



รายงานนวัตกรรม

นวัตกรรมพัฒนาทักษะความคิดสร้างสรรค์ผ่าน
การบูรณาการเชื่อมโยง 2 กิจกรรม โดยใช้รูปแบบ
การเรียนการสอนตามแนวคิดทฤษฎีจอห์นดีวอี้
(John Dewey) ชั้นอนุบาลปีที่ 2,3



นางสาวเยาวเรศ มีศรี
ตำแหน่ง ครู

โรงเรียนบ้านหัวคำ

สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาอุบลราชธานี เขต 1

สังกัดสำนักงานการศึกษาขั้นพื้นฐาน

กระทรวงศึกษาธิการ

คำนำ

นวัตกรรมพัฒนาทักษะความคิดสร้างสรรค์ผ่านการบูรณาการเชื่อมโยง ๒ กิจกรรม โดยใช้รูปแบบการเรียนรู้การสอนตามแนวคิดทฤษฎีจอห์น ดิวอี้ (John Dewey) สำหรับชั้นอนุบาลปีที่ 2 และ 3 เป็นแนวทางการพัฒนาทักษะของเด็กในช่วงวัยที่สำคัญที่สุดในการเรียนรู้ โดยเน้นการใช้ประสบการณ์ตรงในการเรียนรู้ เพื่อเสริมสร้างทักษะทางด้านความคิดสร้างสรรค์ การแก้ปัญหา การทำงานร่วมกับผู้อื่น และการพัฒนาความสามารถในการสื่อสาร ซึ่งเป็นพื้นฐานที่สำคัญสำหรับการเรียนรู้ในอนาคต

ทฤษฎีของจอห์น ดิวอี้ให้ความสำคัญกับการเรียนรู้ผ่านการปฏิบัติจริง (Learning by Doing) โดยเชื่อว่าเด็กจะเรียนรู้ได้ดีที่สุดเมื่อมีส่วนร่วมในการทำกิจกรรมที่ทำทนายและมีความหมาย นวัตกรรมนี้จึงได้ออกแบบกิจกรรมที่หลากหลายและเชื่อมโยงกัน เพื่อกระตุ้นให้เด็กได้ใช้ทักษะทางความคิดและการแสดงออกได้อย่างเต็มที่

การบูรณาการกิจกรรมที่หลากหลายนี้ยังช่วยเสริมสร้างการทำงานเป็นทีมและทักษะการสื่อสาร ซึ่งเป็นทักษะที่สำคัญในการพัฒนาเด็กในด้านสังคมและอารมณ์ อีกทั้งยังเสริมสร้างทักษะการคิดอย่างมีวิจารณญาณ และการเรียนรู้ที่มีความหมาย ซึ่งจะส่งผลให้เด็กมีความเข้าใจในบทเรียนได้ลึกซึ้งและยั่งยืน

โดยการใช้แนวคิดของจอห์น ดิวอี้ในการจัดการเรียนการสอน จะช่วยให้ครูสามารถออกแบบการเรียนรู้ที่ยืดหยุ่นและเหมาะสมกับความต้องการของเด็ก ทำให้การเรียนรู้เป็นประสบการณ์ที่สนุกสนานและมีคุณค่า ทั้งนี้ นวัตกรรมนี้ไม่เพียงแต่ช่วยพัฒนาทักษะด้านความคิดสร้างสรรค์ของเด็กเท่านั้น แต่ยังเป็นการเตรียมความพร้อมให้เด็กเข้าสู่โลกการเรียนรู้ในระดับที่สูงขึ้นได้อย่างมั่นใจและมีประสิทธิภาพ.

สารบัญ

เรื่อง	หน้า
1. ชื่อนวัตกรรม	1
2. ผู้จัดทำ	1
3. ระยะเวลาในการดำเนินการพัฒนานวัตกรรม	1
4. ที่มาและความสำคัญ	1
5. วัตถุประสงค์	1
6. กลุ่มเป้าหมาย	2
7. เครื่องมือที่ใช้	2
8. กระบวนการพัฒนานวัตกรรม	3
9. แนวคิดทฤษฎีที่เกี่ยวข้อง	3
10. กระบวนการนำนวัตกรรมไปใช้	4
11. ผลที่เกิดขึ้นกับกลุ่มเป้าหมาย (ความรู้ ทักษะ คุณลักษณะ เจตคติ สมรรถนะ)	5
12. บทเรียนที่ได้รับ	6
13. เงื่อนไขความสำเร็จ	6
14. ภาพกิจกรรม	8
15. ภาคผนวก	10

แบบรายงานนวัตกรรม

1. ชื่อนวัตกรรม

พัฒนาทักษะความคิดสร้างสรรค์ผ่านการบูรณาการเชื่อมโยง 2 กิจกรรม โดยใช้รูปแบบการเรียนรู้การสอนตามแนวคิดทฤษฎีจอห์นดีวีย์(John Dewey) ชั้นอนุบาลปีที่ 2 -3

2 ผู้จัดทำ

นางสาวเยาวเรศ มีศรี รับผิดชอบสอนระดับชั้นอนุบาลปีที่ 2,3

3. ระยะเวลาในการดำเนินการพัฒนานวัตกรรม

เริ่มวันที่ 16 พฤษภาคม 2567 ถึง วันที่ 15 พฤษภาคม 2568

4. ที่มาและความสำคัญ

การจัดการเรียนรู้ในระดับปฐมวัยมีความสำคัญอย่างยิ่ง เพราะเป็นช่วงวัยที่มีการพัฒนาทางสมอง และรากฐานของทักษะชีวิตต่าง ๆ อย่างรวดเร็ว โดยเฉพาะ “ทักษะความคิดสร้างสรรค์” ซึ่งถือเป็นพื้นฐานสำคัญในการเรียนรู้และการพัฒนาการของเด็กในอนาคต การส่งเสริมให้เด็กมีโอกาสคิดนอกกรอบ แสดงจินตนาการ และลงมือทำ จึงเป็นหัวใจหลักของการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21จากการสังเกตการเรียนการสอนในชั้นเรียน พบว่าเด็กบางคนยังขาดแรงจูงใจในการเรียนรู้ ไม่กล้าแสดงออก และขาดโอกาสในการใช้ความคิดสร้างสรรค์อย่างเต็มที่ เนื่องจากกิจกรรมบางอย่างยังเน้นเพียงการจดจำ หรือเน้นการเรียนรู้แบบแยกส่วน ไม่เชื่อมโยงกับประสบการณ์จริงของเด็ก ผู้จัดทำจึงมีแนวคิดในการพัฒนานวัตกรรม “การบูรณาการเชื่อมโยง 2 กิจกรรม” ที่แตกต่างกัน เช่น ศิลปะกับดนตรี หรือการเล่านิทานกับการเคลื่อนไหวประกอบเพลง โดยใช้ “รูปแบบการเรียนรู้การสอนตามแนวคิดของ John Dewey” ที่เน้นการเรียนรู้ผ่านประสบการณ์ตรง (Learning by Doing) และการคิดใคร่ครวญ (Reflective Thinking) เพื่อกระตุ้นให้เด็กเกิดการเรียนรู้ที่มีความหมายและพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ผ่านกระบวนการที่สนุกสนาน

นวัตกรรมนี้จึงมุ่งหวังที่จะช่วยให้เด็กได้ฝึกคิดอย่างหลากหลาย ลงมือปฏิบัติจริง ร่วมกิจกรรมกับเพื่อน ๆ และเชื่อมโยงประสบการณ์ต่าง ๆ เข้าด้วยกัน ซึ่งไม่เพียงแต่ส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์เท่านั้น แต่ยังช่วยพัฒนาในด้านสังคม อารมณ์ และภาษาอย่างสมดุล

5. วัตถุประสงค์

5.1 เพื่อพัฒนาทักษะความคิดสร้างสรรค์ของเด็กอนุบาลปีที่ 2 และ 3 ส่งเสริมให้เด็กมีความสามารถในการคิดวิเคราะห์และสร้างสรรค์ผ่านการบูรณาการกิจกรรมที่หลากหลาย

5.2 เพื่อเสริมสร้างการเรียนรู้ผ่านประสบการณ์ตรง ใช้แนวคิดของจอห์น ดิวอี้ในการจัดการเรียนการสอน เพื่อให้เด็กได้เรียนรู้จากการปฏิบัติจริงและสะท้อนผลการกระทำ

5.3 เพื่อพัฒนาความสามารถในการทำงานร่วมกับผู้อื่น ส่งเสริมให้เด็กเรียนรู้การทำงานเป็นทีมและการสื่อสารที่มีประสิทธิภาพผ่านกิจกรรมที่บูรณาการ

6. กลุ่มเป้าหมาย

นักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ 2-3 ปีการศึกษา 2567 จำนวน 9 คน

7. เครื่องมือที่ใช้

1. วัสดุและอุปกรณ์สำหรับกิจกรรมสร้างสรรค์

วัสดุธรรมชาติ: ใบไม้ กิ่งไม้ หิน ดินเหนียว สำหรับการสร้างงานศิลปะหรือโมเดล

อุปกรณ์ศิลปะ: สีเทียน สีอะครีลิค ปากกาสี กระดาษ สำหรับการวาดและสร้างสรรค์

ผลงาน

สื่อการเรียนการสอน: แผ่นภาพ, วิดีโอสอนการทดลอง เพื่อกระตุ้นการคิดสร้างสรรค์

2. เทคนิคการเรียนการสอน

กิจกรรมการสะท้อนผล: ใช้การพูดคุยและตั้งคำถามหลังจากกิจกรรม เช่น "เราทำอะไรไปบ้าง?" หรือ "สิ่งที่เราเรียนรู้คืออะไร"

การเรียนรู้แบบลงมือทำ: ให้เด็กๆ ได้ทดลองทำจริง ผ่านกิจกรรมเช่น การสร้างงาน

ศิลปะ

การเรียนรู้แบบกลุ่ม: ส่งเสริมการทำงานร่วมกันในกลุ่มเพื่อเสริมทักษะการคิดสร้างสรรค์

3. เครื่องมือสำหรับการประเมินผล

การสังเกตพฤติกรรม: ครูใช้การสังเกตพฤติกรรมเด็กในการทำกิจกรรมเพื่อประเมินพัฒนาการการคิดและการแก้ปัญหา

การสะท้อนผลหลังการเรียนรู้: ให้เด็กๆ แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับสิ่งที่ได้เรียนรู้

การบันทึกผลการเรียนรู้: ใช้ภาพถ่ายหรือคลิปวิดีโอในการบันทึกพัฒนาการและ

ผลงานของเด็ก

4. การใช้เทคโนโลยี:

แอปพลิเคชันเสริมการเรียนรู้: ใช้แอปวาดรูปหรือเกมที่กระตุ้นการคิดสร้างสรรค์

เครื่องมือดิจิทัล: ใช้สื่อการสอนออนไลน์หรือวิดีโอที่เกี่ยวกับวิธีการทำเตาอั้งโล่ เพื่อให้เด็กเรียนรู้จากประสบการณ์จริง

5. การสร้างสภาพแวดล้อมที่ส่งเสริมการเรียนรู้:

การจัดมุมการเรียนรู้: จัดพื้นที่ในห้องเรียนที่เหมาะสมสำหรับกิจกรรมสร้างสรรค์ เช่น มุมศิลปะ มุมทดลองวิทยาศาสตร์

การเสริมสร้างความร่วมมือกับผู้ปกครอง: ใช้กิจกรรมที่ผู้ปกครองสามารถร่วมสนับสนุนได้ เช่น การสร้างผลงานศิลปะร่วมกัน.

8. กระบวนการพัฒนานวัตกรรม

กระบวนการพัฒนานวัตกรรมและทักษะความคิดสร้างสรรค์ในเด็กอนุบาลปีที่ 2-3 สามารถใช้แนวคิดของจอห์น ดิวอี้ โดยเน้นการเรียนรู้ผ่านประสบการณ์จริงผ่านกิจกรรมบูรณาการการวางแผนการเรียนการสอน ส่งเสริมการเรียนรู้ผ่านการค้นหาปัญหาและการตั้งคำถามเพื่อให้เด็กเป็นศูนย์กลางในการเรียนรู้ กิจกรรมบูรณาการสร้างสรรค์ผลงานจากวัสดุธรรมชาติ ใช้วัสดุธรรมชาติเพื่อสร้างงานศิลปะการทดลองวิทยาศาสตร์ง่าย ๆ ทำการทดลองเพื่อศึกษาปรากฏการณ์ทางวิทยาศาสตร์ การสะท้อนผลการเรียนรู้ ให้เด็ก ๆ สะท้อนและพูดคุยถึงสิ่งที่เรียนรู้และแก้ปัญหาผ่านการทดลองการประเมินผล สังเกตพัฒนาการในการตั้งคำถาม การแก้ปัญหา และการสร้างสรรค์การบูรณาการระหว่างกิจกรรม เชื่อมโยงกิจกรรมต่างๆ เพื่อส่งเสริมทักษะความคิดสร้างสรรค์และการทำงานร่วมกัน

9. แนวคิดทฤษฎีที่เกี่ยวข้อง

นวัตกรรม "นวัตกรรมพัฒนาทักษะความคิดสร้างสรรค์ผ่านการบูรณาการเชื่อมโยง ๒ กิจกรรม โดยใช้รูปแบบการเรียนการสอนตามแนวคิดทฤษฎีจอห์น ดิวอี้ (John Dewey) ชั้นอนุบาลปีที่ 2,3" มีหลักการและแนวคิดที่สำคัญดังนี้

1. การเรียนรู้ผ่านประสบการณ์ตรง (Learning by Doing):จอห์น ดิวอี้ เน้นการเรียนรู้ที่เกิดจากการปฏิบัติจริง โดยผู้เรียนจะได้ลงมือทำกิจกรรมต่าง ๆ ซึ่งช่วยให้เกิดการเรียนรู้ที่มีความหมายและยั่งยืน

2. การบูรณาการเนื้อหาวิชา (Integrated Curriculum):การเชื่อมโยงเนื้อหาจากหลายวิชาเข้าด้วยกัน ช่วยให้ผู้เรียนเห็นความสัมพันธ์ระหว่างความรู้และสามารถนำไปใช้ในชีวิตจริงได้อย่างมีประสิทธิภาพ

3. การพัฒนาทักษะการคิดอย่างมีวิจารณญาณ (Critical Thinking): การส่งเสริมให้ผู้เรียนคิด วิเคราะห์และประเมินผล ช่วยให้เราสามารถแก้ปัญหาและตัดสินใจได้อย่างมีประสิทธิภาพ

4. การเรียนรู้แบบมีส่วนร่วม (Collaborative Learning): การทำงานร่วมกับผู้อื่นในกิจกรรม ต่าง ๆ ช่วยพัฒนาทักษะการสื่อสาร การทำงานเป็นทีม และการรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น การประยุกต์ใช้หลักการและแนวคิดเหล่านี้ในการจัดการเรียนการสอน จะช่วยเสริมสร้างทักษะ ความคิดสร้างสรรค์และการเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพสำหรับเด็กอนุบาลปีที่ 2 และ 3

10. กระบวนการนำนวัตกรรมไปใช้

1) การวางแผน (Plan)

การวางแผน เป็นขั้นตอนสำคัญที่ช่วยให้การสอนมีทิศทางที่ชัดเจนและมีการเตรียมการที่ดี โดยในขั้นตอนนี้จะพิจารณาสิ่งต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับการเรียนการสอน เช่น

กำหนดจุดประสงค์การเรียนรู้ ให้เด็กสามารถสังเกตและเข้าใจเกี่ยวกับต้นไม้และส่วนประกอบต่างๆ ของ ต้นไม้และเสริมสร้างทักษะความคิดสร้างสรรค์และการทำงานร่วมกับผู้อื่น

การเลือกกิจกรรมการเรียนรู้ การสังเกตต้นไม้ การวาดภาพต้นไม้ การเล่าเรื่องเกี่ยวกับต้นไม้ที่เด็กๆ สังเกตได้ การเตรียมอุปกรณ์ กระดาษ, สีไม้, ดินสอ, อุปกรณ์การสังเกตต้นไม้ (กล้องส่องทางไกล, กล้องสำหรับ เก็บตัวอย่างใบไม้) วิดีโอหรือภาพประกอบเกี่ยวกับต้นไม้ การตั้งคำถามมาตรฐานและตัวชี้วัด การประเมินการสังเกต และการแสดงออกของเด็กๆ ผ่านการวาดภาพ การประเมินการทำงานร่วมกันของเด็กๆ

2) การดำเนินการ (Do)

การดำเนินการ เป็นการปฏิบัติตามแผนที่วางไว้ โดยการเรียนรู้จะเน้นกระบวนการที่เด็กๆ ได้ลงมือทำจริง และสังเกตสิ่งต่างๆ อย่างมีส่วนร่วม เช่นการเริ่มกิจกรรม ครูอธิบายเรื่องเกี่ยวกับต้นไม้และทำการแนะนำกิจกรรมที่จะเกิดขึ้น เช่น การเดินชมต้นไม้ในโรงเรียนหรือสวนสาธารณะ เด็กๆ ออกไปทำกิจกรรมสังเกตต้นไม้และระบุส่วนต่างๆ ของต้นไม้ กิจกรรมหลัก การวาดภาพต้นไม้ที่เห็นจากกิจกรรมการสังเกต การเล่าเรื่องเกี่ยวกับต้นไม้หรือสิ่งที่ เด็กๆ สนใจการส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ เด็กๆ สามารถสร้างสรรค์กิจกรรมได้หลากหลายตามความคิดและจินตนาการ เช่น การใช้วัสดุธรรมชาติมาสร้างต้นไม้จำลอง การสนับสนุนการเรียนรู้จากผู้สอนครูช่วยเสริมและกระตุ้นให้เด็กๆ สังเกตสิ่งต่างๆ จากธรรมชาติได้อย่างชัดเจนการถามคำถามกระตุ้นความคิด เช่น "ต้นไม้มีอะไรบ้าง" "เราจะดูแลต้นไม้ได้อย่างไร"

3) การตรวจสอบ (Check)

การตรวจสอบ เป็นขั้นตอนที่สำคัญในการประเมินการดำเนินการที่เกิดขึ้น เพื่อให้สามารถปรับปรุงและพัฒนาได้อย่างเหมาะสม การสังเกตและประเมินผลการเรียนรู้ ครูสังเกตการมีส่วนร่วมของเด็กๆ ในกิจกรรม การ

ประเมินผลงานของเด็กจากการวาดภาพต้นไม้และการเล่าเรื่อง การสอบถามหรือให้เด็กๆ เล่าเรื่องเกี่ยวกับสิ่งที่พวกเขาสังเกตเห็นจากกิจกรรมการเรียนรู้ การประเมินผลการทำงานร่วมกัน ดูว่ามีเด็กทำงานร่วมกับเพื่อนๆ หรือไม่ การช่วยเหลือซึ่งกันและกันในการดูแลต้นไม้หรือการทำกิจกรรม การประเมินการคิดและการแสดงออกผ่านกิจกรรมสร้างสรรค์

4) การดำเนินการแก้ไข (Act)

การดำเนินการแก้ไข คือการปรับปรุงและพัฒนากระบวนการเรียนรู้จากผลการตรวจสอบในขั้นตอนที่ 3 เพื่อให้เกิดผลลัพธ์ที่ดีขึ้นในครั้งต่อไป การปรับปรุงการเรียนการสอน หากพบว่าบางเด็กยังไม่เข้าใจเกี่ยวกับส่วนประกอบของต้นไม้ ครูอาจเพิ่มกิจกรรมหรือสื่อการเรียนรู้ เช่น การใช้ภาพหรือสื่อเสริมในการสอนหากเด็กๆ ทำกิจกรรมการวาดภาพต้นไม้แล้วไม่สามารถอธิบายได้ดี ครูอาจเสริมคำถามที่กระตุ้นให้เด็กๆ คิดอย่างลึกซึ้ง เช่น "ต้นไม้มีสีเขียวทำไมถึงชอบมันการปรับปรุงวิธีการสอนหากการทำงานร่วมกันไม่เป็นไปตามที่คาดหวัง ครูสามารถปรับการสอนให้มีความหลากหลายและกระตุ้นให้เด็กๆ ร่วมมือกันมากขึ้น เช่น การใช้เกมหรือกิจกรรมกลุ่มเพื่อเสริมสร้างการทำงานร่วมกันการให้ข้อเสนอแนะและคำแนะนำครูสามารถให้ข้อเสนอแนะเกี่ยวกับการทำงานของเด็กๆ และส่งเสริมให้เด็กๆ พัฒนาทักษะการแสดงออกและการสร้างสรรค์ผ่านการสังเกตสิ่งที่เกิดขึ้นจริง

11. ผลที่เกิดขึ้นกับกลุ่มเป้าหมาย (ความรู้ ทักษะ คุณลักษณะ เจตคติ สมรรถนะ)

11.1ความรู้:

เด็กสามารถเข้าใจและเรียนรู้จากประสบการณ์จริงในการทำกิจกรรมและมีความรู้พื้นฐานในการใช้ทักษะความคิดสร้างสรรค์ในการทำกิจกรรมต่าง ๆ

11.2ทักษะ:

เด็กสามารถคิดสร้างสรรค์และปรับใช้วิธีการต่าง ๆ ในการแก้ปัญหาหรือทำกิจกรรมและสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นและแสดงความคิดเห็นในการทำกิจกรรมกลุ่ม

11.3 คุณลักษณะ:

เด็กมีทัศนคติที่ดีต่อการเรียนรู้และการทำงานร่วมกับผู้อื่น และแสดงออกถึงความมั่นใจในความคิดของตนเอง

11.4 เจตคติ:

เด็กมีเจตคติที่ดีในการทดลองสิ่งใหม่ ๆ และไม่กลัวการล้มเหลว เด็กจะเห็นคุณค่าของการคิดอย่างมีวิจารณญาณและการใช้ความคิดสร้างสรรค์ในการเรียนรู้

11.5 สมรรถนะ:

เด็กสามารถใช้ทักษะในการแก้ปัญหาด้วยความคิดสร้างสรรค์และมีสมรรถนะในการคิดอย่างมีเหตุผลและสร้างสรรค์ในการทำกิจกรรม

12. บทเรียนที่ได้รับ

12.1 นักเรียน ได้พัฒนาทักษะความคิดสร้างสรรค์และการวิเคราะห์ผ่านกิจกรรมที่หลากหลายตามแนวคิดของจอห์น ดิวอี้ การเรียนรู้จากประสบการณ์จริงช่วยให้เข้าใจลึกซึ้งและพัฒนาทักษะการทำงานร่วมกับผู้อื่น.

12.2 ครู ได้พัฒนาวิธีการสอนที่หลากหลายและมีประสิทธิภาพ โดยการนำแนวคิดของจอห์น ดิวอี้มาประยุกต์ใช้ ช่วยให้ครูเข้าใจการเรียนรู้และปรับการสอนได้เหมาะสม.

12.3 โรงเรียน ได้เสริมสร้างภาพลักษณ์ที่ดีและยกระดับคุณภาพการศึกษา ผ่านการใช้แนวคิดทันสมัยในการพัฒนาการเรียนการสอน.

12.4 ชุมชน เสริมสร้างความสัมพันธ์ระหว่างโรงเรียนและชุมชน การพัฒนาทักษะของนักเรียนจะมีประโยชน์ต่อการพัฒนาชุมชนในระยะยาว

13. เงื่อนไขความสำเร็จ

เงื่อนไขความสำเร็จจากนวัตกรรมพัฒนาทักษะความคิดสร้างสรรค์ผ่านการบูรณาการเชื่อมโยง 2 กิจกรรม ตามแนวคิดทฤษฎีจอห์น ดิวอี้ (John Dewey) สำหรับชั้นอนุบาลปีที่ 2,3 มีดังนี้

13.1 การออกแบบกิจกรรมที่เหมาะสม: กิจกรรมต้องเหมาะสมกับวัยของเด็กและสามารถเชื่อมโยงระหว่างทักษะต่างๆ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ เช่น กิจกรรมศิลปะและการเล่นที่ใช้จินตนาการ โดยต้องเปิดโอกาสให้เด็กได้มีประสบการณ์ตรงจากการทำงาน

13.2 การสร้างสภาพแวดล้อมที่เอื้อต่อการเรียนรู้: สภาพแวดล้อมในห้องเรียนหรือพื้นที่การเรียนรู้ควรส่งเสริมให้เด็กได้ทดลองและแสดงออกอย่างเสรี ทั้งในด้านความคิดและการสร้างสรรค์ เช่น มีวัสดุและเครื่องมือที่หลากหลายให้เด็กได้ใช้ในการสร้างสรรค์งาน

13.3 การนำแนวคิดของจอห์น ดิวอี้มาใช้: การใช้การเรียนรู้จากประสบการณ์ตรง (learning by doing) เป็นหัวใจสำคัญ โดยครูจะต้องสนับสนุนให้เด็กได้เรียนรู้ผ่านกิจกรรมที่มีความหมายและเกิดการคิดวิเคราะห์

13.4 การพัฒนาและฝึกทักษะการทำงานร่วมกับผู้อื่น: กิจกรรมที่ส่งเสริมการทำงานเป็นทีม จะช่วยเสริมสร้างทักษะการสื่อสารและการร่วมมือกับเพื่อนๆ ซึ่งจะช่วยพัฒนาเด็กในด้านการทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ดี

13.5 การประเมินผลอย่างต่อเนื่อง: ครูควรสังเกตและประเมินพัฒนาการของเด็กในระหว่างกิจกรรม โดยใช้ข้อมูลจากการประเมินเพื่อปรับปรุงการสอนและกิจกรรมให้เหมาะสมกับความต้องการของเด็ก

13.6 การสนับสนุนจากผู้ปกครองและชุมชน: การมีส่วนร่วมของผู้ปกครองและชุมชนในการสนับสนุนกิจกรรมการเรียนรู้จะช่วยเสริมสร้างความสำเร็จของนวัตกรรมนี้ โดยเฉพาะในการเสริมทักษะความคิดสร้างสรรค์ของเด็ก

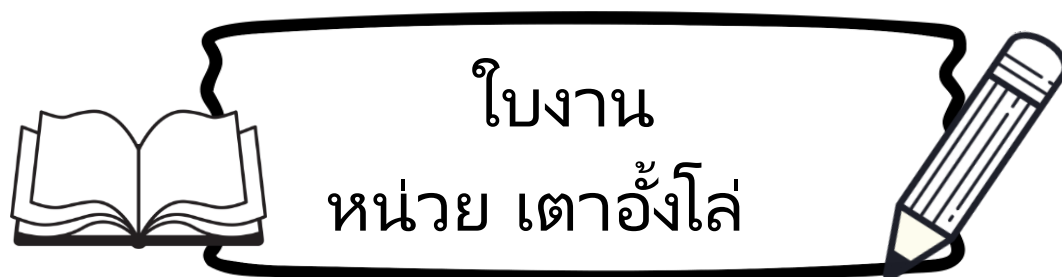
13.7 การฝึกอบรมและพัฒนาครู: ครูต้องได้รับการฝึกอบรมและพัฒนาในการใช้แนวคิดของจอห์น ดิวอี้และเทคนิคการบูรณาการกิจกรรม เพื่อให้สามารถจัดการเรียนการสอนได้อย่างมีประสิทธิภาพ

14. ภาพกิจกรรม





ภาคผนวก



คำชี้แจง ให้นักเรียน ฝึก ปะ ดัด กระดาษ ให้สวยงาม



ชื่อ-สกุล

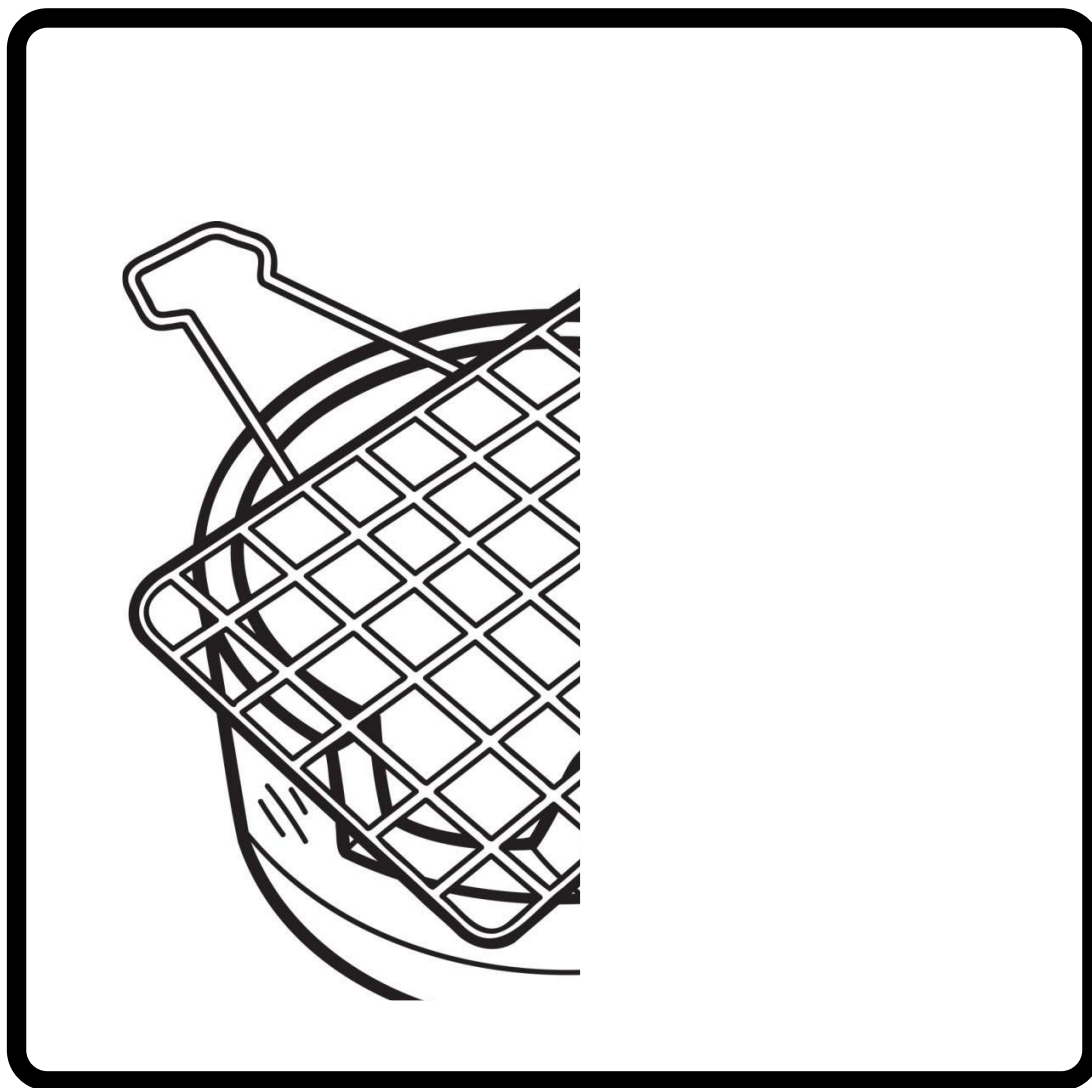


.....

ผู้ตรวจ



คำชี้แจง ให้นักเรียน วาดภาพต่อเติมตามจินตนาการ และระบายสีให้สวยงาม

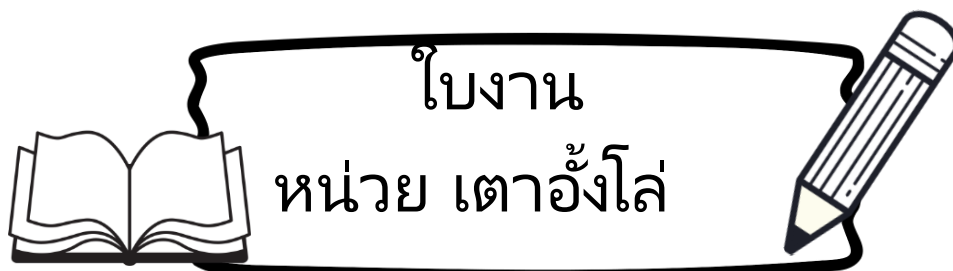


ชื่อ-สกุล

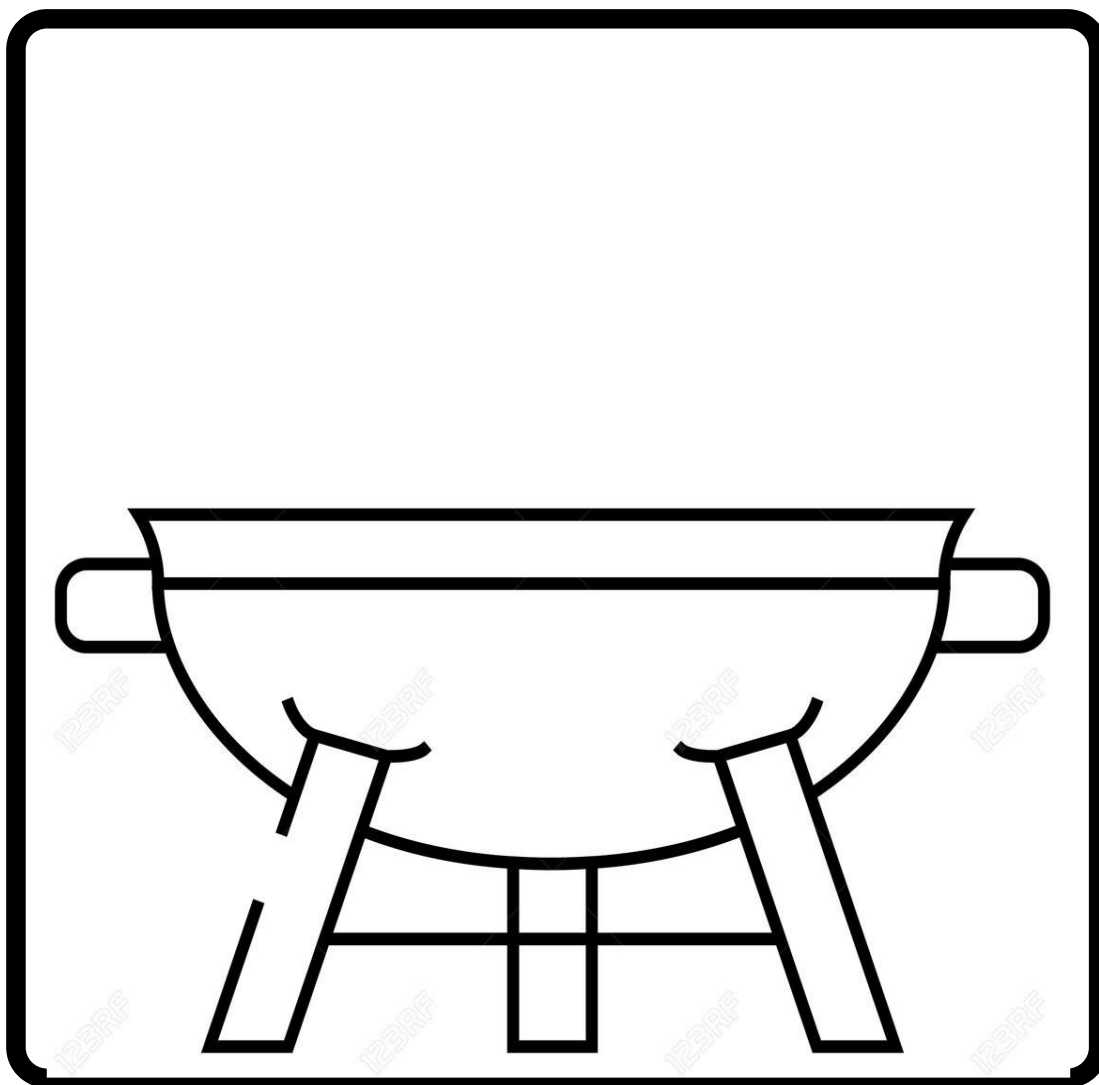


.....

ผู้ตรวจ



คำชี้แจง ให้นักเรียน เปรียบตามจินตนาการสร้างเปลวไฟให้กับรูปภาพที่กำหนดให้

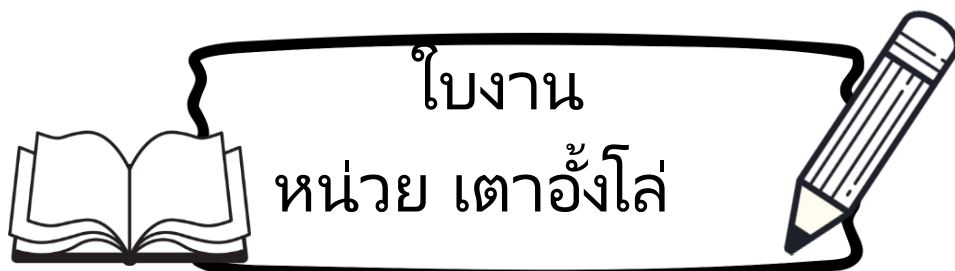


ชื่อ-สกุล

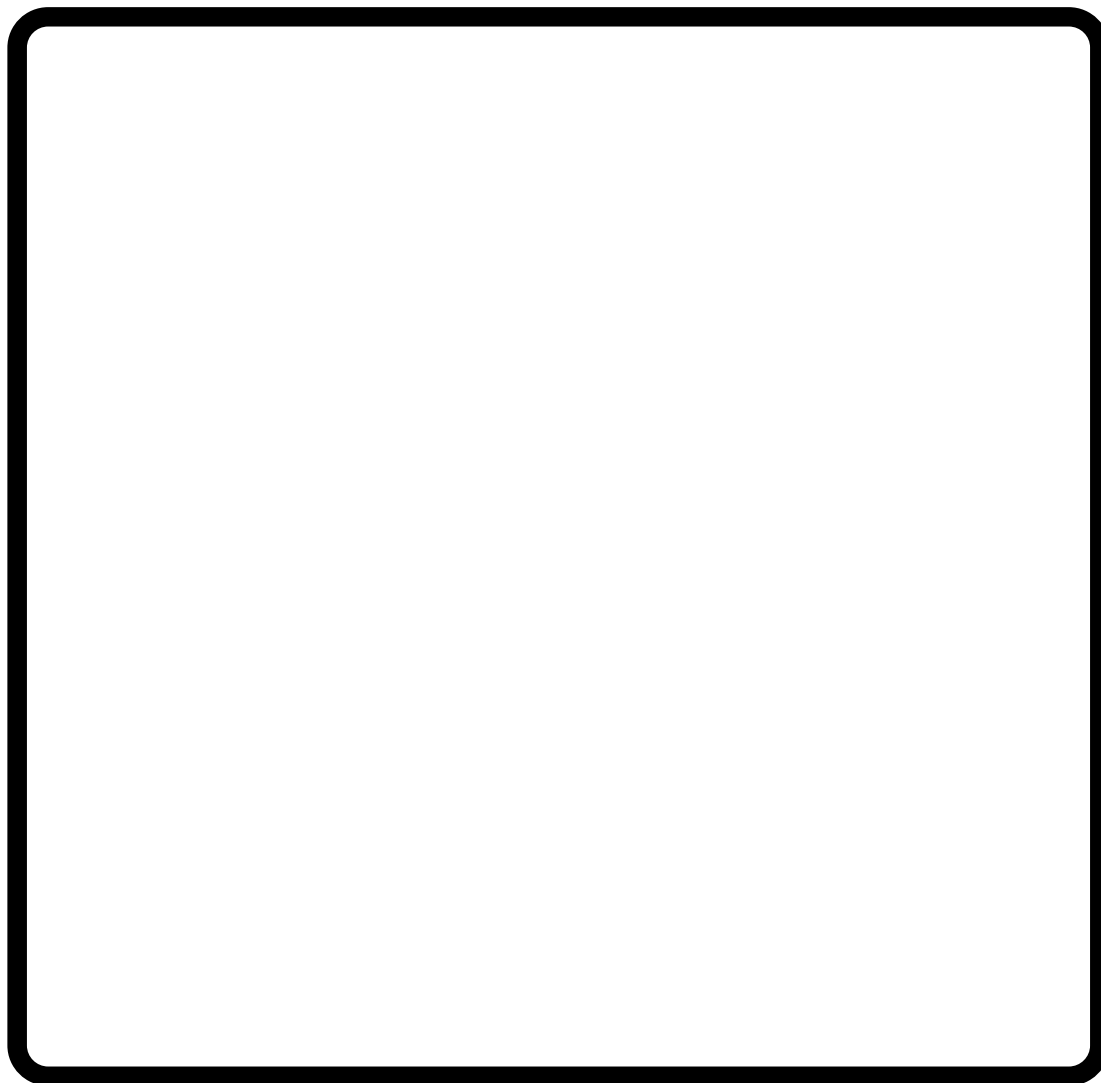


.....

ผู้ตรวจ



คำชี้แจง ให้นักเรียน วาดภาพเตาอังโล่และระบายสีให้สวยงาม

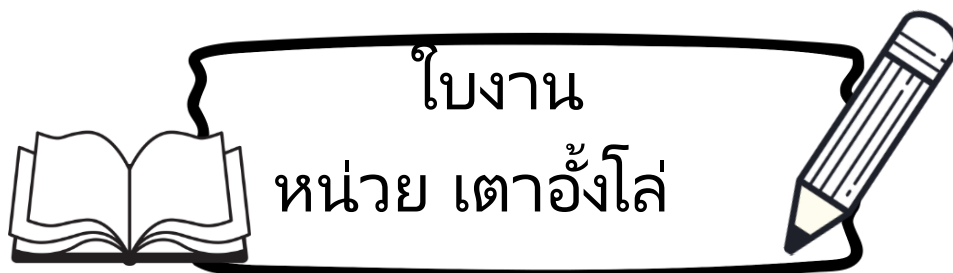


ชื่อ-สกุล

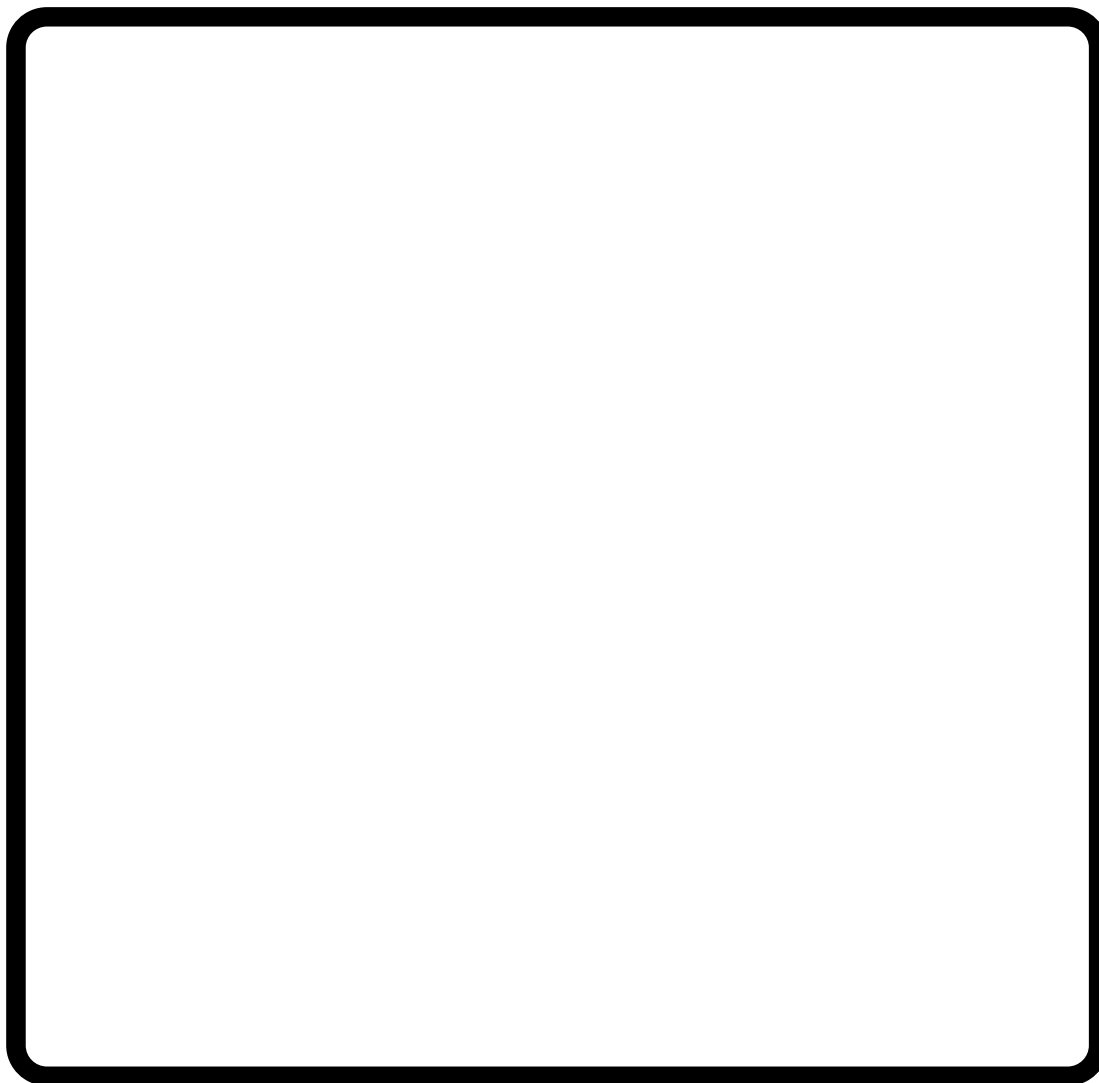


.....

ผู้ตรวจ



คำชี้แจง ให้นักเรียน วาดภาพผลงานการปั้นดินน้ำมันของตนเองและระบายสีให้สวยงาม



ชื่อ-สกุล



.....

ผู้ตรวจ

แบบสังเกตพฤติกรรมเด็ก หน่วย เตาอังโล่ ชั้นอนุบาลปีที่ 2,3

เลขที่	ชื่อ - สกุล	พัฒนาการ													หมายเหตุ		
		ด้านร่างกาย			ด้านอารมณ์ - จิตใจ			ด้านสังคม			ด้านสติปัญญา						
		1. เล่น ทักษะกรรมและปฏิบัติผู้อื่นอย่างปลอดภัยได้	2. กระโดดขาเดียวในข้างหน้าได้อย่างต่อเนื่องโดยไม่เสียทรงตัว	3. วิ่งหลบสิ่งกีดขวางได้อย่างคล่องแคล่ว	4. กล้าพูดกล้าแสดงออกอย่างเหมาะสมตามสถานการณ์	5. สนใจในความสุขและแสดงออกผ่านงานศิลปะ	6. แสดงท่าทาง / ศีรษะไหวประกอบเพลง	7. ทำงานที่ได้รับมอบหมายจนสำเร็จด้วยตนเอง	8. เก็บของเล่นของใช้เข้าที่อย่างเรียบร้อยด้วยตนเอง	9. เล่นและทำกิจกรรมร่วมกับเด็กที่แตกต่างไปจากตนได้	10. ฟังและสนทนาได้ค่อนข้างดีกับประวัติความเป็นมาของตนเองได้ และประเภทต่างๆของเตาอังโล่ได้อย่างต่อเนื่อง	11. เล่าเรื่องราวที่ต่อเนื่องการทำเตาอังโล่	12. บอกวิธีการใช้เตาอังโล่ได้	13. บอกประเภทของเตาอังโล่และลักษณะของเตาประเภทต่างๆได้	14. อธิบายเชื่อมโยงได้ว่าถ้าไม่เตาอังโล่จะผลิตอย่างไรต่อชีวิตประจำวันของเรา	15. จับคู่เปรียบเทียบความแตกต่างและความเหมือนของเตาอังโล่โดยใช้ลักษณะที่สังเกตพบแล้วจะชี้แจงไป	
1	เด็กชายธีรพงษ์ แสงทรัพย์																
2	เด็กหญิงกัญญาณัฐ ถิ่นขาม																
3	เด็กหญิงเปรมฤดี แสงสว่าง																
4	เด็กชายธีรพัฒน์ แสงทรัพย์																
5	เด็กหญิงภูริชญา คันธพฤษ์																
6	เด็กชายอันดามัน ชูชาติ																
7	เด็กหญิงนันท์ชชาวดี มีด้วง																
8	เด็กหญิงศิริณญา กิ่งวัน																
9	เด็กหญิงณัฐณิชา เชิดชู																

คำอธิบาย ครูสังเกตพฤติกรรมเด็กรายบุคคล จดบันทึกสรุปเป็นรายสัปดาห์ระดับคุณภาพเป็น ๓ ระดับ 0

คือ ระดับ ๓ ดี / ระดับ ๒ พอใช้ / ระดับ ๑ ต้องส่งเสริม

แบบสังเกตพฤติกรรมเด็ก

ชื่อเด็ก:

วันที่สังเกต.....

ชื่อผู้สังเกต.....

กิจกรรมที่ทำ.....

พฤติกรรมที่ต้องการสังเกต

(กรุณาทำเครื่องหมาย ✓ ในช่องที่สอดคล้องกับพฤติกรรมที่เห็น)

1. ความคิดสร้างสรรค์ในการแก้ปัญหา:

- เด็กสามารถเสนอวิธีการใหม่ๆ ในการทำกิจกรรม

ไม่เลย

น้อย

ปานกลาง

มาก

มากที่สุด

- เด็กคิดค้นวิธีการใหม่ๆ หรือปรับใช้วิธีเดิมในกิจกรรมอย่างสร้างสรรค์

ไม่เลย

น้อย

ปานกลาง

มาก

มากที่สุด

2. ความกล้าในการทดลอง:

- เด็กกล้าที่จะลองสิ่งใหม่ๆ ในกิจกรรมโดยไม่กลัวการล้มเหลว

ไม่เลย

น้อย

ปานกลาง

มาก

มากที่สุด

- เด็กแสดงความสนใจในสิ่งที่ไม่เคยทำมาก่อน

ไม่เลย

น้อย

ปานกลาง

มาก

มากที่สุด

3. การทำงานร่วมกับผู้อื่น:

- เด็กสามารถร่วมมือและสื่อสารกับเพื่อนร่วมกิจกรรมได้ดี

ไม่เลย

น้อย

ปานกลาง

มาก

มากที่สุด

- เด็กแสดงพฤติกรรมที่เป็นการช่วยเหลือผู้อื่น เช่น แบ่งปันทรัพยากรหรือคำแนะนำ

ไม่เลย

น้อย

ปานกลาง

มาก

มากที่สุด

4. การแสดงออกทางความคิด:

- เด็กสามารถอธิบายความคิดของตนเองอย่างชัดเจนในการทำกิจกรรม

ไม่เลย

น้อย

ปานกลาง

มาก

มากที่สุด

- เด็กมีความมั่นใจในการแสดงความคิดหรือความคิดเห็นในกิจกรรม

ไม่เลย

น้อย

ปานกลาง

มาก

มากที่สุด

5. ความยืดหยุ่นในการทำกิจกรรม:

- เด็กสามารถปรับเปลี่ยนวิธีการทำกิจกรรมเมื่อพบกับปัญหาหรืออุปสรรค

ไม่เลย

น้อย

ปานกลาง

มาก

มากที่สุด

- เด็กสามารถยอมรับแนวคิดหรือวิธีการใหม่ๆ จากเพื่อนร่วมกิจกรรมได้

ไม่เลย

น้อย

ปานกลาง

มาก

มากที่สุด

พฤติกรรมเชิงคุณภาพ

1. ความคิดเห็นเกี่ยวกับทักษะการคิดสร้างสรรค์ของเด็ก

.....

.....

.....

2. การประยุกต์ใช้ทฤษฎีของจอห์น ดิวอี้:

.....

.....

.....

ความคิดเห็นเกี่ยวกับการทำงานร่วมกับผู้อื่น:

.....

.....

.....

สรุปการสังเกต:

พฤติกรรมโดยรวมของเด็ก:

.....

.....

.....

ข้อเสนอแนะสำหรับการปรับปรุงกิจกรรมในอนาคต:

.....

.....

.....

แบบประเมินทักษะความคิดสร้างสรรค์ก่อนการเรียนการสอน

(ใช้ก่อนเริ่มกิจกรรมเพื่อวัดพื้นฐานทักษะความคิดสร้างสรรค์ของเด็ก)

<p>1. การคิดใหม่: เด็กสามารถคิดวิธีการใหม่ๆ ในการแก้ปัญหาหรือทำกิจกรรมได้หรือไม่?</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> ไม่เลย <input type="radio"/> น้อย <input type="radio"/> ปานกลาง <input type="radio"/> มาก <input type="radio"/> มากที่สุด
<p>2. ความยืดหยุ่นในการคิด: เด็กสามารถปรับเปลี่ยนวิธีการทำกิจกรรมเมื่อพบกับปัญหาหรืออุปสรรคได้หรือไม่?</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> ไม่เลย <input type="radio"/> น้อย <input type="radio"/> ปานกลาง <input type="radio"/> มาก <input type="radio"/> มากที่สุด
<p>3. ความกล้าในการทดลอง: เด็กมีความกล้าที่จะทดลองหรือทำสิ่งใหม่ๆ หรือไม่?</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> ไม่เลย <input type="radio"/> น้อย <input type="radio"/> ปานกลาง <input type="radio"/> มาก <input type="radio"/> มากที่สุด
<p>4. การแสดงออกทางความคิด: เด็กสามารถแสดงความคิดและแนวทางต่างๆ ได้ดีหรือไม่ในกิจกรรมกลุ่มหรือรายบุคคล?</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> ไม่เลย <input type="radio"/> น้อย <input type="radio"/> ปานกลาง <input type="radio"/> มาก <input type="radio"/> มากที่สุด
<p>5. การทำงานร่วมกับผู้อื่น: เด็กสามารถทำงานร่วมกับเพื่อนในกิจกรรมได้ดีหรือไม่?</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> ไม่เลย <input type="radio"/> น้อย <input type="radio"/> ปานกลาง <input type="radio"/> มาก <input type="radio"/> มากที่สุด

แบบประเมินทักษะความคิดสร้างสรรค์หลังการเรียนการสอน

(ใช้หลังเสร็จสิ้นกิจกรรมเพื่อประเมินการพัฒนาทักษะของเด็ก)

<p>1. การคิดใหม่: เด็กสามารถคิดวิธีการใหม่ๆ ในการแก้ปัญหาหรือทำกิจกรรมได้หรือไม่?</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> ไม่เลย <input type="radio"/> น้อย <input type="radio"/> ปานกลาง <input type="radio"/> มาก <input type="radio"/> มากที่สุด
<p>2. ความยืดหยุ่นในการคิด: เด็กสามารถปรับเปลี่ยนวิธีการทำกิจกรรมเมื่อพบกับปัญหาหรืออุปสรรคได้หรือไม่?</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> ไม่เลย <input type="radio"/> น้อย <input type="radio"/> ปานกลาง <input type="radio"/> มาก <input type="radio"/> มากที่สุด
<p>3. ความกล้าในการทดลอง: เด็กมีความกล้าที่จะทดลองหรือทำสิ่งใหม่ๆ หรือไม่?</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> ไม่เลย <input type="radio"/> น้อย <input type="radio"/> ปานกลาง <input type="radio"/> มาก <input type="radio"/> มากที่สุด
<p>4. การแสดงออกทางความคิด: เด็กสามารถแสดงความคิดและแนวทางต่างๆ ได้ดีหรือไม่ในกิจกรรมกลุ่มหรือรายบุคคล?</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> ไม่เลย <input type="radio"/> น้อย <input type="radio"/> ปานกลาง <input type="radio"/> มาก <input type="radio"/> มากที่สุด
<p>5. การทำงานร่วมกับผู้อื่น: เด็กสามารถทำงานร่วมกับเพื่อนในกิจกรรมได้ดีหรือไม่?</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> ไม่เลย <input type="radio"/> น้อย <input type="radio"/> ปานกลาง <input type="radio"/> มาก <input type="radio"/> มากที่สุด

