



# รายงานนวัตกรรม

เรื่อง การแก้ปัญหาการอ่านออกเขียนได้ โดยใช้รูปแบบการเรียนการสอน  
ตามแนวชิปปา(CIPPA MODEL) ควบคู่บูรณาการภูมิปัญญาท้องถิ่น  
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1

นางสุกัญญา กลิ่นหวาน  
ตำแหน่ง ครู ชำนาญการพิเศษ

โรงเรียนบ้านหัวคำ  
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาอุบลราชธานีเขต 1  
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน  
กระทรวงศึกษาธิการ

## คำนำ

การอ่านออกเขียนได้ถือเป็นทักษะพื้นฐานที่สำคัญในการพัฒนาศักยภาพของเด็กนักเรียนในช่วงชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ซึ่งเป็นช่วงที่เด็กเริ่มต้นเรียนรู้การใช้ภาษาทั้งในด้านการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน การพัฒนาเด็กให้มีทักษะการอ่านออกเขียนได้อย่างมีประสิทธิภาพนั้นจำเป็นต้องมีการออกแบบกระบวนการเรียนการสอนที่เหมาะสมและสอดคล้องกับความต้องการของเด็กในปัจจุบัน หนึ่งในนวัตกรรมการเรียนการสอนที่สามารถช่วยแก้ปัญหการอ่านออกเขียนได้ได้อย่างมีประสิทธิภาพ คือ รูปแบบการเรียนการสอนตามแนวชิปปา (CIPPA MODEL) ซึ่งประกอบไปด้วย 5 ขั้นตอนหลัก ได้แก่ การเชื่อมโยง (C), การค้นคว้า (I), การปฏิบัติ (P), การประเมิน (P), และการปรับปรุง (A) กระบวนการเหล่านี้ช่วยเสริมสร้างทักษะในการเรียนรู้ของนักเรียนให้เกิดความเข้าใจและทักษะที่ลึกซึ้ง โดยการบูรณาการภูมิปัญญาท้องถิ่นเข้ามาใช้ในการเรียนการสอนจะช่วยให้เด็กนักเรียนสามารถเรียนรู้ผ่านประสบการณ์จริง และเกิดความเข้าใจในเนื้อหาที่เรียนได้ดีขึ้น การนำภูมิปัญญาท้องถิ่นมาใช้จะทำให้การเรียนรู้เชื่อมโยงกับสิ่งๆ ที่เด็กๆ ค้นเคยและเห็นคุณค่าของสิ่งที่เกิดขึ้นในสังคมและชุมชนของตนเอง ส่งผลให้การเรียนรู้ไม่เพียงแต่เกิดขึ้นในห้องเรียนเท่านั้น แต่ยังสามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้อีกด้วย

ด้วยแนวทางการสอนที่เน้นการเรียนรู้จากการปฏิบัติและการเชื่อมโยงกับสิ่งที่อยู่รอบตัวเด็ก จึงเชื่อว่าแนวทางการเรียนการสอนตาม CIPPA MODEL ที่บูรณาการภูมิปัญญาท้องถิ่นนี้จะสามารถช่วยแก้ปัญหการอ่านออกเขียนได้ในเด็กประถมศึกษาปีที่ 1 ได้อย่างมีประสิทธิภาพ และทำให้เด็กได้พัฒนาทักษะในการเรียนรู้ไปสู่การเป็นผู้ที่สามารถใช้ภาษาต่างๆ ได้อย่างมั่นใจ

นางสุกัญญา กลิ่นหวาน

## สารบัญ

เรื่อง	หน้า
คำนำ	ก
สารบัญ	ข
ชื่อนวัตกรรม	1
ชื่อผู้สร้าง	1
ระยะเวลาในการดำเนินการพัฒนานวัตกรรม	1
ที่มาและความสำคัญ	2
วัตถุประสงค์	2
กลุ่มเป้าหมาย	2
เครื่องมือที่ใช้	2
กระบวนการพัฒนานวัตกรรม	2
หลักการ แนวคิด ทฤษฎีที่ใช้	3
กระบวนการนำนวัตกรรมไปใช้	4
ผลที่เกิดขึ้นกับกลุ่มเป้าหมาย	5
บทเรียนที่ได้รับ	5
เงื่อนไขความสำเร็จ	6
ภาพกิจกรรม	6
ภาคผนวก	

## รายงานการสร้างนวัตกรรม

1. **ชื่อนวัตกรรม** นวัตกรรมการแก้ปัญหาการอ่านออก เขียนได้ โดยใช้รูปแบบการเรียนการสอน ตามแนวชิปปา(CIPPA MODEL) ควบคู่บูรณาการภูมิปัญญาท้องถิ่น ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1
2. **ชื่อผู้สร้าง** นางสุกัญญา กลิ่นหวาน ตำแหน่ง ครู วิทยฐานะ ชำนาญการพิเศษ โรงเรียนบ้านหัวคำ อำเภอ เมืองอุบลราชธานี จังหวัดอุบลราชธานี
3. **ระยะเวลาในการดำเนินการพัฒนานวัตกรรม**  
เริ่มวันที่ 16 พฤษภาคม 2567 ถึง วันที่ 31 มีนาคม 2568

### 4. ที่มาและความสำคัญ

การอ่านออกเขียนได้ (Literacy) เป็นทักษะพื้นฐานที่สำคัญในการเรียนรู้และพัฒนาทางการศึกษา ทั้งยังเป็นปัจจัยสำคัญในการพัฒนาความรู้ความสามารถในสาขาวิชาต่างๆ อย่างไรก็ตาม ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 การเรียนการสอนการอ่านออกเขียนได้ยังพบปัญหาความยากลำบากจากนักเรียนบางกลุ่มที่ยังไม่สามารถพัฒนาได้ตามที่คาดหวัง ซึ่งอาจเกิดจากการเรียนการสอนที่ยังไม่เหมาะสมหรือไม่ตอบสนอง ต่อความแตกต่างของนักเรียนแต่ละคนเพื่อแก้ไขปัญหาดังกล่าว จำเป็นต้องมีการพัฒนารูปแบบการเรียนการสอนที่เหมาะสมกับลักษณะการเรียนรู้ของเด็กในแต่ละบุคคล การใช้รูปแบบการเรียนการสอนตามแนวชิปปา(CIPPA Model) ซึ่งเป็นการเรียนการสอนที่เน้นการบูรณาการกระบวนการเรียนรู้ โดยเชื่อมโยงทักษะต่างๆ พร้อมทั้งการใช้ภูมิปัญญาท้องถิ่นเป็นฐานในการเรียนรู้ จะช่วยให้เด็กมีความสนใจในการเรียนรู้มากขึ้น และสามารถพัฒนาทักษะการอ่านออกเขียนได้อย่างมีประสิทธิภาพแนวทางการเรียนการสอนตามรูปแบบชิปปา (CIPPA Model) เป็นโมเดลที่เน้นการพัฒนาองค์ความรู้แบบบูรณาการ โดยมีหลักการสำคัญในเรื่องของการมีส่วนร่วม การใช้ทักษะต่างๆ ในการเรียนรู้ และการประยุกต์ใช้ภูมิปัญญาท้องถิ่นในการสร้างประสบการณ์เรียนรู้ที่มีคุณค่าแก่นักเรียน ช่วยเสริมสร้างความเข้าใจในเนื้อหาที่เรียนรู้ได้ดียิ่งขึ้นการบูรณาการภูมิปัญญาท้องถิ่นในการเรียนการสอนจะทำให้นักเรียนสามารถเชื่อมโยงความรู้จากชีวิตจริง และสภาพแวดล้อมที่พวกเขาคุ้นเคย ช่วยให้การเรียนการสอนมีความน่าสนใจและเป็นการส่งเสริมการเรียนรู้ที่ยั่งยืน นอกจากนี้ยังช่วยให้เด็กมีทักษะการอ่านออกเขียนได้ที่สามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างมีประสิทธิภาพการใช้แนวทางนี้ในชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 จึงเป็นการสร้างพื้นฐานที่มั่นคงสำหรับการพัฒนาทักษะการอ่านออกเขียนได้ และเป็นการส่งเสริมให้เด็กเข้าใจคุณค่าของภูมิปัญญาท้องถิ่นควบคู่ไปกับการเรียนรู้ด้านการศึกษา

### 5. วัตถุประสงค์

1. เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านและการเขียนของนักเรียนในชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 โดยการใช้รูปแบบการเรียนการสอนตามแนวชิปปา (CIPPA Model) เพื่อช่วยเสริมสร้างทักษะการอ่านออกเขียนได้ให้มีประสิทธิภาพมากขึ้น ผ่านกระบวนการที่เน้นการเชื่อมโยงกับชีวิตจริงและภูมิปัญญาท้องถิ่น
2. เพื่อส่งเสริมการเรียนรู้ที่มีการบูรณาการและการมีส่วนร่วมของนักเรียนการใช้ CIPPA Model

จะทำให้นักเรียนได้มีโอกาสในการสำรวจและปฏิบัติจริง ให้มีส่วนร่วมในกระบวนการเรียนรู้มากขึ้น โดยการ  
ใช้ภูมิปัญญาท้องถิ่นเป็นส่วนหนึ่งในการพัฒนาทักษะการอ่านและเขียน

3. เพื่อเสริมสร้างความรู้สึภาคภูมิใจในภูมิปัญญาท้องถิ่น และการอนุรักษ์วัฒนธรรมท้องถิ่นผ่าน  
การบูรณาการภูมิปัญญาท้องถิ่นในการเรียนการสอน นักเรียนจะได้เรียนรู้เกี่ยวกับประเพณีและวัฒนธรรมใน  
ชุมชนของตนเอง เสริมสร้างภาคภูมิใจในท้องถิ่นและกระตุ้นให้เด็กมีความสนใจในการรักษาและส่งต่อ  
ภูมิปัญญาท้องถิ่นไปสู่อนาคต

## 6. กลุ่มเป้าหมาย

นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ปีการศึกษา 2567 จำนวน 14 คน

## 7. เครื่องมือที่ใช้

1. สื่อดิจิทัล เช่น วิดีโอการสอนที่เชื่อมโยงกับวัฒนธรรมท้องถิ่น หรือแอปพลิเคชันที่ช่วยพัฒนาทักษะ  
การอ่าน เช่น แอปพลิเคชันเกมการศึกษา, ตัวช่วยการอ่านคำ, การเขียนและการฟังในรูปแบบต่าง ๆ

2. สื่อประเภทกระดาษ เช่น หนังสือภาพ, การ์ดคำ, การ์ดภาพที่มีคำศัพท์จากภูมิปัญญาท้องถิ่น หรือ  
เนื้อหาเกี่ยวกับวัฒนธรรมของชุมชน เพื่อให้เด็กๆ เข้าใจในสิ่งที่เรียนได้ดีขึ้น

## 8. กระบวนการพัฒนานวัตกรรม

1. การวิเคราะห์ปัญหาการอ่านออกเขียนได้ในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 1

วิเคราะห์สภาพปัญหาทางการศึกษา เช่น เด็กมีปัญหาในการอ่านออกเสียง คำศัพท์หรือการเขียน  
ประโยคพื้นฐานศึกษาเหตุของปัญหาดังกล่าว เช่น การขาดทักษะพื้นฐานในวิชาภาษาไทย, การขาดความ  
เข้าใจในบริบทของคำที่ใช้ หรือขาดแรงบันดาลใจในการอ่านและเขียน

2. การตั้งเป้าหมายการพัฒนา

กำหนดเป้าหมายหลักเช่น การพัฒนาเด็กให้สามารถอ่านออกเขียนได้อย่างถูกต้องและคล่องแคล่ว  
ตั้งเป้าหมายการบูรณาการภูมิปัญญาท้องถิ่น เช่น การใช้คำศัพท์จากท้องถิ่น การเรียนรู้เรื่องราวจาก  
วัฒนธรรมท้องถิ่น เพื่อเพิ่มความน่าสนใจและความผูกพันกับการเรียน

3. การออกแบบและพัฒนานวัตกรรมการเรียนการสอน (ตามแนว CIPPA)

3.1 ออกแบบกิจกรรมการฝึกฝนทักษะการอ่านและเขียน โดยใช้คำและเนื้อหาที่เกี่ยวข้องกับภูมิ  
ปัญญาท้องถิ่น เช่น การเขียนคำศัพท์หรือประโยคที่ใช้ในกิจกรรมประจำวันของชุมชน

3.2 สร้างสื่อการสอนที่เกี่ยวข้องกับภูมิปัญญาท้องถิ่น เช่น หนังสือเรียนที่มีเนื้อหาหรือ  
ภาพประกอบจากวัฒนธรรมท้องถิ่น เช่น นิทานพื้นบ้าน, เรื่องเล่าจากผู้สูงอายุในชุมชน หรือคำศัพท์ที่เด็กๆ  
ได้ใช้ในชีวิตประจำวัน

3.3 พัฒนาเครื่องมือหรือผลงานการเรียนรู้ที่เด็กๆ สามารถสร้างเองได้ เช่น หนังสือเล่มเล็กๆ ที่  
เด็กๆ เขียนหรือวาดภาพเกี่ยวกับประสบการณ์จากการเรียนรู้ หรือโครงงานเล็กๆ ที่นำเสนอเกี่ยวกับภูมิ  
ปัญญาท้องถิ่นในรูปแบบการเล่าเรื่องหรือการเขียน

3.4 ใช้การประเมินผลที่หลากหลาย เช่น การประเมินการอ่านและการเขียนจากงานที่เด็กสร้างขึ้น,

การสังเกตพฤติกรรมกรรมการเรียนรู้, และการให้ข้อเสนอแนะเพื่อพัฒนา

#### 4. การพัฒนาสื่อการเรียนการสอน

การสร้างสื่อการเรียนรู้ ที่เกี่ยวข้องกับภูมิปัญญาท้องถิ่น เช่น การสร้างการ์ดคำ, หนังสือภาพ, สื่อดิจิทัล ที่เชื่อมโยงกับประวัติศาสตร์หรือวัฒนธรรมของชุมชนการใช้เทคโนโลยี ในการสนับสนุนการเรียนรู้ เช่น แอปพลิเคชันหรือเกมการศึกษาที่ช่วยในการฝึกฝนการอ่านและการเขียน

#### 5. การทดลองใช้และประเมินผล

นำเสนอการสอนในชั้นเรียนตามรูปแบบ CIPPA และบูรณาการภูมิปัญญาท้องถิ่นกับเด็ก ๆ ในชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ประเมินผลการเรียนรู้โดยการใช้เครื่องมือประเมินผลทั้งในด้านทักษะการอ่าน การเขียน และความเข้าใจเกี่ยวกับภูมิปัญญาท้องถิ่นรับข้อเสนอแนะจากครูผู้สอนและนักเรียน เพื่อปรับปรุงการสอนและนวัตกรรมที่ใช้ในการพัฒนา

#### 6. การปรับปรุงและพัฒนานวัตกรรม

พิจารณาผลการทดลองและปรับปรุงการเรียนการสอนตามผลที่ได้จากการประเมินผลปรับปรุงสื่อการเรียนการสอนให้เหมาะสมกับการเรียนรู้ของเด็ก ๆ

### 9. หลักการ แนวคิด ทฤษฎีที่ใช้

#### หลักการ

หลักการการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง (Learner-Centered Approach) การเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง คือผู้เรียนมีบทบาทสำคัญในการเรียนรู้ โดยครูจะเป็นผู้ที่ช่วยให้คำแนะนำและสนับสนุนกระบวนการเรียนรู้ของนักเรียน ไม่ได้เป็นผู้สอนโดยตรงเพียงอย่างเดียว ในการใช้ CIPPA Model นักเรียนจะได้มีโอกาสฝึกฝนทักษะการอ่านออกเขียนได้ผ่านการทำกิจกรรมต่างๆ ที่เป็นประโยชน์และมีความหมายสำหรับพวกเขา โดยการเชื่อมโยงกับภูมิปัญญาท้องถิ่นเพื่อเสริมสร้างความเข้าใจในสิ่งที่เรียน

#### แนวคิด

การเรียนรู้แบบบูรณาการเน้นการนำเนื้อหาหลายๆ ด้านมาบูรณาการร่วมกัน เพื่อให้เกิดการเรียนรู้ที่มีความหมายและสมบูรณ์ นักเรียนจะได้เรียนรู้ไม่เพียงแต่ทักษะการอ่านและเขียนเท่านั้น แต่ยังสามารถเรื่องราวจากภูมิปัญญาท้องถิ่น ซึ่งมีความสำคัญต่อชีวิตจริงของเด็ก การบูรณาการนี้ช่วยให้เด็กสามารถเชื่อมโยงสิ่งที่เรียนกับประสบการณ์ที่พวกเขามีอยู่ในชีวิตจริง การสื่อสารเป็นส่วนสำคัญในการพัฒนาและฝึกฝนทักษะการอ่านออกเขียนได้ การสร้างสื่อสารที่มีความหมายและเชื่อมโยงกับชีวิตประจำวัน เช่น การใช้ภูมิปัญญาท้องถิ่นในการเขียนเรื่องราว หรือการอ่านเรื่องราวในชุมชนท้องถิ่น จะทำให้การเรียนรู้มีความหมายและน่าสนใจมากขึ้น นักเรียนจะได้ฝึกฝนทักษะการอ่าน การเขียน และการสื่อสารผ่านกิจกรรมที่กระตุ้นให้เด็กใช้ทักษะเหล่านี้ในชีวิตจริง

#### ทฤษฎีพื้นฐาน

ทฤษฎีการเรียนรู้ของปีแยร์ ปีแยร์ พิกัด (Piaget's Theory of Cognitive Development) ทฤษฎีนี้เน้นการพัฒนาความสามารถในการคิดและเรียนรู้ของเด็กตามช่วงวัย โดยเด็กในช่วงชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 อยู่

ในระยะของการพัฒนาความคิดที่เกี่ยวข้องกับการใช้สัญลักษณ์ต่างๆ เช่น ตัวอักษรและคำ ซึ่งเป็นพื้นฐานสำคัญในการพัฒนาทักษะการอ่านและการเขียน การใช้ CIPPA Model จะช่วยกระตุ้นให้เด็กได้เรียนรู้ผ่านการกระทำและประสบการณ์จริง เพื่อส่งเสริมพัฒนาการทางปัญญาของเด็ก

ทฤษฎีการเรียนรู้จากการทำกิจกรรม (Experiential Learning Theory) ของ David Kolb ทฤษฎีการเรียนรู้จากการทำกิจกรรมนี้เน้นการเรียนรู้ที่เกิดจากประสบการณ์จริง โดยเด็กจะได้เรียนรู้จากการทำกิจกรรมต่างๆ เช่น การสำรวจ การปฏิบัติจริง และการสะท้อนความคิดผ่านกิจกรรมที่มีความสัมพันธ์กับชีวิตจริงและภูมิปัญญาท้องถิ่น การใช้ CIPPA Model จะช่วยให้เด็กได้ทำกิจกรรมที่เชื่อมโยงกับการอ่านและเขียน เช่น การทำโครงการที่เกี่ยวข้องกับท้องถิ่น หรือการเล่าเรื่องจากภูมิปัญญาท้องถิ่น

ทฤษฎีการพัฒนาโดยการสนับสนุนทางสังคม (Vygotsky's Sociocultural Theory) เลขทฤษฎีของ Vygotsky เน้นความสำคัญของการเรียนรู้ในบริบททางสังคม การสนับสนุนจากครูและเพื่อนร่วมชั้นเรียนถือเป็นส่วนสำคัญในการพัฒนาทักษะการอ่านและเขียน โดยเด็กสามารถพัฒนาทักษะทางภาษาผ่านการมีปฏิสัมพันธ์กับผู้อื่น การใช้ CIPPA Model สนับสนุนการทำงานร่วมกันและการมีส่วนร่วมในกิจกรรมกลุ่ม ซึ่งช่วยให้เด็กได้รับการสนับสนุนจากเพื่อนและครูในการพัฒนาทักษะการเรียนรู้ของตนเอง

แนวคิดการเรียนรู้ผ่านการสื่อสาร (Communication Theory) การสื่อสารเป็นส่วนสำคัญในการพัฒนาและฝึกฝนทักษะการอ่านออกเขียนได้ การสร้างสื่อที่มีความหมายและเชื่อมโยงกับชีวิตประจำวัน เช่น การใช้ภูมิปัญญาท้องถิ่นในการเขียนเรื่องราว หรือการอ่านเรื่องราวในชุมชนท้องถิ่นจะทำให้การเรียนรู้มีความหมายและน่าสนใจมากขึ้น นักเรียนจะได้ฝึกฝนทักษะการเขียน การอ่าน และการสื่อสารผ่านกิจกรรมที่กระตุ้นให้เด็กใช้ทักษะเหล่านี้ในชีวิตจริง

## 10. กระบวนการนำนวัตกรรมไปใช้

1. การพัฒนานวัตกรรมการเรียนการสอน (CIPPA Model) ทำความเข้าใจเกี่ยวกับบริบทของผู้เรียนและชุมชนท้องถิ่น รวบรวมข้อมูลหรือแหล่งข้อมูลที่ใช้ในการเรียนการสอน รวมถึงการใช้ภูมิปัญญาท้องถิ่น เน้นการมีปฏิสัมพันธ์ระหว่างครูและนักเรียน และการใช้สื่อการสอนที่เหมาะสม พร้อมทั้งประเมินผลการเรียนรู้และปรับปรุงกระบวนการเรียนการสอน

2. การบูรณาการภูมิปัญญาท้องถิ่น ในการสอนอ่านออกเขียนได้นั้น สามารถทำได้โดยการนำความรู้จากสิ่งที่เกี่ยวข้องกับวัฒนธรรมและวิถีชีวิตของชุมชนท้องถิ่นมาผสมผสานในการเรียนการสอน เช่น การใช้ภาษาพื้นถิ่นในสื่อการสอน การเล่าเรื่องราวจากตำนานหรือวรรณคดีท้องถิ่น ฝึกการเขียนและอ่านด้วยการสร้างประโยคจากคำศัพท์ท้องถิ่น ใช้กิจกรรมต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับวิถีชีวิต เช่น การเขียนบันทึกการทำอาหารท้องถิ่น หรือการอ่านคำแนะนำเกี่ยวกับการปลูกพืช

## 11. ผลที่เกิดขึ้นกับกลุ่มเป้าหมาย (ผลสัมฤทธิ์ทางการศึกษา)

### ด้านความรู้

นักเรียนมีความรู้ความสามารถ ในด้านทักษะการอ่านและการเขียนอย่างมีประสิทธิภาพ โดยการนำกิจกรรมต่าง ๆ มาประยุกต์ใช้ในชั้นเรียน ผ่านการทำกิจกรรมร่วมกับชุมชน การใช้สื่อท้องถิ่น ทำให้เด็ก

สามารถเข้าใจและจำได้ดีขึ้น มีการบูรณาการภูมิปัญญาท้องถิ่น การทำพานบายศรี เต่าอั้งโล่ ทำให้เด็กนักเรียนได้เรียนรู้เกี่ยวกับวัฒนธรรมและสิ่งที่อยู่รอบตัว

### **ด้านทักษะ**

นักเรียนมีความสามารถในการอ่านออกเขียนได้ พัฒนาทักษะการอ่านและเขียนได้ดีขึ้นผ่านการเรียนรู้ที่เชื่อมโยงกับชีวิตจริงและชุมชน พร้อมทั้งส่งเสริมทักษะการคิดเชิงนวัตกรรมในการแก้ปัญหาและสร้างสรรค์การเรียนรู้ที่มีคุณค่า.

### **ด้านคุณลักษณะ**

นักเรียนได้รับการฝึกให้เรียนรู้ด้วยตัวเอง โดยการเลือกวิธีการที่เหมาะสมกับตนเองในการพัฒนาทักษะการอ่านและเขียน ซึ่งช่วยให้เกิดการพัฒนาความสามารถในการเรียนรู้แบบอิสระและต่อเนื่อง

### **ด้านเจตคติ**

นักเรียนมีทัศนคติที่ดีต่อการเรียนภาษาไทย รวมถึงการสนุกสนานในการเรียน, การคิดสร้างสรรค์ การทำงานร่วมกัน การเคารพภูมิปัญญาท้องถิ่น และการใช้เทคโนโลยีในการเรียนรู้ ทำให้เกิดการเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพและยั่งยืน

### **ด้านสมรรถนะ**

นักเรียนสามารถเรียนรู้ในหลายด้าน ทั้งด้านการอ่าน การเขียน การคิดวิเคราะห์ การใช้เทคโนโลยี การทำงานร่วมกัน และการเรียนรู้ตลอดชีวิต มีทักษะที่จำเป็นในการพัฒนาตนเองอย่างยั่งยืนและสามารถนำไปใช้ในการแก้ปัญหาการอ่านออกเขียนได้ในชีวิตจริงได้อย่างมีประสิทธิภาพ

## **12. บทเรียนที่ได้รับ**

นักเรียนมีบทบาทในการเรียนรู้มากขึ้น ไม่ว่าจะเป็นการทำกิจกรรมกลุ่มหรือการสร้างสรรค์งานต่าง ๆ มีส่วนร่วมในการแก้ปัญหาการอ่านออกเขียนได้ ช่วยให้พวกเขา รู้สึกมีส่วนร่วมในการเรียนรู้และพัฒนาทักษะในลักษณะที่เป็นการเรียนรู้แบบมีความสุข ส่งเสริมการคิดสร้างสรรค์ในการแก้ปัญหาการอ่านออกเขียนได้ พร้อมทั้งเสริมสร้างทักษะต่างๆที่เกี่ยวข้อง เช่น การคิดเชิงสร้างสรรค์ การทำงานร่วมกัน การใช้เทคโนโลยี และการเรียนรู้จากภูมิปัญญาท้องถิ่นเรียนรู้ผ่านการอ่านเรื่องราวที่มีความหมายและใกล้เคียงกับชีวิตประจำวันของเด็ก ๆ ช่วยให้พวกเขามีแรงจูงใจในการเรียนรู้มากขึ้น โดยเฉพาะการใช้เนื้อหาจากภูมิปัญญาท้องถิ่นจะช่วยให้เด็กเห็นความสำคัญของการอ่านและเขียนในชีวิตจริง และมีแรงจูงใจในการเรียนรู้ที่ยั่งยืน

## **13. เงื่อนไขความสำเร็จ**

1. ครูผู้สอนต้องมีความรู้ความเข้าใจ และสามารถปรับใช้หลักการในแต่ละขั้นตอนของโมเดลได้อย่างมีประสิทธิภาพ เช่น การเลือกเนื้อหาที่เกี่ยวข้องกับการอ่านออกเขียนได้ การกระตุ้นให้นักเรียนมีส่วนร่วมในกิจกรรม และการใช้วิธีการที่เหมาะสมเพื่อกระตุ้นให้เด็กคิดและเรียนรู้ มีทักษะในการจัดการเรียนการสอนที่มีความยืดหยุ่นและสามารถปรับเปลี่ยนตามสถานการณ์ โดยเฉพาะในสถานการณ์ที่มีการใช้ภูมิปัญญาท้องถิ่น

## ในการเรียนการสอน

2. เตรียมสื่อการเรียนการสอนที่มีคุณภาพ มีความหลากหลายและเหมาะสมกับเนื้อหาที่สอน เช่น การใช้หนังสือเรียนที่สะท้อนภูมิปัญญาท้องถิ่น, วิดีโอ, การเรียนรู้ที่ช่วยส่งเสริมทักษะการอ่านและเขียนของนักเรียน

3. สร้างบรรยากาศการเรียนที่ส่งเสริมการมีส่วนร่วม นักเรียนต้องรู้สึกว่าการเรียนการสอนเป็นกิจกรรมที่น่าสนใจและสนุกสนาน เช่น การทำกิจกรรมการอ่าน การเขียน หรือการสื่อสารกับเพื่อนร่วมชั้นเรียนในกลุ่มต่าง ๆ การสร้างบรรยากาศที่กระตุ้นให้เด็กอยากมีส่วนร่วมจะทำให้การเรียนการสอนมีความหมายและเกิดผลสำเร็จ

4. วัดผลและประเมินผล ต้องมีความหลากหลายและสอดคล้องกับทักษะที่เรียนรู้ เช่น การประเมินจากการทำกิจกรรมกลุ่ม การเขียนเรื่องราวจากประสบการณ์จริง หรือการอ่านเนื้อหาที่เกี่ยวข้องกับภูมิปัญญาท้องถิ่น นอกจากนี้ควรมีการประเมินทั้งในรูปแบบการประเมินเชิงคุณภาพและเชิงปริมาณ ผลการประเมินจะต้องนำมาใช้เพื่อพัฒนากระบวนการเรียนการสอนและการพัฒนาทักษะของนักเรียนให้ดียิ่งขึ้น เช่น การทบทวนและปรับปรุงสื่อการเรียนการสอน หรือการเสริมทักษะที่นักเรียนยังขาดหาย

## 14. ภาพกิจกรรม

### ภาพกิจกรรมการจัดการเรียนการสอน



## ภาคผนวก



## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

หน่วยการเรียนรู้เรื่อง เต่าอั้งโล่และพานบายศรี

เรื่อง การอ่านแจกลูกสะกดคำ

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑

โรงเรียนบ้านหัวคำ

จำนวน ๑ ชั่วโมง

## ๑. สาระสำคัญ

การอ่านเป็นพฤติกรรมในการเรียนรู้ที่จำเป็นสำหรับผู้เริ่มเรียน การอ่านออกเสียงผู้อ่านต้องรู้ที่มาและองค์ประกอบของคำ จึงจะทำให้อ่านได้อย่างมีประสิทธิภาพ

## ๒. มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต มีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด

มาตรฐาน ท ๑.๑ ป.๑ / ๑ อ่านออกเสียงคำ คำคล้องจอง และข้อความสั้นๆ

## ๓. สาระการเรียนรู้

การอ่านออกเสียงและบอกความหมายของคำ คำคล้องจอง และข้อความ

## ๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๑ นักเรียนอ่านแจกลูกสะกดคำได้
- ๒ นักเรียนประสมคำได้

## ๕. สมรรถนะสำคัญ

- ๑ ความสามารถในการอ่านสะกดคำ
- ๒ ความสามารถในการเรียนรู้ความหมายของคำ

## ๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๑. รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์
๒. ซื่อสัตย์สุจริต
๓. มีวินัย
๔. ใฝ่รู้ ใฝ่เรียน
๕. อยู่อย่างพอเพียง
๖. มุ่งมั่นในการทำงาน
๗. รักความเป็นไทย
๘. มีจิตสาธารณะ

## ๗. อัตลักษณ์โรงเรียน

“พอเพียง สุจริต จิตอาสา พัฒนาอาชีพ”

## ๘. กระบวนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้

๑. ครูตั้งคำถามกระตุ้นการเรียนรู้ เช่น "นักเรียนเคยได้ยินคำนี้ไหม?" และยกตัวอย่างคำศัพท์จากภูมิปัญญาท้องถิ่น เช่น "ข้าวเหนียว" "กระต๊อบ" "เตา" พาน

๒. นักเรียนช่วยกันออกเสียงและบอกความหมาย

๓. นักเรียนแบ่งกลุ่มเล่นเกมจับคู่พยานุชนะกับภาพที่เกี่ยวข้องกับภูมิปัญญาท้องถิ่น เช่น ภาพควายกับตัว "ค" ใช้บัตรคำในการฝึกอ่านร่วมกัน

๔. นักเรียนออกมาเขียนพยานุชนะและคำพื้นฐานบนกระดาน เล่นเกมสะกดคำโดยใช้คำศัพท์จากวิถีชีวิตท้องถิ่น

๕. ฝึกคัดพยานุชนะไทย

๖. ครูเขียนลงบนกระดาน แล้วให้นักเรียนฝึกสะกดอ่านพร้อมกัน

๗. นักเรียนแต่งประโยคง่าย ๆ โดยใช้คำที่เรียนรู้ เช่น "เตา"

๘. นักเรียนทำใบงานสระเอา ครูเฉลยตรวจสอบความถูกต้อง

๙. นักเรียนฝึกเขียนพยานุชนะและสระลงในใบงานครูให้ข้อเสนอแนะ และมอบหมายการบ้าน เช่น ให้นำคำไปฝึกอ่านที่บ้าน

## ๙. ภาระงาน/ชิ้นงาน

บัตรคำ ใบงาน

## ๑๐. สื่อและแหล่งการเรียนรู้

๑. บัตรภาพพยานุชนะและสระ

๒. บัตรคำศัพท์ที่เกี่ยวข้องกับภูมิปัญญาท้องถิ่น

## ๑๑. การวัดและประเมินผล

รายการประเมิน	วิธีการวัดและประเมินผล	เครื่องมือวัดผลและประเมินผล
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ด้านความรู้ความเข้าใจ</li> <li>- การทำแบบทดสอบก่อนเรียน</li> <li>- การตอบคำถาม</li> <li>- การทำใบงาน</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ตรวจสอบแบบทดสอบก่อนเรียน</li> <li>- สังเกต</li> <li>- ชักถาม</li> <li>- ตรวจสอบใบงาน</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- แบบทดสอบก่อนเรียน</li> <li>- ใบงาน</li> <li>- แบบประเมินผลงานรายบุคคล</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- สังเกตพฤติกรรมขณะร่วมกิจกรรม</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- แบบประเมินผลงานรายบุคคล</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ด้านทักษะกระบวนการคิด</li> <li>การร่วมสนทนา</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ประเมินการร่วมสนทนา</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>แบบประเมินผลงานรายบุคคล</li> </ul>

### เกณฑ์ในการวัดผลและประเมินผล

- ๑) เกณฑ์ประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์รายบุคคลมีคะแนน ๓ ระดับ คือ
- |                       |             |          |         |
|-----------------------|-------------|----------|---------|
| ระดับคุณภาพ ๓ หมายถึง | ดี          | ได้คะแนน | ๒๐ - ๒๔ |
| ระดับคุณภาพ ๒ หมายถึง | พอใช้       | ได้คะแนน | ๒๓ - ๑๙ |
| ระดับคุณภาพ ๑ หมายถึง | ควรปรับปรุง | ได้คะแนน | ๑ - ๑๒  |
- เกณฑ์การผ่านต้องได้ระดับคุณภาพ ๒ ขึ้นไปหรือได้คะแนน ๙ ขึ้นไป
- ๒) เกณฑ์การประเมินการทำใบงาน มีคะแนน ๓ ระดับ ดังนี้
- |                       |             |          |        |
|-----------------------|-------------|----------|--------|
| ระดับคุณภาพ ๓ หมายถึง | ดี          | ทำได้ถูก | ๘ - ๑๐ |
| ระดับคุณภาพ ๒ หมายถึง | พอใช้       | ได้คะแนน | ๕ - ๗  |
| ระดับคุณภาพ ๑ หมายถึง | ควรปรับปรุง | ได้คะแนน | ๑ - ๕  |
- เกณฑ์การผ่านต้องได้ระดับคุณภาพ ๒ ขึ้นไปหรือได้คะแนน ๕ ขึ้นไป
- ๓) เกณฑ์การประเมินการทำแบบทดสอบก่อนเรียนมีคะแนน ๓ ระดับ ดังนี้
- |                       |             |          |         |
|-----------------------|-------------|----------|---------|
| ระดับคุณภาพ ๓ หมายถึง | ดี          | ทำได้ถูก | ๑๒ - ๑๕ |
| ระดับคุณภาพ ๒ หมายถึง | พอใช้       | ได้คะแนน | ๘ - ๑๑  |
| ระดับคุณภาพ ๑ หมายถึง | ควรปรับปรุง | ได้คะแนน | ๑ - ๗   |
- เกณฑ์การผ่านต้องได้ระดับคุณภาพ ๒ ขึ้นไปหรือได้คะแนน ๘ ขึ้นไป

### การประเมิน ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์

ประเด็นการประเมิน	เกณฑ์การให้ระดับคะแนน		
	ดี (๒)	พอใช้ (๑)	ปรับปรุง (๐)
มีเจตคติที่ดีต่อวัฒนธรรมไทยและภาษาไทย	สนใจและตั้งใจร่วมกิจกรรมการเรียนรู้ภาษาไทยอย่างสนุกสนานและมีความสุขตลอดเวลา	สนใจและตั้งใจร่วมกิจกรรมการเรียนรู้ภาษาไทยอย่างสนุกสนานและมีมีความสุขเกือบตลอดเวลา	สนใจและตั้งใจร่วมกิจกรรมการเรียนรู้ภาษาไทยอย่างสนุกสนานและมีมีความสุขเป็นบางครั้ง
มีความสนใจใฝ่เรียนรู้	กล้าซักถามกล้าพูดกล้าแสดงความคิดเห็นและโต้แย้งในสิ่งที่ไม่ถูกต้องกล้าแสดงออก	กล้าซักถามกล้าพูดกล้าแสดงความคิดเห็นและโต้แย้งในสิ่งที่ไม่ถูกต้องกล้าแสดงออก	กล้าซักถามกล้าพูดกล้าแสดงความคิดเห็นและโต้แย้งในสิ่งที่ไม่ถูกต้องกล้าแสดงออก
รับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น	ให้โอกาสเพื่อนแสดงความคิดเห็น รับฟังยอมรับและให้ความร่วมมือทุกครั้ง	ให้โอกาสเพื่อนแสดงความคิดเห็น รับฟังยอมรับและให้ความร่วมมือเกือบทุกครั้ง	ไม่ค่อยให้โอกาสเพื่อนแสดงความคิดเห็น ไม่ค่อยให้ความร่วมมือกับเพื่อน
มีวินัยในตนเอง	มีการตรวจสอบแก้ไขการกระทำที่ไม่ถูกต้องทุกครั้งทำใบงานได้	มีการตรวจสอบแก้ไขการกระทำที่ไม่ถูกต้องเกือบทุกครั้ง ทำใบงาน	มีการตรวจสอบแก้ไขการกระทำที่ไม่ถูกต้องเป็นบางครั้งทำใบงานไม่

	สะอาดเรียบร้อยและถูกต้องและทันเวลา	ได้สะอาดเรียบร้อย ไม่ค่อยทันเวลา	ค่อยสะอาดเรียบร้อยและไม่ค่อยทันเวลา
ประหยัดและอยู่อย่างพอเพียง	ใช้วัสดุอุปกรณ์การเรียนที่ราคาถูกและใช้อย่างคุ้มค่าใช้จนหมดแล้วค่อยซื้อใหม่	ใช้วัสดุอุปกรณ์การเรียนที่ราคาค่อนข้างแพงและใช้อย่างคุ้มค่าใช้จนหมดแล้ว	ใช้วัสดุอุปกรณ์การเรียนที่ราคาค่อนข้างแพงและใช้อย่างคุ้มค่าใช้จนหมดแล้วซื้อใหม่

## ๑๒. บันทึกหลังสอน

### ๑๒.๑ วัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน (K)

จากการสอน เรื่อง ..... ชั้น .....

วันที่ ..... ปรากฏว่า มีนักเรียนทั้งหมด.....คน เมื่อวัดประเมินผลแล้วมีนักเรียน

อยู่ในระดับ ดี จำนวน .....คน คิดเป็นร้อยละ .....

อยู่ในระดับ ปานกลาง จำนวน .....คน คิดเป็นร้อยละ .....

อยู่ในระดับ ปรับปรุง จำนวน .....คน คิดเป็นร้อยละ .....

วัดคุณลักษณะอันพึงประสงค์ (A).....

วัดสมรรถนะของผู้เรียน (P).....

### ๑๒.๒ ปัญหา / อุปสรรค

### ๑๒.๓ ข้อเสนอแนะเพิ่มเติม

(ลงชื่อ)..... ผู้สอน

( นางสุกัญญา กลิ่นหวาน)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. ....

## ๑๓. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของหัวหน้ากลุ่มบริหารวิชาการ / ผู้บริหารสถานศึกษา

- สอดคล้องกับมาตรฐานรายวิชาและตัวชี้วัด
- กิจกรรมสนองจุดประสงค์การเรียนรู้
- กิจกรรมการเรียนการสอนมีขั้นตอนการสอนครบตามรูปแบบการสอนที่เสนอ
- การวัดประเมินผลการเรียนรู้สอดคล้อง สอดรับและสะท้อนตามลักษณะของพฤติกรรมของผู้เรียน ( K, P, A )
- ควรปรับปรุง / แก้ไข .....

(ลงชื่อ).....

(นางวัชรภรณ์ ตี้อยู่)

วันที่        เดือน        พ.ศ.

## ความเห็น / ข้อเสนอแนะของผู้บริหารสถานศึกษา

- ให้ใช้จัดกิจกรรมการเรียนการสอนตามแผนฯ ที่เสนอได้
- ควรปรับปรุง / แก้ไข ตามที่ฝ่ายวิชาการให้คำชี้แนะ
- อื่นๆ .....

(ลงชื่อ).....

(นายสุรชัย กอดแก้ว)

ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านหัวคำ

วันที่        เดือน        พ.ศ.



