

รายงานผลการพัฒนานวัตกรรมการศึกษาของสถานศึกษานำร่องพื้นที่นวัตกรรมการศึกษา
ปีงบประมาณ ๒๕๖๗

ชื่อโรงเรียน โรงเรียนประชาสามัคคี (บ้านหนองมะนาว)

๑. ชื่อนวัตกรรม การเรียนรู้ประวัติศาสตร์ท้องถิ่นของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ โดยการใช้สื่อแบบฝึกหัด
สร้างสรรค์ ด้วยกระบวนการเรียนรู้แบบ Active Learning

๒. ผู้จัดทำนวัตกรรม

คำนำหน้าชื่อผู้จัดทำ...นางสาว.....ชื่อผู้จัดทำกุหลาบ.....

นามสกุลผู้จัดทำ..... แห่งธรรม.....รับผิดชอบสอนวิชาประวัติศาสตร์

ระดับชั้น.....ประถมศึกษาปีที่ ๓ ...รายวิชา ศิลปะและวัฒนธรรมพื้นบ้าน (หนังสือ) (๒๖๒๐๑)

ประเภทของนวัตกรรม

- ๑. ด้านระบบ รูปแบบ ของการจัดการศึกษา
- ๒. ด้านการเรียนการสอน
- ๓. ด้านการจัดการชั้นเรียน
- ๔. ด้านการวัดและประเมินผล
- ๕. ด้านหลักสูตร
- ๖. ด้านสื่อและเทคโนโลยีการศึกษา
- ๗. ด้านการบริหารและบริการทางการศึกษา
- ๘. ด้านการพัฒนาวิชาชีพ การพัฒนาการปฏิบัติงานการพัฒนาคอร์ส

๓. ระยะเวลาในการดำเนินการพัฒนานวัตกรรม

เริ่มวันที่ ๑ พฤศจิกายน ๒๕๖๗ - ๑๕ พฤษภาคม ๒๕๖๘

๔. ความเป็นมา

ปัจจุบันแนวโน้มด้านคุณธรรม จริยธรรมและค่านิยมที่พึงประสงค์ของนักเรียนอยู่ในระดับ
ต่ำลง พบว่า เนื่องจากมีสื่อและเทคโนโลยีเข้ามาเผยแพร่และมีอิทธิพลในชีวิตประจำวันของนักเรียนและมีครู
บางส่วนเท่านั้นที่ ปลูกฝังคุณธรรมให้กับนักเรียน รวมทั้งขาดความร่วมมือกันระหว่างบ้าน โรงเรียน และชุมชน
ในการปลูกฝังคุณธรรม อย่างต่อเนื่อง ถ้าไม่รีบแก้ไขนักเรียนอาจสร้างปัญหาให้ครอบครัว โรงเรียน ชุมชนและ
สังคมได้ โดยทุกฝ่ายต้องร่วมกัน จึงจัดทำนวัตกรรมเพื่อจัดกิจกรรมส่งเสริมด้านวินัย ความรับผิดชอบ ความ
ซื่อสัตย์สุจริต ความกตัญญูต่องานที่มีความเมตตา กรุณา ความ เอื้อเฟื้อเผื่อแผ่ ความเสียสละเพื่อส่วนรวม การ
ใช้ทรัพยากรอย่างประหยัดและคุ้มค่า รวมทั้งมีความภาคภูมิใจในความเป็นไทยให้นักเรียน เพื่อให้ให้นักเรียน
ปฏิบัติตนจนเป็นกิจนิสัยชีวิตประจำวัน สอดคล้องกับนโยบายของ สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ
ที่เน้นให้ผู้เรียนคู่คุณธรรม และมาตรฐานการศึกษาของ สพฐ. โดยใช้นวัตกรรมพัฒนาคุณธรรม จริยธรรมและ
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ผ่านกิจกรรมศิลปะและวัฒนธรรมพื้นบ้าน (หนังสือ) โดยใช้แนวคิดทฤษฎี
Active learning รายวิชาเพิ่มเติมศิลปะและวัฒนธรรมพื้นบ้าน (หนังสือ) ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ โดย
กิจกรรมที่นำมาใช้ควรช่วยพัฒนาทักษะการ คิดวิเคราะห์ การคิดอย่างมี วิจาร์ณญาณ คุณลักษณะอันพึง
ประสงค์และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศมาใช้ได้อย่างเหมาะสม

สภาพทั่วไปของโรงเรียนประชาสามัคคี (บ้านหนองมะนาว) เป็นโรงเรียนขยายโอกาส ตั้งอยู่เลขที่
๒๕๕ หมู่ที่ ๗ บ้านหนองมะนาว ตำบลขามใหญ่ อำเภอเมือง จังหวัดอุบลราชธานี จุดแข็งที่พบคือเป็นสภาพ

ชุมชนรอบบริเวณโรงเรียนมีลักษณะเป็นที่ดินสวนสาธารณะประโยชน์ส่วนหน้าโรงเรียนเป็นหมู่บ้านที่มีบ้านสำหรับที่พักอาศัย อาชีพหลักของชุมชน คือ รับจ้าง ส่วนใหญ่เน้นบ่อศาสนาพุทธ ประเพณี/ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่นที่เป็นที่รู้จักโดยทั่วไป คือ บุญผะเหวด บุญบั้งไฟ ผู้ปกครองส่วนใหญ่จบการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนต้น ส่วนใหญ่เน้นบ่อศาสนา พุทธ โรงเรียนอยู่ใกล้แหล่งเรียนรู้ อยู่ในบริเวณวัดและสวนพฤกษศาสตร์ดงฟ้าห่วน มีโครงสร้างระบบการบริหารงานที่ชัดเจน มีสภาพแวดล้อมที่เอื้ออำนวยต่อการจัดการเรียนรู้ และได้รับการส่งเสริมสนับสนุนจากชุมชน ผู้นำชุมชน และเทศบาลตำบลขามใหญ่ เป็นอย่างดี ในส่วนที่เป็นจุดอ่อนที่ต้องพัฒนา คือ ยังขาดบุคลากรในด้าน ICT กิจกรรมที่จะเชื่อมโยงในการประกอบอาชีพ และมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนที่ยังค่อนข้างต่ำ จึงใช้การวิเคราะห์ SWOT เป็นเครื่องมือที่นำมาใช้ในการวิเคราะห์บริบทพื้นที่ได้อย่างมีประสิทธิภาพ โดยพิจารณาถึงจุดแข็ง (Strengths) จุดอ่อน (Weaknesses) โอกาส (Opportunities) และอุปสรรค (Threats) ของพื้นที่นาร่อง ซึ่งจะเพิ่มโอกาสความสำเร็จในการนำนวัตกรรมไปใช้อย่างมีประสิทธิภาพมาพัฒนาการเรียนการสอนให้มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนในรายวิชาสังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ ให้สูงขึ้น ดังนั้นเพื่อให้เป็นไปตามนโยบายของพื้นที่นาร่องเพื่อยกผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เน้นความเป็นอัตลักษณ์ของตนเองตามบริบทโรงเรียน ได้พัฒนาโดยใช้นวัตกรรมพัฒนาคุณธรรม จริยธรรมและคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ผ่านกิจกรรมศิลปะและวัฒนธรรมพื้นบ้าน (หนังบักต้อ) โดยใช้แนวคิดทฤษฎี Active learning รายวิชาเพิ่มเติมศิลปะและวัฒนธรรมพื้นบ้าน (หนังบักต้อ) ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

๕. วัตถุประสงค์

- ๑) เพื่อให้นักเรียนสามารถเชื่อมโยงและเข้าใจเหตุการณ์สำคัญในประวัติศาสตร์ท้องถิ่นของตนเองผ่านกิจกรรมสื่อแบบฝึกหัดสร้างสรรค์
- ๒) เพื่อเสริมทักษะการทำงานร่วมกัน การแก้ปัญหา การอภิปราย และการแบ่งปันความคิดในการสร้างผลงานที่เกี่ยวข้องกับประวัติศาสตร์ท้องถิ่น ผ่านการใช้สื่อแบบฝึกหัดสร้างสรรค์
- ๓) เพื่อพัฒนาทักษะการแสดงออกและการสื่อสารทางประวัติศาสตร์ผ่านผลงานแบบฝึกหัดสร้างสรรค์
- ๔) นักเรียนจะสามารถนำเสนอเรื่องราวจากประวัติศาสตร์ท้องถิ่นในรูปแบบที่สร้างสรรค์
- ๕) นักเรียนได้ฝึกการคิด วิเคราะห์ และแสดงออกเกี่ยวกับประวัติศาสตร์ผ่านกิจกรรมสื่อแบบฝึกหัดสร้างสรรค์

๖. กลุ่มเป้าหมาย

นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๗
โรงเรียนประชาสามัคคี (บ้านหนองมะนาว) จำนวน ๒๓ คน

๗. เครื่องมือที่ใช้

เครื่องมือที่ใช้ ได้แก่

กิจกรรมที่ให้นักเรียนฝึกในระหว่างการเรียนรู้ เช่น ใบงาน, Mind map
แผนการจัดการเรียนรู้ จำนวน ๑๔ แผน
แบบทดสอบความรู้ก่อนเรียนและหลังเรียน (K) จำนวน ๒๐ ข้อ
แบบประเมินทักษะพื้นฐานทางศิลปะพื้นบ้าน (P) จำนวน ๑๐ ข้อ
แบบวัดเจตคติในการเรียนรู้ (A) จำนวน ๑๐ ข้อ

๘. กระบวนการพัฒนานวัตกรรม

การพัฒนาวัตกรรมการใช้กระบวนการ PLC (Professional Learning Community)

๑. ขั้นวางแผน (plan)

- ศึกษาวิเคราะห์หลักสูตร/ มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด / เนื้อหารายวิชาเพิ่มเติมประวัติศาสตร์ กลุ่มสาระสังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม

- ศึกษาวิเคราะห์สภาพปัญหาจากการจัดกิจกรรมการเรียนรู้

- ศึกษาทฤษฎีของการสอนแบบ Active learning

๒. ขั้นการดำเนินงาน D (Do)

- ออกแบบการจัดการเรียนรู้แบบ Active learning และตรวจสอบและว่าเนื้อหาที่จะเรียนเกี่ยวกับเรื่องอะไรเพื่อเชื่อมโยงเนื้อหาที่จะเรียน

- เรียนรู้ตามกิจกรรมการเรียนรู้ จะสอดแทรกคุณธรรม จริยธรรม เข้าไปในกิจกรรมต่างๆ

ขั้นที่ ๓ ตรวจสอบการดำเนินงาน (Check)

- การประเมินผลและการวิเคราะห์ความสำเร็จของกิจกรรม มีการดำเนินการวัดและประเมินผลการจัดการเรียนรู้รูปแบบ Active learning จากการทดสอบ การสังเกต พฤติกรรม และการประเมินคุณลักษณะของผู้เรียน เพื่อนำผลที่ได้นำไปใช้ และในการปรับปรุงแก้ไขให้เกิดความสมบูรณ์ยิ่งขึ้น เพื่อให้ได้นวัตกรรมที่มีประสิทธิภาพนำไปใช้ได้จริง

ขั้นที่ ๔ สรุปผลกิจกรรมและการประเมินผลกิจกรรม (Action)

- ข้อมูลและผลลัพธ์จากการตรวจสอบเพื่อนำไปปรับปรุงและพัฒนากระบวนการ

สรุปผลการจัดการเรียนรู้โดยใช้นวัตกรรมการพัฒนาคุณธรรม จริยธรรมและคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ผ่านใบงานกิจกรรม โดยใช้แนวคิดทฤษฎี Active learning วิเคราะห์ข้อมูลเพื่อปรับปรุงและพัฒนาการจัดการเรียนรู้เพื่อพัฒนา

การนำไปใช้

นวัตกรรมถูกนำไปใช้ในห้องเรียนภาษาไทยระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๗ โดยจัดการเรียนรู้เป็นหน่วยการเรียนรู้จำนวน ๔ สัปดาห์ ๑๒ ชั่วโมง

๙. แนวคิดทฤษฎีที่เกี่ยวข้อง

แนวคิด ทฤษฎี (ย่อ)

สุพรรณิชาญประเสริฐ (2557) ได้กล่าวไว้ถึงลักษณะสำคัญของการเรียนรู้เชิงรุก Active Learning ดังนี้

- 1) การจัดการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ
- 2) มีเป้าหมายเพื่อพัฒนาศักยภาพการ เรียนรู้ของผู้เรียนสูงสุดโดยเฉพาะอย่างยิ่งทักษะการคิดขั้นสูง
- 3) จัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่เน้นให้ผู้เรียน มีการลงมือปฏิบัติ ทำงาน คิดและแก้ปัญหาาร่วมกัน
- 4) ผู้สอนมีบทบาทเป็นผู้อำนวยความสะดวกใน การจัดการเรียนรู้เพื่อให้ผู้เรียนเป็นผู้ปฏิบัติได้ด้วยตนเองออกแบบกิจกรรมและจัดการเรียนรู้ที่ให้ ผู้เรียนได้ฝึกทักษะ การฟัง อ่าน เขียน แสดงความคิดเห็นและการคิดขั้นสูง
- 5) ผู้เรียนมีอิสระและมี ส่วนร่วมในกระบวนการเรียนรู้อย่างมากและมีผู้เรียนส่วนร่วมในการจัดระบบ การเรียนรู้ด้วยตัวเอง

ไชยยศ เรืองสุวรรณ (2553b) ได้ให้ลักษณะสำคัญของการเรียนรู้เชิงรุก Active Learning ดังนี้

1. เป็นการเรียนการสอนที่เปิดโอกาสให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมในกระบวนการเรียนรู้ เช่นการ แสดงความคิดเห็น การสะท้อนการเรียนรู้ การเขียนเพื่อทบทวนสิ่งที่ได้เรียนไป เป็นต้น
2. การเรียนรู้เชิงรุก มักเป็นกิจกรรมที่เป็นกลุ่มย่อยดังนั้น ผู้เรียนจึงมีโอกาสได้เรียนรู้การ แบ่งหน้าที่ในการทำงาน ฝึกความรับผิดชอบในงานของตนและงานของส่วนรวม มีวินัยในการทำงาน
3. เป็นการสร้างสถานการณ์ให้ผู้เรียนได้ใช้ทักษะการเรียนรู้พร้อมกันหลาย ๆ ด้าน เช่น การอ่าน การเขียน การรับฟังผู้อื่น การแสดงความคิดเห็น การให้เหตุผล เพื่อแก้ปัญหาหรือทำงานที่ได้รับมอบหมาย
4. ผู้เรียนค้นคว้า และบูรณาการข้อมูลข่าว สารสนเทศ ทฤษฎี หรือหลักการต่าง ๆ ที่มีเพื่อสร้างวิธีการแก้ปัญหา จนกระทั่งสร้างเป็นความคิดรวบยอดของตนเองต่อเรื่องราวต่าง ๆ ตามที่ครูได้วางแผนเอาไว้

บทบาทของผู้เรียนผู้สอน

บทบาทของผู้สอนในการจัดการเรียนรู้เชิงรุก เป็นไปตามยุคสมัยของการเรียนในแต่ละช่วงซึ่ง ในการเรียนรู้เชิงรุกนั้นผู้สอนถูกเปลี่ยนบทบาทจากผู้บรรยายมาเป็นผู้อำนวยความสะดวกในการเรียน การสอนให้แก่ผู้เรียน ดังที่ (ณัชนัน แก้วชัยเจริญกิจ, 2550) ได้ระบุว่า ผู้สอนต้องมุ่งเน้นผู้เรียนเป็น ศูนย์กลางและได้ลงมือปฏิบัติจริง และบทบาทของผู้สอนมี ดังนี้

1. สร้างบรรยากาศของการมีส่วนร่วม และการเจรจาโต้ตอบที่ส่งเสริมให้ผู้เรียนมีปฏิสัมพันธ์ ที่ดีกับผู้สอนและเพื่อนในชั้นเรียน
2. จัดกิจกรรมการเรียนการสอนให้เป็นพลวัต ส่งเสริมให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมในทุกกิจกรรม รวมทั้งกระตุ้นให้ผู้เรียนประสบความสำเร็จในการเรียนรู้
3. จัดสภาพการเรียนรู้แบบร่วมมือ ส่งเสริมให้เกิดการร่วมมือในกลุ่มผู้เรียน
4. จัดกิจกรรมการเรียนการสอนให้ท้าทาย และให้โอกาสผู้เรียนได้รับวิธีการสอนที่ หลากหลาย
5. วางแผนเกี่ยวกับเวลาในการจัดการเรียนการสอนอย่างชัดเจน ทั้งในส่วนของเนื้อหา และ กิจกรรม
6. ครูผู้สอนต้องใจกว้าง ยอมรับในความสามารถในการแสดงออก และความคิดของผู้เรียน

๑๐. การออกแบบกระบวนการเรียนรู้

กระบวนการ/ขั้นตอน	กิจกรรม/แนวทางการดำเนินงาน โดยสรุป
๑.ขั้นวางแผน (plan)	<ul style="list-style-type: none"> - ศึกษาวิเคราะห์หลักสูตร/ มาตรฐานการเรียนรู้/ ตัวชี้วัด / เนื้อหารายวิชา กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม - ศึกษาวิเคราะห์สภาพปัญหาจากการจัดกิจกรรมการเรียนรู้รายวิชาประวัติศาสตร์ - ศึกษาทฤษฎีของการสอนประวัติศาสตร์แบบ Active Learning
๒. ขั้นการดำเนินงาน D (Do)	ครูผู้สอนออกแบบการจัดการเรียนรู้รูปแบบ Active Learning ที่เป็นการเรียนรู้ภาษาตามแนวการสอนประวัติศาสตร์ เป็นการจัดการเรียนรู้ตามทฤษฎีการ

	เรียนรู้ ซึ่งมุ่งเน้นความสำคัญของการสื่อสารผู้เรียนเป็นสำคัญ
๒.๑. ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (Warm up/ Lead in) - การบอกวิธีการศึกษาประวัติศาสตร์ท้องถิ่น - ตรวจสอบความรู้เนื้อหาที่จะเรียนเกี่ยวกับประวัติศาสตร์ท้องถิ่น	- แบบทดสอบก่อนเรียน - คลิปวิดีโอจาก YouTube - ภาพถ่ายสถานที่สำคัญในท้องถิ่น
๒.๒ ขั้นนำเสนอ (Presentation) - แจกจุดประสงค์การเรียนรู้ - เนื้อหาประวัติศาสตร์ท้องถิ่น - เชื่อมโยงเนื้อหาความรู้เดิมผ่าน	- แบบฝึกหัดสื่อสร้างสรรค์ - คลิป VDO
๒.๓ ขั้นฝึก (Practice) - การถาม-ตอบเกี่ยวกับ การบอกเนื้อหาความรู้เดิม	- แบบฝึกหัดสื่อสร้างสรรค์ - ให้นักเรียนทำแผนที่ของท้องถิ่นที่มีสถานที่สำคัญในประวัติศาสตร์ เช่น วัด, สถานที่สำคัญในเหตุการณ์ต่างๆ หรือแหล่งมรดกทางวัฒนธรรม - การทำแผนผังสถานที่สำคัญในชุมชน - นักเรียนต้องหาข้อมูลเกี่ยวกับสถานที่เหล่านั้น เช่น ความสำคัญทางประวัติศาสตร์ท้องถิ่น, เหตุการณ์ที่เกี่ยวข้อง, หรือบุคคลสำคัญ
กระบวนการ/ขั้นตอน	กิจกรรม/แนวทางการดำเนินงาน โดยสรุป
๒.๔ ขั้นการใช้ภาษา (Production) - ทำใบงาน - การเชื่อมโยงความรู้เดิมประวัติศาสตร์ท้องถิ่น - ร่วมกันอภิปรายการทำงานร่วมกัน การแก้ปัญหา การอภิปรายและการแบ่งปันความคิดในการสร้างผลงานที่เกี่ยวข้องกับประวัติศาสตร์ท้องถิ่น ผ่านการใช้สื่อแบบฝึกหัดสร้างสรรค์	- ใบงาน - ใบความรู้ - แบบฝึกหัด
๒.๕ ขั้นสรุป (Wrap up) - ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปเนื้อหาที่เรียนและนำเสนอผลงาน	- ผลงานกลุ่ม - แบบทดสอบหลังเรียน
ขั้นที่ ๓ ตรวจสอบการดำเนินงาน (Check)	มีการดำเนินการวัดและประเมินผลการจัดการเรียนรู้รูปแบบ Active Learning จากการทดสอบ การสังเกตพฤติกรรม และการประเมินคุณลักษณะทาง

- การประเมินผลและการวิเคราะห์ความสำเร็จของกิจกรรม	ภาษา เพื่อนำผลที่ได้นำไปใช้ และในการปรับปรุงแก้ไขให้เกิดความสมบูรณ์ดียิ่งขึ้น เพื่อให้ได้นวัตกรรมที่มีประสิทธิภาพ จึงจะนำไปใช้ได้จริง
---	---

๑๐.๑ สื่อ-อุปกรณ์/เครื่องมือ

ลำดับที่	ชื่อสื่อ-อุปกรณ์/เครื่องมือ และรายละเอียด
๑. กิจกรรมขั้นนำ	- แบบฝึกหัดสื่อสร้างสรรค์ - คลิป VDO
๒. กิจกรรมขั้นสอน	- แบบฝึกหัดสื่อสร้างสรรค์ - ให้นักเรียนทำแผนที่ของท้องถิ่นที่มีสถานที่สำคัญในประวัติศาสตร์ เช่น วัด, สถานที่สำคัญในเหตุการณ์ต่างๆ หรือแหล่งมรดกทางวัฒนธรรม - การทำแผนผังสถานที่สำคัญในชุมชน - นักเรียนต้องหาข้อมูลเกี่ยวกับสถานที่เหล่านั้น เช่น ความสำคัญทางประวัติศาสตร์ท้องถิ่น, เหตุการณ์ที่เกี่ยวข้อง, หรือบุคคลสำคัญ
๓. กิจกรรมขั้นเรียนรู้ปฏิบัติ	- ใบงาน - ใบความรู้ - แบบฝึกหัด
๔. นำเสนอผลงาน	- ผลงานกลุ่ม - แบบทดสอบหลังเรียน
๕. สะท้อนการเรียนรู้	- มีการดำเนินการวัดและประเมินผลการจัดการเรียนรู้รูปแบบ Active Learning จากการทดสอบ การสังเกตพฤติกรรม และการประเมินคุณลักษณะทางภาษา เพื่อนำผลที่ได้นำไปใช้ และในการปรับปรุงแก้ไขให้เกิดความสมบูรณ์ดียิ่งขึ้น เพื่อให้ได้นวัตกรรมที่มีประสิทธิภาพ จึงจะนำไปใช้ได้จริง

๑๑. ผลที่เกิดขึ้นกับกลุ่มเป้าหมาย

ผลที่เกิดขึ้นกับกลุ่มเป้าหมาย

ด้านความรู้ นักเรียนมีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับประวัติศาสตร์ท้องถิ่นของตนเอง

ด้านทักษะกระบวนการ นักเรียนสามารถบอกประวัติ ความเป็นมา องค์ประกอบประวัติศาสตร์ท้องถิ่น

ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์ นักเรียนมีคุณลักษณะอันพึงประสงค์ที่ดีขึ้น

ด้านเจตคติ นักเรียนมีความสนใจและมีเจตคติที่ดีต่อท้องถิ่นของตนเอง

ด้านสมรรถนะ นักเรียนมีความสามารถในการสื่อสาร วิเคราะห์เรื่องราวและแก้ไขปัญหาได้

๑๒. บทเรียนที่ได้รับ

- การใช้แบบฝึกหัดสร้างสรรค์ ทำให้นักเรียนเข้าถึง คุณธรรม จริยธรรมที่สอดแทรกในการเรียนการสอนได้ดียิ่งขึ้น
- การบูรณาการเนื้อหาท้องถิ่นเข้ากับกิจกรรมการเรียนรู้ทำให้นักเรียนรู้สึกใกล้ชิดและมีความสุขในการเรียน
- การพัฒนานวัตกรรมผ่านกระบวนการ PLC ทำให้ครูมีการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ และพัฒนาวิธีการสอนอย่างต่อเนื่อง

๑๓. เจ็อนไขความสำเร็จ

ผลที่ได้รับ

๑๓.๑ นักเรียน

- นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ร้อยละ ๘๐ นักเรียนสามารถเชื่อมโยงและเข้าใจ เหตุการณ์สำคัญในประวัติศาสตร์ท้องถิ่นของตนเองผ่านกิจกรรมสื่อแบบฝึกหัดสร้างสรรค์
- นักเรียนมีโอกาสฝึกฝนเพื่อเสริมทักษะการทำงานร่วมกัน การแก้ปัญหา การอภิปราย และการแบ่งปันความคิดในการสร้างผลงานที่เกี่ยวข้องกับประวัติศาสตร์ท้องถิ่น ผ่านการใช้สื่อแบบฝึกหัดสร้างสรรค์
- เพื่อพัฒนาทักษะการแสดงออกและการสื่อสารทางประวัติศาสตร์ผ่านผลงานแบบฝึกหัดสร้างสรรค์
- นักเรียนจะสามารถนำเสนอเรื่องราวจากประวัติศาสตร์ท้องถิ่นในรูปแบบที่สร้างสรรค์
- นักเรียนได้ฝึกการคิด วิเคราะห์ และแสดงออกเกี่ยวกับประวัติศาสตร์ผ่านกิจกรรมสื่อแบบฝึกหัดสร้างสรรค์

๑๓.๒ ครู

- ครูจะมีโอกาสปรับปรุงและพัฒนาวิธีการสอนให้มีความน่าสนใจและมีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น โดยการใช้เทคนิคที่เน้นการสื่อสารและการมีส่วนร่วมของนักเรียน
- การใช้ **Active Learning** จะช่วยให้ครูสามารถสร้างบรรยากาศการเรียนรู้ที่เปิดกว้าง และเป็นกันเอง ส่งเสริมให้นักเรียนกล้าแสดงออกและแลกเปลี่ยนความคิดเห็น
- ครูจะได้เรียนรู้ถึงความต้องการและความสามารถของนักเรียนมากขึ้น ทำให้สามารถปรับวิธีการสอนได้ตามความเหมาะสม

๑๓.๓ โรงเรียน

- โรงเรียนจะได้รับการยอมรับในฐานะสถาบันการศึกษาที่มีคุณภาพ โดยเฉพาะในด้านการพัฒนาทักษะการสื่อสารของนักเรียน
- โรงเรียนจะสามารถพัฒนาหลักสูตรการเรียนการสอนที่ตอบสนองต่อความต้องการของผู้เรียน

๑๓.๔ ชุมชน ได้รับ

- ได้เห็นผลงานของเยาวชน ชุมชนได้มีโอกาสเห็นผลงานของเยาวชน และสามารถสนับสนุนหรือร่วมกิจกรรมต่างๆ ได้

- สร้างความสัมพันธ์ที่ดีระหว่างโรงเรียนและชุมชน กิจกรรมนี้ช่วยสร้างความสัมพันธ์ที่ดีระหว่างโรงเรียนและชุมชน
- ส่งเสริมวัฒนธรรมการอ่านและการเขียน และช่วยส่งเสริมวัฒนธรรมการอ่านและการเขียนในชุมชน

๑๔. ภาพกิจกรรมการพัฒนาคุณธรรม จริยธรรมและคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ผ่านกิจกรรมศิลปะและวัฒนธรรมพื้นบ้าน (หนังบักต้อ)

การจัดการเรียนรู้



ภาพกิจกรรมการพัฒนาคุณธรรม จริยธรรมและคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ผ่านกิจกรรมศิลปะและ
วัฒนธรรมพื้นบ้าน (หนังสือ) **ตัวอย่างแผนการจัดการเรียนรู้**



ภาพกิจกรรมการพัฒนาคุณธรรม จริยธรรมและคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ผ่านกิจกรรมศิลปะและ
วัฒนธรรมพื้นบ้าน (หนังบักต้อ)
ผลงานนักเรียน



๑๕. ภาคผนวก

โครงการนวัตกรรมของครู ฐ์เพื่อยกระดับผลสัมฤทธิ์ทางการศึกษาของสถานศึกษานำร่องฯ
การเรียนรู้ประวัติศาสตร์ท้องถิ่นของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ โดยการใช้สื่อแบบฝึกหัดสร้างสรรค์ ด้วย
กระบวนการเรียนรู้แบบ Active Learning

โครงการนวัตกรรมการของครู รู้เพื่อยกระดับผลสัมฤทธิ์ทางการศึกษาของสถานศึกษานำร่องฯ

๑. ผู้จัดทำนวัตกรรม

คำนำหน้าชื่อผู้จัดทำ...นางสาว.....ชื่อผู้จัดทำกุลหลาบ.....นามสกุลผู้จัดทำ.....แห่งธรรม.....
รับผิดชอบสอนวิชา ประวัติศาสตร์ ระดับชั้น.....ประถมศึกษาปีที่๓.....

๒. ชื่อนวัตกรรมการเรียนรู้

การเรียนรู้ประวัติศาสตร์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ โดยการประยุกต์ใช้สื่อแบบฝึกหัด
สร้างสรรค์ ด้วยกระบวนการเรียนรู้แบบ Active Learning

๓. ระยะเวลาดำเนินการ

๑ พฤศจิกายน ๒๕๖๗ - ๑๕ พฤษภาคม ๒๕๖๘

๔. แนวทางการคิดค้นนวัตกรรม

แนวทางที่ ๑ แสวงหานวัตกรรมการเรียนการสอนจากแหล่งต่าง ๆ ที่เคยมีผู้สร้างหรือทำไว้
แล้วนำมาปรับปรุงหรือพัฒนาใหม่

แนวทางที่ ๒ การสร้างนวัตกรรมการเรียนการสอนใหม่

๕. ประเภทของนวัตกรรม

() ๐๑ นวัตกรรมด้านระบบ รูปแบบของการจัดการศึกษา

() ๐๒ นวัตกรรมด้านหลักสูตร

(v) ๐๓ นวัตกรรมด้านการเรียนการสอน

() ๐๔ นวัตกรรมด้านสื่อและเทคโนโลยีการศึกษาทั้งสื่อสิ่งพิมพ์และสื่ออิเล็กทรอนิกส์รวมถึงแหล่ง
เรียนรู้ต่างๆ

() ๐๕ นวัตกรรมด้านการจัดการชั้นเรียน

() ๐๖ นวัตกรรมด้านการบริหารและบริการทางการศึกษา

() ๐๗ นวัตกรรมด้านการวัดและประเมินผล

() ๐๘ นวัตกรรมด้านการพัฒนาวิชาชีพ การพัฒนาการปฏิบัติงาน การพัฒนาองค์กร

ลักษณะโครงการ

() โครงการใหม่

(v) โครงการต่อเนื่อง

๖. หลักการและเหตุผล ตามความเป็นมาและความสำคัญของปัญหาที่ต้องสร้าง/พัฒนานวัตกรรม

การวิเคราะห์ Pain Point (จุดเจ็บปวด) ที่เป็นที่มาของการคิดค้นและพัฒนานวัตกรรม

(ระบุสภาพปัจจุบัน จุดแข็ง จุดอ่อน ปัญหา สาเหตุ ของโรงเรียน/ผู้เรียน เช่นด้านผลสัมฤทธิ์ ความเหลื่อมล้ำ
การบริหารจัดการ การเรียนการสอน)

การวิเคราะห์สถานการณ์ (Situation Analysis)

ปัจจุบันทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์เป็นทักษะสำคัญยิ่งต่อการพัฒนาศักยภาพของบุคคล ไม่ว่าจะ
เป็นการสื่อสาร การคิดวิเคราะห์ การแก้ปัญหาและการสร้างสรรค์นวัตกรรม อย่างไรก็ตามการพัฒนาทักษะ
นี้ยังเป็นความท้าทายสำหรับกลุ่มเป้าหมาย ซึ่งมีความต้องการพัฒนาทักษะการเขียนอย่างรวดเร็วและมี
ประสิทธิภาพ การเรียนรู้แบบเดิมอาจไม่เพียงพอที่จะสร้างแรงบันดาลใจและกระตุ้นให้เกิดการฝึกฝนอย่าง
ต่อเนื่อง ทำให้เกิดความจำเป็นที่จะต้องมียุทธศาสตร์ใหม่ ๆ เข้ามาช่วยเสริมสร้างทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์
อย่างมีประสิทธิภาพ

การวิเคราะห์บริบทพื้นที่/สถานศึกษา Area/educational context analysis

โรงเรียนประชาสามัคคี (บ้านหนองมะนาว) เป็นโรงเรียนขยายโอกาส มีทรัพยากรที่มีความเหมาะสม
เช่น วัสดุ อุปกรณ์ โครงสร้างพื้นฐานมีความเพียงพอ เช่น การคมนาคม สื่อสาร ไฟฟ้า ประปา มีห้องเรียน

ที่เหมาะสมในการจัดการเรียนรู้ ด้วยกระบวนการกลุ่ม มีหลักสูตรที่สอดคล้องกับการนำนวัตกรรม แบบฝึกทักษะคำศัพท์ภาษาอังกฤษ(บัตรคำ) โดยการจัดการเรียนรู้แบบ Active Learning รายวิชาภาษาอังกฤษ พื้นฐาน สำหรับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ไปใช้ และสามารถปรับหลักสูตรให้รองรับการเรียนรู้แบบใหม่ได้ ครูมีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับหลักสูตรและมีแผนการจัดการเรียนรู้ที่สอดคล้อง โรงเรียนประชาสามัคคี (บ้านหนองมะนาว) เปิดกว้างต่อการเรียนรู้ใหม่ ๆ และมีการสนับสนุนจากบุคลากรทั้งภายในและภายนอก มีระบบการประเมินผลที่เอื้อต่อการทดลองและพัฒนาวัตกรรมการใช้การวิเคราะห์ SWOT เป็นเครื่องมือที่สามารถนำมาใช้ในการวิเคราะห์บริบทพื้นที่ได้อย่างมีประสิทธิภาพ โดยพิจารณาถึงจุดแข็ง (Strengths) จุดอ่อน (Weaknesses) โอกาส (Opportunities) และอุปสรรค (Threats) ของพื้นที่นำร่อง ซึ่งจะเพิ่มโอกาสความสำเร็จในการนำนวัตกรรมไปใช้อย่างมีประสิทธิภาพ

๗. วัตถุประสงค์ของนวัตกรรม

- ๑) เพื่อให้นักเรียนสามารถเชื่อมโยงและเข้าใจเหตุการณ์สำคัญในประวัติศาสตร์ท้องถิ่นของตนเอง ผ่านกิจกรรมสื่อแบบฝึกหัดสร้างสรรค์
- ๒) เพื่อเสริมทักษะการทำงานร่วมกัน การแก้ปัญหา การอภิปราย และการแบ่งปันความคิดในการสร้างผลงานที่เกี่ยวข้องกับประวัติศาสตร์ท้องถิ่น ผ่านการใช้สื่อแบบฝึกหัดสร้างสรรค์
- ๓) เพื่อพัฒนาทักษะการแสดงออกและการสื่อสารทางประวัติศาสตร์ผ่านผลงานแบบฝึกหัดสร้างสรรค์
- ๔) นักเรียนจะสามารถนำเสนอเรื่องราวจากประวัติศาสตร์ท้องถิ่นในรูปแบบที่สร้างสรรค์
- ๕) นักเรียนได้ฝึกการคิด วิเคราะห์ และแสดงออกเกี่ยวกับประวัติศาสตร์ผ่านกิจกรรมสื่อแบบฝึกหัดสร้างสรรค์

๘. กลุ่มเป้าหมาย/ประชากร/กลุ่มตัวอย่าง

นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ปีการศึกษา ๒๕๖๗ จำนวน.....๒๓....คน

๙. หลักการ แนวคิด ทฤษฎีพื้นฐานที่ใช้ในการพัฒนานวัตกรรม

๙.๑ แนวคิด ทฤษฎี (ย่อ)

Active Learning จึงเป็นกระบวนการจัดการเรียนรู้ตามแนวคิดการสร้างสรรคทางปัญญา (Constructivism) ที่เน้นกระบวนการเรียนรู้มากกว่าเนื้อหาวิชา เพื่อช่วยให้ผู้เรียนสามารถเชื่อมโยงความรู้หรือสร้างความรู้ให้เกิดขึ้นในตนเอง ด้วยการลงมือปฏิบัติจริงผ่านสื่อหรือกิจกรรมการเรียนรู้ ที่มีครูผู้สอนเป็นผู้แนะนำ กระตุ้น หรืออำนวยความสะดวก ให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ขึ้น โดยกระบวนการคิดขั้นสูง กล่าวคือผู้เรียนมีการวิเคราะห์ สังเคราะห์ และการประเมินค่าจากสิ่งที่ได้รับจากกิจกรรมการเรียนรู้ ทำให้การเรียนรู้เป็นไปอย่างมีความหมายและนำไปใช้ในสถานการณ์อื่นๆได้อย่างมีประสิทธิภาพ

ลักษณะของการจัดการจัดการเรียนรู้เชิงรุก Active Learning เป็นดังนี้

๑. เป็นการเรียนการสอนที่พัฒนาศักยภาพทางสมอง ได้แก่ การคิด การแก้ปัญหา และการนำความรู้ไปประยุกต์ใช้
๒. เป็นการเรียนการสอนที่เปิดโอกาสให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมในกระบวนการเรียนรู้สูงสุด
๓. ผู้เรียนสร้างองค์ความรู้และจัดกระบวนการเรียนรู้ด้วยตนเอง
๔. ผู้เรียนมีส่วนร่วมในการเรียนการสอนทั้งในด้านการสร้างองค์ความรู้ การสร้างปฏิสัมพันธ์ร่วมกันร่วมมือกันมากกว่าการแข่งขัน
๕. ผู้เรียนเรียนรู้ความรับผิดชอบร่วมกัน การมีวินัยในการทำงาน และการแบ่งหน้าที่ความรับผิดชอบ

๖. เป็นกระบวนการสร้างสถานการณ์ให้ผู้เรียนอ่าน พุด ฟัง คิดอย่างลุ่มลึก ผู้เรียนจะเป็นผู้จัดระบบการเรียนรู้ด้วยตนเอง
๗. เป็นกิจกรรมการเรียนการสอนที่เน้นทักษะการคิดขั้นสูง
๘. เป็นกิจกรรมที่เปิดโอกาสให้ผู้เรียนบูรณาการข้อมูลข่าวสาร หรือสารสนเทศ และหลักการความคิดรวบยอด
๙. ผู้สอนจะเป็นผู้อำนวยการความสะดวกในการจัดการเรียนรู้ เพื่อให้ผู้เรียนเป็นผู้ปฏิบัติด้วยตนเอง
๑๐. ความรู้เกิดจากประสบการณ์ การสร้างองค์ความรู้ และการสรุปทบทวนของผู้เรียน

๑๐. การออกแบบกระบวนการเรียนรู้

กระบวนการ/ขั้นตอน	กิจกรรม/แนวทางการดำเนินงาน โดยสรุป
๑. ขั้นวางแผน (plan)	<ul style="list-style-type: none"> - ศึกษาวิเคราะห์หลักสูตร/ มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด / เนื้อหารายวิชา กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม - ศึกษาวิเคราะห์สภาพปัญหาจากการจัดกิจกรรมการเรียนรู้รายวิชาประวัติศาสตร์ - ศึกษาทฤษฎีของการสอนประวัติศาสตร์แบบ Active Learning
๒. ขั้นการดำเนินงาน D (Do)	ครูผู้สอนออกแบบการจัดการเรียนรู้รูปแบบ Active Learning ที่เป็นการเรียนรู้ภาษาตามแนวการสอนประวัติศาสตร์ เป็นการจัดการเรียนรู้ตามทฤษฎีการเรียนรู้ ซึ่งมุ่งเน้นความสำคัญของการสื่อสารผู้เรียนเป็นสำคัญ
๒.๑. ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (Warm up/ Lead in) - การบอกวิธีการศึกษาประวัติศาสตร์ท้องถิ่น - ตรวจสอบความรู้เนื้อหาที่จะเรียนเกี่ยวกับประวัติศาสตร์ท้องถิ่น	<ul style="list-style-type: none"> - แบบทดสอบก่อนเรียน - คลิปวิดีโอจาก YouTube - ภาพถ่ายสถานที่สำคัญในท้องถิ่น
๒.๔ ขั้นนำเสนอ (Presentation) - แจงจุดประสงค์การเรียนรู้ - เนื้อหาประวัติศาสตร์ท้องถิ่น - เชื่อมโยงเนื้อหาความรู้เดิมผ่าน	<ul style="list-style-type: none"> - แบบฝึกหัดสื่อสร้างสรรค์ - คลิป VDO
๒.๕ ขั้นฝึก (Practice) - การถาม-ตอบเกี่ยวกับ การบอกเนื้อหาความรู้เดิม	<ul style="list-style-type: none"> - แบบฝึกหัดสื่อสร้างสรรค์ - ให้นักเรียนทำแผนที่ของท้องถิ่นที่มีสถานที่สำคัญในประวัติศาสตร์ เช่น วัด, สถานที่สำคัญในเหตุการณ์ต่างๆ หรือแหล่งมรดกทางวัฒนธรรม - การทำแผนผังสถานที่สำคัญในชุมชน

	- นักเรียนต้องหาข้อมูลเกี่ยวกับสถานที่เหล่านั้น เช่น ความสำคัญทางประวัติศาสตร์ท้องถิ่น, เหตุการณ์ที่เกี่ยวข้อง, หรือบุคคลสำคัญ
กระบวนการ/ขั้นตอน	กิจกรรม/แนวทางการดำเนินงาน โดยสรุป
๒.๔ ขั้นการใช้ภาษา (Production) - ทำใบงาน - การเชื่อมโยงความรู้เดิม ประวัติศาสตร์ท้องถิ่น - ร่วมกันอภิปรายการทำงานร่วมกัน การแก้ปัญหา การอภิปราย และการแบ่งปันความคิดในการสร้างผลงานที่เกี่ยวข้องกับประวัติศาสตร์ท้องถิ่น ผ่านการใช้สื่อแบบฝึกหัดสร้างสรรค์	- ใบงาน - ใบความรู้ - แบบฝึกหัด
๒.๕ ขั้นสรุป (Wrap up) - ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปเนื้อหาที่เรียนและนำเสนอผลงาน	- ผลงานกลุ่ม - แบบทดสอบหลังเรียน
ขั้นที่ ๓ ตรวจสอบการดำเนินงาน (Check) - การประเมินผลและการวิเคราะห์ความสำเร็จของกิจกรรม	มีการดำเนินการวัดและประเมินผลการจัดการเรียนรู้รูปแบบ Active Learning จากการทดสอบ การสังเกต พฤติกรรม และการประเมินคุณลักษณะทางภาษา เพื่อนำผลที่ได้นำไปใช้ และในการปรับปรุงแก้ไขให้เกิดความสมบูรณ์ดียิ่งขึ้น เพื่อให้ได้นวัตกรรมที่มีประสิทธิภาพ จึงจะนำไปใช้ได้จริง

๑๐.๑ สื่อ-อุปกรณ์/เครื่องมือ

ลำดับที่	ชื่อสื่อ-อุปกรณ์/เครื่องมือ และรายละเอียด
๑. กิจกรรมชั้นนำ	- แบบฝึกหัดสื่อสร้างสรรค์ - คลิป VDO
๒. กิจกรรมขั้นสอน	- แบบฝึกหัดสื่อสร้างสรรค์ - ให้นักเรียนทำแผนที่ของท้องถิ่นที่มีสถานที่สำคัญในประวัติศาสตร์ เช่น วัด, สถานที่สำคัญในเหตุการณ์ต่างๆ หรือแหล่งมรดกทางวัฒนธรรม - การทำแผนผังสถานที่สำคัญในชุมชน - นักเรียนต้องหาข้อมูลเกี่ยวกับสถานที่เหล่านั้น เช่น ความสำคัญทางประวัติศาสตร์ท้องถิ่น, เหตุการณ์ที่เกี่ยวข้อง, หรือบุคคลสำคัญ

๓. กิจกรรมชั้นเรียนรู้ปฏิบัติ	- ใบงาน - ใบความรู้ - แบบฝึกหัด
๔. นำเสนอผลงาน	- ผลงานกลุ่ม - แบบทดสอบหลังเรียน
๕. สะท้อนการเรียนรู้	- มีการดำเนินการวัดและประเมินผลการจัดการเรียนรู้รูปแบบ Active Learning จากการทดสอบ การสังเกตพฤติกรรม และการประเมินคุณลักษณะทางภาษา เพื่อนำผลที่ได้นำไปใช้ และในการปรับปรุงแก้ไขให้เกิดความสมบูรณ์ดียิ่งขึ้น เพื่อให้ได้นวัตกรรมที่มีประสิทธิภาพ จึงจะนำไปใช้ได้จริง

11. โครงสร้างและองค์ประกอบของนวัตกรรม

โครงสร้างและองค์ประกอบของนวัตกรรมการเรียนรู้ประวัติศาสตร์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ โดยการประยุกต์ใช้สื่อแบบฝึกหัดสร้างสรรค์ ด้วยกระบวนการเรียนรู้แบบ Active Learning โดยแต่ละขั้นตอนมีบทบาทสำคัญในการเสริมสร้างทักษะการอ่านของผู้เรียน ดังนี้

1) Warm-up (การเตรียมความพร้อม)

- เป้าหมาย เพื่อกระตุ้นความสนใจของผู้เรียน และเตรียมความพร้อมในการเรียนรู้
- กิจกรรม การบอกวิธีการศึกษาประวัติศาสตร์ท้องถิ่น ตรวจสอบความรู้เนื้อหาที่จะเรียนเกี่ยวกับประวัติศาสตร์ท้องถิ่น
- ตัวอย่างกิจกรรม เช่น -แบบทดสอบก่อนเรียน ชมคลิปวิดีโอจาก YouTube

องค์ประกอบ

- กิจกรรมที่ทำให้ผู้เรียนมีความสนใจ
- กระตุ้นให้ผู้เรียนคิดและตั้งคำถามเกี่ยวกับหัวข้อ
- การเชื่อมโยงความรู้เก่ากับความรู้ใหม่

2) Presentation (การนำเสนอข้อมูล)

- เป้าหมาย เพื่อแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ เนื้อหาประวัติศาสตร์ท้องถิ่น เชื่อมโยงเนื้อหาความรู้เดิม
- กิจกรรม ศึกษาเนื้อหาประวัติศาสตร์ท้องถิ่น เชื่อมโยงเนื้อหาความรู้เดิม
- ตัวอย่างกิจกรรม แบบฝึกหัดสื่อสร้างสรรค์ ชมคลิป VDO

องค์ประกอบ

- การนำเสนอหลักการและเทคนิคการอ่านที่เหมาะสม
- การอธิบายขั้นตอนหรือวิธีการอ่านที่ผู้เรียนต้องเรียนรู้
- การใช้ตัวอย่างหรือรูปภาพเพื่อเสริมการเข้าใจ

3) Practice (การฝึกฝน)

- เป้าหมาย เพื่อให้ผู้เรียนถาม-ตอบเกี่ยวกับ เนื้อหาความรู้เดิมของประวัติศาสตร์ท้องถิ่น

- **กิจกรรม** ให้นักเรียนทำแผนที่ของท้องถิ่นที่มีสถานที่สำคัญในประวัติศาสตร์ เช่น วัด, สถานที่สำคัญในเหตุการณ์ต่างๆ หรือแหล่งมรดกทางวัฒนธรรม การทำแผนผังสถานที่สำคัญในชุมชน นักเรียนต้องหาข้อมูลเกี่ยวกับสถานที่เหล่านั้น เช่น ความสำคัญทางประวัติศาสตร์ท้องถิ่น, เหตุการณ์ที่เกี่ยวข้อง, หรือบุคคลสำคัญ

- **ตัวอย่าง** ให้ผู้เรียนทำแผนที่เดินทางไปวัดบ้านหนองมะนาว

องค์ประกอบ

- การฝึกการเขียน
- การให้ข้อเสนอแนะที่สร้างสรรค์และแก้ไขจุดบกพร่อง
- การใช้เทคนิคที่เรียนรู้ในขั้นตอนการนำเสนอ

4) Production (การนำไปใช้)

- **เป้าหมาย** เพื่อให้ผู้เรียนได้ฝึกเขียนและสนทนาและการสร้างสรรค์ผลงาน
- **กิจกรรม** การให้ผู้เรียนฝึกเขียน แผนที่ของท้องถิ่นที่มีสถานที่สำคัญในประวัติศาสตร์ เช่น วัด, สถานที่สำคัญในเหตุการณ์ต่างๆ หรือแหล่งมรดกทางวัฒนธรรม
- **ตัวอย่างกิจกรรม** การให้ผู้เรียนตอบคำถามเกี่ยวกับประวัติศาสตร์ท้องถิ่น ที่พบเจอในชีวิตประจำวัน

ออกแบบ

- การใช้ทักษะและเทคนิคทั้งหมดที่ได้เรียนรู้ในขั้นตอนการฝึกฝน
- การผลิตงานเขียนที่สมบูรณ์และมีความคิดที่ชัดเจน
- การใช้เวลาในการทำงานเป็นทีมเพื่อให้ผลงานออกมามีคุณภาพที่สุด

5) Wrap-up (การสรุปผลการเรียนรู้)

- **เป้าหมาย** เพื่อทบทวนและสรุปสิ่งที่เรียนรู้ในบทเรียน
- **กิจกรรม** การทบทวนเนื้อหาหรือสิ่งที่ได้เรียนรู้ในบทเรียน พร้อมให้ผู้เรียนสะท้อนความเข้าใจ การถามคำถามเพื่อทดสอบความเข้าใจและเปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้แสดงความคิดเห็นหรือข้อสงสัย
- **ตัวอย่างกิจกรรม** - ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปเนื้อหาที่เรียนและนำเสนอผลงาน

องค์ประกอบ

- การทบทวนสิ่งที่เรียนรู้ในบทเรียน
- การให้คำแนะนำและข้อเสนอแนะสำหรับการปรับปรุงเนื้อหาประวัติศาสตร์ท้องถิ่น
- การเปิดโอกาสให้ผู้เรียนแสดงความคิดเห็นหรือถามคำถาม

สรุปโครงสร้างและองค์ประกอบของนวัตกรรม การเรียนรู้ประวัติศาสตร์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ โดยการประยุกต์ใช้สื่อแบบฝึกหัดสร้างสรรค์ ด้วยกระบวนการเรียนรู้แบบ Active Learning

1. **Warm-up:** กระตุ้นความสนใจและเตรียมความพร้อม
2. **Presentation:** เพื่อแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ เนื้อหาประวัติศาสตร์ท้องถิ่น เชื่อมโยงเนื้อหาความรู้เดิม
3. **Practice:** ฝึกทักษะการอ่านในรูปแบบต่างๆ

4 .Production: เพื่อให้ผู้เรียนถาม-ตอบเกี่ยวกับ เนื้อหาความรู้เดิมของประวัติศาสตร์ท้องถิ่น

5. Wrap-up: เพื่อทบทวนและสรุปสิ่งที่เรียนรู้ในบทเรียน

๑๒. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

๑๒.๑ นักเรียน

- นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ร้อยละ ๘๐ นักเรียนสามารถเชื่อมโยงและเข้าใจ เหตุการณ์สำคัญในประวัติศาสตร์ท้องถิ่นของตนเองผ่านกิจกรรมสื่อแบบฝึกหัด สร้างสรรค์
- นักเรียนมีโอกาสฝึกฝนเพื่อเสริมทักษะการทำงานร่วมกัน การแก้ปัญหา การอภิปราย และการแบ่งปันความคิดในการสร้างผลงานที่เกี่ยวข้องกับประวัติศาสตร์ท้องถิ่น ผ่านการใช้สื่อแบบฝึกหัดสร้างสรรค์
- เพื่อพัฒนาทักษะการแสดงออกและการสื่อสารทางประวัติศาสตร์ผ่านผลงานแบบฝึกหัด สร้างสรรค์
- นักเรียนจะสามารถนำเสนอเรื่องราวจากประวัติศาสตร์ท้องถิ่นในรูปแบบที่สร้างสรรค์
- นักเรียนได้ฝึกการคิด วิเคราะห์ และแสดงออกเกี่ยวกับประวัติศาสตร์ผ่านกิจกรรมสื่อ แบบฝึกหัดสร้างสรรค์

๑๒.๒ ครู

- ครูจะมีโอกาสปรับปรุงและพัฒนาวิธีการสอนให้มีความน่าสนใจและมีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น โดยการใช้เทคนิคที่เน้นการสื่อสารและการมีส่วนร่วมของนักเรียน
- การใช้ **Active Learning** จะช่วยให้ครูสามารถสร้างบรรยากาศการเรียนรู้ที่เปิดกว้าง และเป็นกันเอง ส่งเสริมให้นักเรียนกล้าแสดงออกและแลกเปลี่ยนความคิดเห็น
- ครูจะได้เรียนรู้ถึงความต้องการและความสามารถของนักเรียนมากขึ้น ทำให้สามารถ ปรับวิธีการสอนได้ตามความเหมาะสม

๑๒.๓ โรงเรียน

- โรงเรียนจะได้รับการยอมรับในฐานะสถาบันการศึกษาที่มีคุณภาพ โดยเฉพาะในด้านการ พัฒนาทักษะการสื่อสารของนักเรียน
- โรงเรียนจะสามารถพัฒนาหลักสูตรการเรียนการสอนที่ตอบสนองต่อความต้องการของ ผู้เรียน

๑๒.๔ ชุมชน ได้รับ

- ได้เห็นผลงานของเยาวชน ชุมชนได้มีโอกาสเห็นผลงานของเยาวชน และสามารถสนับสนุน หรือร่วมกิจกรรมต่างๆ ได้
- สร้างความสัมพันธ์ที่ดีระหว่างโรงเรียนและชุมชน กิจกรรมนี้ช่วยสร้างความสัมพันธ์ที่ดี ระหว่างโรงเรียนและชุมชน
- ส่งเสริมวัฒนธรรมการอ่านและการเขียน และช่วยส่งเสริมวัฒนธรรมการอ่านและการเขียน ชุมชน

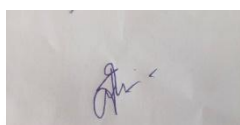
๑๓. งบประมาณเงินอุดหนุนทั่วไปเพื่อพัฒนานวัตกรรมการศึกษา

กิจกรรม	หมวด ค่าใช้จ่าย	ค่าใช้จ่าย		
		รายการ (ทำอะไร)	จำนวน	เป็นเงิน
๑) การจัดทำ จัดหา วัสดุ ประกอบการจัดทำสื่อการเรียนรู้	ค่าวัสดุ	-กระดาษเอ ๔	๕ รีม	๗๒๕.๐๐
		-กระดาษการ์ดขาว	๑ แพ็ค	๖๕.๐๐
		-แล็คซีน	๕ ม้วน	๒๕๐.๐๐
		-แม่กเย็บ	๑ อัน	๖๕.๐๐
		-ลูกแม่ค	๒ กล่อง	๒๐.๐๐
		-สีไม้	๑๒ กล่อง	๗๘๐.๐๐
		-ดินสอไม้	๒ โหล	๙๕.๐๐

๑๔. การประเมินผล

ตัวชี้วัดความสำเร็จ	วิธีการประเมิน	เครื่องมือที่ใช้
๑) นักเรียนสามารถทำสื่อ แบบฝึกหัดสร้างสรรค์จากภาพที่ เห็นได้ ๒) นักเรียนสามารถบอก อธิบาย การแก้ปัญหา การอภิปราย และ การแบ่งปันความคิดในการสร้าง ผลงานที่ เกี่ยว ข้อง กับ ประวัติศาสตร์ท้องถิ่น ผ่านการใช้ สื่อแบบฝึกหัดสร้างสรรค์ ๓) นักเรียนมีความพึงพอใจในการ การใช้ วิธ ี การสอน Active Learning ๔) นักเรียนมีส่วนร่วมในการทำ กิจกรรม ๕) ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ๖) สื่อนวัตกรรม	ตรวจใบงาน	ใบงาน/แบบสังเกต
	การสังเกตพฤติกรรมการฟัง พูด อ่าน เขียน	แบบประเมินการฟัง พูด อ่าน และเขียน
	สำรวจความพึงพอใจ	แบบสำรวจความพึงพอใจ
	การสังเกตพฤติกรรมการทำงาน กลุ่ม	แบบสังเกต
	ทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน การนิเทศ	แบบทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน แบบนิเทศการสอน

(ลงชื่อ)



ผู้พัฒนานวัตกรรม

(นางสาวกฤษดา แห่งธรรม)

ตำแหน่ง ครูอัตราจ้าง

๑๓. การพิจารณาของผู้บริหารสถานศึกษา

๑๓.๑ ความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์การจัดตั้งพื้นที่นวัตกรรมการศึกษา

(..✓...) คิดค้นและพัฒนานวัตกรรมการศึกษาและการเรียนรู้ เพื่อยกระดับผลสัมฤทธิ์ทางการศึกษาของผู้เรียน รวมทั้งเพื่อดำเนินการให้มีการขยายผลไปใช้ในสถานศึกษาชั้นพื้นฐานอื่น

(...✓..) ลดความเหลื่อมล้ำในการเข้าถึงการศึกษาที่มีคุณภาพของเด็กไทยทั่วประเทศ

(..✓...) การกระจาย อำนาจและให้อิสระแก่หน่วยงานทางการศึกษาและสถานศึกษานำร่องในพื้นที่นวัตกรรมการศึกษาเพื่อเพิ่มความคล่องตัวในการบริหารและการจัดการศึกษาให้มีคุณภาพและประสิทธิผลยิ่งขึ้น

(...✓..) สร้างและพัฒนากลไกในการจัดการศึกษาร่วมกันระหว่างภาครัฐ องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น ภาคเอกชน และภาคประชาสังคมในพื้นที่นวัตกรรมการศึกษา

๑๓.๒ ความสอดคล้องกับเป้าหมายในการพัฒนาการศึกษาของโรงเรียนหรือจุดเน้น ของโรงเรียนที่โรงเรียนกำหนด

(✓) สมรรถนะการจัดการ และสมรรถนะการคิดขั้นสูง

(✓) สมรรถนะการเรียนรู้พื้นฐาน

() สมรรถนะการอาชีพตามอัตลักษณ์สถานศึกษา

() อื่นๆ

๑๓.๓ ความสอดคล้องกับยุทธศาสตร์/แผนการดำเนินงานเพื่อขับเคลื่อนพื้นที่นวัตกรรมการศึกษาของจังหวัด

(....) ยุทธศาสตร์ที่ ๑ พัฒนาระบบการบริหารจัดการพื้นที่นวัตกรรมการศึกษา

(....) ยุทธศาสตร์ที่ ๒ พัฒนาหน่วยงานการศึกษาและสถานศึกษานำร่อง ในการบริหารและจัดการศึกษาให้มีคุณภาพและประสิทธิผล

(....) ยุทธศาสตร์ที่ ๓ พัฒนานวัตกรรมหลักสูตรและการจัดการเรียนรู้ที่เหมาะสม กับพื้นที่นวัตกรรมการศึกษาจังหวัดอุบลราชธานี

(....) ยุทธศาสตร์ที่ ๔ พัฒนาคุณภาพและศักยภาพของครูและบุคลากร ทางการศึกษาของสถานศึกษาอย่างต่อเนื่อง

(...✓..) ยุทธศาสตร์ที่ ๕ สร้างโอกาส ความเสมอภาคและลดความเหลื่อมล้ำ ทางการศึกษา

(..✓...) ยุทธศาสตร์ที่ ๖ สร้างและพัฒนากลไกในการจัดการศึกษาร่วมกัน ระหว่างภาครัฐ องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น ภาคเอกชน และภาคประชาสังคม

๑๓.๔ สอดคล้องกับข้อตกลงในการพัฒนางานของผู้บริหารสถานศึกษาและครูผู้รับผิดชอบพัฒนา นวัตกรรม

(....) ไม่สอดคล้อง (..✓..) สอดคล้อง

สรุปความคิดเห็นผู้บริหารสถานศึกษา

(..✓...) เห็นชอบ

(....) ให้ปรับปรุง

(....) ไม่เห็นชอบ



(นางนารอน ทับสกุล)

ผู้อำนวยการโรงเรียนประชาสามัคคี (บ้านหนองมะนาว)

