



รายงานผลการใช้นวัตกรรม

การสอนภาษาอังกฤษ ด้วย 3P Model ร่วมกับเพลง
เพื่อยกระดับผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาอังกฤษ
ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6



นางสาวอลิษา จันทมาตร
ตำแหน่ง ครู คศ.1

โรงเรียนบ้านวังอ้อ(ยอดสังขวิทยา)

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาอุบลราชธานี เขต 1

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

กระทรวงศึกษาธิการ

คำนำ

รายงานฉบับนี้จัดทำขึ้นเพื่อเป็นการนำเสนอผลการใช้นวัตกรรมการเรียนการสอน “การสอนภาษาอังกฤษ ด้วย 3P Model ร่วมกับเพลงเพื่อยกระดับผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6” ในการจัดการเรียนรู้สาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ โดยมุ่งเน้นให้ผู้เรียนสามารถพัฒนาการเรียนรู้วิชาภาษาต่างประเทศ ผ่านกระบวนการเรียนรู้ที่สนุกสนาน มีประสิทธิภาพ และส่งเสริมการเรียนรู้ที่ยั่งยืน นวัตกรรมนี้ได้รับการออกแบบให้สอดคล้องกับความสนใจและวัยของผู้เรียน ประกอบด้วยกระบวนการเรียนรู้ 3 ขั้นตอน ได้แก่ 1. Presentation 2. Practice 3. Production ซึ่งช่วยส่งเสริมให้ผู้เรียนเกิดความเข้าใจ สามารถจดจำคำศัพท์ภาษาอังกฤษผ่านเพลง นอกจากนี้ นวัตกรรมดังกล่าวยังช่วยสร้างบรรยากาศการเรียนรู้ เพิ่มความสนุกสนานและการมีส่วนร่วมของผู้เรียน ส่งผลให้ผู้เรียนมีทัศนคติที่ดีต่อการเรียน และเกิดความสุขในการเรียนรู้ ซึ่งรายงานฉบับนี้จะประกอบไปด้วยความสำคัญของนวัตกรรม วัตถุประสงค์และเป้าหมายของนวัตกรรม ขั้นตอนการดำเนินงาน ผลการดำเนินงาน/ผลสัมฤทธิ์/ประโยชน์ที่ได้รับ ปัจจัยความสำเร็จ บทเรียนที่ได้รับ(Lesson Learn) การเผยแพร่/การได้รับการยอมรับ/รางวัลที่ได้รับ และข้อเสนอแนะ ซึ่งผลงานที่นำเสนอนี้เกิดจากการปฏิบัติจริงที่ข้าพเจ้าได้ทุ่มเท มุ่งมั่นและเอาใจใส่ในการปฏิบัติงานอย่างเต็มความสามารถ เพื่อให้เกิดผลดีกับผู้เรียน ครู โรงเรียนและชุมชน

ข้าพเจ้าขอขอบคุณคณะครู บุคลากรทางการศึกษา ผู้ปกครอง และทุกฝ่ายที่ให้การสนับสนุนจนทำให้การดำเนินงานบรรลุผลสำเร็จตามเป้าหมายที่กำหนด หวังเป็นอย่างยิ่งว่ารายงานฉบับนี้จะเป็นประโยชน์แก่สถานศึกษาอื่น ๆ หรือผู้ที่สนใจได้นำไปต่อยอดและพัฒนาแนวทางการจัดการเรียนรู้ให้เกิดประสิทธิภาพยิ่งขึ้น

อลิษา จันทมาตร

ครู คศ.1 โรงเรียนบ้านวังอ้อ(ยอดสังข์วิทยา)

สารบัญ

เรื่อง	หน้า
คำนำ	ก
สารบัญ	ข
การรายงานผลการใช้นวัตกรรม.....	1
ชื่อผลงาน.....	1
ผู้จัดทำนวัตกรรม.....	1
ระยะเวลาในการดำเนินการพัฒนานวัตกรรม.....	1
ที่มาและความสำคัญ.....	1
วัตถุประสงค์.....	2
กลุ่มเป้าหมาย.....	2
เครื่องมือที่ใช้.....	2
กระบวนการพัฒนานวัตกรรม.....	2
แนวคิดทฤษฎีที่เกี่ยวข้อง.....	3
กระบวนการนำนวัตกรรมไปใช้.....	6
ผลที่เกิดขึ้นกับกลุ่มเป้าหมาย.....	8
บทเรียนที่ได้รับ.....	10
เงื่อนไขความสำเร็จ.....	11
ภาพกิจกรรม.....	12
ภาคผนวก.....	18

รายงานผลการใช้วัตกรรมการเรียนการสอนของครู
เพื่อยกระดับผลสัมฤทธิ์ทางการศึกษาของสถานศึกษานำร่องพื้นที่นวัตกรรม
โรงเรียนบ้านวังอ้อ(ยอดสังขวิทยา) ปีการศึกษา 2567
สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาอุบลราชธานี เขต 1

1. ชื่อนวัตกรรม

“การสอนภาษาอังกฤษ ด้วย 3P Model ร่วมกับเพลงเพื่อยกระดับผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาอังกฤษ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6”

2. ผู้จัดทำนวัตกรรม

ชื่อ-นามสกุล ผู้จัดทำ นางสาวอลิษา จันทมาตร
รับผิดชอบระดับชั้น/วิชาที่สอน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ทุกรายวิชา

3. ระยะเวลาในการดำเนินการพัฒนานวัตกรรม

วันที่ 16 พฤษภาคม 2567 ถึง วันที่ 31 มีนาคม 2568

4. ที่มาและความสำคัญ

จากผลการทดสอบระดับชาติ O-NET ในปีการศึกษาที่ผ่านมา พบว่า คะแนนเฉลี่ยรายวิชาภาษาอังกฤษ มีคะแนนเฉลี่ยต่ำกว่าระดับประเทศมาก ซึ่งเป็นรายวิชาที่ไม่เป็นที่ชื่นชอบของนักเรียน อีกทั้งขาดกิจกรรมการเรียนการสอนที่สามารถดึงดูดความสนใจ หรือทำให้นักเรียนสนุกกับการเรียน และนักเรียนไม่สามารถนำความรู้ที่มีไปใช้ได้ถูกต้องและมีประสิทธิภาพ จากการวิเคราะห์ผลการทดสอบระดับชาติ (O-NET) พบว่า มาตรฐานการเรียนรู้ที่โรงเรียนควรเร่งพัฒนาเนื่องจากคะแนนเฉลี่ยของโรงเรียนต่ำกว่าคะแนนเฉลี่ยระดับประเทศ ได้แก่ สาระที่ 1 ภาษาเพื่อการสื่อสาร มาตรฐาน ต 1.3, สาระที่ 2 ภาษาและวัฒนธรรม มาตรฐาน ต 2.1 และมาตรฐาน ต 2.2, สาระที่ 4 ภาษากับความสัมพันธ์กับชุมชนและโลก มาตรฐาน ต 4.1 อีกทั้ง ขาดสื่อการเรียนรู้ที่มุ่งเน้นให้นักเรียนได้ใช้ภาษาอังกฤษ เช่น บัตรคำ หนังสือพจนานุกรมภาษาอังกฤษ-ไทย เกมภาษาอังกฤษ หรือเทคนิควิธีการสอนต่าง ๆ ที่หลากหลายและเหมาะสมกับนักเรียน ทำให้นักเรียนไม่มีโอกาส และขาดประสบการณ์ในการใช้ภาษาอังกฤษที่อย่างถูกต้อง

จากปัญหาที่เกิดขึ้น แสดงให้เห็นว่าการจัดกิจกรรมภาษาอังกฤษที่สามารถดึงดูดความสนใจในการเรียน กระตุ้นให้ผู้เรียนรู้สึกสนุกในการเรียนรู้ได้นั้น จะช่วยให้นักเรียนเข้าใจ เข้าถึง และมีผลการเรียนวิชาภาษาอังกฤษดีขึ้น ดังนั้น จึงนำการจัดการเรียนรู้ด้วยนวัตกรรม 3P Model ร่วมกับเพลง มาใช้กับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนบ้านวังอ้อ(ยอดสังขวิทยา) เพื่อยกระดับผลสัมฤทธิ์วิชาภาษาอังกฤษ และเพื่อให้นักเรียนสนุกกับการเรียน สามารถนำไปประยุกต์ใช้ในสถานการณ์ที่เกิดขึ้นจริงในชีวิตประจำวันได้

5. วัตถุประสงค์

5.1 เพื่อสร้างและพัฒนานวัตกรรมการจัดการเรียนรู้เพื่อยกระดับผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาอังกฤษ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โดยใช้การสอนภาษาอังกฤษ ด้วย 3P Model ร่วมกับเพลง

5.2 เพื่อประเมินผลหลังการทดลองใช้นวัตกรรมการจัดการเรียนรู้เพื่อยกระดับผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาอังกฤษ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โดยใช้การสอนภาษาอังกฤษ ด้วย 3 P Model ร่วมกับเพลง ได้แก่ (1) ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาอังกฤษสูงขึ้น , (2) ความพึงพอใจในการจัดการเรียนรู้วิชาภาษาอังกฤษ

6. กลุ่มเป้าหมาย

6.1 เชิงปริมาณ

1. นักเรียนระดับประถมศึกษาปีที่ 6 จำนวน 8 คน มีผลการทดสอบหลังเรียนในรายวิชาภาษาอังกฤษอยู่ในระดับ ดี ขึ้นไป คิดเป็นร้อยละ 80

2. นักเรียนระดับประถมศึกษาปีที่ 6 จำนวน 8 คน มีความพึงพอใจต่อการเรียนวิชาภาษาอังกฤษในระดับมาก ขึ้นไป คิดเป็น ร้อยละ 100

6.2 เชิงคุณภาพ

1. นักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 มีคน มีผลการทดสอบหลังเรียนในรายวิชาภาษาอังกฤษในระดับดีขึ้นไป

2. นักเรียนระดับประถมศึกษาปีที่ 6 มีความพึงพอใจต่อการเรียนวิชาภาษาอังกฤษในระดับมาก ขึ้นไป

7. เครื่องมือที่ใช้

7.1 นวัตกรรม “การสอนภาษาอังกฤษ ด้วย 3P Model ร่วมกับเพลงเพื่อยกระดับผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาอังกฤษ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6”

7.2 โครงสร้างรายวิชาภาษาอังกฤษ อ16101 ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

7.3 โครงสร้างหน่วยการเรียนรู้รายวิชาภาษาอังกฤษ อ16101 ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

7.4 แผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้นวัตกรรม

7.5 แบบประเมินการทดสอบหลังเรียนในรายวิชาภาษาอังกฤษ

7.6 แบบประเมินความพึงพอใจต่อการเรียนวิชาภาษาอังกฤษ

8. กระบวนการพัฒนานวัตกรรม

กระบวนการ/ขั้นตอน	กิจกรรม/แนวทางการดำเนินงาน โดยสรุป
1. วางแผน(Plan)	- วิเคราะห์ผู้เรียน โดยให้ทำแบบทดสอบวัดความรู้พื้นฐานภาษาอังกฤษ เพื่อวัดระดับความรู้ของภาพรวมระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

	- วิเคราะห์ผลการทดสอบทางการศึกษาระดับชาตินี้พื้นฐาน (O-NET) ในปีการศึกษา 2564-2566 เพื่อทราบมาตรฐานการเรียนรู้ในวิชาภาษาอังกฤษ ที่มีคะแนนต่ำกว่าระดับประเทศ เพื่อวางแผนในการออกแบบสื่อ กิจกรรมการเรียนรู้
2. Do(ปฏิบัติ)	- จัดทำแผนการจัดการเรียนรู้ โดยใช้ขั้นตอนกระบวนการของ 3P Model - จัดทำเพลง ที่เกี่ยวข้องกับเนื้อหาในการจัดการเรียนรู้บทต่าง ๆ และสอดคล้องกับอัตลักษณ์ของชุมชนและจังหวัด - นำแผนการจัดการเรียนรู้ไปใช้ - นักเรียนทำกิจกรรมตามกระบวนการ 3P
3. ตรวจสอบ(Check)	- ทดสอบความรู้ด้วยแบบทดสอบท้ายบทเรียน นำมาวิเคราะห์ผลลัพธ์ - ประเมินความสามารถของนักเรียนโดยใช้การสัมภาษณ์/การตอบคำถาม
4. ปรับปรุง(Act)	- นำผลการประเมินการทดสอบความรู้ด้วยแบบทดสอบท้ายบทเรียน มาปรับปรุงกิจกรรมการจัดการเรียนรู้ - ให้ข้อมูลย้อนกลับ(Feedback) แก่นักเรียน เพื่อปรับปรุงแนวทางการสรุปองค์ความรู้ให้ถูกต้องและสมบูรณ์มากยิ่งขึ้น

9. แนวคิดทฤษฎีที่เกี่ยวข้อง

การจัดการเรียนรู้แบบ 3P

การจัดการเรียนรู้แบบ 3P เป็นเทคนิคการสอนภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร ซึ่งเป็นการ จัดการเรียนรู้ ที่มีกระบวนการเป็นขั้นตอนตามลำดับในการจัดการเรียนการสอนกระทรวงศึกษาธิการ (2544 : 111) ได้สรุปไว้จากแนวคิดการสอนภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารไว้ ดังนี้

1. ชั้นเสนอเนื้อหา (Presentation) การเรียนการสอนภาษาต่างประเทศไม่ว่าจะเป็น การเรียนการสอนตามแนวใด การเสนอเนื้อหาจัดเป็นขั้นตอนหนึ่งที่สำคัญที่สุด เพราะในขั้นตอนนี้ครูจะให้ข้อมูลทางภาษา แก่ผู้เรียนซึ่งเป็นจุดเริ่มต้นของการเรียนรู้และฝึกใช้ภาษาในลำดับต่อไป จนกระทั่งผู้เรียนสามารถใช้ภาษาได้ตามวัตถุประสงค์ที่ตั้งไว้ ซึ่งแต่เดิมนั้น จุดประสงค์ของการเสนอเนื้อหา มักจะมุ่งให้นักเรียนได้เรียนรู้และทำความเข้าใจเกี่ยวกับ รูปแบบและกฎเกณฑ์ต่างๆ ทางภาษา อาทิ เช่น ด้านการออกเสียง ความหมายของ คำศัพท์ และโครงสร้างทางไวยากรณ์ สำหรับการสอนภาษาต่างประเทศตามแนวการสอนเพื่อการสื่อสาร การเสนอเนื้อหาจะเน้นที่การให้นักเรียนได้เรียนรู้และทำความเข้าใจเกี่ยวกับความหมายและ วิธีการใช้ภาษาที่เหมาะสมกับสถานการณ์ต่าง ๆ ควบคู่ไปกับการเรียนรู้ กฎเกณฑ์ทางภาษาดังกล่าวด้วย ในการเสนอเนื้อหา อาจจะดำเนินการ โดยผู้สอนนำเข้าสู่เนื้อหา (Lead - In) โดยในขั้นเริ่มแรกนี้ผู้สอนเสนอบริบทหรือสถานการณ์ แก่ผู้เรียนก่อน โดยอาจใช้ รูปภาพ การเล่าเรื่องให้ฟัง ฯลฯ จากนั้นจึงเสนอเนื้อหาทางภาษาแก่ผู้เรียนโดยให้

ผู้เรียนฟังหรืออ่านในด้านเนื้อหาที่ต้องการนำเสนอผู้เชี่ยวชาญด้านภาษาต่างประเทศหลายคนเห็นพ้องกันว่าควรเป็นเนื้อหาที่มีบริบทหรือสถานการณ์กำกับอยู่ด้วย ซึ่งอาจเป็นเรื่องราวหรือบทสนทนา แต่ไม่ควรเป็นประโยคเดี่ยว ๆ และเนื้อหานี้ นอกจากจะมีคำศัพท์และรูปแบบภาษาที่ต้องการนำเสนอแล้ว ก็ควรจะมีคำศัพท์หรือรูปแบบภาษาที่ผู้เรียนเคยเรียนรู้มาบ้างแล้ว เพื่อให้สามารถเข้าใจ เรื่องราวที่ฟัง หรืออ่านได้บ้างจากนั้น ผู้สอนจะกระตุ้นการเรียนรู้ (Elicitation) โดยตรวจสอบดูว่าผู้เรียนเข้าใจเรื่องที่ฟังหรืออ่านเพียงใด เช่น ถามคำถามให้ตอบหรือกระตุ้นให้ผู้เรียนพูด ถ้าผู้เรียนตอบได้หรือสามารถใช้ภาษาได้ก็ไม่จำเป็นต้องเสียเวลากับการเสนอเนื้อหามากนัก ทั้งนี้ เพราะผู้เรียนอาจเคยเรียนรู้เนื้อหาดังกล่าวมาแล้ว แต่ถ้าผู้เรียนตอบได้บ้างหรือไม่ได้เลย ผู้สอนต้องตระหนักว่าจำเป็นต้องสอนหรืออธิบายเนื้อหาทางภาษาดังกล่าวให้ผู้เรียนเข้าใจ และในการสอนผู้สอนต้องอธิบาย (Explanation) และแสดงให้ผู้เรียนเห็นว่าเนื้อหานั้นมี รูปแบบวิธีการใช้และความหมายอย่างไร และถ้าจำเป็นอาจใช้ภาษาแม่ในการอธิบายก็ได้

2. ขั้นการฝึก (Practice) ขั้นการฝึกเป็นขั้นตอนให้ผู้เรียนฝึกใช้ภาษาที่เพิ่งเรียนรู้ ใหม่ในลักษณะของการฝึกแบบควบคุม (Controlled Practice) โดยมีผู้สอนเป็นผู้นำในการฝึก โดยทั่วไปการฝึกในขั้นนี้มีจุดมุ่งหมายให้ผู้เรียนจดจำรูปแบบของภาษาได้ จึงเน้นที่ความถูกต้องของภาษาเป็นหลัก และวิธีการใช้รูปแบบภาษานั้น ๆ ด้วยเช่นกัน การฝึกแบบควบคุมนี้ ในขั้นเริ่มแรกมักใช้วิธีการฝึกแบบกลไก (Mechanical Drill) หรือบางครั้งเรียกว่าการฝึกซ้ำ (Repetition Drill) คือ เป็นการให้นักเรียนฝึกซ้ำๆ ตามตัวอย่างจนกระทั่งสามารถจดจำและใช้ รูปแบบภาษานั้นได้แต่ยังไม่เน้นด้านความหมาย ดังนั้น ในการฝึกแบบนี้นักเรียนอาจจะเข้าใจ หรือไม่เข้าใจความหมายของรูปแบบภาษาที่ใช้ในการฝึกก็ได้ สำหรับการฝึกนั้นจะเป็นการให้นักเรียนฟังตัวอย่างภาษา การฟังอาจให้นักเรียนฟังจากเทปหรือจากผู้สอนประมาณ 1 - 3 ครั้ง ในกรณีที่ผู้สอนเป็นผู้พูดให้ฟังจะต้องออกเสียงหรือพูดอย่างเป็นธรรมชาติด้วยความเร็วปกติ จากนั้นให้ผู้เรียนฝึกพูดหรือ ออกเสียงพร้อมกันตามตัวอย่างผู้สอนอาจให้ผู้เรียนฝึกพร้อมกันทั้งห้องหรือแบ่งฝึกทีละครั้งห้องตามความเหมาะสม การฝึกในลักษณะนี้จะทำให้ ทุกคนมีโอกาสฝึกด้วยตนเองพร้อม ๆ กับได้เรียนรู้การออกเสียงหรือการพูดจากเพื่อนคนอื่นด้วย หลังจากฝึกพร้อมกันแล้วผู้สอนสุ่มเรียกผู้เรียนให้ฝึกทีละคน ในขณะที่เดียวกันให้ผู้เรียนคนอื่น ๆ ที่เหลือ มีส่วนช่วยผู้ที่ถูกเรียกให้ฝึกเดี่ยวได้ ถ้าผู้เรียนคนนั้นมีปัญหาในการฝึก ทั้งนี้ ให้ทุกคนมีส่วนร่วม แม้จะเป็นการฝึกทีละคนก็ตาม นอกจากนี้ ผู้สอนต้องให้ข้อมูลป้อนกลับแก่ผู้เรียนแต่ละคนด้วย เพื่อให้ผู้เรียนรู้ว่าตนใช้ภาษาถูกต้องหรือไม่ นอกจากนี้ผู้สอนก็อาจตรวจสอบความเข้าใจของ ผู้เรียนในด้านความหมายได้โดยถามคำถามง่าย ๆ ให้ผู้เรียนตอบสั้น ๆ ว่าใช่ ไม่ใช่หรือ ถูก-ผิด เป็นต้น การฝึกแบบควบคุมนี้ เน้นที่ความถูกต้องของรูปแบบภาษาเป็นสำคัญ ฉะนั้น การฝึกในขั้นนี้ควรใช้เวลาเพียงเล็กน้อยเท่านั้น

3. ขั้นการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร (Production) การใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารจัดเป็น ขั้นตอนที่สำคัญที่สุดขั้นตอนหนึ่งของการเรียนการสอนภาษาต่างประเทศตามแนวการสอน ภาษาเพื่อการสื่อสาร ทั้งนี้เพราะการฝึกใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร เปรียบเสมือนตัวกลางที่เชื่อมโยงระหว่างการเรียนรู้ภาษาในชั้นเรียนกับการนำภาษาไปใช้จริงนอกชั้นเรียน การฝึกใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารโดยทั่วไปมีจุดประสงค์เพื่อให้นักเรียนได้ลองใช้ภาษาในสถานการณ์ต่าง ๆ ด้วยตนเองโดยผู้สอนเป็นเพียงผู้แนะแนวทางเท่านั้น การฝึกใช้ภาษาในลักษณะนี้ มีประโยชน์ในแง่ที่ช่วยให้ทั้งผู้สอนและผู้เรียนได้รู้ว่าผู้เรียนเข้าใจและเรียนรู้ภาษาไปมากน้อยเพียงไร ซึ่งการที่จะ

ถือว่านักเรียนได้เรียนรู้แล้วอย่างแท้จริงก็คือ การที่นักเรียนสามารถใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารได้เองโดยอิสระ นอกจากนี้ ผู้เรียนจะได้มีโอกาสนำความรู้ทางภาษาที่เคยเรียนมาแล้ว มาใช้ให้เป็นประโยชน์อย่างเต็มที่ในการฝึกในขั้นตอนนี้อีกด้วย เพราะผู้เรียนไม่จำเป็นต้องใช้ภาษาตามรูปแบบที่กำหนดให้ เหมือนดังการฝึกแบบควบคุม ซึ่งการได้เลือกใช้ภาษาเองนี้ จะช่วยสร้างความมั่นใจในการใช้ภาษา เพื่อการสื่อสารให้แก่ผู้เรียนได้เป็นอย่างดี วิธีการฝึกมักอยู่ในรูปของการทำกิจกรรมแบบต่าง ๆ โดยผู้สอนเป็นผู้ริเริ่มหรือจัดการขั้น เริ่มต้นของกิจกรรมให้ เช่น อธิบายวิธีทำกิจกรรม จัดกลุ่มผู้เรียน หลังจากนั้น ผู้เรียนจะเป็นผู้ทำกิจกรรมเองทั้งหมด ผู้สอนจะคอยให้คำแนะนำช่วยเหลือเมื่อผู้เรียนมีปัญหาในการทำกิจกรรมและเป็นผู้ให้ข้อมูลป้อนกลับหรือประเมินผลการทำกิจกรรมภายหลัง

กระทรวงศึกษาธิการ (2551) ได้กล่าวถึงการสอนภาษาต่างประเทศตามแนวการสอนภาษาเพื่อการสื่อสารมีจุดมุ่งหมาย ให้ผู้เรียนสามารถนำความรู้ทางภาษาไปใช้ในการสื่อความหมายได้ การสอนให้บรรลุเป้าหมายดังกล่าว จำเป็นต้องอาศัยองค์ประกอบหลายประการ องค์ประกอบที่สำคัญประการหนึ่ง คือ กิจกรรมในชั้นเรียน ทั้งนี้เพราะกิจกรรมในชั้นเรียนภาษา ที่เน้นให้ผู้เรียนได้ฝึกใช้ภาษาอย่างมีความหมาย จะส่งเสริมการเรียนรู้ภาษาได้เป็นอย่างดี

สุมิตรา อังวัฒนกุล. (2540 : 118 - 119) ได้กล่าวถึงข้อดีและข้อจำกัดของวิธีสอนแบบ 3P ดังนี้ วิธีสอนแบบ 3P นี้มีข้อดี คือ

1. เป็นวิธีสอนที่สอดคล้องกับเป้าหมายของการเรียนภาษา คือ มุ่งให้ผู้เรียนสามารถสื่อสารได้อย่างเหมาะสมกับสถานการณ์ในชีวิตจริง
2. เป็นวิธีสอนที่เน้นกิจกรรมให้ผู้เรียนได้ฝึกใช้ ภาษา ทำให้ผู้เรียนมีโอกาสฝึกฝนภาษาเพื่อสื่อความหมายในสถานการณ์ต่าง ๆ ฝึกใช้ความคิดและมีความกล้าในการทำให้ผู้เรียนมีประสบการณ์ในการใช้ภาษา
3. ผู้เรียนได้เรียนรู้การทำงานร่วมกับผู้อื่นเป็นคู่และเป็นกลุ่ม รู้จักช่วยซึ่งกันและกัน มีวินัย และความรับผิดชอบ

ข้อจำกัดของวิธีสอนแบบ 3P สรุปได้ดังนี้

1. วิธีสอนแบบ 3P ต้องการผู้สอนที่มีความพร้อมในด้านต่าง ๆ เช่น ความรู้ความเข้าใจด้านภาษาศาสตร์เชิงสังคม การจัดกิจกรรม และการสร้างสถานการณ์ในห้องเรียนให้เหมือนจริง
2. เป็นวิธีสอนที่เน้นความสามารถในการสื่อสาร มากกว่าความรู้ความสามารถในรูปแบบภาษา ดังนั้น การวัดและประเมินผลตามแนวการสอนแบบ 3P จะเน้นทักษะสัมพันธ์รูปแบบของภาษาและต้องวัดตลอดทั้งเทอม จึงจะเห็นพัฒนาการของผู้เรียน

ความหมายของเพลง

ราชบัณฑิตยสถาน (2546: 601) ได้ให้ความหมายของเพลงไว้ว่า เพลง หมายถึง สำเนียง ขับร้อง ทำนองดนตรี กระบวนวิธีรำดาบ เป็นต้น

ธีระศักดิ์ วดีศิริศักดิ์ (2540: 2) ได้ให้ความหมายของเพลงไว้ว่า เพลง หมายถึง ภาษาย่าง หนึ่งในที่สามารถสื่อความคิดเป็นจินตนาการและความรู้สึกออกมาในรูปของถ้อยคำและเสียง ซึ่งผู้ฟังแต่ละคนสามารถรับรู้ได้ด้วยความคิดที่แตกต่างกันออกไป

นิวเฟลด์ท และกูราลนิก (Neufeldt and Guralnik. 1978: 108) กล่าวว่า เพลงคือ ศิลปะ ของการขับร้อง ดนตรีที่บรรเลง หรือแต่งขึ้นเพื่อบรรเลงเพลง คำประพันธ์หรือบทร้อยกรองที่แต่งไว้สำหรับขับร้อง เช่น คำโคลง หรือโคลงที่แสดงความรู้สึก

กล่าวโดยสรุปได้ว่า เพลง หมายถึง ภาษาที่ถ่ายทอดความรู้สึกนึกคิดด้วยการขับร้อง ประกอบทำนองดนตรีที่แตกต่างออกไป ทำให้ผู้ฟังเกิดจินตภาพ

ประโยชน์ของการใช้เพลงประกอบการเรียนการสอน

เพลงมีประโยชน์ต่อการเรียนการสอนอย่างมาก นอกจากจะช่วยเพิ่มความสนุกเพลิดเพลินแก่ ผู้เรียนและผู้สอนแล้ว เพลงยังอาจช่วยในการเรียนการสอนได้หลายอย่าง ดังที่นักการศึกษาหลายท่านได้กล่าวไว้ ดังนี้ กริฟฟี (Griffiee. 1992: 4-5) ได้กล่าวถึงประโยชน์ของเพลงในการสอนภาษาไว้ว่า

1. เพลงช่วยสร้างบรรยากาศในห้องเรียน (Classroom atmosphere) เพลงทำให้นักเรียนรู้สึก ผ่อนคลายและสร้างสรรค์บรรยากาศที่สนุกสนานในห้องเรียน
2. เพลงเป็นตัวช่วยให้เกิดการเรียนรู้ทางภาษา (Language input) คำพูดกับจังหวะมีความสัมพันธ์กันอย่างยิ่ง ดังนั้นประสาทการรับรู้เกี่ยวกับจังหวะจึงเป็นพื้นฐานและบันไดขั้นต้นในการเรียนรู้ภาษาโดยเฉพาะอย่างยิ่งเพลงป๊อป (Pop songs) เป็นตัวอย่างภาษาพูดอย่างดี เช่น การลดเสียง ของคำที่ลงท้ายด้วย ing
3. เพลงเป็นตัวเรียนรู้ทางวัฒนธรรม (Cultural input) เพลงจะสะท้อนถึงสถานที่ถิ่นเกิดของเพลงอันเต็มไปด้วยข้อมูลทางสังคม เมื่อนำเพลงมาใช้ในห้องเรียนจึงเปรียบเสมือนนำความรู้ทางวัฒนธรรมเข้าห้องเรียนด้วย
4. เพลงเป็นตำรา (Songs as a text) เพลงสามารถใช้เป็นตำราเช่นเดียวกับโคลง กลอน เรื่องสั้น นวนิยาย หรือสื่อเอกสารจริงอื่นๆ
5. เพลงเป็นอุปกรณ์เสริม (Songs and music as supplements) เพลงสามารถใช้เป็นอุปกรณ์เสริมตำราเรียนหรือเป็นตำราโดยตัวของมันเองในสถานการณ์การสอนหลายอย่าง เช่น ใช้เพลงหลังการเรียนตามปกติ, ใช้เพลงในการเปลี่ยนเนื้อหาบทเรียนใหม่, ใช้เพลงในโอกาสและวาระพิเศษ เช่น วันคริสต์มาส เป็นต้น

10. กระบวนการนำนวัตกรรมไปใช้

โครงสร้างและองค์ประกอบของนวัตกรรม



แผนภาพ นวัตกรรมการสอนภาษาอังกฤษ ด้วย 3P Model ร่วมกับเพลง

นวัตกรรมการสอนภาษาอังกฤษ ด้วย 3P Model ร่วมกับเพลง เพื่อยกระดับผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน วิชาภาษาอังกฤษ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 มีขั้นตอนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ 5 ขั้นตอน ดังนี้

1. ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (Warm up) เป็นขั้นเริ่มต้นของกิจกรรม โดยเป็นการกระตุ้นความสนใจของนักเรียนด้วยกิจกรรมสั้นๆ เพื่อเชื่อมโยงถึงเนื้อหาใหม่ที่จะเรียนหรือทบทวนเนื้อหาเดิมที่เรียนมาแล้ว เพื่อเชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาใหม่ เช่น การถามคำถามง่ายๆที่เกี่ยวข้องกับเนื้อหา การทบทวนเนื้อหาเดิมที่เรียนมาแล้ว

2. ขั้นนำเสนอเนื้อหา (Presentation) เป็นขั้นที่ป้อนข้อมูลแก่ผู้เรียนด้วยการสอน ในรูปแบบต่าง ๆ เป็นการนำเสนอคำศัพท์ใหม่ ความหมาย การนำคำศัพท์มาใช้ในประโยค ทำให้ ผู้เรียนเข้าใจเนื้อหาที่นำมาสอน

3. ขั้นฝึก (Practice) เป็นขั้นฝึกฝนให้ใช้ภาษาได้ถูกต้องและเน้นการใช้ภาษาให้คล่องแคล่วโดยการทำแบบฝึกคำศัพท์ภาษาอังกฤษและการทำกิจกรรมร่วมกันในชั้นเรียน เช่น การทำแบบฝึกคำศัพท์ภาษาอังกฤษ การฝึกพูดบทสนทนา การฝึกออกเสียง การร้องเพลง หรือกิจกรรมเข้าจังหวะ

4. ขั้นการใช้ภาษา (Production) เป็นขั้นที่ผู้เรียนนำความรู้ที่ได้เรียนมาจากขั้นก่อนหน้า มาใช้ในกิจกรรมเพื่อให้เกิดความคล่องแคล่ว และเพื่อให้ผู้เรียนได้นำภาษาอังกฤษมาใช้จริง เช่น การจับคู่สนทนา การออกมาทำกิจกรรมหน้าห้องเรียน

5.ขั้นสรุป (Wrap up) เป็นขั้นสุดท้ายของการจัดกิจกรรม จุดประสงค์เพื่อสรุปสิ่งที่เรียน ทั้งหมดในชั่วโมงนั้น เช่น การทำแบบทดสอบท้ายหน่วยพร้อมเฉลย การให้นักเรียนนำเสนอสิ่งที่เรียนมา

โดยขั้นตอนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แต่ละขั้น ครูผู้สอนสามารถนำเพลงภาษาอังกฤษที่มีเนื้อหาเกี่ยวข้องกับบทเรียนนั้น ๆ มาใช้ได้ เช่น การใช้เพลงเพื่อนำเข้าสู่บทเรียน(warm up) หรือในขั้นสรุป(wrap up) โดยเพลงที่ช่วยทำให้ผู้เรียนรู้สึกสนุกสนาน และเป็นการจดจำคำศัพท์หรือการใช้ภาษาอังกฤษได้ง่ายมาก

ยิ่งขึ้น เช่น เพลง Place in our town เพื่อใช้ในการจัดการเรียนรู้เรื่อง สถานที่สำคัญในชุมชนและเพื่อนำเข้าสู่ การเรียนเรื่องคำบุพบท(Preposition)

<p>Places in Our Town Song (the melody of Jingle Bell)</p> <p>Verse 1:</p> <p>Let's explore the town, So many places here! The school is where we learn, The temple brings us cheer. The museum's full of art, The park is green and wide, The library has books to read, Let's take a walk outside!</p> <p>Chorus:</p> <p>Places in town, big and small, The playground, school, and temple, We love to see them all! Hey! Places in town, big and small, The market, park, and firehouse, Let's go and see them all!</p>	<p>Verse 2:</p> <p>The hospital is near, The post office is too, The train station is where we go, To catch a train or two. The market's full of treats, The firehouse helps us stay, Safe and sound in every town, Come visit them today!</p> <p>Chorus:</p> <p>Places in our town, Places big and small, The playground, school, and temple, We love to see them all! Hey! Places in our town, Places big and small, The market, park, and firehouse, Let's go and see them all!</p>
---	--

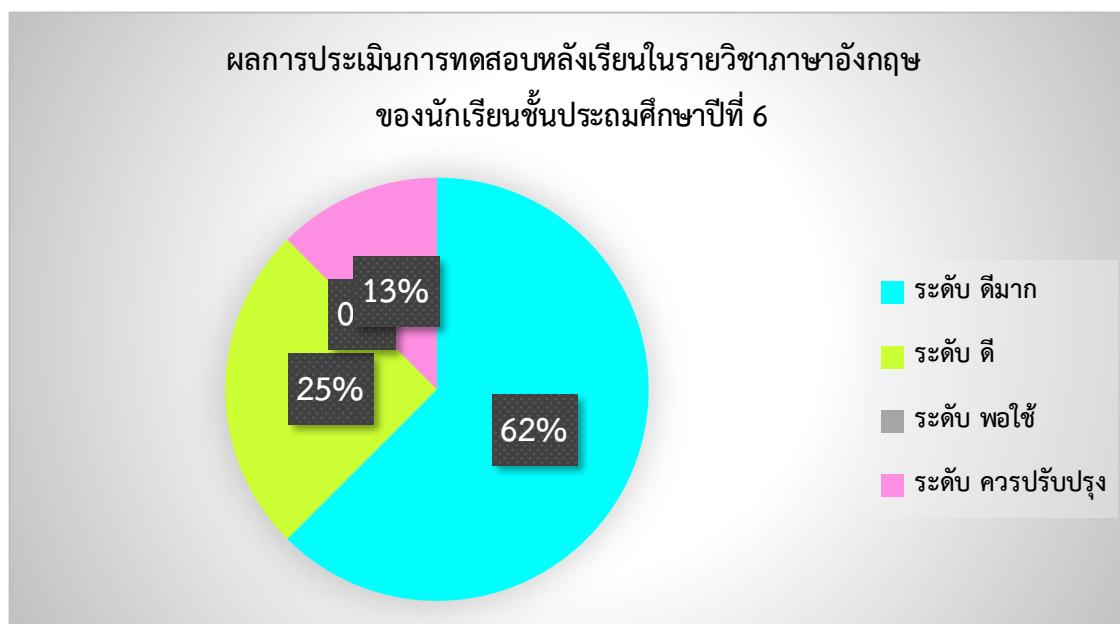
11. ผลที่เกิดขึ้นกับกลุ่มเป้าหมาย

11.1 ผลที่เกิดกับผู้เรียน

- ผลการประเมินการทดสอบหลังเรียนในรายวิชาภาษาอังกฤษ

เลขที่	รหัสนักเรียน	ชื่อ-สกุล	คะแนน (คะแนน)	ร้อยละ	ระดับ
1	1413	เด็กชาย ณพวรรณพ ชันมา	27	90	ดีมาก
2	1414	เด็กชาย นันทิพัฒน์ เหมือนกุล	18	60	ดี
3	1415	เด็กชาย วิธวัช แก้วสุพรรณ	7	23.33	ปรับปรุง
4	1438	เด็กชายสรวิชัย มนัส	23	76.67	ดีมาก
5	1416	เด็กหญิง ชยานันท์ นิยมชาติ	20	66.67	ดี
6	1417	เด็กหญิง ศิริกาญจน์ พันชมภู	24	80	ดีมาก
7	1419	เด็กหญิง วราภรณ์ รักดี	23	76.67	ดีมาก
8	1420	เด็กหญิง อนุธิดา บุญประสิทธิ์	23	76.67	ดีมาก

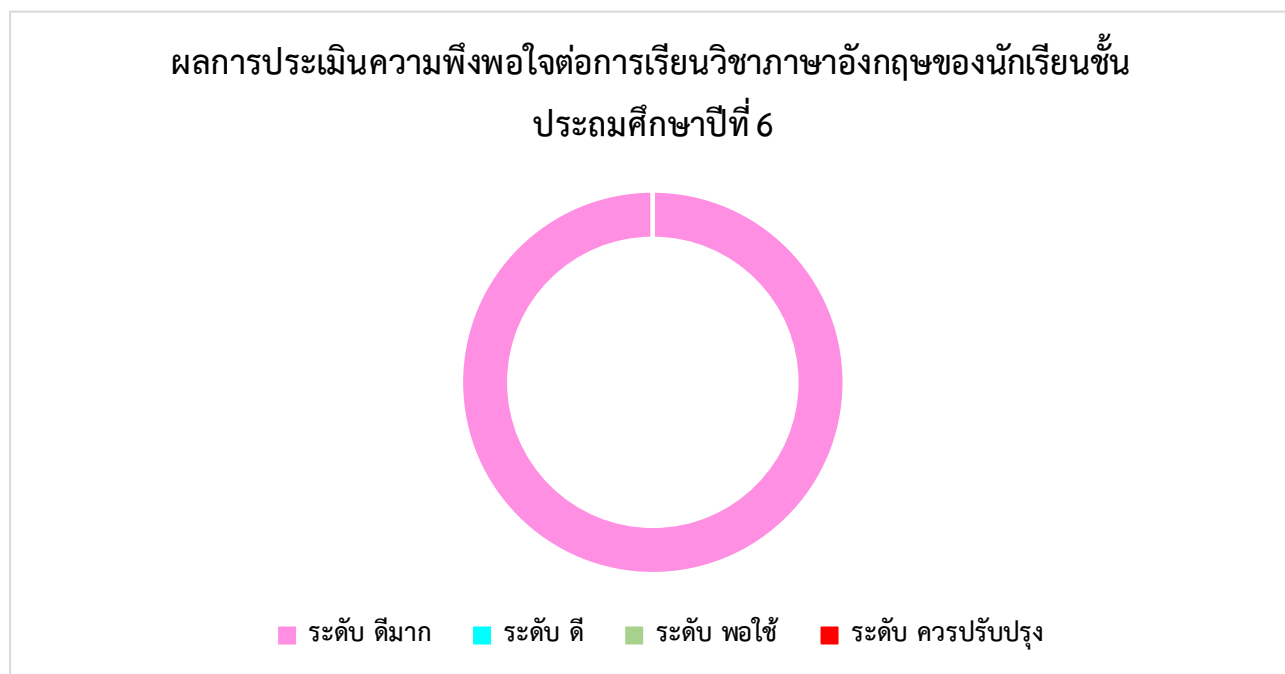
นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 จำนวน 8 คน มีผลการประเมินการทดสอบหลังเรียนในรายวิชาภาษาอังกฤษอยู่ในระดับ ดี ขึ้นไป คิดเป็นร้อยละ 87.50 โดยมีนักเรียนที่ได้รับผลการประเมินในระดับปรับปรุง คิดเป็นร้อยละ 12.50 มีนักเรียนที่ได้รับผลการประเมินในระดับ ดี คิดเป็น ร้อยละ 25 และมีนักเรียนที่ได้รับผลการประเมินในระดับ ดีมาก คิดเป็น ร้อยละ 62.50



- ผลการประเมินความพึงพอใจต่อการเรียนวิชาภาษาอังกฤษ

เลขที่	รหัสนักเรียน	ชื่อ-สกุล	คะแนน	ร้อยละ	ระดับ
1	1413	เด็กชาย ณพวรรณ ชันมา	99	99	ดีมาก
2	1414	เด็กชาย นันทิพัฒน์ เหมือนกุล	100	100	ดีมาก
3	1415	เด็กชาย วิธวัช แก้วสุพรรณ	95	95	ดีมาก
4	1438	เด็กชายสรวิษฐ์ มั่นส	100	100	ดีมาก
5	1416	เด็กหญิง ชยานันท์ นิยมชาติ	100	100	ดีมาก
6	1417	เด็กหญิง ศิริกาญจน์ พันชมภู	100	100	ดีมาก
7	1419	เด็กหญิง วราภรณ์ รักดี	100	100	ดีมาก
8	1420	เด็กหญิง อนุธิดา บุญประสิทธิ์	100	100	ดีมาก

ผลการประเมินความพึงพอใจต่อการเรียนวิชาภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 จำนวน 8 คน พบว่า อยู่ในระดับ ดี ขึ้นไป คิดเป็นร้อยละ 100 โดย มีนักเรียนมีความพึงพอใจต่อการเรียนวิชาภาษาอังกฤษ ระดับ ดีมาก คิดเป็น ร้อยละ 100



- นักเรียนมีความรับผิดชอบ สามารถปฏิบัติงานที่ได้รับมอบหมายให้สำเร็จได้
- นักเรียนสามารถเชื่อมโยงบทเรียนกับบริบทรอบตัวได้ ทำให้นักเรียนมีเจตคติที่ดีต่อการเรียนวิชาภาษาอังกฤษ ชื่นชอบการเรียนภาษาอังกฤษมากขึ้น เกิดความภาคภูมิใจ และสามารถนำรูปแบบการสนทนาไปใช้ในชีวิตประจำวันได้
- นักเรียนสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ดี เคารพในสิทธิของตนเองและผู้อื่น เคารพกฎกติกาที่ตั้งขึ้นมาร่วมกัน

11.2 ผลที่เกิดขึ้นกับครู

- ครูมีนวัตกรรมรายวิชาภาษาอังกฤษ ได้แก่ นวัตกรรม “การสอนภาษาอังกฤษ ด้วย 3P Model ร่วมกับเพลงเพื่อยกระดับผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาอังกฤษ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ”
- ทำให้ครูเกิดความภาคภูมิใจ มั่นใจ ในการสอนในสาขาวิชาที่ไม่ถนัด
- ทำให้ครูมีเครือข่ายที่หลากหลาย ในการร่วมกันพัฒนาวิชาชีพ แบ่งปันประสบการณ์ และแนวปฏิบัติที่ดีให้แก่กันและกัน

11.3 ผลที่เกิดขึ้นกับโรงเรียน

- โรงเรียนมี นวัตกรรมทางการศึกษา ที่เป็นจุดเด่น นำไปสู่การแลกเปลี่ยนเรียนรู้ภายในโรงเรียน และระหว่างโรงเรียน
- นักเรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนภาษาอังกฤษดีขึ้น ส่งผลโดยตรงต่อ คะแนนเฉลี่ยระดับชั้นและ ภาพรวมของโรงเรียน ทำให้โรงเรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางวิชาการที่สูงขึ้น เป็นจุดแข็งด้านการจัดการเรียนรู้
- ครูท่านอื่นได้รับแรงบันดาลใจและถอดบทเรียนจากนวัตกรรมนี้ ไปใช้หรือปรับใช้ในการจัดการ เรียนการสอน ทำให้โรงเรียนมีวัฒนธรรมแห่งการเรียนรู้ และการพัฒนาวิชาชีพอย่างต่อเนื่อง

11.4 ผลที่เกิดขึ้นกับชุมชน

- เกิดความร่วมมือระหว่างโรงเรียนกับชุมชนมากขึ้น การนำนวัตกรรมมาใช้ในการเรียนการสอน โดยเฉพาะที่ใช้เพลงและกิจกรรมสนุกสนาน อาจมีการจัดกิจกรรมที่ชวนผู้ปกครองหรือคนในชุมชนมีส่วนร่วม เช่น งานแสดงผลงาน การประกวด หรือเวทีแสดงศักยภาพนักเรียน ทำให้ ชุมชนมีบทบาทในการสนับสนุน การศึกษา
- เสริมสร้างสายสัมพันธ์ระหว่างโรงเรียนกับครอบครัว เมื่อนักเรียนเรียนรู้ผ่านกิจกรรมที่สนุก เช่น การร้องเพลง การเล่นเกมสนุกสนาน ผู้ปกครองมักสนับสนุนและมีส่วนร่วมมากขึ้น เช่น ฝึกซ้อมกับลูก ๆ ที่บ้าน ซึ่งเป็นการ กระชับความสัมพันธ์ในครอบครัว และสร้างวัฒนธรรมการเรียนรู้ในบ้าน
- ชุมชนเกิดความภาคภูมิใจในโรงเรียนท้องถิ่นของตน โดยเมื่อนักเรียนมีพัฒนาการดี ชุมชนเกิด ความเชื่อมั่นศรัทธาในโรงเรียน ส่งผลให้ชุมชนสนับสนุนโรงเรียนมากขึ้น ทั้งด้านทรัพยากร กำลังคน และความ ร่วมมือ

12. บทเรียนที่ได้รับ

การใช้เพลงเป็นสื่อกลางในการจัดการเรียนรู้ภาษาอังกฤษสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ได้นำไปสู่ข้อค้นพบและบทเรียนสำคัญ ดังต่อไปนี้

1. เพลงช่วยส่งเสริมการเรียนรู้ที่เป็นธรรมชาติและสนุกสนาน ทำให้นักเรียนสามารถจดจำคำศัพท์และ โครงสร้างประโยคได้ง่ายขึ้นจากการร้องเพลงซ้ำ ๆ เพลงช่วยลดความกดดันในการเรียนภาษา ทำให้นักเรียน กล้าใช้ภาษาอังกฤษมากขึ้น และนักเรียนรู้สึกสนุกและมีแรงจูงใจในการเรียนมากกว่าการใช้วิธีการสอน แบบเดิม
2. การเลือกเพลงที่เหมาะสมมีผลต่อประสิทธิภาพการเรียนรู้ โดยเพลงที่มีจังหวะสนุกสนานและเนื้อหา สอดคล้องกับระดับภาษาของนักเรียนจะช่วยให้การเรียนรู้มีประสิทธิภาพมากขึ้น แต่หากเป็นเพลงที่มีเนื้อหา ยาวหรือซับซ้อนเกินไปอาจทำให้นักเรียนสับสนและสูญเสียความสนใจ
3. การบูรณาการเพลงกับทักษะทางภาษาเป็นสิ่งสำคัญ เนื่องจากเพลงช่วยพัฒนาทักษะการฟังและการ ออกเสียงของนักเรียนอย่างชัดเจน การใช้เพลงร่วมกับสื่อการสอนอื่น ๆ เช่น วิดีโอ บัตรคำ หรือแอปพลิเคชัน ออนไลน์ ช่วยให้นักเรียนเข้าใจภาษาอังกฤษได้หลากหลายมิติ

4. บทบาทของครูมีผลต่อความสำเร็จของการใช้เพลงในการสอน โดยครูต้องมีความกระตือรือร้นและใช้เทคนิคการสอนที่หลากหลาย เช่น การใช้ท่าทางประกอบเพลงหรือการออกเสียงเน้นจังหวะ จะช่วยดึงดูดความสนใจของนักเรียน

13. เจ็อนไขความสำเร็จ

การใช้นวัตกรรมการจัดการเรียนรู้ภาษาอังกฤษผ่านเพลงเป็นกลยุทธ์ที่ช่วยกระตุ้นความสนใจและเพิ่มประสิทธิภาพในการเรียนรู้ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ได้อย่างมีประสิทธิภาพ โดยมีปัจจัยความสำเร็จที่สำคัญ ดังนี้

1. การออกแบบบทเรียนที่เหมาะสม โดยออกแบบกิจกรรมที่เชื่อมโยงเนื้อหาเพลงกับทักษะทางภาษาต่าง ๆ เช่น การฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน และสร้างแบบฝึกหัดและเกมที่ส่งเสริมการเรียนรู้จากเพลง

2. ความน่าสนใจและความสนุกสนานของเพลง โดยใช้เพลงที่มีจังหวะสนุกสนานและมีเนื้อหาสอดแทรกคำศัพท์และโครงสร้างประโยคที่ต้องการสอน เน้นเพลงที่มีท่วงทำนองง่ายต่อการจดจำ เพื่อให้ นักเรียนสามารถร้องตามและซึมซับภาษาได้โดยธรรมชาติ และเปิดโอกาสให้นักเรียนมีส่วนร่วมในการแต่งเพลงหรือปรับเปลี่ยนเนื้อเพลงเอง

3. การมีส่วนร่วมของนักเรียน โดยส่งเสริมให้เกิดการร้องเพลงร่วมกัน ฝึกออกเสียง และสร้างความมั่นใจในการใช้ภาษา

4. บทบาทของครูผู้สอน โดยผู้สอนใช้เทคนิคการสอนที่หลากหลาย เช่น การใช้สื่อมัลติมีเดีย แอปพลิเคชันด้านดนตรี หรือเครื่องมือออนไลน์ที่เกี่ยวข้อง

5. การประเมินผลที่เหมาะสม โดยใช้การประเมินที่หลากหลาย เช่น การสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้ การทดสอบความเข้าใจจากเนื้อเพลง การให้คะแนนการร้องเพลง หรือการให้นักเรียนแต่งเพลงของตนเอง วัดพัฒนาการด้านทักษะการฟังและการออกเสียงของนักเรียน และรับฟังความคิดเห็นจากนักเรียนเกี่ยวกับการเรียนรู้ผ่านเพลง เพื่อนำไปปรับปรุงการสอน

ลงชื่อ.....ผู้รายงาน

นางสาวอลิษา จันทมาตร

ตำแหน่ง ครู คศ.1





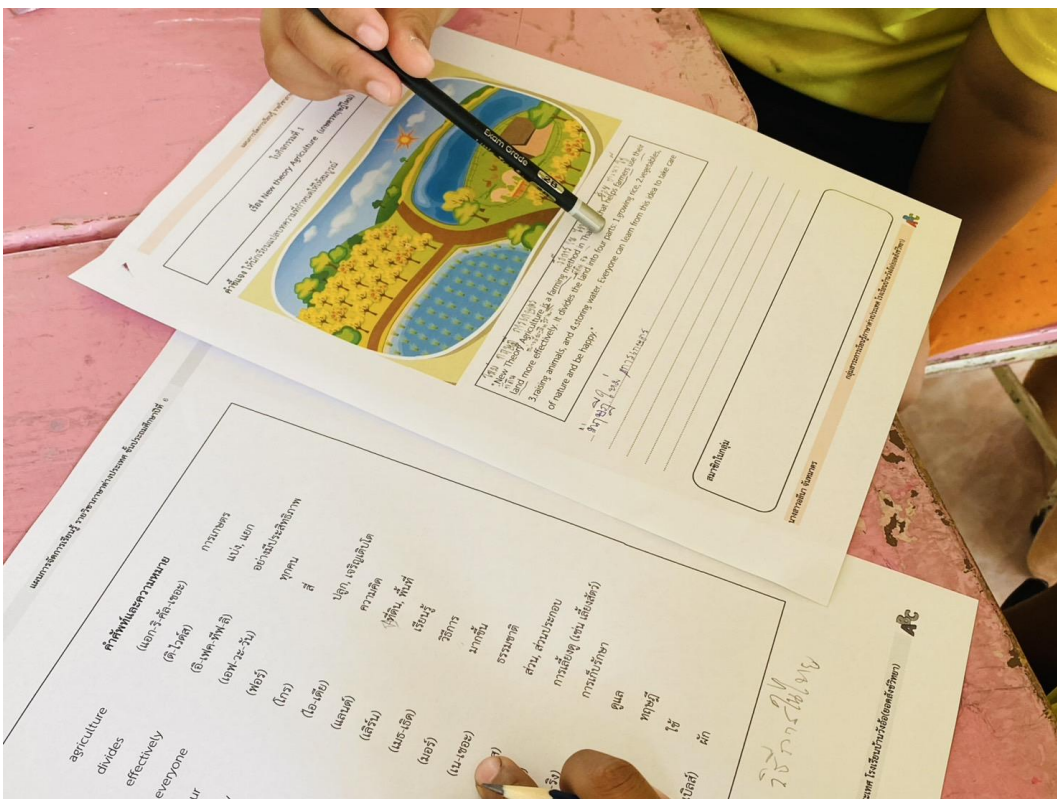
การสอนภาษาอังกฤษ ด้วย 3P Model ร่วมกับเพลง ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1 โคนง นา (เกษตรทฤษฎีใหม่1)



นักเรียนแบ่งกลุ่มและทำใบกิจกรรมที่ 1 การแปลบทความสั้นภาษาอังกฤษ
เรื่อง New Theory Agriculture



นักเรียนแบ่งกลุ่มและทำใบกิจกรรมที่ 1 การแปลบทความสั้นภาษาอังกฤษ เรื่อง New Theory Agriculture



คำศัพท์ในตารางหน้า (แปล-รู้-คิด-สะระ)	การเกษตร แบ่ง, แยก แยกเป็นสองส่วน
(ดิ-ไต่-ท)	ทุกคน
(ดิ-พด-ที-ที-ลี)	ปัญญา, เครื่องมือ, เทคโนโลยี
(เอ-ที-ว-ะ-วัน)	สติ
(จอร์)	ความคิด
(โกร)	รู้ทัน, รู้ทัน
(เอ-เค็ด)	เรียนรู้
(แวน-ที)	จัดการ
(เค็-วัน)	มากขึ้น
(แม-เอ็ด)	รวมหลาย
(แม-เอ็ด)	ส่วน, ส่วนประกอบ
(แม-เอ็ด)	การเข้าถึง เช่น, เข้าถึง
(แม-เอ็ด)	การกินข้าว
(แม-เอ็ด)	ดูแล
(แม-เอ็ด)	ทำงู
(แม-เอ็ด)	ไร่
(แม-เอ็ด)	ผัก



นักเรียนแบ่งกลุ่มและทำใบกิจกรรมที่ 1 การแปลบทความสั้นภาษาอังกฤษ เรื่อง New Theory Agriculture



นักเรียนนำเสนอผลงานการแปลบทความสั้น เรื่อง New Theory Agriculture



นักเรียนนำเสนอผลงานการแปลบทความสั้น เรื่อง New Theory Agriculture





นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันทำใบกิจกรรมที่ 2 โดยนำความรู้ที่ได้จากกิจกรรมที่ 1 (ชั้น Presentation) มาใช้ในการทำใบกิจกรรมที่ 2





โครงสร้างรายวิชาภาษาต่างประเทศ
รหัสวิชา อ16101 ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6
โรงเรียนบ้านวังอ้อ(ยอดสังขวิทยา) ครูผู้สอน : นางสาวอลิษา จันทมาต
เวลาเรียน 120 ชั่วโมง (ภาคเรียนที่ 1 จำนวน 60 ชั่วโมง)

หน่วยที่	หน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด		จำนวน ชั่วโมง
		ระหว่างทาง	ปลายทาง	
1	Hello! What's your name?	[มาตรฐาน ต 1.2 ป.6/4] พูดและเขียน เพื่อขอและให้ข้อมูลเกี่ยวกับตนเอง เพื่อน ครอบครัว และเรื่องใกล้ตัว [มาตรฐาน ต 1.3 ป.6/1] พูด/เขียนให้ ข้อมูลเกี่ยวกับตนเอง เพื่อน และ สิ่งแวดล้อมใกล้ตัว		10
2	My home town	[มาตรฐาน ต 1.3 ป.6/3] พูด/เขียน แสดงความคิดเห็น เกี่ยวกับเรื่องต่างๆ ใกล้ตัว	[มาตรฐาน ต 2.1 ป.6/1] ใช้ถ้อยคำ น้ำเสียง และกิริยาท่าทางอย่างสุภาพ เหมาะสม ตามมารยาทสังคม และ วัฒนธรรมของเจ้าของภาษา	12
3	My school life	[มาตรฐาน ต 1.1 ป.6/1] ปฏิบัติตาม คำสั่ง คำขอร้องและคำแนะนำที่ฟังและ อ่าน [มาตรฐาน ต 1.3 ป.6/2] เขียนภาพ แผนผัง แผนภูมิ และตารางแสดงข้อมูล ต่างๆ ที่ฟังหรืออ่าน	[มาตรฐาน ต 1.1 ป.6/2] อ่านออก เสียงข้อความ นิทานและบทกลอน สั้นๆ ถูกต้องตามหลักการอ่าน	14
4	Class Rules		[มาตรฐาน ต 4.1 ป.6/1] ใช้ภาษา สื่อสาร ในสถานการณ์ต่าง ๆ ที่เกิดขึ้น ในห้องเรียนและสถานศึกษา	8
5	Give a direction!	[มาตรฐาน ต 1.2 ป.6/5] พูด/เขียน แสดงความรู้สึกรู้สึกของตนเองเกี่ยวกับเรื่อง ต่างๆ ใกล้ตัว กิจกรรมต่างๆ พร้อมทั้งให้ เหตุผลสั้นๆ ประกอบ [มาตรฐาน ต 1.1 ป.6/3] เลือก/ระบุ ประโยค หรือข้อความสั้นๆ ตรงตาม ภาพ สัญลักษณ์ หรือเครื่องหมายที่อ่าน		10

หน่วยที่	หน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด		จำนวน ชั่วโมง
		ระหว่างทาง	ปลายทาง	
6	OTOP ชาววัง	<p>[มาตรฐาน ต 1.1 ป.6/4] บอกใจความสำคัญและตอบคำถามจากการฟังและอ่านบทสนทนา นิทานง่ายๆ และเรื่องเล่า</p> <p>[มาตรฐาน ต 1.3 ป.6/2] เขียนภาพแผนผัง แผนภูมิ และตารางแสดงข้อมูลต่างๆ ที่ฟังหรืออ่าน</p>		6

โครงสร้างรายวิชาภาษาต่างประเทศ
รหัสวิชา อ16101 ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6
โรงเรียนบ้านวังอ้อ(ยอดสังขวิทยา) ครูผู้สอน : นางสาวอลิษา จันทมาต
เวลาเรียน 120 ชั่วโมง (ภาคเรียนที่ 2 จำนวน 60 ชั่วโมง)

หน่วยที่	หน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด		จำนวน ชั่วโมง
		ระหว่างทาง	ปลายทาง	
7	Cultural Road (ถนนสายวัฒนธรรม ฯ)	[มาตรฐาน ต 2.1 ป.6/3] เข้าร่วม กิจกรรมทางภาษาและวัฒนธรรม ตาม ความสนใจ [มาตรฐาน ต 2.2 ป.6/2] เปรียบเทียบ ความเหมือน/ความแตกต่าง ระหว่าง เทศกาล งานฉลองและประเพณีของ เจ้าของภาษา กับของไทย	[มาตรฐาน ต 2.1 ป.6/2] ให้ข้อมูล เกี่ยวกับ เทศกาล/วันสำคัญ/งาน ฉลอง/ ชีวิตความเป็นอยู่ของเจ้าของ ภาษา	8
8	Interesting Activities	[มาตรฐาน ต 1.1 ป.6/3] เลือก/ระบุ ประโยค หรือข้อความสั้นๆ ตรงตาม ภาพ สัญลักษณ์ หรือเครื่องหมายที่อ่าน [มาตรฐาน ต 1.2 ป.6/3] พูด/เขียน แสดงความต้องการ ขอความช่วยเหลือ ตอบรับและปฏิเสธการให้ความ ช่วยเหลือในสถานการณ์ง่ายๆ		12
9	Kok Nong Na of Kindness and Sustainable (โคก หนอง นา)	[มาตรฐาน ต 1.1 ป.6/1] ปฏิบัติตาม คำสั่ง คำขอร้องและคำแนะนำที่ฟังและ อ่าน [มาตรฐาน ต 1.1 ป.6/4] บอกใจความ สำคัญและตอบคำถามจากการฟังและ อ่านบทสนทนา นิทานง่ายๆ และเรื่อง เล่า		6
10	What's the matter?	[มาตรฐาน ต 2.2 ป.6/1] บอกความ เหมือน/ความแตกต่างระหว่างการ ออก เสียงประโยคชนิดต่าง ๆ การใช้ เครื่องหมายวรรคตอน และการลำดับคำ ตามโครงสร้างประโยคของ ภาษาต่างประเทศและภาษาไทย		10

หน่วยที่	หน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด		จำนวน ชั่วโมง
		ระหว่างทาง	ปลายทาง	
11	What do you want to be?	[มาตรฐาน ต 1.2 ป.6/2] ใช้คำสั้น คำขอร้อง และให้คำแนะนำ	[มาตรฐาน ต 1.2 ป.6/1] พูด/เขียนโต้ตอบในการสื่อสารระหว่างบุคคล	12
12	Travel the world	[มาตรฐาน ต 4.2 ป.6/1] ใช้ภาษาต่างประเทศในการสืบค้นและรวบรวม ข้อมูลต่าง ๆ	[มาตรฐาน ต 3.1 ป.6/1] ค้นคว้า รวบรวม คำศัพท์ที่เกี่ยวข้อง กับกลุ่มสาระ การเรียนรู้อื่นจากแหล่งการเรียนรู้ และนำเสนอด้วยการพูด/การเขียน	12
รวม	12 หน่วยการเรียนรู้	รวม 4 มาตรฐานการเรียนรู้ 20 ตัวชี้วัด (ตัวชี้วัดระหว่างทาง 14 ตัวชี้วัด / ตัวชี้วัดปลายทาง 6 ตัวชี้วัด)		120 ชั่วโมง/ปี

โครงสร้างหน่วยการเรียนรู้ หน่วย Kok Nong Na of Kindness and Sustainable (โคก หนอง นา)

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ

รหัส อ16101 ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 เวลา 6 ชั่วโมง ครูผู้สอน นางสาวอลิษา จันทมาตร

แผนการจัดการ เรียนรู้ที่	สาระการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด		สาระสำคัญ	จุดประสงค์	สมรรถนะ	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล	เวลา (ชม.)
		ระหว่างทาง	ปลายทาง						
1	New theory Agriculture (เกษตรทฤษฎี ใหม่)	[มาตรฐาน ต 1.1 ป.6/4] บอกใจความ สำคัญและตอบ คำถามจากการ ฟังและอ่านบท สนทนา นิทาน ง่ายๆ และเรื่อง เล่า		- โคก-หนอง-นา คือ การ จัดการพื้นที่ซึ่งเหมาะกับพื้นที่ การเกษตร ซึ่งเป็นผสมผสาน เกษตรทฤษฎีใหม่ เข้ากับภูมิ ปัญญาพื้นบ้านที่อยู่อย่าง สอดคล้องกับธรรมชาติในพื้นที่ นั้นๆ ซึ่งเป็นแนวทางทางของ เกษตรอินทรีย์และการสร้าง ชีวิตที่ยั่งยืนมีองค์ประกอบ ดังนี้ 1. โคก : พื้นที่สูง 2. หนอง : หนองน้ำ, แหล่งน้ำ 3. นา : พื้นที่ทำนา, เกษตร	1. บอกใจความสำคัญ และตอบคำถาม จาก ประโยค บทสนทนา นิทาน หรือเรื่องเล่า เช่น ใครทำอะไร ที่ ไหน เมื่อไร อย่างไร ทำไม 2. บอกประโยชน์ของ การทำเกษตรทฤษฎี ใหม่	- สมรรถนะการ อยู่ร่วมกับ ธรรมชาติและ วิทยาการอย่าง ยั่งยืน	- แผนภาพ ความคิด Mind mapping เรื่อง เกษตร ทฤษฎีใหม่	- การตอบ คำถาม - ชิ้นงาน Mind mapping เรื่อง เกษตรทฤษฎี ใหม่	2

แผนการจัดการ เรียนรู้ที่	สาระการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด		สาระสำคัญ	จุดประสงค์	สมรรถนะ	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล	เวลา (ชม.)
		ระหว่างทาง	ปลายทาง						
2	Plant (พืช)	[มาตรฐาน ต 1.1 ป.6/1] ปฏิบัติตามคำสั่ง คำขอร้องและ คำแนะนำที่ฟัง และอ่าน		ป่าไม้ 5 ระดับ คือ 1. ไม้สูง 2. ไม้กลาง 3. ไม้เตี้ย 4. ไม้เรี่ยดิน, ไม้เลื้อย 5. ไม้หัวใต้ดิน	1. ปฏิบัติตามคำสั่ง คำ ขอร้อง ภาษาท่าทาง และคำแนะนำ ในการเล่นเกม การวาดภาพ และการ ทำงานเกษตร - คำสั่ง เช่น Look at the... - คำขอร้อง เช่น Please, Can/Could you help me. - คำแนะนำ เช่น You should.... - คำศัพท์ที่ใช้ในการเล่น เกม Start, My turn, Your turn, Count the number.	- สมรรถนะการ สื่อสาร	- อ่าน/ท่อง คำศัพท์ ภาษาอังกฤษ - แผนภาพ ป่าไม้ 5 ระดับ	- การสังเกต พฤติกรรม/การ ปฏิบัติตาม คำสั่ง คำขอร้อง และคำแนะนำ - การอ่าน/ท่อง คำศัพท์ - ชิ้นงาน แผนภาพป่าไม้ 5 ระดับ	2

แผนการจัดการ เรียนรู้ที่	สาระการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด		สาระสำคัญ	จุดประสงค์	สมรรถนะ	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล	เวลา (ชม.)
		ระหว่างทาง	ปลายทาง						
3	Herb for Health (สมุนไพรเพื่อสุขภาพ)	[มาตรฐาน ต 1.1 ป.6/1] ปฏิบัติตามคำสั่ง คำขอร้องและ คำแนะนำที่ฟัง และอ่าน [มาตรฐาน ต 1.1 ป.6/4] บอกรู้จักความสำคัญและตอบคำถามจากการฟังและอ่านบทสนทนา นิทานง่ายๆ และเรื่องเล่า		พืชสมุนไพร คือ พืชที่ใช้ทำเป็น เครื่องยาสมุนไพร กำเนิดมาจากธรรมชาติและมี ความหมายต่อชีวิตมนุษย์ โดยเฉพาะ ในทางสุขภาพ อันหมายถึงทั้งการส่งเสริมสุขภาพ และการรักษาโรค เช่น กระเจี๊ยบ, ใบบัวบก, ว่านหางจระเข้, ขมิ้น, ตะไคร้หอม, ขิง, ข่า, ใบชะพลู เป็นต้น ซึ่งพืชสมุนไพรแต่ละชนิด มีสรรพคุณทางยาที่แตกต่างกัน	- บอกรู้จักความสำคัญ และตอบคำถามจากการฟัง และอ่านบทสนทนาที่เกี่ยวข้องกับ พืชสมุนไพร และ ประโยชน์ - ปฏิบัติตามคำสั่ง คำขอร้อง ภาษาท่าทาง และคำแนะนำ ในการเล่นเกม และการทำงาน	- สมรรถนะการสื่อสาร - สมรรถนะการอยู่ร่วมกับ ธรรมชาติและ วิทยาการอย่างยั่งยืน	- กิจกรรมสำรวจพืชสมุนไพรในโรงเรียน/ชุมชน - ทำคลิปวิดีโอ นำเสนอเรื่องสมุนไพรใกล้ตัว	- การสังเกต พฤติกรรม/การปฏิบัติตาม คำสั่ง คำขอร้อง และคำแนะนำ - การนำเสนอ คลิปวิดีโอ เรื่องสมุนไพรใกล้ตัว	2

ตัวอย่างแผนการจัดการเรียนรู้



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ	ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6
โรงเรียนบ้านวังอ้อ(ยอดสังขวิทยา)	รหัสวิชา อ16101
หน่วยการเรียนรู้ที่ 7 Kok Nong Na of Kindness and Sustainable	เวลา 6 ชั่วโมง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง New theory Agriculture (เกษตรทฤษฎีใหม่) Part I	
ครูผู้สอน นางสาวอลิษา จันทมาตร	เวลา 1 ชั่วโมง

1. สาระสำคัญ

โคก-หนอง-นา คือ การจัดการพื้นที่ซึ่งเหมาะกับพื้นที่การเกษตร ซึ่งเป็นผสมผสานเกษตรทฤษฎีใหม่ เข้ากับภูมิปัญญาพื้นบ้านที่อยู่อย่างสอดคล้องกับธรรมชาติในพื้นที่นั้นๆ ซึ่งเป็นแนวทางทางของเกษตรอินทรีย์ และการสร้างชีวิตที่ยั่งยืน มีองค์ประกอบ ดังนี้ 1. โคก : พื้นที่สูง 2. หนอง : หนองน้ำ, แหล่งน้ำ 3. นา : พื้นที่ทำนา, เกษตร

2. มาตรฐาน/ตัวชี้วัด

สาระที่ 4 ภาษากับความสัมพันธ์กับชุมชนและโลก

มาตรฐาน ต 1.1 เข้าใจและตีความเรื่องที่ฟังและอ่านจากสื่อประเภทต่าง ๆ และแสดงความคิดเห็นอย่างมีเหตุผล

ตัวชี้วัดระหว่างทาง : ป.6/4 บอกใจความสำคัญและตอบคำถามจากการฟังและอ่านบทสนทนา นิทาน ง่ายๆ และเรื่องเล่า

3. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

1. สมรรถนะการอยู่ร่วมกับธรรมชาติและวิสาหการอย่างยั่งยืน

4. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

1. มีวินัย
2. มุ่งมั่นในการทำงาน

5. อัตลักษณ์อุบลราชธานี

วิถีชีวิตและสภาพแวดล้อม : โคก หนอง นา

6. จุดประสงค์การเรียนรู้ (K/P/A)

1. บอกใจความสำคัญและตอบคำถาม จากประโยค บทสนทนา นิทาน หรือเรื่องเล่า (K)
2. แต่งประโยคโดยใช้ Have/Has ได้ถูกต้อง (P)
3. ตระหนักถึงประโยชน์และความสำคัญของการทำเกษตรทฤษฎีใหม่ (A)

7. สารการเรียนรู้

Vocabulary : field, agriculture, river, soil, pond, garden, benefit, nature

Grammar : Present simple tense

Function(s) : Talk about nature

8. กระบวนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ (แนวทาง : 3P Model ร่วมกับเพลง)

8.1 ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (warm up)

- 1) ครูและนักเรียนทักทายกันก่อนเริ่มเรียน

T: Good morning students. How are you? (Good morning. I'm good.)

- 2) ครูให้นักเรียนดูรูปภาพและตอบคำถาม

T: Look at the picture. What do you see in this picture?

(tree/house /water/sun/pig/duck /.....)



- 3) ครูให้ความหมายของคำศัพท์ที่นักเรียนควรรู้เพิ่มเติม ดังนี้

- Pond = สระน้ำ
- Field = ทุ่งนา
- Garden = สวน
- Agriculture = เกษตร

8.2 ขั้นนำเสนอเนื้อหา (Presentation)

- 1) ครูแบ่งกลุ่มนักเรียนเป็น 2 กลุ่มตามเลขที่(เลขคู่-เลขคี่) ในการทำกิจกรรมเพื่อเรียนรู้เพิ่มเติมเกี่ยวกับภาพที่นำมาแสดงในขั้นนำเข้าสู่บทเรียน

3) นักเรียนทำกิจกรรม Find the meaning ในใบกิจกรรมที่ 1 โดยครูนำบทความสั้น เรื่อง New theory agricultrue (เกษตรทฤษฎีใหม่) ให้นักเรียนแต่ละกลุ่ม ช่วยกันหาความหมายของคำศัพท์จากใบความรู้ที่กำหนดให้ และร่วมกันเขียนแปลความหมายของบทความลงในกระดาษ ให้มีความหมายถูกต้องที่สุด ในเวลาที่กำหนด (5-10 นาที)

"New Theory Agriculture is a farming method in Thailand that helps farmers use their land more effectively. It divides the land into four parts: 1.growing rice, 2.vegetables, 3.raising animals, and 4.storing water. Everyone can learn from this idea to take care of nature and be happy."

4) นักเรียนแต่ละกลุ่มอ่านคำแปลของกลุ่มตนเองหน้าชั้นเรียน

5) ครูและนักเรียนร่วมกันอภิปรายสรุปบทความ เรื่อง New theory agricultrue (เกษตรทฤษฎีใหม่) เพื่อให้ได้ความหมายของบทความที่ถูกต้องและสมบูรณ์มากขึ้น

8.3 ชั้นฝึก (Practice)

1) นักเรียนทำกิจกรรม “Match sentence to picture” โดยให้แต่ละกลุ่มช่วยกันจับคู่ภาพให้ตรงกับประโยคที่กำหนดให้ ในใบกิจกรรมที่ 2

2) ครูและนักเรียนร่วมกันอภิปรายข้อความจาใบกิจกรรม “Match sentence to picture” และอธิบายโครงสร้างประโยคโดยใช้ Present simple tense (S+V₁)

8.4 ชั้นนำไปใช้

1) ครูมอบหมายงานให้นักเรียนแต่ละคน ออกแบบพื้นที่บ้านของตนเองตามหลักการของเกษตรทฤษฎีใหม่ลงในกระดาษเอสี่ พร้อมเขียนบรรยายเป็นประโยคสั้นๆ โดยใช้ Have/Has ในรูปแบบ Present simple tense อย่างน้อย 5 ประโยค

9. ภาระงาน/ชิ้นงาน

9.1 การแปลบทความ เรื่อง New theory agricultrue (เกษตรทฤษฎีใหม่)

9.2 ใบกิจกรรม “Match sentence to picture”

9.3 ชิ้นงานออกแบบพื้นที่บ้านตามหลักการของเกษตรทฤษฎีใหม่

10. สื่อและแหล่งเรียนรู้

8.1 สื่อการเรียนรู้

1. ภาพประกอบ เรื่อง New theory agricultrue (เกษตรทฤษฎีใหม่)
2. บทความสั้น เรื่อง New theory agricultrue (เกษตรทฤษฎีใหม่)

8.2 แหล่งการเรียนรู้

1. ห้องเรียน
2. อินเทอร์เน็ต

11. การวัดประเมินผล

รายการวัด	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์
1. กิจกรรมการแปลบทความเรื่อง New theory agricultrue (เกษตรทฤษฎีใหม่)	ตรวจใบกิจกรรม	เฉลยใบกิจกรรม	ระดับ ดี ขึ้นไป
2. ใบกิจกรรม “Match sentence to picture”	ตรวจใบกิจกรรม	เฉลยใบกิจกรรม	ระดับ ดี ขึ้นไป
3. ใบกิจกรรมแต่งประโยคจากภาพที่กำหนดให้ และวาดภาพจากประโยคที่กำหนดให้	ตรวจใบกิจกรรม	เฉลยใบกิจกรรม	ระดับ ดี ขึ้นไป

12. บันทึกผู้บริหาร

ตรวจแล้วใช้สอนได้

ดีมาก ดี พอใช้ ปรับปรุงแก้ไข

ระบุแนวทางการแก้ไข.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ

(นางบุญฟ้า ลิ้มวิธนา)

ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านวังอ้อ(ยอดสังขีวิทยา)

วันที่.....

13. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่

วันที่.....

วิชา ภาษาต่างประเทศ (อ16101) ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

1. ผลการจัดการเรียนรู้

1.1 ด้านความรู้(K)

.....

.....

.....

1.2 ด้านทักษะ/กระบวนการ(P)

.....

.....

.....

1.3 ด้านเจตคติ(A)/คุณลักษณะฯ(A)

.....

.....

.....

2. ปัญหาและอุปสรรค

 กิจกรรมการจัดการเรียนรู้ ไม่เหมาะสมกับเวลา

 มีนักเรียนทำใบงาน/ใบกิจกรรมไม่ทันตามกำหนดเวลา

 มีนักเรียนที่ไม่สนใจเรียน

 อื่น ๆ

3. ข้อเสนอแนะ/แนวทางแก้ไข

 ควรนำแผนไปปรับปรุง เรื่อง

 แนวทางแก้ไขนักเรียนที่ไม่ผ่านการประเมิน

 ไม่มีข้อเสนอแนะ

ลงชื่อ ผู้บันทึก

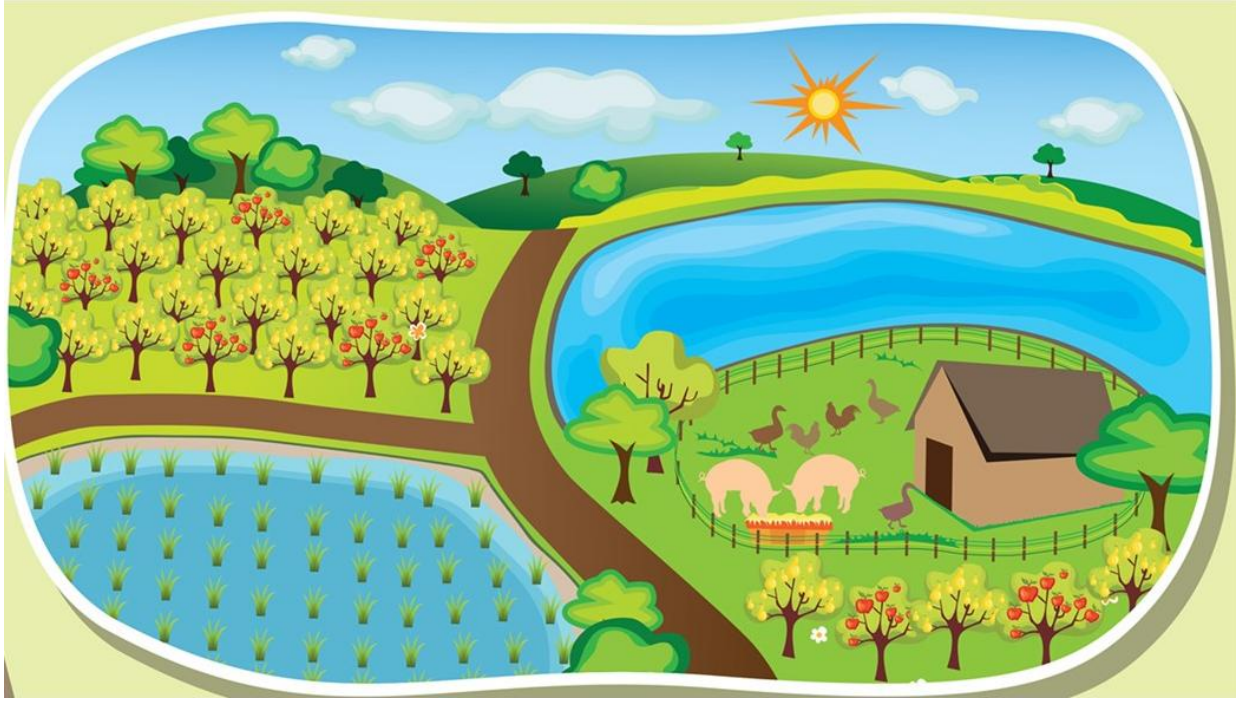
(นางสาวอลิษา จันทมาตร)

วันที่.....

ใบกิจกรรมที่ 1

เรื่อง New theory Agriculture (เกษตรทฤษฎีใหม่)

คำชี้แจง ให้นักเรียนแปลบทความที่กำหนดให้ให้สมบูรณ์



"New Theory Agriculture is a farming method in Thailand that helps farmers use their land more effectively. It divides the land into four parts: 1.growing rice, 2.vegetables, 3.raising animals, and 4.storing water. Everyone can learn from this idea to take care of nature and be happy."

.....

.....

.....

.....

.....

สมาชิกในกลุ่ม

คำศัพท์และความหมาย

agriculture	(แอก-ริ-คัล-เซอะ)	การเกษตร
divides	(ดิ-ไวด์ส)	แบ่ง, แยก
effectively	(อี-เฟค-ทีฟ-ลิ)	อย่างมีประสิทธิภาพ
everyone	(เอฟ-วะ-วัน)	ทุกคน
four	(ฟอร์)	สี่
grow	(โกร)	ปลูก, เจริญเติบโต
idea	(ไอ-เดีย)	ความคิด
land	(แลนด)	ที่ดิน, พื้นที่
learn	(เลิร์น)	เรียนรู้
method	(เมธ-เอ็ด)	วิธีการ
more	(มอร์)	มากขึ้น
nature	(เน-เซอะ)	ธรรมชาติ
parts	(พาร์ทส)	ส่วน, ส่วนประกอบ
raising	(เร-ซิง)	การเลี้ยงดู (เช่น เลี้ยงสัตว์)
storing	(สตอ-ริง)	การเก็บรักษา
take care	(เทค แคร์)	ดูแล
theory	(เธีย-รี่)	ทฤษฎี
use	(ยูส)	ใช้
vegetables	(เวจ-จิ-เทอะ-เบิลส์)	ผัก

ใบกิจกรรมที่ 2 “Match sentence to picture”

Instructions: Match the images with the correct text provided.



There are many cows and sheep on our farm.

The four boys are fishing at the edge of the pond.

They are growing durian gardens.

The land is divided into four parts.

The farmer is growing rice.

Mother sells vegetables at the market.

ใบกิจกรรม

ให้นักเรียนแต่งประโยคจากภาพที่กำหนดให้ และวาดภาพจากประโยคที่กำหนดให้



Meena feeds the chicken.



My uncle has a blue house

แบบประเมินใบกิจกรรมที่ 1 เรื่อง New theory Agriculture (เกษตรทฤษฎีใหม่)
 ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนบ้านวังอ้อ(ยอดสังขวิทยา)

สมาชิก 1.....เลขที่.....
 2.....เลขที่.....
 3.....เลขที่.....
 4.....เลขที่.....

คำชี้แจง ให้ผู้ประเมินกาเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับระดับคะแนน (ดูเกณฑ์การให้คะแนน)
 เกณฑ์การให้คะแนน 4 = ดีมาก 3 = ดี 2 = พอใช้ 1 = ควรปรับปรุง

ประเด็นที่ประเมิน	ระดับคะแนน				รวม
	4	3	2	1	
1. ความถูกต้องของคำศัพท์					
2. ความสละสลวยของการใช้ภาษา					
3. การสื่อสารความหมายในภาพรวมตรงตามใจ ความสำคัญของเรื่อง					
4. เสร็จทันตามกำหนดเวลา					
รวม					

ผู้ประเมิน.....

วันที่ประเมิน.....

แบบบันทึกคะแนนใบกิจกรรมที่ 2 “Match sentence to picture”

คำชี้แจง ให้ผู้ประเมินระบุผลคะแนนใบกิจกรรมที่ 2 ลงในช่องจำนวนข้อที่ตอบถูก และระบุระดับที่ได้จากเกณฑ์การให้คะแนน

กลุ่ม	สมาชิก	จำนวนข้อที่ตอบถูก	ระดับ
1	1. 2. 3. 4.		
2	1. 2. 3. 4.		

ประเมิน.....

วันที่ประเมิน.....

เกณฑ์การให้คะแนนใบกิจกรรมที่ 2 “Match sentence to picture”

เกณฑ์	ระดับ
ตอบถูกน้อยกว่า 4 ข้อ	ควรปรับปรุง
ตอบถูก 4 ข้อ	พอใช้
ตอบถูก 5 ข้อ	ดี
ตอบถูก 6 ข้อ	ดีมาก

แบบบันทึกคะแนนใบกิจกรรม “แต่งประโยคจากภาพที่กำหนดให้ และวาดภาพจากประโยคที่กำหนดให้”

คำชี้แจง ให้ผู้ประเมินระบุผลคะแนนใบกิจกรรมลงในช่องจำนวนข้อที่ตอบถูก และระบุระดับที่ได้จากเกณฑ์การให้คะแนน

ที่	ชื่อ-นามสกุล	ผลคะแนน				รวม	ระดับ
		แต่งประโยคจากภาพที่กำหนดให้(ถูกต้องและ สอดคล้องข้อละ 1 คะแนน)		วาดภาพจากประโยคที่ กำหนดให้ (ถูกต้องและสอดคล้อง ข้อละ 1 คะแนน)			
		ข้อ 1	ข้อ 2	ข้อ 1	ข้อ 2		
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							

ประเมิน.....

วันที่ประเมิน.....

เกณฑ์การให้คะแนนใบกิจกรรม

“แต่งประโยคจากภาพที่กำหนดให้ และวาดภาพจากประโยคที่กำหนดให้”

เกณฑ์	ระดับ
ตอบถูก 1 ข้อ	ควรปรับปรุง
ตอบถูก 2 ข้อ	พอใช้
ตอบถูก 3 ข้อ	ดี
ตอบถูก 4 ข้อ	ดีมาก

แผนการจัดการเรียนรู้ โดยใช้นวัตกรรมฯ
เรื่อง โคนง นง



คลิปวิดีโอการจัดการเรียนรู้
โดยใช้นวัตกรรมฯ
เรื่อง โคนง นง

