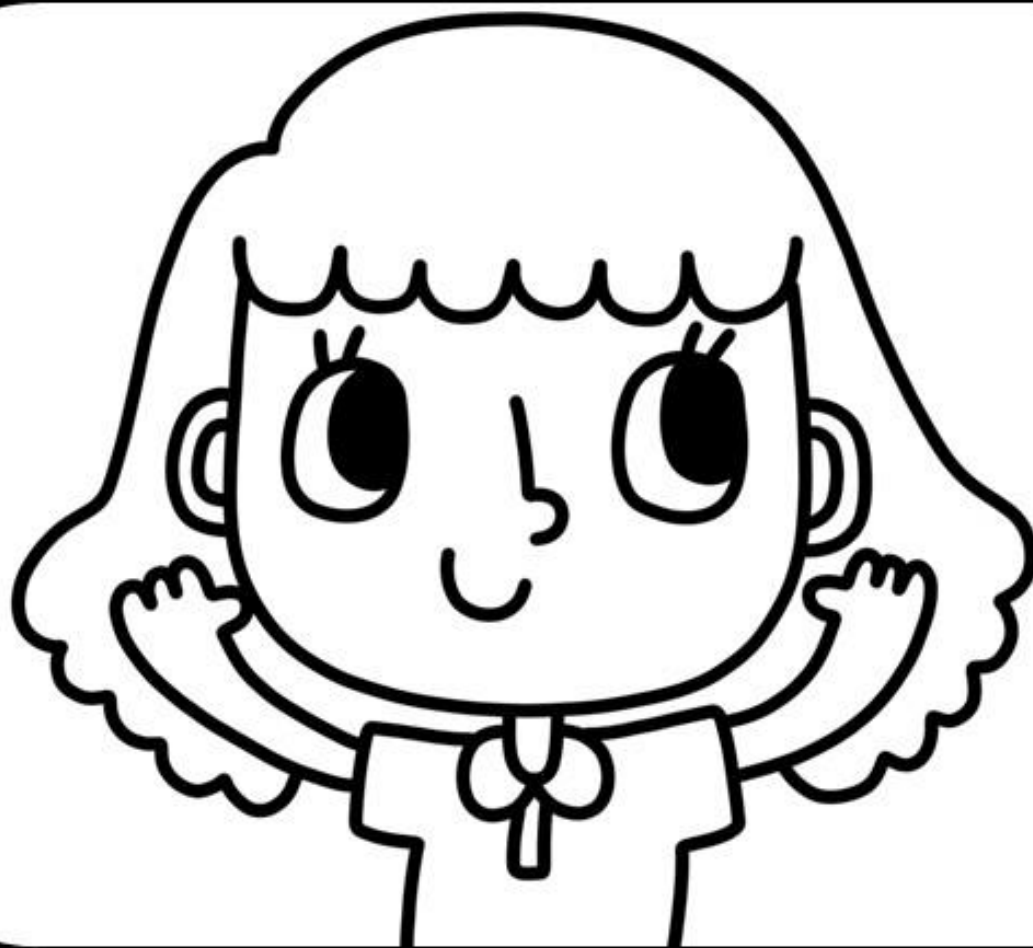
พ



ชื่อ.....

เลขที่.....









# แบบฝึกอ่าน

ฝึกอ่านออกเสียงพยัญชนะไทย



	ครั้งที่1		ครั้งที่2			ครั้งที่1		ครั้งที่2	
ก	อ่านได้	อ่านไม่ได้	อ่านได้	อ่านไม่ได้	น	อ่านได้	อ่านไม่ได้	อ่านได้	อ่านไม่ได้
ข	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	บ	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ค	อ่านได้	อ่านไม่ได้	อ่านได้	อ่านไม่ได้	ป	อ่านได้	อ่านไม่ได้	อ่านได้	อ่านไม่ได้
ด	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	พ	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ต	อ่านได้	อ่านไม่ได้	อ่านได้	อ่านไม่ได้	ฟ	อ่านได้	อ่านไม่ได้	อ่านได้	อ่านไม่ได้
ถ	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	ภ	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ท	อ่านได้	อ่านไม่ได้	อ่านได้	อ่านไม่ได้	ภ	อ่านได้	อ่านไม่ได้	อ่านได้	อ่านไม่ได้
ธ	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	ภ	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

ชื่อ

เลขที่

# แบบฝึกอ่าน

ฝึกอ่านออกเสียงพยัญชนะไทย



	ครั้งที่1		ครั้งที่2			ครั้งที่1		ครั้งที่2	
<b>ม</b>	อ่านได้	อ่านไม่ได้	อ่านได้	อ่านไม่ได้	<b>ส</b>	อ่านได้	อ่านไม่ได้	อ่านได้	อ่านไม่ได้
<b>ย</b>	อ่านได้	อ่านไม่ได้	อ่านได้	อ่านไม่ได้	<b>ห</b>	อ่านได้	อ่านไม่ได้	อ่านได้	อ่านไม่ได้
<b>ร</b>	อ่านได้	อ่านไม่ได้	อ่านได้	อ่านไม่ได้	<b>ฬ</b>	อ่านได้	อ่านไม่ได้	อ่านได้	อ่านไม่ได้
<b>ล</b>	อ่านได้	อ่านไม่ได้	อ่านได้	อ่านไม่ได้	<b>อ</b>	อ่านได้	อ่านไม่ได้	อ่านได้	อ่านไม่ได้
<b>ว</b>	อ่านได้	อ่านไม่ได้	อ่านได้	อ่านไม่ได้	<b>ฮ</b>	อ่านได้	อ่านไม่ได้	อ่านได้	อ่านไม่ได้
<b>ค</b>	อ่านได้	อ่านไม่ได้	อ่านได้	อ่านไม่ได้					
<b>ช</b>	อ่านได้	อ่านไม่ได้	อ่านได้	อ่านไม่ได้					

คำชี้แจง ให้ได้กระบายสีภาพและฝึกอ่านประสมสระอาให้ผู้ปกครองฟัง

แบบฝึกอ่านประสม สระ

สระ อา

กา ขา คา จา  
ชา ซา ตา งา  
ยา พา บา ปา  
ลา सा हा वा  
ना मा फा आ

ซากา ทายา มาหา

ดารา อาสา

ชื่อ.....

เลขที่.....



# ใบกิจกรรมเสริมทักษะ

## ชั้นอนุบาลปีที่ 3 โรงเรียนบ้านหนองฮาง

คำชี้แจง ให้เด็กเขียนที่มีสระ อ ลงในไอศกรีมและระบายสี



ชื่อ.....

เลขที่.....



# สระแอสอสอส

สระออส



สระออส ที่ซ่อนอยู่มีดังนี้

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.

ชื่อ



# ใบกิจกรรมเสริมทักษะ

## ชั้นอนุบาลปีที่ 3 โรงเรียนบ้านหนองสาาง

คำชี้แจง ให้เด็กเขียนคำที่มีสระ -า ลงในช่องว่างและระบายสี

### เติมคำที่มีสระ -า



กา				

--	--	--	--	--

--	--	--	--	--

--	--	--	--	--



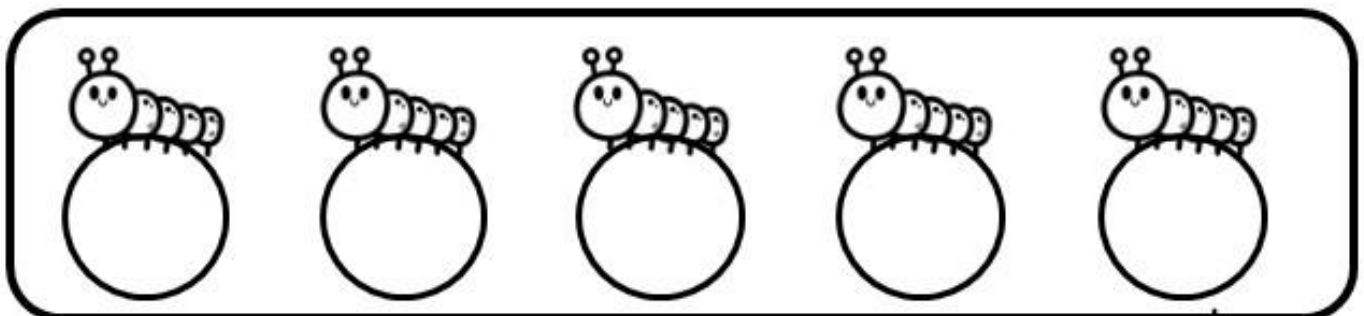
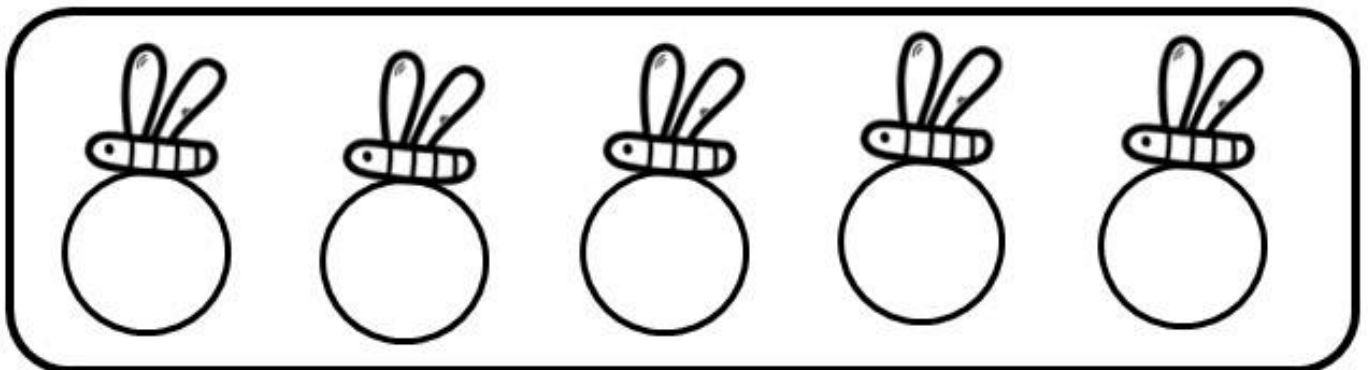
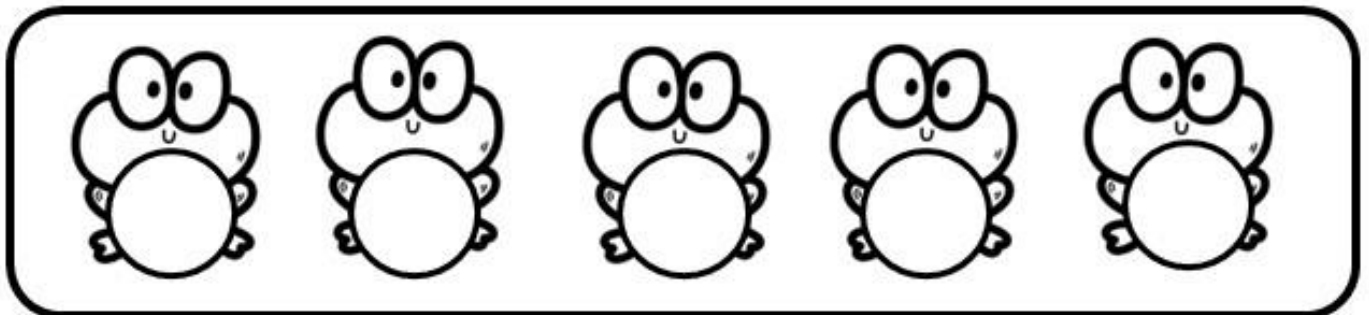
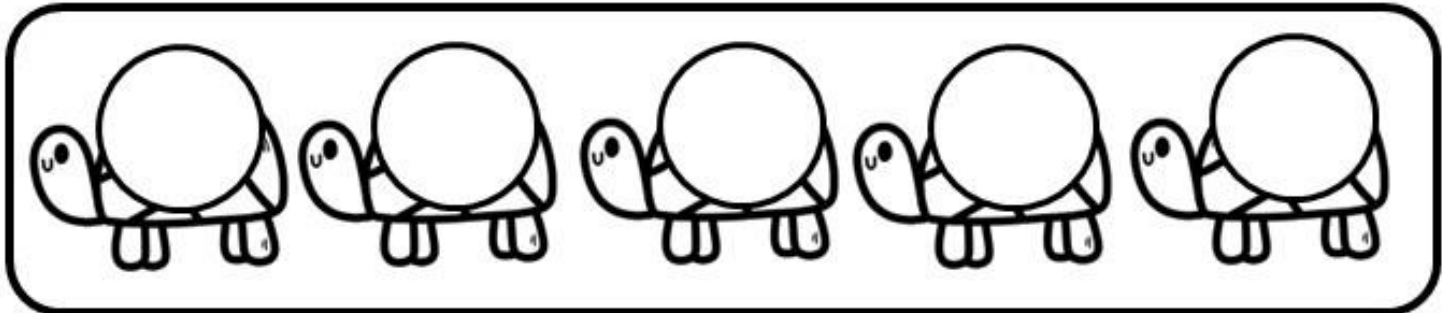
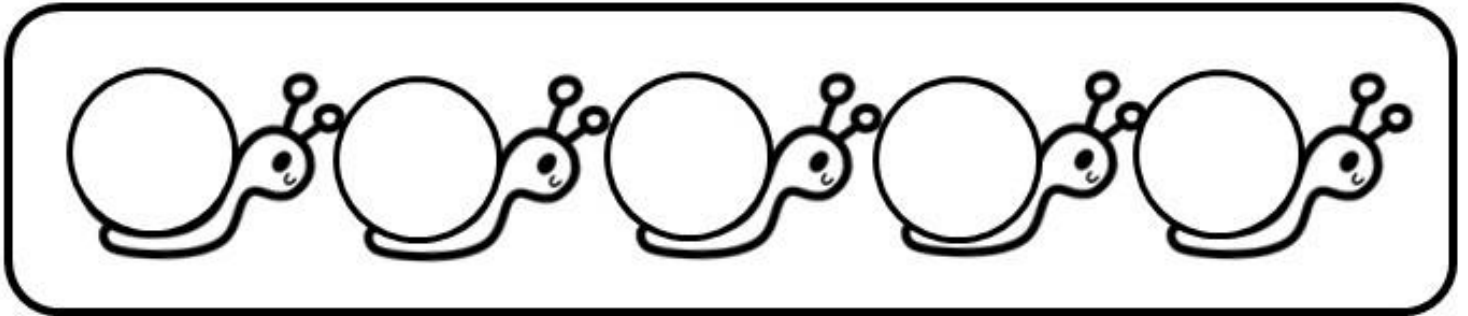
ชื่อ.....

เลขที่.....



# สระ - ๑

คำชี้แจง เติมคำที่มีสระ -๑ ในวงกลมและระบายสีให้สวยงาม



ชื่อ.....

เลขที่.....

คำชี้แจง ให้เด็กระบายสีภาพและฝึกอ่านประสมสระอีให้ผู้ปกครองฟัง



# สระ อี

แบบฝึกอ่านประสม สระ

เออ เออ เออ เออ

เออ เออ เออ เออ

เออ เออ เออ เออ

เออ เออ เออ เออ

กวี

ซีดี

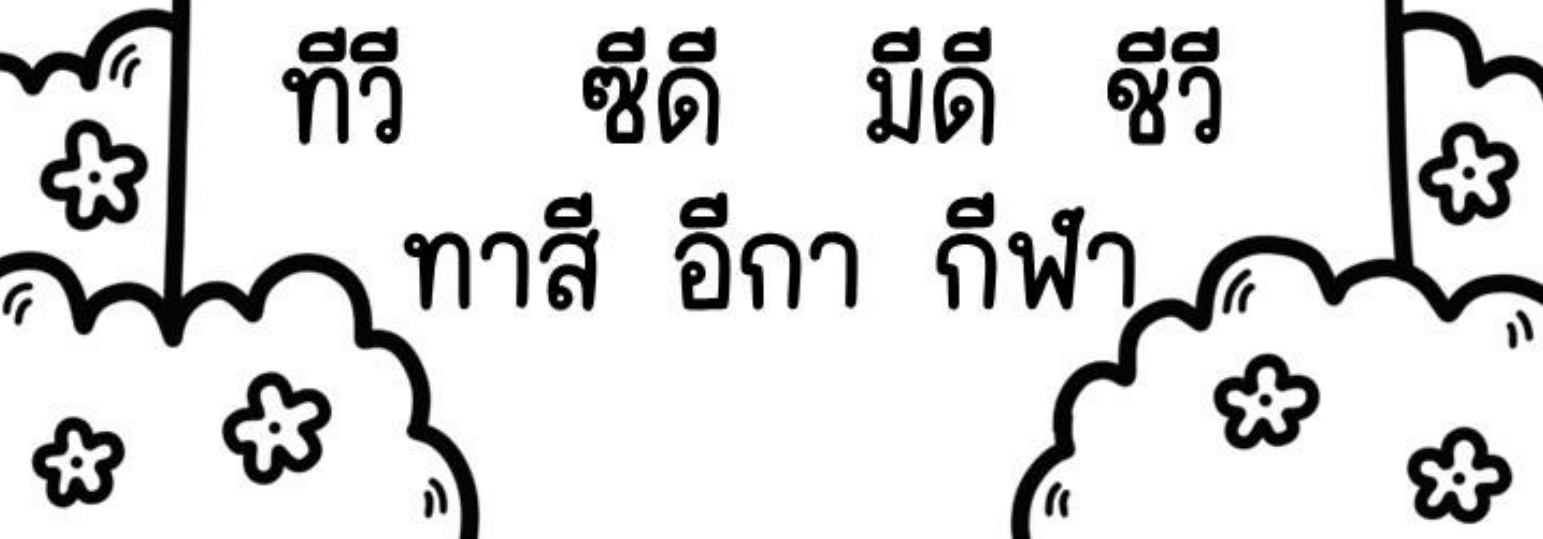
มิดี

ซีวี

ทาสี

อีกา

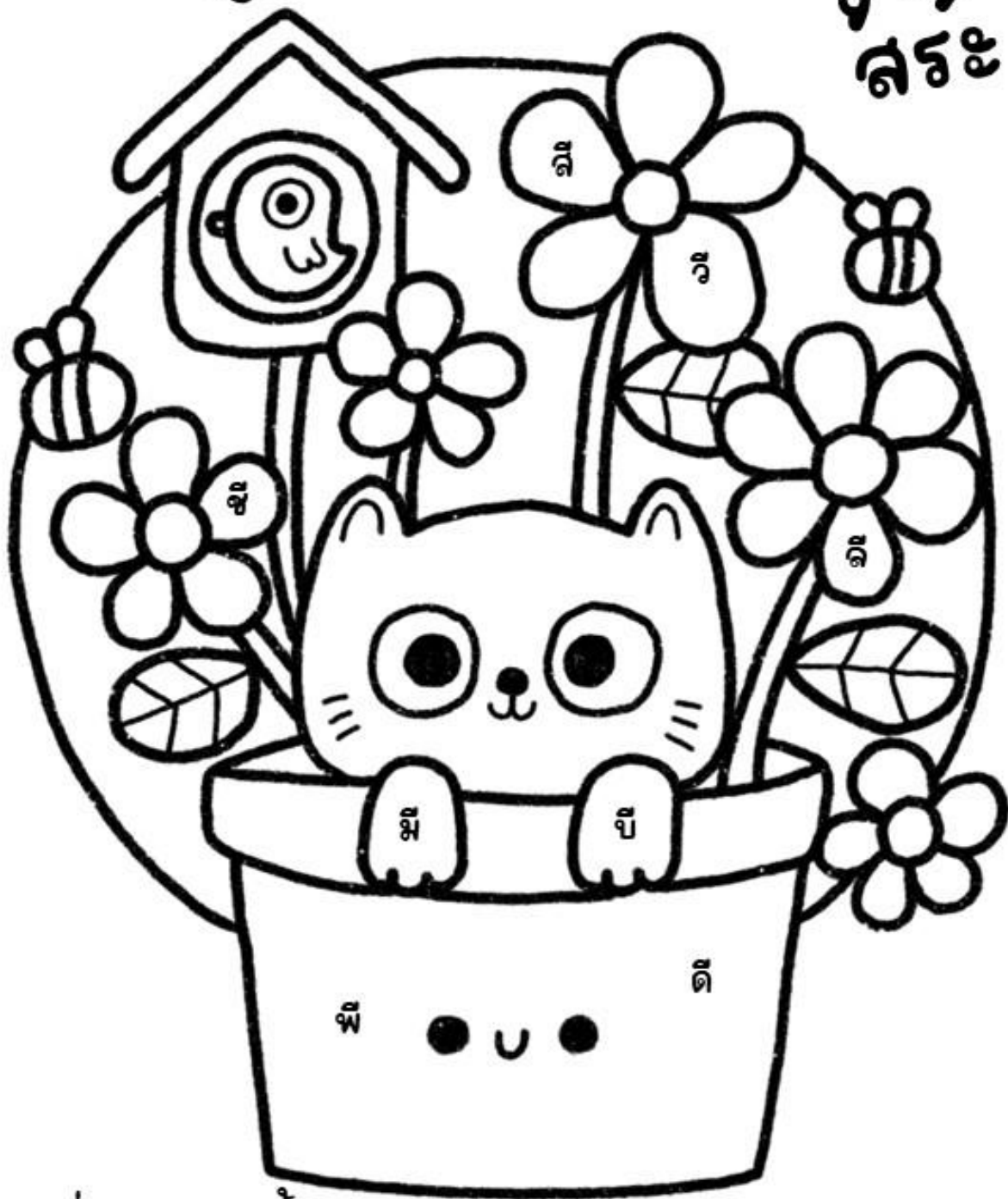
กีฬา





# สระแอสอสอส

สระ อี



สระ อี ที่ซ่อนอยู่มีดังนี้

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_
6. \_\_\_\_\_
7. \_\_\_\_\_
8. \_\_\_\_\_

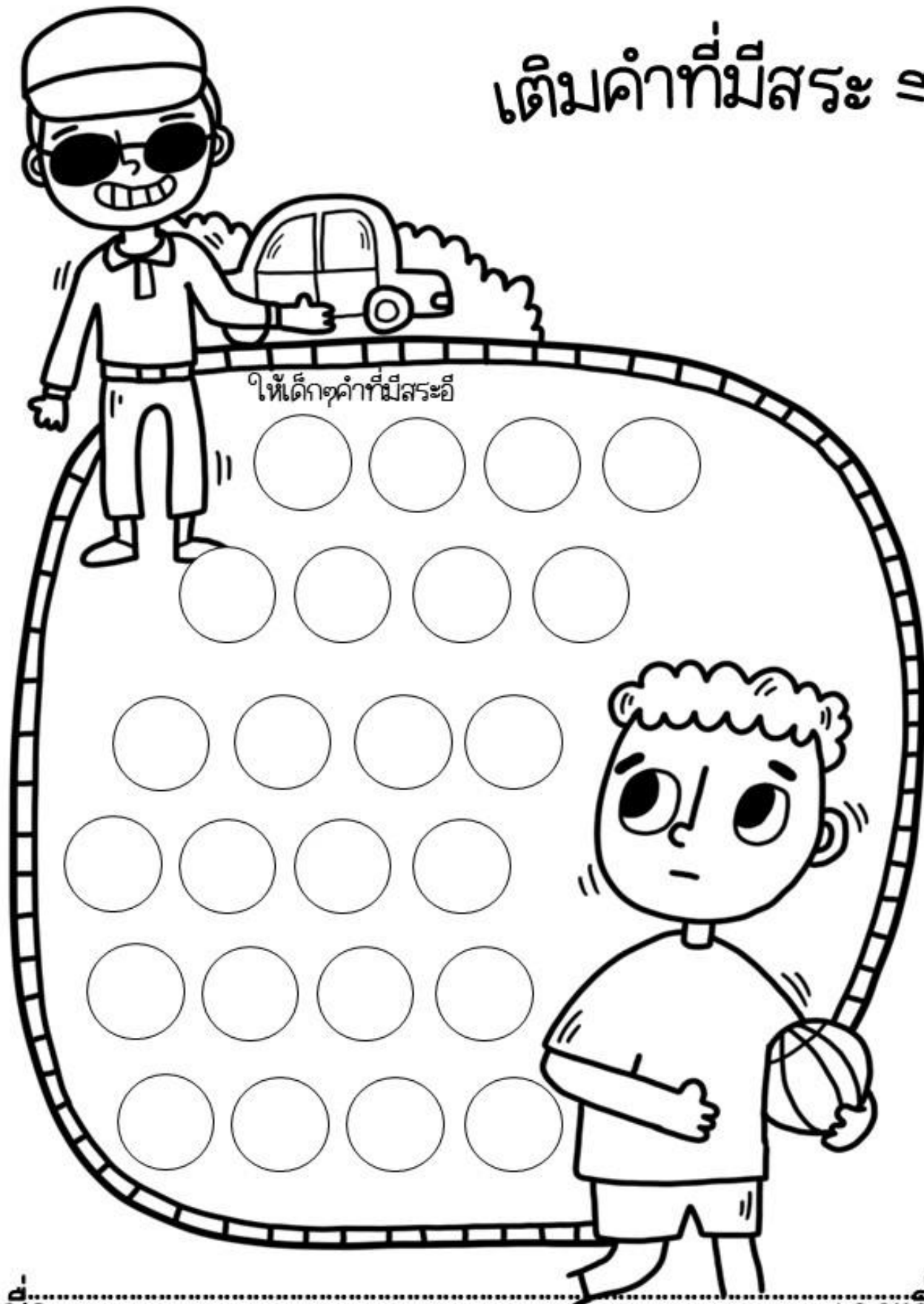
ชื่อ \_\_\_\_\_



# ใบกิจกรรมเสริมทักษะ

## เรื่อง สระอี

### เติมคำที่มีสระ อี



ชื่อ.....

เลขที่.....



## **โรงเรียนบ้านหนองฮาง**

**สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาอุบลราชธานี เขต 1  
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน  
กระทรวงศึกษาธิการ**