

รายงานผลการพัฒนานวัตกรรมการศึกษาของสถานศึกษานำร่องพื้นที่นวัตกรรมการศึกษา
ปีงบประมาณ ๒๕๖๗

ชื่อโรงเรียน โรงเรียนประชาสามัคคี (บ้านหนองมะนาว)

๑. ชื่อนวัตกรรม การพัฒนาทักษะการเขียน ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ โดยใช้แบบฝึก
ทักษะด้วยเทคนิค ๕W๑H

๒. ผู้จัดทำนวัตกรรม

ค่านำหน้าชื่อผู้จัดทำ...นาง.....ชื่อผู้จัดทำวิชา.....

นามสกุลผู้จัดทำ..... แก้วพิทักษ์.....รับผิดชอบสอนวิชา ภาษาไทย

ระดับชั้น.....ประถมศึกษาปีที่ ๖รายวิชา.....วิชาภาษาไทยพื้นฐาน ม.๑ (ท ๑๖๑๐๑).....

ประเภทของนวัตกรรม

- ๑. ด้านระบบ รูปแบบ ของการจัดการศึกษา
- ๒. ด้านการเรียนการสอน
- ๓. ด้านการจัดการชั้นเรียน
- ๔. ด้านการวัดและประเมินผล
- ๕. ด้านหลักสูตร
- ๖. ด้านสื่อและเทคโนโลยีการศึกษา
- ๗. ด้านการบริหารและบริการทางการศึกษา
- ๘. ด้านการพัฒนาวิชาชีพ การพัฒนาการปฏิบัติงานการพัฒนางานองค์กร

๓. ระยะเวลาในการดำเนินการพัฒนานวัตกรรม

ภายในเดือนมกราคม - กุมภาพันธ์ ๒๕๖๘

๔. ความเป็นมา

การพัฒนาผู้เรียนในศตวรรษที่ ๒๑ ที่มุ่งเน้นให้ผู้เรียนมีความสามารถในการเขียน เนื่องจาก
ซึ่งเป็นทักษะที่จำเป็นที่ต้องปลูกฝังให้ผู้เรียนสามารถสังเกต จำแนกแยกแยะองค์ประกอบและเชื่อมโยง
ความสัมพันธ์ของสิ่งต่างๆ ทักษะการเขียนจึงมีความสำคัญสำหรับการดำรงชีวิตและการเรียนรู้

การพัฒนาความสามารถในการเขียนตามหลักสูตรกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย พบว่า คุณภาพ
ผู้เรียน เมื่อจบการศึกษาชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ จะต้องมีความสามารถในการ เขียน สื่อความหมาย เพื่อ
เชื่อมโยงความรู้สู่การเรียนรู้และการดำรงชีวิตประจำวัน โดยเฉพาะการเขียนที่เป็นทักษะที่เหมาะสมกับการ
พัฒนาผู้เรียนในระดับประถมศึกษาปีที่ ๖

ผลการประเมินด้านการเขียนของผู้เรียน ของโรงเรียนประชาสามัคคี (บ้านหนองมะนาว) ในปี
การศึกษาที่ผ่านมา พบว่า ผู้เรียนขาดทักษะการเขียน ไม่สามารถเขียนสื่อความ และเชื่อมโยงภาพมาเป็น
เรื่องราวได้

ข้าพเจ้า เป็นครูผู้สอนภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ พบว่า ผู้เรียนขาดทักษะการเขียน
สังเกตการจาก การบรรยายเรื่องราวต่างๆ หรือการตอบคำถาม ที่มีรายละเอียดของสิ่งต่างๆ เหล่านี้ พบว่า

ผู้เรียนไม่สามารถปฏิบัติได้ ส่งผลให้การประเมินเขียนสื่อความหมายของผู้เรียนอยู่ในระดับต่ำ และยังส่งผลต่อการเรียนรู้วิชาอื่นๆไม่บรรลุเป้าหมายตามที่กำหนด

ข้าพเจ้าได้ วิเคราะห์ทฤษฎีการเรียนรู้ของ Dewey ที่พัฒนาการเรียนรู้ด้วยการลงมือกระทำ และวิเคราะห์แนวคิดการเรียนรู้เชิงรุก ที่เน้นการคิด ลงมือทำ และนำเสนอของผู้เรียน สู่การออกแบบนวัตกรรม คือ แบบฝึกทักษะ ซึ่งเป็นนวัตกรรม ที่ส่งเสริมการเขียนของผู้เรียน ที่สามารถนำไปใช้ในการจัดการเรียนรู้ภาษาไทย โดยออกแบบเนื้อหาของนวัตกรรมให้สอดคล้องกับการวิเคราะห์หลักสูตรภาษาไทย จำนวน ๓ ชุด ได้แก่ การเขียนคำ การเขียนประโยค และการเขียนเรื่อง

ข้าพเจ้าได้นำนวัตกรรมแบบฝึกทักษะการเขียนนี้ ไปทดลองใช้ (Try out) ในปีการศึกษาที่ผ่านมา พบว่า ผู้เรียนมีทักษะการเขียนที่สูงขึ้น และมีพฤติกรรมการเขียนที่ประเมินได้อย่างชัด แต่ยังมีเนื้อหาบางส่วนที่ยังไม่สอดคล้องกับระดับชั้น จึงได้ปรับเนื้อหาให้เหมาะสมกับหลักสูตรสถานศึกษา ในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ และสอดคล้องกับสถานการณ์ในปัจจุบัน จึงเพิ่มชุดที่ ๓ คือ เขียนเรื่องจากภาพ รวมจำนวน ๓ ชุด ชุดละ ๕ กิจกรรม รวม ๑๕ กิจกรรม นำไปใช้ควบคู่กับแผนการจัดการเรียนรู้ จำนวน ๑๕ แผน ในวิชาภาษาไทย สัปดาห์ละ 5๕ วัน พร้อมทั้งออกแบบเครื่องมือประเมินการเขียนของผู้เรียนทุกครั้ง

ด้วยความสำคัญและความจำเป็นของการพัฒนาการเขียนดังกล่าว ข้าพเจ้าจึงได้พัฒนาแบบฝึกทักษะ เพื่อพัฒนาการเขียนของผู้เรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ โดยใช้แบบฝึกทักษะ การเขียนจากภาพ ด้วยเทคนิคคำถาม ๕W๑H พร้อมทั้งส่งเสริมให้เกิดเจตคติที่ดีต่อวรรณกรรมท้องถิ่นและการเรียนรู้เชิงวัฒนธรรม

๕. วัตถุประสงค์

๑. เพื่อพัฒนาความรู้ความสามารถในการเขียนของผู้เรียน
๒. เพื่อพัฒนาทักษะในการเขียนของผู้เรียน
๓. เพื่อพัฒนาเจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้ของผู้เรียน

๖. กลุ่มเป้าหมาย

นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๗

โรงเรียนประชาสามัคคี (บ้านหนองมะนาว) จำนวน ๓๒ คน

๗. เครื่องมือที่ใช้

เครื่องมือที่ใช้ ได้แก่

แบบฝึกทักษะ	จำนวน ๓ ชุด รวม ๑๕ กิจกรรม
แผนการจัดการเรียนรู้	จำนวน ๑๕ แผน
แบบทดสอบความรู้ด้านการเขียน (K)	จำนวน ๒๐ ข้อ
แบบประเมินทักษะการเขียน (P)	จำนวน ๑๕ ข้อ
แบบวัดเจตคติในการเรียนรู้ (A)	จำนวน ๑๐ ข้อ

๘. กระบวนการพัฒนานวัตกรรม

การพัฒนาใช้นวัตกรรมใช้กระบวนการ PLC (Professional Learning Community)

๑. วิเคราะห์ปัญหา (Analyze): ร่วมกันศึกษาข้อมูลผลสัมฤทธิ์และพฤติกรรมการเรียนรู้ของนักเรียน
๒. ออกแบบนวัตกรรม (Design): พัฒนาแบบฝึกโดยใช้เทคนิคคำถาม ๕W๑H พร้อมเลือกภาพนิทานพื้นบ้านเมืองอุบลที่มีเนื้อหาหลากหลาย
๓. ปฏิบัติจริง (Implement): ทดลองใช้แบบฝึกในห้องเรียน
๔. สะท้อนผลและปรับปรุง (Reflect and Revise): ประเมินผลการเรียนรู้จากเครื่องมือที่จัดทำขึ้น และปรับปรุงนวัตกรรมตามผลการสะท้อน

การนำไปใช้

นวัตกรรมถูกนำไปใช้ในห้องเรียนภาษาไทยระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๗ โดยจัดการเรียนรู้เป็นหน่วยการเรียนรู้จำนวน ๔ สัปดาห์ ๑๕ ชั่วโมง

๙. แนวคิดทฤษฎีที่เกี่ยวข้อง

แนวคิด ทฤษฎี (ย่อ)

วิเคราะห์ทฤษฎีการเรียนรู้ของ John Dewey ที่พัฒนาการเรียนรู้ด้วยการลงมือกระทำ (Learning by doing) เพื่อให้เกิดประสบการณ์ตรง และวิเคราะห์แนวคิดการเรียนรู้เชิงรุก ที่เน้นการคิดลงมือทำ และนำเสนอของผู้เรียน สู่ออกแบบนวัตกรรม

เทคนิค ๕W๑H คือการตั้งคำถามโดยใช้เทคนิค ๕W๑H ดังนี้

๑. Who (ใคร) บุคคลสำคัญที่เป็นตัวประกอบหรือผู้ที่เกี่ยวข้องที่จะได้รับผลกระทบทั้งด้านบวกและด้านลบ เช่น ใครอยู่ในเหตุการณ์บ้าง ใครน่าจะเกี่ยวข้องกับเหตุการณ์เช่นนี้บ้าง ใครน่าจะเป็นคนที่ทำให้เกิดเหตุการณ์เช่นนี้มากที่สุด
๒. What (อะไร) ปัญหาหรือสาเหตุที่เกิดขึ้น เช่น เกิดอะไรขึ้นบ้าง มีอะไรเกี่ยวข้องกับเหตุการณ์นี้ หลักฐานที่สำคัญที่สุดคืออะไร สาเหตุที่ทำให้เกิดเหตุการณ์นี้คืออะไร
๓. Where (ที่ไหน) สถานที่หรือตำแหน่งที่เกิดเหตุการณ์ เช่น เรื่องนี้เกิดขึ้นที่ไหน เหตุการณ์นี้น่าจะเกิดขึ้นที่ใดมากที่สุด
๔. When (เมื่อไหร่) เวลาที่เกิดเหตุการณ์นั้นได้เกิดขึ้นหรือจะเกิดขึ้น เช่น เหตุการณ์นี้น่าจะเกิดขึ้นเมื่อไร เวลาใดบ้างที่สถานการณ์เช่นนี้จะเกิดขึ้นได้
๕. Why (ทำไม) สาเหตุหรือมูลเหตุที่ทำให้เกิดขึ้น เช่น เหตุใดต้องเป็นคนนี้ เป็นเวลานี้ เป็นสถานที่นี้ เพราะเหตุใดเหตุการณ์นี้จึงเกิดขึ้น ทำไมจึงเกิดเรื่องนี้
๖. How (อย่างไร) รายละเอียดของสิ่งที่เกิดขึ้นแล้วหรือกำลังจะเกิดขึ้นว่ามีความเป็นไปได้ในลักษณะใด เช่น เขาทำสิ่งนี้ได้อย่างไร ลำดับเหตุการณ์นี้ดูว่าเกิดขึ้นได้อย่างไร เหตุการณ์นี้เกิดขึ้นได้อย่างไร มีหลักในการพิจารณาคนได้อย่างไรบ้าง

๑๐. กระบวนการนำนวัตกรรมไปใช้

๑. ชั้นวางแผน (Planning)

๑. ศึกษาปัญหาและสภาพการเรียนรู้ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ เกี่ยวกับการเขียนเรื่องจากภาพ

๒. วิเคราะห์จุดอ่อนของผู้เรียน และกำหนดเป้าหมายในการพัฒนาทักษะ

๓. คัดเลือกภาพเกี่ยวกับอัตลักษณ์เมืองอุบลที่เหมาะสมกับวัยและเนื้อหาสอดคล้องกับหลักสูตร

๔. ออกแบบและพัฒนาแบบฝึกทักษะด้วยเทคนิค ๕W๑H พร้อมแบบวัดผลต่าง ๆ

๒. ชั้นดำเนินการ (Action)

๑. ดำเนินการจัดการเรียนการสอนในชั้นเรียน โดยใช้แบบฝึกเป็นเครื่องมือหลักในบทเรียน

๒. จัดทำแผนการจัดการเรียนรู้จากหน่วยนิทานพื้นบ้านเมืองอุบล สัปดาห์ละ ๕ ชั่วโมง

จำนวน ๑๕ แผน ๑๕ ชั่วโมง โดยมีขั้นตอนการเรียนรู้ในแต่ละชั่วโมง ดังนี้

๒.๑ เขียนเรื่องจากภาพเรื่องที่กำหนด

๒.๒ ฝึกตั้งคำถามตามแนว ๕W๑H

๒.๓ ตอบคำถามและอภิปรายร่วมกัน

๒.๔ วิเคราะห์การสื่อความหมายของภาพ

๒.๕ ครูทำหน้าที่กระตุ้น เสริมแรง และแนะนำแนวทางการคิด วิเคราะห์ และตั้งคำถามอย่างเหมาะสม

๓. ชั้นติดตามและประเมินผล (Observe & Reflect)

๑. สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนระหว่างกิจกรรม และรวบรวมผลจากแบบวัดความรู้ แบบวัดทักษะ และแบบวัดเจตคติ

๒. ประเมินผลการเรียนรู้ทั้งก่อนและหลังการใช้นวัตกรรม เพื่อเปรียบเทียบพัฒนาการของผู้เรียน

๓. วิเคราะห์ผลที่ได้รับ และสรุปข้อค้นพบ

๔. ชั้นสะท้อนผลและปรับปรุง (Reflection)

๑. ประชุมทีมครูเพื่อสะท้อนผลจากการใช้แบบฝึก

๒. ร่วมกันวิเคราะห์ข้อดี-ข้อจำกัดของนวัตกรรม

๓. ปรับปรุงรูปแบบและกิจกรรมให้เหมาะสมกับนักเรียนมากยิ่งขึ้น

๔. วางแผนขยายผลการใช้นวัตกรรมสู่ชั้นเรียนอื่น ๆ หรือโรงเรียนเครือข่าย

๑๑. ผลที่เกิดขึ้นกับกลุ่มเป้าหมาย

ผลที่เกิดขึ้นกับกลุ่มเป้าหมาย

ด้านความรู้ นักเรียนมีความรู้ความสามารถด้านทักษะการเขียนร้อยละ ๘๐

ด้านทักษะกระบวนการ นักเรียนสามารถตั้งคำถามและตอบคำถาม ๕W๑H ได้อย่างถูกต้อง และสามารถจับใจความสำคัญของเรื่องได้ดีขึ้น

ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์ นักเรียนมีความกล้าแสดงออกในการอภิปราย แสดงความคิดเห็น และร่วมกิจกรรมกลุ่มมากขึ้น

ด้านเจตคติ นักเรียนมีทัศนคติที่ดีต่อการเขียนเรื่องจากภาพ

ด้านสมรรถนะ นักเรียนมีความสามารถในการสื่อสาร วิเคราะห์ และประมวลข้อมูลจากเรื่องที่อ่านอย่างมีระบบ

๑๒. บทเรียนที่ได้รับ

- การใช้เทคนิค ๕W๑H ช่วยให้นักเรียนสามารถเข้าใจและวิเคราะห์เรื่องราวได้ง่ายขึ้น
- การบูรณาการเนื้อหาท้องถิ่นเข้ากับกิจกรรมการเรียนรู้ทำให้นักเรียนรู้สึกใกล้ชิดและมีความสุขในการเรียน
- การพัฒนานวัตกรรมผ่านกระบวนการ PLC ทำให้นักเรียนมีการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ และพัฒนาวิธีการสอนอย่างต่อเนื่อง

๑๓. เงื่อนไขความสำเร็จ

ผลที่ได้รับ

๑๓.๑ นักเรียนได้รับ

- นักเรียนมีความสามารถในการเขียนเรื่องจากภาพได้ดีขึ้นหลังจากใช้แบบฝึกทักษะ
- นักเรียนมีความพึงพอใจต่อแบบฝึกทักษะการเขียนเรื่องจากภาพ โดยใช้เทคนิค ๕W๑H อยู่ในระดับ

มาก

๑๓.๒ ครู ได้รับ


- มีเทคนิคการสอนได้อย่างมีประสิทธิภาพด้วยเทคนิค ๕W๑H
- มีแบบฝึกทักษะที่ใช้ในการสอนเขียนเรื่องจากภาพอย่างมีประสิทธิภาพ


๑๓.๓ โรงเรียน ได้รับ

- ยกระดับผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนด้านการเขียนเรื่องจากภาพ

๑๓.๔ ชุมชน ได้รับ

- ชื่นชม และมีความพึงพอใจผลสัมฤทธิ์ของนักเรียน

(ลงชื่อ)  ผู้สร้าง / พัฒนานวัตกรรม
(นางวิชญาภา แก้วพิทักษ์)
ครู วิทยฐานะ ครูชำนาญการพิเศษ

(ลงชื่อ)  ผู้รับรอง
(นางนารอน ทับสกุล)
ผู้อำนวยการโรงเรียนประชาสามัคคี (บ้านหนองมะนาว)

๑๔. ภาพกิจกรรมการพัฒนาทักษะการเขียนเรื่องจากภาพสำคัญนิทานพื้นบ้านเมืองอุบล ของนักเรียนชั้น
 ประถมศึกษาปีที่ ๖ โดยใช้แบบฝึกทักษะด้วยเทคนิคคำถาม ๕W๑H
 แบบฝึกทักษะ

แบบฝึกทักษะ
การเขียนเรื่องจากภาพ
ด้วยเทคนิคคำถาม ๕W๑H
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖



ชื่อ.....

ชั้น ป.๖ เลขที่.....

โรงเรียนประชาสามัคคี (บ้านหนองมะนาว)

คำนำ

ฉบับนี้จัดทำขึ้นเพื่อเป็นคู่มือสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ใช้สำหรับฝึกทักษะการเขียนเรื่องจากภาพ โดยใช้เทคนิคคำถาม ๕W๑H คือ ใคร (Who) ทำอะไร (What) ที่ไหน (Where) เมื่อไร (When) ทำไม (Why) อย่างไร (How) และทำไมถึงสำคัญ แบบฝึกทักษะสำคัญ รวมถึงคุณลักษณะอันพึงประสงค์จากภาพ นำเรื่องเขียนเป็นเรื่องราวตามลำดับ

หรือเป็นข้อเขียนว่า แบบฝึกทักษะการเขียนเรื่องจากภาพ ด้วยเทคนิคคำถาม ๕W๑H ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ของโรงเรียนในกาจัดการศึกษาผู้ปกครองนักเรียนเรื่องจากภาพ เพื่อส่งเสริมความพร้อม การตอบสนองทางการศึกษาระดับชาติขั้นพื้นฐาน (๐-NET) กลุ่มสาระภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ จุดประสงค์ของฉบับนี้คือ

ผู้จัดทำ
นางสาววิมลภา แก้วดีทิพย์

สารบัญ

เรื่อง	หน้า
คำนำ	ก
สารบัญ	ค
ทำเนียบ	ด
ทำเนียบสำนักพิมพ์	ข
ทำเนียบสำนักพิมพ์โรงเรียน	ง
สาระ มาตราฐานการเรียนรู้ สำคัญที่สุด จุดประสงค์การเรียนรู้ และสาระการเรียนรู้	จ
การเขียนเรื่องจากภาพ	ฉ
การเขียนเรื่องจากภาพ ด้วยเทคนิคคำถาม ๕W๑H	ช
แบบฝึกชุดที่ ๑	๑
แบบฝึกชุดที่ ๒	๒
แบบฝึกชุดที่ ๓	๓

คำนิยาม

ในการใช้แบบฝึกหัดเพื่อการเรียนเรื่องจากภาพ ส่วนเทคนิคคำถาม SWQH ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

๑. แบบฝึกหัดชนิดนี้เป็นแบบฝึกหัดเพื่อการเรียนเรื่องจากภาพ ส่วนเทคนิคคำถาม SWQH ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
๒. แบบฝึกหัดเพื่อการเรียนเรื่องจากภาพ ส่วนเทคนิคคำถาม SWQH ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย โดยมี ประกอบด้วย
๒.๑ ส่วนเนื้อหา ประกอบด้วย
 - ปก
 - คำนำ
 - สารบัญ
 - คำนิยาม
 - คำแนะนำสำหรับครู
 - คำแนะนำสำหรับนักเรียน
 - สารบัญมาตรฐานการเรียนรู้ ตัวชี้วัด จุดประสงค์การเรียนรู้ และสาระการเรียนรู้
- ๒.๒ ส่วนเนื้อหา ประกอบด้วย
 - ใบความรู้เรื่องการเรียนเรื่องจากภาพ
 - ใบความรู้เรื่องการเรียนเรื่องจากภาพ ส่วนเทคนิคคำถาม SWQH
 - แบบฝึกหัดการเรียนรู้เรื่องจากภาพ ๓ ชุด
- ๒.๓ ส่วนท้าย ประกอบด้วย
 - แบบทดสอบหลังเรียน
 - บรรณานุกรม

คำแนะนำสำหรับครู

๑. จัดการเรียนรู้โดยใช้ แบบฝึกหัดเพื่อการเรียนเรื่องจากภาพ ด้วยเทคนิคคำถาม SWQH ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ควบคู่กับการจัดการเรียนรู้ เรื่อง การเรียนเรื่องจากภาพ
๒. จัดสอน หรือ ปรับกิจกรรมตามสถานการณ์ได้ตามความเหมาะสม
๓. ใช้คำปรึกษา แนะนำ ดูแลช่วยเหลือนักเรียน โดยเฉพาะกิจกรรม
๔. ใช้คำชมเชย เพื่อให้กำลังใจและปลุกเร้า เมื่อนักเรียนปฏิบัติถูกต้อง
๕. กระตุ้นให้นักเรียนได้เรียนรู้ในบรรยากาศที่ดี

คำแนะนำสำหรับนักเรียน

๑. ปฏิบัติตามข้อตกลงในการดำเนินกิจกรรมอย่างเคร่งครัด
๒. ทำกิจกรรมร่วมกันในกลุ่มตามที่กำหนดให้ด้วยดี
๓. ทำกิจกรรมด้วยความตั้งใจ รับผิดชอบ ตามขั้นตอนที่กำหนด เพื่อให้ได้ผลประสิทธิผลในการเรียนรู้
๔. ปรึกษา หรือขอคำแนะนำจากคุณครู เมื่อมีข้อสงสัย

สาระ มาตรฐานการเรียนรู้ ตัวชี้วัด จุดประสงค์การเรียนรู้ และสาระการเรียนรู้

มาตรฐานการเรียนรู้

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐาน ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนสื่อสาร เขียนเรื่องความ อัดความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่างๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด

ท ๒.๑ ป.๖/๘ เขียนเรื่องตามจินตนาการและสร้างสรรค์

จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. นักเรียนมีความรู้ความเข้าใจวิธีการเรียนเรื่องจากภาพ ส่วนเทคนิคคำถาม SWQH (K)
๒. นักเรียนสามารถเรียนเรื่องจากภาพ ส่วนเทคนิคคำถาม SWQH (P)
๓. นักเรียนมีมารยาทในการเรียน (A)

สาระการเรียนรู้

การเรียนเรื่องจากภาพ ส่วนเทคนิคคำถาม SWQH

การเป็นเชิงจากภาพ

การเป็นเชิงจากภาพ เป็นการบอกเล่าเรื่องราวซึ่งถ่ายทอดความคิดจากภาพ โดยใช้ประธานการณ์และขึ้นชื่ภาพของผู้เขียน

องค์ประกอบของการเป็นเชิงจากภาพ

- เนื้อหาที่น่าสนใจ
- มีความละเอียดครบถ้วนของสิ่งของ
- เป็นเรื่องที่ส่งผลกระทบต่อภาพ
- มีการเชื่อมโยงความคิด

เทคนิคการเป็นเชิงจากภาพ

๑. สังเกตภาพ จารจรณวิธีดูในภาพอย่างมีวิวัฒนาการนำมาเขียนประเด็นสำคัญในภาพเขียน
๒. หาคำสำคัญต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับภาพ มาหาข้อๆ คำ แล้วเขียนเป็นประโยคให้ต่อเนื่องกัน
๓. นำข้อความที่โยงประโยคที่นำเสนอความคิดต่างๆ มาเขียนเรียงกันให้เขียนต่อเนื่องตลอดทั้งเรื่อง
๔. แยกความรู้ แนวคิด และจินตนาการลงในย่อหน้าเขียนด้วย

เทคนิคการเป็นเชิงจากภาพให้ได้คะแนนเต็ม

๑. อ่านคำชี้แจงให้เข้าใจ และเขียนให้ตรงตามคำสั่ง
๒. ไม่คัดลอกเรื่อง
๓. ไม่เขียนเป็นข้อๆ
๔. ใช้คำย่อ (ชว.วัน พ.ศ. และ ค.ศ.)
๕. ใช้คำสันธานที่จำเป็นจากภาพ
๖. ใช้คำที่เขียนภาพขึ้น
๗. เขียน ๕-๗ บรรทัด
๘. เขียนเล่าเรื่องที่สัมพันธ์กับภาพ อาจได้ข้อคิดเห็นได้ตัวเองเป็นข้อๆก็ได้
๙. นำเสนอความคิดสำคัญในภาพเขียนเล่าเรื่องจากภาพ พร้อมทั้งให้ข้อมูลสนับสนุนความคิด ได้แก่ การให้เหตุผล หรือนำเสนอข้อคิดเห็นของตนเองที่เห็นคุณค่าของข้อคิดประสงค
๑๐. นำเสนอความคิดที่สอดแทรกให้เห็นคุณค่าของข้อคิด โดยได้ระบอจากภาพประกอบการเขียน

๑๑. เริ่มด้วยคำนำเปิด และเขียนโดยความคิดได้มีผลต่อข้อคิด เขียนไม่วกวน
๑๒. หาคำ และใช้ไวยากรณ์ถูกต้อง
๑๓. ใช้คำที่ตรงกับภาพถูกต้องตามความหมาย เช่นความหมายตรง และความหมายแฝง ไม่ใช้คำกำกวม
๑๔. เขียนประโยคที่สมบูรณ์ มีความได้ เริ่มด้วยคำนำวางตัวบรรยายในประโยคสุดท้าย
๑๕. เริ่มบทกวีได้โดยไม่ทำไม่เกิดความเข้าใจผิด ไม่ทำให้ต้องอ่านบทกวีหลายครั้ง
๑๖. เขียนด้วยรอยมือตัวบรรจงเรียบร้อย

**การเป็นเชิงจากภาพ
ส่วนเทคนิคคำถาม ๕W๑H**

การเป็นเชิงจากภาพ เป็นการบอกเล่าเรื่องราวซึ่งถ่ายทอดความคิดจากภาพ โดยใช้ประธานการณ์และขึ้นชื่ภาพของผู้เขียน ใช้เทคนิคคำถาม ๕W๑H คือ ใคร (who) ทำอะไร (what) ที่ไหน (where) เมื่อไร (when) ทำไม (why) อย่างไร (how) และการใช้คำสำคัญ แนวคิดสำคัญ รวมถึงคุณลักษณะอันพึงประสงค์จากภาพ มาเขียนเรียงเป็นเรื่องราวตามลำดับ

การเป็นเชิงจากภาพ ส่วนเทคนิค ๕W๑H ให้ฝึกเขียนดังประเด็น ดังนี้

๑. **Who (ใคร)** คือ ใครอยู่ในภาพบ้าง
๒. **What (อะไร)** คือ ภาพมีคำสั่งทำอะไร เหตุการณ์ที่เกิดขึ้นในภาพ
๓. **Where (ที่ไหน)** คือ เหตุการณ์ของภาพ เกิดขึ้นที่ไหน
๔. **When (เมื่อไร)** คือ เหตุการณ์ของภาพ เกิดขึ้นเมื่อไร
๕. **Why (ทำไม)** คือ ทำในเชิงคิดเหตุการณ์นี้
๖. **How (อย่างไร)** คือ และเหตุการณ์นั้นอย่างไร

แบบฝึกหัดที่ ๘

ภาพที่ ๖๖



คำชี้แจง หาคำสำคัญจากภาพ ๓ คำ

๑. _____ ๒. _____ ๓. _____

คำชี้แจง บอกแนวคิดของภาพ พร้อมทั้งยกคุณลักษณะอันพึงประสงค์

แนวคิด _____

คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> ซื่อสัตย์ สุจริต | <input type="checkbox"/> อยู่อย่างพอเพียง |
| <input type="checkbox"/> ใฝ่รู้ ใฝ่เรียน | <input type="checkbox"/> มุ่งมั่นในการทำงาน |
| <input type="checkbox"/> มีวินัย | <input type="checkbox"/> รักความเป็นไทย |
| <input type="checkbox"/> ไม่เป็นภัย | <input type="checkbox"/> มีจิตสาธารณะ |



คำชี้แจง ตอบคำถามชวนคิด ๕W๑H

๑. จากภาพมีใครบ้าง
WHO _____

๒. ภาพนี้กำลังทำอะไร
WHAT _____

๓. เหตุการณ์ของภาพ เกิดขึ้นที่ไหน
WHERE _____

๔. เหตุการณ์ของภาพ เกิดขึ้นเมื่อไร
WHEN _____

๕. ทำไมจึงเกิดเหตุการณ์นี้
WHY _____

๖. ผลของเหตุการณ์นี้เป็นอย่างไร
HOW _____



คำชี้แจง นำคำตลกมาเรียงให้เป็นเรื่อง โดยใช้คำพูดทวนและคำสันธาน
เป็นส่วนใหญ่ คู่กับตัวประกอบคือบทกวี สุภาษิต ๕-๗ บทก็ได้ และไม่ต้อง
เรียงข้อเรียงเรื่อง *ทำเป็นบทกวี ๗ บทก็ได้ จะรวมเรียงบทกวีก็ได้ ๗ ทำเป็น

ภาพกิจกรรมการพัฒนาทักษะการเขียนเรื่องจากภาพสำคัญนิทานพื้นบ้านเมืองอุบล ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ โดยใช้แบบฝึกทักษะด้วยเทคนิคคำถาม ๕W๑H

ตัวอย่างแผนการจัดการเรียนรู้

๓	๔
<p>แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การเขียนเรื่องจากจินตนาการ และสร้างสรรค์ วัตถุประสงค์ ๕ เขียนเรื่องจินตนาการ และสร้างสรรค์ วัตถุประสงค์ ๖ วิจารณ์งานเขียน ภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๓ เวลา ๑ ชั่วโมง</p> <p>๑. มาตรฐานการเรียนรู้ สาระที่ ๒ การเขียน มาตรฐาน ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ อ่ตนอ่าน และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่างๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศ และรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ ตัวชี้วัดกลางสาระ ๒.๑.๑-๒.๑.๒ เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้องชัดเจน และเหมาะสม ตัวชี้วัดรายสาระ ๒.๑.๑-๒.๑.๒ เขียนเรียงความจินตนาการและสร้างสรรค์ ๒.๑.๑-๒.๑.๒ มีมารยาทในการเขียน</p> <p>๒. จุดประสงค์การเรียนรู้ ๒.๑ นักเรียนสามารถรู้ความเข้าใจวิธีการเขียนเรื่องจากภาพ สืบเสาะหาคำถาม ๕W๑H (K) ๒.๒ นักเรียนสามารถเขียนเรื่องจากภาพ สืบเสาะหาคำถาม ๕W๑H (P) ๒.๓ นักเรียนมีการทำงานเป็นทีม (A)</p> <p>๓. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด การเขียนเรื่องจินตนาการ เป็นการเขียนเรื่องตามความรู้สึกนึกคิดของผู้เขียน เป็นการเขียนอิสระ การทำเนียบเรื่องไม่มีโครง การตายตัวที่เคร่งครัดเหมือนเรื่องจริง ที่มีลำดับเรื่องราว ลำดับเหตุการณ์ที่ต่อเนื่อง ใช้ภาษาและเรียบเรียงประโยค แล้วถ่ายทอดออกมาเป็นคำอักษร การเขียนเรื่องจากภาพ เป็นการจินตนาการเรื่องราวที่อ่านต่อความต่อเนื่องจากภาพ โดยใช้จินตนาการ และจินตนาการของผู้เขียน ใช้หลักคำถาม ๕W๑H คือ ใคร (Who) ทำอะไร (What) ที่ไหน (Where) เมื่อไร (When) ทำไม (Why) อย่างไร (How) และกล่าวถึงคำสำคัญ แนวคิดสำคัญ รวมถึงจุดสังเกตและข้อดีข้อเสียของ จากภาพ นักเรียนเขียนเรียงเรื่องตามจินตนาการ</p> <p>๔. สาระการเรียนรู้ การเขียนเรื่องจากภาพ สืบเสาะหาคำถาม ๕W๑H</p> <p>๕. สาระและสำคัญของผู้เรียน ความสามารถในการสื่อสาร ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต</p>	<p>๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ใฝ่เรียนรู้ (Ability for learning) มุ่งมั่นในการทำงาน (Dedication and commitment to work)</p> <p>๕. ขั้นตอนหรือภาระงาน ๑. แรมนิกซ์ที่ ๓ - กิจกรรมที่ ๑ ภาพมีอะไร - กิจกรรมที่ ๒ คำถามชวนคิด - กิจกรรมที่ ๓ เรียงร้อยเรื่องราว</p> <p>๕. กิจกรรมการเรียนรู้ ขั้นนำ ๑. นักเรียนดูภาพ และกล่าวคำสำคัญจากภาพ ๓ คำ (ภาพจาก แรมนิกซ์ที่ ๓ : กิจกรรมที่ ๑ ภาพมีอะไร) โดยใช้ Power Point นำเสนอ ๒. นักเรียนนำเสนอคำสำคัญจากภาพ ๓ คำ ตามบุคคล ๓. นักเรียนเสนอแนวข้อสังเกต หรือจุดสังเกตอันดีของภาพ จากภาพ (ภาพจาก แรมนิกซ์ที่ ๓ : กิจกรรมที่ ๑ ภาพมีอะไร) โดยใช้ Power Point นำเสนอ ๔. นักเรียนนำเสนอแนวข้อสังเกต หรือจุดสังเกตอันดีของภาพ จากภาพ (ภาพจาก แรมนิกซ์ที่ ๓ : กิจกรรมที่ ๑ ภาพมีอะไร) โดยใช้ Power Point นำเสนอ และแลกเปลี่ยนความคิดเห็น ๕. นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ ๔ คน นักเรียนแบ่งกลุ่ม สืบเสาะหาคำถาม ๕W๑H (แรมนิกซ์ที่ ๓ : กิจกรรมที่ ๒ คำถามชวนคิด) โดยใช้ Power Point นำเสนอ และแลกเปลี่ยนความคิดเห็น คำถามชวนคิด ๕W๑H ๑) จากภาพมีใครบ้าง (Who) ๒) ภาพมีที่สิ่งอะไรบ้าง (Where) ๓) เหตุการณ์ของภาพ เกิดขึ้นที่ไหน (When) ๔) เหตุการณ์ของภาพ เกิดขึ้นเมื่อไร (How) ๕) ทำไมถึงเกิดเหตุการณ์นี้ (Why) ๖) เหตุการณ์ของภาพมีอะไรบ้าง (How) ๖. นักเรียนแบ่งกลุ่ม นำเสนอคำตอบ คำถามชวนคิด ๕W๑H ๗. นักเรียนแบ่งกลุ่ม เขียนเรียงเรื่องนำเสนองาน จากตอนคำถามชวนคิด ๕W๑H (แรมนิกซ์ที่ ๓ : กิจกรรมที่ ๒ คำถามชวนคิด) เป็นเรียงความ (แรมนิกซ์ที่ ๓ : กิจกรรมที่ ๓ เรียงร้อยเรื่องราว) โดยใช้คำชวนเขียนประกอบ เช่น เช่น มา ถึง เพราะ เป็นต้น โดยใช้ Power Point นำเสนอ และแลกเปลี่ยนความคิดเห็น ๘. นักเรียนแบ่งกลุ่ม นำเสนอการเรียบเรียงคำตอบเป็นเรื่องราว</p>

๓	๔																																				
<p>๗. นักเรียนแสดงความคิดเห็นกับภาพคำสอน ซึ่งเป็นการนำเสนอของแรมนิกซ์ หรือแนะนำเป็นต้นฉบับ ส่วนภาพต่อ</p> <p>๘.๑. นักเรียนแบ่งกลุ่มลงในกิจกรรมกลุ่ม ใฝ่รู้ ขั้นสรุป ๘.๑. นักเรียนแสดงความคิดเห็นสรุปการเขียนเรื่องจากภาพ สืบเสาะหาคำถาม ๕W๑H โดยใช้ Power Point นำเสนอ ๘.๒. นักเรียนทำใบกิจกรรมที่ ๓๓ เป็นความถูกต้อง สอดคล้อง เวลาที่ดูรูปภาพ</p> <p>๙. สื่อการเรียนรู้ ๑. คำถามชวนคิด ๒. Power Point นำเสนอการเขียนเรื่องจากภาพ สืบเสาะหาคำถาม ๕W๑H ๓. แรมนิกซ์ที่ ๓ - กิจกรรมที่ ๑ ภาพมีอะไร - กิจกรรมที่ ๒ คำถามชวนคิด - กิจกรรมที่ ๓ เรียงร้อยเรื่องราว</p> <p>๑๐. แหล่งเรียนรู้ ๑. แหล่งเรียนรู้ในเครือข่ายอินเทอร์เน็ต</p> <p>๑๑. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>รายการวัดและประเมินผลการเรียนรู้</th> <th>วิธีการวัดและประเมินผล</th> <th>เครื่องมือ</th> <th>เกณฑ์การประเมิน</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>๑. จุดประสงค์การเรียนรู้ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) ๒.๑ นักเรียนมีความรู้ความเข้าใจวิธีการเขียนเรื่องจากภาพ สืบเสาะหาคำถาม ๕W๑H (K)</td> <td>- การตอบคำถาม - การสังเกตพฤติกรรม</td> <td>- คำถามที่ชวนคิด - แบบประเมินด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)</td> <td>นักเรียนได้ ๓ คะแนน หรือ ระดับคุณภาพ ๑ ขึ้นไป ผ่าน</td> </tr> <tr> <td>ด้านทักษะกระบวนการ (P) ๒.๒ นักเรียนสามารถเขียนเรื่องจากภาพ สืบเสาะหาคำถาม ๕W๑H (P)</td> <td>- ตรวจใบงาน - ตรวจแบบทดสอบหลังเรียน</td> <td>- แบบประเมินด้านทักษะกระบวนการ (P) - แรมนิกซ์ที่ ๓ กิจกรรมที่ ๑ ภาพมีอะไร</td> <td>นักเรียนได้ ๓ คะแนน หรือ ระดับคุณภาพ ๑ ขึ้นไป ผ่าน</td> </tr> </tbody> </table>	รายการวัดและประเมินผลการเรียนรู้	วิธีการวัดและประเมินผล	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน	๑. จุดประสงค์การเรียนรู้ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) ๒.๑ นักเรียนมีความรู้ความเข้าใจวิธีการเขียนเรื่องจากภาพ สืบเสาะหาคำถาม ๕W๑H (K)	- การตอบคำถาม - การสังเกตพฤติกรรม	- คำถามที่ชวนคิด - แบบประเมินด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)	นักเรียนได้ ๓ คะแนน หรือ ระดับคุณภาพ ๑ ขึ้นไป ผ่าน	ด้านทักษะกระบวนการ (P) ๒.๒ นักเรียนสามารถเขียนเรื่องจากภาพ สืบเสาะหาคำถาม ๕W๑H (P)	- ตรวจใบงาน - ตรวจแบบทดสอบหลังเรียน	- แบบประเมินด้านทักษะกระบวนการ (P) - แรมนิกซ์ที่ ๓ กิจกรรมที่ ๑ ภาพมีอะไร	นักเรียนได้ ๓ คะแนน หรือ ระดับคุณภาพ ๑ ขึ้นไป ผ่าน	<table border="1"> <thead> <tr> <th>รายการวัดและประเมินผลการเรียนรู้</th> <th>วิธีการวัดและประเมินผล</th> <th>เครื่องมือ</th> <th>เกณฑ์การประเมิน</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td>กิจกรรมที่ ๒ คำถามชวนคิด</td> <td>นักเรียนได้ ๘ คะแนน หรือ ระดับคุณภาพ ๒ ขึ้นไป ผ่าน</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>กิจกรรมที่ ๓ เรียงร้อยเรื่องราว</td> <td>นักเรียนได้ ๘ คะแนน หรือ ระดับคุณภาพ ๒ ขึ้นไป ผ่าน</td> </tr> <tr> <td>ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) ๒.๓ นักเรียนมีมารยาทในการเขียน (A)</td> <td>- การสังเกตพฤติกรรม</td> <td>- แบบประเมินด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)</td> <td>นักเรียนได้ ๓ คะแนน หรือ ระดับคุณภาพ ๑ ขึ้นไป ผ่าน</td> </tr> <tr> <td>๒. สาระและสำคัญของผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร - ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต</td> <td>- การสังเกตพฤติกรรม</td> <td>- แบบประเมิน สาระและสำคัญของผู้เรียน</td> <td>นักเรียนได้ ๓ คะแนน หรือ ระดับคุณภาพ ๑ ขึ้นไป ผ่าน</td> </tr> <tr> <td>๓. คุณลักษณะอันพึงประสงค์ - ใฝ่เรียนรู้ - มุ่งมั่นในการทำงาน</td> <td>- การสังเกตพฤติกรรม</td> <td>- แบบประเมิน คุณลักษณะอันดีของนักเรียน</td> <td>นักเรียนได้ ๓ คะแนน หรือ ระดับคุณภาพ ๑ ขึ้นไป ผ่าน</td> </tr> </tbody> </table>	รายการวัดและประเมินผลการเรียนรู้	วิธีการวัดและประเมินผล	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน			กิจกรรมที่ ๒ คำถามชวนคิด	นักเรียนได้ ๘ คะแนน หรือ ระดับคุณภาพ ๒ ขึ้นไป ผ่าน			กิจกรรมที่ ๓ เรียงร้อยเรื่องราว	นักเรียนได้ ๘ คะแนน หรือ ระดับคุณภาพ ๒ ขึ้นไป ผ่าน	ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) ๒.๓ นักเรียนมีมารยาทในการเขียน (A)	- การสังเกตพฤติกรรม	- แบบประเมินด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)	นักเรียนได้ ๓ คะแนน หรือ ระดับคุณภาพ ๑ ขึ้นไป ผ่าน	๒. สาระและสำคัญของผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร - ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต	- การสังเกตพฤติกรรม	- แบบประเมิน สาระและสำคัญของผู้เรียน	นักเรียนได้ ๓ คะแนน หรือ ระดับคุณภาพ ๑ ขึ้นไป ผ่าน	๓. คุณลักษณะอันพึงประสงค์ - ใฝ่เรียนรู้ - มุ่งมั่นในการทำงาน	- การสังเกตพฤติกรรม	- แบบประเมิน คุณลักษณะอันดีของนักเรียน	นักเรียนได้ ๓ คะแนน หรือ ระดับคุณภาพ ๑ ขึ้นไป ผ่าน
รายการวัดและประเมินผลการเรียนรู้	วิธีการวัดและประเมินผล	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน																																		
๑. จุดประสงค์การเรียนรู้ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) ๒.๑ นักเรียนมีความรู้ความเข้าใจวิธีการเขียนเรื่องจากภาพ สืบเสาะหาคำถาม ๕W๑H (K)	- การตอบคำถาม - การสังเกตพฤติกรรม	- คำถามที่ชวนคิด - แบบประเมินด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)	นักเรียนได้ ๓ คะแนน หรือ ระดับคุณภาพ ๑ ขึ้นไป ผ่าน																																		
ด้านทักษะกระบวนการ (P) ๒.๒ นักเรียนสามารถเขียนเรื่องจากภาพ สืบเสาะหาคำถาม ๕W๑H (P)	- ตรวจใบงาน - ตรวจแบบทดสอบหลังเรียน	- แบบประเมินด้านทักษะกระบวนการ (P) - แรมนิกซ์ที่ ๓ กิจกรรมที่ ๑ ภาพมีอะไร	นักเรียนได้ ๓ คะแนน หรือ ระดับคุณภาพ ๑ ขึ้นไป ผ่าน																																		
รายการวัดและประเมินผลการเรียนรู้	วิธีการวัดและประเมินผล	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน																																		
		กิจกรรมที่ ๒ คำถามชวนคิด	นักเรียนได้ ๘ คะแนน หรือ ระดับคุณภาพ ๒ ขึ้นไป ผ่าน																																		
		กิจกรรมที่ ๓ เรียงร้อยเรื่องราว	นักเรียนได้ ๘ คะแนน หรือ ระดับคุณภาพ ๒ ขึ้นไป ผ่าน																																		
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) ๒.๓ นักเรียนมีมารยาทในการเขียน (A)	- การสังเกตพฤติกรรม	- แบบประเมินด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)	นักเรียนได้ ๓ คะแนน หรือ ระดับคุณภาพ ๑ ขึ้นไป ผ่าน																																		
๒. สาระและสำคัญของผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร - ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต	- การสังเกตพฤติกรรม	- แบบประเมิน สาระและสำคัญของผู้เรียน	นักเรียนได้ ๓ คะแนน หรือ ระดับคุณภาพ ๑ ขึ้นไป ผ่าน																																		
๓. คุณลักษณะอันพึงประสงค์ - ใฝ่เรียนรู้ - มุ่งมั่นในการทำงาน	- การสังเกตพฤติกรรม	- แบบประเมิน คุณลักษณะอันดีของนักเรียน	นักเรียนได้ ๓ คะแนน หรือ ระดับคุณภาพ ๑ ขึ้นไป ผ่าน																																		

ภาพกิจกรรมการจัดการเรียนรู้การพัฒนาทักษะการเขียนเรื่องจากภาพอัตลักษณ์เมืองอุบล ของนักเรียนชั้น
ประถมศึกษาปีที่ ๖ โดยใช้แบบฝึกทักษะด้วยเทคนิคคำถาม ๕W๑H
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย โรงเรียนประชาสามัคคี (บ้านหนองมะนาว)





๑๕. ภาคผนวก

โครงการนวัตกรรมการของครู รู้เพื่อยกระดับผลสัมฤทธิ์ทางการศึกษาของสถานศึกษานำร่องฯ
การพัฒนาทักษะการเขียน ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ โดยใช้แบบฝึกทักษะด้วยเทคนิค ๕W๑H

โครงการนวัตกรรมการของครู รู้เพื่อยกระดับผลสัมฤทธิ์ทางการศึกษาของสถานศึกษานำร่องฯ

1. ผู้จัดทำนวัตกรรม

ค่านำหน้าชื่อผู้จัดทำ...นางสาว.....ชื่อผู้จัดทำวิชา.....

นามสกุลผู้จัดทำ.....แก้วพิทักษ์.....รับผิดชอบสอนวิชา.....ภาษาไทย

ระดับชั้น.....ประถมศึกษาปีที่ 6รายวิชา.....ภาษาไทยป.6.(ท16101)

2. ชื่อนวัตกรรมการเรียนรู้

การจัดการเรียนรู้แบบ Active Learning โดยใช้แบบฝึกเสริมทักษะการเขียนเรื่องจากภาพสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

3. ระยะเวลาดำเนินการ

เริ่มวันที่

1 พฤศจิกายน 2567-15 พฤษภาคม 2568

4. แนวทางการคิดค้นนวัตกรรม

แนวทางที่ 1 แสวงหานวัตกรรมการเรียนการสอนจากแหล่งต่าง ๆ ที่เคยมีผู้สร้างหรือทำไว้แล้วนำมาปรับปรุงหรือพัฒนาใหม่

แนวทางที่ 2 การสร้างนวัตกรรมการเรียนการสอนใหม่

5. ประเภทของนวัตกรรม

() 01 นวัตกรรมด้านระบบ รูปแบบของการจัดการศึกษา

() 02 นวัตกรรมด้านหลักสูตร

(√) 03 นวัตกรรมด้านการเรียนการสอน

() 04 นวัตกรรมด้านสื่อและเทคโนโลยีการศึกษาทั้งสื่อสิ่งพิมพ์และสื่ออิเล็กทรอนิกส์รวมถึงแหล่งเรียนรู้ต่างๆ

() 05 นวัตกรรมด้านการจัดการชั้นเรียน

() 06 นวัตกรรมด้านการบริหารและบริการทางการศึกษา

() 07 นวัตกรรมด้านการวัดและประเมินผล

() 08 นวัตกรรมด้านการพัฒนาวิชาชีพ การพัฒนาการปฏิบัติงาน การพัฒนาองค์กร

ลักษณะโครงการ

() โครงการใหม่

(√) โครงการต่อเนื่อง

6. หลักการและเหตุผล ตามความเป็นมาและความสำคัญของปัญหาที่ต้องสร้าง/พัฒนานวัตกรรม

การวิเคราะห์ Pain Point (จุดเจ็บปวด) ที่เป็นที่มาของการคิดค้นและพัฒนานวัตกรรม

(ระบุสภาพปัจจุบัน จุดแข็ง จุดอ่อน ปัญหา สาเหตุ ของโรงเรียน/ผู้เรียน เช่นด้านผลสัมฤทธิ์ ความเหลื่อมล้ำ การบริหารจัดการ การเรียนการสอน)

การวิเคราะห์สถานการณ์ (Situation Analysis)

จากรายงานผลการทดสอบทางการศึกษาระดับชาตินิยมพื้นฐาน (O-NET) ในปีการศึกษาที่ผ่านมา ได้สรุปผลการทดสอบของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ โรงเรียนประชาสามัคคี (บ้านหนองมะนาว) สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาอุบลราชธานี เขต ๑ กลุ่มสาระการเรียนรู้ ภาษาไทย พบว่า มีคะแนนเฉลี่ยต่ำกว่าเกณฑ์ ระดับประเทศ

ดังนั้นข้าพเจ้าจึงพัฒนาแบบฝึกทักษะการเขียนเรื่องจากภาพ เพื่อเป็นการเตรียมความพร้อมให้กับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่๖และเพิ่มพูนทักษะด้านการเขียนให้แก่ผู้เรียนได้ดียิ่งขึ้น อีกทั้งยังเป็นการปูพื้นฐานสำหรับการเรียนต่อในระดับสูงขึ้นไป จึงได้จัดทำแบบฝึกทักษะการเขียนเรื่องจากภาพขึ้นมาเพื่อที่จะแก้ปัญหาดังกล่าว ซึ่งจะส่งผลให้ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย สูงขึ้นอีกด้วย

การวิเคราะห์บริบทพื้นที่/สถานศึกษา Area/educational context analysis

โรงเรียนประชาสามัคคี (บ้านหนองมะนาว) เป็นโรงเรียนขยายโอกาส มีทรัพยากรที่มีความเหมาะสม เช่น วัสดุ อุปกรณ์ โครงสร้างพื้นฐานมีความเพียงพอ เช่น การคมนาคม สื่อสาร ไฟฟ้า ประปา มีห้องเรียนที่เหมาะสมในการจัดการเรียนรู้ ด้วยกระบวนการกลุ่ม มีหลักสูตรที่สอดคล้องกับการนำการจัดการเรียนรู้แบบ Active Learning โดยใช้แบบฝึกเสริมทักษะการเขียนเรื่องจากภาพสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ รายวิชาภาษาไทยพื้นฐาน สำหรับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ไปใช้ และสามารถปรับหลักสูตรให้รองรับการเรียนรู้แบบใหม่ได้ ครูมีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับหลักสูตรและมีแผนการจัดการเรียนรู้ที่สอดคล้อง โรงเรียนประชาสามัคคี (บ้านหนองมะนาว) เปิดกว้างต่อการเรียนรู้ใหม่ ๆ และมีการสนับสนุนจากบุคลากรทั้งภายในและภายนอก มีระบบการประเมินผลที่เอื้อต่อการทดลองและพัฒนานวัตกรรม ใช้การวิเคราะห์ SWOT เป็นเครื่องมือที่สามารถนำมาใช้ในการวิเคราะห์บริบทพื้นที่ได้อย่างมีประสิทธิภาพ โดยพิจารณาถึงจุดแข็ง (Strengths) จุดอ่อน (Weaknesses) โอกาส (Opportunities) และอุปสรรค (Threats) ของพื้นที่นำร่อง ซึ่งจะเพิ่มโอกาสความสำเร็จในการนำนวัตกรรมไปใช้อย่างมีประสิทธิภาพ

๗.วัตถุประสงค์ของนวัตกรรม

๗.๑ เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเรื่องจากภาพของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โดยใช้แบบฝึกเสริมทักษะการเขียนเรื่องจากภาพ

๗.๒ เพื่อยกระดับผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยของ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ให้สูงขึ้น

๘. กลุ่มเป้าหมาย/ประชากร/กลุ่มตัวอย่าง

นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ปีการศึกษา ๒๕๖๘ จำนวน.....๓๒....คน

๙. หลักการ แนวคิด ทฤษฎีพื้นฐานที่ใช้ในการพัฒนานวัตกรรม

๙.๑ แนวคิด ทฤษฎี (ย่อ)

Active Learning คือกระบวนการจัดการเรียนรู้ที่ผู้เรียนได้ลงมือกระทำและได้ใช้กระบวนการคิดเกี่ยวกับสิ่งที่เขาได้กระทำ ลงไป (Bonwell, ๑๙๙๑) เป็นการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ภายใต้สมมติฐานพื้นฐาน ๒ ประการคือ ๑) การเรียนรู้เป็นความพยายามโดยธรรมชาติของมนุษย์, และ ๒) แต่ละบุคคลมีแนวทางในการเรียนรู้ที่แตกต่างกัน (Meyers and Jones, ๑๙๙๓) โดยผู้เรียนจะถูกเปลี่ยนบทบาทจากผู้รับความรู้(receive) ไปสู่การมีส่วนร่วมในการสร้างความรู้(co-creators) (Fedler and Brent, ๑๙๙๖) Active Learning จึงเป็นกระบวนการจัดการเรียนรู้ตามแนวคิดการสร้างสรรคทางปัญญา (Constructivism) ที่เน้นกระบวนการเรียนรู้มากกว่าเนื้อหาวิชา เพื่อช่วยให้ผู้เรียนสามารถเชื่อมโยงความรู้ หรือสร้างความรู้ให้เกิดขึ้นในตนเอง ด้วยการลงมือปฏิบัติจริงผ่านสื่อหรือกิจกรรมการเรียนรู้ที่มีครูผู้สอนเป็นผู้ แนะนำ กระตุ้น หรืออำนวยความสะดวกให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ขึ้น โดยกระบวนการคิดขั้นสูง กล่าวคือ ผู้เรียนมีการวิเคราะห์ สังเคราะห์ และการประเมินค่าจากสิ่งที่ได้รับจากกิจกรรมการเรียนรู้ ท าให้การเรียนรู้ เป็นไปอย่างมีความหมายและนำไปใช้ในสถานการณ์อื่นได้อย่างมีประสิทธิภาพ (สถาพร พงุฑพิบูล, ๒๕๕๘)

รูปแบบการเรียนรู้แบบ Active Learning เป็นดังนี้

๑. เป็นการเรียนรู้การสอนที่พัฒนาศักยภาพทางสมอง ได้แก่ การคิด การแก้ปัญหา และการนำความรู้ไปประยุกต์ใช้
๒. เป็นการเรียนรู้การสอนที่เปิดโอกาสให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมในกระบวนการเรียนรู้สูงสุด
๓. ผู้เรียนสร้างองค์ความรู้และจัดกระบวนการเรียนรู้ด้วยตนเอง
๔. ผู้เรียนมีส่วนร่วมในการเรียนการสอนทั้งในด้านการสร้างองค์ความรู้ การสร้างปฏิสัมพันธ์ร่วมกัน ร่วมมือกันมากกว่าการแข่งขัน
๕. ผู้เรียนเรียนรู้ความรับผิดชอบร่วมกัน การมีวินัยในการทำงาน และการแบ่งหน้าที่ความรับผิดชอบ
๖. เป็นกระบวนการสร้างสถานการณ์ให้ผู้เรียนอ่าน พูด ฟัง คิดอย่างลุ่มลึก ผู้เรียนจะเป็นผู้จัดการระบบ การเรียนรู้ด้วยตนเอง
๗. เป็นกิจกรรมการเรียนการสอนที่เน้นทักษะการคิดขั้นสูง
๘. เป็นกิจกรรมที่เปิดโอกาสให้ผู้เรียนบูรณาการข้อมูลข่าวสาร หรือสารสนเทศ และหลักการความคิด รวบรวม
๙. ผู้สอนจะเป็นผู้อำนวยความสะดวกในการจัดการเรียนรู้ เพื่อให้ผู้เรียนเป็นผู้ปฏิบัติด้วยตนเอง
๑๐. ความรู้เกิดจากประสบการณ์ การสร้างองค์ความรู้ และการสรุปทบทวนของผู้เรียน

หลักการ ๕W๑H คือวิธีการแก้ปัญหาและการตั้งคำถามที่ครอบคลุมทุกองค์ประกอบของปัญหา มีวัตถุประสงค์เพื่อสำรวจแนวคิดจากมุมมองที่หลากหลาย ช่วยให้เข้าใจสถานการณ์และปัญหาได้ดี มี

องค์ประกอบคำถามที่สำคัญ ได้แก่ อะไร (What) ใคร (Who) เมื่อไร (When) ที่ไหน (Where) ทำไม (Why) และอย่างไร (How)

๔.๒ การออกแบบกระบวนการเรียนรู้

ที่	กระบวนการ/ขั้นตอน	กิจกรรม/แนวทางการดำเนินงาน โดยสรุป
๑	กำหนดจุดประสงค์และสาระสำคัญของแผนการจัดการเรียนรู้	- วิเคราะห์หลักสูตรตัวชี้วัดระหว่างทาง และ ปลายทาง
๒	วิเคราะห์จุดประสงค์ สื่อ นวัตกรรมและ สภาพแวดล้อมที่เกี่ยวข้อง รวมทั้งศักยภาพของผู้เรียน และผู้สอน	- ศึกษาแนวคิดทฤษฎี นวัตกรรม ตลอดจนสื่อ การสอนที่เกี่ยวข้อง - จัดทำแผนการจัดการเรียนรู้
๓	ออกแบบกิจกรรมการเรียนรู้ให้สอดคล้องกับ จุดประสงค์ มีการนำแนวคิดหรือทฤษฎีเข้ามาใช้ พัฒนานวัตกรรมการจัดการเรียนการสอน	- จัดทำแผนการจัดการเรียนรู้ - จัดทำโครงการพัฒนานวัตกรรม
๔	ดำเนินการตามแผนการสอนโดยมีการนำนวัตกรรม ชุดกิจกรรมการเรียนรู้แบบร่วมมือ เรื่อง แสงและเงา รายวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ชั้นประถมศึกษา ปีที่๖ มาใช้เพื่อพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของ ผู้เรียน ดังนี้	
	๔.๑ ประเมินความรู้ และประสบการณ์เดิมของ ผู้เรียน	- ใช้แบบทดสอบก่อนเรียน
	๔.๒ จัดกิจกรรมการเรียนการสอนตาม รูปแบบการ เรียนแบบ Active Learning	- นำเข้าสู่บทเรียนโดยการสร้างความสนใจ จากการดูการแสดงหนังบักต้อจาก Youtube - แบ่งกลุ่มนักเรียนออกเป็น ๖ กลุ่ม กลุ่มละ ๕-๖ คน โดยคละระหว่างนักเรียนที่เรียนเก่ง และเรียนอ่อน - ให้นักเรียนเรียนรู้ตามรูปแบบการสอนแบบ รูปแบบการเรียนแบบ Active Learning
	๔.๓ ประเมินความรู้ และประสบการณ์ของผู้เรียน หลังเรียนจบหน่วย	- ใช้แบบทดสอบหลังเรียน
๕	ประเมินผลการใช้นวัตกรรม	- ตรวจสอบกิจกรรมการเรียนรู้ - ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของผู้เรียน - แบบประเมินการใช้นวัตกรรม

๖	ปรับปรุงและพัฒนาหลังการใช้นวัตกรรม	- จัดทำแนวทางการดำเนินการพัฒนาและปรับปรุงนวัตกรรม

๙.๓ สื่อ-อุปกรณ์/เครื่องมือ

ลำดับที่	ชื่อสื่อ-อุปกรณ์/เครื่องมือ และรายละเอียด
๑. กิจกรรมขั้นนำ	แบบฝึกทักษะการเขียนเรื่องจากภาพ
๒. กิจกรรมขั้นสอน	กระดาษ ปากกา
๓. กิจกรรมขั้นเรียนรู้ปฏิบัติ	แบบฝึกทักษะการเขียนเรื่องจากภาพ
๔. นำเสนอผลงาน	แบบบันทึกคะแนนการเขียนเรื่องจากภาพ
๕. สะท้อนการเรียนรู้	แบบบันทึกคะแนนการเขียนเรื่องจากภาพ

๑๐. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

๑๐.๑ นักเรียนได้รับ

- มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเพิ่มขึ้น ร้อยละ 70 อยู่ในระดับคุณภาพ 3
- เรียนรู้การเรียนรู้เป็นกลุ่ม การแบ่งหน้าที่ และการช่วยเหลือซึ่งกันและกัน
- มีการพัฒนาทักษะการเขียนเรื่องจากภาพ

๑๐.๒ ครูได้รับ

- ได้เห็นพัฒนาการของนักเรียน สามารถประเมินพัฒนาการทางด้านทักษะการอ่านคำที่มี ล ควบกล้ำ
- ได้เครื่องมือในการสอน นวัตกรรมการจัดทำแบบฝึกเสริมทักษะการเขียนเรื่องจากภาพเป็นเครื่องมือในการสอนที่สนุกสนาน น่าสนใจ และมีประสิทธิภาพ

- ได้สร้างสรรค์นวัตกรรมการเรียนการสอน มีส่วนร่วมในการพัฒนานวัตกรรมการเรียนการสอน และสามารถนำไปประยุกต์ใช้ในชั้นเรียนอื่นๆ ได้

- ได้สร้างประสบการณ์การเรียนรู้ที่ดี สร้างประสบการณ์การเรียนรู้ที่ดีให้กับนักเรียน และส่งเสริมบรรยากาศการเรียนการสอนที่ดีในห้องเรียน

๑๐.๓ โรงเรียนได้รับ

- ยกระดับคุณภาพการศึกษา ช่วยยกระดับคุณภาพการศึกษา โดยการพัฒนาทักษะการเขียนเรื่องจากภาพของนักเรียน
- ส่งเสริมการเรียนรู้ ส่งเสริมบรรยากาศการเรียนรู้เกี่ยวกับเรื่องจากภาพ และนวัตกรรมในโรงเรียน

- ได้รับการยอมรับจากหน่วยงานที่เกี่ยวข้องให้เป็นสถานศึกษานำร่องนวัตกรรม
- ๑๐.๔ ชุมชนได้รับ ความเท่าเทียมด้านการจัดการศึกษาเนื่องจากการสร้างและพัฒนานวัตกรรมใหม่ๆ เข้า

มาใช้เป็นสื่อในการพัฒนานักเรียนในชุมชน ส่งผลต่อการลดความเหลื่อมล้ำในการเข้าถึงคุณภาพการศึกษา

๑๑. โครงสร้างและองค์ประกอบของนวัตกรรม

โครงสร้างและองค์ประกอบของนวัตกรรมการพัฒนาทักษะการเขียนเรื่องจากภาพ ของนักเรียน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โดยใช้แบบฝึกทักษะด้วยเทคนิค 5W1H เป็นหนึ่งในวิธีการสอนที่ช่วยให้การพัฒนาทักษะการเขียนภาษาไทยมีความเป็นระบบ และมีประสิทธิภาพ โดยแต่ละขั้นตอนมีบทบาทสำคัญในการเสริมสร้างทักษะการเขียนเรื่องจากภาพของผู้เรียน ดังนี้

๑๑.๑ ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน เป็นขั้นที่ผู้สอนวางแผนสนทนากับผู้เรียน เพื่อเตรียมความพร้อมให้เข้าใจในสิ่งที่จะเรียนและสามารถโยงไปสู่การเขียนเรื่องจากภาพของผู้เรียนได้

๑๑.๒ ขั้นให้ความรู้ เป็นขั้นที่ผู้สอนจะเชื่อมโยงความรู้หรือประสบการณ์เดิมของผู้เรียนมาสร้างองค์ความรู้ใหม่ คือการสอนหรือการสร้างความคิดรวบยอดให้แก่ผู้เรียนจนเกิดความรู้ความเข้าใจในสิ่งที่เรียน

๑๑.๓ ขั้นฝึกหัด เป็นขั้นที่ผู้เรียนเข้ากลุ่มร่วมมือกันเรียนรู้และสร้างผลงาน หมายถึงการศึกษาค้นคว้า การฝึกปฏิบัติ การทดลอง การสังเกตจากสิ่งแวดล้อมและแหล่งเรียนรู้ต่าง ๆ การทำแบบฝึกหัดและการปฏิบัติกิจกรรมต่าง ๆ จนประสบผลสำเร็จได้ผลงานออกมา

๑๑.๔ ขั้นนำเสนอผลงาน/แลกเปลี่ยนเรียนรู้ เป็นขั้นที่ตัวแทนกลุ่มที่ได้จากการจับสลากออกมานำเสนอผลงาน

๑๑.๕ ขั้นสรุปความรู้ เป็นขั้นที่ผู้สอนและผู้เรียนร่วมกันสรุปองค์ความรู้ แล้วให้ผู้เรียนออกมานำเสนอ งานเป็นรายบุคคล ให้ผู้เรียนแต่ละคนรับฟังคำแนะนำจากคุณครูและนำไปปรับปรุงผลงานของตนเองให้ถูกต้องเหมาะสม ผู้สอนรับทราบและเก็บผลงานไว้ในแฟ้มสะสมผลงาน

๑๒. งบประมาณเงินอุดหนุนทั่วไปเพื่อพัฒนานวัตกรรมการศึกษา

กิจกรรม	หมวด ค่าใช้จ่าย	ค่าใช้จ่าย		
		รายการ (ทำอะไร)	จำนวน	เป็นเงิน
๑) กิจกรรมการเรียนรู้ภาคฝึกทักษะปฏิบัติหรือสร้างเสริมประสบการณ์จากสถานการณ์จริง	ค่าตอบแทน (ถ้ามี)	-	-	-
๒) - กิจกรรมการพัฒนาผู้เรียน - กิจกรรมนำเสนอ	ค่าใช้จ่าย	-	-	-

๓) การจัดทำ จัดหา วัสดุ ประกอบการจัดทำสื่อการเรียนรู้	ค่าวัสดุ	ชุดกิจกรรมการเรียนรู้แบบ Active Learning โดยใช้แบบฝึกทักษะการการเขียนเรื่องจากภาพ - กระดาษ A๔ - หมึกเติมเครื่องปริ้นเตอร์ (สีแดง สีเหลือง สีน้ำเงิน สีดำ) - สีไม้ ๑๒ สี - กระดาษทำปก - ลวดเย็บกระดาษ เบอร์ ๑๐	๕ ริ่ม ๑ ชุด ๕ กล่อง ๔ ห่อ ๒ กล่อง	๙๘๐ ๔๐๐ ๕๐๐ ๖๐๐ ๒๐
รวม				๒,๕๐๐

๑๓. การประเมินผล

ตัวชี้วัดความสำเร็จ	วิธีการประเมิน	เครื่องมือที่ใช้
๑. ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเพิ่มขึ้น ร้อยละ ๗๐ อยู่ในระดับคุณภาพ ๓	- ชุดกิจกรรม - แบบทดสอบ	- ชุดกิจกรรม - แบบทดสอบหลังเรียน
๒. การทำงานเป็นทีม การทำงานร่วมกันในกลุ่ม ช่วยให้เรียนรู้การทำงานเป็นทีม การแบ่งหน้าที่ และการช่วยเหลือซึ่งกันและกัน	- แบบประเมิน - แบบสอบถาม	- แบบประเมินพฤติกรรม - แบบสอบถาม
๓. เรียนรู้จากประสบการณ์จริง โดยการฝึกทักษะการอ่านคำที่มี ลควบกล้า	- ชุดกิจกรรม - แบบประเมิน	- ชุดกิจกรรม - แบบประเมินพฤติกรรม

(ลงชื่อ)



ผู้พัฒนานวัตกรรม

(นางสาววิชญาภา แก้วพิทักษ์)

ตำแหน่ง ครูชำนาญการพิเศษ

๑๓. การพิจารณาของผู้บริหารสถานศึกษา

๑๓.๑ ความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์การจัดตั้งพื้นที่นวัตกรรมการศึกษา

(..✓...) คิดค้นและพัฒนานวัตกรรมการศึกษาและการเรียนรู้ เพื่อยกระดับผลสัมฤทธิ์ทางการศึกษาของผู้เรียน รวมทั้งเพื่อดำเนินการให้มีการขยายผลไปใช้ในสถานศึกษาชั้นพื้นฐานอื่น

(...✓..) ลดความเหลื่อมล้ำในการเข้าถึงการศึกษาที่มีคุณภาพของเด็กไทยทั่วประเทศ

(..✓...) การกระจาย อำนาจและให้อิสระแก่หน่วยงานทางการศึกษาและสถานศึกษานำร่องในพื้นที่นวัตกรรมการศึกษาเพื่อเพิ่มความคล่องตัวในการบริหารและการจัดการศึกษาให้มีคุณภาพและประสิทธิผลยิ่งขึ้น

(...✓..) สร้างและพัฒนากลไกในการจัดการศึกษาร่วมกันระหว่างภาครัฐ องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น ภาคเอกชน และภาคประชาสังคมในพื้นที่นวัตกรรมการศึกษา

๑๓.๒ ความสอดคล้องกับเป้าหมายในการพัฒนาการศึกษาของโรงเรียนหรือจุดเน้น ของโรงเรียนที่โรงเรียนกำหนด

(✓) สมรรถนะการจัดการ และสมรรถนะการคิดขั้นสูง

(✓) สมรรถนะการเรียนรู้พื้นฐาน

() สมรรถนะการอาชีพตามอัตลักษณ์สถานศึกษา

() อื่นๆ

๑๓.๓ ความสอดคล้องกับยุทธศาสตร์/แผนการดำเนินงานเพื่อขับเคลื่อนพื้นที่นวัตกรรมการศึกษาของจังหวัด

(....) ยุทธศาสตร์ที่ ๑ พัฒนาระบบการบริหารจัดการพื้นที่นวัตกรรมการศึกษา

(....) ยุทธศาสตร์ที่ ๒ พัฒนาหน่วยงานการศึกษาและสถานศึกษานำร่อง ในการบริหารและจัดการศึกษาให้มีคุณภาพและประสิทธิผล

(....) ยุทธศาสตร์ที่ ๓ พัฒนานวัตกรรมหลักสูตรและการจัดการเรียนรู้ที่เหมาะสม กับพื้นที่นวัตกรรมการศึกษาจังหวัดอุบลราชธานี

(....) ยุทธศาสตร์ที่ ๔ พัฒนาคุณภาพและศักยภาพของครูและบุคลากร ทางการศึกษาของสถานศึกษาอย่างต่อเนื่อง

(...✓..) ยุทธศาสตร์ที่ ๕ สร้างโอกาส ความเสมอภาคและลดความเหลื่อมล้ำ ทางการศึกษา

(..✓...) ยุทธศาสตร์ที่ ๖ สร้างและพัฒนากลไกในการจัดการศึกษาร่วมกัน ระหว่างภาครัฐ องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น ภาคเอกชน และภาคประชาสังคม

๑๓.๔ สอดคล้องกับข้อตกลงในการพัฒนางานของผู้บริหารสถานศึกษาและครูผู้รับผิดชอบพัฒนา นวัตกรรม

(....) ไม่สอดคล้อง (..✓..) สอดคล้อง

สรุปความคิดเห็นผู้บริหารสถานศึกษา

(..✓...) เห็นชอบ

(....) ให้ปรับปรุง

(....) ไม่เห็นชอบ



(นางนารอน ทับสกุล)
ผู้อำนวยการโรงเรียนประชาสามัคคี (บ้านหนองมะนาว)