

รายงานนวัตกรรมทางการศึกษา

ประเภท : นวัตกรรมด้านการเรียนการสอน
ประจำปีการศึกษา 2568



การจัดการเรียนรู้เชิงรุก (ACTIVE LEARNING)

ด้วยกระบวนการสืบเสาะหาความรู้ (INQUIRY PROCESS)
โดยใช้แผนการจัดการเรียนรู้ เสน่ห์พญา ภูมิปัญญาอีสาน
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 6
ปีการศึกษา 2568

โดย

นางสาวธัญลักษณ์ วัฒนโก

ตำแหน่ง ครูอัตราจ้าง



โรงเรียนบ้านยางน้อย(พรหมพิทยา)

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาอุบลราชธานี เขต 1
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการ



รายงานนวัตกรรมทางการศึกษา

การจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) ด้วยกระบวนการสืบเสาะหาความรู้
(Inquiry process) โดยใช้แผนการจัดการเรียนรู้ เสน่ห์พญา ภูมิปัญญาอีสาน
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖
ปีการศึกษา ๒๕๖๘

โดย

นางสาวธัญลักษณ์ วัฒนโท

ตำแหน่ง ครูอัตราจ้าง

โรงเรียนบ้านยางน้อย(พรหมพิทยา)

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาอุบลราชธานี เขต ๑

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการ

คำนำ

แบบรายงานนวัตกรรมการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) ด้วยกระบวนการสืบเสาะหาความรู้ (Inquiry process) โดยใช้แผนการจัดการเรียนรู้ เสน่ห์พัฒนา ภูมิปัญญาอีสาน กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ปีการศึกษา ๒๕๖๘ จัดทำขึ้นเพื่อเป็น แนวทางในการสร้างและพัฒนานวัตกรรมจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) ของกลุ่มสาระการเรียนรู้ ภาษาไทย ที่ช่วยส่งเสริมนักเรียนให้มีทักษะที่จำเป็นในศตวรรษที่ ๒๑ ได้เป็นอย่างดี

หวังเป็นอย่างยิ่งว่า เอกสารฉบับนี้จะเป็นประโยชน์แก่ผู้ที่ได้ศึกษา และทางผู้จัดทำต้องขอขอบพระคุณท่าน ผู้อำนวยการโรงเรียน คณะครู บุคลากร นักเรียน รวมไปถึงผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้องทุกท่านที่ให้คำปรึกษา แนะนำ ชี้แนะ แนวทางต่าง ๆ จนเอกสารเล่มนี้สำเร็จลุล่วงไปด้วยดี ทางผู้จัดทำต้องขอขอบพระคุณมา ณ ที่นี้ด้วย

นางสาวธัญลักษณ์ วัฒนโธ
ผู้จัดทำ

สารบัญ

แบบรายงานนวัตกรรม.....	๑
ที่มาและความสำคัญ.....	๑
วัตถุประสงค์.....	๒
กลุ่มเป้าหมาย / ประชากร / กลุ่มตัวอย่าง.....	๒
หลักการ แนวคิด ทฤษฎีพื้นฐานที่ใช้ในการพัฒนานวัตกรรม.....	๓
ขั้นตอน / กระบวนการพัฒนานวัตกรรม (วิธีการสร้างนวัตกรรม).....	๔
เครื่องมือที่ใช้.....	๕
การนำนวัตกรรมไปใช้ในการพัฒนา / แก้ปัญหา.....	๕
สรุปผลการใช้นวัตกรรม (ตามวัตถุประสงค์).....	๖
ผลที่เกิดขึ้นกับกลุ่มเป้าหมาย.....	๖
บทเรียนที่ได้รับ.....	๗
เงื่อนไขความสำเร็จ.....	๘
ข้อเสนอแนะสำหรับการพัฒนาต่อไป.....	๙
ภาคผนวก.....	๑๐
แผนการจัดการเรียนรู้ เรื่อง เสน่ห์พัฒนา ภูมิปัญญาอีสาน.....	๑๑
การวิเคราะห์ความพึงพอใจของการจัดการเรียนรู้เชิงรุก.....	๑๒
แบบสอบถามความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้เชิงรุก.....	๑๔
แบบบันทึกผลการประเมินด้านความรู้ ความเข้าใจ (K).....	๑๕
แบบบันทึกผลการประเมินด้านทักษะ (P).....	๑๖
แบบบันทึกผลการประเมินด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์ (A).....	๑๗
แบบสังเกตพฤติกรรมระหว่างเรียนของนักเรียน.....	๑๘
ผลงานนักเรียน.....	๑๙

แบบรายงานนวัตกรรม

เพื่อยกระดับผลสัมฤทธิ์ทางการศึกษาของสถานศึกษานำร่องพื้นที่นวัตกรรม

ประจำปีงบประมาณ 2567

ชื่อนวัตกรรม : การจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) ด้วยกระบวนการสืบเสาะหาความรู้ (Inquiry process) โดยใช้แผนการจัดการเรียนรู้ เสน่ห์พญา ภูมิปัญญาอีสาน กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ปีการศึกษา ๒๕๖๘

ระดับ : ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

กลุ่มสาระการเรียนรู้ : ภาษาไทย

ผู้จัดทำนวัตกรรม : นางสาวธัญลักษณ์ วัฒนโท

ตำแหน่ง : ครูอัตราจ้าง

โรงเรียน : บ้านยางน้อย(พรหมพิทยา) สังกัด : สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาอุบลราชธานี เขต ๑

ระยะเวลาในการดำเนินการพัฒนานวัตกรรม : วันที่ ๓ - ๒๘ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๘

๑. ที่มาและความสำคัญ

ภาษา เป็นเครื่องมือสื่อสารที่มนุษย์ใช้ในการแลกเปลี่ยนความคิด ความรู้สึก และถ่ายทอดวัฒนธรรมจากรุ่นสู่รุ่น โดยมีทั้งภาษาในระดับมาตรฐานและ ภาษาถิ่น ซึ่งเป็นภาษาที่ใช้กันในกลุ่มชุมชนหรือท้องถิ่นต่างๆ ภาษาถิ่นมีความสำคัญในการสะท้อนอัตลักษณ์ วัฒนธรรม และภูมิปัญญาของผู้คนในพื้นที่

คำผญา เป็นสำนวนภาษาถิ่นของชาวอีสานที่ใช้สื่อสารเชิงปริศนา เปรียบเปรย หรืออุปมาอุปไมยเพื่อให้เกิดความหมายลึกซึ้ง นิยมใช้ในหลายบริบท เช่น การสั่งสอนให้ข้อคิด การเกี่ยวพาราสี และการเสริมสร้างสัมพันธภาพในสังคม คำผญามีความงดงามทางภาษาที่แฝงด้วยคติธรรมและภูมิปัญญาพื้นบ้านอีสานที่สะท้อนวิถีชีวิตของผู้คน

ในปัจจุบันพบว่านักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ มีแนวโน้มที่จะไม่รู้จักและไม่เข้าใจความหมายของคำผญา ซึ่งอาจมีสาเหตุมาจากปัจจัยหลายประการ ได้แก่ อิทธิพลของสื่อและเทคโนโลยีสมัยใหม่ นักเรียนในยุคปัจจุบันเติบโตมากับสื่อดิจิทัลที่มีเนื้อหาเป็นภาษากลางหรือภาษาต่างประเทศเป็นหลัก ทำให้โอกาสในการสัมผัสภาษาถิ่นและคำผญาลดลง การใช้ภาษาถิ่นลดลงในชีวิตประจำวัน ปัจจุบันมีแนวโน้มที่พ่อแม่ผู้ปกครอง และครูจะใช้ภาษาไทยกลางมากกว่าภาษาถิ่นในการพูดคุยกับเด็ก ส่งผลให้เด็กขาดโอกาสได้ยินและซึมซับคำผญาตั้งแต่เล็ก การเปลี่ยนแปลงของสังคมและวิถีชีวิต สังคมอีสานในอดีตมีวิถีชีวิตที่เน้นการรวมกลุ่ม การเล่าสู่กันฟัง และการถ่ายทอดภูมิปัญญาผ่านคำพูด เช่น คำผญา แต่ปัจจุบันสังคมเปลี่ยนไปเป็นสังคมเมืองมากขึ้น วิถีชีวิตที่ต้องพึ่งพิงกันลดลง จึงทำให้วัฒนธรรมการใช้คำผญาลดลงตามไปด้วย การเรียนการสอนที่ยังไม่ได้เน้นคำผญาอย่างเป็นระบบ ในหลักสูตรการเรียนการสอนวิชาภาษาไทย คำผญาไม่ได้ถูกนำเสนออย่างเป็นรูปธรรม ทำให้นักเรียนขาดโอกาสในการเรียนรู้และฝึกฝนการใช้คำผญาในบริบทที่หลากหลาย ความเข้าใจผิดเกี่ยวกับคำผญา นักเรียนบางส่วนอาจมองว่าคำผญาเป็นภาษาที่ยาก หรือเป็นสิ่งที่ใช้เฉพาะในอดีต ทำให้ไม่ให้ความสนใจหรือคิดว่าไม่จำเป็นต้องเรียนรู้

ข้าพเจ้าครูผู้สอน จึงได้คิดค้นนวัตกรรม การจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) ด้วยกระบวนการสืบเสาะหาความรู้ (Inquiry process) โดยใช้แผนการจัดการเรียนรู้ เสน่ห์ผญา ภูมิปัญญาอีสาน กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ปีการศึกษา ๒๕๖๘ ซึ่งจัดอยู่ในรูปแบบวิธีการหรือนวัตกรรมด้านการจัดการเรียนการสอน และถูกออกแบบกิจกรรมต่างๆด้วยวิธีการสอนการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) ด้วยกระบวนการสืบเสาะหาความรู้ (Inquiry process) เป็นแนวทางการเรียนรู้ที่ให้ผู้เรียนมีส่วนร่วม ผ่านการนักเรียนสร้างความรู้ใหม่ผ่านการตั้งคำถาม การสังเกต การค้นคว้าหาข้อมูล การอภิปราย และการสรุปผล เช่น คำผญาคืออะไร คำผญามีความสำคัญต่อชาวอีสานอย่างไร และนำไปสู่การสืบค้นข้อมูลนักเรียนศึกษาค้นคว้าข้อมูลจากแหล่งเรียนรู้ต่างๆ เช่น การสัมภาษณ์ปราชญ์ชาวบ้านหรือผู้เฒ่าผู้แก่ในชุมชน การดูวิดีโอสารคดีเกี่ยวกับคำผญา การศึกษาจากเว็บไซต์หรือฐานข้อมูลเกี่ยวกับภูมิปัญญาท้องถิ่น

ดังนั้น ผู้วิจัยจึงพัฒนาแผนการจัดการเรียนรู้ "เสน่ห์ผญา ภูมิปัญญาอีสาน" โดยใช้แนวทางการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) ผ่านกระบวนการสืบเสาะหาความรู้ (Inquiry Process) เพื่อให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมอย่างกระตือรือร้น ผ่านการตั้งคำถาม การค้นคว้า การอภิปราย และการสรุปผล ซึ่งจะช่วยให้ผู้เรียนเข้าใจและเห็นคุณค่าของคำผญา รวมถึงสามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้

๒. วัตถุประสงค์

๑. เพื่อพัฒนารูปแบบการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) ด้วยกระบวนการสืบเสาะหาความรู้ (Inquiry process) โดยใช้แผนการจัดการเรียนรู้ เสน่ห์ผญา ภูมิปัญญาอีสาน
๒. เพื่อศึกษาผลกระทบของการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) ด้วยกระบวนการสืบเสาะหาความรู้ (Inquiry process) โดยใช้แผนการจัดการเรียนรู้ เสน่ห์ผญา ภูมิปัญญาอีสาน ต่อพฤติกรรมการเรียนรู้และผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียน
๓. เพื่อศึกษาความพึงพอใจของการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) ด้วยกระบวนการสืบเสาะหาความรู้ (Inquiry process) โดยใช้แผนการจัดการเรียนรู้ เสน่ห์ผญา ภูมิปัญญาอีสาน รายวิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ โรงเรียนบ้านยางน้อย(พรหมพิทยา)

๓. กลุ่มเป้าหมาย / ประชากร / กลุ่มตัวอย่าง

๑. กลุ่มเป้าหมายเชิงปริมาณ
นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ โรงเรียนบ้านยางน้อย(พรหมพิทยา) ปีการศึกษา ๒๕๖๗
จำนวน ๒๖ คน
๒. กลุ่มเป้าหมายเชิงคุณภาพ
นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ มีความรู้ความเข้าใจผญาสุภาพิต ผ่านกระบวนการสืบเสาะหาความรู้และการลงมือปฏิบัติจริง

๔. หลักการ แนวคิด ทฤษฎีพื้นฐานที่ใช้ในการพัฒนานวัตกรรม

๑. ทฤษฎีการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning)

๑.๑. ความหมายของ Active Learning

การจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) คือ การเรียนที่เน้นให้ผู้เรียนมีปฏิสัมพันธ์กับการเรียน การสอน กระตุ้นให้ผู้เรียนเกิดกระบวนการคิดขั้นสูง (Higher-Order Thinking) ด้วยการวิเคราะห์ สังเคราะห์ และประเมินค่า ไม่เพียงแต่เป็นผู้ฟัง ผู้เรียนต้องอ่าน เขียน ตั้งคำถาม และถาม อภิปรายร่วมกัน ผู้เรียนลงมือ ปฏิบัติจริง โดยต้องคำนึงถึงความรู้เดิมและความต้องการของผู้เรียนเป็นสำคัญ ทั้งนี้ผู้เรียนจะถูกเปลี่ยน บทบาทจากผู้รับความรู้ไปสู่การมีส่วนร่วมในการสร้างความรู้

๑.๒. รูปแบบวิธีการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning)

การจัดการเรียนรู้ที่เน้นบทบาทและการมีส่วนร่วมของผู้เรียน ในลักษณะการจัดการเรียนรู้ เชิงรุก (Active Learning) มีวิธีการจัดการเรียนรู้หลากหลายวิธี เช่น

การเรียนรู้โดยใช้กิจกรรมเป็นฐาน (Activity-Based Learning)

การเรียนรู้เชิงประสบการณ์ (Experiential Learning)

การเรียนรู้โดยใช้ปัญหาเป็นฐาน (Problem-Based Learning)

๒. การจัดการเรียนรู้แบบสืบเสาะหาความรู้

๒.๑. ความหมายของการจัดการเรียนรู้แบบสืบเสาะหาความรู้

การจัดการเรียนรู้แบบสืบเสาะหาความรู้ หมายถึง การจัดการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ ให้ผู้เรียน ฝึกคิดหาเหตุผลลงมือปฏิบัติ สำรวจตรวจสอบ สร้างความรู้ด้วยตนเอง โดยผู้สอนช่วยอำนวยความสะดวกในการเรียนรู้ด้านต่าง ๆ ให้แก่ผู้เรียน กระตุ้นให้ผู้เรียนเกิดคำถาม ความคิด และลงมือเสาะแสวงหาความรู้ เพื่อ หาคำตอบหรือข้อสรุปด้วยตนเอง และสามารถนำไปประยุกต์ใช้ในสภาพการณ์ต่าง ๆ ได้

๒.๒. ขั้นตอนการจัดการเรียนรู้แบบสืบเสาะหาความรู้ ๕ ขั้นตอน

ขั้นที่ ๑ ขั้นสร้างความสนใจ (Engagement) เป็นขั้นแรกที่น่าเข้าสู่บทเรียนเชื่อมโยงกับความรู้เดิมที่ เรียนมา กระตุ้นให้ผู้เรียนเกิดความสงสัย หรือเกิดจากการอภิปรายกลุ่ม ร่วมกับผู้สอนสร้างคำถามโดยใช้ เทคนิคคำถามระดับสูง ได้แก่ ถามการวิเคราะห์

ขั้นที่ ๒ ขั้นสำรวจและค้นหา (Exploration) เป็นขั้นตอนที่ผู้เรียนได้มีประสบการณ์ ลงมือปฏิบัติเพื่อ เก็บรวบรวมข้อมูล เช่น การทำการทดลอง ทำกิจกรรม การศึกษาข้อมูลจากเอกสารต่าง ๆ ซึ่งเป็นขั้นที่พัฒนา ความคิดรวบยอด ร่วมกับผู้สอนสร้างคำถามโดยใช้เทคนิคคำถามระดับสูง ได้แก่ ถามการวิเคราะห์

ขั้นที่ ๓ ขั้นอธิบายและลงข้อสรุป (Explanation) เมื่อได้รับข้อมูลเพียงพอแล้ว นำข้อมูลที่ได้มา วิเคราะห์ แผลผล สรุปผล นำเสนอผลที่ได้ในรูปแบบต่าง ๆ เช่น บรรยายสรุป สร้างแบบจำลองหรือวาดรูป ซึ่งเป็น ขั้นที่ให้ผู้เรียนได้พัฒนาความสามารถในการอธิบายความคิดรวบยอดที่ได้จากการสำรวจและค้นหา ร่วมกับผู้ สอนสร้างคำถามโดยใช้เทคนิคคำถามระดับสูง ได้แก่ ถามการวิเคราะห์

ขั้นที่ ๔ ขั้นขยายความรู้ (Elaboration) เป็นขั้นที่ผู้เรียนนำความรู้ที่สร้างขึ้นไปเชื่อมโยงกับความรู้เดิม ขยายหรือเพิ่มเติมความรู้ความเข้าใจหรือแนวคิดที่ได้จะช่วยเชื่อมโยงกับเรื่องต่าง ๆ ทำให้เกิดความรู้กว้างขึ้น ร่วมกับผู้สอนสร้างคำถามโดยใช้เทคนิคคำถามระดับสูง ได้แก่ คำถามการนำไปใช้ ถามการสังเคราะห์

ขั้นที่ ๕ ขั้นประเมิน (Evaluation) เป็นการประเมินการเรียนรู้ด้วยกระบวนการต่าง ๆ ว่าผู้เรียนมี ความรู้อะไรบ้าง อย่างไร และมากน้อยเพียงใด จากนั้นจะนำไปสู่การนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในเรื่องอื่น ๆ

และเป็นขั้นที่ผู้สอนได้ประเมินความรู้ความเข้าใจของผู้เรียน ร่วมกับผู้สอนสร้างคำถามโดยใช้เทคนิคคำถามระดับสูงได้แก่ คำถามวิเคราะห์ คำถามการประเมินค่า

สรุปความสัมพันธ์ของสองทฤษฎี

การเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) และกระบวนการสืบเสาะหาความรู้ (Inquiry Process) มีความสัมพันธ์กันอย่างใกล้ชิด เนื่องจากทั้งสองแนวทางเน้นให้ผู้เรียนมีบทบาทเป็นศูนย์กลางของการเรียนรู้ โดยมีส่วนร่วมอย่างกระตือรือร้นผ่านกิจกรรมที่ส่งเสริมการคิดวิเคราะห์และการสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเอง

๕. ขั้นตอน / กระบวนการพัฒนานวัตกรรม (วิธีการสร้างนวัตกรรม)

๑. ระบุปัญหา (Identify Problem)

จากการสังเกตและสำรวจพฤติกรรมของนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ พบว่านักเรียนส่วนใหญ่ไม่รู้จักหรือไม่เข้าใจคำผญา ซึ่งเป็นภูมิปัญญาทางภาษาของชาวอีสาน ปัญหานี้อาจเกิดจาก

- การใช้ภาษาถิ่นลดลงในชีวิตประจำวัน
- อิทธิพลของเทคโนโลยีและสื่อสมัยใหม่ที่เน้นภาษาไทยกลางและภาษาต่างประเทศ
- การเรียนการสอนในห้องเรียนที่ยังขาดกิจกรรมที่ส่งเสริมการเรียนรู้เกี่ยวกับคำผญา

ดังนั้น จำเป็นต้องพัฒนานวัตกรรมการจัดการเรียนรู้ที่ช่วยให้นักเรียนเข้าถึงและเห็นคุณค่าของคำผญาผ่านกระบวนการเรียนรู้ที่กระตือรือร้นและมีส่วนร่วม

๒. กำหนดเป้าหมาย (Set Goals)

เป้าหมายหลัก

พัฒนาแผนการจัดการเรียนรู้ที่ส่งเสริมให้นักเรียนเข้าใจและใช้คำผญาได้อย่างถูกต้องและสร้างสรรค์

เป้าหมายย่อย

- นักเรียนสามารถอธิบายความหมายของคำผญาและสุภาษิตอีสานได้
- นักเรียนสามารถแต่งและนำคำผญาไปใช้ในชีวิตประจำวันได้
- นักเรียนเกิดความตระหนักถึงคุณค่าของคำผญา และมีเจตคติที่ดีต่อการอนุรักษ์วัฒนธรรมอีสาน

๓. ออกแบบแนวทางการพัฒนา (Design & Development Process)

- Active Learning → เรียนรู้ผ่านการลงมือทำ
- Inquiry process → เรียนรู้จากการคิดหาเหตุผลลงมือปฏิบัติ

๔. ดำเนินการทดลองและพัฒนา (Implementation & Development)

- นักเรียนเรียนรู้คำผญา
- นักเรียนศึกษาเรื่องคำผญาโดยการจัดการเรียนรู้แบบสืบเสาะหาความรู้ ๕ ขั้น
- นักเรียนสืบค้นข้อมูลเรื่องคำผญาจากอินเทอร์เน็ตและสำรวจตามป้ายคำผญาที่วัด
- ครูให้นักเรียนออกแบบป้ายให้ความรู้เรื่องคำผญาผ่านแอปพลิเคชัน Canva ภายใต้งิจกรรม

คำผญาได้ต้นไม้ และให้นักเรียนนำไปติดบนต้นไม้ต้นต่างๆ ในบริเวณโรงเรียน

๕. ประเมินผล (Evaluation)

- การทดสอบก่อน-หลังเรียน
- การสังเกตพฤติกรรมและการมีส่วนร่วม
- การนำเสนอและการสะท้อนผล

๖. ขยายผลและปรับปรุง (Scale & Improve)

- นำผลการประเมินมาวิเคราะห์เพื่อปรับปรุงแผนการเรียนรู้ให้มีประสิทธิภาพมากขึ้น
- ขยายผลการใช้นวัตกรรมไปยังชั้นเรียนอื่น
- พัฒนาเครื่องมือและสื่อการสอนเพิ่มเติม

๖. เครื่องมือที่ใช้

๑. แผนการจัดการเรียนรู้ รายวิชาภาษาไทย ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ สนุกกับสำนวน เรียนรู้วัฒนธรรม เรื่อง เสน่ห์ผญา ภูมิปัญญาอีสาน
๒. แบบสอบถามความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ของครู

๗. การนำนวัตกรรมไปใช้ในการพัฒนา / แก้ปัญหา

การสร้างนวัตกรรมจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) ด้วยกระบวนการสืบเสาะหาความรู้ (Inquiry process) โดยใช้แผนการจัดการเรียนรู้ เสน่ห์ผญา ภูมิปัญญาอีสาน กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ปีการศึกษา ๒๕๖๘ จำนวน ๒๖ คน โดยมีขั้นตอนการใช้นวัตกรรม ดังต่อไปนี้

๑. ประชุมวางแผนกำหนดปฏิทินการจัดการเรียนการสอนตามแผนการจัดการเรียนรู้ ได้ดังนี้

วัน/เดือน/ปี	วิธีการสืบเสาะหาความรู้ (Inquiry process)	เวลา
๗ ก.พ. ๒๕๖๗	<ol style="list-style-type: none"> ๑. ครูใช้วิดีโอเพลงผญาเป็นสื่อในการกระตุ้นความสนใจของนักเรียน เช่น "ผญาวิชาสู้" เพื่อให้ให้นักเรียนได้ฟัง สำนวน และวิเคราะห์คำผญา ๒. ครูให้นักเรียนค้นหาคำตอบด้วยตนเอง ๓. ครูให้นักเรียนอธิบายและลงข้อสรุป 	๑ ชั่วโมง
๒๑ ก.พ. ๒๕๖๗	<ol style="list-style-type: none"> ๔. ขันขยายความรู้ ครูให้นักเรียนออกแบบป้ายให้ความรู้เรื่องคำผญาผ่านแอปพลิเคชัน Canva ภายใต้งิจกรรม คำผญาใต้ต้นไม้ และให้นักเรียนนำไปติดบนต้นไม้ต้นต่างๆ ในบริเวณโรงเรียน ๕. ประเมินความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ของครู 	๑ ชั่วโมง

๒. ดำเนินการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ตามปฏิทินการจัดการเรียนการสอน
๓. ประเมินนักเรียนตามจุดประสงค์การเรียนรู้ของนักเรียน

๔. ศึกษาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ของนักเรียนที่ได้รับจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) ด้วยกระบวนการสืบเสาะหาความรู้ (Inquiry process) โดยใช้แผนการจัดการเรียนรู้ เสน่ห์ผญา ภูมิปัญญาอีสาน
๕. ศึกษาความพึงพอใจของจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) ด้วยกระบวนการสืบเสาะหาความรู้ (Inquiry process) โดยใช้แผนการจัดการเรียนรู้ เสน่ห์ผญา ภูมิปัญญาอีสาน รายวิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ โรงเรียนบ้านยางน้อย(พรหมพิทยา)
๖. สรุปผลการเรียนรู้ของนักเรียนและบันทึกผลหลังการสอน
๗. ประเมินแผนการจัดการเรียนรู้
๘. สรุปผลการใช้นวัตกรรม

๘. สรุปผลการใช้นวัตกรรม (ตามวัตถุประสงค์)

๑. การจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) ด้วยกระบวนการสืบเสาะหาความรู้ (Inquiry process) โดยใช้แผนการจัดการเรียนรู้ เสน่ห์ผญา ภูมิปัญญาอีสาน กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ โรงเรียนบ้านยางน้อย(พรหมพิทยา) เป็นแผนการจัดการเรียนรู้ มีจำนวน ๒ ชั่วโมง ที่ส่งเสริมให้นักเรียนให้มีส่วนร่วมในการเรียนรู้ และสามารถสร้างองค์ความรู้ได้ด้วยตนเอง ซึ่งช่วยพัฒนาให้นักเรียนให้มิตักษะกระบวนการสืบเสาะหาความรู้ ได้เป็นอย่างดี

๒. นักเรียนมีความเข้าใจเกี่ยวกับคำผญา พัฒนาทักษะกระบวนการสืบเสาะหาความรู้ (Inquiry process) และนักเรียนมีความกระตือรือร้นในการเรียนรู้มากขึ้นอย่างเห็นได้ชัด ส่งผลให้มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนที่ดีขึ้น

๓. การประเมินความพึงพอใจของจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) ด้วยกระบวนการสืบเสาะหาความรู้ (Inquiry process) โดยใช้แผนการจัดการเรียนรู้ เสน่ห์ผญา ภูมิปัญญาอีสาน รายวิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ โรงเรียนบ้านยางน้อย(พรหมพิทยา) มีผลการประเมินความพึงพอใจเฉลี่ยรวมอยู่ในระดับดี คิดเป็นค่าเฉลี่ย ๔.๔๕

๙. ผลที่เกิดขึ้นกับกลุ่มเป้าหมาย

๑. ผลด้านความรู้และผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน
 - นักเรียนสามารถ บอกความหมายของคำผญาและสุภาษิตอีสาน ได้อย่างถูกต้อง และเข้าใจลึกซึ้งขึ้น ผลการทดสอบก่อนและหลังเรียน มีค่าคะแนนเฉลี่ยสูงขึ้นอย่างมีนัยสำคัญ แสดงให้เห็นถึงการพัฒนาทางด้านการเรียนรู้
 - นักเรียนสามารถ ตีความและเชื่อมโยงคำผญากับชีวิตประจำวัน ได้ดีขึ้น
๒. ผลด้านทักษะและกระบวนการเรียนรู้
 - นักเรียนมีทักษะในการ สืบค้นข้อมูลและวิเคราะห์ความหมายของคำผญา ได้ด้วยตนเอง
 - นักเรียนสามารถ แต่งคำผญาสั้น ๆ และนำเสนอความหมาย ผ่านกิจกรรมการเรียนรู้
 - นักเรียนมีความกล้าแสดงออกมากขึ้น โดยสามารถ อธิบายและอภิปรายความคิดเห็นเกี่ยวกับคำผญา ได้อย่างมั่นใจ
 - นักเรียนสามารถ ออกแบบป้ายคำผญาได้ร่มไม้ โดยใช้ความคิดสร้างสรรค์
๓. ผลด้านทัศนคติและคุณลักษณะอันพึงประสงค์

- นักเรียนมีความสนใจ และเห็นคุณค่าของคำพญาและภูมิปัญญาอีสาน มากขึ้น
- นักเรียนเกิดความภาคภูมิใจในวัฒนธรรมไทยและ อยากรักษาและสืบทอดคำพญาให้คงอยู่ต่อไป
- นักเรียนมีทัศนคติที่ดีต่อการเรียนรู้ภาษาไทย และมีความกระตือรือร้นในการเข้าร่วมกิจกรรมการเรียน
- นักเรียนสามารถนำคำพญาไป ปรับใช้ในชีวิตประจำวัน ได้ เช่น ใช้เป็นข้อคิดหรือคติสอนใจ

๑๐. บทเรียนที่ได้รับ

นวัตกรรม “การจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) ร่วมกับกระบวนการสืบเสาะหาความรู้ (Inquiry Process) โดยใช้แผนการจัดการเรียนรู้ เสน่ห์พญา ภูมิปัญญาอีสาน กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ โรงเรียนบ้านยางน้อย(พรหมพิทยา) ปีการศึกษา ๒๕๖๘” เป็นแนวทางที่ช่วยให้นักเรียนมีความความเข้าใจเชิงลึก ผู้เรียนมีส่วนร่วม ผ่านการนักเรียนสร้างความรู้ใหม่ผ่านการตั้งคำถาม การสังเกต การค้นคว้าหาข้อมูล การอภิปราย และการสรุปผล นอกจากนี้ยังช่วยพัฒนาครูให้สามารถจัดการเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพและส่งเสริมการเรียนรู้ของนักเรียนได้อย่างแท้จริง

๑. กระบวนการสืบเสาะหาความรู้ (Inquiry process)

นักเรียนมีพัฒนาการด้านการเรียนรู้ที่ชัดเจน โดยดำเนินการเรียนรู้ตาม ๕ ขั้นตอนของ

๑.๑ ตั้งคำถาม

- นักเรียนเริ่มจากการตั้งคำถามเกี่ยวกับ "คำพญาคืออะไร" และ "ทำไมพญาถึงมีความสำคัญ" ผ่านกิจกรรมกระตุ้นความสนใจ เช่น การฟังเพลงพญา และการสังเกตตัวอย่างคำพญาในชีวิตจริง

๑.๒ สืบค้นข้อมูล

- นักเรียนค้นคว้าความหมายของคำพญา และสุภาษิตอีสาน ผ่านอินเทอร์เน็ต หนังสือ และสัมภาษณ์ผู้รู้

- นักเรียนร่วมกันวิเคราะห์ตัวอย่างคำพญา พร้อมทั้งตีความและอภิปรายถึงความหมาย

๑.๓ อธิบายและสรุปความรู้

- นักเรียนอธิบายความหมายของคำพญาแต่ละประโยค โดยอ้างอิงข้อมูลที่สืบค้นได้

- นักเรียนแลกเปลี่ยนความคิดเห็นกับเพื่อนเพื่อทำความเข้าใจคำพญาในบริบทที่แตกต่างกัน

๑.๔ ขยายความรู้และประยุกต์ใช้

- นักเรียนแต่งคำพญาของตนเองที่เกี่ยวข้องกับการเรียนรู้ การดำเนินชีวิต หรือค่านิยมที่ดี

- นักเรียนออกแบบป้าย "คำพญา คำคมสอนใจ" ภายใต้งิจกรรม "คำพญาได้ร่วมไม้"

๑.๕ ประเมินผลและสรุปบทเรียน

- นักเรียนสะท้อนความคิดเกี่ยวกับการเรียนรู้ในช่วงนี้ โดยตอบคำถาม "นักเรียนได้ข้อคิดอะไรจากการเรียนรู้คำพญา"

- นักเรียนร่วมกันประเมินความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ของครู

๑๑. เจ็อนไขความสำเร็จ

๑. เจ็อนไขความสำเร็จของผู็เรียน

๑.๑ ความสนใจและความตั้งใจในการเรียน

- ผู็เรียนมีความกระตือรือร้นในการเรียนรู็
- มีความสนใจและเปิดใจรับแนวคิด้ใหม่ ๆ เกี่ยวกับผญาและภูมิปัญญาอีสาน

๑.๒ การมีส่วนร่วมในกระบวนการเรียนรู็

- ผู็เรียนมีส่วนร่วมในการตั้งคำถาม ค้นคว้า และอภิปราย
- กล้าแสดงความคิดเห็นและแลกเปลี่ยนความคิดกับเพื่อน

๑.๓ การเรียนรู็ตามขั้นตอนของ Inquiry Process

- ตั้งคำถาม: ผู็เรียนสามารถตั้งคำถามที่เกี่ยวข้องกับคำผญาและภูมิปัญญาอีสาน
- สืบค้นข้อมูล: สามารถค้นหาข้อมูลจากแหล่งต่าง ๆ เช่น อินเทอร์เน็ต หนังสือ หรือปราชญ์ชาวบ้าน
- อธิบายและสรุป: สามารถวิเคราะห์และตีความความหมายของคำผญา
- ขยายความรู้: นำคำผญาไปใช้ในชีวิตจริง หรือสร้างสรรค์ผลงานเกี่ยวกับคำผญา
- ประเมินผล: สะท้อนความคิดเห็นเกี่ยวกับการเรียนรู็ของตนเอง

๑.๔ การนำความรู้ไปใช้ในชีวิตจริง

- สามารถนำคำผญาไปใช้เป็นแนวทางในการดำเนินชีวิต
- มีความตระหนักในคุณค่าของวรรณกรรมและวัฒนธรรมท้องถิ่น

๑.๕ การพัฒนาทักษะที่สำคัญ

- ทักษะการคิดวิเคราะห์: สามารถตีความคำผญาและเชื่อมโยงกับบริบทชีวิต
- ทักษะการสื่อสาร: นำเสนอความคิดเห็นได้อย่างสร้างสรรค์
- ทักษะการทำงานเป็นทีม: ร่วมมือกับเพื่อนในการทำกิจกรรม

๒. เจ็อนไขความสำเร็จของครูผู็สอน

๒.๑ การออกแบบแผนการสอนที่มีประสิทธิภาพ

- ใช้แนวทางการสอนเชิงรุกที่ส่งเสริมให้ผู็เรียนคิดและลงมือปฏิบัติ
- ออกแบบกิจกรรมที่เชื่อมโยงกับชีวิตของผู็เรียน

๒.๒ การเป็น “ผู็อำนวยความสะดวกในการเรียนรู็”

- กระตุ้นให้ผู็เรียนตั้งคำถามและคิดวิเคราะห์
- เปิดโอกาสให้นักเรียนมีส่วนร่วมอย่างเต็มที่
- สนับสนุนให้เกิดการเรียนรู็ด้วยตนเอง

๒.๓ การใช้สื่อและเทคนิคการสอนที่หลากหลาย

- ใช้เทคโนโลยี เช่น วิดีโอ เพลง หรือแหล่งเรียนรู็ออนไลน์
- ใช้กิจกรรมที่สนุกสนาน เช่น เกม บทบาทสมมติ หรือการออกแบบป้ายคำผญา

๒.๔ การสร้างบรรยากาศการเรียนรู็ที่เอื้อต่อการคิดและการแสดงความคิดเห็น

- เปิดโอกาสให้นักเรียนแสดงความคิดเห็นอย่างอิสระ
- ให้กำลังใจและส่งเสริมให้นักเรียนกล้าคิด้กล้าทำ

๑๒. ข้อเสนอแนะสำหรับการพัฒนาต่อไป

๑. การพัฒนากระบวนการจัดการเรียนรู้

๑.๑ ปรับปรุงกิจกรรมการเรียนรู้ให้มีความหลากหลายมากขึ้น

- เพิ่มกิจกรรมที่เชื่อมโยงกับชีวิตจริงของนักเรียน เช่น การสัมภาษณ์ปราชญ์ชาวบ้าน หรือการใช้คำผญาในสถานการณ์จริง
- จัดเวิร์กช็อปให้ผู้เรียนสร้างสรรค์สื่อเกี่ยวกับคำผญา เช่น อินโฟกราฟิก วิดีโอ หรือสื่อโซเชียล

๑.๒ ใช้เทคโนโลยีในการเรียนรู้มากขึ้น

- ส่งเสริมให้ผู้เรียนใช้แหล่งเรียนรู้ออนไลน์ เช่น เว็บไซต์ คลังข้อมูลคำผญา หรือแอปพลิเคชันด้านวรรณกรรม
- ทดลองใช้แพลตฟอร์มออนไลน์เพื่อให้ผู้เรียนแชร์และแลกเปลี่ยนความรู้ เช่น การสร้างบล็อกหรือเพจสำหรับเผยแพร่คำผญา

๒. การพัฒนาครูผู้สอน

๒.๑ ส่งเสริมการพัฒนาครูด้านนวัตกรรมการเรียนการสอน

- จัดอบรมหรือแลกเปลี่ยนเรียนรู้เกี่ยวกับ Active Learning และ Inquiry Process
- ศึกษาแนวทางการใช้เทคโนโลยีเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพการสอน

๒.๒ พัฒนาวิธีการประเมินผลที่มุ่งเน้นกระบวนการเรียนรู้

- ใช้วิธีการประเมินแบบบูรณาการมากขึ้น เช่น การสังเกตพฤติกรรม การสะท้อนคิด และแฟ้มสะสมผลงาน (Portfolio)
- เปิดโอกาสให้นักเรียนประเมินตนเองและเพื่อนเพื่อสะท้อนการเรียนรู้

๓. การขยายผลและต่อยอดการเรียนรู้

๓.๑ นำแผนการจัดการเรียนรู้นี้ไปใช้ในระดับชั้นอื่น ๆ

- พัฒนาต่อยอดไปยังระดับชั้นที่สูงขึ้นหรือขยายไปยังวิชาอื่น ๆ
- เชื่อมโยงคำผญากับการเรียนรู้ด้านอื่น ๆ เช่น ประวัติศาสตร์ ศีลธรรม หรือศิลปะ

๓.๒ สร้างเครือข่ายการเรียนรู้เกี่ยวกับภูมิปัญญาอีสาน

- จัดโครงการร่วมกับชุมชน เช่น การเรียนรู้จากปราชญ์ท้องถิ่น
- เชื่อมโยงกับโรงเรียนอื่น ๆ เพื่อแลกเปลี่ยนความรู้เกี่ยวกับวรรณกรรมพื้นบ้าน

ภาคผนวก



แผนการจัดการเรียนรู้

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

รายวิชาภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

“เสน่ห์พญา ภูมิปัญญาอีสาน”

QR CODE



SCAN ME

นางสาวรัญลักษณ์ วัฒนโท
ครูอัตราจ้าง

โรงเรียนบ้านยางน้อย(พรหมพิทยา)
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา
อุบลราชธานี เขต ๑

การวิเคราะห์ความพึงพอใจของการจัดการเรียนรู้เชิงรุก

๑. ตารางวิเคราะห์สภาพและข้อมูลทั่วไปของนักเรียน

สภาพและข้อมูลทั่วไป		จำนวน (คน)	คิดเป็นร้อยละ
เพศ	ชาย	๑๔	๕๓.๘๕
	หญิง	๑๒	๔๖.๑๕
รวม			๑๐๐.๐๐

๒. ตารางวิเคราะห์ความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) ด้วยกระบวนการสืบเสาะหาความรู้ (Inquiry process) โดยใช้แผนการจัดการเรียนรู้ เสน่ห์ผญา ภูมิปัญญาอีสาน กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ปีการศึกษา ๒๕๖๘

ความพึงพอใจของนักเรียน	ระดับความพึงพอใจ					ค่าเฉลี่ย	แปลผล
	๕	๔	๓	๒	๑		
ด้านกิจกรรมการเรียนรู้							
๑. กิจกรรมการจัดการเรียนรู้ เรื่อง “เสน่ห์ผญา ภูมิปัญญาอีสาน” เป็นการเรียนรู้ที่มีความน่าสนใจและสนุกสนาน	๑๕	๓	๓			๓.๖๙	ดี
๒. กิจกรรมการจัดการเรียนรู้ เรื่อง “เสน่ห์ผญา ภูมิปัญญาอีสาน” ช่วยให้เข้าใจคำผญาและความหมายได้ง่ายขึ้น	๑๗	๖	๓			๔.๙๒	ดีมาก
๓. กิจกรรมการจัดการเรียนรู้ เรื่อง “เสน่ห์ผญา ภูมิปัญญาอีสาน” เป็นกิจกรรมที่ให้นักเรียนได้มีส่วนร่วมในการทำกิจกรรมอย่างเต็มที่	๒๐	๕	๑			๔.๗๓	ดีมาก
๔. กิจกรรมการจัดการเรียนรู้ เรื่อง “เสน่ห์ผญา ภูมิปัญญาอีสาน” เป็นกิจกรรมที่ใช้ช่วยกระตุ้นให้คิดและวิเคราะห์เนื้อหาได้ดี	๑๙	๕	๒			๔.๖๕	ดีมาก
๕. กิจกรรมการจัดการเรียนรู้ เรื่อง “เสน่ห์ผญา ภูมิปัญญาอีสาน” เป็นกิจกรรมที่ได้แลกเปลี่ยนความคิดเห็นและทำงานร่วมกับเพื่อน	๑๒	๑๐	๔			๔.๓๐	ดี
ความพึงพอใจด้านกิจกรรมการเรียนรู้						๔.๕๑	ดีมาก

ความพึงพอใจของนักเรียน	ระดับความพึงพอใจ					ค่าเฉลี่ย	แปลผล
	๕	๔	๓	๒	๑		
ด้านการจัดการเรียนรู้							
๖. กิจกรรมการจัดการเรียนรู้ เรื่อง “เสนอหัวข้อ ภูมิปัญญาอีสาน” มีการเรียนการสอนมีการใช้ เทคโนโลยีที่เหมาะสม	๒๐	๔	๒			๔.๖๙	ดีมาก
๗. กิจกรรมการจัดการเรียนรู้ เรื่อง “เสนอหัวข้อ ภูมิปัญญาอีสาน” ได้เรียนรู้ผ่านกระบวนการสืบเสาะหาความรู้อย่างแท้จริง	๑๕	๘	๓			๔.๔๖	ดี
ความพึงพอใจด้านกิจกรรมการเรียนรู้						๔.๕๗	ดีมาก
ด้านรวัดและประเมินผลการเรียนรู้							
๘. กิจกรรมการจัดการเรียนรู้ เรื่อง “เสนอหัวข้อ ภูมิปัญญาอีสาน”มีการวัดและประเมินผลที่ หลากหลาย	๑๕	๓	๘			๔.๒๖	ดี
๙. กิจกรรมการจัดการเรียนรู้ เรื่อง “เสนอหัวข้อ ภูมิปัญญาอีสาน” มีการวัดประเมินผลโดยให้นักเรียน เพื่อนหรือบุคคลอื่นมีส่วนร่วม	๑๒	๑๑	๓			๔.๓๔	ดี
ความพึงพอใจด้านกิจกรรมการเรียนรู้						๔.๓๐	ดี
ด้านประโยชน์ที่ได้รับจากการเรียนรู้							
๑๐. กิจกรรมการจัดการเรียนรู้ เรื่อง “เสนอหัวข้อ ภูมิปัญญาอีสาน” ทำให้นักเรียนได้ฝึกคิดวิเคราะห์และ พัฒนาทักษะทางภาษาไทย	๑๗	๗	๒			๔.๕๗	ดีมาก
๑๑. กิจกรรมการจัดการเรียนรู้ เรื่อง “เสนอหัวข้อ ภูมิปัญญาอีสาน” ทำให้นักเรียนเห็นความสำคัญของการอนุรักษ์วัฒนธรรมอีสาน	๑๕	๕	๖			๔.๓๔	ดี
ความพึงพอใจด้านกิจกรรมการเรียนรู้						๔.๔๕	ดี

เกณฑ์การแบ่งช่วงคะแนนค่าเฉลี่ย

เกณฑ์การแบ่งช่วงคะแนนค่าเฉลี่ยได้กำหนดเกณฑ์ประเมินไว้ ดังนี้

ค่าเฉลี่ย ๔.๕๑ - ๕.๐๐ หมายถึงระดับความพึงพอใจในระดับดีมาก

ค่าเฉลี่ย ๓.๕๑ - ๔.๕๐ หมายถึง ระดับความพึงพอใจในระดับดี

ค่าเฉลี่ย ๒.๕๑ - ๓.๕๐ หมายถึงระดับความพึงพอใจในระดับปานกลาง

ค่าเฉลี่ย ๑.๕๑ - ๒.๕๐ หมายถึงระดับความพึงพอใจในระดับน้อย

ค่าเฉลี่ย ๑.๐๐ - ๑.๕๐ หมายถึงระดับความพึงพอใจในระดับที่ต่ำสุด

แบบสอบถามความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) ด้วยกระบวนการสืบเสาะหาความรู้ (Inquiry process) โดยใช้แผนการจัดการเรียนรู้ เสน่ห์ผญา ภูมิปัญญาอีสาน กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ปีการศึกษา ๒๕๖๘

ตอนที่ ๑ สภาพและข้อมูลทั่วไปของนักเรียน

เพศ () ชาย () หญิง

ตอนที่ ๒ ความพึงพอใจที่มีต่อกิจกรรมการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) ด้วยกระบวนการสืบเสาะหาความรู้ (Inquiry process) โดยใช้แผนการจัดการเรียนรู้ เสน่ห์ผญา ภูมิปัญญาอีสาน

ความพึงพอใจของนักเรียน	ระดับความพึงพอใจ				
	๕	๔	๓	๒	๑
ด้านกิจกรรมการเรียนรู้					
๑. กิจกรรมการจัดการเรียนรู้ เรื่อง “เสน่ห์ผญา ภูมิปัญญาอีสาน” เป็นการเรียนรู้ที่มีความน่าสนใจและสนุกสนาน					
๒. กิจกรรมการจัดการเรียนรู้ เรื่อง “เสน่ห์ผญา ภูมิปัญญาอีสาน” ช่วยให้เข้าใจคำผญาและความหมายได้ง่ายขึ้น					
๓. กิจกรรมการจัดการเรียนรู้ เรื่อง “เสน่ห์ผญา ภูมิปัญญาอีสาน” เป็นกิจกรรมที่ให้นักเรียนได้มีส่วนร่วมในการทำกิจกรรมอย่างเต็มที่					
๔. กิจกรรมการจัดการเรียนรู้ เรื่อง “เสน่ห์ผญา ภูมิปัญญาอีสาน” เป็นกิจกรรมที่ใช้ช่วยกระตุ้นให้คิดและวิเคราะห์เนื้อหาได้ดี					
๕. กิจกรรมการจัดการเรียนรู้ เรื่อง “เสน่ห์ผญา ภูมิปัญญาอีสาน” เป็นกิจกรรมที่ได้แลกเปลี่ยนความคิดเห็นและทำงานร่วมกับเพื่อน					
ด้านการจัดการเรียนรู้					
๖. กิจกรรมการจัดการเรียนรู้ เรื่อง “เสน่ห์ผญา ภูมิปัญญาอีสาน” มีการเรียนการสอนมีการใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสม					
๗. กิจกรรมการจัดการเรียนรู้ เรื่อง “เสน่ห์ผญา ภูมิปัญญาอีสาน” ได้เรียนรู้ผ่านกระบวนการสืบเสาะหาความรู้อย่างแท้จริง					
ด้านการวัดและประเมินผลการเรียนรู้					
๘. กิจกรรมการจัดการเรียนรู้ เรื่อง “เสน่ห์ผญา ภูมิปัญญาอีสาน” มีการวัดและประเมินผลที่หลากหลาย					
๙. กิจกรรมการจัดการเรียนรู้ เรื่อง “เสน่ห์ผญา ภูมิปัญญาอีสาน” มีการวัดประเมินผลโดยให้นักเรียนเพื่อนหรือบุคคลอื่นมีส่วนร่วม					
ด้านประโยชน์ที่ได้รับจากการเรียนรู้					
๑๐. กิจกรรมการจัดการเรียนรู้ เรื่อง “เสน่ห์ผญา ภูมิปัญญาอีสาน” ทำให้นักเรียนได้ฝึกคิดวิเคราะห์และพัฒนาทักษะทางภาษาไทย					
๑๑. กิจกรรมการจัดการเรียนรู้ เรื่อง “เสน่ห์ผญา ภูมิปัญญาอีสาน” ทำให้นักเรียนเห็นความสำคัญของการอนุรักษ์วัฒนธรรมอีสาน					

ตอนที่ ๓ ข้อเสนอแนะ

.....

แบบบันทึกผลการประเมินด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

จุดประสงค์การเรียนรู้ : นักเรียนบอกความหมายของพญาสุภาชิตได้

เครื่องมือที่ใช้วัด : ใบงานที่ ๒ เรื่อง “คำพญาใต้ต้นไม้” (คะแนนเต็ม ๑๐ คะแนน)

ที่	ชื่อ - สกุล	คะแนนที่ได้	ร้อยละ	ระดับคุณภาพ	แปลผล
๑	เด็กชายจิรายุ เมฆมล	๗	๗๐	ดี	ผ่าน
๒	เด็กชายธนกร ร่องทอง	๗	๗๐	ดี	ผ่าน
๓	เด็กชายอุกฤษฏ์ ผลรัก	๘	๘๐	ดีมาก	ผ่าน
๔	เด็กชายสงกานต์ คุณสัตย์	๗	๗๐	ดี	ผ่าน
๕	เด็กชายเตชัชฎ์ จิราวดีวัฒนา	๑๐	๑๐๐	ดีมาก	ผ่าน
๖	เด็กหญิงจริณพร คงศรี	๑๐	๑๐๐	ดีมาก	ผ่าน
๗	เด็กหญิงอนันฎา เชื้อประทุม	๑๐	๑๐๐	ดีมาก	ผ่าน
๘	เด็กหญิงเกศกนก วงศ์นายโกด	๙	๙๐	ดีมาก	ผ่าน
๙	เด็กหญิงนันทญา ยารักษ์	๑๐	๑๐๐	ดีมาก	ผ่าน
๑๐	เด็กหญิงพิชญา จันทนชาติ	๑๐	๑๐๐	ดีมาก	ผ่าน
๑๑	เด็กหญิงอิษริญา ยงยีน	๙	๙๐	ดีมาก	ผ่าน
๑๒	เด็กหญิงวรัญญา แวศรี	๙	๙๐	ดีมาก	ผ่าน
๑๓	เด็กชายชัยวัฒน์ บุญลือ	๖	๖๐	พอใช้	ผ่าน
๑๔	เด็กชายพุชชา กรองทอง	๑๐	๑๐๐	ดีมาก	ผ่าน
๑๕	เด็กชายวงศกร สุภาพ	๘	๘๐	ดีมาก	ผ่าน
๑๖	เด็กชายวรเวช วรรณวงษ์	๘	๘๐	ดีมาก	ผ่าน
๑๗	เด็กชายวรราชัย สุขบัณฑิตย์	๘	๘๐	ดีมาก	ผ่าน
๑๘	เด็กชายปิยพงษ์ แดงชาติ	๙	๙๐	ดีมาก	ผ่าน
๑๙	เด็กหญิงลลิตา โนนคำ	๑๐	๑๐๐	ดีมาก	ผ่าน
๒๐	เด็กหญิงโสภิตา บุญพันธ์	๖	๖๐	พอใช้	ผ่าน
๒๑	เด็กหญิงอดุลยา เส้นเกตุ	๑๐	๑๐๐	ดีมาก	ผ่าน
๒๒	เด็กหญิงอารียา หอมหวล	๑๐	๑๐๐	ดีมาก	ผ่าน
๒๓	เด็กชายนันทน์ภัทร บุญจริง	๖	๖๐	พอใช้	ผ่าน
๒๔	เด็กชายบรรชา บุญจริง	๑๐	๑๐๐	ดีมาก	ผ่าน
๒๕	เด็กหญิงนัทธ์หทัย จินดาวง	๗	๗๐	ดี	ผ่าน
๒๖	เด็กชายพิภพ ช่วยดี	๖	๖๐	พอใช้	ผ่าน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ร้อยละ ๘๐-๑๐๐	ระดับคุณภาพ	ดีมาก
ร้อยละ ๗๐-๗๙	ระดับคุณภาพ	ดี
ร้อยละ ๖๐-๖๙	ระดับคุณภาพ	พอใช้
ต่ำกว่า ๖๐	ระดับคุณภาพ	ควรปรับปรุง

แบบบันทึกผลการประเมินด้านทักษะ(P)

จุดประสงค์การเรียนรู้ : นักเรียนสามารถนำความรู้เรื่องคำพยางค์มาสร้างชิ้นงานผ่าน Canva ได้
เครื่องมือที่ใช้วัด : ใบงานที่ ๒ เรื่อง “คำพยางค์ไต้ต้นไม้” (คะแนนเต็ม ๑๕ คะแนน)

ที่	ชื่อ - สกุล	คะแนนที่ได้	ร้อยละ	ระดับคุณภาพ	แปลผล
๑	เด็กชายจิรายุ เมฆมล	๙	๖๐	ดี	ผ่าน
๒	เด็กชายธนกร ร่องทอง	๘	๕๓.๓๓	ดี	ผ่าน
๓	เด็กชายอุกฤษฏ์ ผลรัก	๑๑	๗๓.๓๓	ดีมาก	ผ่าน
๔	เด็กชายสงกรานต์ คุณस्थ्य	๑๐	๖๖.๖๗	ดี	ผ่าน
๕	เด็กชายเตชัชฎ์ จิราวุฒิวัฒนา	๑๕	๑๐๐	ดีมาก	ผ่าน
๖	เด็กหญิงจริณพร คงศรี	๑๕	๑๐๐	ดีมาก	ผ่าน
๗	เด็กหญิงอนันฎภา เชื้อประทุม	๑๕	๑๐๐	ดีมาก	ผ่าน
๘	เด็กหญิงเกศกนก วงศ์นายโกด	๑๔	๙๓.๓๓	ดีมาก	ผ่าน
๙	เด็กหญิงนันทญา ยารักษ์	๑๓	๘๖.๖๗	ดีมาก	ผ่าน
๑๐	เด็กหญิงพิชญา จันทนชาติ	๑๕	๑๐๐	ดีมาก	ผ่าน
๑๑	เด็กหญิงอิษริญา ยงยีน	๑๒	๘๐	ดีมาก	ผ่าน
๑๒	เด็กหญิงวรัญญา แววศรี	๑๓	๘๖.๖๗	ดีมาก	ผ่าน
๑๓	เด็กชายชัยวัฒน์ บุญลือ	๙	๖๐	พอใช้	ผ่าน
๑๔	เด็กชายพุธชา กรองทอง	๑๒	๘๐	ดีมาก	ผ่าน
๑๕	เด็กชายวงศกร สุภาพ	๑๑	๗๓.๓๓	ดี	ผ่าน
๑๖	เด็กชายวรเวช วรรณวงษ์	๑๐	๖๖.๖๗	พอใช้	ผ่าน
๑๗	เด็กชายวรราชัย สุขบัณฑิตย์	๑๐	๖๖.๖๗	พอใช้	ผ่าน
๑๘	เด็กชายปิยพงษ์ แดงชาติ	๑๒	๘๐	ดีมาก	ผ่าน
๑๙	เด็กหญิงลลิตา โนนคำ	๑๔	๙๓.๓๓	ดีมาก	ผ่าน
๒๐	เด็กหญิงโสภิตา บุญพันธ์	๙	๖๐	พอใช้	ผ่าน
๒๑	เด็กหญิงอดุลยา เส้นเกตุ	๑๔	๙๓.๓๓	ดีมาก	ผ่าน
๒๒	เด็กหญิงอารีญา หอมหวล	๑๕	๑๐๐	ดีมาก	ผ่าน
๒๓	เด็กชายนนทภัทร บุญจริง	๑๐	๖๖.๖๗	พอใช้	ผ่าน
๒๔	เด็กชายบรรชา บุญจริง	๑๕	๑๐๐	ดีมาก	ผ่าน
๒๕	เด็กหญิงนัทธ์หทัย จินดาวง	๑๑	๗๓.๓๓	ดี	ผ่าน
๒๖	เด็กชายพิภพ ช่วยดี	๙	๖๐	พอใช้	ผ่าน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ร้อยละ ๘๐-๑๐๐	ระดับคุณภาพ	ดีมาก
ร้อยละ ๗๐-๗๙	ระดับคุณภาพ	ดี
ร้อยละ ๖๐-๖๙	ระดับคุณภาพ	พอใช้
ต่ำกว่า ๖๐	ระดับคุณภาพ	ควรปรับปรุง

แบบบันทึกผลการประเมินด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์ (A)

จุดประสงค์การเรียนรู้ : นักเรียนมีวินัยในการทำงาน

เครื่องมือที่ใช้วัด : แบบการสังเกตและประเมินผลพฤติกรรม (คะแนนเต็ม ๑๐ คะแนน)

ที่	ชื่อ - สกุล	คะแนนที่ได้	ร้อยละ	ระดับคุณภาพ	แปลผล
๑	เด็กชายจิรายุ เมฆมล	๗	๗๐	ดี	ผ่าน
๒	เด็กชายธนกร ร่องทอง	๗	๗๐	ดี	ผ่าน
๓	เด็กชายอุกฤษฏ์ ผลรัก	๘	๘๐	ดีมาก	ผ่าน
๔	เด็กชายสงกานต์ คุณสัตย์	๗	๗๐	ดี	ผ่าน
๕	เด็กชายเตชัชฎ์ จิราวดีวัฒนา	๑๐	๑๐๐	ดีมาก	ผ่าน
๖	เด็กหญิงจริมพร คงศรี	๑๐	๑๐๐	ดีมาก	ผ่าน
๗	เด็กหญิงอนันฎา เชื้อประทุม	๑๐	๑๐๐	ดีมาก	ผ่าน
๘	เด็กหญิงเกศกนก วงศ์นายโกด	๙	๙๐	ดีมาก	ผ่าน
๙	เด็กหญิงนันทญา ยารักษ์	๑๐	๑๐๐	ดีมาก	ผ่าน
๑๐	เด็กหญิงพิชญา จันทนชาติ	๑๐	๑๐๐	ดีมาก	ผ่าน
๑๑	เด็กหญิงอิษริญา ยงยี่น	๙	๙๐	ดีมาก	ผ่าน
๑๒	เด็กหญิงวรัญญา แววศรี	๙	๙๐	ดีมาก	ผ่าน
๑๓	เด็กชายชัยวัฒน์ บุญลือ	๗	๗๐	ดี	ผ่าน
๑๔	เด็กชายพุธชา กรองทอง	๑๐	๑๐๐	ดีมาก	ผ่าน
๑๕	เด็กชายวงศกร สุภาพ	๘	๘๐	ดีมาก	ผ่าน
๑๖	เด็กชายวรเวช วรรณวงษ์	๘	๘๐	ดีมาก	ผ่าน
๑๗	เด็กชายวรราชัย สุขบัณฑิตย์	๘	๘๐	ดีมาก	ผ่าน
๑๘	เด็กชายปิยพงษ์ แดงชาติ	๙	๙๐	ดีมาก	ผ่าน
๑๙	เด็กหญิงลลิตา โนนคำ	๑๐	๑๐๐	ดีมาก	ผ่าน
๒๐	เด็กหญิงโสภิตา บุญจันทร์	๗	๗๐	ดี	ผ่าน
๒๑	เด็กหญิงอดุลยา เส้นเกตุ	๑๐	๑๐๐	ดีมาก	ผ่าน
๒๒	เด็กหญิงอารีญา หอมหวล	๑๐	๑๐๐	ดีมาก	ผ่าน
๒๓	เด็กชายนันทน์ภัทร บุญจริง	๖	๖๐	พอใช้	ผ่าน
๒๔	เด็กชายบรรชา บุญจริง	๑๐	๑๐๐	ดีมาก	ผ่าน
๒๕	เด็กหญิงนัทรหทัย จินดาวง	๗	๗๐	ดี	ผ่าน
๒๖	เด็กชายพิภพ ช่วยดี	๗	๗๐	ดี	ผ่าน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ร้อยละ ๘๐-๑๐๐	ระดับคุณภาพ	ดีมาก
ร้อยละ ๗๐-๗๙	ระดับคุณภาพ	ดี
ร้อยละ ๖๐-๖๙	ระดับคุณภาพ	พอใช้
ต่ำกว่า ๖๐	ระดับคุณภาพ	ควรปรับปรุง

แบบสังเกตพฤติกรรมของนักเรียนระหว่างเรียนของนักเรียน

ที่	ชื่อ - สกุล	พฤติกรรมนักเรียนมีวินัยในการทำงาน											
		ปฏิบัติตามข้อตกลง				ตรงต่อเวลาในการทำงาน				ทำงานตามที่ได้รับมอบหมาย			
		๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑
๑	เด็กชายจิรายุ เมฆมล	/					/			/			
๒	เด็กชายธนกร รongทอง		/				/			/			
๓	เด็กชายอุกฤษฏ์ ผลรัก	/					/			/			
๔	เด็กชายสงกานต์ คุณสัตย์		/				/			/			
๕	เด็กชายเตชชัญญ์ จิราวุฒินา	/					/			/			
๖	เด็กหญิงจริณพร คงศรี	/					/			/			
๗	เด็กหญิงอนันนปภา เชื้อประทุม	/					/			/			
๘	เด็กหญิงเกศกนก วงศ์นายโกด	/					/			/			
๙	เด็กหญิงนันทญา ยารักษ์	/					/			/			
๑๐	เด็กหญิงพิชญา จันทนชาติ	/					/			/			
๑๑	เด็กหญิงอิษริญา ยงยีน	/					/			/			
๑๒	เด็กหญิงวรัญญา แววศรี	/					/			/			
๑๓	เด็กชายชัยวัฒน์ บุญลือ		/				/			/			
๑๔	เด็กชายพुरुชา กรองทอง	/					/			/			
๑๕	เด็กชายวงศกร สุภาพ		/				/			/			
๑๖	เด็กชายวรเวช วรรณวงษ์		/					/		/			
๑๗	เด็กชายวรราชัย สุขบัณฑิตย์		/					/		/			
๑๘	เด็กชายปิยพงษ์ แดงชาติ			/			/			/			
๑๙	เด็กหญิงลลิตา โนนคำ	/					/			/			
๒๐	เด็กหญิงโสภิตา บุญจันทร์	/					/			/			
๒๑	เด็กหญิงอดุลยา เส้นเกตุ	/					/			/			
๒๒	เด็กหญิงอารีญา หอมหวล	/					/			/			
๒๓	เด็กชายนนท์ณภัทร บุญจริง	/					/			/			
๒๔	เด็กชายบรรชา บุญจริง	/					/			/			
๒๕	เด็กหญิงนัทรหทัย จินดาวง	/					/			/			
๒๖	เด็กชายพิภพ ช่วยดี			/			/			/			

เกณฑ์การให้คะแนน

ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมอย่างสม่ำเสมอ

ให้ ๔ คะแนน

ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบ่อยครั้ง

ให้ ๓ คะแนน

ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบางครั้ง

ให้ ๒ คะแนน

ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมน้อยครั้ง

ให้ ๑ คะแนน

กิจกรรมคำขวัญใต้ต้นไม้



ผลงานนักเรียน

Note

**อย่าโศกคืนน้ำข้างเพิ่ม
ให้คิดต่อเขาโล่งโล่ง
ควายเผ่าแห่งเขา**

อย่าไปยืนตีกับข้างผู้อื่นให้คิดคิงเข้าควย
ของตนเอง



เด็กหญิงจันทพร คงศรี
ชั้นป.6 เลขที่ 6

**ใจประสงค์สร้าง
กลางดงกะว่าท่ง
ใจซี่คร้าน
กลางบ้านกะว่าดง**



ด.ญ. พิชญาจิระ ทนชาติ
เลขที่ 10 ป.6

**คนผู้มีความรู้
ซูซีเอ็ดบ่แหม่ม
ความผู้มีก้อแผ่นฟ้า
เป็นบ้านก้อแผ่นดิน**



ด.ช. ปิยพงษ์ แดงชาติ
เลขที่ 18 ป.6

**คันได้กินลาบชิ้น
อย่าลืมแจ่วแพวผัก
ได้กินพาเงินพาคำ
อย่าลืมกระเป๋ยอ้าง**



ด.ญ. อิชริญา ยงยีน
ป.6 เลขที่ 11

**คันเจ้าได้ขี่ช้างกั๋มอ้มสัปทห
อย่าได้ลืมคนจน ผู้แนะนำตี๋นช้าง**



เด็กหญิงอรุณภา เชื้อประทุม
เลขที่ 7 ชั้นป.6

คำผญาอีสาน

**คันเจ้าได้ขี่ช้างกั๋มอ้มสัปทห
อย่าได้ลืมคนจนผู้แนะนำตี๋นช้าง**



เด็กหญิงอดุลยา แสนเกตุ
ชั้น ป.6 เลขที่ 21

คำผญาอีสาน

**ยามยังน้อยให้หมั่นสู้
เฮียนคุณ บุญเฮามีสิ
ยศสูงเพียงฟ้า**



เด็กหญิงนันทญา ยารักษ์
ชั้นป.6 เลขที่ 9

คำผญาอีสาน


**คันเฮาทำดี
แล้วเขาซังกั๋มตามช่าง
คันเฮาเอ็ดแหม่มแล้ว
หยั๋นหย่อ กั๋มช่างเขา**



ด.ญ. สลิตา โนนคำ
ชั้นป.6 เลขที่ 19

คำผญาอีสาน

**คันได้กินลาบชิ้นอย่า
ลืมแจ่วแพวผัก
คันได้กินพาเงินพาคำ
อย่าลืมกระเป๋ยอ้าง**



ด.ญ. วรณญา แหวทศรี
ป.6 เลขที่ 12

คำพญา
 ให้เจ้าคอยเพียรสร้าง
 เสมอแต่แบ่งช่อ
 ให้สร้างก่อสืบไว้
 เสมอแต่สืบอั้ง

ด.ญ.เกศกนก วงศ์พนาย
 เลขที่ 10 ป.6



คำพญา
 ให้เจ้าเอาความฮู้
 หากปีนทางชอบ
 ความฮู้มีอยู่แล้ว
 ก็ปีได้ฮู้ฮู้ฮู้

เด็กชายวราชัย สุขบัณฑิตย์
 เลขที่ 17 ชั้นป.6



คำพญา
 ชาตที่เงินคำแก้ว
 มันบ่เหม็นของโผ
 ฟ้าดมีใจเพียร
 หากสีหลงหลอนพ้อ

เด็กชายวราเชษฐ์ วรรณวงษ์
 เลขที่ 16 ชั้นป.6



**ไผผู้มีวมาคร้าน
 การงานตั้งต่อ
 ปมีวันสิพบพ้อ
 เงินล้านค่าแพง**

เด็กชายวงศกร สุภาพ
 เลขที่ 15 ชั้นป.6



ความตายนี้เขวนคอกทุกบาดอย่าง
 ไผก็เขวนอันต้อน เสมอดำดั่งเตียว


ความตาย ติดตามเหมือนเขาตามตัว ไม่มีผู้ใดหลุดพ้น
 บาดอย่าง = กูกอย่างก้าว, ไผ = ไทส, อ้อนต้อน = คอณ,
 เขวน (สิ่งของขนาดเล็ก)

เด็กหญิงอารียา หอมหวล
 เลขที่ 23 ชั้นป.6



เชื้อชาติแฉ่ง
 เหม็นสาบกันเอง
 ปุสอหปุให้ยงตรง
 พ้อหฤสิทธิ์

เด็กชายอุกฤษฏ์ นลนรัก
 เลขที่ ๑๖ ชั้น ป.6



คำพญา
 ยามยังน้อย
 ให้หมั่นฮู้เฮียนคุณ
 บุญเฮามี
 สียศสูงเมียงฟ้า

เด็กชายบรรชชา บุญจริง
 เลขที่ 25 ชั้นป.6



คำพญา
 คำสอนพ่อแม่ที่
 หนักเกินธรณี
 ผู้ใดอย่าเียง
 แบบหากสิดีเมื่อหน้า

ผู้ใดเคารพคำสั่งสอนพ่อแม่จะเจริญก้าวหน้า

เด็กชายวิรัช ณี เขมขล
 เลขที่ 1 ชั้นป.6



คำพญา
 คำพญา คือ การใช้ถ้อยคำที่กล่าวเป็น
 เช่่ง
 ร้อยกรองสั้นๆ

(คำขวัญ)
 คั้นเจ้าได้ขี้ข้างกึ่งฮ่มเป็น
 พระยา อย่าได้ลิ้มคนทุกขผู้
 ขี้ควายคองกล้า

ความหมาย : ถ้าได้ลิ้มได้ลิ้มแล้วก็ อย่าได้ลิ้มคนที่อยู่ข้างหลัง

ชื่อ ด.ช.เตชเชษฐ์
 นามสกุล จิราวุฒวิวัฒนา
 ชั้น ป.6 เลขที่ 5





รายงานนวัตกรรมทางการศึกษา

ประเภท : นวัตกรรมด้านการเรียนการสอน
ประจำปีการศึกษา 2568

การจัดการเรียนรู้เชิงรุก (ACTIVE LEARNING)

ด้วยกระบวนการสืบเสาะหาความรู้ (INQUIRY PROCESS)
โดยใช้แผนการจัดการเรียนรู้ เสน่ห์พัฒนา ภูมิปัญญาอีสาน
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 6
ปีการศึกษา 2568

