



การพัฒนากิจกรรมการเรียนรู้

ด้วยวิธีการสอนภาษาเพื่อการสื่อสาร CLT ร่วมกับ การจัดการเรียนการสอนโดยใช้ชุมชนเป็นฐาน CBL เพื่อเสริมสร้างสมรรถนะการสื่อสารวิชาภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

โรงเรียนบ้านยางกะเดา
ปีการศึกษา ๒๕๖๗

จัดทำโดย

นางสาวสิริรัตน์ ไสภิตะชา

ตำแหน่ง **ครู**



สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา
ประถมศึกษาอุบลราชธานี เขต ๑
กระทรวงศึกษาธิการ

คำนำ

เอกสารฉบับนี้จัดขึ้นเพื่อใช้เป็นแบบเสนอวัตกรรมการพัฒนากิจกรรมการเรียนรู้ด้วยวิธีการสอนภาษาเพื่อการสื่อสาร CLT ร่วมกับการจัดการเรียนการสอนโดยใช้ชุมชนเป็นฐาน CBL เพื่อเสริมสร้างสมรรถนะการสื่อสารวิชาภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนระดับ ชั้นประถม ศึกษาปีที่ ๔ โรงเรียนบ้านยางกะเดา ปีการศึกษา ๒๕๖๗ เป็นกระบวนการจัดการเรียนการสอนโดยมี ครูผู้สอนเป็นผู้คอยกระตุ้นให้ผู้เรียนเกิดทักษะด้านการพูด การอ่านและการเขียน ตลอดจนเป็นผู้อำนวยความสะดวกในการเรียนรู้ให้กับผู้เรียน ให้เป็นไปตามระบบการทำงาน ที่มีคุณภาพ

หวังว่าเอกสารเล่มนี้ จะเป็นประโยชน์สำหรับโรงเรียนหรือผู้ที่สนใจ และผู้ที่กำลังจะพัฒนาผู้เรียนให้มีคุณภาพทั้งในด้านความรู้ทักษะการพูด อ่านการและการเขียน หากผิดพลาดประการใดต้องขออภัย ณ ที่นี้ด้วย

นางสาวสิริรัตน์ โสภิตะชา

ตำแหน่ง ครู

สารบัญ

	หน้า
คำนำ	
สารบัญ	
ชื่อผู้จัดทำนวัตกรรม	๑
ชื่อนวัตกรรมการเรียนรู้	
ระยะเวลาดำเนินการ	
แนวทางการคิดค้นนวัตกรรม	
ประเภทของนวัตกรรม	
หลักการและเหตุผล ความเป็นมา	
วัตถุประสงค์ของนวัตกรรม	๓
กลุ่มเป้าหมาย	
หลักการ แนวคิด ทฤษฎีพื้นฐานที่ใช้ในการพัฒนานวัตกรรม	๔
การออกแบบกระบวนการเรียนรู้	๓๑
โครงสร้างและองค์ประกอบสื่อการเรียนรู้ของนวัตกรรม	
ผลที่คาดว่าจะได้รับ	๓๒
งบประมาณเงินอุดหนุนทั่วไปเพื่อพัฒนานวัตกรรมการศึกษา	๓๓
การประเมินผล	
ผลการใช้นวัตกรรม	๓๔
ภาคผนวก	๓๕

๑. ชื่อผู้จัดทำนวัตกรรม

ชื่อ นางสาวสิริรัตน์ โสภิตะชา ตำแหน่งครู วิทยฐานะ -
โรงเรียนบ้านยางกะเดา สังกัด สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาอุบลราชธานี เขต ๑
โทร ๐๖๓ - ๐๔๖๒๐๒๙ E-mail lovelybreezz๒๕๓๕@gmail.com

๒. ชื่อนวัตกรรมการเรียนรู้

การพัฒนากิจกรรมการเรียนรู้ด้วยวิธีการสอนภาษาเพื่อการสื่อสาร CLT ร่วมกับ การจัดการเรียนการสอน โดยใช้ชุมชนเป็นฐาน CBL เพื่อเสริมสร้างสมรรถนะการสื่อสารวิชาภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนระดับ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ โรงเรียนบ้านยางกะเดา ปีการศึกษา ๒๕๖๗

๓. ระยะเวลาดำเนินการ

๑ ภาคการศึกษา

๔. แนวทางการคิดค้นนวัตกรรม

แสวงหานวัตกรรม/แบบอย่างที่ดีจากแหล่งต่างๆ ที่เคยมีผู้สร้างหรือ ทำไว้แล้ว แล้วนำมาปรับปรุงหรือพัฒนาใหม่

การสร้างนวัตกรรมใหม่

๕. ประเภทของนวัตกรรม

การบริหารจัดการศึกษา การจัดการเรียนรู้ การนิเทศ ติดตามและประเมินผล

๖. หลักการและเหตุผล ความจำเป็น

ปัจจุบันภาษาอังกฤษนั้นมีความสำคัญเป็นอย่างยิ่งในชีวิตประจำวัน เนื่องจากภาษาอังกฤษเป็นภาษา ที่คนทั่วทุกมุมโลกใช้ในการติดต่อสื่อสาร เพื่อแลกเปลี่ยนข้อมูล การค้าขาย การศึกษา การท่องเที่ยว เทคโนโลยี รวมไปถึงการทำธุรกิจระหว่างประเทศ การเรียนภาษาอังกฤษช่วยให้ผู้เรียนสามารถติดต่อกับชาวต่างชาติได้อย่างถูกต้องและมีวิสัยทัศน์ที่กว้างไกล ด้วยเหตุนี้ภาษาอังกฤษจึงถูกบรรจุลงให้หลักสูตร แกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ และถูกกำหนดให้เป็นภาษาต่างประเทศที่เรียนตลอด หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน (กระทรวงศึกษาธิการ, ๒๕๕๑ : ๑๙๐) เมื่อผู้เรียนมีการเรียนภาษาอังกฤษ อย่างต่อเนื่องจากระดับประถมศึกษาสู่ระดับมัธยมศึกษา ผู้เรียนจะเกิดความคุ้นเคยกับการใช้ภาษาอังกฤษ มากยิ่งขึ้นและสามารถใช้ภาษาอังกฤษในสถานการณ์ต่าง ๆ ได้อย่างคล่องแคล่ว

แนวทางการจัดการเรียนการสอนตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ มุ่งพัฒนา ผู้เรียนให้มีคุณภาพตามมาตรฐานการเรียนรู้ สมรรถนะสำคัญและคุณลักษณะอันพึงประสงค์ โดยยึดหลักว่า ผู้เรียนสำคัญ ที่สุด เชื่อว่าคนทุกคนมีความสามารถเรียนรู้และพัฒนาตนเองได้ ยึดประโยชน์ที่เกิดขึ้นกับผู้เรียน

กระบวนการจัดการเรียนรู้ ต้องส่งเสริมให้ผู้เรียนสามารถพัฒนาตามธรรมชาติ และเต็มศักยภาพคำนึงถึงความแตกต่างระหว่างบุคคลและพัฒนาการ ทางสมอง เน้นให้ความสำคัญทั้งความรู้ และคุณธรรมมีกระบวนการเรียนรู้ โดยจัดการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ อาศัยกระบวนการเรียนรู้ที่หลากหลาย จากประสบการณ์ คำนึงถึงการส่งเสริมให้ผู้เรียนมีทักษะที่จำเป็นสำหรับการเรียนรู้ใน ศตวรรษที่ ๒๑ เป็นสำคัญ เตรียมผู้เรียนให้มีความพร้อม ที่จะเรียนรู้สิ่งต่าง ๆ พร้อมที่จะประกอบอาชีพเมื่อจบการศึกษา หรือสามารถศึกษาต่อในระดับที่ดีขึ้นและการเตรียมความพร้อมของกำลังคนด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีที่ เปลี่ยนแปลงในอนาคต ตลอดจนการยกระดับคุณภาพ การศึกษาสู่ความเป็นเลิศ สามารถแข่งขันและอยู่ร่วมกับประชาโลก ในปัจจุบันภาษาอังกฤษเป็นภาษาที่มีผู้ใช้กัน ทั่วทุกมุมโลก เป็นภาษาสากลที่ใช้เป็น เครื่องมือในการติดต่อสื่อสาร ทั้งทางการศึกษา การแสวงหาความรู้ข้อมูลจาก แหล่งต่าง ๆ ตลอดจนเป็นสิ่งจำเป็นอย่างยิ่งในการพัฒนาศักยภาพของ ผู้เรียน เพราะการศึกษาเป็นรากฐาน ที่สำคัญที่สุดในการแก้ปัญหาและการพัฒนาประเทศในทุก ๆ ด้าน คำศัพท์เป็นหน่วยพื้นฐานของภาษาที่สำคัญที่สุด สำหรับการสื่อสาร เพราะคำศัพท์เป็นหน่วยกำเนิดความหมาย ความคิด ความรู้สึก ความต้องการที่ผู้สื่อสาร ต้องการแสดงออกให้ผู้อื่นทราบ ในการเรียนและการสอนภาษาต่างประเทศ โดยทั่วไปเริ่มต้นจากสอนคำศัพท์ แต่สาระหลักของการสอนมักเน้นที่การสอนการใช้ไวยากรณ์เป็นหลัก ในช่วงประมาณ ๒ ทศวรรษที่ผ่านมา วงการ สอนภาษาต่างประเทศได้ศึกษาค้นคว้าวิจัยด้านการเรียนการสอนคำศัพท์แพร่หลายมากขึ้น ทำให้เกิดแนวโน้มว่า การสอนคำศัพท์มีความสำคัญเทียบเท่ากับการสอนไวยากรณ์

กระทรวงศึกษาธิการ (๒๕๕๗, น. ๑๐) กล่าวว่า แนวคิดในการสอนภาษาเพื่อการสื่อสารกระบวนการ เรียนการสอนที่มีลักษณะเป็นการเรียนรู้ตามธรรมชาติที่ใกล้เคียงภาษาภาษาไทย ที่เริ่มเรียนรู้จากการฟังและเชื่อมโยงกับภาพเพื่อสร้างความเข้าใจแล้วจึงนำไปสู่การเลียนเสียงคือ การพูด และนำไปสู่การอ่านและการเขียนตาม ลำดับ

สถาบันภาษาอังกฤษ (๒๕๕๗, น. ๓๗-๔๑) กล่าวว่า กระบวนการในการจัดการเรียนรู้อิงตามแนวคิดการ สอนภาษาเพื่อการสื่อสาร มีการจัดลำดับเป็นขั้นตอนตามกระบวนการใช้ความคิดของผู้เรียน ซึ่งเชื่อมระหว่างความรู้ด้านภาษา ทักษะด้านภาษา และความสามารถด้านการสื่อสารมีวัตถุประสงค์คือเพื่อให้ผู้เรียนได้เรียนรู้อย่างมีประสิทธิภาพสามารถนำความรู้ด้านภาษาไปใช้ในการสื่อสารในชีวิตประจำวัน กล่าวคือ เป็นแนวการสอนที่ให้ความสำคัญกับการใช้ภาษา (Use) มากกว่าวิธีการใช้ภาษา (Usage) และยังให้ความสำคัญในเรื่องความคล่องแคล่วในการ ใช้ภาษา(Fluency) ตลอดจนความถูกต้องของการใช้ภาษา (Accuracy) และเน้นการฝึกโดยใช้ภาษาในสถานการณ์ จริงที่มีโอกาสพบในชีวิตประจำวัน แต่ก็ไม่ได้ละเลยความสำคัญของโครงสร้างไวยากรณ์

จากความสำคัญดังกล่าวภาษาอังกฤษจึงถูกบรรจุไว้ในหลักสูตรตั้งแต่ระดับประถมศึกษาและมัธยมศึกษา โดย ระดับประถมศึกษาให้นักเรียนได้เริ่มเรียนตั้งแต่ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ และเรียนภาษาอังกฤษเป็นภาษาต่างประเทศ ส่วน ระดับมัธยมศึกษาให้เลือกเรียนเพิ่มเติมได้ ภาษาและเลือกเรียนได้อย่างเสรี โดยมีจุดมุ่งหมายเพื่อให้นักเรียนมีความสามารถในการใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการศึกษาได้อย่างถูกต้องและเหมาะสมทั้งทักษะการฟัง การพูด

การอ่านและ การเขียน (กระทรวงศึกษาธิการ. ๒๕๕๑ : ๒๑๐) จากปัญหาของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ โรงเรียนบ้านยางกะเดา นักเรียน มีปัญหาในการจดจำคำศัพท์และการสื่อสารภาษาอังกฤษจึงทำให้นักเรียนส่วนใหญ่ไม่กล้า อ่านออกเสียงภาษาอังกฤษ มีปัญหาในการฟัง และการพูด การฟัง การบอกความหมาย และการนำ คำศัพท์ภาษาอังกฤษไปใช้สำหรับสภาพการเรียนรู้ภาษาอังกฤษของนักเรียน ในฐานะครูผู้สอนวิชาภาษาอังกฤษ ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ได้ตระหนักถึงความสำคัญของการพัฒนาการสื่อสารภาษาอังกฤษ จึงได้วิเคราะห์ สภาพการณ์ของการเรียนการสอนภาษาอังกฤษในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ โรงเรียนบ้านยางกะเดา จากที่ กล่าวมาแล้วข้างต้นจึงศึกษาและการพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและการเรียนรู้คำศัพท์และการสื่อสารโดยใช้วิธี สอน ภาษาเพื่อการสื่อสาร CLT ร่วมกับ การจัดการเรียนการสอนโดยใช้ชุมชนเป็นฐาน CBL เพื่อเสริมสร้าง สมรรถนะการสื่อสารวิชาภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ โรงเรียนบ้านยางกะเดา ปี การศึกษา ๒๕๖๗ จะสามารถพัฒนาให้ผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจในเนื้อหาวิชา ส่งเสริมและ พัฒนาทักษะการ เรียนรู้คำศัพท์ ความคงทนในการจดจำคำศัพท์และสามารถนำความรู้ทางการเรียนคำศัพท์ภาษาอังกฤษ ไปใช้ให้ เกิดประโยชน์และสามารถพัฒนาคุณภาพชีวิตตลอดจนสังคมและสิ่งแวดล้อมต่อไป

๗. วัตถุประสงค์ของนวัตกรรม

๑. เพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์การพัฒนากิจกรรมการเรียนรู้ด้วยวิธีการสอนภาษาเพื่อการสื่อสาร CLT ร่วมกับ การจัดการเรียนการสอนโดยใช้ชุมชนเป็นฐาน CBL เพื่อเสริมสร้างสมรรถนะการสื่อสารวิชาภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ โรงเรียนบ้านยางกะเดา ปีการศึกษา ๒๕๖๗
๒. เพื่อศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการเสริมสร้างสมรรถนะการสื่อสารวิชาภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ โรงเรียนบ้านยางกะเดา ปีการศึกษา ๒๕๖๗

๘. กลุ่มเป้าหมาย

กลุ่มเป้าหมายในการศึกษาครั้งนี้ ได้แก่ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ โรงเรียนบ้านยางกะเดา สังกัด สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาอุบลราชธานี เขต ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๗ จำนวน ๑๗ คน

๙. หลักการ แนวคิด ทฤษฎีพื้นฐานที่ใช้ในการพัฒนานวัตกรรม

๑. การจัดการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ

สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา (๒๕๕๑, น. ๔-๖) ได้ชี้แจงเกี่ยวกับหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ ไว้ดังนี้

๑. วิสัยทัศน์กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ มุ่งหวังให้ผู้เรียนมีเจตคติที่ดี ต่อภาษาต่างประเทศ สามารถใช้ภาษาต่างประเทศ สื่อสารในสถานการณ์ต่าง ๆ แสวงหาความรู้ ประกอบอาชีพ และศึกษาต่อในระดับที่สูงขึ้น รวมทั้งมีความรู้ความเข้าใจในเรื่องราวและวัฒนธรรมอันหลากหลายของประชาคมโลก และสามารถถ่ายทอดความคิดและวัฒนธรรมไทยไปยังสังคมโลกได้อย่างสร้างสรรค์ ประกอบด้วยสาระสำคัญ ดังนี้

๒. สาระและมาตรฐานการเรียนรู้

สาระที่ ๑ ภาษาเพื่อการสื่อสาร

มาตรฐาน ต.๑.๑ เข้าใจกระบวนการฟัง และการอ่านสามารถตีความเรื่อง ที่ฟังและอ่าน จากสื่อประเภทต่าง ๆ และนำความรู้มาใช้อย่างมีวิจารณญาณ

มาตรฐาน ต.๑.๒ มีทักษะในการสื่อสารทางภาษา และเปลี่ยนข้อมูลข่าวสารความคิดเห็น แสดงความรู้สึกโดยใช้เทคโนโลยี และการจัดการที่เหมาะสมเพื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิต

มาตรฐาน ต.๑.๓ เข้าใจกระบวนการพูด การเขียน และสื่อสารข้อมูล ความคิดเห็นและความคิดรวบยอดในเรื่องต่าง ๆ ได้อย่างสร้างสรรค์มีประสิทธิภาพ และมีสุนทรียภาพ

สาระที่ ๒ ภาษา และวัฒนธรรม

มาตรฐาน ต.๒.๑ เข้าใจความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับวัฒนธรรมของเจ้าของภาษา และนำไปใช้ได้เหมาะสมกับกาลเทศะ

มาตรฐาน ต.๒.๒ เข้าใจความเหมือนและความแตกต่างระหว่างภาษาและวัฒนธรรมของเจ้าของภาษาอังกฤษและวัฒนธรรมไทย และนำมาใช้อย่างมีวิจารณญาณ

สาระที่ ๓ ภาษากับความสัมพันธ์กับกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น

มาตรฐาน ต.๓.๑ ใช้ภาษาต่างประเทศในการเชื่อมโยงความรู้กับกลุ่มสาระการเรียนรู้ และเป็นพื้นฐานในการพัฒนา และเปิดโลกทัศน์ของตนเอง

สาระที่ ๔ ภาษากับความสัมพันธ์กับชุมชน และโลก

มาตรฐาน ต.๔.๑ สามารถใช้ภาษาต่างประเทศตามสถานการณ์ต่าง ๆ ทั้งในสถานศึกษา ชุมชน และสังคม

มาตรฐาน ต.๔.๒ สามารถใช้ภาษาต่างประเทศเป็นเครื่องมือในการเรียนรู้การทำงานการประกอบอาชีพ การสร้างความร่วมมือ และการอยู่ร่วมกันในสังคม

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

สาระที่ ๑ ภาษาเพื่อการสื่อสาร

กลุ่มที่	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง
	<p>มาตรฐาน ต ๑.๑ เข้าใจและตีความเรื่องที่ฟังและอ่านจากสื่อประเภทต่าง ๆ และแสดงความคิดเห็น อย่างมีเหตุผล</p> <p>มาตรฐาน ต ๑.๒ มีทักษะการสื่อสารทางภาษาในการแลกเปลี่ยนข้อมูลข่าวสารแสดงความรู้สึก และความคิดเห็นอย่างมีประสิทธิภาพ</p> <p>มาตรฐาน ต ๑.๓ นำเสนอข้อมูลข่าวสาร ความคิดรวบยอด และความคิดเห็นในเรื่องต่าง ๆ โดยการพูดและการเขียน</p>	
๑	<p>ต ๑.๑ ป.๔/๓ เลือก/ระบุภาพหรือสัญลักษณ์หรือเครื่องหมายตรงตามความหมายของประโยคและข้อความสั้น ๆ ที่ฟังหรืออ่าน</p> <p>ต ๑.๒ ป.๔/๓ พูด/เขียนแสดงความต้องการของตนเอง และขอความช่วยเหลือในสถานการณ์ง่าย ๆ</p> <p>ต ๑.๒ ป.๔/๔ พูด/เขียนเพื่อขอและให้ข้อมูลเกี่ยวกับตนเอง เพื่อนและครอบครัว</p> <p>ต ๑.๓ ป.๔/๑ พูด/เขียนให้ข้อมูลเกี่ยวกับตนเองและเรื่องใกล้ตัว</p>	<p>ต ๑.๒ ป.๔/๑ พูด/เขียนโต้ตอบในการสื่อสารระหว่างบุคคล</p>
	<p>มาตรฐาน ต ๑.๑ เข้าใจและตีความเรื่องที่ฟังและอ่านจากสื่อประเภทต่าง ๆ และแสดงความคิดเห็นอย่างมีเหตุผล</p> <p>มาตรฐาน ต ๒.๒ เข้าใจความเหมือนและความแตกต่างระหว่างภาษาและวัฒนธรรมของเจ้าของภาษากับภาษาและวัฒนธรรมไทย และนำมาใช้อย่างถูกต้องและเหมาะสม</p>	
๒	<p>ต ๒.๒ ป.๔/๑ บอกความแตกต่างของเสียงตัวอักษร คำ กลุ่มคำ ประโยค และข้อความของภาษาต่างประเทศและภาษาไทย</p>	<p>ต ๑.๑ ป.๔/๒ อ่านออกเสียงคำ สะกดคำ อ่านกลุ่มคำ ประโยค ข้อความง่าย ๆ และบทพูด เข้าใจหวัะถูกต้องตามหลักการอ่าน</p>

สาระที่ ๒ ภาษาและวัฒนธรรม

กลุ่มที่	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง
	<p>มาตรฐาน ต ๑.๒ มีทักษะการสื่อสารทางภาษาในการแลกเปลี่ยนข้อมูลข่าวสารแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นอย่างมีประสิทธิภาพ</p> <p>มาตรฐาน ต ๑.๓ นำเสนอข้อมูลข่าวสาร ความคิดรวบยอด และความคิดเห็นในเรื่องต่าง ๆ โดยการพูดและการเขียน</p> <p>มาตรฐาน ต ๒.๑ เข้าใจความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับวัฒนธรรมของเจ้าของภาษา และนำไปใช้ได้ อย่างเหมาะสมกับกาลเทศะ</p>	
๓	<p>ต ๑.๒ ป.๔/๕ พูดแสดงความรู้สึกของตนเองเกี่ยวกับเรื่องต่าง ๆ ใกล้ตัว และกิจกรรมต่าง ๆ ตามแบบที่ฟัง</p> <p>ต ๑.๓ ป.๔/๒ พูด/วาดภาพแสดงความสัมพันธ์ของสิ่งต่าง ๆ</p> <p>ใกล้ตัวตามที่ฟังหรืออ่าน</p> <p>ต ๑.๓ ป.๔/๓ พูดแสดงความคิดเห็นง่าย ๆ เกี่ยวกับเรื่องต่าง ๆ ใกล้ตัว</p>	<p>ต ๒.๑ ป.๔/๑ พูดและทำท่าประกอบอย่างสุภาพ ตามมารยาทสังคมและวัฒนธรรมของเจ้าของภาษา</p>
	<p>มาตรฐาน ต ๒.๑ เข้าใจความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับวัฒนธรรมของเจ้าของภาษา และนำไปใช้ได้ อย่างเหมาะสมกับกาลเทศะ</p> <p>มาตรฐาน ต ๒.๒ เข้าใจความเหมือนและความแตกต่างระหว่างภาษาและวัฒนธรรมของเจ้าของภาษากับภาษา และวัฒนธรรมไทย และนำมาใช้อย่างถูกต้องและเหมาะสม</p>	
๔	<p>ต ๒.๑ ป.๔/๓ เข้าร่วมกิจกรรมทางภาษาและวัฒนธรรมที่เหมาะสมกับวัย</p> <p>ต ๒.๒ ป.๔/๒ บอกความเหมือน/ความแตกต่างระหว่างเทศกาลและงานฉลองตามวัฒนธรรมของเจ้าของภาษากับของไทย</p>	<p>ต ๒.๑ ป.๔/๒</p> <p>ตอบคำถามเกี่ยวกับ เทศกาล/วันสำคัญ/งานฉลอง และ ชีวิตความเป็นอยู่ง่าย ๆ ของเจ้าของภาษา</p>

สาระที่ ๓ ภาษากับความสัมพันธ์กับกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น

กลุ่มที่	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง
	<p>มาตรฐาน ต ๓.๑ ใช้ภาษาต่างประเทศในการเชื่อมโยงความรู้กับกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น และเป็นพื้นฐานในการพัฒนา แสวงหาความรู้ และเปิดโลกทัศน์ของตน</p> <p>มาตรฐาน ต ๔.๒ ใช้ภาษาต่างประเทศเป็นเครื่องมือพื้นฐานในการศึกษาต่อ การประกอบอาชีพ</p>	

กลุ่มที่	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง
๕	ต ๔.๒ ป.๔/๑ ใช้ภาษาต่างประเทศในการสืบค้นและรวบรวม ข้อมูลต่าง ๆ	ต ๓.๑ ป.๔/๑ ค้นคว้ารวบรวม คำศัพท์ที่เกี่ยวข้องกับกลุ่ม สาระการเรียนรู้อื่นและนำเสนอ นอด้วยการพูด/การเขียน

สาระที่ ๔ ภาษากับความสัมพันธ์กับชุมชนและโลก

กลุ่มที่	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง
	<p>มาตรฐาน ต ๑.๑ เข้าใจและตีความเรื่องที่ฟังและอ่านจากสื่อประเภทต่าง ๆ และแสดงความคิดเห็น อย่างมีเหตุผล</p> <p>มาตรฐาน ต ๑.๒ มีทักษะการสื่อสารทางภาษาในการแลกเปลี่ยนข้อมูลข่าวสารแสดงความรู้สึก และความคิดเห็นอย่างมีประสิทธิภาพ</p> <p>มาตรฐาน ต ๔.๑ ใช้ภาษาต่างประเทศในสถานการณ์ต่าง ๆ ทั้งในสถานศึกษา ชุมชน และสังคม</p>	
๖	<p>ต ๑.๑ ป.๔/๑ ปฏิบัติตามคำสั่ง คำขอร้อง และคำแนะนำ (instructions) ง่าย ๆ ที่ฟังหรืออ่าน</p> <p>ต ๑.๑ ป.๔/๔ ตอบคำถามจากการฟังและอ่านประโยคบทสนทนาและนิทานง่าย ๆ</p>	<p>ต ๔.๑ ป.๔/๑ ฟังและพูด/อ่านในสถานการณ์ที่เกิดขึ้นในห้องเรียนและสถานศึกษา</p>
๗	ต ๑.๒ ป.๔/๒ ใช้คำสั่ง คำขอร้อง และคำขออนุญาตง่าย ๆ	
รวม ๒๐ ตัวชี้วัด ๑๔ ตัวชี้วัดระหว่างทาง ๖ ตัวชี้วัดปลายทาง		

๒. การสอนภาษาเพื่อการสื่อสาร CLT

แนวคิดการสอนภาษาเพื่อการสื่อสาร (Communicative Language Teaching Approach) หรือเรียกโดยย่อว่า CLT เป็นแนวทางในการสอนภาษาที่เน้นการสื่อสารและความสามารถในการสื่อสารคือเป้าหมายหลักในการเรียนภาษา การจัดการเรียนการสอนตามแนวการสอนภาษาเพื่อการสื่อสารออกเป็น ๒ ลักษณะใหญ่ตามแนวคิดของ ได้แก่ แนวการสอนตามแนวการสอนภาษาเพื่อการสื่อสารแบบไม่อิงหลักไวยากรณ์ (Strong Interpretation of CLT) และแนวการสอนตามแนวการสอนภาษาเพื่อการสื่อสารแบบอิงไวยากรณ์ (Weak Interpretation of CLT) (Littlewood ๑๙๘๑, Cited in Nunan, ๒๐๐๔, p. ๙) ลอดคล้องกับ Howatt (๑๙๘๔, Cited in Ali K, ๒๐๑๓, p. ๔) ที่จำแนก CLT ออกเป็น ๒ แบบ คือ The Weak Version of CLT หมายถึง "การ

เรียนรู้เพื่อที่จะใช้ภาษา" และ The Strong Version of CLT หมายถึง "กรใช้ภาษาเพื่อที่จะเรียนรู้ภาษา" ซึ่งกลายมาเป็นแนวการสอนภาษาที่เป็นมาตรฐานสากลที่ได้รับการยอมรับในปัจจุบันการสอนภาษาเพื่อการสื่อสารเป็นการสอนภาษาที่มุ่งเน้นการสื่อสารผ่านการเชื่อมโยงความรู้ ทักษะ และความสามารถในการสื่อสารภาษา เพื่อให้สามารถใช้ภาษาได้อย่างคล่องแคล่ว และมีความถูกต้องในการใช้ภาษา ซึ่งการสอนภาษาเพื่อการสื่อสารจะเน้นทักษะการฟังและการพูด โดยมีผู้เรียนเป็นศูนย์กลางของกิจกรรมการเรียนรู้ผ่านบรรยากาศที่สนุกสนาน โดยผู้วิจัยขอเสนอตามประเด็นต่างๆ ต่อไปนี้

Strong Interpretation of CLT (Krashen, ๑๙๘๒, อ้างถึงใน ดวงกมล ฐิติเวส, ๒๕๕๔, น.๙-๑๐) มองว่ากระบวนการเรียนรู้ภาษาที่สองของผู้เรียนเหมือนภาษาแรกของผู้เรียนที่เรียนภาษาจากการใช้ชีวิตประจำวัน (Natural Communication) ผู้เรียนรับรู้ (Acquire) ภาษาจากการเลียนแบบเจ้าของภาษา (ในที่นี้หมายถึงบิดา - มารดา หรือผู้ปกครอง) และการลองผิดลองถูกในชีวิตประจำวัน

Weak Interpretation of CLT เป็นแนวการสอนที่ให้ความสำคัญกับความรู้ในตัวภาษาหรือกฎไวยากรณ์ (Language Form) เชื่อว่าไวยากรณ์เป็นรากฐานของการพัฒนาทักษะทางภาษาทั้งการฟังการพูด การอ่าน และการเขียน ช่วยให้ผู้เรียนเข้าใจในความหมายของสิ่งที่ได้ยิน สามารถแสดงความหมายออกมาทางตัวอักษรหรือถ้อยคำในการเขียนและการพูด อีกทั้งช่วยให้ผู้เรียนสามารถเรียบเรียงคำ (Vocabulary) มาเป็นประโยคได้ตามหน้าที่และประเภทของหน่วยคำนั้น ความรู้ในหลักกรณเป็นไปเพื่อช่วยส่งเสริมการเรียนรู้ภาษา แต่ไม่ใช่เป้าหมายหลักของการเรียนภาษา (Elis, (Nunan, ๒๐๐๔, p. ๒๒), (Widodo, ๒๐๐๖, pp. ๑๒๓)

แต่อย่างไรก็ตาม C.T ทั้งสองแบบมีมุมมองที่สอดคล้องกันว่ากระบวนการเรียนรู้ทางภาษาเป็นกระบวนการเรียนรู้ที่เกิดขึ้นภายในตัวผู้เรียน ผู้สอนไม่สามารถไปกำหนดบังคับกระบวนการเรียนรู้ให้เกิดได้และในการสอนภาษาจำเป็นต้องจัดกิจกรรมการเรียนรู้ในชั้นเรียนที่เอื้อต่อให้กระบวนการเรียนรู้เกิดขึ้นและเป็นกิจกรรมที่มีความสัมพันธ์และความสำคัญต่อผู้เรียน (Littlewood, ๑๙๘๓, pp. ๙๒-๙๓) แต่ต่างกันว่า Strong Interpretation of CLT มองว่าการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ในชั้นเรียนควรเน้นให้ผู้เรียนได้ทดลองใช้ภาษาในการฟัง พูด อ่าน และเขียน ตั้งแต่ต้น จากนั้นให้ผู้เรียนสร้างชิ้นงาน หรือแลกเปลี่ยนความคิดเห็นระหว่าง การวิเคราะห์หลักไวยากรณ์และแยกสอนศัพท์เป็นคำ ๆ การสอนหลักไวยากรณ์เป็นแบบจะไม่มีการสอนหรืออาจมีแค่เพียงพอต่อการทำชิ้นงานเท่านั้น กระบวนการเรียนรู้จะเกิดขึ้นเองหน้าที่ตามธรรมชาติในการถอดแบบหลักการใช้ไวยากรณ์และความหมายของคำศัพท์ระหว่างกอบกิจกรรม (Svignon, ๑๙๗๒, ๑๙๘๓, Cited in Richards and Rogers, ๒๐๐ในการทบทวนวรรณกรรมที่เกี่ยวข้องกับแนวคิดทฤษฎีในการสอนภาษาเพื่อการสื่อสารผู้วิจัยได้ศึกษาเกี่ยวกับประเด็นดังต่อไปนี้

๒.๑ ความหมายของการสอนภาษาเพื่อการสื่อสาร

ความหมายของการสอนภาษาเพื่อการสื่อสาร CLT นักวิชาการหลายท่านได้ให้ ความหมายของการสอนภาษาเพื่อการสื่อสาร CLT ไว้ดังนี้

ความแตกต่างระหว่างคำว่า Approach และคำว่า Method ซึ่ง Richards and Rodgers (๒๐๐๑) อธิบายว่า ทั้งสองคำมีขอบเขตที่แตกต่างกัน กล่าวคือ Approach นั้นหมายถึงสมมติฐานและทฤษฎีเกี่ยวกับองค์ประกอบต่าง ๆ ของกระบวนการสอนภาษา เช่น ทฤษฎีหรือสมมติฐานที่เกี่ยวข้องกับภาษา บทบาทของครู ผู้เรียน ตำรา หรือบทบาทของสื่อการสอน เป็นต้น และการที่ Approach จะนำไปสู่ Method ได้นั้น จะต้องผ่านกระบวนการออกแบบรูปแบบการสอน (Design) ดังนั้นจะเห็นได้ว่า Approach มีลักษณะเป็นกรอบหรือแนวทางในการปฏิบัติ ใวกว้าง ๆ เช่น การสอนภาษาเพื่อการสื่อสารซึ่งถือว่าเป็น Approach เพราะในการสอนภาษาเพื่อการสื่อสารไม่ถูกจำกัดอยู่แค่เฉพาะเรื่องความถูกต้องของไวยากรณ์ตามที่ระบุไว้ในหนังสือเรียนภาษาอังกฤษ แต่จะคำนึงถึงความหมายของไวยากรณ์นั้น ๆ ต้องการสื่อด้วย ในขณะที่ Method สามารถเทียบเคียงได้กับคำว่า วิธีการสอน เพราะผู้สอนจะต้องดำเนินการสอนตามขั้นตอนที่วิธีการสอนระบุไว้อย่างชัดเจน (ศักดิ์สิทธิ์ แสงบุญ, ๒๕๕๕, น. ๙๔) สอดคล้องกับ Brown (๒๐๑๔, อ้างถึงใน สถาบันภาษาอังกฤษ, ๒๕๕๗, น.๔๐ - ๔๑) ที่กล่าวว่า การสอบภาษาเพื่อการสื่อสารเป็นวิธีการสอนมากกว่าเป็นระเบียบวิธีที่เฉพาะเจาะจง ซึ่งหมายความว่า การสอนเพื่อการสื่อสารสามารถสอนด้วยวิธีการสอนและเทคนิคที่หลากหลาย จากการพบทวนที่เกี่ยวข้อง มีนักการศึกษาหลายท่านได้ให้คำจำกัดความเกี่ยวกับแนวคิดการสอนภาษาเพื่อการสื่อสารไว้ดังนี้อการสื่อสาร เป็นการสอนที่เน้นการมีส่วนร่วมทางภาษาของนักเรียนเป็นหลัก

กระทรวงศึกษาธิการ (๒๕๕๑ : ๓) ได้ให้ความหมายการสอนภาษาเพื่อการสื่อสาร หมายถึง กระบวนการเรียนการสอนควรมีลักษณะเป็นการเรียนรู้ตามธรรมชาติที่ใกล้เคียงกับการ เรียนรู้ภาษาแรก คือ ภาษาไทย ที่เริ่มการเรียนรู้จากการฟัง และเชื่อมโยงเสียงกับภาพเพื่อสร้างความ เข้าใจแล้วจึงนำไปสู่การเลียนเสียง คือ การพูด และนำไปสู่การอ่านและเขียน ในที่สุด การจัดการเรียน การสอนจึงควรเป็นการสอนเพื่อการสื่อสารอย่างแท้จริง

สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา (๒๕๕๙, น. ๑) กล่าวว่า การสอนตามแนวคิดการสอนภาษาเพื่อการสื่อสาร เป็นหลักการสอนที่เชื่อมระหว่างความรู้ทางภาษาและความสามารถในการสื่อสาร เพื่อให้ผู้เรียนสามารถเรียนรู้โครงสร้างภาษาเพื่อการสื่อสาร มุ่งเน้นเพื่อพัฒนาผู้เรียนให้มีความสามารถในการสื่อสาร สามารถใช้ภาษาได้เหมาะสม เมื่อมีปฏิสัมพันธ์กับบุคคลอื่น ๆ ในสังคม

Larsen-Freeman (๒๐๐๐, pp. ๑๒๘-๑๓๒) กล่าวว่า การสอนภาษาตามแนวคิดการสอนภาษาศาสตร์เชิงสังคมวิทยา (Sociolinguistics) ซึ่งว่าด้วยเนื้อหาบริบท (Context)และวัฒนธรรมที่แตกต่างกับของแต่ละชุมชน ซึ่งเน้นการมีปฏิสัมพันธ์ในการใช้ภาษาระหว่างนักเรียน - ครูละนักเรียน - นักเรียนเป็นสำคัญ โดยกระตุ้นให้นักเรียนเกิดความรู้สึกริ่กอยากแสดงออกทางยากทดลองใช้ภาษาเพื่อสื่อความหมายด้วยตนเอง ทั้งการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน ซึ่งการพัฒนาภาษาเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพและเป็นธรรมชาติ โดยครูมีหน้าที่เพียงคอยช่วยเหลือแนะนำและแก้ไขการใช้ภาษาที่ถูกต้องให้แก่ผู้เรียน

องอาจ นามวงศ์ (๒๕๕๔, น. ๑) กล่าวว่า การสอนตามแนวคิดการสอนภาษาเพื่อการสื่อสารเป็นการสอนภาษาตามกระบวนการคิดของผู้เรียนและเป็นการสอนที่มุ่งเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญโดยเริ่มจากการฟังไปสู่การพูด การอ่านและการเขียนตามลำดับ โดยมีพื้นฐานแนวคิดมาจากแนวคิดที่ว่าเครื่องมือในการสื่อสาร และมีเป้าหมายในการสอนภาษาคือ เพื่อพัฒนาผู้เรียนให้มีความสามารถในการสื่อสารเป็นความสามารถในการใช้ภาษาได้ถูกต้องเหมาะสม เมื่อมีการปฏิสัมพันธ์กับบุคคลอื่น ๆ ในสังคมโดยมีความสามารถที่จะรู้ได้ว่าเมื่อไรควรพูด ควรจะพูดอย่างไร กับใคร เมื่อไร ที่ไหน และในลักษณะอย่างไร

สถาบันภาษาอังกฤษ (๒๕๕๗, น. ๓๗) กล่าวว่า CLT เป็นการสอนภาษาอังกฤษตามธรรมชาติของการเรียนรู้โดยเน้นการสื่อสารที่เริ่มจากการฟังตามด้วยการพูด การอ่านและการเขียนตามลำดับ อีกทั้งเป็นแนวคิดการสอนภาษาที่มุ่งเน้นความสำคัญของผู้เรียนให้ผู้เรียนได้ใช้ภาษาอังกฤษในการสื่อสารในชีวิตประจำวันได้จริงมีการจัดลำดับการเรียนรู้เป็นขั้นขึ้นเป็นตอนตามกระบวนการใช้ความคิดของผู้เรียนที่เชื่อมโยงระหว่างความรู้ทางภาษาทักษะทางภาษา และความสามารถในการสื่อสารผู้เรียนสามารถนำความรู้ด้านภาษาไปใช้ในการสื่อสาร

บรินและแคนดริน (อ้างใน Richards & Rodgers, ๑๙๙๕) อธิบายบทบาทของผู้เรียนตามแนว CLT ผู้เรียนคือผู้ปรึกษา (negotiator) การเรียนรู้เกิดจากการปรึกษาหารือในกลุ่มผู้เรียนโดยผู้ สอนจัดกิจกรรม ให้ผู้เรียนได้มีโอกาสทำงานร่วมกันเป็นกลุ่มเล็ก ๆ จุดมุ่งหมายหลักในการทำกิจกรรมกลุ่มคือมุ่งให้ผู้เรียนช่วยเหลือซึ่งกันและกัน รู้จักการให้พอ ๆ กับการรับ

Finocchiaro และ Brumifit (๑๙๘๒: ๑๕) กล่าวว่า การสอนภาษาเพื่อการสื่อสารเป็นการสอนที่เน้นการพัฒนาความสามารถในการสื่อสาร ซึ่งรวมถึงความเหมาะสมและการยอมรับการใช้และสถานการณ์ทางสังคมที่ใช้ภาษานั้นอยู่ และมีความเห็นเกี่ยวกับเรื่องนี้ว่า การสอนภาษาตามแนวสื่อสารเป็นการสอนที่เน้นการพัฒนาความสามารถทางภาษาในการสื่อสาร ซึ่งรวมถึงความเหมาะสมและการยอมรับในการใช้ภาษาตามสถานการณ์ในสังคมที่ใช้ภาษานั้นเช่นกัน

Littlewood (๑๙๘๑) อธิบายว่า การสอนภาษาเพื่อการสื่อสารควรเน้นเรื่องหน้าที่ของ ภาษามากกว่า รูปแบบของภาษา การเรียนภาษาไม่ได้เรียนแต่เฉพาะกฎเกณฑ์ไวยากรณ์เท่านั้นแต่ ผู้เรียนจะต้องมีความสามารถในการสื่อความหมายให้ผู้อื่นฟังเข้าใจได้ ๑๘

เยาวพร ศรีระชา (๒๕๖๑:๒๕) ได้กล่าวว่า การใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร เป็นการสอนที่ มุ่งเน้นผู้เรียนให้ใช้ภาษาเพื่อสื่อความหมายได้ในสถานการณ์ต่างๆ อย่างเหมาะสม ซึ่งเน้นการพัฒนา ความสามารถของผู้เรียนในการใช้ภาษา และความคล่องแคล่วในการใช้ภาษาตามสถานการณ์ต่างๆ ได้อย่างถูกต้องเหมาะสมตามกาลเทศะ

สรุปได้ว่า แนวคิดการสอนภาษาเพื่อการสื่อสาร (CLT) หมายถึง การใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารเป็นการสอนภาษาที่เน้นตัวผู้เรียนเป็นหลัก โดยมีเป้าหมายเพื่อพัฒนาการสื่อสารของผู้เรียน ซึ่งผู้สอนสามารถตรวจสอบความรู้ความเข้าใจ รวมถึงความสามารถและทักษะการสื่อสารของผู้เรียน ก่อนเริ่มกิจกรรม แนวทางการจัดการเรียนการสอน หรือกรอบในการดำเนินการจัดกิจกรรมการเรียนรู้สำหรับผู้เรียนที่เรียนภาษาอังกฤษที่สอง มีเป้าหมาย

ในการเรียนการสอน คือ มุ่งเน้นเพื่อพัฒนาผู้เรียนให้มีความสามารถในการสื่อสารสามารถใช้ภาษาได้เหมาะสม เมื่อมีปฏิสัมพันธ์กับบุคคลอื่น ๆ ในสังคม ตลอดจนสามารถนำเอาบรรณานวณวิสัยในการสื่อสารที่เกิดจากการเรียนรู้ และทักษะทางภาษาที่ได้รับการฝึกฝนจากกเรียนการสอนในห้องเรียนมาใช้ในการสื่อสารจริงในชีวิตประจำวันได้อย่างเหมาะสมกับสถานการณ์และบริบททางสังคมที่เกี่ยวข้อง เน้นให้ผู้เรียนสามารถสื่อความหมายกับผู้อื่นได้ตรงกับความต้องการได้อย่างถูกต้องเหมาะสมกับสถานการณ์ โดยใช้ทักษะการฟัง การพูด การอ่าน แห้การพัฒนาภาษาเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพและเป็นธรรมชาติ โดยครูมีหน้าที่ช่วยเหลือแนะนำและแก้ไขการใช้ภาษาที่ถูกต้องให้แก่ผู้เรียน

๒.๒ ความสำคัญของการสอนภาษาเพื่อการสื่อสาร CLT

เนาวรัตน์ ฆารสมบูรณ์ (๒๕๔๖ : ๔๕) กลุ่มนักจิตวิทยาการเรียนรู้ เชื่อว่าผู้เรียนมี ความสำคัญที่สุดใน การเรียน ผู้เรียนจะสามารถเรียนได้มากน้อยเพียงใดขึ้นอยู่กับความเข้าใจเป็น สำคัญ เขาจะเรียนได้ดีถ้าเขาเข้าใจ จุดประสงค์ของการเรียนเห็นประโยชน์ของการนำสิ่งที่เรียนไปใช้ โดยสามารถเชื่อมโยงสิ่งที่เรียนไปแล้ว ก็คือต้อง เข้าใจหลักภาษาที่ใช้การวางรูปประโยคด้วยการสอน ภาษาต่างประเทศ ในปัจจุบันได้หันมายึดแนวการสอนภาษา เพื่อการสื่อสารมากขึ้นมีการจัดกิจกรรมที่ เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ ให้ผู้เรียนได้เรียนรู้อย่างมีความหมายได้ฝึกใช้ภาษา ในสถานการณ์ที่มีโอกาสพบ ได้จริงประจำวัน โดยยังคงให้ความสำคัญกับโครงสร้างไวยากรณ์ตามที่ปรากฏอยู่ใน เนื้อหาที่ใช้สื่อ ความหมาย ซึ่ง Little wood กล่าวไว้ถึงแนวการสอนภาษาเพื่อการสื่อสาร เป็นการสอนที่ไม่จำกัด ความสามารถของผู้เรียนไว้ไว้เพียงโครงสร้างไวยากรณ์เท่านั้น แต่สนับสนุนผู้เรียนได้มีพัฒนาทักษะ การใช้การใช้ ภาษาทุกทักษะโดยสัมพันธ์ความสามารถทางไวยากรณ์เข้ากับยุทธศาสตร์การสื่อสารด้วย วิธีการที่ถูกต้องและ เหมาะสมกับกาลเทศะจุดมุ่งหมายการสอนภาษาเพื่อการสื่อสารได้รับการพัฒนา นับจากอดีตจนถึงปัจจุบันซึ่ง นักการศึกษาต่างมีความเห็นที่สอดคล้องกัน และได้อธิบายเพิ่มเติมใน รายละเอียด โดยมี ๔ องค์ประกอบ ดังนี้

๑) ความสามารถทางด้านไวยากรณ์หรือโครงสร้างของภาษา (Grammatical Competence) ซึ่ง ความรู้ทางภาษาได้แก่ ความรู้เกี่ยวกับคำศัพท์ โครงสร้างของคำ ประโยค ตลอดจนการสะกดและการออกเสียง

๒) ความสามารถด้านสังคม (Sociolinguistic Competence) หมายถึงการใช้คำ และโครงสร้าง ประโยคได้เหมาะสมตามบริบทของสังคม เช่น การขอโทษ การขอบคุณการถามทิศทาง และข้อมูลต่างๆ และการ ใช้ประโยคคำสั่ง เป็นต้น

๓) ความสามารถในโครงสร้างภาษาเพื่อสื่อความหมายด้านการพูด และเขียน (Discourse Competence) ความสามารถในการเชื่อมระหว่างโครงสร้าง (Grammatical form) กับ ความหมาย (Meaning) ในการพูดและการเขียนตามรูปแบบ และสถานการณ์ที่แตกต่างกัน ความสามารถในการใช้กลวิธีในการสื่อ ความหมาย (Strategic Competence) หมายถึง การใช้ เทคนิคในการติดต่อสื่อสารประสบความสำเร็จ โดยเฉพาะการสื่อสาร ด้านการพูด ถ้าผู้พูดมีกลวิธีใน การที่จะไม่ทำให้การสนทนานั้นหยุดกลางคัน เช่น การใช้ ภาษาท่าทาง (Body Language) การขยาย ความโดยใช้คำศัพท์อื่น ๆ แทนคำพูดนี้ก็ไม่ออก เป็นต้น

ชไมพร ชาญวิจิตร (๒๕๖๐ : ๒๓-๒๔) ได้กล่าวว่า กลุ่มนักจิตวิทยาการเรียนรู้เชื่อว่าผู้เรียน มีความสำคัญที่สุดในการเรียน ผู้เรียนจะสามารถเรียนได้มากหรือน้อยเพียงใดขึ้นอยู่กับความเข้าใจ เป็นสำคัญ เขาจะเรียนได้ดีถ้าเข้าใจจุดประสงค์ของการเรียน เห็นประโยชน์ในการนำสิ่งที่เรียนไปใช้ โดยสามารถเชื่อมโยงสิ่งที่เรียนไปแล้วให้เข้ากับสิ่งที่กำลังเรียนอยู่ และสิ่งที่จะช่วยให้เรียน ภาษาต่างประเทศได้ดี นอกเหนือจากสองเรื่องที่กล่าวมาแล้วก็คือ ต้องเข้าใจหลักภาษาที่ใช้ในการวาง รูปแบบประโยคด้วยการสอนภาษาต่างประเทศในปัจจุบัน ได้หันมายึดแนวการสอนภาษาเพื่อการ สื่อสารมากขึ้น มีการจัดกิจกรรมที่เน้น ผู้เรียนเป็นสำคัญ ให้ผู้เรียนได้เรียนรู้อย่างมีความหมาย ได้ฝึกใช้ภาษาในสถานการณ์ที่มีโอกาสพบได้จริงในชีวิตประจำวันโดยยังคงให้ความสำคัญกับโครงสร้างไวยากรณ์ ตามที่ปรากฏอยู่ในเนื้อหาที่ใช้สื่อความหมาย

สรุปได้ว่า การสอนภาษาเพื่อการสื่อสาร CLT มีประโยชน์ต่อการเรียนรู้ และตัวผู้เรียน โดยผู้สอนควรเชื่อมโยงเนื้อหาบทเรียน และประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน ซึ่งผู้เรียนจะเกิดความเคยชิน ในการใช้ภาษาและสามารถใช้ทักษะการสื่อสารได้จริงในชีวิตประจำวัน

๒.๓ ลักษณะของการสอนตามแนวคิดการสอนภาษาเพื่อการสื่อสาร

แนวคิดในการสอนภาษาเพื่อการสื่อสาร เป็นกระบวนการเรียนการสอนที่มีลักษณะเป็นการเรียนรู้ตามธรรมชาติ มีผู้อธิบายถึงลักษณะของการสอนตามแนวคิดการสอนภาษาเพื่อการสื่อสารไว้ไว้ในทัศนะที่คล้ายคลึงกัน ดังนี้

Jack and Richard (๒๐๐๖, pp. ๒๓-๒๔) ได้ให้ข้อสรุป ๑๐ ประการ ในการเรียนการสอนภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารไว้ ดังนี้

๑. Interaction การเรียนรู้ภาษาที่สองจะเกิดขึ้นได้ง่ายถ้าผู้เรียนมีปฏิสัมพันธ์หรือสื่อสารในภาษานั้นอย่างมีความหมาย
๒. Effective Task กิจกรรมภาษาหรือแบบฝึกหัดที่มีคุณภาพในชั้นเรียนจะทำให้เรียนมีโอกาสที่จะสื่อความหมายในภาษา เพิ่มพูนแหล่งเรียนรู้ภาษา สังเกตการใช้ภาษา และในการสื่อสาร
๓. Meaningful Communication การสื่อสารจะมีความหมายก็ต่อเมื่อเรียนสื่อสารเรื่องที่เกี่ยวข้องกับตน น่าสนใจ และน่ามีส่วนร่วม
๔. Integration of Skills การสื่อสารเป็นกระบวนการเน้นภาพรวม (Holistic Process) ที่ต้องใช้ทักษะทางภาษาและหลายรูปแบบ
๕. Language Discovery/Analysis/Rection: การเรียนภาษาเกิดจากการทำกิจกรรมการเรียนรู้แบบอุปนัย (Inductive learning) คือผ่านกระบวนการค้นพบกฎและรูปแบบของภาษาด้วยตนเองและจากกิจกรรมการเรียนรู้ที่สอนกฎและรูปแบบของกษา (Deductive learning)
๖. Accuracy and Fluency: m การเรียนภาษาเป็นการเรียนรู้ที่ค่อยเป็นค่อยไปที่ผู้เรียนเรียนรู้จากการใช้ภาษาและจากการลองผิดลองถูกในภาษา และถึงแม้ว่าความผิดพลาดในการใช้ภาษาจะเป็นเรื่องธรรมดาที่

เกิดขึ้นในการเรียนรู้ แต่เป้าหมายปลายทางของการเรียนภาษา คือ การมีความสามารถในการใช้ภาษาอย่างถูกต้องและเหมาะสม

๗. Individually: ผู้เรียนแต่ละคนมีแนวทางการพัฒนาภาษาของตนเองและมีอัตราการพัฒนาที่ไม่เท่ากันตลอดจนมีความต้องการและแรงจูงใจในการเรียนรู้ภาษาที่ต่างกัน

๘. Learning and Communication Strategies: การเรียนภาษาที่มีประสิทธิภาพขึ้นอยู่กับกลยุทธ์ในการเรียนและกลยุทธ์การสื่อสารที่มีประสิทธิภาพ

๙. Teacher as facilitators: บทบาทของผู้สอนในห้องเรียน คือ ผู้ช่วยสร้างบรรยากาศในการเรียนรู้ สร้างโอกาสให้ผู้เรียนได้ฝึกและใช้ภาษา ตลอดจนเป็นผู้ให้ผลสะท้อนกลับการใช้ภาษาและการเรียนภาษาของผู้เรียน

๑๐. Collaboration and Sharing Atmosphere: ห้องเรียนเปรียบเสมือนที่ผู้เรียนสามารถเรียนรู้และแบ่งปันการเรียนรู้ซึ่งกันและกัน

องอาจ นามวงศ์ (๒๕๕๔, น. ๑) กล่าวว่า การสอนภาษาอังกฤษตามแนวคิดการสื่อสารเป็นการสอนภาษาที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ มาจากแนวคิดที่ว่า ภาษา คือ เครื่องมือสื่อสารและมีเป้าหมายในการสื่อสารในการสอน คือ การพัฒนาผู้เรียนให้มีความสามารถในการใช้ภาษาหรือตีความภาษาได้ถูกต้องเหมาะสมเมื่อผู้เรียนมีการปฏิสัมพันธ์กับบุคคลอื่น ๆ ในสังคม โดยเป็นความสามารถที่รู้ว่าเมื่อไหร่ควรจะทำอย่างไร กับใคร เมื่อใด และควรพูดในลักษณะอย่างไร เป็นการสอนภาษาตามกระบวนการคิดของผู้เรียนสนับสนุนให้ผู้เรียนได้พัฒนาทักษะการใช้ภาษาในทุกทักษะให้สามารถใช้ในการสื่อสารในชีวิตประจำวันได้เป็นอย่างดี โดยให้ผู้เรียนเริ่มต้นเรียนรู้จากการฟังไปสู่การพูด การอ่าน และการเขียน

กระทรวงศึกษาธิการ (๒๕๕๗, น. ๑๐) กล่าวว่า แนวคิดในการสอนภาษาเพื่อการสื่อสารกระบวนการเรียนการสอนที่มีลักษณะเป็นการเรียนรู้ตามธรรมชาติที่ใกล้เคียงภาษาภาษาไทย ที่เริ่มเรียนรู้จากการฟังและเชื่อมโยงกับภาพเพื่อสร้างความเข้าใจแล้วจึงนำไปสู่การเลียนเสียงคือ การพูด และนำไปสู่การอ่านและการเขียนตามลำดับ

สถาบันภาษาอังกฤษ (๒๕๕๗, น. ๓๗-๔๑) กล่าวว่า กระบวนการในการจัดการเรียนรู้อิงตามแนวคิดการสอนภาษาเพื่อการสื่อสาร มีการจัดลำดับเป็นขั้นตอนตามกระบวนการใช้ความคิดของผู้เรียน ซึ่งเชื่อมโยงระหว่างความรู้ด้านภาษา ทักษะด้านภาษา และความสามารถด้านการสื่อสารมีวัตถุประสงค์คือเพื่อให้ผู้เรียนได้เรียนรู้อย่างมีประสิทธิภาพสามารถนำความรู้ด้านภาษาไปใช้ในการสื่อสารในชีวิตประจำวัน กล่าวคือ เป็นแนวการสอนที่ให้ความสำคัญกับการใช้ภาษา (Use) มากกว่าวิธีการใช้ภาษา (Usage) และยังให้ความสำคัญในเรื่องความคล่องแคล่วในการใช้ภาษา (Fluency) ตลอดจนความถูกต้องของการใช้ภาษา (Accuracy) และเน้นการฝึกโดยใช้ภาษาในสถานการณ์จริงที่มีโอกาสพบในชีวิตประจำวัน แต่ก็ไม่ได้ละเลยความสำคัญของโครงสร้างไวยากรณ์

สรุปได้ว่า การสอนตามแนวคิดการสอนภาษาเพื่อการสื่อสาร มีลักษณะการจัดกระบวนการจัดการเรียนรู้ให้การเรียนภาษาเป็นไปตามธรรมชาติใกล้เคียงกับภาษาแม่ (Mother Tongue) หรือภาษาแรกของผู้เรียนมากที่สุด โดยเรียงลำดับการเรียนการสอนเริ่มจากการฟัง การพูด การอ่านและการเขียนลำดับ มีแนวทางในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่หลากหลาย โดยผู้สอนสามารถนำวิธีการที่หลากหลายมาใช้ในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อให้ผู้เรียนได้ฝึกทักษะการใช้ภาษาให้มากที่สุดและส่งเสริมให้ผู้เรียนเกิดความกล้าในการใช้ภาษาไม่ต้องกลัวว่าจะใช้ภาษาผิด ถึงแม้ว่าจะเป็นการสอนที่ให้ความสำคัญกับการใช้ภาษา (Use) มากกว่า แต่ในขณะเดียวกันก็ยังคงให้ความสำคัญกับกับความรู้ด้านไวยากรณ์ (Usage) และความถูกต้องของการใช้ภาษา ในการเรียนการสอน หากพบข้อผิดพลาดของผู้เรียนที่อาจทำให้การสื่อสารคลาดเคลื่อนเกิดความไม่เข้าใจก็ควรแก้ไขให้ผู้เรียนเข้าใจถูกต้องโดยทันทีที่เห็นหากผู้เรียนมีข้อผิดพลาดด้านไวยากรณ์ที่เล็กน้อยแต่ยังทำให้สื่อสารได้ ผู้สอนก็มิควรตำหนิข้อผิดพลาดของผู้เรียนในขณะนั้น เพราะจะทำให้ผู้เรียนขาดความมั่นใจและวิตกกังวลเมื่อต้องใช้ภาษาในการสื่อสาร กล่าวคือหากผู้เรียนมีความรู้แม่นยำเกี่ยวกับกฎเกณฑ์ไวยากรณ์ก็ส่งผลต่อความมั่นใจในการใช้ภาษาเพื่อสื่อสารในชีวิตประจำวัน ซึ่งจะทำให้ผู้เรียนเป็นผู้ที่สามารถใช้ภาษาในการสื่อสารจริงได้อย่างคล่องแคล่วและมีประสิทธิภาพมากขึ้น

๒.๔ หลักการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ตามแนวคิดการสอนภาษาเพื่อการ

กิจกรรมการเรียนรู้ คือ กิจกรรมที่นำมาใช้ในการเรียนการสอน มีการใช้สื่อการสอนมีการวัดและประเมินผล เกิดความสอดคล้องกับเนื้อหาที่สอนและวัตถุประสงค์ที่กำหนดไว้ในหลักสูตร (อาภรณ์ ใจเที่ยง, ๒๐๑) โดยการจัดการเรียนการสอนตามแนวคิดการสอนภาษาเพื่อการสื่อสาร มีจุดผู้เรียนยึดหลักความรู้ไปใช้ในชีวิตจริงได้อย่างเหมาะสม ดังนั้นการจัดกิจกรรมการเรียนรู้จึงเน้นให้จูงใจให้ผู้เรียนสามารถสื่อสารกันด้วยวิธีต่าง ๆ ที่ใช้ในชีวิตจริงดังนี้

สถาบันภาษาอังกฤษ (๒๕๕๗, น. ๓๘) การจัดการเรียนรู้ตามแนวการสอนเพื่อการสื่อสารหลักสำคัญดังนี้

๑. ผู้เรียนได้รับการฝึกฝน รูปแบบภาษาที่เรียนจะใช้ได้ สถานการณ์ที่มีความหมายครูต้องบอกให้ผู้เรียนทราบถึงจุดมุ่งหมายของการเรียน การฝึกการใช้ภาษาเพื่อให้การเรียนภาษาเป็นสิ่งที่มีความหมายต่อผู้เรียน ให้ผู้เรียนรู้สึกได้ว่า เมื่อเรียนแล้วสามารถทำบางสิ่งบางอย่างได้เพิ่มขึ้น สามารถสื่อสารได้ตามที่ตนต้องการ

๒. จัดการเรียนการสอนแบบบูรณาการหรือทักษะสัมพันธ์ (Integrated Skill) คือใช้ทักษะทางภาษาทั้ง ๔ ประกอบด้วยกริยาทำทางที่ควรจะได้ทำพฤติกรรมเช่นเดียวกับในชีวิต

๓. ฝึกสมรรถภาพด้านการสื่อสาร (Communicative Competence) คือผู้เรียนทำกิจกรรมใช้ภาษามีลักษณะเหมือนในชีวิตประจำวันให้มากที่สุด เพื่อให้ผู้เรียนนำไปใช้ได้จริงกิจกรรมการหาข้อมูลที่ขาดหายไป (Information Gap) ผู้เรียนทำกิจกรรมนี้จะไม่ทราบข้อมูลของอีกฝ่ายหนึ่งจำเป็นต้องสื่อสารกันจึงจะทราบข้อมูล สามารถเลือกใช้ข้อความที่เหมาะสมกับบทบาท สถานการณ์สำนวนภาษาทั้งในรูปแบบต่าง ๆ (function)

๔. จัดกิจกรรมการเรียนการสอนให้ผู้เรียนได้ใช้ความรู้ รวมทั้งประสบการณ์ที่ได้รับสามารถแสดงความคิดเห็นหรือระดมสมอง (Brainstorming Activity) ฝึกการทำงานกลุ่มแสดงบทบาทสมมติ (Role Play) เกมจำลองสถานการณ์ (Simulation) การแก้ปัญหา (Problem)

๕. ฝึกผู้เรียนให้ใช้ภาษาในกรอบของความรู้ทางด้านหลักภาษา (Grammatical Competence) ความรู้เกี่ยวกับกฎเกณฑ์ของภาษา สื่อสารได้คล่อง (Fluency) เน้นการใช้ภาษาตามสถานการณ์ (Function)

๖. จัดกิจกรรมการเรียนการสอนตามศักยภาพ

๗. ส่งเสริมให้ผู้เรียนเป็นตัวของตัวเอง มีความผิชอบ และสนับสนุนให้ศึกษาหาความรู้นอกชั้นเรียน

๘. ผู้สอนต้องจัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่สนองความสนใจของผู้เรียน

๙. ให้ออกาสผู้เรียนพูดแสดงความคิดเห็นตามที่ต้องการ

๑๐. ต้องช่วยชี้แนะ นำทางผู้เรียน ให้คำแนะนำ ในระหว่างการทำเนนกิจกรรมพร้อมกับตรวจความก้าวหน้าทางการเรียนของผู้เรียน

Lotti Baker and Janet Orr (๒๐๑๔ อ้างอิงใน สถาบันภาษาอังกฤษ ๒๕๕๗, น. ๓๙-๔๐) ได้เสนอแนวคิดในการสอนภาษาเพื่อการสื่อสารโดยได้สรุปจากแนวคิด ทฤษฎี และงานวิจัยการเพื่อการสื่อสาร ตามหลักทฤษฎีและงานวิจัยไว้ ๔ ประการดังนี้

๑. เน้นการสื่อสารที่มีประสิทธิภาพด้วยความถูกต้องและคล่องแคล่ว (A Focus on Effective Communication with Accuracy and Fluency) ความสามารถในการสื่อสารเห็นของการสอนภาษาเพื่อการสื่อสาร และการสื่อสารที่มีประสิทธิภาพนั้นสัมพันธ์กับความถูกต้องในด้านไวยากรณ์และคำศัพท์ซึ่งต้องควบคู่ไปกับความคล่องแคล่วในการพูดและการเขียน และความสามารถที่จำเป็นในการสื่อสารที่มีประสิทธิภาพประกอบด้วยความสามารถด้านไวยากรณ์ (Grammatical) ด้านวาทกรรม (Discourse) ด้านภาษาศาสตร์เชิงสังคม (Sociolinguistic) และด้านการใช้กลวิธีในการสื่อความหมาย (Strategic)

๒. ความกล้าใช้ภาษาในการร่วมกิจกรรมกลุ่ม (Risk-taking in Cooperative Groups) การเรียนรู้แบบร่วมมือกันแสดงถึงการเพิ่มปฏิสัมพันธ์ระหว่างผู้เรียน ซึ่งเปิดโอกาสให้ใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร กลุ่มการเรียนรู้แบบร่วมมือกันจะเป็นประโยชน์ต่อการเรียนรู้ของนักเรียนและพัฒนาเป็นกลุ่มที่มีโครงสร้างของการเอื้อประโยชน์ต่อกันในกลุ่ม ซึ่งกลุ่มนั้นสำคัญยิ่งต่อการเริ่มใช้ภาษาของนักเรียนที่ประหม่าในการพูดต่อหน้าหฉนในใหญ่ กิจกรรมในกลุ่มเล็ก ๆ นั้นสร้างแรงใจใ้ใช้ภาษาและกระตุ้นนักเรียนให้กล้าเสี่ยงในการใช้คำศัพท์และโครงสร้างภาษาใหม่

๓. เชื่อมโยงกับความหมายและบริบท (Connected to Meaning and Context) สอนภาษาเพื่อการสื่อสารนั้น นักเรียนจะมีพัฒนาการทางภาษาด้วยการใช้ภาษาสอดคล้องกับทฤษฎีทางสังคมวัฒนธรรม ซึ่งเป็นวิธีที่ดีที่สุดที่จะเรียนรู้และสอนภาษาคือการารงสังคม กิจกรรมการสอนภาษาควรเชื่อมโยงกับบริบทของชีวิตจริงที่ความหมายต่อนักเรียน

๔. ทักษะการคิดวิเคราะห์ (Critical Thinking Skills) ทักษะการคิดวิเคราะห์ที่มีความสำคัญมากขึ้นสำหรับนักเรียนในทุกสาขาวิชา ไม่เพียงแต่ด้านภาษาเท่านั้น ทฤษฎีการคิดที่เป็นที่รู้จักกันอย่างแพร่หลาย คือ ทฤษฎีการเรียนรู้ตามแนวคิดของบลูม (Bloom's Taxonomy) นักเรียนมีความจำเป็นที่ต้องรู้จักทักษะการคิดทั้งในระดับสูงและระดับล่าง ทักษะในระดับล่าง คือ การจำและความเข้าใจ เช่นการจดจำคำศัพท์ใหม่และเข้าใจวลีพื้นฐาน ทักษะในระดับสูง คือ การสังเคราะห์และการประเมินผล เช่นการรวบรวมข้อมูลย่อยในการเล่าเรื่อง หรือ แสดงความคิดเห็นและตัดสินใจด้วยเหตุผล ทักษะการคิดวิเคราะห์ที่มีความสำคัญอย่างยิ่งต่อการสอนภาษาเพื่อการสื่อสาร เพราะภาระงานด้านการสื่อสารนั้นต้องบูรณาการทั้งทักษะระดับล่างและระดับที่สูงขึ้น ยกตัวอย่างเช่น ในการสร้างภาษาใหม่นั้นนักเรียนต้องจดจำคำศัพท์ใหม่ สังเคราะห์ความคิด และประเมินเลือกวิธีที่ดีที่สุดในการสื่อสาร

สกาเซลลาและอ็อกฟอร์ด (Scarcella & Oxford, ๑๙๙๒) เสนอแนะหลักการดังนี้

๑. ผู้สอนนำเหตุ การณ์นอกห้องเรียนเข้าไปสู่ชั้นเรียนโดยใช้ บทบาทสมมุติ (role play) การเลียนแบบ (simulation) และกิจกรรมการแก้ปัญหา (problem solving activity)

๒. ครูใช้ภาษาที่เป็นสภาพจริง (authentic language) ให้มากที่สุดเท่าที่จะ เป็นไปได้ คือภาษาที่เป็นธรรมชาติไม่ใช่ภาษาที่ดัดแปลงใช้เฉพาะในชั้นเรียน แต่เป็นภาษาที่ใช้ได้ทั้งใน ห้องเรียนและนอกห้องเรียน

๓. ครูเน้นความหมายของภาษา (meaning) เพื่อการสื่อสารเพื่อช่วยให้นักเรียน คาดเดาเจตนาของผู้พูดหรือผู้เขียนได้

๔. ครูให้โอกาสนักเรียนแสดงความรู้สึกและความคิดและทัศนคติส่วนตัวของ นักเรียน

๕. ครูกระตุ้นและส่งเสริมให้นักเรียนเรียนแบบร่วมมือและทำงานเป็นกลุ่มเล็ก ๆ เพื่อเปิดโอกาสให้นักเรียนแต่ละคนให้มีส่วนร่วมในกิจกรรม

๖. ครูออกแบบกิจกรรมที่เปิดโอกาสให้นักเรียนได้ใช้ภาษาในการสื่อสารได้ ครอบคลุมสมรรถนะทางการใช้ภาษาด้านการสื่อสาร (communicative competence) ให้มากที่สุด

ลิตเติลวูด (Littlewood, ๑๙๘๑) ได้จำแนกกิจกรรม CLT เป็น ๒ กิจกรรมหลักคือ

๑. กิจกรรมเพื่อการสื่อสาร (functional communication activity) กิจกรรมนี้ มีจุดมุ่ง หมายเพื่อพัฒนาทักษะทางภาษาเพื่อการสื่อความหมายที่จำเป็นในการติดต่อสื่อสาร

๒. กิจกรรมปะทะสังสรรค์ในสังคม (social interaction activity) เช่นการ สนทนาอภิปราย โต้วาที การเลียนแบบและการแสดงบทบาทสมมุติผู้สอนจะสอนกิจกรรม CLT อย่างไร เพื่อให้ผู้เรียนสามารถพัฒนาความสามารถ ในการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารได้

ชไมพร ชาญวิจิตร (๒๕๖๐:๒๓) ได้กล่าวว่า ในการสอนภาษาเพื่อการสื่อสาร ผู้สอนควร นำเสนอภาษาใหม่ในรูปแบบที่พบในสถานการณ์จริงเพื่อนำไปสู่การสอนคำศัพท์ โครงสร้างการออก เสียง และให้มีการฝึกจนเกิดความเข้าใจในเนื้อหา โครงสร้าง จนสามารถใช้ได้ถูกต้องแล้วจึงนำความรู้ ที่ได้ไปฝึกในสถานการณ์จริง

สรุปได้ว่าการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ตามแนวคิดการสอนภาษาเพื่อการสื่อสารและข้อเสนอแนะในการจัดกิจกรรมเพื่อการสื่อสารมีหลักสำคัญ คือ กิจกรรมเป็นการฝึกฝนผู้เรียนในด้านรูปแบบภาษาที่เรียนที่ใช้ได้ในสถานการณ์ที่มีความหมาย มีจัดการเรียนการสอนแบบบูรณาการหรือทักษะสัมพันธ์กับทักษะทางภาษาทั้ง ๔ ประกอบด้วยกริยาท่าทางที่ควรจะได้ทำพฤติกรรมเช่นเดียวกับในชีวิตจริง มีการฝึกสมรรถภาพด้านการสื่อสาร โดยกิจกรรมใช้ภาษามีลักษณะเหมือนในชีวิตประจำวันให้มากที่สุด เพื่อให้ผู้เรียนนำไปใช้ได้จริง สามารถแสดงความเห็นหรือระดมสมองฝึกการทำงานกลุ่มแสดงบทบาทสมมุติ การแก้ปัญหา เกิดการเรียนรู้ในหลักภาษา ความรู้เกี่ยวกับกฎเกณฑ์ของภาษาสื่อสารได้คล่องเน้นการใช้ภาษาตามสถานการณ์ตามศักยภาพของผู้เรียน มีการส่งเสริมให้ผู้เรียนเป็นตัวของตัวเอง มีความรับผิดชอบ และสนับสนุนให้ศึกษาหาความรู้นอกชั้นเรียน นอกจากนี้ผู้สอนต้องจัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่สนองความสนใจของผู้เรียน ให้โอกาสผู้เรียนพูดแสดงความคิดเห็นตามที่ ต้องการ และต้องช่วยชี้แนะนำทางผู้เรียนให้คำแนะนำในระหว่างการทำกิจกรรมพร้อมกับตรวจความก้าวหน้าทาง การเรียนของผู้เรียน

๒.๕ ขั้นตอนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ตามแนวคิดการสอนภาษาเพื่อการสื่อสาร

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน มีนโยบายที่มุ่งให้การศึกษาขั้นพื้นฐานพื้นฐานของประเทศไทยพัฒนาไปในทิศทางที่สอดคล้องกับการเปลี่ยนแปลงของสังคมไทยบนพื้นฐานความเป็นไทยอีกทั้งให้ความสำคัญกับการสร้างมาตรฐานเด็กไทย และได้กำหนดการพัฒนาคุณภาพผู้เรียนที่ครอบคลุมทั้งในด้านความรู้ความสามารถและคุณลักษณะ ดังนั้นการแสวงหา เทคนิค วิธีการจัดกิจกรรมการเรียนรู้สำหรับครูผู้สอนเพื่อนำไปใช้ในการพัฒนาผู้เรียนตามจุดเน้นได้อย่างเป็นรูปธรรมสนองตามแนวนโยบายของสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน นับเป็นเครื่องมือสำคัญ อันจะส่งผลให้การดำเนินงานตามนโยบายบรรลุเป้าหมาย (กระทรวงศึกษาธิการ, ๒๕๕๙, น. ๑-๒) เสนอแนะวิธีการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ตามแนวคิดการสอนภาษาเพื่อการสื่อสารไว้ ๕ ขั้นตอนดังนี้

๑. ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน(Warm up)ในขั้นนี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อทบทวนความรู้ที่ผู้เรียนเรียนมาแล้ว เพื่อให้เกิดความพร้อมและอยากเรียนรู้บทเรียนใหม่ ผู้สอนต้องเตรียมเนื้อหาที่เชื่อมโยงไปสู่สาระสำคัญของบทนั้น ๆ เมื่อเห็นว่าผู้เรียนมีความพร้อม เกิดความสนุก มีความกระตือรือร้นที่จะเรียนแล้วจึงเริ่มสอนเนื้อหาต่อไป กิจกรรมในขั้นนี้สามารถใช้ได้หลากหลาย

๒. ขั้นนำเสนอเนื้อหา (Presentation) ในขั้นนี้ผู้สอนจะให้ข้อมูลทางภาษาแก่ผู้เรียนโดยการนำเสนอศัพท์ใหม่ เนื้อหาใหม่ ให้เข้าใจทั้งรูปแบบและความหมาย และกิจกรรมที่เหมาะสมผู้สอนต้องเป็นผู้ให้ข้อมูลทางภาษาที่ถูกต้อง และเป็นแบบอย่างที่ต้องการ และพยายามให้ผู้เรียนได้ฝึกใช้ภาษาในรูปแบบภาษาที่ถูกต้อง (Accuracy)

๓. ขั้นฝึก (Practice) ในขั้นนี้ผู้เรียนจะได้ฝึกใช้ภาษาที่เรียนมาแล้วจากขั้นเนื้อหา โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อให้ใช้ภาษาได้ถูกต้อง ขณะเดียวกันก็เน้นเรื่องการใช้ภาษาคล่องแคล่ว (Fluency) ซึ่งในการฝึกอาจจะฝึกทั้งขั้น

เป็นกลุ่ม เป็นคู่ หรือรายบุคคล ช่วงนี้เป็นโอกาสที่ผู้สอนจะแก้ไขข้อผิดพลาดการใช้ภาษาของผู้เรียน ซึ่งการแก้ไขข้อผิดพลาดนั้นควรทำหลังการฝึกเพราะหากผู้สอนกระทำในระหว่างที่ผู้เรียนกำลังลองผิดลองถูกในการใช้ภาษาอยู่ ความมั่นใจในการใช้ภาษาให้คล่องแคล่วของผู้เรียนอาจลดลงได้

๔. ขั้นการใช้ภาษา (Production) ขั้นนี้มีจุดมุ่งหมายให้ผู้เรียนนำคำหรือประโยคที่ฝึกมาแล้วมาใช้กับสถานการณ์ต่าง ๆ ในรูปแบบกิจกรรมที่หลากหลาย เพื่อให้เกิดความคล่องแคล่ว (Fluency) และเกิดความสนุกสนาน ขั้นนี้เป็นขั้นที่เน้นให้ผู้เรียนเป็นผู้ทำกิจกรรม และผู้สอนเป็นเพียงความช่วยเหลือ หากผู้เรียนผิดพลาดในการใช้ภาษาผู้สอนไม่ควรขัดจังหวะโดยทันทีให้ปล่อยเพื่อให้ผู้เรียนรู้สึกสบายใจ

๕. ขั้นสรุป (Wrap up) ขั้นนี้เป็นขั้นสุดท้ายของการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ในแต่ละชั่วโมง ในขั้นนี้มีจุดประสงค์เพื่อสรุปสิ่งที่ผู้เรียนได้เรียนมาแล้ว เช่น การให้ผู้เรียนนำเสนอรายงานกลุ่มการทำแบบฝึกหัด สรุปความรู้หรือเล่นเกมเพื่อทดสอบสิ่งที่เรียนมาแล้วก็ได้

ณัฐญา ละม้ายแซ (๒๕๖๖ : ๓๘) วิธีการสอนแบบ CLT หมายถึง การจัดการเรียนรู้ที่ มุ่งเน้นให้ผู้เรียนสามารถใช้ภาษาอังกฤษในการสื่อสารทั้งในด้านการฟัง พูด อ่าน เขียน โดยใช้กลวิธี การสอนเพื่อการสื่อสารที่หลากหลาย เช่น การใช้สื่อเป็นของจริง การเรียงประโยคที่จัดเรียงประโยค อย่างสับสน เกมทางภาษา ภาพ ชุดเรื่องราว และบทบาทสมมติเพื่อฝึกให้ผู้เรียนได้ใช้ภาษาใน สถานการณ์ต่างๆ ในชีวิตประจำวัน เนื้อหาประกอบด้วย เรื่อง Fruit, Vegetable, Food, Drink และ Healthy/Unhealthy food โดยมี ๓ ขั้นตอนในการสอน ดังนี้

ขั้นที่ ๑ ขั้นเสนอเนื้อหา (Presentation) เป็นการเสนอบริบทหรือสถานการณ์แก่ ผู้เรียนโดยใช้สื่อที่เป็นของจริง เช่น รูปภาพ สื่อสิ่งพิมพ์ วิดีทัศน์ แล้วเสนอเนื้อหาทางภาษา โดยให้ ผู้เรียนฟังหรืออ่านจากนั้นกระตุ้นการเรียนรู้โดยการตรวจสอบความเข้าใจเรื่องที่ฟังหรืออ่านโดยใช้ คำถามให้ผู้เรียนตอบคำถาม

ขั้นที่ ๒ ขั้นฝึก (Practice) เป็นการฝึกแบบควบคุมโดยให้ผู้เรียนฟังตัวอย่างภาษา จากเทปหรือครูผู้สอน จากนั้นให้ผู้เรียนฝึกออกเสียงโดยฝึกพร้อมกันทั้งชั้นหรือฝึกทีละครั้งห้องแล้ว ผู้สอนสุ่มให้ผู้เรียนฝึกเป็นรายบุคคล โดยผู้สอนต้องให้ข้อมูลป้อนกลับแก่ผู้เรียนว่าใช้ภาษาได้ถูกต้อง หรือไม่

ขั้นที่ ๓ ขั้นการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร (Production) เป็นการเปิดโอกาสให้ผู้เรียน ได้ใช้ภาษาโดยอิสระ โดยให้ผู้เรียนได้ทำกิจกรรมแบบต่างๆ ผู้เรียนมีโอกาสนำความรู้ทางภาษาที่เคย เรียน มาแล้วมาใช้ประโยชน์อย่างเต็มที่ในการทำกิจกรรม

เยาวพร ศรีระชา (๒๕๖๑ : ๓๒) ในขั้นตอนของการสอนภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารประกอบไปด้วย ขั้นตอนหลัก ๓ ขั้นตอน คือ ๑) ขั้นนำเสนอเนื้อหา (Presentation) ๒) ขั้นฝึก ทักษะ (Practice) และ ๓) ขั้นนำไปใช้ (Production) โดยมีขั้นตอนที่เพิ่มเข้ามาคือ ขั้นเตรียมหรือขั้น เข้าสู่บทเรียน (Warm up) และ ขั้นสรุป (Wrap up) ในตอนท้ายเพื่อหาความคิดรวบยอดของ บทเรียนนั้นๆ รวมทั้งหมด ๕ ขั้นด้วยกัน ซึ่งจะช่วยให้การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนครบองค์ประกอบและสมบูรณ์มากขึ้น โดยผู้สอนต้องตระหนักในบทบาทของตัวเองและบทบาทของ ผู้เรียน เพื่อให้เกิดประสิทธิภาพตามความมุ่งหมายของการสอนภาษาเพื่อการสื่อสาร

สำนักศึกษานิเทศก์และพัฒนามาตรฐานการศึกษา (๒๕๔๒ : ๒๕) ได้เสนอแนะ เกี่ยวกับ รายละเอียด ขั้นตอนการสอนไว้ ดังนี้

ขั้นที่ ๑ ขั้นเตรียมหรือขั้นเข้าสู่บทเรียน (Warm up) เป็นกิจกรรมที่จัดขึ้น เพื่อให้ ผู้เรียนมีความพร้อมที่จะเรียนเนื้อหาใหม่ อาจจะเป็นการทบทวนเนื้อหาที่เรียนผ่านมาแล้ว หรืออาจ เป็นการนำเข้าสู่เนื้อหาใหม่ที่กำลังจะเรียนต่อไป กิจกรรมที่ใช้ในขั้นตอนนี้ อาจจะเป็นเพลง เกม นิทาน การสนทนา หรือการแสดงต่างๆ เป็นต้น

ขั้นที่ ๒ ขั้นการนำเสนอ (Presentation) เป็นการให้ตัวบ่อนภาษา (Language Input) แก่ผู้เรียนที่เป็นตัวอย่างภาษาที่ใช้ในชีวิตจริงและตัวอย่างภาษาที่ครูผู้สอนเลือกใช้ในห้องเรียน ครูผู้สอนแสดงบทบาทเป็นผู้ให้ข้อมูล (Informant) และให้ผู้เรียนมีหน้าที่ฟังและสังเกต

ขั้นที่ ๓ ขั้นฝึก (Practice) เป็นการฝึกภาษาในสถานการณ์เดียวกันกับที่ครูผู้สอน นำเสนอ ในขั้นที่นำเสนอ (Presentation) ทั้งนี้เพื่อเปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้ฝึกการใช้ภาษา ใน สถานการณ์ที่เสมือนจริง ครูผู้สอนแสดงบทบาทเป็นผู้ควบคุม (Conductor) ในการฝึกภาษาของ ผู้เรียน และผู้เรียนมีหน้าที่ในการฝึกและมีส่วนร่วม ในกิจกรรมการเรียนการสอน ขั้นที่ ๔ ขั้นนำไปใช้ (Production) ต้องออกแบบกิจกรรมเพื่อให้นักเรียนได้ใช้ภาษา ในการสื่อสารในสถานการณ์เหมือนจริง และเป็นสถานการณ์ใหม่ (New Situation) อาจจะเป็น คล้ายคลึงกับ สถานการณ์ที่ครูสอนได้นำเสนอไปแล้ว ทั้งนี้เพื่อส่งเสริมผู้เรียนได้เรียนรู้ภาษาที่เขาได้ เรียนรู้มาแล้วในช่วงก่อนๆ และในช่วงที่กำลังเรียนอยู่ ครูผู้สอนแสดง บทบาทเป็นผู้ให้แนะนำ (Advisor) คอยแนะนำและช่วยเหลือผู้เรียนในการนำภาษาไปใช้(เรียนมี หน้าที่ในการผลิตภาษา (Productive Language Use)

ขั้นที่ ๕ ขั้นสรุป (Wrap up) เป็นกิจกรรมที่จัดขึ้นเพื่อให้ผู้เรียนได้สรุป สาระสำคัญ ของบทเรียน กิจกรรมที่จัดขึ้นในขั้นตอนนี้ อาจเป็นเพลง เกม การทำแบบฝึกหัดต่างๆ หรือ การ มอบหมายงาน เป็นต้น

Oxford (๑๙๙๒) กล่าวถึงหลักการจัดกิจกรรมเพื่อให้ผู้เรียนสามารถพัฒนาความสามารถ ในการใช้ภาษา เพื่อการสื่อสารดังนี้

๑. นำเหตุการณ์นอกห้องเรียนเข้าไปสู่ชั้นเรียนโดยใช้ บทบาทสมมุติ (Role Play) สถานการณ์จำลอง (simulation) และกิจกรรมการแก้ปัญหา (Problem Solving Activity)

๒. ใช้ภาษาสภาพจริง (Authentic Language) ให้มากที่สุดเท่าที่จะเป็นไปได้ ภาษาสภาพจริงคือ ภาษาที่เป็นธรรมชาติไม่ใช่ภาษาที่ดัดแปลงใช้เฉพาะในห้องเรียน แต่เป็นภาษาที่ เจ้าของภาษาใช้ในชีวิตประจำวัน

Littlewood (๑๙๘๘ : ๘๕-๙๕) ได้กล่าวถึง ขั้นตอนในการสอนภาษาเพื่อการสื่อสารว่า แบ่งออกเป็น ๒ ขั้นตอน ดังนี้ขั้นที่ ๑ ขั้นกิจกรรมก่อนการสื่อสาร (Pre-communicative Activities) เป็นขั้นที่ผู้เรียนจะได้ฝึกการใช้ทักษะในการสื่อสาร โดยแยกการฝึกทักษะเป็นส่วนๆ ออกให้ได้รู้จัก ระบบของภาษา เช่น ไวยากรณ์ การออกเสียงโครงสร้างของประโยค และความหมายของประโยค เป็นต้นโดยไม่คำนึงถึงจุดมุ่งหมายในการสื่อสาร ในขั้นนี้ ผู้เรียนจะได้ฝึกประโยคซ้ำกัน และฝึกถาม ตอบเป็นลำดับต่อมา เพื่อให้ผู้เรียนได้รู้จักการนำประโยคไปใช้ใน

สถานการณ์จำลองบ้าง โดยคำนึงถึง ความถูกต้องทางโครงสร้างภาษาชั้นที่ ๒ ชั้นกิจกรรมการสื่อสาร (Communicative Activities) ใน ชั้นนี้แบ่งเป็น ๒ ขั้นตอน คือ

๑) เป็นขั้นการฝึกโดยใช้กิจกรรมการสื่อสารในสถานการณ์ต่างๆ โดยคำนึงถึง ความหมายและจุดมุ่งหมายของการสื่อสาร (Function Communicative Activities) จะเป็นการฝึก แบบรวมทักษะ โดยผู้เรียนจะถูกกำหนดให้อยู่ในสถานการณ์จำลองที่ต้องแก้ไขสถานการณ์ด้วยการ สื่อสาร โดยเลือกใช้วิธีการและภาษาที่สื่อความหมายได้เข้าใจโดยไม่เคร่งครัดไวยากรณ์

๒) เป็นขั้นการเลือกใช้ภาษาที่เหมาะสมกับบริบททางสังคม (Social Interaction Activities) เช่น ใช้ระดับภาษาได้เหมาะสมกับคู่สนทนา เหมาะสมกับสถานการณ์การแสดงสีหน้า ท่าทาง และน้ำเสียงที่เหมาะสมตามมารยาทสังคมและวัฒนธรรมของเจ้าของภาษาในชั้นนี้จะเน้นการ สื่อความหมายทางไวยากรณ์

ลาเซ็น-ฟรีแมน (Lasen-Freeman. ๑๙๘๖) ได้อธิบายถึงลักษณะของการสอนภาษาเพื่อ การสื่อสารไว้ว่า การสอนภาษาเพื่อการสื่อสารเป็นแนวคิดด้านการสอนภาษาที่นักภาษาศาสตร์คิด ขึ้นมาเพื่อแก้ข้อบกพร่องของวิธีสอนแบบฟัง-พูด กิจกรรมการเรียนการสอนส่วนมากจัดในรูปกิจกรรม กลุ่มเล็ก เน้นการเรียนแบบร่วมมือ (Co-operative Learning) มากกว่าการแข่งขันกิจกรรมทุก กิจกรรมส่งเสริมให้ผู้เรียนใช้ภาษาได้ในสถานการณ์จริง

สุมิตรา อังวัฒนกุล (๒๕๓๕ : ๑๑๒ – ๑๑๕) ได้กล่าวถึงแนวคิดในการสอนภาษาเพื่อการ สื่อสาร ทำให้เกิดขั้นตอนการสอนต่างๆ ๓ ขั้นตอน ดังนี้ ที่ใช้จัดการสอนกันทั่วไปในขณะนี้ขึ้นและ ขั้นตอนการสอนนี้ มีผลเชื่อมโยงต่อไปถึงสถานการณ์การสอน เทคนิคการสอน สื่ออุปกรณ์และหน่วยการสอนด้วยครูผู้สอนจึงควรทำความเข้าใจให้ชัดเจน เพื่อจะได้จัดการเรียนการสอนอย่างมี ประสิทธิภาพขั้นตอนการสอนทั้ง ๓ ขั้นนี้ จะพบว่ามีปรากฏอยู่ในวิธีการนำเสนอเนื้อหาในแบบเรียน ต่างๆที่ผู้เขียนแบบเรียนมีความรู้ในด้านภาษาศาสตร์และแนวการสอนภาษาเพื่อการสื่อสารเป็นอย่างดี และปรากฏอยู่ในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนตามแนวการสอนภาษาเพื่อการสื่อสารอย่าง ชัดเจน ทั้ง ๓ ขั้นตอนดังนี้

๑.) ขั้นตอนการนำเสนอเนื้อหา (Presentation or Introducing New Language) ในการเรียนการสอนภาษาต่างประเทศ การนำเสนอเนื้อหาใหม่ จัดเป็นขั้นการสอนที่สำคัญขั้นหนึ่ง ใน ชั้นนี้ครูจะให้ข้อมูลทางภาษาแก่นักเรียน ซึ่งเป็นการนับเริ่มต้นการเรียนรู้มีการนำเสนอเนื้อหาใหม่โดย จะมุ่งเน้นให้นักเรียนได้รับรู้และทำความเข้าใจเกี่ยวกับความหมายและรูปแบบภาษาที่ใช้กันจริง โดยทั่วไป รวมทั้งวิธีการใช้ภาษาไม่ว่าจะเป็นด้านการออกเสียง ความหมายคำศัพท์และโครงสร้าง ไวยากรณ์ที่เหมาะสมกับสถานการณ์ต่างๆ ควบคู่ไปกับการเรียนรู้กฎเกณฑ์

๒.) ขั้นการฝึกปฏิบัติ (Practice/Controlled Practice) ขั้นการฝึกปฏิบัติ เป็นขั้นตอนที่ให้นักเรียนได้ฝึกใช้ภาษาที่เพิ่งจะเรียนรู้ใหม่จากขั้นการนำเสนอเนื้อหา ในลักษณะของการฝึกแบบควบคุมหรือชี้นำ (Controlled Practice Activities) โดยมีครูผู้สอนเป็น ผู้นำในการฝึกไปสู่การฝึกแบบค่อยๆ ปล่อยให้ทำเองมากขึ้นเป็นแบบกึ่งควบคุม (Semi – Controlled) การฝึกขั้นนี้มีจุดมุ่งหมายให้ผู้เรียนจดจำรูปแบบของภาษาได้ จึงเน้นที่ความถูกต้องของ ภาษาเป็นหลัก แต่ก็มีจุดมุ่งหมายให้นักเรียนได้ทำความเข้าใจเกี่ยวกับความหมายและวิธีการใช้ รูปแบบภาษา

นั้นๆ ซึ่งเป็นการพูดแบบง่าย ๆ ก่อน จนได้รูปแบบภาษาแล้วค่อยเปลี่ยนสถานการณ์ไป สถานการณ์เหล่านี้จะเป็นสถานการณ์ที่สร้างขึ้นภายในห้องเรียนเพื่อฝึกการใช้ภาษาได้อย่างถูกต้อง หรือไม่ นอกจากนี้อาจตรวจสอบความเข้าใจด้านความหมายได้ ต่อจากนั้นจึงฝึกด้วยการเขียน (Writing) เพื่อเป็นการฝึกความแม่นยำในการใช้

๓.) **ขั้นการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร (Production/Free Practice)** ขั้นการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร นับเป็นขั้นที่สำคัญที่สุดขั้นหนึ่ง เพราะการฝึกการใช้ภาษาเพื่อการ สื่อสาร เปรียบเสมือนการถ่ายโอนการเรียนรู้ภาษาจากสถานการณ์ในชั้นเรียนไปสู่การนำภาษาไปใช้ จริงนอกชั้นเรียนการฝึกการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารโดยทั่วไป มุ่งหวังให้ผู้เรียนได้ลองใช้ภาษาในสถานการณ์ต่างๆที่จำลองจากสถานการณ์จริงหรือเป็นสถานการณ์จริงด้วยตนเอง โดยครูผู้สอนเป็น เพียงผู้แนะแนวทางเท่านั้น การฝึกการใช้ภาษาในลักษณะนี้มีประโยชน์ในแง่ที่ช่วยให้ทั้งครูและนักเรียนได้รู้ว่า นักเรียนเข้าใจและเรียนรู้ภาษาไปแล้วมากน้อยเพียงใด สามารถนำไปปรับใช้ตามความ ต้องการของตนแค่ไหนซึ่งการที่จะถือว่านักเรียนได้เรียนรู้แล้วอย่างแท้จริงก็คือ การที่นักเรียนสามารถ ใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารได้เองโดยอิสระ ภายใต้สถานการณ์ต่างๆ ที่จะพบในชีวิตจริง นอกจากนี้ นักเรียนจะได้มีโอกาสนำความรู้ทางภาษาที่เคยเรียนมาแล้วมาใช้เป็นประโยชน์อย่างเต็มที่ในการฝึก ในขั้นตอนนี้ด้วย เพราะนักเรียนไม่จำเป็นต้องใช้ภาษาตามรูปแบบที่กำหนดมาให้เหมือนดังการฝึกใน ขั้นการฝึกและการได้เลือกใช้ภาษาเองนี้จะช่วยสร้างความมั่นใจในการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารให้แก่ นักเรียนได้เป็นอย่างดี วิธีการฝึกมักกำหนดในรูปแบบของการทำกิจกรรมแบบต่างๆ โดยครูผู้สอนเป็น เพียงผู้กำหนดภาระงาน หรือสถานการณ์ต่างๆให้

สรุปได้ว่า ขั้นตอนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ตามแนวคิดการสอนภาษาเพื่อการสื่อสารหมายถึง การสอนภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจด้วยกิจกรรมการเรียนรู้ที่เน้นให้ผู้เรียนสามารถสื่อสารและรับสารได้ด้วยวิธีการต่าง ๆ โดยใช้การสอนแบบ ๓ Ps ที่มี ๕ ขั้นตอนตามที่สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานได้เสนอแนะไว้ประกอบ ด้วย ๑) ขั้นนำเข้าสู่บทเรียนเพื่อเป็นการปูพื้นความรู้เดิมที่ผู้เรียนเรียนมาแล้วเพื่อเชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาใหม่ และเตรียมความพร้อมให้ผู้เรียนอยากเรียนรู้เนื้อหาใหม่ ๒) ขั้นนำเสนอเนื้อหา (Presentation) เป็นการนำเสนอเนื้อหาใหม่โดยผู้สอน ๓) ขั้นฝึก (Practice) เป็นการให้ผู้เรียนฝึกใช้ภาษาที่ได้เรียนรู้ในขั้นการนำเสนอเนื้อหาเพื่อให้ผู้เรียนใช้ภาษาได้ถูกต้อง (Accuracy) และคล่องแคล่ว (Fluency) ๔) ขั้นการใช้ภาษา (Production) เป็นการให้ผู้เรียนได้นำความรู้ที่เรียนมาในขั้นตอนก่อนหน้ามาฝึกใช้ในสถานการณ์ต่าง ๆ เพื่อให้เกิดความคล่องแคล่วในการใช้ภาษา โดยเน้นให้ผู้เรียนเป็นผู้ทำกิจกรรมนั้น ๆ ด้วยตนเอง ๕) ขั้นสรุป (Wrap up) เป็นการสรุปสิ่งที่ผู้เรียนได้เรียนรู้มาแล้วในชั่วโมงนั้น ด้วยการให้ผู้เรียนทำกิจกรรมต่าง ๆ

๒.๖ แนวการจัดการเรียนการสอนภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร

แนวการสอนภาษาเพื่อการสื่อสาร (Communicative Teaching Approach) เป็นแนวการสอนที่มุ่งเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ เพื่อให้ผู้เรียนได้เรียนรู้อย่างมีประสิทธิภาพ ฝึกการใช้ภาษาในสถานการณ์จริงที่มีโอกาสพบในชีวิตประจำวัน และยังให้ความสำคัญกับโครงสร้างไวยากรณ์ แนวการเรียนการสอนภาษาเพื่อการสื่อสารให้ความสำคัญกับการใช้ภาษา (Use) มากกว่าวิธีใช้ภาษา (Usage) นอกจากนี้ ยังให้ความสำคัญในเรื่องความคล่องแคล่วใน

การใช้ภาษา (Fluency) และความถูกต้องของการใช้ภาษา (Accuracy) การจัดการเรียนการสอนจึงเน้นหลักสำคัญดังต่อไปนี้

๒.๖.๑ ต้องให้ผู้เรียนเรียนรู้ว่ากำลังทำอะไร เพื่ออะไร ผู้สอนต้องบอกให้ผู้เรียนถึงความมุ่งหมายของการเรียนและการฝึกใช้ภาษา เพื่อให้การเรียนภาษาเป็นสิ่งที่มีความหมายต่อผู้เรียน

๒.๖.๒ การสอนภาษาโดยแยกเป็นส่วน ๆ ไม่ช่วยให้ผู้เรียนเรียนรู้การใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารได้ดีเท่ากับการสอนในลักษณะบูรณาการในชีวิตประจำวัน การใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารจะต้องใช้ทักษะหลาย ๆ ทักษะ รวม ๆ กันไป ผู้เรียนควรจะได้ฝึกฝนและใช้ภาษาในภาพรวม

๒.๖.๓ ต้องให้ผู้เรียนได้ทำกิจกรรมการใช้ภาษา ที่มีลักษณะเหมือนในชีวิตประจำวันให้มากที่สุด

๒.๖.๔ ต้องให้ผู้เรียนฝึกการใช้ภาษามาก ๆ การเปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้ทำกิจกรรมในรูปแบบต่าง ๆ ให้มากที่สุดที่จะเป็นไปได้เลือกมหาสารคาม

๒.๖.๕ ผู้เรียนต้องไม่กลัวว่าจะใช้ภาษาผิด

Richard (๒๐๐๖) ได้เสนอวิธีการสอนเพื่อการสื่อสารอีก ๒ วิธี ที่เน้นกระบวนการคือ แนวการสอนภาษาโดยใช้เนื้อหาเป็นฐาน (Content - Based Approach : CBI) และแนวการสอนที่ยึดภาระงานเป็นฐาน (Task - Based Instruction : TBI) โดยรายละเอียดดังนี้

๑. แนวการสอนภาษาโดยใช้เนื้อหาเป็นฐาน (Content - Based Approach) เป็นแนวการสอนที่เน้นเนื้อหาสาระการเรียนรู้มาบูรณาการกับจุดหมายของการสอนภาษา กล่าวคือ ให้ผู้เรียนใช้ภาษาเป็นเครื่องมือในการเรียนรู้ และในขณะเดียวกันก็พัฒนาการใช้ภาษาเพื่อสื่อสารไปด้วย ดังนั้น การคัดเลือกเนื้อหาที่นำมาให้ผู้เรียนได้เรียนจึงเป็นสิ่งสำคัญอย่างยิ่ง เพราะเนื้อหาที่คัดเลือกมาจะต้องสอดคล้องต่อการบูรณาการการสมเราษาทั้ง ๔ ทักษะ คือ ฟัง อ่าน เรือน นอกจากนี้ ยังทำให้ผู้เรียนสามารถพัฒนากระบวนการคิดวิเคราะห์ สามารถติดตาม ประเมิน ข้อมูลของเรื่อง และพัฒนาการเขียนเชิงวิชาการที่เกี่ยวข้องกับเรื่องนั้น ๆ ได้ทำให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ภาษาในลักษณะองค์รวม (Whole Language Learning)

๒. แนวการสอนที่ยึดภาระงานเป็นฐาน (Task - Based Approach) เป็นการศึกษาที่เกิดจากการปฏิสัมพันธ์ในขณะที่ทำภาระงานให้สำเร็จ ความรู้ด้านคำศัพท์และโครงสร้างเป็นผลที่ได้จากการฝึกใช้ภาษาในขณะที่ทำกิจกรรม นิยมนำแนวคิดนี้ไปใช้กับนักเรียนในระดับประถมศึกษา เพราะเชื่อว่าการเรียนรู้ภาษาเกิดจากกระบวนการที่นักเรียนได้ลงมือปฏิบัติงานจนลุล่วงตามจุดมุ่งหมายที่กำหนดไว้ (Willis, ๑๙๙๖)

การจัดการเรียนรู้ที่เน้นภาระงาน มีจุดมุ่งหมาย ๔ ประการ คือ

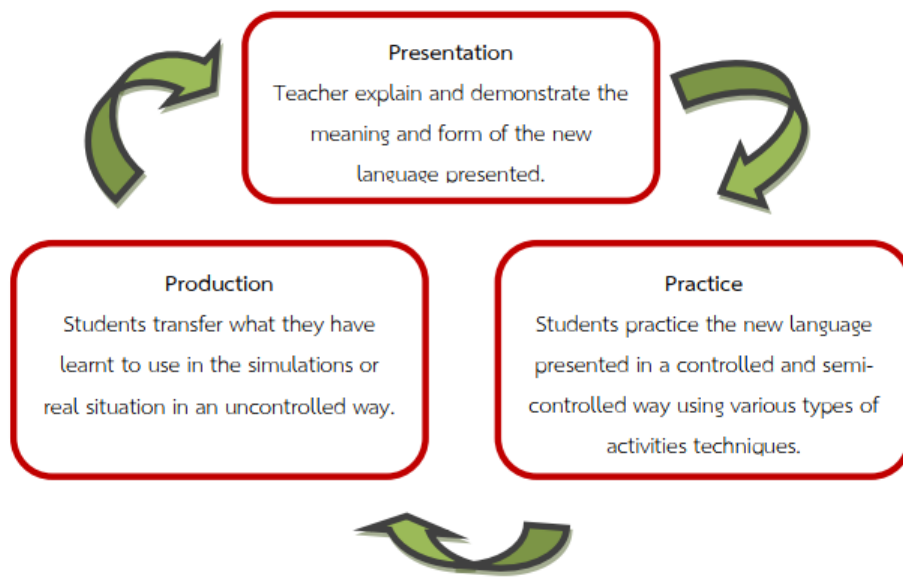
๑. เพื่อให้สามารถใช้ภาษาอังกฤษในการติดต่อสื่อสารและในการปฏิบัติภาระงานที่ได้รับมอบหมายได้เป็นผลสำเร็จ

๒. เพื่อให้สามารถนำความรู้และประสบการณ์ทางภาษาที่ได้รับไปใช้ในชีวิตจริงได้

๓. เพื่อพัฒนาทักษะการคิดโดยผ่านกระบวนการปฏิบัติภาระงาน

๔. เพื่อให้สามารถปฏิบัติตนได้อย่างถูกต้องเหมาะสมในการทำงานร่วมกับผู้อื่น

๒.๔.๕ ขั้นตอนการเรียนการสอนตามแนวการสอนภาษาเพื่อการสื่อสารตอนการจัดการเรียนการสอนตามแนวการสอนภาษาเพื่อการสื่อสารในที่นี้ วิธีการสอนแบบ ๓Pr หรือ P-P ซึ่งมีขั้นตอนดังต่อไปนี้



ภาพที่ ๑ ขั้นตอนการสอนตามแนวการสอนภาษาเพื่อการสื่อสาร แบบ ๓Ps. ปรับปรุงจาก วิธีการภาษาอังกฤษ, โดย สุมิตรา อังวัฒน์กุล, ๒๕๔๐, กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

สุมิตรา อังวัฒน์กุล (๒๕๔๐) ได้สรุปขั้นตอนวิธีการสอนภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารไว้ ๓ขั้นตอน คือ

๑. ขั้นนำเสนอ (Presentation) เป็นการให้ตัวป้อนทางภาษา (Language Input)แก่ผู้เรียนซึ่งจัดเป็นขั้นตอนการสอนที่สำคัญขั้นหนึ่ง ในขั้นนี้ครูจะนำเสนอเนื้อหาใหม่ โดยจะมุ่งเน้นการให้ผู้เรียนได้รับรู้และทำความเข้าใจเกี่ยวกับความหมายและรูปแบบภาษาที่ใช้กันจริงโดยทั่วไป รวมทั้งวิธีการใช้ภาษา ไม่ว่าจะเป็นด้านการออกเสียง ความหมาย คำศัพท์ และโครงสร้างไวยากรณ์ที่เหมาะสมกับสถานการณ์ต่าง ๆ ควบคู่กันไป

๒. ขั้นฝึกปฏิบัติ (Practice) เป็นการฝึกให้ผู้เรียนมีความแม่นยำในรูปแบบภาษาเพื่อจะได้นำไปใช้ในการสื่อสารต่อไป หลังจากที่ได้รับรู้รูปแบบภาษาว่าเป็นอย่างไรและสื่อความหมายอย่างไร ในขั้นนำเสนอไปแล้ว ในขั้นนี้ควรเป็นการฝึกที่เน้น (Meaningful Drills)เพราะผู้เรียนมีความจำเป็นในการใช้ภาษาเพื่อสื่อความหมาย การฝึกเน้นความหมายมีหลายแบบ เช่นฝึกการแลกเปลี่ยนข้อมูล (Information Gap) การแสดงบทบาทสมมติ (Role - Play) ฝึกด้วยการเล่นเกมที่มีการควบคุมการใช้ภาษา เป็นต้น

๓. ขั้นนำไปใช้ (Production) เป็นการฝึกใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร เปรียบเสมือนการถ่ายโอนการเรียนรู้ภาษาจากสถานการณ์ในชั้นเรียนไปสู่การนำภาษาไปใช้จริง การฝึกใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารโดยทั่วไป มุ่งหวังให้ผู้เรียนได้ลองใช้ภาษาในสถานการณ์ต่าง ๆ ที่จำลองจากสถานการณ์จริง หรือที่เป็นสถานการณ์จริงด้วยตนเองโดยครูผู้สอนเป็นเพียงผู้แนะแนวทางเท่านั้น ส่วนผู้เรียนมีหน้าที่ในการผลิตภาษา กิจกรรมที่ให้ผู้เรียนปฏิบัติควรเป็นกิจกรรมที่ให้ผู้เรียนมีความต้องการและมีจุดมุ่งหมายในการสื่อสาร และเปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้เลือกใช้ภาษาหรือเนื้อหาด้วยตนเองมากที่สุดอีกทั้งผู้เรียนควรจะได้ประเมินผลการสื่อสารของตนจากผลสะท้อนกลับของผู้ร่วมสื่อสารด้วย เพื่อให้การสื่อสารเหมือนจริงมากที่สุด

๒.๗ กระบวนการเรียนการสอนภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร

กระบวนการเรียนการสอนตามแนวการสอนภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารที่มีประสิทธิภาพนั้นขึ้นอยู่กับองค์ประกอบ ๓ ประการคือ กิจกรรม เทคนิคการสอน และบทบาทของผู้เรียนและครูผู้สอน

๑. กิจกรรม เป็นองค์ประกอบที่มีความสำคัญมากในกระบวนการสอนภาษาเพื่อการสื่อสารเพราะเป็นส่วนที่ช่วยให้ผู้เรียนมีโอกาสได้ใช้ภาษาในการสื่อสารที่สมจริงใน(Richards, ๒๐๐๖) กิจกรรมที่ดีนั้นจะขึ้นอยู่กับลักษณะของกิจกรรม และลักษณะของการจัดกิจกรรม

๑.๑ ลักษณะของกิจกรรมที่เอื้อต่อการเรียนการสอนภาษาเพื่อการสื่อสาร มีดังนี้

๑.๑.๑ กิจกรรมสอดคล้องกับจุดประสงค์บทเรียน

๑.๑.๒ กิจกรรมมีจุดมุ่งหมายในการใช้ภาษาเพื่อสื่อความหมาย

๑.๑.๓ กิจกรรมทำให้เกิดความจำเป็นที่จะสื่อความหมาย

๑.๑.๔ กิจกรรมเปิดโอกาสให้ผู้เรียนรับรู้ผลของการสื่อความหมาย

๑.๑.๕ กิจกรรมน่าสนใจและท้าทาย

๑.๑.๖ กิจกรรมเปิดโอกาสให้ผู้เรียนมีโอกาสเลือกตามความต้องการ

๑.๑.๗ กิจกรรมเปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้ใช้ความรู้และประสบการณ์ที่มีอยู่

๑.๑.๘ กิจกรรมฝึกให้ผู้เรียนมีกลยุทธ์การเรียนรู้

๑.๒ ลักษณะของการจัดกิจกรรม การจัดกิจกรรมในการเรียนการสอนภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารนั้นสามารถทำได้หลายลักษณะ ก่อให้เกิดปฏิสัมพันธ์หลายรูปแบบในชั้นเรียน เช่นปฏิสัมพันธ์ระหว่างผู้เรียน-บทเรียน ผู้เรียน - ผู้เรียน ผู้เรียน - ครูผู้สอน ที่จะช่วยให้ผู้เรียนได้ฝึกใช้ภาษาในรูปแบบต่าง ๆ ลักษณะการจัดกิจกรรมมีดังนี้

๑.๒.๑ การจัดกิจกรรมรายบุคคล (Individual Work) เป็นกิจกรรมที่ฝึกพึ่งตนเองในการเรียนรู้ (Autonomous Learning) เปิดโอกาสให้ผู้เรียนเลือกทำกิจกรรมตามลีลาการเรียนรู้(Learning Style) ในรูปแบบที่ตนต้องการ ในเวลาที่เหมาะสมกับตนเอง และสามารถทำได้นอกชั้นเรียน กิจกรรมที่เหมาะสมกับกิจกรรมรายบุคคล ได้แก่ การอ่านหนังสือนอกเวลา การสวดมนต์ต่าง ๆ เช่น เกมปริศนาอักษรไขว้ เกมสร้างคำ เป็นต้น

๑.๒.๒ การจัดกิจกรรมแบบคู่ (Pair Work) เป็นกิจกรรมที่ส่งเสริมให้มีสัมพันธ์ระหว่างผู้เรียนด้วยกันที่จะต้องคิดและทำร่วมกัน (Collaborative Learning)การใช้ภาษาในสถานการณ์ที่เหมือนจริงอย่างไรก็ตาม ระหว่างทำกิจกรรมครูผู้สอนจะเป็นผู้ควบคุมคอยให้ความช่วยเหลือเมื่อผู้เรียนต้องการ กิจกรรมที่เหมาะสมกับกิจกรรมรายคู่ ได้แก่ การถามหาข้อมูลที่ตนขาดหายไปจากคู่ของตน (Information Gap) การแสดงบทบาทสมมติ (Role - Play) เป็นต้น

๑.๒.๓ การจัดกิจกรรมแบบกลุ่ม (Group Work) เป็นกิจกรรมที่ส่งเสริมให้ผู้เรียนมีภาวะอิสระ (Autonomy) ลดการพึ่งครูผู้สอน จำนวนผู้เรียนในแต่ละกลุ่มขึ้นอยู่กับลักษณะงานแต่ไม่ควรเกิน ๖ คน กิจกรรมที่เหมาะสมกับกิจกรรมแบบกลุ่ม ได้แก่ การอภิปราย (Discussion) การอ่านและฟังส่วนต่าง ๆ ของเรื่องราวแล้วนำส่วนเหล่านี้มาปะติดปะต่อกัน (Jigsaw Reading / Listening)รช่วยหาข้อมูลเพื่อมาทำโครงการการเล่นเกมนต่าง ๆ เช่น เกมต่อคำ เกมยี่สิบคำถาม

๑.๒.๔ การจัดกิจกรรมแบบทำร่วมกันทั้งชั้น (Class work) เป็นกิจกรรมที่ส่งเสริมให้ผู้เรียนมีปฏิสัมพันธ์กับครูผู้สอน เป็นกิจกรรมที่ผู้เรียนทำพร้อมกันทั้งห้อง ครูผู้สอนสามารถชี้แนะและควบคุมกิจกรรมได้

มากกว่ากิจกรรมที่จัดในลักษณะอื่น กิจกรรมที่เหมาะสมกับกิจกรรมแบบทำร่วมกันทั้งชั้น ได้แก่ การฝึกออกเสียง คำ ฝึกการอ่านออกเสียง การทำตามคำสั่ง การอภิปรายแสดงความคิดเห็น เป็นต้น เทคนิคการสอน เทคนิคการสอนเป็นองค์ประกอบที่สำคัญมากในกระบวนการสอนเพื่อการสื่อสาร เพราะเทคนิคการสอนที่เหมาะสมจะช่วยให้การเรียนการสอนเพื่อการสื่อสารประสบความสำเร็จ เทคนิคการสอนที่มีประสิทธิภาพ ได้แก่ ผู้เรียนได้พบและได้ใช้ภาษาในการสื่อสารให้มากที่สุด การสื่อสารที่สมจริงที่ผู้เรียนมีความสนใจในสิ่งที่สื่อสารที่ออกมาหรือสาวที่ต้องการสื่อสารไป ไม่ใช่ที่ต่างภาษา (Bren กานาด Candlin, ๑๙๘๐)

๒.๒ ใช้อุปกรณ์และสื่อการสอนที่ช่วยให้ผู้เรียนเข้าใจภาษาได้ง่ายขึ้น สื่อตามแนวการสอนแบบ CLT ประกอบด้วย

๒.๒.๑ เนื้อหา (Text - based Materials) คือ แบบเรียนที่จัดกิจกรรมเน้นการสอนแบบ CLT เช่น มีกิจกรรมให้ผู้เรียนแสดงบทบาทสมมติ กิจกรรมคู่ หรือกิจกรรมกลุ่ม

๒.๒.๒ งาน / กิจกรรม (Task - Based Materials) คือ สื่อที่เน้นการทำกิจกรรมและภาระงานที่เน้นให้ผู้เรียนได้ทำงานกลุ่มเพื่อให้เกิดกระบวนการเรียนรู้

๒.๒.๓ สื่อจริง (Realia / Authentic Materials) คือ สื่อที่ใช้จริงในชีวิตประจำวัน เช่น ป้ายประกาศ โฆษณา รูปภาพ แผนที่ แผ่นพับ และหนังสือพิมพ์ เป็นต้น

๒.๓ ทาวิธการที่ทำให้ผู้เรียนไม่รู้สึกรีดระหว่างเรียน และสร้างบรรยากาศที่ทำให้ผู้เรียนไม่ย่ำเวลาตอบผิด (Dulay, Burt and Krashen, ๑๙๘๒)

๒.๔ ศึกษาความสนใจของผู้เรียนและแทรกสิ่งที่คุณผู้เรียนสนใจในบทเรียนด้วย และครูผู้สอนควรเรียนรู้ด้วยว่าผู้เรียนชอบทำงานกับผู้ใด

๒.๕ เน้นกระบวนการเรียนรู้ของผู้เรียน (Process) มากกว่าผลงานการเรียนรู้ (Product)

๒.๘ บทบาทของครูผู้สอนและผู้เรียน

Rchards (๒๐๐๖) ได้เสนอบทบาทครูและผู้เรียนที่ต้องปรับเปลี่ยนในการจัดการเรียนการสอนภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร ดังนี้

๑. บทบาทครูผู้สอน (Teacher's Role) ครูมีบทบาทเป็นผู้เตรียมและดำเนินการจัดกิจกรรมเพื่อการสื่อสาร ให้ผู้เรียนได้มีโอกาสใช้ภาษาให้มากที่สุด ครูผู้สอนจะควบคุมการเรียนในช่วงที่มีการฝึกรูปแบบภาษาเท่านั้นแต่ในช่วงที่ให้ผู้เรียนใช้ภาษา ครูผู้สอนจะลดบทบาทลงเป็นเพียงผู้กำกับรายการคอยให้ความสะดวกตลอดจนให้ความช่วยเหลือเมื่อผู้เรียนต้องการเท่านั้น ครูจะกระตุ้นให้กำลังใจ ช่วยเหลือให้ผู้เรียนสามารถใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารให้ได้ความหมายและถูกต้องตามหลักไวยากรณ์ (Grammar Competence) และความสามารถทางด้านสื่อสาร communicative Competence) ของผู้เรียน และครูผู้สอนจะไม่ขัดจังหวะในขณะที่ผู้เรียนภาษาถึงแม้ว่าผู้เรียนจะใช้ภาษาไม่ถูกต้องก็ตาม แต่ครูจะช่วยอธิบายและให้ความช่วยเหลือการสื่อสารของผู้เรียนซะงั้น อย่างไรก็ตาม ครูผู้สอนยังคงเป็นแหล่งความรู้ (Resource) ให้ผู้เรียนเมื่อเขาต้องการเป็นผู้เตรียมผู้เรียนให้พร้อมก่อนการเรียนรู้ รวมทั้งเป็นผู้ให้ข้อมูลทางภาษาแก่ผู้เรียน ครูผู้สอนต้องพยายามใช้ภาษาอังกฤษในการสื่อสารในห้องเรียนให้มากที่สุด เป็นผู้สร้างบรรยากาศในห้องเรียนให้ผู้เรียนอยากเรียนรู้ นอกจากนี้ ครูผู้สอนยังเป็นผู้ประเมินผลการเรียนรู้ และให้ข้อมูลย้อนกลับแก่ผู้เรียนอีกด้วย

๒. บทบาทผู้เรียน (Leamer's Role) ในการเรียนการสอนภาษาเพื่อการผู้เรียนมีบทบาทสำคัญในห้องเรียนมากกว่าครูผู้สอน ผู้เรียนเป็นผู้มีส่วนร่วมในการเรียนรู้ ได้ลงมือใช้ภาษาด้วยตนเองโดยการแลกเปลี่ยน

ข้อมูลกับเพื่อน การช่วยเหลือซึ่งกันและกันทำให้เกิดการเรียนรู้จากการทำกิจกรรมกลุ่มร่วมกันและผู้เรียนพยายามเรียนรู้ด้วยตนเองเพิ่มขึ้นโดยนำสิ่งที่ตนเองเรียนรู้ในห้องเรียนเป็นเครื่องมือช่วยในการหาความรู้เพิ่มเติมนอกห้องเรียน เช่น การอ่านหนังสือภาษาอังกฤษ

๓. การจัดการเรียนรู้โดยใช้ชุมชนเป็นฐาน

๓.๑ ความหมายของการจัดการเรียนรู้โดยใช้ชุมชนเป็นฐาน

การจัดการเรียนรู้โดยใช้ชุมชนเป็นฐาน เป็นที่รู้จักในประเทศสหรัฐอเมริกา ออสเตรเลีย ทวีปแอฟริกา และเอเชีย ในชื่อว่า การเรียนรู้โดยการบริการสังคม (Service Learning : SL) เป็นรูปแบบของการเรียนรู้ผ่านประสบการณ์ที่ออกแบบมาเพื่อส่งเสริมการเรียนรู้และพัฒนาผู้เรียน โดยให้ผู้เรียนมีส่วนร่วม ในกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับบุคคลและความต้องการของชุมชน (Flecky, ๒๐๑๑ : ๒)

การจัดการเรียนรู้โดยใช้ชุมชนเป็นฐาน เป็นกลยุทธ์หรือรูปแบบการจัดการเรียนรู้ที่บูรณาการเนื้อหาตามหลักสูตรให้เชื่อมโยงกับชุมชนโดยใช้การปฏิบัติงานเป็นฐาน ให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้จากการลงมือปฏิบัติ งานจากสถานการณ์จริงในชุมชน ภายใต้การมีส่วนร่วมระหว่างครูผู้เรียน และกลุ่มคนในชุมชน เช่น การไปศึกษาเรื่องประวัติศาสตร์วัฒนธรรม การทำมาหากิน หัตถกรรม การศึกษาพยาบาลแบบพื้นบ้าน จากบุคคล และองค์กรในชุมชนนอกเหนือไปจากการเรียนรู้ในห้องเรียน กระบวนการสำคัญของการเรียนรู้ ใช้การสะท้อนคิดเชิงวิพากษ์ซึ่งจะช่วยให้เกิดความรู้ในเนื้อหาตามหลักสูตรและเข้าใจชุมชนมากขึ้น โดยมี จุดมุ่งหมายเพื่อส่งเสริมการเรียนรู้และพัฒนาผู้เรียนด้านความรู้และทักษะอย่างหลากหลาย เช่น การคิด วิเคราะห์สังเคราะห์การคิดเชิงวิพากษ์ซึ่งเป็นทักษะที่จำเป็นในศตวรรษ ๒๑ มีคุณธรรมจริยธรรม เจตคติ ที่พึงประสงค์ ตระหนักในความรับผิดชอบในฐานะเป็นส่วนหนึ่งของชุมชน รวมทั้งเพื่อตอบสนอง ความต้องการที่แท้จริงของชุมชน ชุมชนและผู้เรียนจะได้รับประโยชน์ร่วมกัน ทั้งโดยการบรรลุวัตถุประสงค์ ของหลักสูตรและตามเป้าหมายที่กำหนดโดยชุมชน และสร้างการเปลี่ยนแปลงทางสังคมในเชิงบวก อัน เป็นการเสริมสร้างความเข้มแข็งของชุมชนอย่างยั่งยืน (วิจารณ์ พานิช, ๒๕๕๗; กล้า ทองขาว, ๒๕๖๑ : ๓; Bednar and Simpson, ๒๐๑๓ : ๓; Bedri, Frein and Dowling, ๒๐๑๗ : ๓)

๓.๒ ฐานรากทฤษฎีการจัดการเรียนรู้โดยใช้ชุมชนเป็นฐาน

การจัดการเรียนรู้โดยใช้ชุมชนเป็นฐาน มีฐานรากมาจากทฤษฎีคอนสตรัคติวิสต์(Constructivist Theory) โดยมีเงื่อนไขการเรียนรู้คือการเรียนรู้เป็นกระบวนการลงมือกระทำ (Active Process) ที่เกิดขึ้น ในแต่ละบุคคลความรู้ต่าง ๆ จะถูกสร้างด้วยตัวผู้เรียนเอง โดยใช้ข้อมูลที่ได้รับมาใหม่ร่วมกับข้อมูลหรือ ความรู้เดิมที่มีอยู่แล้ว รวมทั้งประสบการณ์เดิมมาสร้างความหมายในการเรียนรู้ของตนเอง ประสบการณ์ ของผู้เรียนจะถูกนำมาเป็นพื้นฐานในการตัดสินใจ และจะมีผลโดยตรงต่อการสร้างความรู้ใหม่ แนวคิดใหม่ หรือการเรียนรู้ที่ตนเอง กระบวนการเรียนรู้จึงมักเป็นลักษณะที่ให้ผู้เรียนสร้างความรู้จากการร่วมมือกันแก้ปัญหา โดยมีหลักการพื้นฐานสำคัญ ๕ ประการ ดังนี้ (สุมาลีชัยเจริญ, ๒๕๕๗ : ๓๗๕ - ๓๗๘)

๑. สถานการณ์ปัญหา (Problem Based) มาจากพื้นฐานของ Cognitive Constructivism ของ เพียเจต์ที่เชื่อว่าถ้าผู้เรียนได้รับการกระตุ้นให้เกิดความขัดแย้งทางปัญญา หรือที่เรียกว่า เกิดการเสียสมดุล ทางปัญญา ผู้เรียนต้องพยายามปรับโครงสร้างทางปัญญาหรือสกีมา (Schema) ให้เข้าสู่ภาวะสมดุล โดยการดูซ้ำหรือการปรับโครงสร้างทางปัญญาสามารถที่จะสร้างความรู้ใหม่ขึ้นมาได้หรือเกิดการเรียนรู้ตนเอง ภายใต้สิ่งแวดล้อมทางการเรียนรู้ที่สร้างขึ้น สถานการณ์ปัญหาจะเป็นเสมือนประตูที่นำผู้เรียนเข้าสู่เนื้อหา

๒. แหล่งเรียนรู้ (Resource) เป็นที่รวบรวมข้อมูลเนื้อหาสารสนเทศที่ผู้เรียนใช้ในการแก้ปัญหา ในสถานการณ์ เช่น ชุมชนการเรียนรู้ภูมิปัญญาท้องถิ่น แหล่งการเรียนรู้ธรรมชาติแหล่งสารสนเทศ เป็นต้น

๓. ฐานการช่วยเหลือ (Scaffolding) ซึ่งจะสนับสนุนผู้เรียนในการแก้ปัญหาหรือการเรียนรู้ ในกรณีที่ ไม่สามารถปฏิบัติการกิจกรรมการเรียนรู้ให้สำเร็จด้วยตัวเองได้หรือเปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้ใช้ความ พยายามในการเรียนรู้ โดยอาจเป็นคำแนะนำแนวทางตลอดจนกลยุทธ์ต่าง ๆ ในการแก้ปัญหา หรือปฏิบัติ ภารกิจการเรียนรู้รวมทั้ง กระบวนการคิด เป็นต้น

๔. การโค้ช (Coaching) เป็นแนวทางในการจัดการเรียนรู้ตามแนวคอนสตรัคติวิสต์ โดยเปลี่ยน บทบาทของครูจากหน้าที่ในการถ่ายทอดความรู้หรือบอกความรู้มาเป็น “ผู้ชี้แนะ” ที่ต้องให้ความช่วยเหลือ และ คำแนะนำแก่ผู้เรียน ซึ่งมุ่งเน้นการให้ความรู้ในเชิงพุทธิปัญญา หรือการให้รู้คิด และการสร้างปัญญา

๕. การร่วมมือกันแก้ปัญหา (Collaboration) เป็นอีกองค์ประกอบหนึ่งที่ช่วยสนับสนุนให้ผู้เรียน ได้ แลกเปลี่ยนประสบการณ์กับผู้อื่นเพื่อขยายมุมมองให้แก่ตนเองการร่วมมือกันแก้ปัญหาจะสนับสนุนให้ผู้ เรียนเกิดการคิดไตร่ตรอง เป็นการเปิดโอกาสให้ทั้งผู้เรียน ผู้สอน ผู้เชี่ยวชาญ ได้สนทนาแสดงความคิดเห็น ของตนเองกับ ผู้อื่น นอกจากนี้ยังเป็นส่วนสำคัญในการป้องกันและปรับมโนคติที่คลาดเคลื่อนที่อาจเกิดขึ้น ในขณะที่เรียนรู้ นอกจากนี้การจัดการเรียนรู้โดยใช้ชุมชนเป็นฐานยังอยู่ภายใต้ทฤษฎีการเรียนรู้จากประสบการณ์ (Experiential Learning Theory) โดย David Kolb กำหนดไว้ ๔ ขั้นตอน คือ (Bedri and Dowling, ๒๐๑๗ : ๔)

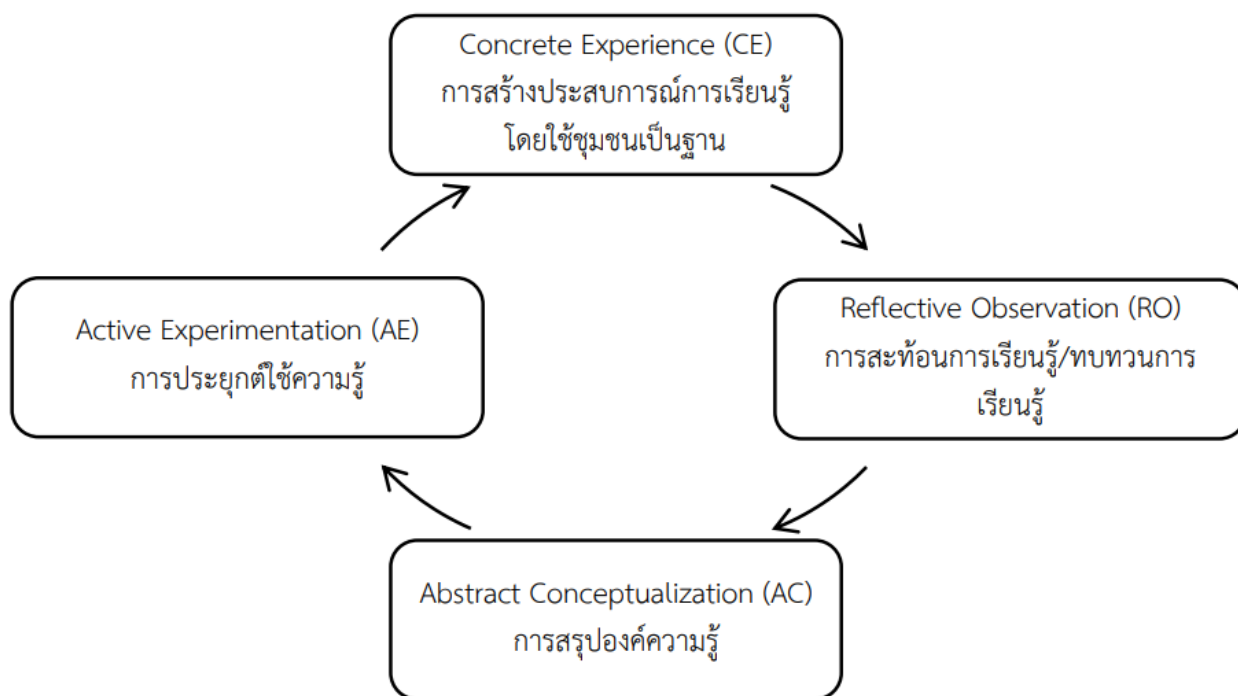
๑. การสร้างประสบการณ์การเรียนรู้ (Concrete Experience: CE) Kolb เชื่อว่าการเรียนรู้ที่แท้ จริง จะเริ่มขึ้นเมื่อผู้เรียนได้ลงมือปฏิบัติซึ่งจะทำให้ผู้เรียนได้สัมผัส “ธรรมชาติที่แท้จริงขององค์ความรู้ นั้น” เช่น การ เรียนการสอนในห้องเรียน การศึกษาแหล่งเรียนรู้ในชุมชน การอ่านหนังสือการทดลองการพูดคุย และการประชุม เป็นต้น

๒. การสะท้อนการเรียนรู้/ทบทวนการเรียนรู้ (Reflective Observation : RO) เป็นขั้นตอนที่ผู้ เรียนจะมีการสะท้อนคิด(Reflection)กระบวนการเรียนรู้จะต้องมีการจัดสรรเวลาให้ขั้นตอนนี้อย่างเหมาะสม เนื่องจากเป็นธรรมชาติของผู้เรียนที่จะต้องมีการสะท้อนคิดอยู่ตลอดเวลา เช่น การเขียนสรุปสิ่งที่เรียนรู้ การบันทึก การเรียนรู้การทำบ้าน การแลกเปลี่ยนเรียนรู้ระหว่างผู้เรียน(Dialogue/Discussion)

๓. การสรุปองค์ความรู้ (Abstract Conceptualization : AC) เป็นขั้นตอนที่ผู้เรียนจัดวางองค์ความรู้ใหม่ผสมผสานกับองค์ความรู้เก่าด้วยตนเอง เช่น การเขียนแผนภาพโน้ตส์ (Mind Mapping) การสรุป การเรียนรู้ออกมาเป็นรูปแบบหรือกรอบความคิด การนำเสนอผลการเรียนรู้ของผู้เรียน

๔. การประยุกต์ใช้ความรู้ (Active Experimentation : AE) ผู้เรียนจะลงมือปฏิบัติอีกครั้ง เพื่อพิสูจน์การเรียนรู้ของตนเองว่าเข้าใจได้ถูกต้องหรือไม่ เพื่อรวบรวมสิ่งที่เรียนรู้ที่ถูกต้องหรือสิ่งที่ควร ปรับปรุง สำหรับดำเนินการเรียนรู้ในขั้นตอนที่ ๑ ต่อไป ดังภาพที่ ๒

ภาพที่ ๒ ทฤษฎีการเรียนรู้จากประสบการณ์ของ Kolb (ปรับปรุงจาก Bedri, Frein and Dowling, ๒๐๑๗ : ๔)



เชื่อมต่อภารกิจด้านการศึกษาศึกษาของสถานศึกษากับชุมชนที่ล้อมรอบ ทั้งสถาบันอุดมศึกษาและโรงเรียนของ รัฐจะถูก ออกแบบมาเพื่อมุ่งเน้นในการฟื้นฟูชุมชน หลักการสำคัญของการให้บริการชุมชนเชิงวิชาการ คือ การร่วมกัน แก้ปัญหาที่เกิดขึ้นในโลกแห่งความเป็นจริง ช่วยให้ผู้เรียนได้พัฒนาความเป็นพลเมืองในสังคม ประชาธิปไตยโดย การให้บริการแก่ชุมชนรูปแบบนี้เริ่มต้นจากความต้องการของชุมชน กระบวนการเรียนรู้ การวิจัย และการ ดำเนินการต่าง ๆ ในวันที่มีการเรียนการสอนตามปกติและหลังเลิกเรียน

๒. การศึกษาความเป็นพลเมือง (Civic Education) มีจุดมุ่งหมายเพื่อเตรียมความเป็นพลเมืองที่มีพลังและรับผิดชอบ สนับสนุนการมีส่วนร่วมทางการเมือง โดยให้ประสบการณ์การเรียนรู้ที่เชื่อมโยงการเรียนรู้ทางวิชาการของผู้เรียนกับการมีส่วนร่วมของประชาชน ซึ่งมีความสำคัญต่อประชาธิปไตยตาม รัฐธรรมนูญ มี หลักการสำคัญคือ ๑) สนับสนุนการมีส่วนร่วมของผู้เรียนในบทบาทของพลเมืองอย่างชัดเจน ๒) สะท้อนถึงเจตนา

และความพยายามมุ่งเน้นที่ผลลัพธ์ของความเป็นพลเมือง ๓) ให้ประสบการณ์การเรียนรู้ที่ให้ผู้เรียนสามารถเชื่อมโยงการเรียนรู้ในห้องเรียนและการมีส่วนร่วมของประชาชน ๔) เน้นแนวคิดที่จำเป็น ต่อระบบประชาธิปไตย และ ๕) ช่วยให้ผู้เรียนเห็นความเชื่อมโยงระหว่างแนวความคิดประชาธิปไตยกับ ชีวิตของตนเอง

๓. การศึกษาด้านสิ่งแวดล้อม (Environmental Education) เป็นการใช้อยุทธศาสตร์จากความอยากรู้อยากเห็นของผู้เรียนในประเด็นที่เกี่ยวกับโลกธรรมชาติและความสัมพันธ์ทางสังคม โดยใช้สภาพแวดล้อม ของโรงเรียนและชุมชนเป็นกรอบให้ผู้เรียนสร้างการเรียนรู้ของตนเองกลยุทธ์นี้ไม่ได้มุ่งเน้นการเรียนรู้เกี่ยวกับ สภาพแวดล้อมเป็นหลักแต่จะใช้สิ่งแวดล้อมสร้างความสนใจของผู้เรียนก่อน โดยมีหลักการสำคัญ คือ จะต้องสอนแนวคิดทางนิเวศวิทยาที่สำคัญและความสัมพันธ์ในระบบนิเวศ เสริมสร้างความรู้ที่ลุ่มลึกเกี่ยวกับปัญหาสิ่งแวดล้อม ให้ผู้เรียนลงพื้นที่จริงเพื่อศึกษาสภาพแวดล้อมในชุมชนอย่างเหมาะสม เพื่อกระตุ้นให้ เกิดการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมส่วนบุคคลในเชิงบวกฝึกทักษะการคิดวิเคราะห์และการสืบเสาะเรียนรู้จาก การลงมือปฏิบัติ รวมทั้งปลูกฝังทักษะความเป็นพลเมืองในการมีส่วนร่วมแก้ไขปัญหาชุมชน

๔. การเรียนรู้โดยใช้สถานที่เป็นฐาน (Place-Based Learning) หรือ “การเรียนรู้เชิงประสบการณ์” จะใช้ประวัติศาสตร์สภาพแวดล้อม วัฒนธรรม และเศรษฐกิจ ที่เป็นเอกลักษณ์ของชุมชน เป็นบริบทในการเรียนรู้การทำงานของผู้เรียนตามความต้องการและความสนใจของสมาชิกชุมชน โดยชุมชนทำหน้าที่เป็นแหล่งข้อมูลและให้ความร่วมมือในทุก ๆ ด้าน โรงเรียนและชุมชนมีส่วนร่วมในการทำงาน เพื่อให้ ทั้งถิ่นเป็นแหล่งเรียนรู้การทำงานและการใช้ชีวิตที่ดีโดยชุมชนมีบทบาทเป็นที่ปรึกษาให้กับผู้เรียน มี การเรียนรู้และทำงานร่วมกันระหว่างผู้เรียน ครูผู้บริหารโรงเรียน และคนในชุมชน รวมทั้งมีส่วนร่วมใน การประเมินผลการเรียนของผู้เรียนโดยใช้วิธีการและเครื่องมือที่หลากหลาย

๕. การเรียนรู้โดยการบริการ (Service Learning) เป็นการบูรณาการระหว่างการให้บริการชุมชน กับการศึกษาเนื้อหาสาระตามหลักสูตร เพื่อเสริมสร้างความรับผิดชอบต่อประชาสังคมและชุมชน กิจกรรมการให้บริการที่ผู้เรียนกำหนดขึ้นต้องตอบสนองความต้องการของชุมชน และเชื่อมโยงกับเป้าหมายของการ เรียนรู้ตามหลักสูตรโดยมีหลักการสำคัญคือ ๑) เป็นการเรียนรู้แบบบูรณาการที่มีเป้าหมายด้านความรู้ความ สามารถ ทักษะที่ชัดเจน ๒) การบริการตอบสนองความต้องการของชุมชนที่แท้จริง มีช่วงเวลากิจการปฏิบัติ อย่างเหมาะสม เกิดประโยชน์ทั้งต่อผู้เรียนและชุมชน ๓) มีการร่วมมือระหว่างผู้เกี่ยวข้องเป็นจำนวนมาก โดยผู้เกี่ยวข้องทั้งหมดมีส่วนร่วมในการวางแผนการให้บริการและทุกฝ่ายได้รับประโยชน์ร่วมกัน ๔) ผู้เรียน มีส่วนร่วมในการวางแผนโครงการ และดำเนินการในตามภาระงานที่ได้รับมอบหมาย ๕) การสะท้อนคิด ซึ่งเกิดขึ้นก่อน ระหว่าง และหลัง การเรียนรู้และ ๖) ผู้เรียนมีส่วนร่วมในการประเมินผลการเรียนรู้โดยมี เป้าหมายเพื่อวัดความก้าวหน้าในการเรียนรู้ของตน

๖. การเรียนรู้โดยการใช้การทำงานเป็นฐาน (Work-Based Learning) เป็นกลยุทธ์ที่จะช่วยให้ผู้เรียนใช้เวลาอยู่กับผู้ที่มีประสบการณ์เพื่อขอคำปรึกษา หรือการให้ข้อมูลเพื่อเรียนรู้เกี่ยวกับอาชีพ และซึมซับ

แบบอย่างที่ดีจากผู้มีประสบการณ์ อย่างไรก็ตามการแบ่งกลยุทธ์การจัดการเรียนรู้ดังกล่าวข้างต้นไม่อาจแบ่งกัน อย่างชัดเจนตายตัว ขึ้นอยู่กับบริบทและวัตถุประสงค์ของกิจกรรมหรือโครงการที่เฉพาะเจาะจง เช่น การนำผู้เรียน ศึกษาแหล่ง เรียนรู้การบริการสังคม และการวิจัยชุมชน (Community-Based Research) บางครั้งอาจใช้สลับกัน หรือ ร่วมกันกับการจัดการเรียนรู้โดยใช้ชุมชนเป็นฐาน ทั้งนี้การจัดการเรียนรู้โดยใช้ชุมชนเป็นฐานเป็นร่มใหญ่ ของ การบริการสังคมและการวิจัยชุมชน ดังนั้นการนำไปใช้จะต้องระบุกลยุทธ์และเป้าหมายการจัดการเรียนรู้ อย่าง ชัดเจน อนึ่งการจัดการเรียนรู้โดยใช้ชุมชนเป็นฐานยังมีเงื่อนไขสำคัญที่ทำให้ประสบผลสำเร็จ ประกอบด้วยชุมชน ให้การส่งเสริม สนับสนุนและมีส่วนร่วมในทุกขั้นตอน ผู้เรียนลงพื้นที่ในชุมชนเพื่อเก็บข้อมูลด้วย ตนเอง ฝึกการคิด และการแก้ปัญหาจากสถานการณ์จริงที่พบในชุมชน และมีการยืดหยุ่นเวลา ในการจัด การเรียนรู้ให้เหมาะสมกับ กิจกรรมนอกห้องเรียน (ศรีวรรณ ฉัตรสุริยวงศ์, ๒๕๕๗ : ง) นอกจากนี้ข้อค้นพบ ของ มณฑล จันท์แจ่มใส (๒๕๕๘ : ๑๔๓) ยังพบว่า ปัจจัยที่ทำให้เกิดความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้โดยใช้ ชุมชนเป็นฐานนั้นประกอบไป ด้วยการสร้างเครือข่ายทางการศึกษา (Partnership) กระบวนการทำงานร่วม กันระหว่างเครือข่าย (Procession) และการมีส่วนร่วมระหว่างชุมชนและผู้เรียน (Public Participation)

๓.๓ แนวทางการวัดและประเมินผล

แนวทางการวัดและประเมินผลจัดการเรียนรู้โดยใช้ชุมชนเป็นฐาน Ash and Clayton (๒๐๐๔ : ๑๓๗) ได้ แบ่งวัตถุประสงค์การประเมินผลเป็น ๓ หมวดหมู่ ได้แก่ ด้านความรู้สมรรถนะ/คุณลักษณะที่มุ่ง เน้นการคิดเชิง วิพากษ์และความเป็นพลเมือง ในขณะที่ Steinke and Fitch (๒๐๐๗:๑๑๕)แบ่งการประเมิน โดยใช้ผลการเรียนรู้ ๒ หมวดหมู่คือผลลัพธ์ด้านความรู้ความเข้าใจ(เช่น การคิดเชิงวิพากษ์และการพัฒนา ด้านสติปัญญา) และ คุณลักษณะทักษะของผู้เรียน (เช่น การมีส่วนร่วม ความเป็นพลเมือง และการพัฒนา ด้านจริยธรรม) ในขณะที่ Bednar and Simpson (๒๐๑๓ : ๑๙) กำหนดประเด็นในการวัดและประเมินผล ๔ เรื่องคือ ๑) ข้อมูลผู้เรียนโดย ละเอียด ๒) มุมมองของผู้เรียนเกี่ยวกับประสบการณ์การเรียนรู้โดยใช้ชุมชน เป็นฐาน ๓) ทักษะคติของผู้เรียนต่อการ มีส่วนร่วมของชุมชน และ๔)การสะท้อนความเห็นส่วนตัวโดยBedri, Frein and Dowling (๒๐๑๗ : ๑๓-๑๖) ได้ เสนอแนะเครื่องมือและวิธีการที่ใช้ประกอบด้วย

๑. การประเมินการเขียน (Written assessment) การเขียนบันทึกสะท้อนคิด (Reflection Journal) เป็นหัวใจสำคัญของการจัดการเรียนรู้โดยใช้ชุมชนเป็นฐาน เป็นการส่งเสริมให้ผู้เรียนตรวจสอบ ประสิทธิภาพของ ตนในด้านผลการเรียนรู้ตามหลักสูตร ทักษะส่วนบุคคล และการมีส่วนร่วมกับชุมชนใน ฐานะที่เป็นส่วนหนึ่งของ ชุมชน

๒. การนำเสนอด้วยปากเปล่า (Oral assessment) เป็นการประเมินเพื่อสังเกตผู้เรียนในการนำ เสนอ ความรู้เกี่ยวกับประเด็นที่ได้เรียนรู้รวมถึงการประเมินความเข้าใจและทักษะการนำเสนอของผู้เรียน ในระหว่าง การ นำเสนอ ผู้สอนสามารถให้ข้อเสนอแนะในทันทีเมื่อพบว่าผู้เรียนมีความเข้าใจที่คลาดเคลื่อน พร้อมทั้งเติมเต็ม ความรู้ให้กับผู้เรียนด้วย

๓. การใช้แบบประเมินมาตราส่วนประมาณค่า (Research scales) สำหรับประเมินทักษะต่าง ๆ เช่น การคิดอย่างมีวิจารณญาณ ทักษะการแก้ปัญหา เป็นต้น

แนวทางการประเมินดังกล่าวข้างต้น เป็นการประเมินตามสภาพจริง โดยครูชุมชน และนักเรียน ประเมินร่วมกันใช้วิธีการและเครื่องมือที่หลากหลายซึ่งจะสะท้อนความสามารถที่แท้จริงของผู้เรียนได้อย่างครอบคลุม

๑๐. การออกแบบกระบวนการเรียนรู้

๑. วิเคราะห์โครงสร้างของสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
๒. ศึกษารูปแบบการจัดกิจกรรมการเรียนรู้โดยใช้วิธีการสอนภาษาเพื่อการสื่อสาร CLT
๓. จัดทำสื่อกิจกรรมการสอน ในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
๔. จัดกิจกรรมเพื่อเสริมสร้างสมรรถนะการสื่อสารวิชาภาษาอังกฤษสำหรับนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ในช่วงการเรียนรู้และประเมินการเรียนรู้ของนักเรียน ดังนี้

ขั้นตอนการจัดการเรียนรู้ภาษาเพื่อการสื่อสาร CLT

๑. ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน(Warm up)
๒. ขั้นนำเสนอเนื้อหา (Presentation)
๓. ขั้นฝึก (Practice)
๔. ขั้นการใช้ภาษา (Production)
๕. ขั้นสรุป (Wrap up)
๕. เพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์การพัฒนากิจกรรมการเรียนรู้ด้วยวิธีการสอนภาษาเพื่อการสื่อสาร CLT ร่วมกับการจัดการเรียนการสอนโดยใช้ชุมชนเป็นฐาน CBL เพื่อเสริมสร้างสมรรถนะการสื่อสารวิชาภาษาอังกฤษสำหรับนักเรียนระดับ ชั้นประถม ศึกษาปีที่ ๔ โรงเรียนบ้านยางกะเดา ปีการศึกษา ๒๕๖๗
๖. เพื่อศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการเสริมสร้างสมรรถนะการสื่อสารวิชาภาษาอังกฤษสำหรับนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ โรงเรียนบ้านยางกะเดา ปีการศึกษา ๒๕๖๗
๗. สรุปผลการดำเนินการ

๑๑. โครงสร้างและองค์ประกอบสื่อการเรียนรู้ของนวัตกรรม

ในการออกแบบกิจกรรมการเรียนการสอนนั้นมีการวางแผนร่วมประชุมจากผู้อำนวยการโรงเรียน คณะกรรมการสถานศึกษา คณะครู และผู้ปกครอง เพื่อสะท้อนปัญหาด้านการเรียนของนักเรียนเพื่อวิเคราะห์และหา แนวทางจัดการเรียนการสอนเพื่อพัฒนานักเรียนในด้านการเรียนรู้คำศัพท์ ความคงทนในการจำคำศัพท์และการสื่อสารภาษาอังกฤษ โดยบูรณาการ แนวคิดกระบวนการเรียนการสอนเป็นรูปแบบ วิธีการสอนภาษาเพื่อการสื่อสาร CLT ร่วมกับการจัดการเรียนการสอนโดยใช้ชุมชนเป็นฐาน CBL เพื่อเสริมสร้างสมรรถนะการสื่อสารวิชาภาษาอังกฤษ โดยมีรูปแบบดังนี้

รูปแบบ ACTION Model



Activity : การเรียนรู้ผ่านกิจกรรม

Communication : การสื่อสารภาษาอังกฤษ

Think : การคิด

Independence : อิสระ

Opinion : การแสดงความคิดเห็น

Nature : การเรียนรู้ที่เป็นธรรมชาติ

๑๒. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

๑. นักเรียนมีผลสัมฤทธิ์ดีขึ้นหลังการพัฒนาพัฒนา กิจกรรมการเรียนรู้ด้วยวิธีการสอนภาษาเพื่อการสื่อสาร CLT ร่วมกับการจัดการเรียนการสอนโดยใช้ชุมชนเป็นฐาน CBL เพื่อเสริมสร้างสมรรถนะการสื่อสารวิชาภาษาอังกฤษ

๒. นักเรียนมีความพึงพอใจกับการพัฒนาพัฒนา กิจกรรมการเรียนรู้ด้วยวิธีการสอนภาษาเพื่อการสื่อสาร CLT ร่วมกับการจัดการเรียนการสอนโดยใช้ชุมชนเป็นฐาน CBL เพื่อเสริมสร้างสมรรถนะการสื่อสารวิชาภาษาอังกฤษ

๑๓. งบประมาณเงินอุดหนุนทั่วไปเพื่อพัฒนานวัตกรรมการศึกษา

- งบประมาณ ๒๐๐๐ บาท

๑๔. การประเมินผล

จากการพัฒนากิจกรรมการเรียนรู้ด้วยวิธีการสอนภาษาเพื่อการสื่อสาร CLT ร่วมกับการจัดการเรียนการสอนโดยใช้ชุมชนเป็นฐาน CBL เพื่อเสริมสร้างสมรรถนะการสื่อสารวิชาภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนระดับ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ โรงเรียนบ้านยางกะเดา ปีการศึกษา ๒๕๖๗ สามารถสรุปผลได้ดังนี้

๑. ผลหลังจากการพัฒนากิจกรรมการเรียนรู้ด้วยวิธีการสอนภาษาเพื่อการสื่อสาร CLT ร่วมกับการจัดการเรียนการสอนโดยใช้ชุมชนเป็นฐาน CBL เพื่อเสริมสร้างสมรรถนะการสื่อสารวิชาภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนระดับ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ โรงเรียนบ้านยางกะเดา ปีการศึกษา ๒๕๖๗ หลังการพัฒนาได้ดีขึ้นและได้องค์ประกอบหลัก ๒ ด้าน ได้แก่

๑. องค์ประกอบความสามารถด้านการเขียนแผนการจัดการเรียนรู้วิชาภาษาอังกฤษในรูปแบบวิธีการสอนภาษาเพื่อการสื่อสาร CLT กกับการสอนโดยใช้ชุมชนเป็นฐานซึ่งมี ๔ องค์ประกอบย่อย คือ จุดประสงค์การจัดการเรียนรู้ การออกแบบกิจกรรมการเรียนรู้ สื่อและแหล่งเรียนรู้ การวัดและประเมินผล

๒) องค์ประกอบความสามารถด้านการปฏิบัติการสอนภาษาเพื่อการสื่อสาร CLT ซึ่งมี ๖ องค์ประกอบย่อย ได้แก่ การใช้คำถาม การจัดกิจกรรมกลุ่ม การลงมือปฏิบัติจริง บรรยากาศในชั้นเรียน การใช้สื่อและแหล่งเรียนรู้ การวัดและประเมินผล

๒. ผลการประเมินความพึงพอใจต่อการพัฒนากิจกรรมการเรียนรู้ด้วยวิธีการสอนภาษาเพื่อการสื่อสาร CLT ร่วมกับการจัดการเรียนการสอนโดยใช้ชุมชนเป็นฐาน CBL เพื่อเสริมสร้างสมรรถนะการสื่อสารวิชาภาษาอังกฤษ ทำให้ได้กระบวนการสอนภาษาเพื่อการสื่อสาร CLT ที่พัฒนาขึ้นมี ๕ ขั้นตอน ได้แก่

๑. ชี้นำเข้าสู่บทเรียน(Warm up)
๒. ชี้นำเสนอเนื้อหา (Presentation)
๓. ชี้นฝึก (Practice)
๔. ชี้นการใช้ภาษา (Production)
๕. ชี้นสรุป (Warp up)

๑๕. ผลการใช้นวัตกรรม

๑. ผลการใช้นวัตกรรมที่ส่งผลต่อนักเรียน

๑.๑ นักเรียนมีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับบทเรียนมากขึ้น

๑.๒ นักเรียนสามารถพูดอ่านเขียนใช้ภาษาอังกฤษสื่อสารและถ่ายทอดบริบทของชุมชนได้อย่างหลากหลาย

๒. ผลการใช้นวัตกรรมที่ส่งผลกระทบต่อครู

๒.๑ ครูสามารถจัดการเรียนการสอนให้เข้ากับสภาพแวดล้อมและบริบทของผู้เรียนโดยคำนึงถึงความแตกต่างระหว่างบุคคล

๒.๒ ครูสามารถประยุกต์ใช้สื่อการเรียนรู้ต่างๆให้ทันสมัยเหมาะกับวัยและความสนใจของผู้เรียน

๓. ผลการใช้นวัตกรรมที่ส่งผลกระทบต่อสถานศึกษา

๓.๑ สถานศึกษาได้นวัตกรรมจัดการเรียนรู้เกี่ยวกับเรื่องการพูดอ่านและการเขียนที่มีการจัดการเรียนการสอนตามหลักสูตรอาศัยหลักทฤษฎีพื้นฐานทและมีความยืดหยุ่นในการปรับประยุกต์ใช้ให้เข้ากับสภาพแวดล้อมสามารถนำเรื่องราวในชุมชนเข้ามาผสมผสานกับการจัดการเรียนการสอน บริบทของผู้เรียนและผู้สอนมีความเข้าใจถึงความแตกต่างระหว่างบุคคลของผู้เรียนกระตุ้นผู้เรียนด้วยการจัดการเรียนรู้ที่หลากหลาย สนุกสนานและเหมาะสมกับผู้เรียน

๔. ผลการใช้นวัตกรรมที่ส่งผลกระทบต่อชุมชน

๔.๑ นักเรียนสามารถเรียนรู้จากสิ่งที่ใกล้ตัวได้

๔.๒ นักเรียนสามารถต่อยอดจากสิ่งที่ได้เรียนรู้สู่การสร้างสรรค์สิ่งต่างๆได้

๔.๓ นักเรียนตระหนักถึงความสำคัญของชุมชนสามารถการสื่อสารและถ่ายทอดความรู้ของชุมชนสู่ผู้ที่สนใจได้

ภาคผนวก

แผนการจัดการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ (รายวิชาภาษาอังกฤษ)

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง Forest

เวลา ๑๐ ชั่วโมง

เรื่อง What's this?

เวลา ๒ ชั่วโมง

๑. สาระสำคัญ / ความคิดรวบยอด

การเรียนรู้คำศัพท์เกี่ยวกับป่าในชุมชน โครงสร้างประโยค Present Simple Tense คำถามแบบ Wh-questions ทำให้ผู้เรียนสามารถใช้ภาษาอังกฤษในการพูดขอและให้ข้อมูล เขียนบรรยายสั้นๆ และเปรียบเทียบคำศัพท์เกี่ยวกับป่าในชุมชนได้ ซึ่งเป็นการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน และยังนำไปบูรณาการร่วมกับกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น

๒. มาตรฐาน/ตัวชี้วัด/จุดประสงค์การเรียนรู้

๒.๑ มาตรฐาน

ต ๑.๑ เข้าใจและตีความเรื่องที่ฟังและอ่านจากสื่อประเภทต่าง ๆ และแสดงความคิดเห็นอย่างมีเหตุผล

๒.๒ ตัวชี้วัด

ต ๑.๑ ป. ๔/๒ อ่านออกเสียงคำ สะกดคำ อ่านกลุ่มคำ ประโยค ข้อความง่ายๆ และบทพูดเข้าใจหวัะถูกต้องตามหลักการอ่าน

ต ๑.๑ ป. ๔/๓ เลือก/ระบุ ภาพ หรือสัญลักษณ์ หรือเครื่องหมายตรงตามความหมายของประโยค และข้อความสั้นๆ ที่ฟังหรืออ่าน

๒.๓ จุดประสงค์การเรียนรู้

ความรู้ (K)

ให้ข้อมูลคำศัพท์เกี่ยวกับป่าในชุมชนได้

ทักษะ/กระบวนการ (P)

อ่านออกเสียง สะกดคำ คำศัพท์เกี่ยวกับป่าในชุมชนได้

เจตคติ (A)

มีวินัย ใฝ่เรียนรู้และมุ่งมั่นในการทำงาน

๓. สาระการเรียนรู้

๓.๑ สาระการเรียนรู้แกนกลาง

Function : Talking about Forest

Structure : What's this?

It's a/an _____.

Vocabulary : คำศัพท์ใหม่

ant , bee , squirrel , snake , monkey , toad , dragon , chameleon

Bastard Teak , Dok Sabaeng , Orchid , Mushroom

คำศัพท์ทบทวน

-

๓.๒ สารการเรียนรู้ท้องถิ่น

-

๔. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ความสามารถในการสื่อสาร
- ความสามารถในการคิด
- ความสามารถในการแก้ปัญหา
- ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต
- ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี

๕. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์ | <input type="checkbox"/> อยู่อย่างพอเพียง |
| <input type="checkbox"/> ซื่อสัตย์สุจริต | <input checked="" type="checkbox"/> มุ่งมั่นในการทำงาน |
| <input checked="" type="checkbox"/> มีวินัย | <input type="checkbox"/> รักความเป็นไทย |
| <input checked="" type="checkbox"/> ใฝ่เรียนรู้ | <input type="checkbox"/> มีจิตสาธารณะ |

๖. กิจกรรมการเรียนรู้

๑. ชี้นำเข้าสู่บทเรียน(Warm up)

๑. ครูพูดทักทายกับนักเรียนในชั้นเรียน

Teacher: Good morning. How are you today?

Students: I'm fine, thank you. And you?

Teacher: I'm great.

๒. ครูถามนักเรียนเป็นภาษาไทยว่า “นักเรียนลองมองไปทางทิศใต้ของโรงเรียนเราดูซิคะนักเรียนเห็นอะไร”

๒. ชี้นำเสนอเนื้อหา (Presentation)

๓. ครูนำไคต์บู้คมาแจกนักเรียนเกี่ยวกับ forest

๔. ครูถามคำถามเกี่ยวกับเนื้อหาในไคต์บู้คว่า

- ในเอกสารของเรานักเรียนคิดว่าเป็นเรื่องเกี่ยวกับอะไร ครูชี้ภาพ (ในจอทีวี) แล้วใช้คำถามเป็นภาษาอังกฤษว่า “What is this ”

- นักเรียนอยากไปสำรวจป่าในชุมชนกันไหม

๓. ขั้นฝึก (Practice)

๔. ครูให้นักเรียนแบ่งกลุ่มเป็น ๓ กลุ่ม แล้วแจกสมุดบันทึกให้นักเรียนแต่ละกลุ่มจากนั้นให้นักเรียนตกลงกันแบ่งหน้าที่กัน

๕. ครูให้นักเรียนต่อแถวเดินเป็นกลุ่มลงไปสำรวจป่าในชุมชน (สำรวจ ๑ ชั่วโมง)

๔. ขั้นการใช้ภาษา (Production)

๕. เมื่อกลับมาถึงห้องเรียนนักเรียนนำเนื้อหาที่ได้จากการไปสำรวจมาวิเคราะห์และออกแบบเพื่อเตรียมนำเสนอ (นักเรียนสามารถสืบค้นข้อมูลจากไกด์บุ๊กและโน้ตบุ๊กของครู)

๖. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มออกมานำเสนอความรู้ที่ได้ออกไปสำรวจป่าชุมชนมา

๕. ขั้นสรุป (Wrap up)

๗. ครูและนักเรียนสรุปเนื้อหาพร้อมกันเกี่ยวกับข้อมูลที่ได้จากการไปสำรวจป่าในชุมชน

๗. การวัดและประเมินผล

สิ่งที่วัด	วิธีวัดผล	เครื่องมือวัดผล	เกณฑ์การประเมินผล
ด้านความรู้ (K) ให้ข้อมูลคำศัพท์เกี่ยวกับป่าได้	ตรวจผลงาน	แบบประเมินผลงาน	๖๐% ขึ้นไป ผ่าน
ด้านทักษะกระบวนการ (P) อ่านออกเสียง สะกดคำ คำศัพท์เกี่ยวกับป่าได้	ประเมินการพูด	แบบประเมินการพูด	๖๐% ขึ้นไป ผ่าน
ด้านคุณลักษณะ อันพึงประสงค์ (A) มีวินัย ใฝ่เรียนรู้และมุ่งมั่นในการทำงาน	การสังเกตการร่วมกิจกรรมในชั้นเรียน	แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	๖๐% ขึ้นไป ผ่าน

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๘.๑ สื่อการเรียนรู้

- Google

- Guide book

๘.๒ แหล่งเรียนรู้

- ป่าในชุมชนใกล้โรงเรียน

ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้ที่ได้รับมอบหมาย (ตรวจสอบ/นิเทศ/รับรอง)

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....

(นางสาววิไลลักษณ์ เดชคำภู)

หัวหน้ากลุ่มบริหารวิชาการ

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

ความเห็นของหัวหน้าสถานศึกษาหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

ความเห็นของหัวหน้ากลุ่มบริหารวิชาการ	ความเห็นของผู้บริหาร/ผู้ที่ได้รับมอบหมาย
<p>ได้ทำการตรวจแผนการจัดการเรียนรู้แล้วมีความคิดเห็นดังนี้</p> <p>๑. เป็นแผนการจัดการเรียนรู้ที่</p> <p><input type="checkbox"/> ดีมาก</p> <p><input type="checkbox"/> ดี</p> <p><input type="checkbox"/> พอใช้</p> <p><input type="checkbox"/> ควรปรับปรุง</p> <p>๒. การจัดกิจกรรมได้นำเอากระบวนการเรียนรู้</p> <p><input type="checkbox"/> เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญมาใช้ในการสอนได้อย่างเหมาะสม</p> <p><input type="checkbox"/> ยังไม่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญควรปรับปรุงพัฒนาต่อไป</p> <p>๓. เป็นแผนการจัดการเรียนรู้ที่</p> <p><input type="checkbox"/> นำไปใช้ได้จริง</p> <p><input type="checkbox"/> ควรปรับปรุงก่อนนำไปใช้</p> <p>๔. ข้อเสนอแนะอื่นๆ</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>(ลงชื่อ).....</p> <p>(นางสาววิไลลักษณ์ เดชคำภู)</p> <p>หัวหน้ากลุ่มบริหารวิชาการ</p>	<p>ได้ทำการตรวจแผนการจัดการเรียนรู้แล้วมีความคิดเห็นดังนี้</p> <p>๑. เป็นแผนการจัดการเรียนรู้ที่</p> <p><input type="checkbox"/> ดีมาก</p> <p><input type="checkbox"/> ดี</p> <p><input type="checkbox"/> พอใช้</p> <p><input type="checkbox"/> ควรปรับปรุง</p> <p>๒. การจัดกิจกรรมได้นำเอากระบวนการเรียนรู้</p> <p><input type="checkbox"/> เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญมาใช้ในการสอนได้อย่างเหมาะสม</p> <p><input type="checkbox"/> ยังไม่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญควรปรับปรุงพัฒนาต่อไป</p> <p>๓. เป็นแผนการจัดการเรียนรู้ที่</p> <p><input type="checkbox"/> นำไปใช้ได้จริง</p> <p><input type="checkbox"/> ควรปรับปรุงก่อนนำไปใช้</p> <p>๔. ข้อเสนอแนะอื่นๆ</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>(ลงชื่อ).....</p> <p>(นายจตุศักดิ์ หลงชิน)</p> <p>ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านยางกะเดา</p>

บันทึกผลหลังการจัดการเรียนรู้

๑. สรุปผลการจัดการเรียนรู้

นักเรียนจำนวน.....คน

ผ่านจุดประสงค์การเรียนรู้.....คน คิดเป็นร้อยละ.....

ไม่ผ่านจุดประสงค์การเรียนรู้.....คน คิดเป็นร้อยละ.....

ได้แก่

๑.....

๒.....

นักเรียนที่มีความสามารถพิเศษ/นักเรียนเด็กพิเศษ ได้แก่

๑.....

๒.....

นักเรียนที่ไม่ผ่านการประเมินจุดประสงค์ด้านความรู้ (K) จำนวน.....คน ได้แก่

.....

.....

นักเรียนที่ไม่ผ่านการประเมินจุดประสงค์ด้านทักษะ (P) จำนวน.....คน ได้แก่

.....

.....

นักเรียนที่ไม่ผ่านการประเมินจุดประสงค์ด้านเจตคติ (A) จำนวน.....คน ได้แก่

.....

.....

๒. ปัญหา /อุปสรรค /ข้อค้นพบ

.....

.....

๓. แนวทางการแก้ไข/พัฒนา

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(นางสาวสิริรัตน์ โสภิตะชา)

วันที่.....เดือน..... พ.ศ.

แบบประเมินผลงาน (K)

เลขที่	ประเด็น/คะแนน ชื่อ - สกุล	ตรงกับ	มีความ	มี	มี	เสร็จตาม	รวม คะแนน
		จุดประสงค์ ที่กำหนด	ถูกต้อง สมบูรณ์	ความคิด สร้างสรรค์	ความเป็น ระเบียบ	เวลาที่ กำหนด	
		๕	๕	๕	๓	๒	๒๐
๑	เด็กชายเจษฎากร ศุขวัฒน์						
๒	เด็กชายธนาธิป ตาแสง						
๓	เด็กชายธีรตนย์ บุญเสริม						
๔	เด็กชายร่มเกล้า บันทร						
๕	เด็กชายอิทธิพัทธ์ บุญสน						
๖	เด็กชายจรัสรวี บรรทร						
๗	เด็กชายชัยณรงค์ นพดี						
๘	เด็กชายตรีรัตน์ สระทองจวง						
๙	เด็กหญิงกัญญาภัทร ทาทอง						
๑๐	เด็กหญิงกัลยรัตน์ ป้องสุด						
๑๑	เด็กหญิงณัฐทิศา พาผล						
๑๒	เด็กหญิงนันท์ทิศา สายสมาน						
๑๓	เด็กหญิงปวีณธิดา ทองนิ่ม						
๑๔	เด็กหญิงศุภาวรรณ บุญศรี						
๑๕	เด็กหญิงอารยา สุระศร						
๑๖	เด็กหญิงฑิตารินทร์ สายเนตร						
๑๗	เด็กชายณัฐพล แสนระลึก						

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ระดับคุณภาพ	ดีมาก	ดี	พอใช้	ปรับปรุง
คะแนนระหว่าง	๑๗-๒๐ คะแนน	๑๓-๑๖ คะแนน	๙-๑๒ คะแนน	ต่ำกว่า ๘ คะแนน

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(นางสาวสิริรัตน์ โสภิตะชา)

วันที่ เดือน พ.ศ.

เกณฑ์การให้คะแนนผลงาน

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคุณภาพ			
	ดีเยี่ยม (๔)	ดี (๓)	พอใช้ (๒)	ปรับปรุง (๑)
๑. ผลงานตรงกับจุดประสงค์ที่กำหนด	ผลงานสอดคล้องกับจุดประสงค์ทุกประเด็น	ผลงานสอดคล้องกับจุดประสงค์เป็นส่วนใหญ่	ผลงานสอดคล้องกับจุดประสงค์บางประเด็น	ผลงานไม่สอดคล้องกับจุดประสงค์
๒. ผลงานมีความถูกต้องสมบูรณ์	เนื้อหาสาระของผลงานถูกต้องครบถ้วน	เนื้อหาสาระของผลงานถูกต้องเป็นส่วนใหญ่	เนื้อหาสาระของผลงานถูกต้องเป็นบางประเด็น	เนื้อหาสาระของผลงานไม่ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่
๓. ผลงานมีความคิดสร้างสรรค์	ผลงานแสดงออกถึงความคิดสร้างสรรค์ แปลกใหม่ และเป็นระบบ	ผลงานมีแนวคิดแปลกใหม่ แต่ยังไม่เป็นระบบ	ผลงานมีความน่าสนใจ แต่ยังไม่มีแนวคิดแปลกใหม่	ผลงานไม่แสดงแนวคิดใหม่
๔. ผลงานมีความเป็นระเบียบ	ผลงานมีความเป็นระเบียบ แสดงออก ถึงความประณีต	ผลงานส่วนใหญ่มีความเป็นระเบียบ แต่ยังมีข้อบกพร่องเล็กน้อย	ผลงานมีความเป็นระเบียบ แต่มีข้อบกพร่องบางส่วน	ผลงานส่วนใหญ่ไม่เป็นระเบียบ และมี ข้อบกพร่อง
๕. ผลงานเสร็จตามเวลาที่กำหนด	ส่งผลงานตามเวลาที่กำหนด	ส่งผลงานช้ากว่าเวลาที่กำหนด ๑-๒ วัน	ส่งผลงานช้ากว่าเวลาที่กำหนด ๓-๕ วัน	ส่งผลงานช้ากว่าเวลาที่กำหนด ๕ วันขึ้นไป

แบบบันทึกการประเมินการพูด

เลขที่	ประเด็น/คะแนน ชื่อ - สกุล	ความถูกต้อง	ความ คล่องแคล่ว	การแสดงท่าทาง/ น้ำเสียง ประกอบการพูด	รวม คะแนน
		๘	๘	๔	๒๐
๑	เด็กชายเจษฎากร สุขวัฒน์				
๒	เด็กชายธนาธิป ตาแสง				
๓	เด็กชายธีรดนัย บุญเสริม				
๔	เด็กชายร่มเกล้า บันทร				
๕	เด็กชายอิทธิพัทธ์ บุญสน				
๖	เด็กชายจรัสรวี บรรทร				
๗	เด็กชายชัยณรงค์ นพดี				
๘	เด็กชายตรีรัตน์ สระทองจวง				
๙	เด็กหญิงกัญญาภัทร ทาทอง				
๑๐	เด็กหญิงกัลยรัตน์ ป้องสุด				
๑๑	เด็กหญิงณัฐทิศา พาผล				
๑๒	เด็กหญิงนันทิดา สายสมาน				
๑๓	เด็กหญิงปวีณธิดา ทองนิ่ม				
๑๔	เด็กหญิงศุภาวรรณ บุญศรี				
๑๕	เด็กหญิงอารยา สุระศร				
๑๖	เด็กหญิงชิตารินทร์ สายเนตร				
๑๗	เด็กชายณัฐพล แสนระลึก				

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(นางสาวสิริรัตน์ โสภิตะชา)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

เกณฑ์การให้คะแนนการพูด

ระดับคะแนน ประเด็น การประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน				น้ำหนัก/ ความสำคัญ	คะแนน รวม
	๔	๓	๒	๑		
ความถูกต้อง	ออกเสียง ตัวอักษร คำศัพท์และ ประโยคได้ ถูกต้องตาม หลัก การออกเสียง ออกเสียงเน้น หนัก-เบาในคำ และเสียงสูง- ต่ำในประโยค อย่างสมบูรณ์	ออกเสียง ตัวอักษร คำศัพท์และ ประโยคได้ ถูกต้องตาม หลัก การออกเสียง ออกเสียงเน้น หนัก-เบาในคำ และเสียงสูง- ต่ำในประโยค เป็นส่วนใหญ่	ออกเสียง ตัวอักษรคำศัพท์ และประโยคได้ ถูกต้องเป็น ส่วนใหญ่ ขาด การออกเสียง เน้นหนัก-เบาใน คำและเสียงสูง- ต่ำในประโยค	ออกเสียง ตัวอักษร/ คำ/ ประโยคผิด หลักการออก เสียง ทำให้สื่อสาร ไม่ได้	๒	๘
ความคล่องแคล่ว	พูดต่อเนื่อง ไม่ติดขัด พูดชัดเจน ทำให้สื่อสาร ได้	พูดตะกุก ตะกักบ้าง แต่ ยังพอสื่อสาร ได้	พูดเป็นคำ ๆ หยุดเป็นช่วงๆ ทำให้สื่อสาร ได้ไม่ชัดเจน	พูดได้บางคำ ทำให้สื่อ ความหมาย ไม่ได้	๒	๘
การแสดงท่าทางและ น้ำเสียงประกอบ การพูด	แสดงท่าทาง และพูดด้วย น้ำเสียง เหมาะสมกับ บทพูดอย่าง สมบูรณ์	แสดงท่าทาง และพูดด้วย น้ำเสียง เหมาะสมกับ บทพูดเป็น ส่วนใหญ่	แสดงท่าทางไม่ เป็นธรรมชาติ พูดเหมือนอ่าน	ไม่แสดงท่าทาง ประกอบการพูด พูดได้น้อยมาก	๑	๔
รวม					๕	๒๐

การกำหนดระดับคุณภาพโดยรวมทั้งหมด

- ระดับดีมาก คะแนนระหว่าง ๑๗-๒๐ - ระดับดี คะแนนระหว่าง ๑๓-๑๖
- ระดับพอใช้ คะแนนระหว่าง ๙-๑๒ - ระดับปรับปรุง คะแนนระหว่าง ๐-๘

แบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม

กลุ่มที่ (ชื่อกลุ่ม)

สมาชิกในกลุ่ม ๑.

๒.

๓.

๔.

๕.

๖.

คำชี้แจง: ให้นักเรียนทำเครื่องหมาย / ในช่องที่ตรงกับความเป็นจริง

พฤติกรรมที่สังเกต	คะแนน		
	๓	๒	๑
๑. มีส่วนร่วมในการแสดงความคิดเห็น			
๒. มีความกระตือรือร้นในการทำงาน			
๓. รับผิดชอบในงานที่ได้รับมอบหมาย			
๔. มีขั้นตอนในการทำงานอย่างเป็นระบบ			
๕. ใช้เวลาในการทำงานอย่างเหมาะสม			
รวม			

เกณฑ์การให้คะแนน

พฤติกรรมที่ทำเป็นประจำให้ ๓ คะแนน

พฤติกรรมที่ทำเป็นบางครั้งให้ ๒ คะแนน

พฤติกรรมที่ทำน้อยครั้งให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การให้คะแนน

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๓-๑๕	ดี
๘-๑๒	ปานกลาง
๕-๗	ปรับปรุง

แบบประเมินคุณลักษณะที่พึงประสงค์ (A)

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน									คะแนนรวม (๙)	ระดับคุณภาพ
		มีวินัย			ใฝ่เรียนรู้			มุ่งมั่นในการทำงาน				
		๓	๒	๑	๓	๒	๑	๓	๒	๑		
๑	เด็กชายเจษฎากร ศุขวัฒน์											
๒	เด็กชายธนาธิป ตาแสง											
๓	เด็กชายธีรดนัย บุญเสริม											
๔	เด็กชายร่มเกล้า บันทร											
๕	เด็กชายอิทธิพัทธ์ บุญสน											
๖	เด็กชายจรัสรวี บรรทร											
๗	เด็กชายชัยณรงค์ นพดี											
๘	เด็กชายตรีรัตน์ สระทองจวง											
๙	เด็กหญิงกัญญาภัทร ทาทอง											
๑๐	เด็กหญิงกัลยรัตน์ ป้องสุด											
๑๑	เด็กหญิงณัฐทิศา พาผล											
๑๒	เด็กหญิงนันท์ทิศา สายสมาน											
๑๓	เด็กหญิงปวีณธิดา ทองนิม											
๑๔	เด็กหญิงศุภาวรรณ บุญศรี											
๑๕	เด็กหญิงอารยา สุระศรี											
๑๖	เด็กหญิงจิตารินทร์ สาย											
๑๗	เด็กชายณัฐพล แสนระลึก											

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(นางสาวสิริรัตน์ โสภิตะชา)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ระดับคุณภาพ	ดี	พอใช้	ปรับปรุง
คะแนนรวม	๗-๙ คะแนน	๔-๖ คะแนน	ต่ำกว่า ๔ คะแนน

เกณฑ์การให้คะแนนด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์

คุณลักษณะอันพึงประสงค์ : มีวินัย

คะแนน : ระดับคุณภาพ	คุณลักษณะที่ปรากฏให้เห็น
๓ : ดี	ผลงานสะอาดเรียบร้อย ปฏิบัติตนอยู่ในข้อตกลงที่กำหนดให้ร่วมกันทุกครั้ง
๒ : พอใช้	ผลงานส่วนใหญ่สะอาดเรียบร้อย ปฏิบัติตนอยู่ในข้อตกลงที่กำหนดให้ร่วมกันเป็นส่วนใหญ่
๑ : ปรับปรุง	ผลงานไม่ค่อยเรียบร้อย ปฏิบัติตนอยู่ในข้อตกลงที่กำหนดให้ร่วมกัน บางครั้ง ต้องอาศัยการ แนะนำ

คุณลักษณะอันพึงประสงค์ : ใฝ่เรียนรู้

คะแนน : ระดับคุณภาพ	คุณลักษณะที่ปรากฏให้เห็น
๓ : ดี	มีความสนใจ /ความตั้งใจตลอดระยะเวลาการเรียนรู้
๒ : พอใช้	มีความสนใจ /ความตั้งใจเป็นบางครั้ง
๑ : ปรับปรุง	มีความสนใจ /ความตั้งใจในระยะเวลาสั้นๆ ชอบเล่นในเวลาเรียน

คุณลักษณะอันพึงประสงค์ : มุ่งมั่นในการทำงาน

คะแนน : ระดับคุณภาพ	คุณลักษณะที่ปรากฏให้เห็น
๓ : ดี	ส่งงานก่อนหรือตรงกำหนดเวลานัดหมาย รับผิดชอบในงานที่ได้รับมอบหมายและปฏิบัติตนจนเป็นนิสัย เป็นตัวอย่างแก่ผู้อื่น และแนะนำชักชวน
๒ : พอใช้	ส่งงานช้ากว่ากำหนด รับผิดชอบในงานที่ได้รับมอบหมายและปฏิบัติตนจนเป็นนิสัย
๑ : ปรับปรุง	ส่งงานช้ากว่ากำหนด รับผิดชอบในงานที่ได้รับมอบหมายและปฏิบัติตนจนเป็นนิสัย ปฏิบัติงานโดยอาศัยการชี้แนะ แนะนำ ตักเตือน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ (รายวิชาภาษาอังกฤษ)

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง Forest

เวลา ๑๐ ชั่วโมง

เรื่อง Wild animals

เวลา ๒ ชั่วโมง

๑. สาระสำคัญ / ความคิดรวบยอด

การเรียนรู้คำศัพท์เกี่ยวกับสัตว์ป่า โครงสร้างประโยค Present Simple Tense คำถามแบบ Wh-questions ทำให้ผู้เรียนสามารถใช้ภาษาอังกฤษในการพูดขอและให้ข้อมูล เขียนบรรยายสั้น ๆ และเปรียบเทียบเกี่ยวกับสัตว์ป่าได้ ซึ่งเป็นการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน และยังนำไปบูรณาการร่วมกับกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น

๒. มาตรฐาน/ตัวชี้วัด/จุดประสงค์การเรียนรู้

๒.๑ มาตรฐาน

ต ๑.๑ เข้าใจและตีความเรื่องที่ฟังและอ่านจากสื่อประเภทต่างๆ และแสดงความคิดเห็นอย่างมีเหตุผล

ต ๑.๒ มีทักษะการสื่อสารทางภาษาในการแลกเปลี่ยนข้อมูลข่าวสาร แสดงความรู้สึกและความคิดเห็น

อย่างมีประสิทธิภาพ

ต ๑.๓ นำเสนอข้อมูลข่าวสาร ความคิดรวบยอด และความคิดเห็นในเรื่องต่างๆ โดยการพูดและการเขียน

ต ๒.๒ เข้าใจความเหมือนและความแตกต่างระหว่างภาษาและวัฒนธรรมของเจ้าของภาษากับภาษาและ

วัฒนธรรมไทย และนำมาใช้อย่างถูกต้อง และเหมาะสม

ต ๔.๑ ใช้ภาษาต่างประเทศในสถานการณ์ต่างๆ ทั้งในสถานศึกษา ชุมชน และสังคม

๒.๒ ตัวชี้วัด

ต ๑.๑ ป. ๔/๒ อ่านออกเสียงคำ สะกดคำ อ่านกลุ่มคำ ประโยค ข้อความง่ายๆ และบทพูดเข้าใจงหะ

ถูกต้องตามหลักการอ่าน

ต ๑.๒ ป. ๔/๔ พูด/เขียนเพื่อขอและให้ข้อมูลเกี่ยวกับตนเอง เพื่อนและครอบครัว

ต ๑.๓ ป. ๔/๑ พูด/เขียนให้ข้อมูลเกี่ยวกับตนเองและเรื่องใกล้ตัว

ต ๒.๒ ป. ๔/๑ บอกความแตกต่างของเสียงตัวอักษรคำ กลุ่มคำ ประโยคและข้อความของภาษาอังกฤษ

และภาษาไทย

ต ๔.๑ ป. ๔/๑ ฟังและพูด/อ่านในสถานการณ์ที่เกิดขึ้นในห้องเรียนและสถานศึกษา

๒.๓ จุดประสงค์การเรียนรู้

ความรู้ (K)

ให้ข้อมูลคำศัพท์เกี่ยวกับสัตว์ป่า และการแต่งประโยค

ทักษะ/กระบวนการ (P)

อ่านออกเสียง สะกดคำ คำศัพท์เกี่ยวกับสัตว์ป่า และการแต่งประโยค

เจตคติ (A)

มีวินัย ใฝ่เรียนรู้และมุ่งมั่นในการทำงาน

๓. สารการเรียนรู้

๓.๑ สารการเรียนรู้แกนกลาง

Function : Talking about animal

Structure : A monkey is bigger than a Squirrel.

My sister is shorter than me.

Those girls are older than these girl.

Vocabulary : คำศัพท์ใหม่

bird, bat, treeshrew, toad , millipede , snail , hornet , wild fowl

tall, short, slow, fast, fat, thin, old, young, big, small, long

คำศัพท์ทบทวน

ant , bee , squirrel , snake , monkey , toad , dragon , chameleon

๓.๒ สารการเรียนรู้ท้องถิ่น

-

๔. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ความสามารถในการสื่อสาร
- ความสามารถในการคิด
- ความสามารถในการแก้ปัญหา
- ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต
- ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี

๕. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์ | <input type="checkbox"/> อยู่อย่างพอเพียง |
| <input type="checkbox"/> ซื่อสัตย์สุจริต | <input checked="" type="checkbox"/> มุ่งมั่นในการทำงาน |
| <input checked="" type="checkbox"/> มีวินัย | <input type="checkbox"/> รักความเป็นไทย |
| <input checked="" type="checkbox"/> ใฝ่เรียนรู้ | <input type="checkbox"/> มีจิตสาธารณะ |

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

๑. ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน(Warm up)

๑. ครูพูดทักทายกับนักเรียนในชั้นเรียน

Teacher: Good morning. How are you today?

Students: I'm fine, thank you. And you?

Teacher: I'm great.

๒. ครูพูดกับนักเรียนว่า

- อาทิตย์ที่แล้วเราไปสำรวจที่ไหนมาคะ
- นักเรียนได้ความรู้เกี่ยวกับเรื่องอะไรบ้าง
- ในป่านักเรียนเจออะไรบ้าง

๒. ขั้นนำเสนอเนื้อหา (Presentation)

๓. ครูเปิดเกมทายรูปภาพเกี่ยวกับสัตว์ป่าในทีวีให้นักเรียนทายพร้อมทั้งถามนักเรียนว่า “จากเกมที่เราเล่น นักเรียนคิดว่าเราจะเรียนเรื่องอะไรบ้างวันนี้”

๓.ขั้นฝึก (Practice)

๔. ครูให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม (กลุ่มเดิม) พร้อมทั้งบอกนักเรียนให้ไปหยิบเอาอุปกรณ์ที่กลุ่มตนเองจะใช้ในการทำกิจกรรม

* ครูเตรียมอุปกรณ์ดังนี้

๑. กระดาษ A๔ ๒. กรรไกร ๓. ดินสอ ๔. ปากกาเมจิก , ปากกาแดง,ปากกาน้ำเงิน

๕. สีส

๕. นักเรียนร่วมกันรวบรวมข้อมูลเกี่ยวกับสัตว์ป่าที่เจอในป่า

๔. ขั้นการใช้ภาษา (Production)

๖. นักเรียนร่วมกันออกแบบกิจกรรมที่จะนำเสนอเกี่ยวกับสัตว์ป่า

๗. นักเรียนฝึกการออกเสียงคำศัพท์โดยการใช้ ไคด์บุ๊กและ Google แปลภาษา

๘. นักเรียนฝึกแต่งประโยคเป็นภาษาอังกฤษที่จะใช้ในการนำเสนอโดยการหาข้อมูลจาก Google

๙. ครูให้ตัวแทนแต่ละกลุ่มออกมาจับฉลากเพื่อเรียงลำดับการนำเสนอ

๑๐. นักเรียนแต่ละกลุ่มนำเสนอผลงานตามรูปแบบที่กลุ่มตนเองออกแบบไว้

๑๑. นักเรียนแต่ละกลุ่มออกมานำเสนอ

๕.ขั้นสรุป (Wrap up)

๑๒. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปเนื้อหาเรื่องสัตว์ป่า

๑๓. ครูเพิ่มเติมคำศัพท์เกี่ยวกับสัตว์ป่าที่ไม่มีในป่าชุมชนผ่าน Power Point และบัตรคำ

๘. การวัดและประเมินผล

สิ่งที่วัด	วิธีวัดผล	เครื่องมือวัดผล	เกณฑ์การประเมินผล
ด้านความรู้ (K) ให้ข้อมูลคำศัพท์เกี่ยวกับสัตว์ป่า และการแต่งประโยค	ตรวจผลงาน	แบบประเมินผลงาน	๖๐% ขึ้นไป ผ่าน
ด้านทักษะกระบวนการ (P) อ่านออกเสียง สกศดคำ คำศัพท์เกี่ยวกับเกี่ยวกับสัตว์ป่า และการแต่งประโยค	ประเมินการพูด	แบบประเมินการพูด	๖๐% ขึ้นไป ผ่าน
ด้านคุณลักษณะ อันพึงประสงค์ (A) มีวินัย ใฝ่เรียนรู้และมุ่งมั่นในการทำงาน	การสังเกตการร่วมกิจกรรมในชั้นเรียน	แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	๖๐% ขึ้นไป ผ่าน

๙. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๙.๑ สื่อการเรียนรู้

๑. Power Point
๒. บัตรคำ
๓. Guide book

๙.๒ แหล่งเรียนรู้

--

ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้ที่ได้รับมอบหมาย (ตรวจสอบ/นิเทศ/รับรอง)

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....

(นางสาววิไลลักษณ์ เดชคำภู)

หัวหน้ากลุ่มบริหารวิชาการ

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

ความเห็นของหัวหน้าสถานศึกษาหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

ความเห็นของหัวหน้ากลุ่มบริหารวิชาการ	ความเห็นของผู้บริหาร/ผู้ที่ได้รับมอบหมาย
<p>ได้ทำการตรวจแผนการจัดการเรียนรู้แล้วมีความคิดเห็นดังนี้</p> <p>๑. เป็นแผนการจัดการเรียนรู้ที่</p> <p><input type="checkbox"/> ดีมาก</p> <p><input type="checkbox"/> ดี</p> <p><input type="checkbox"/> พอใช้</p> <p><input type="checkbox"/> ควรปรับปรุง</p> <p>๒. การจัดกิจกรรมได้นำเอากระบวนการเรียนรู้</p> <p><input type="checkbox"/> เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญมาใช้ในการสอนได้อย่างเหมาะสม</p> <p><input type="checkbox"/> ยังไม่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญควรปรับปรุงพัฒนาต่อไป</p> <p>๓. เป็นแผนการจัดการเรียนรู้ที่</p> <p><input type="checkbox"/> นำไปใช้ได้จริง</p> <p><input type="checkbox"/> ควรปรับปรุงก่อนนำไปใช้</p> <p>๔. ข้อเสนอแนะอื่นๆ</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>(ลงชื่อ).....</p> <p>(นางสาววิไลลักษณ์ เดชคำภู)</p> <p>หัวหน้ากลุ่มบริหารวิชาการ</p>	<p>ได้ทำการตรวจแผนการจัดการเรียนรู้แล้วมีความคิดเห็นดังนี้</p> <p>๑. เป็นแผนการจัดการเรียนรู้ที่</p> <p><input type="checkbox"/> ดีมาก</p> <p><input type="checkbox"/> ดี</p> <p><input type="checkbox"/> พอใช้</p> <p><input type="checkbox"/> ควรปรับปรุง</p> <p>๒. การจัดกิจกรรมได้นำเอากระบวนการเรียนรู้</p> <p><input type="checkbox"/> เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญมาใช้ในการสอนได้อย่างเหมาะสม</p> <p><input type="checkbox"/> ยังไม่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญควรปรับปรุงพัฒนาต่อไป</p> <p>๓. เป็นแผนการจัดการเรียนรู้ที่</p> <p><input type="checkbox"/> นำไปใช้ได้จริง</p> <p><input type="checkbox"/> ควรปรับปรุงก่อนนำไปใช้</p> <p>๔. ข้อเสนอแนะอื่นๆ</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>(ลงชื่อ).....</p> <p>(นายจตุศักดิ์ หลงชิน)</p> <p>ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านยางกะเดา</p>

บันทึกผลหลังการจัดการเรียนรู้

๑. สรุปผลการจัดการเรียนรู้

นักเรียนจำนวน.....คน

ผ่านจุดประสงค์การเรียนรู้.....คน คิดเป็นร้อยละ.....

ไม่ผ่านจุดประสงค์การเรียนรู้.....คน คิดเป็นร้อยละ.....

ได้แก่

๑.....

๒.....

นักเรียนที่มีความสามารถพิเศษ/นักเรียนเด็กพิเศษ ได้แก่

๑.....

๒.....

นักเรียนที่ไม่ผ่านการประเมินจุดประสงค์ด้านความรู้ (K) จำนวน.....คน ได้แก่

.....

.....

นักเรียนที่ไม่ผ่านการประเมินจุดประสงค์ด้านทักษะ (P) จำนวน.....คน ได้แก่

.....

.....

นักเรียนที่ไม่ผ่านการประเมินจุดประสงค์ด้านเจตคติ (A) จำนวน.....คน ได้แก่

.....

.....

๒. ปัญหา /อุปสรรค /ข้อค้นพบ

.....

.....

๓. แนวทางการแก้ไข/พัฒนา

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(นางสาวสิริรัตน์ โสภิตะชา)

วันที่.....เดือน..... พ.ศ.

แบบประเมินผลงาน (K)

เลขที่	ประเด็น/คะแนน ชื่อ - สกุล	ตรงกับ	มีความ	มี	มี	เสร็จตาม	รวม คะแนน
		จุดประสงค์ ที่กำหนด	ถูกต้อง สมบูรณ์	ความคิด สร้างสรรค์	ความเป็น ระเบียบ	เวลาที่ กำหนด	
		๕	๕	๕	๓	๒	๒๐
๑	เด็กชายเจษฎากร ศุขวัฒน์						
๒	เด็กชายธนาธิป ตาแสง						
๓	เด็กชายธีรตนย์ บุญเสริม						
๔	เด็กชายร่มเกล้า บันทร						
๕	เด็กชายอิทธิพัทธ์ บุญสน						
๖	เด็กชายจรัสรวี บรรทร						
๗	เด็กชายชัยณรงค์ นพดี						
๘	เด็กชายตรีรัตน์ สระทองจวง						
๙	เด็กหญิงกัญญาภัทร ทาทอง						
๑๐	เด็กหญิงกัลยรัตน์ ป้องสุด						
๑๑	เด็กหญิงณัฐทิศา พาผล						
๑๒	เด็กหญิงนันทิดา สายสมาน						
๑๓	เด็กหญิงปวีณธิดา ทองนิ่ม						
๑๔	เด็กหญิงศุภาวรรณ บุญศรี						
๑๕	เด็กหญิงอารยา สุระศร						
๑๖	เด็กหญิงฑิตารินทร์ สายเนตร						
๑๗	เด็กชายณัฐพล แสนระลึก						

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ระดับคุณภาพ	ดีมาก	ดี	พอใช้	ปรับปรุง
คะแนนระหว่าง	๑๗-๒๐ คะแนน	๑๓-๑๖ คะแนน	๙-๑๒ คะแนน	ต่ำกว่า ๘ คะแนน

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(นางสาวสิริรัตน์ โสภิตะชา)

วันที่ เดือน พ.ศ.

เกณฑ์การให้คะแนนผลงาน

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคุณภาพ			
	ดีเยี่ยม (๔)	ดี (๓)	พอใช้ (๒)	ปรับปรุง (๑)
๑. ผลงานตรงกับจุดประสงค์ที่กำหนด	ผลงานสอดคล้องกับจุดประสงค์ทุกประเด็น	ผลงานสอดคล้องกับจุดประสงค์เป็นส่วนใหญ่	ผลงานสอดคล้องกับจุดประสงค์บางประเด็น	ผลงานไม่สอดคล้องกับจุดประสงค์
๒. ผลงานมีความถูกต้องสมบูรณ์	เนื้อหาสาระของผลงานถูกต้องครบถ้วน	เนื้อหาสาระของผลงานถูกต้องเป็นส่วนใหญ่	เนื้อหาสาระของผลงานถูกต้องเป็นบางประเด็น	เนื้อหาสาระของผลงานไม่ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่
๓. ผลงานมีความคิดสร้างสรรค์	ผลงานแสดงออกถึงความคิดสร้างสรรค์ แปลกใหม่ และเป็นระบบ	ผลงานมีแนวคิดแปลกใหม่ แต่ยังไม่เป็นระบบ	ผลงานมีความน่าสนใจ แต่ยังไม่มีแนวคิดแปลกใหม่	ผลงานไม่แสดงแนวคิดใหม่
๔. ผลงานมีความเป็นระเบียบ	ผลงานมีความเป็นระเบียบ แสดงออก ถึงความประณีต	ผลงานส่วนใหญ่มีความเป็นระเบียบ แต่ยังมีข้อบกพร่องเล็กน้อย	ผลงานมีความเป็นระเบียบ แต่มีข้อบกพร่องบางส่วน	ผลงานส่วนใหญ่ไม่เป็นระเบียบ และมี ข้อบกพร่อง
๕. ผลงานเสร็จตามเวลาที่กำหนด	ส่งผลงานตามเวลาที่กำหนด	ส่งผลงานช้ากว่าเวลาที่กำหนด ๑-๒ วัน	ส่งผลงานช้ากว่าเวลาที่กำหนด ๓-๕ วัน	ส่งผลงานช้ากว่าเวลาที่กำหนด ๕ วันขึ้นไป

แบบบันทึกการประเมินการพูด

เลขที่	ประเด็น/คะแนน ชื่อ - สกุล	ความถูกต้อง	ความ คล่องแคล่ว	การแสดงท่าทาง/ น้ำเสียง ประกอบการพูด	รวม คะแนน
		๘	๘	๔	๒๐
๑	เด็กชายเจษฎากร สุขวัฒน์				
๒	เด็กชายธนาธิป ตาแสง				
๓	เด็กชายธีรดนัย บุญเสริม				
๔	เด็กชายร่มเกล้า บันทร				
๕	เด็กชายอิทธิพัทธ์ บุญสน				
๖	เด็กชายจรัสรวี บรรทร				
๗	เด็กชายชัยณรงค์ นพดี				
๘	เด็กชายตรีรัตน์ สระทองจวง				
๙	เด็กหญิงกัญญาภัทร ทาทอง				
๑๐	เด็กหญิงกัลยรัตน์ ป้องสุด				
๑๑	เด็กหญิงณัฐทิศา พาผล				
๑๒	เด็กหญิงนันทิดา สายสมาน				
๑๓	เด็กหญิงปวีณธิดา ทองนิ่ม				
๑๔	เด็กหญิงศุภาวรรณ บุญศรี				
๑๕	เด็กหญิงอารยา สุระศร				
๑๖	เด็กหญิงชิตารินทร์ สายเนตร				
๑๗	เด็กชายณัฐพล แสนระลึก				

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(นางสาวสิริรัตน์ โสภิตะชา)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

เกณฑ์การให้คะแนนการพูด

ระดับคะแนน ประเด็น การประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน				น้ำหนัก/ ความสำคัญ	คะแนน รวม
	๔	๓	๒	๑		
ความถูกต้อง	ออกเสียง ตัวอักษร คำศัพท์และ ประโยคได้ ถูกต้องตาม หลัก การออกเสียง ออกเสียงเน้น หนัก-เบาในคำ และเสียงสูง- ต่ำในประโยค อย่างสมบูรณ์	ออกเสียง ตัวอักษร คำศัพท์และ ประโยคได้ ถูกต้องตาม หลัก การออกเสียง ออกเสียงเน้น หนัก-เบาในคำ และเสียงสูง- ต่ำในประโยค เป็นส่วนใหญ่	ออกเสียง ตัวอักษรคำศัพท์ และประโยคได้ ถูกต้องเป็น ส่วนใหญ่ ขาด การออกเสียง เน้นหนัก-เบาใน คำและเสียงสูง- ต่ำในประโยค	ออกเสียง ตัวอักษร/ คำ/ ประโยคผิด หลักการออก เสียง ทำให้สื่อสาร ไม่ได้	๒	๘
ความคล่องแคล่ว	พูดต่อเนื่อง ไม่ติดขัด พูดชัดเจน ทำให้สื่อสาร ได้	พูดตะกุก ตะกักบ้าง แต่ ยังพอสื่อสาร ได้	พูดเป็นคำ ๆ หยุดเป็นช่วงๆ ทำให้สื่อสาร ได้ไม่ชัดเจน	พูดได้บางคำ ทำให้สื่อ ความหมาย ไม่ได้	๒	๘
การแสดงท่าทางและ น้ำเสียงประกอบ การพูด	แสดงท่าทาง และพูดด้วย น้ำเสียง เหมาะสมกับ บทพูดอย่าง สมบูรณ์	แสดงท่าทาง และพูดด้วย น้ำเสียง เหมาะสมกับ บทพูดเป็น ส่วนใหญ่	แสดงท่าทางไม่ เป็นธรรมชาติ พูดเหมือนอ่าน	ไม่แสดงท่าทาง ประกอบการพูด พูดได้น้อยมาก	๑	๔
รวม					๕	๒๐

การกำหนดระดับคุณภาพโดยรวมทั้งหมด

- ระดับดีมาก คะแนนระหว่าง ๑๗-๒๐ - ระดับดี คะแนนระหว่าง ๑๓-๑๖
- ระดับพอใช้ คะแนนระหว่าง ๙-๑๒ - ระดับปรับปรุง คะแนนระหว่าง ๐-๘

แบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม

กลุ่มที่ (ชื่อกลุ่ม)

สมาชิกในกลุ่ม ๑.

๒.

๓.

๔.

๕.

๖.

คำชี้แจง: ให้นักเรียนทำเครื่องหมาย / ในช่องที่ตรงกับความเป็นจริง

พฤติกรรมที่สังเกต	คะแนน		
	๓	๒	๑
๑. มีส่วนร่วมในการแสดงความคิดเห็น			
๒. มีความกระตือรือร้นในการทำงาน			
๓. รับผิดชอบในงานที่ได้รับมอบหมาย			
๔. มีขั้นตอนในการทำงานอย่างเป็นระบบ			
๕. ใช้เวลาในการทำงานอย่างเหมาะสม			
รวม			

เกณฑ์การให้คะแนน

พฤติกรรมที่ทำเป็นประจำให้ ๓ คะแนน

พฤติกรรมที่ทำเป็นบางครั้งให้ ๒ คะแนน

พฤติกรรมที่ทำน้อยครั้งให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การให้คะแนน

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๓-๑๕	ดี
๘-๑๒	ปานกลาง
๕-๗	ปรับปรุง

แบบประเมินคุณลักษณะที่พึงประสงค์ (A)

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน									คะแนนรวม (๙)	ระดับคุณภาพ
		มีวินัย			ใฝ่เรียนรู้			มุ่งมั่นในการทำงาน				
		๓	๒	๑	๓	๒	๑	๓	๒	๑		
๑	เด็กชายเจษฎากร ศุขวัฒน์											
๒	เด็กชายธนาธิป ตาแสง											
๓	เด็กชายธีรดนัย บุญเสริม											
๔	เด็กชายร่มเกล้า บันทร											
๕	เด็กชายอิทธิพัทธ์ บุญสน											
๖	เด็กชายจรัสรวี บรรทร											
๗	เด็กชายชัยณรงค์ นพดี											
๘	เด็กชายตรีรัตน์ สระทองจวง											
๙	เด็กหญิงกัญญาภัทร ทาทอง											
๑๐	เด็กหญิงกัลยรัตน์ ป้องสุด											
๑๑	เด็กหญิงณัฐทิศา พาผล											
๑๒	เด็กหญิงนันท์ทิศา สายสมาน											
๑๓	เด็กหญิงปวีณธิดา ทองนิ่ม											
๑๔	เด็กหญิงศุภาวรรณ บุญศรี											
๑๕	เด็กหญิงอารยา สุระสร											
๑๖	เด็กหญิงจิตารินทร์ สาย											
๑๗	เด็กชายณัฐพล แสนระลึก											

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(นางสาวสิริรัตน์ โสภิตะชา)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ระดับคุณภาพ	ดี	พอใช้	ปรับปรุง
คะแนนรวม	๗-๙ คะแนน	๔-๖ คะแนน	ต่ำกว่า ๔ คะแนน

เกณฑ์การให้คะแนนด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์

คุณลักษณะอันพึงประสงค์ : มีวินัย

คะแนน : ระดับคุณภาพ	คุณลักษณะที่ปรากฏให้เห็น
๓ : ดี	ผลงานสะอาดเรียบร้อย ปฏิบัติตนอยู่ในข้อตกลงที่กำหนดให้ร่วมกันทุกครั้ง
๒ : พอใช้	ผลงานส่วนใหญ่สะอาดเรียบร้อย ปฏิบัติตนอยู่ในข้อตกลงที่กำหนดให้ร่วมกันเป็นส่วนใหญ่
๑ : ปรับปรุง	ผลงานไม่ค่อยเรียบร้อย ปฏิบัติตนอยู่ในข้อตกลงที่กำหนดให้ร่วมกัน บางครั้ง ต้องอาศัยการ แนะนำ

คุณลักษณะอันพึงประสงค์ : ใฝ่เรียนรู้

คะแนน : ระดับคุณภาพ	คุณลักษณะที่ปรากฏให้เห็น
๓ : ดี	มีความสนใจ / ความตั้งใจตลอดระยะเวลาการเรียนรู้
๒ : พอใช้	มีความสนใจ / ความตั้งใจเป็นบางครั้ง
๑ : ปรับปรุง	มีความสนใจ / ความตั้งใจในระยะเวลาสั้นๆ ชอบเล่นในเวลาเรียน

คุณลักษณะอันพึงประสงค์ : มุ่งมั่นในการทำงาน

คะแนน : ระดับคุณภาพ	คุณลักษณะที่ปรากฏให้เห็น
๓ : ดี	ส่งงานก่อนหรือตรงกำหนดเวลานัดหมาย รับผิดชอบในงานที่ได้รับมอบหมายและปฏิบัติตนจนเป็นนิสัย เป็นตัวอย่างแก่ผู้อื่น และแนะนำชักชวน
๒ : พอใช้	ส่งงานช้ากว่ากำหนด รับผิดชอบในงานที่ได้รับมอบหมายและปฏิบัติตนจนเป็นนิสัย
๑ : ปรับปรุง	ส่งงานช้ากว่ากำหนด รับผิดชอบในงานที่ได้รับมอบหมายและปฏิบัติตนจนเป็นนิสัย ปฏิบัติงานโดยอาศัยการชี้แนะ แนะนำ ตักเตือน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ (รายวิชาภาษาอังกฤษ)

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง Forest

เวลา ๑๐ ชั่วโมง

เรื่อง Wild Flower

เวลา ๒ ชั่วโมง

๑. สาระสำคัญ / ความคิดรวบยอด

การเรียนรู้คำศัพท์เกี่ยวกับดอกไม้ป่า โครงสร้างประโยค Present Simple Tense คำถามแบบ Wh-questions ทำให้ผู้เรียนสามารถใช้ภาษาอังกฤษในการพูดขอและให้ข้อมูล เขียนบรรยายสั้น ๆ และเปรียบเทียบเกี่ยวกับดอกไม้ป่าได้ ซึ่งเป็นการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน และยังสามารถนำไปบูรณาการร่วมกับกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น

๒. มาตรฐาน/ตัวชี้วัด/จุดประสงค์การเรียนรู้

๒.๑ มาตรฐาน

ต ๑.๑ เข้าใจและตีความเรื่องที่ฟังและอ่านจากสื่อประเภทต่างๆ และแสดงความคิดเห็นอย่างมีเหตุผล

ต ๑.๒ มีทักษะการสื่อสารทางภาษาในการแลกเปลี่ยนข้อมูลข่าวสาร แสดงความรู้สึกและความคิดเห็นอย่างมีประสิทธิภาพ

ต ๑.๓ นำเสนอข้อมูลข่าวสาร ความคิดรวบยอด และความคิดเห็นในเรื่องต่างๆ โดยการพูดและการเขียน

ต ๒.๒ เข้าใจความเหมือนและความแตกต่างระหว่างภาษาและวัฒนธรรมของเจ้าของภาษากับภาษาและวัฒนธรรมไทย และนำมาใช้อย่างถูกต้อง และเหมาะสม

ต ๔.๑ ใช้ภาษาต่างประเทศในสถานการณ์ต่างๆ ทั้งในสถานศึกษา ชุมชน และสังคม

๒.๒ ตัวชี้วัด

ต ๑.๑ ป. ๔/๒ อ่านออกเสียงคำ สะกดคำ อ่านกลุ่มคำ ประโยค ข้อความง่ายๆ และบทพูดเข้าใจจนถูกต้องตามหลักการอ่าน

ต ๑.๒ ป. ๔/๔ พูด/เขียนเพื่อขอและให้ข้อมูลเกี่ยวกับตนเอง เพื่อนและครอบครัว

ต ๑.๓ ป. ๔/๑ พูด/เขียนให้ข้อมูลเกี่ยวกับตนเองและเรื่องใกล้ตัว

ต ๒.๒ ป. ๔/๑ บอกความแตกต่างของเสียงตัวอักษรคำ กลุ่มคำ ประโยคและข้อความของภาษาอังกฤษและภาษาไทย

ต ๔.๑ ป. ๔/๑ ฟังและพูด/อ่านในสถานการณ์ที่เกิดขึ้นในห้องเรียนและสถานศึกษา

๒.๓ จุดประสงค์การเรียนรู้

ความรู้ (K)

ให้ข้อมูลคำศัพท์เกี่ยวกับดอกไม้ป่า และการแต่งประโยค

ทักษะ/กระบวนการ (P)

อ่านออกเสียง สะกดคำ คำศัพท์เกี่ยวกับดอกไม้ป่า และการแต่งประโยค

เจตคติ (A)

มีวินัย ใฝ่เรียนรู้และมุ่งมั่นในการทำงาน

๓. สารการเรียนรู้

๓.๑ สารการเรียนรู้แกนกลาง

Function : Talking about Wild flower

Structure : What's this?

It's a/an _____.

Vocabulary : คำศัพท์ใหม่

Wild flower, White Merant , Bastard Teak , Climbing Lily , Dok Sabaeng , Ixora cibdela Craib,

คำศัพท์ทบทวน

bird, bat, treeshrew, toad , millipede , snail , hornet , wild fowl

tall, short, slow, fast, fat, thin, old, young, big, small, long

๓.๒ สารการเรียนรู้ท้องถิ่น

-

๔. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ความสามารถในการสื่อสาร
- ความสามารถในการคิด
- ความสามารถในการแก้ปัญหา
- ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต
- ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี

๕. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์ | <input type="checkbox"/> อยู่อย่างพอเพียง |
| <input type="checkbox"/> ซื่อสัตย์สุจริต | <input checked="" type="checkbox"/> มุ่งมั่นในการทำงาน |
| <input checked="" type="checkbox"/> มีวินัย | <input type="checkbox"/> รักความเป็นไทย |
| <input checked="" type="checkbox"/> ใฝ่เรียนรู้ | <input type="checkbox"/> มีจิตสาธารณะ |

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

๑. ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน(Warm up)

๑. ครูพูดทักทายกับนักเรียนในชั้นเรียน

Teacher: Good morning. How are you today?

Students: I'm fine, thank you. And you?

Teacher: I'm great.

๒. ครูพูดกับนักเรียนว่า

- อาทิตย์ที่แล้วเราเรียนเรื่องอะไรคะ

- นอกจากนักเรียนเจอสัตว์ป่าแล้วนักเรียนเจออะไรอีกคะ

๒. ขั้นนำเสนอเนื้อหา (Presentation)

๓. ครูเปิดเกมทายรูปภาพเกี่ยวกับดอกไม้ป่าในทีวีให้นักเรียนทายพร้อมทั้งถามนักเรียนว่า “จากเกมที่เราเล่นนักเรียนคิดว่าเราจะเรียนเรื่องอะไรวันนี้”

๓. ขั้นฝึก (Practice)

๔. ครูให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม (กลุ่มเดิม) พร้อมทั้งบอกนักเรียนให้ไปหยิบเอาอุปกรณ์ที่กลุ่มตนเองจะใช้ในการทำกิจกรรม

* ครูเตรียมอุปกรณ์ดังนี้

๑. กระดาษ A๔ ๒. กรรไกร ๓. ดินสอ ๔. ปากกาเมจิก , ปากกาแดง , ปากกาน้ำเงิน

๕. สี ๖. ฟิวเจอร์บอร์ด ๗. กาว

๕. นักเรียนร่วมกันรวบรวมข้อมูลเกี่ยวกับดอกไม้ป่าที่เจอในป่า

๔. ขั้นการใช้ภาษา (Production)

๖. นักเรียนร่วมกันออกแบบกิจกรรมที่จะนำเสนอเกี่ยวกับดอกไม้ป่า (โดยไม่ให้ซ้ำกับรูปแบบเดิม)

๗. นักเรียนฝึกการออกเสียงคำศัพท์โดยการใช้ ไกด์บุ๊กและ Google แปลภาษา

๘. นักเรียนฝึกแต่งประโยคเป็นภาษาอังกฤษที่จะใช้ในการนำเสนอโดยการหาข้อมูลจาก Google

๙. ครูให้ตัวแทนแต่ละกลุ่มออกมาจับฉลากเพื่อเรียงลำดับการนำเสนอ

๑๐. นักเรียนแต่ละกลุ่มนำเสนอผลงานตามรูปแบบที่กลุ่มตนเองออกแบบไว้

๑๑. นักเรียนแต่ละกลุ่มออกมานำเสนอ

๕. ขั้นสรุป (Wrap up)

๑๒. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปเนื้อหาเรื่องดอกไม้ป่า

๑๓. ครูเพิ่มเติมคำศัพท์เกี่ยวกับดอกไม้ป่าที่ไม่มีในป่าชุมชนผ่าน Power Point และบัตรคำ

๘. การวัดและประเมินผล

สิ่งที่วัด	วิธีวัดผล	เครื่องมือวัดผล	เกณฑ์การประเมินผล
ด้านความรู้ (K) ให้ข้อมูลคำศัพท์เกี่ยวกับ ดอกไม้ป่า และการแต่งประโยค	ตรวจผลงาน	แบบประเมินผลงาน	๖๐% ขึ้นไป ผ่าน
ด้านทักษะกระบวนการ (P) อ่านออกเสียง สกกดคำ คำศัพท์เกี่ยวกับเกี่ยวกับดอกไม้ ป่า และการแต่งประโยค	ประเมินการพูด	แบบประเมินการพูด	๖๐% ขึ้นไป ผ่าน
ด้านคุณลักษณะ อันพึงประสงค์ (A) มีวินัย ใฝ่เรียนรู้และมุ่งมั่นใน การทำงาน	การสังเกตการร่วม กิจกรรมในชั้นเรียน	แบบประเมินคุณลักษณะอัน พึงประสงค์	๖๐% ขึ้นไป ผ่าน

๙. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๙.๑ สื่อการเรียนรู้

๑. Power Point
๒. บัตรคำ
๓. Guide book

๙.๒ แหล่งเรียนรู้

--

ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้ที่ได้รับมอบหมาย (ตรวจสอบ/นิเทศ/รับรอง)

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....

(นางสาววิไลลักษณ์ เดชคำภู)

หัวหน้ากลุ่มบริหารวิชาการ

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

ความเห็นของหัวหน้าสถานศึกษาหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

ความเห็นของหัวหน้ากลุ่มบริหารวิชาการ	ความเห็นของผู้บริหาร/ผู้ที่ได้รับมอบหมาย
<p>ได้ทำการตรวจแผนการจัดการเรียนรู้แล้วมีความคิดเห็นดังนี้</p> <p>๑. เป็นแผนการจัดการเรียนรู้ที่</p> <p><input type="checkbox"/> ดีมาก</p> <p><input type="checkbox"/> ดี</p> <p><input type="checkbox"/> พอใช้</p> <p><input type="checkbox"/> ควรปรับปรุง</p> <p>๒. การจัดกิจกรรมได้นำเอากระบวนการเรียนรู้</p> <p><input type="checkbox"/> เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญมาใช้ในการสอนได้อย่างเหมาะสม</p> <p><input type="checkbox"/> ยังไม่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญควรปรับปรุงพัฒนาต่อไป</p> <p>๓. เป็นแผนการจัดการเรียนรู้ที่</p> <p><input type="checkbox"/> นำไปใช้ได้จริง</p> <p><input type="checkbox"/> ควรปรับปรุงก่อนนำไปใช้</p> <p>๔. ข้อเสนอแนะอื่นๆ</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>(ลงชื่อ).....</p> <p>(นางสาววิไลลักษณ์ เดชคำภู)</p> <p>หัวหน้ากลุ่มบริหารวิชาการ</p>	<p>ได้ทำการตรวจแผนการจัดการเรียนรู้แล้วมีความคิดเห็นดังนี้</p> <p>๑. เป็นแผนการจัดการเรียนรู้ที่</p> <p><input type="checkbox"/> ดีมาก</p> <p><input type="checkbox"/> ดี</p> <p><input type="checkbox"/> พอใช้</p> <p><input type="checkbox"/> ควรปรับปรุง</p> <p>๒. การจัดกิจกรรมได้นำเอากระบวนการเรียนรู้</p> <p><input type="checkbox"/> เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญมาใช้ในการสอนได้อย่างเหมาะสม</p> <p><input type="checkbox"/> ยังไม่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญควรปรับปรุงพัฒนาต่อไป</p> <p>๓. เป็นแผนการจัดการเรียนรู้ที่</p> <p><input type="checkbox"/> นำไปใช้ได้จริง</p> <p><input type="checkbox"/> ควรปรับปรุงก่อนนำไปใช้</p> <p>๔. ข้อเสนอแนะอื่นๆ</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>(ลงชื่อ).....</p> <p>(นายจตุศักดิ์ หลงชิน)</p> <p>ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านยางกะเดา</p>

บันทึกผลหลังการจัดการเรียนรู้

๑. สรุปผลการจัดการเรียนรู้

นักเรียนจำนวน.....คน

ผ่านจุดประสงค์การเรียนรู้.....คน คิดเป็นร้อยละ.....

ไม่ผ่านจุดประสงค์การเรียนรู้.....คน คิดเป็นร้อยละ.....

ได้แก่

๑.....

๒.....

นักเรียนที่มีความสามารถพิเศษ/นักเรียนเด็กพิเศษ ได้แก่

๑.....

๒.....

นักเรียนที่ไม่ผ่านการประเมินจุดประสงค์ด้านความรู้ (K) จำนวน.....คน ได้แก่

.....

.....

นักเรียนที่ไม่ผ่านการประเมินจุดประสงค์ด้านทักษะ (P) จำนวน.....คน ได้แก่

.....

.....

นักเรียนที่ไม่ผ่านการประเมินจุดประสงค์ด้านเจตคติ (A) จำนวน.....คน ได้แก่

.....

.....

๒. ปัญหา /อุปสรรค /ข้อค้นพบ

.....

.....

๓. แนวทางการแก้ไข/พัฒนา

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(นางสาวสิริรัตน์ โสภิตะชา)

วันที่.....เดือน..... พ.ศ.

แบบประเมินผลงาน (K)

เลขที่	ประเด็น/คะแนน ชื่อ - สกุล	ตรงกับ	มีความ	มี	มี	เสร็จตาม	รวม คะแนน
		จุดประสงค์ ที่กำหนด	ถูกต้อง สมบูรณ์	ความคิด สร้างสรรค์	ความเป็น ระเบียบ	เวลาที่ กำหนด	
		๕	๕	๕	๓	๒	๒๐
๑	เด็กชายเจษฎากร ศุขวัฒน์						
๒	เด็กชายธนาธิป ตาแสง						
๓	เด็กชายธีรดนัย บุญเสริม						
๔	เด็กชายร่มเกล้า บันทร						
๕	เด็กชายอิทธิพัทธ์ บุญสน						
๖	เด็กชายจรัสรวี บรรทร						
๗	เด็กชายชัยณรงค์ นพดี						
๘	เด็กชายตรีรัตน์ สระทองจวง						
๙	เด็กหญิงกัญญาภัทร ทาทอง						
๑๐	เด็กหญิงกัลยรัตน์ ป้องสุด						
๑๑	เด็กหญิงณัฐทิศา พาผล						
๑๒	เด็กหญิงนันท์ทิศา สายสมาน						
๑๓	เด็กหญิงปวีณธิดา ทองนิ่ม						
๑๔	เด็กหญิงศุภาวรรณ บุญศรี						
๑๕	เด็กหญิงอารยา สุระศร						
๑๖	เด็กหญิงฑิตารินทร์ สายเนตร						
๑๗	เด็กชายณัฐพล แสนระลึก						

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ระดับคุณภาพ	ดีมาก	ดี	พอใช้	ปรับปรุง
คะแนนระหว่าง	๑๗-๒๐ คะแนน	๑๓-๑๖ คะแนน	๙-๑๒ คะแนน	ต่ำกว่า ๘ คะแนน

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(นางสาวสิริรัตน์ โสภิตะชา)

วันที่ เดือน พ.ศ.

เกณฑ์การให้คะแนนผลงาน

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคุณภาพ			
	ดีเยี่ยม (๔)	ดี (๓)	พอใช้ (๒)	ปรับปรุง (๑)
๑. ผลงานตรงกับจุดประสงค์ที่กำหนด	ผลงานสอดคล้องกับจุดประสงค์ทุกประเด็น	ผลงานสอดคล้องกับจุดประสงค์เป็นส่วนใหญ่	ผลงานสอดคล้องกับจุดประสงค์บางประเด็น	ผลงานไม่สอดคล้องกับจุดประสงค์
๒. ผลงานมีความถูกต้องสมบูรณ์	เนื้อหาสาระของผลงานถูกต้องครบถ้วน	เนื้อหาสาระของผลงานถูกต้องเป็นส่วนใหญ่	เนื้อหาสาระของผลงานถูกต้องเป็นบางประเด็น	เนื้อหาสาระของผลงานไม่ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่
๓. ผลงานมีความคิดสร้างสรรค์	ผลงานแสดงออกถึงความคิดสร้างสรรค์ แปลกใหม่ และเป็นระบบ	ผลงานมีแนวคิดแปลกใหม่ แต่ยังไม่เป็นระบบ	ผลงานมีความน่าสนใจ แต่ยังไม่มีแนวคิดแปลกใหม่	ผลงานไม่แสดงแนวคิดใหม่
๔. ผลงานมีความเป็นระเบียบ	ผลงานมีความเป็นระเบียบ แสดงออก ถึงความประณีต	ผลงานส่วนใหญ่มีความเป็นระเบียบ แต่ยังมีข้อบกพร่องเล็กน้อย	ผลงานมีความเป็นระเบียบ แต่มีข้อบกพร่องบางส่วน	ผลงานส่วนใหญ่ไม่เป็นระเบียบ และมี ข้อบกพร่อง
๕. ผลงานเสร็จตามเวลาที่กำหนด	ส่งผลงานตามเวลาที่กำหนด	ส่งผลงานช้ากว่าเวลาที่กำหนด ๑-๒ วัน	ส่งผลงานช้ากว่าเวลาที่กำหนด ๓-๕ วัน	ส่งผลงานช้ากว่าเวลาที่กำหนด ๕ วันขึ้นไป

แบบบันทึกการประเมินการพูด

เลขที่	ประเดิม/คะแนน ชื่อ - สกุล	ความถูกต้อง	ความ คล่องแคล่ว	การแสดงท่าทาง/ น้ำเสียง ประกอบการพูด	รวม คะแนน
		๘	๘	๔	๒๐
๑	เด็กชายเจษฎากร สุขวัฒน์				
๒	เด็กชายธนาธิป ตาแสง				
๓	เด็กชายธีรดนัย บุญเสริม				
๔	เด็กชายร่มเกล้า บันทร				
๕	เด็กชายอิทธิพัทธ์ บุญสน				
๖	เด็กชายจรัสรวี บรรทร				
๗	เด็กชายชัยณรงค์ นพดี				
๘	เด็กชายตรีรัตน์ สระทองจวง				
๙	เด็กหญิงกัญญาภัทร ทาทอง				
๑๐	เด็กหญิงกัลยรัตน์ ป้องสุด				
๑๑	เด็กหญิงณัฐทิศา พาผล				
๑๒	เด็กหญิงนันทิดา สายสมาน				
๑๓	เด็กหญิงปวีณธิดา ทองนิม				
๑๔	เด็กหญิงศุภาวรรณ บุญศรี				
๑๕	เด็กหญิงอารยา สุระศร				
๑๖	เด็กหญิงชิตารินทร์ สายเนตร				
๑๗	เด็กชายณัฐพล แสนระลึก				

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(นางสาวสิริรัตน์ โสภิตะชา)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

เกณฑ์การให้คะแนนการพูด

ระดับคะแนน ประเด็น การประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน				น้ำหนัก/ ความสำคัญ	คะแนน รวม
	๔	๓	๒	๑		
ความถูกต้อง	ออกเสียง ตัวอักษร คำศัพท์และ ประโยคได้ ถูกต้องตาม หลัก การออกเสียง ออกเสียงเน้น หนัก-เบาในคำ และเสียงสูง- ต่ำในประโยค อย่างสมบูรณ์	ออกเสียง ตัวอักษร คำศัพท์และ ประโยคได้ ถูกต้องตาม หลัก การออกเสียง ออกเสียงเน้น หนัก-เบาในคำ และเสียงสูง- ต่ำในประโยค เป็นส่วนใหญ่	ออกเสียง ตัวอักษรคำศัพท์ และประโยคได้ ถูกต้องเป็น ส่วนใหญ่ ขาด การออกเสียง เน้นหนัก-เบาใน คำและเสียงสูง- ต่ำในประโยค	ออกเสียง ตัวอักษร/ คำ/ ประโยคผิด หลักการออก เสียง ทำให้สื่อสาร ไม่ได้	๒	๘
ความคล่องแคล่ว	พูดต่อเนื่อง ไม่ติดขัด พูดชัดเจน ทำให้สื่อสาร ได้	พูดตะกุก ตะกักบ้าง แต่ ยังพอสื่อสาร ได้	พูดเป็นคำ ๆ หยุดเป็นช่วงๆ ทำให้สื่อสาร ได้ไม่ชัดเจน	พูดได้บางคำ ทำให้สื่อ ความหมาย ไม่ได้	๒	๘
การแสดงท่าทางและ น้ำเสียงประกอบ การพูด	แสดงท่าทาง และพูดด้วย น้ำเสียง เหมาะสมกับ บทพูดอย่าง สมบูรณ์	แสดงท่าทาง และพูดด้วย น้ำเสียง เหมาะสมกับ บทพูดเป็น ส่วนใหญ่	แสดงท่าทางไม่ เป็นธรรมชาติ พูดเหมือนอ่าน	ไม่แสดงท่าทาง ประกอบการพูด พูดได้น้อยมาก	๑	๔
รวม					๕	๒๐

การกำหนดระดับคุณภาพโดยรวมทั้งหมด

- ระดับดีมาก คะแนนระหว่าง ๑๗-๒๐ - ระดับดี คะแนนระหว่าง ๑๓-๑๖
- ระดับพอใช้ คะแนนระหว่าง ๙-๑๒ - ระดับปรับปรุง คะแนนระหว่าง ๐-๘

แบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม

กลุ่มที่ (ชื่อกลุ่ม)

สมาชิกในกลุ่ม ๑.

๒.

๓.

๔.

๕.

๖.

คำชี้แจง: ให้นักเรียนทำเครื่องหมาย / ในช่องที่ตรงกับความเป็นจริง

พฤติกรรมที่สังเกต	คะแนน		
	๓	๒	๑
๑. มีส่วนร่วมในการแสดงความคิดเห็น			
๒. มีความกระตือรือร้นในการทำงาน			
๓. รับผิดชอบในงานที่ได้รับมอบหมาย			
๔. มีขั้นตอนในการทำงานอย่างเป็นระบบ			
๕. ใช้เวลาในการทำงานอย่างเหมาะสม			
รวม			

เกณฑ์การให้คะแนน

พฤติกรรมที่ทำเป็นประจำให้ ๓ คะแนน

พฤติกรรมที่ทำเป็นบางครั้งให้ ๒ คะแนน

พฤติกรรมที่ทำน้อยครั้งให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การให้คะแนน

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๓-๑๕	ดี
๘-๑๒	ปานกลาง
๕-๗	ปรับปรุง

แบบประเมินคุณลักษณะที่พึงประสงค์ (A)

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน									คะแนนรวม (๙)	ระดับคุณภาพ
		มีวินัย			ใฝ่เรียนรู้			มุ่งมั่นในการทำงาน				
		๓	๒	๑	๓	๒	๑	๓	๒	๑		
๑	เด็กชายเจษฎากร ศุขวัฒน์											
๒	เด็กชายธนาธิป ตาแสง											
๓	เด็กชายธีรดนัย บุญเสริม											
๔	เด็กชายร่มเกล้า บันทร											
๕	เด็กชายอิทธิพัทธ์ บุญสน											
๖	เด็กชายจรัสวี บรรทร											
๗	เด็กชายชัยณรงค์ นพดี											
๘	เด็กชายตรีรัตน์ สระทองจวง											
๙	เด็กหญิงกัญญาภัทร ทาทอง											
๑๐	เด็กหญิงกัลยรัตน์ ป้องสุด											
๑๑	เด็กหญิงณัฐทิศา พาผล											
๑๒	เด็กหญิงนันทิศา สายสมาน											
๑๓	เด็กหญิงปวีณธิดา ทองนิม											
๑๔	เด็กหญิงศุภาวรรณ บุญศรี											
๑๕	เด็กหญิงอารยา สุระศร											
๑๖	เด็กหญิงจิตารินทร์ สาย											
๑๗	เด็กชายณัฐพล แสนระลึก											

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(นางสาวสิริรัตน์ โสภิตะชา)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ระดับคุณภาพ	ดี	พอใช้	ปรับปรุง
คะแนนรวม	๗-๙ คะแนน	๔-๖ คะแนน	ต่ำกว่า ๔ คะแนน

เกณฑ์การให้คะแนนด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์

คุณลักษณะอันพึงประสงค์ : มีวินัย

คะแนน : ระดับคุณภาพ	คุณลักษณะที่ปรากฏให้เห็น
๓ : ดี	ผลงานสะอาดเรียบร้อย ปฏิบัติตนอยู่ในข้อตกลงที่กำหนดให้ร่วมกันทุกครั้ง
๒ : พอใช้	ผลงานส่วนใหญ่สะอาดเรียบร้อย ปฏิบัติตนอยู่ในข้อตกลงที่กำหนดให้ร่วมกันเป็นส่วนใหญ่
๑ : ปรับปรุง	ผลงานไม่ค่อยเรียบร้อย ปฏิบัติตนอยู่ในข้อตกลงที่กำหนดให้ร่วมกัน บางครั้ง ต้องอาศัยการ แนะนำ

คุณลักษณะอันพึงประสงค์ : ใฝ่เรียนรู้

คะแนน : ระดับคุณภาพ	คุณลักษณะที่ปรากฏให้เห็น
๓ : ดี	มีความสนใจ /ความตั้งใจตลอดระยะเวลาการเรียนรู้
๒ : พอใช้	มีความสนใจ /ความตั้งใจเป็นบางครั้ง
๑ : ปรับปรุง	มีความสนใจ /ความตั้งใจในระยะเวลาสั้นๆ ชอบเล่นในเวลาเรียน

คุณลักษณะอันพึงประสงค์ : มุ่งมั่นในการทำงาน

คะแนน : ระดับคุณภาพ	คุณลักษณะที่ปรากฏให้เห็น
๓ : ดี	ส่งงานก่อนหรือตรงกำหนดเวลานัดหมาย รับผิดชอบในงานที่ได้รับมอบหมายและปฏิบัติตนจนเป็นนิสัย เป็นตัวอย่างแก่ผู้อื่น และแนะนำชักชวน
๒ : พอใช้	ส่งงานช้ากว่ากำหนด รับผิดชอบในงานที่ได้รับมอบหมายและปฏิบัติตนจนเป็นนิสัย
๑ : ปรับปรุง	ส่งงานช้ากว่ากำหนด รับผิดชอบในงานที่ได้รับมอบหมายและปฏิบัติตนจนเป็นนิสัย ปฏิบัติงานโดยอาศัยการชี้แนะ แนะนำ ตักเตือน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ (รายวิชาภาษาอังกฤษ)

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง Forest

เวลา ๑๐ ชั่วโมง

เรื่อง Edible plant

เวลา ๒ ชั่วโมง

๑. สาระสำคัญ / ความคิดรวบยอด

การเรียนรู้คำศัพท์เกี่ยวกับพืชกินได้ โครงสร้างประโยค Present Simple Tense คำถามแบบ Wh-questions ทำให้ผู้เรียนสามารถใช้ภาษาอังกฤษในการพูดขอและให้ข้อมูล เขียนบรรยายสั้น ๆ และเปรียบเทียบเกี่ยวกับพืชกินได้ ซึ่งเป็นการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน และยังนำไปบูรณาการร่วมกับกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น

๒. มาตรฐาน/ตัวชี้วัด/จุดประสงค์การเรียนรู้

๒.๑ มาตรฐาน

ต ๑.๑ เข้าใจและตีความเรื่องที่ฟังและอ่านจากสื่อประเภทต่างๆ และแสดงความคิดเห็นอย่างมีเหตุผล

ต ๑.๒ มีทักษะการสื่อสารทางภาษาในการแลกเปลี่ยนข้อมูลข่าวสาร แสดงความรู้สึกและความคิดเห็น

อย่างมีประสิทธิภาพ

ต ๑.๓ นำเสนอข้อมูลข่าวสาร ความคิดรวบยอด และความคิดเห็นในเรื่องต่างๆ โดยการพูดและการเขียน

ต ๒.๒ เข้าใจความเหมือนและความแตกต่างระหว่างภาษาและวัฒนธรรมของเจ้าของภาษากับภาษาและ

วัฒนธรรมไทย และนำมาใช้อย่างถูกต้อง และเหมาะสม

ต ๔.๑ ใช้ภาษาต่างประเทศในสถานการณ์ต่างๆ ทั้งในสถานศึกษา ชุมชน และสังคม

๒.๒ ตัวชี้วัด

ต ๑.๑ ป. ๔/๒ อ่านออกเสียงคำ สะกดคำ อ่านกลุ่มคำ ประโยค ข้อความง่ายๆ และบทพูดเข้าใจงหะ ถูกต้องตามหลักการอ่าน

ต ๑.๒ ป. ๔/๔ พูด/เขียนเพื่อขอและให้ข้อมูลเกี่ยวกับตนเอง เพื่อนและครอบครัว

ต ๑.๓ ป. ๔/๑ พูด/เขียนให้ข้อมูลเกี่ยวกับตนเองและเรื่องใกล้ตัว

ต ๒.๒ ป. ๔/๑ บอกความแตกต่างของเสียงตัวอักษรคำ กลุ่มคำ ประโยคและข้อความของภาษาอังกฤษ และภาษาไทย

ต ๔.๑ ป. ๔/๑ ฟังและพูด/อ่านในสถานการณ์ที่เกิดขึ้นในห้องเรียนและสถานศึกษา

๒.๓ จุดประสงค์การเรียนรู้

ความรู้ (K)

ให้ข้อมูลคำศัพท์เกี่ยวกับพืชกินได้ และการแต่งประโยค

ทักษะ/กระบวนการ (P)

อ่านออกเสียง สะกดคำ คำศัพท์เกี่ยวพืชกินได้ และการแต่งประโยค

เจตคติ (A)

มีวินัย ใฝ่เรียนรู้และมุ่งมั่นในการทำงาน

๓. สารการเรียนรู้

๓.๑ สารการเรียนรู้แกนกลาง

Function : Talking about Edible plant

Structure : What's this?

It's a/an _____.

Vocabulary : คำศัพท์ใหม่

Mushroom, Jackal Jujube , Hypoleucum , Baccaurea ramiflora ,
Willughbeia Edulis Roxb , Bamboo Shoot , Gooseberry , Krachiao

คำศัพท์ทบทวน

Wild flower, White Merant , Bastard Teak , Climbing Lily , Dok
Sabaeng , Ixora cibdela Craib,

๓.๒ สารการเรียนรู้ท้องถิ่น

-

๔. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ความสามารถในการสื่อสาร
- ความสามารถในการคิด
- ความสามารถในการแก้ปัญหา
- ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต
- ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี

๕. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์ | <input type="checkbox"/> อยู่อย่างพอเพียง |
| <input type="checkbox"/> ซื่อสัตย์สุจริต | <input checked="" type="checkbox"/> มุ่งมั่นในการทำงาน |
| <input checked="" type="checkbox"/> มีวินัย | <input type="checkbox"/> รักความเป็นไทย |
| <input checked="" type="checkbox"/> ใฝ่เรียนรู้ | <input type="checkbox"/> มีจิตสาธารณะ |

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

๑. ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน(Warm up)

๑. ครูพูดทักทายกับนักเรียนในชั้นเรียน

Teacher: Good morning. How are you today?

Students: I'm fine, thank you. And you?

Teacher: I'm great.

๒. ครูพูดกับนักเรียนว่า

- อาทิตย์ที่แล้วเราเรียนเรื่องอะไรคะ

- นอกจากนักเรียนเจอสัตว์ป่าและดอกไม้ป่าแล้วนักเรียนเจออะไรอีกคะในป่า

๒. ขั้นนำเสนอเนื้อหา (Presentation)

๓. ครูเปิดเกมทายรูปภาพเห็ดและต้นไม้กินได้ในทีวีให้นักเรียนทายพร้อมทั้งถามนักเรียนว่า “จากเกมที่เร เล่นนักเรียนคิดว่าเราจะเรียนเรื่องอะไรวันนี้”

๓. ขั้นฝึก (Practice)

๔. ครูให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม (กลุ่มเดิม) พร้อมทั้งบอกนักเรียนให้ไปหยิบเอาอุปกรณ์ที่กลุ่มตนเองจะใช้ในการทำกิจกรรม

* ครูเตรียมอุปกรณ์ดังนี้

๑. กระดาษ A๔ ๒. กรรไกร ๓. ดินสอ ๔. ปากกาเมจิก , ปากกาแดง , ปากกาน้ำเงิน

๕. สี ๖. ฟิวเจอร์บอร์ด ๗. กาว

๕. นักเรียนร่วมกันรวมข้อมูลเกี่ยวกับพืชกินได้ที่เจอในป่า

๔. ขั้นการใช้ภาษา (Production)

๖. นักเรียนร่วมกันออกแบบกิจกรรมที่จะนำเสนอเกี่ยวกับพืชกินได้ (โดยไม่ให้ซ้ำกับรูปแบบเดิม)

๗. นักเรียนฝึกการออกเสียงคำศัพท์โดยการใช้ โกด์บุ๊กและ Google แปลภาษา

๘. นักเรียนฝึกแต่งประโยคเป็นภาษาอังกฤษที่จะใช้ในการนำเสนอโดยการหาข้อมูลจาก Google

๙. ครูให้ตัวแทนแต่ละกลุ่มออกมาจับฉลากเพื่อเรียงลำดับการนำเสนอ

๑๐. นักเรียนแต่ละกลุ่มนำเสนอผลงานตามรูปแบบที่กลุ่มตนเองออกแบบไว้

๑๑.. นักเรียนแต่ละกลุ่มออกมานำเสนอ

๕. ขั้นสรุป (Wrap up)

๑๒. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปเนื้อหาเรื่องพืชกินได้

๑๓. ครูเพิ่มเติมคำศัพท์เกี่ยวกับพืชกินได้ที่ไม่มีในป่าชุมชนผ่าน Power Point และบัตรคำ

๘. การวัดและประเมินผล

สิ่งที่วัด	วิธีวัดผล	เครื่องมือวัดผล	เกณฑ์การประเมินผล
ด้านความรู้ (K) ให้ข้อมูลคำศัพท์เกี่ยวกับพืชกิน ได้ และการแต่งประโยค	ตรวจผลงาน	แบบประเมินผลงาน	๖๐% ขึ้นไป ผ่าน
ด้านทักษะกระบวนการ (P) อ่านออกเสียง สกกดคำ คำศัพท์เกี่ยวกับเกี่ยวกับพืชกิน ได้ และการแต่งประโยค	ประเมินการพูด	แบบประเมินการพูด	๖๐% ขึ้นไป ผ่าน
ด้านคุณลักษณะ อันพึงประสงค์ (A) มีวินัย ใฝ่เรียนรู้และมุ่งมั่นใน การทำงาน	การสังเกตการร่วม กิจกรรมในชั้นเรียน	แบบประเมินคุณลักษณะอัน พึงประสงค์	๖๐% ขึ้นไป ผ่าน

๙. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๙.๑ สื่อการเรียนรู้

๑. Power Point
๒. บัตรคำ
๓. Guide book

๙.๒ แหล่งเรียนรู้

--

ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้ที่ได้รับมอบหมาย (ตรวจสอบ/นิเทศ/รับรอง)

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....

(นางสาววิไลลักษณ์ เดชคำภู)

หัวหน้ากลุ่มบริหารวิชาการ

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

ความเห็นของหัวหน้าสถานศึกษาหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

ความเห็นของหัวหน้ากลุ่มบริหารวิชาการ	ความเห็นของผู้บริหาร/ผู้ที่ได้รับมอบหมาย
<p>ได้ทำการตรวจแผนการจัดการเรียนรู้แล้วมีความคิดเห็นดังนี้</p> <p>๑. เป็นแผนการจัดการเรียนรู้ที่</p> <p><input type="checkbox"/> ดีมาก</p> <p><input type="checkbox"/> ดี</p> <p><input type="checkbox"/> พอใช้</p> <p><input type="checkbox"/> ควรปรับปรุง</p> <p>๒. การจัดกิจกรรมได้นำเอากระบวนการเรียนรู้</p> <p><input type="checkbox"/> เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญมาใช้ในการสอนได้อย่างเหมาะสม</p> <p><input type="checkbox"/> ยังไม่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญควรปรับปรุงพัฒนาต่อไป</p> <p>๓. เป็นแผนการจัดการเรียนรู้ที่</p> <p><input type="checkbox"/> นำไปใช้ได้จริง</p> <p><input type="checkbox"/> ควรปรับปรุงก่อนนำไปใช้</p> <p>๔. ข้อเสนอแนะอื่นๆ</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>(ลงชื่อ).....</p> <p>(นางสาววิไลลักษณ์ เดชคำภู)</p> <p>หัวหน้ากลุ่มบริหารวิชาการ</p>	<p>ได้ทำการตรวจแผนการจัดการเรียนรู้แล้วมีความคิดเห็นดังนี้</p> <p>๑. เป็นแผนการจัดการเรียนรู้ที่</p> <p><input type="checkbox"/> ดีมาก</p> <p><input type="checkbox"/> ดี</p> <p><input type="checkbox"/> พอใช้</p> <p><input type="checkbox"/> ควรปรับปรุง</p> <p>๒. การจัดกิจกรรมได้นำเอากระบวนการเรียนรู้</p> <p><input type="checkbox"/> เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญมาใช้ในการสอนได้อย่างเหมาะสม</p> <p><input type="checkbox"/> ยังไม่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญควรปรับปรุงพัฒนาต่อไป</p> <p>๓. เป็นแผนการจัดการเรียนรู้ที่</p> <p><input type="checkbox"/> นำไปใช้ได้จริง</p> <p><input type="checkbox"/> ควรปรับปรุงก่อนนำไปใช้</p> <p>๔. ข้อเสนอแนะอื่นๆ</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>(ลงชื่อ).....</p> <p>(นายจตุศักดิ์ หลงชิน)</p> <p>ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านยางกะเดา</p>

บันทึกผลหลังการจัดการเรียนรู้

๑. สรุปผลการจัดการเรียนรู้

นักเรียนจำนวน.....คน

ผ่านจุดประสงค์การเรียนรู้.....คน คิดเป็นร้อยละ.....

ไม่ผ่านจุดประสงค์การเรียนรู้.....คน คิดเป็นร้อยละ.....

ได้แก่

๑.....

๒.....

นักเรียนที่มีความสามารถพิเศษ/นักเรียนเด็กพิเศษ ได้แก่

๑.....

๒.....

นักเรียนที่ไม่ผ่านการประเมินจุดประสงค์ด้านความรู้ (K) จำนวน.....คน ได้แก่

.....

.....

นักเรียนที่ไม่ผ่านการประเมินจุดประสงค์ด้านทักษะ (P) จำนวน.....คน ได้แก่

.....

.....

นักเรียนที่ไม่ผ่านการประเมินจุดประสงค์ด้านเจตคติ (A) จำนวน.....คน ได้แก่

.....

.....

๒. ปัญหา /อุปสรรค /ข้อค้นพบ

.....

.....

๓. แนวทางการแก้ไข/พัฒนา

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(นางสาวสิริรัตน์ โสภิตะชา)

วันที่.....เดือน..... พ.ศ.

แบบประเมินผลงาน (K)

เลขที่	ประเด็น/คะแนน ชื่อ - สกุล	ตรงกับ	มีความ	มี	มี	เสร็จตาม	รวม คะแนน
		จุดประสงค์ ที่กำหนด	ถูกต้อง สมบูรณ์	ความคิด สร้างสรรค์	ความเป็น ระเบียบ	เวลาที่ กำหนด	
		๕	๕	๕	๓	๒	๒๐
๑	เด็กชายเจษฎากร ศุขวัฒน์						
๒	เด็กชายธนาธิป ตาแสง						
๓	เด็กชายธีรดนัย บุญเสริม						
๔	เด็กชายร่มเกล้า บันทร						
๕	เด็กชายอิทธิพัทธ์ บุญสน						
๖	เด็กชายจรัสรวี บรรทร						
๗	เด็กชายชัยณรงค์ นพดี						
๘	เด็กชายตรีรัตน์ สระทองจวง						
๙	เด็กหญิงกัญญาภัทร ทาทอง						
๑๐	เด็กหญิงกัลยรัตน์ ป้องสุด						
๑๑	เด็กหญิงณัฐทิศา พาผล						
๑๒	เด็กหญิงนันท์ทิศา สายสมาน						
๑๓	เด็กหญิงปวีณธิดา ทองนิ่ม						
๑๔	เด็กหญิงศุภาวรรณ บุญศรี						
๑๕	เด็กหญิงอารยา สุระศร						
๑๖	เด็กหญิงฑิตารินทร์ สายเนตร						
๑๗	เด็กชายณัฐพล แสนระลึก						

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ระดับคุณภาพ	ดีมาก	ดี	พอใช้	ปรับปรุง
คะแนนระหว่าง	๑๗-๒๐ คะแนน	๑๓-๑๖ คะแนน	๙-๑๒ คะแนน	ต่ำกว่า ๘ คะแนน

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(นางสาวสิริรัตน์ โสภิตะชา)

วันที่ เดือน พ.ศ.

เกณฑ์การให้คะแนนผลงาน

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคุณภาพ			
	ดีเยี่ยม (๔)	ดี (๓)	พอใช้ (๒)	ปรับปรุง (๑)
๑. ผลงานตรงกับจุดประสงค์ที่กำหนด	ผลงานสอดคล้องกับจุดประสงค์ทุกประเด็น	ผลงานสอดคล้องกับจุดประสงค์เป็นส่วนใหญ่	ผลงานสอดคล้องกับจุดประสงค์บางประเด็น	ผลงานไม่สอดคล้องกับจุดประสงค์
๒. ผลงานมีความถูกต้องสมบูรณ์	เนื้อหาสาระของผลงานถูกต้องครบถ้วน	เนื้อหาสาระของผลงานถูกต้องเป็นส่วนใหญ่	เนื้อหาสาระของผลงานถูกต้องเป็นบางประเด็น	เนื้อหาสาระของผลงานไม่ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่
๓. ผลงานมีความคิดสร้างสรรค์	ผลงานแสดงออกถึงความคิดสร้างสรรค์ แปลกใหม่ และเป็นระบบ	ผลงานมีแนวคิดแปลกใหม่ แต่ยังไม่เป็นระบบ	ผลงานมีความน่าสนใจ แต่ยังไม่มีแนวคิดแปลกใหม่	ผลงานไม่แสดงแนวคิดใหม่
๔. ผลงานมีความเป็นระเบียบ	ผลงานมีความเป็นระเบียบ แสดงออก ถึงความประณีต	ผลงานส่วนใหญ่มีความเป็นระเบียบ แต่ยังมีข้อบกพร่องเล็กน้อย	ผลงานมีความเป็นระเบียบ แต่มีข้อบกพร่องบางส่วน	ผลงานส่วนใหญ่ไม่เป็นระเบียบ และมี ข้อบกพร่อง
๕. ผลงานเสร็จตามเวลาที่กำหนด	ส่งผลงานตามเวลาที่กำหนด	ส่งผลงานช้ากว่าเวลาที่กำหนด ๑-๒ วัน	ส่งผลงานช้ากว่าเวลาที่กำหนด ๓-๕ วัน	ส่งผลงานช้ากว่าเวลาที่กำหนด ๕ วันขึ้นไป

แบบบันทึกการประเมินการพูด

เลขที่	ประเด็น/คะแนน ชื่อ - สกุล	ความถูกต้อง	ความ คล่องแคล่ว	การแสดงท่าทาง/ น้ำเสียง ประกอบการพูด	รวม คะแนน
		๘	๘	๔	๒๐
๑	เด็กชายเจษฎากร สุขวัฒน์				
๒	เด็กชายธนาธิป ตาแสง				
๓	เด็กชายธีรดนัย บุญเสริม				
๔	เด็กชายร่มเกล้า บันทร				
๕	เด็กชายอิทธิพัทธ์ บุญสน				
๖	เด็กชายจรัสรวี บรรทร				
๗	เด็กชายชัยณรงค์ นพดี				
๘	เด็กชายตรีรัตน์ สระทองจวง				
๙	เด็กหญิงกัญญาภัทร ทาทอง				
๑๐	เด็กหญิงกัลยรัตน์ ป้องสุด				
๑๑	เด็กหญิงณัฐทิศา พาผล				
๑๒	เด็กหญิงนันทิดา สายสมาน				
๑๓	เด็กหญิงปวีณธิดา ทองนิ่ม				
๑๔	เด็กหญิงศุภาวรรณ บุญศรี				
๑๕	เด็กหญิงอารยา สุระศร				
๑๖	เด็กหญิงชิตารินทร์ สายเนตร				
๑๗	เด็กชายณัฐพล แสนระลึก				

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(นางสาวสิริรัตน์ โสภิตะชา)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

เกณฑ์การให้คะแนนการพูด

ระดับคะแนน ประเด็น การประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน				น้ำหนัก/ ความสำคัญ	คะแนน รวม
	๔	๓	๒	๑		
ความถูกต้อง	ออกเสียง ตัวอักษร คำศัพท์และ ประโยคได้ ถูกต้องตาม หลัก การออกเสียง ออกเสียงเน้น หนัก-เบาในคำ และเสียงสูง- ต่ำในประโยค อย่างสมบูรณ์	ออกเสียง ตัวอักษร คำศัพท์และ ประโยคได้ ถูกต้องตาม หลัก การออกเสียง ออกเสียงเน้น หนัก-เบาในคำ และเสียงสูง- ต่ำในประโยค เป็นส่วนใหญ่	ออกเสียง ตัวอักษรคำศัพท์ และประโยคได้ ถูกต้องเป็น ส่วนใหญ่ ขาด การออกเสียง เน้นหนัก-เบาใน คำและเสียงสูง- ต่ำในประโยค	ออกเสียง ตัวอักษร/ คำ/ ประโยคผิด หลักการออก เสียง ทำให้สื่อสาร ไม่ได้	๒	๘
ความคล่องแคล่ว	พูดต่อเนื่อง ไม่ติดขัด พูดชัดเจน ทำให้สื่อสาร ได้	พูดตะกุก ตะกักบ้าง แต่ ยังพอสื่อสาร ได้	พูดเป็นคำ ๆ หยุดเป็นช่วงๆ ทำให้สื่อสาร ได้ไม่ชัดเจน	พูดได้บางคำ ทำให้สื่อ ความหมาย ไม่ได้	๒	๘
การแสดงท่าทางและ น้ำเสียงประกอบ การพูด	แสดงท่าทาง และพูดด้วย น้ำเสียง เหมาะสมกับ บทพูดอย่าง สมบูรณ์	แสดงท่าทาง และพูดด้วย น้ำเสียง เหมาะสมกับ บทพูดเป็น ส่วนใหญ่	แสดงท่าทางไม่ เป็นธรรมชาติ พูดเหมือนอ่าน	ไม่แสดงท่าทาง ประกอบการพูด พูดได้น้อยมาก	๑	๔
รวม					๕	๒๐

การกำหนดระดับคุณภาพโดยรวมทั้งหมด

- ระดับดีมาก คะแนนระหว่าง ๑๗-๒๐ - ระดับดี คะแนนระหว่าง ๑๓-๑๖
- ระดับพอใช้ คะแนนระหว่าง ๙-๑๒ - ระดับปรับปรุง คะแนนระหว่าง ๐-๘

แบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม

กลุ่มที่ (ชื่อกลุ่ม)

สมาชิกในกลุ่ม ๑.

๒.

๓.

๔.

๕.

๖.

คำชี้แจง: ให้นักเรียนทำเครื่องหมาย / ในช่องที่ตรงกับความเป็นจริง

พฤติกรรมที่สังเกต	คะแนน		
	๓	๒	๑
๑. มีส่วนร่วมในการแสดงความคิดเห็น			
๒. มีความกระตือรือร้นในการทำงาน			
๓. รับผิดชอบในงานที่ได้รับมอบหมาย			
๔. มีขั้นตอนในการทำงานอย่างเป็นระบบ			
๕. ใช้เวลาในการทำงานอย่างเหมาะสม			
รวม			

เกณฑ์การให้คะแนน

พฤติกรรมที่ทำเป็นประจำให้ ๓ คะแนน

พฤติกรรมที่ทำเป็นบางครั้งให้ ๒ คะแนน

พฤติกรรมที่ทำน้อยครั้งให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การให้คะแนน

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๓-๑๕	ดี
๘-๑๒	ปานกลาง
๕-๗	ปรับปรุง

แบบประเมินคุณลักษณะที่พึงประสงค์ (A)

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน									คะแนนรวม (๙)	ระดับคุณภาพ
		มีวินัย			ใฝ่เรียนรู้			มุ่งมั่นในการทำงาน				
		๓	๒	๑	๓	๒	๑	๓	๒	๑		
๑	เด็กชายเจษฎากร ศุขวัฒน์											
๒	เด็กชายธนาธิป ตาแสง											
๓	เด็กชายธีรดนัย บุญเสริม											
๔	เด็กชายร่มเกล้า บันทร											
๕	เด็กชายอิทธิพัทธ์ บุญสน											
๖	เด็กชายจรัสรวี บรรทร											
๗	เด็กชายชัยณรงค์ นพดี											
๘	เด็กชายตรีรัตน์ สระทองจวง											
๙	เด็กหญิงกัญญาภัทร ทาทอง											
๑๐	เด็กหญิงกัลยรัตน์ ป้องสุด											
๑๑	เด็กหญิงณัฐทิศา พาผล											
๑๒	เด็กหญิงนันท์ทิศา สายสมาน											
๑๓	เด็กหญิงปวีณธิดา ทองนิม											
๑๔	เด็กหญิงศุภาวรรณ บุญศรี											
๑๕	เด็กหญิงอารยา สุระศรี											
๑๖	เด็กหญิงจิตารินทร์ สาย											
๑๗	เด็กชายณัฐพล แสนระลึก											

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(นางสาวสิริรัตน์ โสภิตะชา)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ระดับคุณภาพ	ดี	พอใช้	ปรับปรุง
คะแนนรวม	๗-๙ คะแนน	๔-๖ คะแนน	ต่ำกว่า ๔ คะแนน

เกณฑ์การให้คะแนนด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์

คุณลักษณะอันพึงประสงค์ : มีวินัย

คะแนน : ระดับคุณภาพ	คุณลักษณะที่ปรากฏให้เห็น
๓ : ดี	ผลงานสะอาดเรียบร้อย ปฏิบัติตนอยู่ในข้อตกลงที่กำหนดให้ร่วมกันทุกครั้ง
๒ : พอใช้	ผลงานส่วนใหญ่สะอาดเรียบร้อย ปฏิบัติตนอยู่ในข้อตกลงที่กำหนดให้ร่วมกันเป็นส่วนใหญ่
๑ : ปรับปรุง	ผลงานไม่ค่อยเรียบร้อย ปฏิบัติตนอยู่ในข้อตกลงที่กำหนดให้ร่วมกัน บางครั้ง ต้องอาศัยการ แนะนำ

คุณลักษณะอันพึงประสงค์ : ใฝ่เรียนรู้

คะแนน : ระดับคุณภาพ	คุณลักษณะที่ปรากฏให้เห็น
๓ : ดี	มีความสนใจ /ความตั้งใจตลอดระยะเวลาการเรียนรู้
๒ : พอใช้	มีความสนใจ /ความตั้งใจเป็นบางครั้ง
๑ : ปรับปรุง	มีความสนใจ /ความตั้งใจในระยะเวลาสั้นๆ ชอบเล่นในเวลาเรียน

คุณลักษณะอันพึงประสงค์ : มุ่งมั่นในการทำงาน

คะแนน : ระดับคุณภาพ	คุณลักษณะที่ปรากฏให้เห็น
๓ : ดี	ส่งงานก่อนหรือตรงกำหนดเวลานัดหมาย รับผิดชอบในงานที่ได้รับมอบหมายและปฏิบัติตนจนเป็นนิสัย เป็นตัวอย่างแก่ผู้อื่น และแนะนำชักชวน
๒ : พอใช้	ส่งงานช้ากว่ากำหนด รับผิดชอบในงานที่ได้รับมอบหมายและปฏิบัติตนจนเป็นนิสัย
๑ : ปรับปรุง	ส่งงานช้ากว่ากำหนด รับผิดชอบในงานที่ได้รับมอบหมายและปฏิบัติตนจนเป็นนิสัย ปฏิบัติงานโดยอาศัยการชี้แนะ แนะนำ ตักเตือน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ (รายวิชาภาษาอังกฤษ)

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง Forest

เวลา ๑๐ ชั่วโมง

เรื่อง Presentation

เวลา ๒ ชั่วโมง

๑. สาระสำคัญ / ความคิดรวบยอด

การเรียนรู้คำศัพท์เกี่ยวกับป่าในชุมชนได้ โครงสร้างประโยค Present Simple Tense คำถามแบบ Wh-questions ทำให้ผู้เรียนสามารถใช้ภาษาอังกฤษในการพูดขอและให้ข้อมูล เขียนบรรยายสั้น ๆ และเปรียบเทียบเกี่ยวกับป่าในชุมชน ซึ่งเป็นการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน และยังสามารถนำไปบูรณาการร่วมกับกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น

๒. มาตรฐาน/ตัวชี้วัด/จุดประสงค์การเรียนรู้

๒.๑ มาตรฐาน

ต ๑.๑ เข้าใจและตีความเรื่องที่ฟังและอ่านจากสื่อประเภทต่างๆ และแสดงความคิดเห็นอย่างมีเหตุผล

ต ๑.๒ มีทักษะการสื่อสารทางภาษาในการแลกเปลี่ยนข้อมูลข่าวสาร แสดงความรู้สึกและความคิดเห็นอย่างมีประสิทธิภาพ

ต ๑.๓ นำเสนอข้อมูลข่าวสาร ความคิดรวบยอด และความคิดเห็นในเรื่องต่างๆ โดยการพูดและการเขียน

ต ๒.๒ เข้าใจความเหมือนและความแตกต่างระหว่างภาษาและวัฒนธรรมของเจ้าของภาษากับภาษาและวัฒนธรรมไทย และนำมาใช้อย่างถูกต้อง และเหมาะสม

ต ๔.๑ ใช้ภาษาต่างประเทศในสถานการณ์ต่างๆ ทั้งในสถานศึกษา ชุมชน และสังคม

๒.๒ ตัวชี้วัด

ต ๑.๑ ป. ๔/๒ อ่านออกเสียงคำ สะกดคำ อ่านกลุ่มคำ ประโยค ข้อความง่ายๆ และบทพูดเข้าใจจนถูกต้องตามหลักการอ่าน

ต ๑.๒ ป. ๔/๔ พูด/เขียนเพื่อขอและให้ข้อมูลเกี่ยวกับตนเอง เพื่อนและครอบครัว

ต ๑.๓ ป. ๔/๑ พูด/เขียนให้ข้อมูลเกี่ยวกับตนเองและเรื่องใกล้ตัว

ต ๒.๒ ป. ๔/๑ บอกความแตกต่างของเสียงตัวอักษรคำ กลุ่มคำ ประโยคและข้อความของภาษาอังกฤษและภาษาไทย

ต ๔.๑ ป. ๔/๑ ฟังและพูด/อ่านในสถานการณ์ที่เกิดขึ้นในห้องเรียนและสถานศึกษา

๒.๓ จุดประสงค์การเรียนรู้

ความรู้ (K)

ให้ข้อมูลคำศัพท์เกี่ยวกับป่าในชุมชน และการแต่งประโยค

ทักษะ/กระบวนการ (P)

อ่านออกเสียง สะกดคำ คำศัพท์เกี่ยวกับป่าในชุมชน และการแต่งประโยค

เจตคติ (A)

มีวินัย ใฝ่เรียนรู้และมุ่งมั่นในการทำงาน

๓. สาระการเรียนรู้

๓.๑ สาระการเรียนรู้แกนกลาง

Function : Talking about wild animal , Wild Flower and Edible plant.

Structure : What's this?

It's a/an _____.

Vocabulary : คำศัพท์ใหม่

tiger , elephant , bear , bison , camel , chimpanzee , deer , fox , giraffe

คำศัพท์ทบทวน

ant , bee , squirrel , snake , monkey , toad , dragon , chameleon

Wild flower, White Merant , Bastard Teak , Climbing Lily , Dok Sabaeng , Ixora cibdela Craib, Mushroom, Jackal Jujube , Hypoleucum , Baccaurea ramiflora , Willughbeia Edulis Roxb , Bamboo Shoot , Gooseberry , Krachiao

๓.๒ สาระการเรียนรู้ท้องถิ่น

๔. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ความสามารถในการสื่อสาร
- ความสามารถในการคิด
- ความสามารถในการแก้ปัญหา
- ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต
- ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี

๕. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์ | <input type="checkbox"/> อยู่อย่างพอเพียง |
| <input type="checkbox"/> ซื่อสัตย์สุจริต | <input checked="" type="checkbox"/> มุ่งมั่นในการทำงาน |
| <input checked="" type="checkbox"/> มีวินัย | <input type="checkbox"/> รักความเป็นไทย |
| <input checked="" type="checkbox"/> ใฝ่เรียนรู้ | <input type="checkbox"/> มีจิตสาธารณะ |

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

๑. ชี้นำเข้าสู่บทเรียน(Warm up)

๑. ครูพูดทักทายกับนักเรียนในชั้นเรียน

Teacher: Good morning. How are you today?

Students: I'm fine, thank you. And you?

Teacher: I'm great.

๒. ครูพูดกับนักเรียนว่า

- หลังจากที่เรารเรียนเรื่องเกี่ยวกับป่าทั้ง สัตว์ป่า ดอกไม้ป่า พืชกินได้แล้วนักเรียนได้ความรู้อะไรบ้าง

๒. ชี้นำเสนอเนื้อหา (Presentation)

๓. ครูเปิดตัวอย่างการสนทนาภาษาอังกฤษในสถานการณ์ต่าง ๆ ให้นักเรียนดูเพื่อเป็นแนวทางในการนำเสนอผลงานตนเอง

๓. ชี้นฝึก (Practice)

๔. ครูให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม (กลุ่มเดิม) พร้อมทั้งบอกนักเรียนให้ไปหยิบเอาอุปกรณ์ที่กลุ่มตนเองจะใช้ในการทำกิจกรรม

* ครูเตรียมอุปกรณ์ดังนี้

๑. กระดาษ A๔ ๒. กรรไกร ๓. ดินสอ ๔. ปากกาเมจิก , ปากกาแดง , ปากกาน้ำเงิน
๕. สี ๖. พิวเจอร์บอร์ด ๗. กาว

๔. ชี้นการใช้ภาษา (Production)

๕. นักเรียนร่วมกันออกแบบกิจกรรมที่จะนำเสนอในรูปแบบของการสื่อสารเกี่ยวกับคำศัพท์และบทสนทนาเรื่องป่าที่เรียนผ่านมาแล้วสามารถต่อยอดเป็นอาชีพอะไรได้บ้าง

๖. นักเรียนฝึกการออกเสียงคำศัพท์โดยใช้ โกด์บุ๊กและ Google แปลภาษา

๗. นักเรียนฝึกแต่งประโยคเป็นภาษาอังกฤษที่จะใช้ในการนำเสนอโดยการหาข้อมูลจาก Google

๘. ครูให้ตัวแทนแต่ละกลุ่มออกมาจับฉลากเพื่อเรียงลำดับการนำเสนอ

๙. นักเรียนแต่ละกลุ่มนำเสนอผลงานตามรูปแบบที่กลุ่มตนเองออกแบบไว้

๑๐.. นักเรียนแต่ละกลุ่มออกมานำเสนอ

๕. ชี้นสรุป (Wrap up)

๑๑. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปเนื้อหาและทวนคำศัพท์

๑๒. ครูแสดงความคิดเห็น ชี้นแนะ และชื่นชมนักเรียน

๘. การวัดและประเมินผล

สิ่งที่วัด	วิธีวัดผล	เครื่องมือวัดผล	เกณฑ์การประเมินผล
ด้านความรู้ (K) ให้ข้อมูลคำศัพท์เกี่ยวกับป่าใน ชุมชน และการแต่งประโยค	ประเมินการพูด	ประเมินการพูด	๖๐% ขึ้นไป ผ่าน
ด้านทักษะกระบวนการ (P) อ่านออกเสียง สกกดคำ คำศัพท์เกี่ยวกับเกี่ยวกับป่าใน ชุมชนและการแต่งประโยค	ประเมินการพูด	แบบประเมินการพูด	๖๐% ขึ้นไป ผ่าน
ด้านคุณลักษณะ อันพึงประสงค์ (A) มีวินัย ใฝ่เรียนรู้และมุ่งมั่นใน การทำงาน	การสังเกตการร่วม กิจกรรมในชั้นเรียน	แบบประเมินคุณลักษณะอัน พึงประสงค์	๖๐% ขึ้นไป ผ่าน

๙. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๙.๑ สื่อการเรียนรู้

๑. Power Point
๒. บัตรคำ
๓. Guide book

๙.๒ แหล่งเรียนรู้

--

ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้ที่ได้รับมอบหมาย (ตรวจสอบ/นิเทศ/รับรอง)

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....

(นางสาววิไลลักษณ์ เดชคำภู)

หัวหน้ากลุ่มบริหารวิชาการ

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

ความเห็นของหัวหน้าสถานศึกษาหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

ความเห็นของหัวหน้ากลุ่มบริหารวิชาการ	ความเห็นของผู้บริหาร/ผู้ที่ได้รับมอบหมาย
<p>ได้ทำการตรวจแผนการจัดการเรียนรู้แล้วมีความคิดเห็นดังนี้</p> <p>๑. เป็นแผนการจัดการเรียนรู้ที่</p> <p><input type="checkbox"/> ดีมาก</p> <p><input type="checkbox"/> ดี</p> <p><input type="checkbox"/> พอใช้</p> <p><input type="checkbox"/> ควรปรับปรุง</p> <p>๒. การจัดกิจกรรมได้นำเอากระบวนการเรียนรู้</p> <p><input type="checkbox"/> เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญมาใช้ในการสอนได้อย่างเหมาะสม</p> <p><input type="checkbox"/> ยังไม่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญควรปรับปรุงพัฒนาต่อไป</p> <p>๓. เป็นแผนการจัดการเรียนรู้ที่</p> <p><input type="checkbox"/> นำไปใช้ได้จริง</p> <p><input type="checkbox"/> ควรปรับปรุงก่อนนำไปใช้</p> <p>๔. ข้อเสนอแนะอื่นๆ</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>(ลงชื่อ).....</p> <p>(นางสาววิไลลักษณ์ เดชคำภู)</p> <p>หัวหน้ากลุ่มบริหารวิชาการ</p>	<p>ได้ทำการตรวจแผนการจัดการเรียนรู้แล้วมีความคิดเห็นดังนี้</p> <p>๑. เป็นแผนการจัดการเรียนรู้ที่</p> <p><input type="checkbox"/> ดีมาก</p> <p><input type="checkbox"/> ดี</p> <p><input type="checkbox"/> พอใช้</p> <p><input type="checkbox"/> ควรปรับปรุง</p> <p>๒. การจัดกิจกรรมได้นำเอากระบวนการเรียนรู้</p> <p><input type="checkbox"/> เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญมาใช้ในการสอนได้อย่างเหมาะสม</p> <p><input type="checkbox"/> ยังไม่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญควรปรับปรุงพัฒนาต่อไป</p> <p>๓. เป็นแผนการจัดการเรียนรู้ที่</p> <p><input type="checkbox"/> นำไปใช้ได้จริง</p> <p><input type="checkbox"/> ควรปรับปรุงก่อนนำไปใช้</p> <p>๔. ข้อเสนอแนะอื่นๆ</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>(ลงชื่อ).....</p> <p>(นายจตุศักดิ์ หลงชิน)</p> <p>ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านยางกะเดา</p>

บันทึกผลหลังการจัดการเรียนรู้

๑. สรุปผลการจัดการเรียนรู้

นักเรียนจำนวน.....คน

ผ่านจุดประสงค์การเรียนรู้.....คน

คิดเป็นร้อยละ.....

ไม่ผ่านจุดประสงค์การเรียนรู้.....คน

คิดเป็นร้อยละ.....

ได้แก่

๑.....

๒.....

นักเรียนที่มีความสามารถพิเศษ/นักเรียนเด็กพิเศษ ได้แก่

๑.....

๒.....

นักเรียนที่ไม่ผ่านการประเมินจุดประสงค์ด้านความรู้ (K) จำนวน.....คน ได้แก่

.....

.....

นักเรียนที่ไม่ผ่านการประเมินจุดประสงค์ด้านทักษะ (P) จำนวน.....คน ได้แก่

.....

.....

นักเรียนที่ไม่ผ่านการประเมินจุดประสงค์ด้านเจตคติ (A) จำนวน.....คน ได้แก่

.....

.....

๒. ปัญหา /อุปสรรค /ข้อค้นพบ

.....

.....

๓. แนวทางการแก้ไข/พัฒนา

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(นางสาวสิริรัตน์ โสภิตะชา)

วันที่.....เดือน..... พ.ศ.

แบบประเมินผลงาน (K)

เลขที่	ประเด็น/คะแนน ชื่อ - สกุล	ตรงกับ จุดประสงค์ ที่กำหนด	มีความ ถูกต้อง สมบูรณ์	มี ความคิด สร้างสรรค์	มี ความเป็น ระเบียบ	เสร็จตาม เวลาที่ กำหนด	รวม คะแนน
		๕	๕	๕	๓	๒	๒๐
๑	เด็กชายเจษฎากร ศุขวัฒน์						
๒	เด็กชายธนาธิป ตาแสง						
๓	เด็กชายธีรดนัย บุญเสริม						
๔	เด็กชายร่มเกล้า บันทร						
๕	เด็กชายอิทธิพัทธ์ บุญสน						
๖	เด็กชายจรัสรวี บรรทร						
๗	เด็กชายชัยณรงค์ นพดี						
๘	เด็กชายตรีรัตน์ สระทองจวง						
๙	เด็กหญิงกัญญาภัทร ทาทอง						
๑๐	เด็กหญิงกัลยรัตน์ ป้องสุด						
๑๑	เด็กหญิงณัฐทิศา พาผล						
๑๒	เด็กหญิงนันท์ทิศา สายสมาน						
๑๓	เด็กหญิงปวีณธิดา ทองนิ่ม						
๑๔	เด็กหญิงศุภาวรรณ บุญศรี						
๑๕	เด็กหญิงอารยา สุระศร						
๑๖	เด็กหญิงฑิตารินทร์ สายเนตร						
๑๗	เด็กชายณัฐพล แสนระลึก						

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ระดับคุณภาพ	ดีมาก	ดี	พอใช้	ปรับปรุง
คะแนนระหว่าง	๑๗-๒๐ คะแนน	๑๓-๑๖ คะแนน	๙-๑๒ คะแนน	ต่ำกว่า ๘ คะแนน

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(นางสาวสิริรัตน์ โสภิตะชา)

วันที่ เดือน พ.ศ.

เกณฑ์การให้คะแนนผลงาน

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคุณภาพ			
	ดีเยี่ยม (๔)	ดี (๓)	พอใช้ (๒)	ปรับปรุง (๑)
๑. ผลงานตรงกับจุดประสงค์ที่กำหนด	ผลงานสอดคล้องกับจุดประสงค์ทุกประเด็น	ผลงานสอดคล้องกับจุดประสงค์เป็นส่วนใหญ่	ผลงานสอดคล้องกับจุดประสงค์บางประเด็น	ผลงานไม่สอดคล้องกับจุดประสงค์
๒. ผลงานมีความถูกต้องสมบูรณ์	เนื้อหาสาระของผลงานถูกต้องครบถ้วน	เนื้อหาสาระของผลงานถูกต้องเป็นส่วนใหญ่	เนื้อหาสาระของผลงานถูกต้องเป็นบางประเด็น	เนื้อหาสาระของผลงานไม่ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่
๓. ผลงานมีความคิดสร้างสรรค์	ผลงานแสดงออกถึงความคิดสร้างสรรค์ แปลกใหม่ และเป็นระบบ	ผลงานมีแนวคิดแปลกใหม่ แต่ยังไม่เป็นระบบ	ผลงานมีความน่าสนใจ แต่ยังไม่มีแนวคิดแปลกใหม่	ผลงานไม่แสดงแนวคิดใหม่
๔. ผลงานมีความเป็นระเบียบ	ผลงานมีความเป็นระเบียบ แสดงออก ถึงความประณีต	ผลงานส่วนใหญ่มีความเป็นระเบียบ แต่ยังมีข้อบกพร่องเล็กน้อย	ผลงานมีความเป็นระเบียบ แต่มีข้อบกพร่องบางส่วน	ผลงานส่วนใหญ่ไม่เป็นระเบียบ และมี ข้อบกพร่อง
๕. ผลงานเสร็จตามเวลาที่กำหนด	ส่งผลงานตามเวลาที่กำหนด	ส่งผลงานช้ากว่าเวลาที่กำหนด ๑-๒ วัน	ส่งผลงานช้ากว่าเวลาที่กำหนด ๓-๕ วัน	ส่งผลงานช้ากว่าเวลาที่กำหนด ๕ วันขึ้นไป

แบบบันทึกการประเมินการพูด

เลขที่	ประเด็น/คะแนน ชื่อ - สกุล	ความถูกต้อง	ความ คล่องแคล่ว	การแสดงท่าทาง/ น้ำเสียง ประกอบการพูด	รวม คะแนน
		๘	๘	๔	๒๐
๑	เด็กชายเจษฎากร สุขวัฒน์				
๒	เด็กชายธนาธิป ตาแสง				
๓	เด็กชายธีรดนัย บุญเสริม				
๔	เด็กชายร่มเกล้า บันทร				
๕	เด็กชายอิทธิพัทธ์ บุญสน				
๖	เด็กชายจรัสรวี บรรทร				
๗	เด็กชายชัยณรงค์ นพดี				
๘	เด็กชายตรีรัตน์ สระทองจวง				
๙	เด็กหญิงกัญญาภัทร ทาทอง				
๑๐	เด็กหญิงกัลยรัตน์ ป้องสุด				
๑๑	เด็กหญิงณัฐทิศา พาผล				
๑๒	เด็กหญิงนันทิดา สายสมาน				
๑๓	เด็กหญิงปวีณธิดา ทองนิ่ม				
๑๔	เด็กหญิงศุภาวรรณ บุญศรี				
๑๕	เด็กหญิงอารยา สุระศร				
๑๖	เด็กหญิงชิตารินทร์ สายเนตร				
๑๗	เด็กชายณัฐพล แสนระลึก				

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(นางสาวสิริรัตน์ โสภิตะชา)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

เกณฑ์การให้คะแนนการพูด

ระดับคะแนน ประเด็น การประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน				น้ำหนัก/ ความสำคัญ	คะแนน รวม
	๔	๓	๒	๑		
ความถูกต้อง	ออกเสียง ตัวอักษร คำศัพท์และ ประโยคได้ ถูกต้องตาม หลัก การออกเสียง ออกเสียงเน้น หนัก-เบาในคำ และเสียงสูง- ต่ำในประโยค อย่างสมบูรณ์	ออกเสียง ตัวอักษร คำศัพท์และ ประโยคได้ ถูกต้องตาม หลัก การออกเสียง ออกเสียงเน้น หนัก-เบาในคำ และเสียงสูง- ต่ำในประโยค เป็นส่วนใหญ่	ออกเสียง ตัวอักษรคำศัพท์ และประโยคได้ ถูกต้องเป็น ส่วนใหญ่ ขาด การออกเสียง เน้นหนัก-เบาใน คำและเสียงสูง- ต่ำในประโยค	ออกเสียง ตัวอักษร/ คำ/ ประโยคผิด หลักการออก เสียง ทำให้สื่อสาร ไม่ได้	๒	๘
ความคล่องแคล่ว	พูดต่อเนื่อง ไม่ติดขัด พูดชัดเจน ทำให้สื่อสาร ได้	พูดตะกุก ตะกักบ้าง แต่ ยังพอสื่อสาร ได้	พูดเป็นคำ ๆ หยุดเป็นช่วงๆ ทำให้สื่อสาร ได้ไม่ชัดเจน	พูดได้บางคำ ทำให้สื่อ ความหมาย ไม่ได้	๒	๘
การแสดงท่าทางและ น้ำเสียงประกอบ การพูด	แสดงท่าทาง และพูดด้วย น้ำเสียง เหมาะสมกับ บทพูดอย่าง สมบูรณ์	แสดงท่าทาง และพูดด้วย น้ำเสียง เหมาะสมกับ บทพูดเป็น ส่วนใหญ่	แสดงท่าทางไม่ เป็นธรรมชาติ พูดเหมือนอ่าน	ไม่แสดงท่าทาง ประกอบการพูด พูดได้น้อยมาก	๑	๔
รวม					๕	๒๐

การกำหนดระดับคุณภาพโดยรวมทั้งหมด

- ระดับดีมาก คะแนนระหว่าง ๑๗-๒๐ - ระดับดี คะแนนระหว่าง ๑๓-๑๖
- ระดับพอใช้ คะแนนระหว่าง ๙-๑๒ - ระดับปรับปรุง คะแนนระหว่าง ๐-๘

แบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม

กลุ่มที่ (ชื่อกลุ่ม)

สมาชิกในกลุ่ม ๑.

๒.

๓.

๔.

๕.

๖.

คำชี้แจง: ให้นักเรียนทำเครื่องหมาย / ในช่องที่ตรงกับความเป็นจริง

พฤติกรรมที่สังเกต	คะแนน		
	๓	๒	๑
๑. มีส่วนร่วมในการแสดงความคิดเห็น			
๒. มีความกระตือรือร้นในการทำงาน			
๓. รับผิดชอบในงานที่ได้รับมอบหมาย			
๔. มีขั้นตอนในการทำงานอย่างเป็นระบบ			
๕. ใช้เวลาในการทำงานอย่างเหมาะสม			
รวม			

เกณฑ์การให้คะแนน

พฤติกรรมที่ทำเป็นประจำให้ ๓ คะแนน

พฤติกรรมที่ทำเป็นบางครั้งให้ ๒ คะแนน

พฤติกรรมที่ทำน้อยครั้งให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การให้คะแนน

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๓-๑๕	ดี
๘-๑๒	ปานกลาง
๕-๗	ปรับปรุง

แบบประเมินคุณลักษณะที่พึงประสงค์ (A)

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน									คะแนนรวม (๙)	ระดับคุณภาพ
		มีวินัย			ใฝ่เรียนรู้			มุ่งมั่นในการทำงาน				
		๓	๒	๑	๓	๒	๑	๓	๒	๑		
๑	เด็กชายเจษฎากร ศุขวัฒน์											
๒	เด็กชายธนาธิป ตาแสง											
๓	เด็กชายธีรดนัย บุญเสริม											
๔	เด็กชายร่มเกล้า บันทร											
๕	เด็กชายอิทธิพัทธ์ บุญสน											
๖	เด็กชายจรัสรวี บรรทร											
๗	เด็กชายชัยณรงค์ นพดี											
๘	เด็กชายตรีรัตน์ สระทองจวง											
๙	เด็กหญิงกัญญาภัทร ทาทอง											
๑๐	เด็กหญิงกัลยรัตน์ ป้องสุด											
๑๑	เด็กหญิงณัฐทิศา พาผล											
๑๒	เด็กหญิงนันท์ทิศา สายสมาน											
๑๓	เด็กหญิงปวีณธิดา ทองนิม											
๑๔	เด็กหญิงศุภาวรรณ บุญศรี											
๑๕	เด็กหญิงอารยา สุระสร											
๑๖	เด็กหญิงจิตารินทร์ สาย											
๑๗	เด็กชายณัฐพล แสนระลึก											

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(นางสาวสิริรัตน์ โสภิตะชา)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ระดับคุณภาพ	ดี	พอใช้	ปรับปรุง
คะแนนรวม	๗-๙ คะแนน	๔-๖ คะแนน	ต่ำกว่า ๔ คะแนน

เกณฑ์การให้คะแนนด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์

คุณลักษณะอันพึงประสงค์ : มีวินัย

คะแนน : ระดับคุณภาพ	คุณลักษณะที่ปรากฏให้เห็น
๓ : ดี	ผลงานสะอาดเรียบร้อย ปฏิบัติตนอยู่ในข้อตกลงที่กำหนดให้ร่วมกันทุกครั้ง
๒ : พอใช้	ผลงานส่วนใหญ่สะอาดเรียบร้อย ปฏิบัติตนอยู่ในข้อตกลงที่กำหนดให้ร่วมกันเป็นส่วนใหญ่
๑ : ปรับปรุง	ผลงานไม่ค่อยเรียบร้อย ปฏิบัติตนอยู่ในข้อตกลงที่กำหนดให้ร่วมกัน บางครั้ง ต้องอาศัยการ แนะนำ

คุณลักษณะอันพึงประสงค์ : ใฝ่เรียนรู้

คะแนน : ระดับคุณภาพ	คุณลักษณะที่ปรากฏให้เห็น
๓ : ดี	มีความสนใจ /ความตั้งใจตลอดระยะเวลาการเรียนรู้
๒ : พอใช้	มีความสนใจ /ความตั้งใจเป็นบางครั้ง
๑ : ปรับปรุง	มีความสนใจ /ความตั้งใจในระยะเวลาสั้นๆ ชอบเล่นในเวลาเรียน

คุณลักษณะอันพึงประสงค์ : มุ่งมั่นในการทำงาน

คะแนน : ระดับคุณภาพ	คุณลักษณะที่ปรากฏให้เห็น
๓ : ดี	ส่งงานก่อนหรือตรงกำหนดเวลานัดหมาย รับผิดชอบในงานที่ได้รับมอบหมายและปฏิบัติตนจนเป็นนิสัย เป็นตัวอย่างแก่ผู้อื่น และแนะนำชักชวน
๒ : พอใช้	ส่งงานช้ากว่ากำหนด รับผิดชอบในงานที่ได้รับมอบหมายและปฏิบัติตนจนเป็นนิสัย
๑ : ปรับปรุง	ส่งงานช้ากว่ากำหนด รับผิดชอบในงานที่ได้รับมอบหมายและปฏิบัติตนจนเป็นนิสัย ปฏิบัติงานโดยอาศัยการชี้แนะ แนะนำ ตักเตือน

ข้อสอบและคู่มือการสอบ

ข้อสอบการพูด
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนพูดบรรยายเกี่ยวกับภาพที่กำหนดให้ เวลาทำ ๕ นาที คะแนนเต็ม ๔๐ คะแนน



ข้อสอบการอ่าน
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ตอนที่ ๑ คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านคำศัพท์ที่กำหนดให้ ข้อละ ๑ คะแนน (๒๐ คะแนน)

๑. ant	๒. mushroom	๓. tree	๔. bee
๕. monkey	๖. dragon	๗. Wild flower	๘. Bastard Teak
๙. hornet	๑๐. Climbing Lily	๑๑. Bamboo Shoot	๑๒. forest
๑๓. squirrel	๑๔. toad	๑๕. elephant	๑๖. cam
๑๗. tiger	๑๘. bear	๑๙. chameleon	๒๐. chimpanzee

ตอนที่ ๒ คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านประโยคที่กำหนดให้ ข้อละ ๒ คะแนน (๑๐ คะแนน)

๑. what is this ?

๒. It is a Bamboo Shoot .

๓. A monkey is bigger than a Squirrel.

๔. I am fine.

๕. How are you today?

ข้อสอบการเขียน
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนคำศัพท์จากภาพลงในช่องว่างที่กำหนดให้ ข้อละ ๓ คะแนน (๓๐ คะแนน)

๑.



๒.



๓.



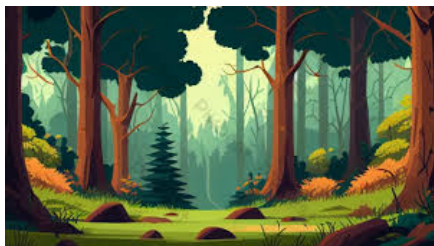
๔.



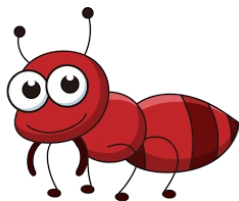
๕.



၆.



၇.



၈.



၉.



၁၀.



Name Class No



คู่มือการประเมินสมรรถนะ ด้านการ พูด อ่าน เขียน

“การพัฒนากิจกรรมการเรียนรู้ด้วยวิธีการสอนภาษาเพื่อการสื่อสาร CLT ร่วมกับการจัดการเรียนการสอนโดยใช้ชุมชนเป็นฐาน CBL เพื่อเสริมสร้างสมรรถนะการสื่อสารวิชาภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนระดับ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ โรงเรียนบ้านยางกะเดา ปีการศึกษา ๒๕๖๗”

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

โรงเรียนบ้านยางกะเดา

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาอุบลราชธานี เขต ๑

กระทรวงศึกษาธิการ

คำชี้แจง

คู่มือการสอบ “การพัฒนากิจกรรมการเรียนรู้ด้วยวิธีการสอนภาษาเพื่อการสื่อสาร CLT ร่วมกับการจัดการเรียนการสอนโดยใช้ชุมชนเป็นฐาน CBL เพื่อเสริมสร้างสมรรถนะการสื่อสารวิชาภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนระดับ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ โรงเรียนบ้านยางกะเดา ปีการศึกษา ๒๕๖๗”

๑. คู่มือการสอบฉบับนี้ มีจุดประสงค์เพื่อประเมินสมรรถนะในการพูด อ่าน และการเขียนของนักเรียน

๒. คู่มือการสอบฉบับนี้ มี ๓ ฉบับ คือ

ฉบับที่ ๑ การพูด

ฉบับที่ ๒ การอ่าน

ฉบับที่ ๓ การเขียน

ฉบับที่ ๑ การพูดเป็นพูดบรรยายเกี่ยวกับภาพที่กำหนดให้

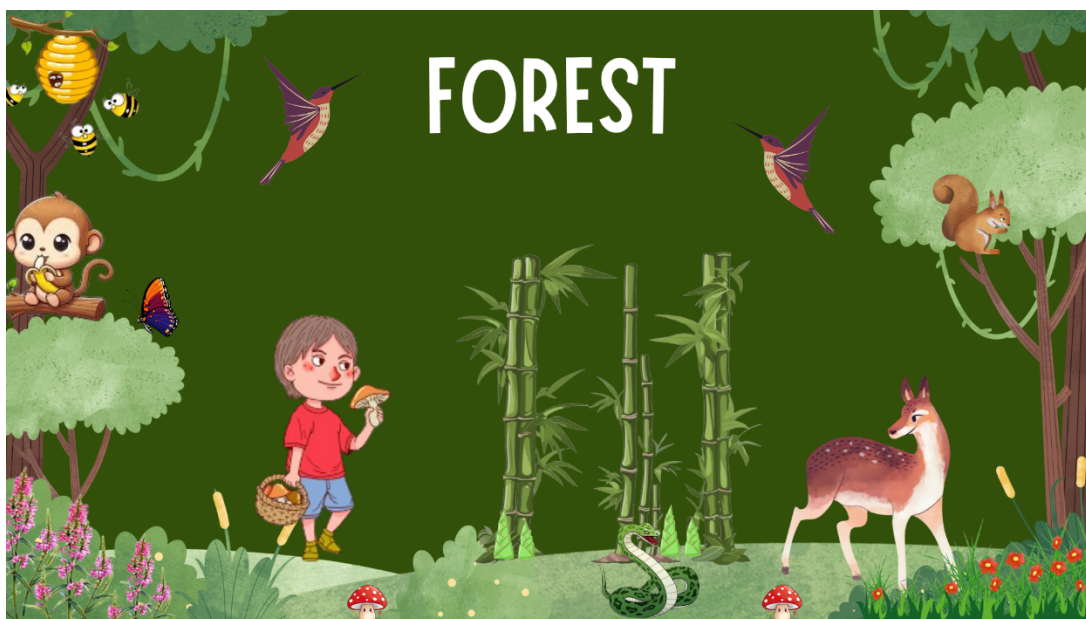
ลักษณะ กำหนดภาพ จำนวน ๑ ภาพ ให้นักเรียนพูดบรรยายเกี่ยวกับภาพที่กำหนดให้ ใช้เวลา ๕ นาที คะแนนเต็ม ๔๐ คะแนน

ให้นักเรียนพูดประโยคจากภาพที่กำหนดให้และให้ครูใส่เครื่องหมาย ✓ ลงในช่องตารางคะแนน หลังนักเรียนพูดตามลำดับคะแนนที่กำหนดให้

ข้อสอบการพูด

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนพูดบรรยายเกี่ยวกับภาพที่กำหนดให้ เวลาทำ ๓๐ นาที คะแนนเต็ม ๔๐ คะแนน



แบบบันทึกคะแนนการประเมินการพูด

เลขที่	ประเด็น/คะแนน ชื่อ - สกุล	พูดประโยค				ความถูกต้อง				ความคล่องแคล่ว				การแสดงท่าทาง/ น้ำเสียงประกอบการพูด				รวม คะแนน	ระดับ คุณภาพ
		๑๐	๗	๓	๐	๑๐	๗	๓	๐	๑๐	๗	๓	๐	๑๐	๗	๓	๐		
๑	เด็กชายเจษฎากร ศุขวัฒน์																		
๒	เด็กชายธนาริป์ ตาแสง																		
๓	เด็กชายธีรณย์ บุญเสริม																		
๔	เด็กชายร่มเกล้า บันทร																		
๕	เด็กชายอิทธิพัทธ์ บุญสน																		
๖	เด็กชายจรัสรวี บรรทร																		
๗	เด็กชายชัยณรงค์ นพดี																		
๘	เด็กชายตรีรัตน์ สระทองจง																		
๙	เด็กหญิงกัญญาภัทร ทาทอง																		
๑๐	เด็กหญิงกัลยรัตน์ ป่องสุด																		
๑๑	เด็กหญิงณัฐทิศา พาผล																		
๑๒	เด็กหญิงนันท์ธิดา สายสมาน																		
๑๓	เด็กหญิงปวีณธิดา ทองน้อม																		
๑๔	เด็กหญิงศุภาวรรณ บุญศรี																		
๑๕	เด็กหญิงอารยา สุระสร																		
๑๖	เด็กหญิงจิตารินทร์ สายเนตร																		
๑๗	เด็กชายณัฐพล แสนระลึก																		

เกณฑ์การให้คะแนนการพูด

ระดับคะแนน ประเด็น การประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน				คะแนน รวม
	๑๐	๗	๓	๐	
พูดประโยค	พูดได้ ๕ ประโยคขึ้นไป	พูดได้ ๓ - ๔ ประโยค	พูดได้ ๑-๒ ประโยค	พูดไม่ได้	
ความถูกต้อง	ออกเสียงคำศัพท์และประโยคได้ถูกต้องตามหลักไวยากรณ์ ออกเสียงเน้นหนัก-เบาในคำและเสียงสูง-ต่ำในประโยคอย่างสมบูรณ์	ออกเสียงคำศัพท์และประโยคได้ถูกต้องตามหลักไวยากรณ์ ออกเสียงเน้นหนัก-เบาในคำและเสียงสูง-ต่ำในประโยคเป็นส่วนใหญ่	ออกเสียงคำศัพท์และประโยคได้ถูกต้องตามหลักไวยากรณ์ได้ ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่ ขาดการออกเสียงเน้นหนัก-เบาในคำและเสียงสูง-ต่ำในประโยค	ออกเสียง/ คำ/ประโยคผิดหลักกา รออกเสียงทำให้สื่อสารไม่ได้	
ความคล่องแคล่ว	พูดต่อเนื่องไม่ติดขัดพูดชัดเจนทำให้สื่อสารได้	พูดตะกุกตะกักบ้าง แต่ยังพอสื่อสารได้	พูดเป็นคำ ๆ หยุดเป็นช่วงๆทำให้สื่อสารได้ไม่ชัดเจน	พูดได้บางคำทำให้สื่อความหมายไม่ได้	
การแสดงท่าทางและน้ำเสียงประกอบการพูด	แสดงท่าทางและพูดด้วยน้ำเสียงเหมาะสมกับบทพูดอย่างสมบูรณ์	แสดงท่าทางและพูดด้วยน้ำเสียงเหมาะสมกับบทพูดเป็นส่วนใหญ่	แสดงท่าทางไม่เป็นธรรมชาติ พูดเหมือนอ่าน	ไม่แสดงท่าทางประกอบการพูดพูดได้น้อยมาก	
รวม					

การกำหนดระดับคุณภาพโดยรวมทั้งหมด

- | | | | | |
|--------------|--------------|------------------------|--------------|---------|
| - ระดับดีมาก | คะแนนระหว่าง | ๓๐ - ๔๐ - ระดับดี | คะแนนระหว่าง | ๒๐ - ๒๙ |
| - ระดับพอใช้ | คะแนนระหว่าง | ๑๐ -๑๙ - ระดับปรับปรุง | คะแนนระหว่าง | ๐ - ๙ |

ฉบับที่ ๒ การอ่าน เป็นการบรรยายเกี่ยวกับภาพที่กำหนดให้

ตอนที่ ๑ การอ่านคำ (คะแนนเต็ม ๒๐ คะแนน)

ข้อที่ ๑-๒๐ ให้นักเรียนอ่านออกเสียงคำที่กำหนดให้และให้กรรมการใส่เครื่องหมายลงในช่อง หลังคำที่นักเรียนอ่านถูก ใส่เครื่องหมาย ✓ ในช่อง หลังคำที่นักเรียนอ่านผิดใส่เครื่องหมาย × คะแนนเต็ม ๒๐ คะแนน อ่านถูกต้องให้คะแนน คำละ ๑ คะแนน แล้วนำคะแนนที่ได้ไปกรอกในแบบบันทึกการให้คะแนน

ตอนที่ ๒ การอ่านประโยค (คะแนนเต็ม ๑๐ คะแนน)

กำหนดประโยคให้อ่านจำนวน ๕ ประโยค ประกอบด้วยประโยค กำหนดคำและเครื่องหมายกำกับ ประโยคที่กำหนดโดยให้กรรมการ ใส่เครื่องหมาย ✓ ช่องด้านล่างคำที่อ่านถูก และใส่เครื่องหมาย × ช่องด้านล่างคำที่อ่านผิด ของประโยคกำกับเมื่ออ่านเป็นประโยค ได้ถูกต้องทุกคำอย่างต่อเนื่อง หลังจากนั้นนำไปให้คะแนน ตามเกณฑ์การให้คะแนนที่กำหนด

ข้อสอบการอ่าน
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ตอนที่ ๑ คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านคำศัพท์ที่กำหนดให้ ข้อละ ๑ คะแนน (๒๐ คะแนน)

๑. ant	๒. mushroom	๓. tree	๔. bee
๕. monkey	๖. dragon	๗. Wild flower	๘. Bastard Teak
๙. hornet	๑๐. Climbing Lily	๑๑. Bamboo Shoot	๑๒. forest
๑๓. squirrel	๑๔. toad	๑๕. elephant	๑๖. cam
๑๗. tiger	๑๘. bear	๑๙. chameleon	๒๐. chimpanzee

ตอนที่ ๒ คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านประโยคที่กำหนดให้ ข้อละ ๒ คะแนน (๑๐ คะแนน)

๑. what is this ?

๒. It is a Bamboo Shoot .

๓. A monkey is bigger than a Squirrel.

๔. I am fine.

๕. How are you today?

แบบบันทึกคะแนนการประเมินการอ่าน ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ตอนที่ ๑ คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านคำศัพท์ที่กำหนดให้ ข้อละ ๑ คะแนน (๒๐ คะแนน)

๑. ant	๒. mushroom	๓. tree	๔. bee
๕. monkey	๖. dragon	๗. Wild flower	๘. Bastard Teak
๙. hornet	๑๐. Climbing Lily	๑๑. Bamboo Shoot	๑๒. forest
๑๓. squirrel	๑๔. toad	๑๕. elephant	๑๖. cam
๑๗. tiger	๑๘. bear	๑๙. chameleon	๒๐. chimpanzee

รวม.....คะแนน

ตอนที่ ๒ คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านประโยคที่กำหนดให้ ข้อละ ๒ คะแนน (๑๐ คะแนน)

๑.	what	is	this ?

คะแนน.....

๒.	It	is	a	Bamboo Shoot .

คะแนน.....

๓.	A	monkey	is	bigger	than	a	Squirrel.

คะแนน.....

๔.	I	am	fine.

คะแนน.....

๕.	How	are	you	today?

คะแนน.....

รวม.....คะแนน

เกณฑ์การให้คะแนนการอ่านประโยค
(ตอนที่ ๒)

ระดับคุณภาพ (คะแนน)	แนวทางการให้คะแนน
ดีมาก (๒ คะแนน)	อ่านออกเสียงประโยคได้คล่องและถูกต้องทุกคำ
ดี (๑.๕ คะแนน)	อ่านออกเสียงประโยคได้ ๒ คำขึ้นไป
พอใช้ (๑ คะแนน)	อ่านออกเสียงประโยคได้ ๑ คำ
ปรับปรุง (๐ คะแนน)	อ่านออกเสียงประโยคไม่ได้เลย

ฉบับที่ ๓ การเขียน

ข้อที่ ๑-๑๐ ให้นักเรียนเขียนคำศัพท์จากภาพที่กำหนดให้และให้กรรมการใส่เครื่องหมาย ✓ ลงในช่องตารางคะแนนที่นักเรียนเขียนถูก ใส่เครื่องหมาย × ในช่องที่นักเรียนเขียนผิด ข้อละ ๓ คะแนน (๓๐ คะแนน) แล้วนำคะแนนที่ได้ไปกรอกในแบบบันทึกการให้คะแนน

เฉลยข้อสอบการเขียน

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนคำศัพท์จากภาพลงในช่องว่างที่กำหนดให้ ข้อละ ๓ คะแนน (๓๐ คะแนน)

๑.



Bamboo Shoot

๒.



butterfly

๓.



snake

๔.



monkey

୯.



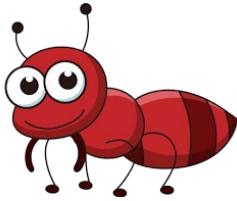
Mushroom

୧୦.



forest

୧୧.



ant

୧୨.



bee

୧୩.



flower

୧୪.



tree

แบบบันทึกคะแนนด้านการเขียน

เลขที่	ชื่อ - สกุล	คะแนน										รวมคะแนน	ระดับคุณภาพ	
		๑	๒	๓	๔	๕	๖	๗	๘	๙	๑๐			
๑	เด็กชายเจษฎากร ศุขวัฒน์													
๒	เด็กชายธนาธิป ตาแสง													
๓	เด็กชายธีรดนัย บุญเสริม													
๔	เด็กชายร่มเกล้า บันทร													
๕	เด็กชายอิทธิพัทธ์ บุญสน													
๖	เด็กชายจรัสรวี บรรทร													
๗	เด็กชายชัยณรงค์ นพดี													
๘	เด็กชายตรีรัตน์ สระทองจวง													
๙	เด็กหญิงกัญญาภัทร ทาทอง													
๑๐	เด็กหญิงกัลยรัตน์ ป้องสุด													
๑๑	เด็กหญิงณัฐทิศา พาผล													
๑๒	เด็กหญิงนันท์ธิดา สายสมาน													
๑๓	เด็กหญิงปวีณธิดา ทองนิม													
๑๔	เด็กหญิงศุภาวรรณ บุญศรี													
๑๕	เด็กหญิงอารยา สุระสร													
๑๖	เด็กหญิงจิตารินทร์ สายเนตร													
๑๗	เด็กชายณัฐพล แสนระลึก													

***ข้อละ ๓ คะแนน**

การกำหนดระดับคุณภาพโดยรวมทั้งหน่วย

- | | | | | |
|--------------|--------------|-------------------------|--------------|---------|
| - ระดับดีมาก | คะแนนระหว่าง | ๒๐ - ๓๐ - ระดับดี | คะแนนระหว่าง | ๑๕ - ๑๙ |
| - ระดับพอใช้ | คะแนนระหว่าง | ๑๐ - ๑๔ - ระดับปรับปรุง | คะแนนระหว่าง | ๐ - ๙ |

แบบบันทึกคะแนนรวม ด้านการพูด ด้านการอ่าน ด้านการเขียน

เลขที่	ชื่อ - สกุล	คะแนน			รวมคะแนน (๑๐๐)	ระดับ คุณภาพ
		ด้านการพูด (๕๐)	ด้านการอ่าน (๓๐)	ด้านการเขียน (๓๐)		
๑	เด็กชายเจษฎากร ศุขวัฒน์					
๒	เด็กชายธนาธิป ตาแสง					
๓	เด็กชายธีรดนัย บุญเสริม					
๔	เด็กชายร่มเกล้า บันทร					
๕	เด็กชายอิทธิพัทธ์ บุญสน					
๖	เด็กชายจรัสรวี บรรทร					
๗	เด็กชายชัยณรงค์ นพดี					
๘	เด็กชายตรีรัตน์ สระทองจวง					
๙	เด็กหญิงกัญญาภัทร ทาทอง					
๑๐	เด็กหญิงกัลยรัตน์ ป่องสุด					
๑๑	เด็กหญิงณัฐทิศา พามล					
๑๒	เด็กหญิงนันท์ทิศา สายสมาน					
๑๓	เด็กหญิงปวีณิธิตา ทองน้อม					
๑๔	เด็กหญิงศุภาวรรณ บุญศรี					
๑๕	เด็กหญิงอารยา สุระสร					
๑๖	เด็กหญิงชิตารินทร์ สายเนตร					
๑๗	เด็กชายณัฐพล แสนระลึก					

การกำหนดระดับคุณภาพโดยรวมทั้งหน่วย

- | | | | | |
|--------------|--------------|-------------------------|--------------|---------|
| - ระดับดีมาก | คะแนนระหว่าง | ๘๐ - ๑๐๐ - ระดับดี | คะแนนระหว่าง | ๖๕ - ๗๙ |
| - ระดับพอใช้ | คะแนนระหว่าง | ๕๐ - ๖๔ - ระดับปรับปรุง | คะแนนระหว่าง | ๐ - ๔๙ |

ตารางที่ ๑ แสดงคะแนนทดสอบก่อนการพัฒนากิจกรรมการเรียนรู้ด้วยวิธีการสอนภาษาเพื่อการสื่อสาร CLT ร่วมกับการจัดการเรียนการสอนโดยใช้ชุมชนเป็นฐาน CBL เพื่อเสริมสร้างสมรรถนะการสื่อสารวิชาภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนระดับ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ โรงเรียนบ้านยางกะเดา ปีการศึกษา ๒๕๖๗

เลขที่	ชื่อ - สกุล	การพูด (๔๐)	การอ่าน		การเขียน (๓๐)	คะแนนรวม (๑๐๐)
			อ่านคำ (๒๐)	อ่าน ประโยค (๑๐)		
๑	เด็กชายเจษฎากร ศุขวัฒน์	๒๔	๑๕	๖	๑๘	๖๓
๒	เด็กชายธนาริป์ ตาแสง	๑๕	๙	๔	๑๐	๓๘
๓	เด็กชายธีรณย์ บุญเสริม	๑๖	๘	๔	๙	๓๗
๔	เด็กชายร่มเกล้า บันทร	๑๔	๙	๕	๙	๓๗
๕	เด็กชายอิทธิพัทธ์ บุญสน	๑๙	๑๐	๕	๑๐	๔๔
๖	เด็กชายจรัสรวี บรรทร	๑๘	๑๐	๔	๙	๔๑
๗	เด็กชายชัยณรงค์ นพดี	๑๕	๘	๓	๗	๓๓
๘	เด็กชายตรีรัตน์ สระทองจวง	๑๔	๗	๓	๘	๓๒
๙	เด็กหญิงกัญญาภัทร ทาทอง	๒๐	๑๑	๔	๑๒	๔๗
๑๐	เด็กหญิงกัลยรัตน์ ป้องสุด	๒๒	๑๒	๕	๑๒	๕๑
๑๑	เด็กหญิงณัฐทิศา พาผล	๒๓	๑๒	๕	๑๔	๕๔
๑๒	เด็กหญิงนันทิศา สายสมาน	๒๐	๑๓	๕	๑๓	๕๒
๑๓	เด็กหญิงปวีณธิดา ทองนิม	๒๕	๑๔	๖	๑๓	๕๘
๑๔	เด็กหญิงศุภาวรรณ บุญศรี	๒๕	๑๕	๖	๑๕	๕๘
๑๕	เด็กหญิงอารยา สุระศร	๒๐	๑๒	๔	๑๒	๔๘
๑๖	เด็กหญิงฑิตารินทร์ สายเนตร	๑๖	๘	๓	๙	๓๖
๑๗	เด็กชายณัฐพล แสนระลึก	๑๘	๑๐	๔	๑๐	๔๒
คะแนนเฉลี่ย						๔๕.๓๕

ตารางที่ ๒ แสดงคะแนนทดสอบหลังการพัฒนากิจกรรมการเรียนรู้ด้วยวิธีการสอนภาษาเพื่อการสื่อสาร CLT ร่วมกับการจัดการเรียนการสอนโดยใช้ชุมชนเป็นฐาน CBL เพื่อเสริมสร้างสมรรถนะการสื่อสารวิชาภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนระดับ ชั้นประถม ศึกษาปีที่ ๔ โรงเรียนบ้านยางกะเดา ปีการศึกษา ๒๕๖๗

เลขที่	ชื่อ - สกุล	การพูด (๔๐)	การอ่าน		การเขียน (๓๐)	คะแนนรวม (๑๐๐)
			อ่านคำ (๒๐)	อ่าน ประโยค (๑๐)		
๑	เด็กชายเจษฎากร ศุขวัฒน์	๓๕	๑๘	๘	๒๖	๘๗
๒	เด็กชายธนาริป์ ตาแสง	๓๐	๑๓	๖	๒๐	๖๙
๓	เด็กชายธีรณย์ บุญเสริม	๒๙	๑๔	๗	๒๐	๗๐
๔	เด็กชายร่มเกล้า บันทร	๒๐	๑๔	๖	๒๒	๖๒
๕	เด็กชายอิทธิพัทธ์ บุญสน	๓๐	๑๕	๗	๒๐	๗๒
๖	เด็กชายจรัสรวี บรรทร	๓๑	๑๖	๖	๒๐	๗๓
๗	เด็กชายชัยณรงค์ นพดี	๒๔	๑๕	๖	๑๙	๖๔
๘	เด็กชายตรีรัตน์ สระทองจวง	๒๕	๑๓	๗	๒๐	๖๕
๙	เด็กหญิงกัญญาภัทร ทาทอง	๓๒	๑๖	๗	๒๔	๗๙
๑๐	เด็กหญิงกัลยรัตน์ ป้องสุด	๓๒	๑๖	๗	๒๕	๘๐
๑๑	เด็กหญิงณัฐทิศา พาผล	๓๔	๑๘	๘	๒๓	๘๓
๑๒	เด็กหญิงนันทิศา สายสมาน	๓๔	๑๗	๗	๒๕	๘๓
๑๓	เด็กหญิงปวีณธิศา ทองน่ม	๓๕	๑๗	๘	๒๕	๘๕
๑๔	เด็กหญิงศุภาวรรณ บุญศรี	๓๖	๑๘	๘	๒๔	๘๖
๑๕	เด็กหญิงอารยา สุระศร	๓๑	๑๕	๗	๒๒	๗๕
๑๖	เด็กหญิงศิตารินทร์ สายเนตร	๒๙	๑๕	๖	๑๙	๖๙
๑๗	เด็กชายณัฐพล แสนระลึก	๓๐	๑๕	๗	๒๓	๗๕
คะแนนเฉลี่ย						๗๕.๑๒

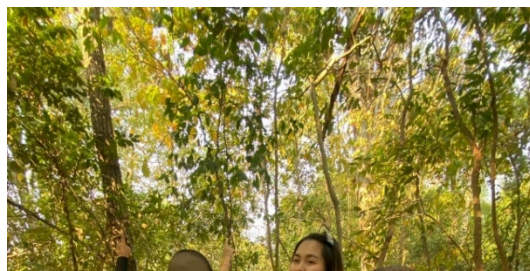
ภาพกิจกรรม



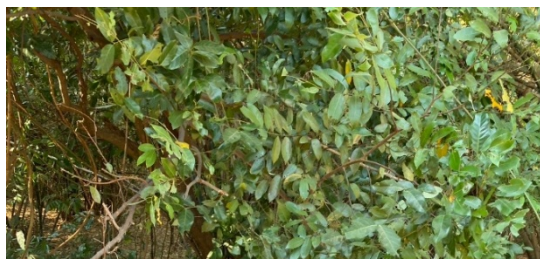
นักเรียนทดสอบก่อนและหลังเรียน



นักเรียนทดสอบก่อนและหลังเรียน



นักเรียนออกสำรวจป่าชุมชน



นักเรียนสำรวจป่าชุมชนใกล้โรงเรียนและช่วยกันรวบรวมข้อมูล



ช่วยกันหาข้อมูลจาก Google และออกแบบผลงาน



ร่วมกันออกแบบผลงาน



นำเสนอผลงานร่วมกัน





โรงเรียนบ้านยางกะเดา
ปีการศึกษา ๒๕๖๗

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา
ประถมศึกษาอุบลราชธานี เขต ๑
กระทรวงศึกษาธิการ