

แบบรายงานนวัตกรรมการเรียนรู้ ระดับ ปฐมวัย

การส่งเสริมทักษะกระบวนการทางภาษาของเด็กปฐมวัย
ด้วยชุดสื่อนิทานสร้างสรรค์ ระดับชั้น อนุบาล 3



นางจันทร์เพ็ญ บั๋อลอย
ตำแหน่ง ครู

โรงเรียนบ้านยางกะเดา สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาอุบลราชธานี เขต 1
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
กระทรวงศึกษาธิการ

คำนำ

เอกสารฉบับนี้จัดทำขึ้นเพื่อ ใช้เป็นแบบเสนอแนวคิดกรรมการพัฒนากิจกรรมการเรียนรู้ด้วยนิทาน เพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการทางภาษาของเด็กปฐมวัย ด้วยชุดสื่อนิทานสร้างสรรค์ ร่วมกับการจัดประสบการณ์การเรียนรู้โดยใช้ชุมชนเป็นฐาน เพื่อเสริมสร้างทักษะทางภาษา สำหรับนักเรียนระดับชั้นอนุบาลปีที่ ๓ โรงเรียนบ้านยางกะเดา ปีการศึกษา ๒๕๖๗ เป็นกระบวนการโดยมีการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ โดยครูผู้สอนเป็นผู้คอยกระตุ้นให้ผู้เรียนเกิดทักษะด้านการฟัง การพูดและการอ่าน ตลอดจนเป็นผู้อำนวยความสะดวกในการเรียนรู้ให้กับผู้เรียนให้เป็นไปตามพัฒนาการที่เหมาะสมกับวัย

หวังว่าเอกสารเล่มนี้ จะเป็นประโยชน์สำหรับโรงเรียนหรือผู้ที่สนใจ และผู้ที่กำลังจะพัฒนาผู้เรียนด้วยทักษะกระบวนการทางภาษาของเด็กปฐมวัย ด้วยชุดสื่อนิทานสร้างสรรค์ ให้มีพัฒนาการที่เหมาะสมกับวัยทั้งในด้านพัฒนาการ ทักษะการฟัง การพูดและการอ่าน หากผิดพลาดประการใดต้องขออภัย ณ ที่นี้ด้วย

นางจันทร์เพ็ญ บัวลอย

ตำแหน่ง ครู

สารบัญ

	หน้า
คำนำ	ก
สารบัญ	ข
ชื่อผู้จัดทำนวัตกรรม	๑
ชื่อนวัตกรรม	๑
ระยะเวลาดำเนินการ	๑
แนวทางการคิดค้นนวัตกรรม	๑
ประเภทของนวัตกรรม	๒
หลักการและเหตุผล ความเป็นมา	๒
วัตถุประสงค์ของนวัตกรรม	๓
กลุ่มเป้าหมาย	๔
หลักการ แนวคิด ทฤษฎีพื้นฐานที่ใช้ในการพัฒนานวัตกรรม	๔
การออกแบบกระบวนการเรียนรู้	๔
โครงสร้างและองค์ประกอบสื่อการเรียนรู้ของนวัตกรรม	๖
ผลที่คาดว่าจะได้รับ	๘
งบประมาณเงินอุดหนุนทั่วไปเพื่อพัฒนานวัตกรรมการศึกษา	๘
การประเมินผล	๙
ผลการใช้นวัตกรรม	๙
ภาคผนวก	๑๑

แผนพัฒนานวัตกรรมการเรียนรู้

ระดับ ปฐมวัย

การส่งเสริมทักษะกระบวนการทางภาษาของเด็กปฐมวัย ด้วยชุดสื่อนิทานสร้างสรรค์

ระดับชั้น อนุบาล ๓

๑. ผู้จัดทำนวัตกรรม

ชื่อ – สกุล นางจันทร์เพ็ญ บัวลอย ตำแหน่ง ครู

ระดับ/วิทยฐานะ ค.ศ.๓ โรงเรียนบ้านยางกะเดา

เริ่มรับราชการเมื่อวันที่ ๖ เดือนมิถุนายน พ.ศ. ๒๕๕๔ อายุราชการ ๑๓ ปี ๗ เดือน

ที่อยู่ปัจจุบัน เลขที่ ๑๖๗/๒ หมู่ ๙ ตำบลขามใหญ่ อำเภอ เมืองอุบลราชธานี

จังหวัด อุบลราชธานี รหัสไปรษณีย์ ๓๔๐๐๐ โทรศัพท์มือถือ ๐๘๗-๒๕๗๐๘๔๙

e-mail address junpen๘๑๘๐@gmail.com

๒. ชื่อนวัตกรรม

การสร้างชุดสื่อนิทานสร้างสรรค์ เพื่อส่งเสริมทักษะทางภาษาของเด็กปฐมวัย ชั้นอนุบาล ๓ โรงเรียนบ้านยางกะเดา ปีการศึกษา ๒๕๖๗

๓. ระยะเวลาดำเนินงาน

๑ ภาคการศึกษา

๔. แนวทางการคิดค้นนวัตกรรม

แสวงหานวัตกรรม/แบบอย่างที่ดีจากแหล่งต่างๆ ที่เคยมีผู้สร้างหรือทำไว้แล้ว แล้วนำมาปรับปรุง หรือพัฒนาใหม่

การสร้างนวัตกรรมใหม่

๑. ศึกษาสภาพปัญหานักเรียนที่มีปัญหาด้านภาษา

๒. ศึกษาหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช ๒๕๖๐ และศึกษาแนวคิดที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาทักษะทางภาษา ของเด็กปฐมวัย

๓ . การใช้สื่อการเรียนการสอนที่หลากหลายและเหมาะสม เช่น

- การใช้กิจกรรมที่ส่งเสริมการใช้ภาษาในชีวิตประจำวัน

-การตั้งคำถามในกิจกรรมประจำวัน เช่น การถามคำถามง่ายๆ เกี่ยวกับสิ่งที่เด็กเห็นหรือทำ

ใช้บทสนทนาในชีวิตประจำวันเพื่อให้เด็กฝึกพูดและเรียนรู้คำศัพท์ใหม่ๆ

- การส่งเสริมการฟังและการพูด

สร้างสภาพแวดล้อมที่เอื้อต่อการฟัง เช่น การอ่านนิทานให้ฟัง การเล่าเรื่อง การร้องเพลง หรือการฟังเสียงต่างๆกระตุ้นให้เด็กพูดคุยเกี่ยวกับสิ่งที่เด็กสนใจ โดยให้เด็กได้มีส่วนร่วมในการตั้งคำถามและตอบคำถาม

- การส่งเสริมการอ่านและการเขียน

เริ่มต้นการอ่านนิทานหรือหนังสือที่มีภาพประกอบ เพื่อช่วยให้เด็กเข้าใจความหมายของคำและพัฒนาความสามารถในการตีความ

การสร้างกิจกรรมให้เด็กได้ลองเขียนคำ หรือทำการวาดภาพและบรรยายสิ่งที่เขียน หรือพูดออกมา

- **การมีส่วนร่วมของครอบครัวและชุมชน**

ครอบครัวสามารถมีบทบาทสำคัญในการพัฒนาเสริมสร้างทักษะทางภาษาให้กับเด็ก โดยการพูดคุยกับเด็กในทุกๆ โอกาสและการส่งเสริมกิจกรรมการเรียนรู้ร่วมกันในชุมชนหรือสถานศึกษาต่างๆ เพื่อให้เด็กได้สัมผัสกับสภาพแวดล้อมทางภาษาอย่างหลากหลาย

๔. ผู้วิจัยดำเนินการสร้างชุดสื่อนิทานสร้างสรรค์

๕. นำชุดสื่อนิทานสร้างสรรค์ ในหน่วยการเรียนรู้ชุมชนของเรา ชั้นอนุบาลปีที่ ๓ มาทดลองใช้กับนักเรียน

๕. ประเภทของนวัตกรรม

การบริหารจัดการศึกษา การจัดการเรียนรู้ การนิเทศ ติดตามและประเมินผล

๖. หลักการและเหตุผล ความเป็นมา

การพัฒนาทักษะทางภาษาในเด็กปฐมวัยเป็นพื้นฐานที่สำคัญในการเตรียมความพร้อมสำหรับการเรียนรู้ในด้านอื่น ๆ ทั้งด้านการคิด การแก้ปัญหา และการเข้าสังคม การเรียนรู้ภาษาในช่วงปฐมวัยไม่เพียงแต่เกี่ยวข้องกับการใช้คำพูดเท่านั้น แต่ยังรวมถึงการเข้าใจและการแสดงออกทางภาษาในรูปแบบต่าง ๆ ซึ่งเป็นส่วนสำคัญในการพัฒนาเด็กให้สามารถสื่อสารและเรียนรู้ได้อย่างมีประสิทธิภาพ การใช้สื่อนวัตกรรมจึงมีบทบาทสำคัญในการพัฒนาทักษะทางภาษาในเด็กปฐมวัย

ในช่วงหลายปีที่ผ่านมา การศึกษาเกี่ยวกับการพัฒนาเด็กปฐมวัยได้รับความสนใจเพิ่มขึ้น เนื่องจากวิจัยและทฤษฎีต่าง ๆ ได้แสดงให้เห็นว่า ช่วงวัยปฐมวัย (๐-๖ ปี) เป็นช่วงเวลาที่เหมาะสมของเด็กพัฒนาอย่างรวดเร็วและเป็นช่วงที่สำคัญในการวางรากฐานการเรียนรู้ในอนาคต การพัฒนาภาษาในช่วงนี้จึงมีความสำคัญอย่างยิ่ง เนื่องจากทักษะทางภาษาไม่เพียงแต่ช่วยให้เด็กสามารถสื่อสารได้ แต่ยังเชื่อมโยงกับการพัฒนาทักษะทางสังคมและอารมณ์ ความสามารถในการคิดอย่างมีเหตุผล และการเรียนรู้ในวิชาต่าง ๆ ในอนาคต

การใช้สื่อในการพัฒนาเด็กเป็นส่วนหนึ่งของกระบวนการที่ช่วยส่งเสริมทักษะทางภาษาให้เด็กได้ในรูปแบบที่เหมาะสมกับวัย ซึ่งสามารถกระตุ้นความสนใจและความอยากเรียนรู้ของเด็กได้ดีขึ้น และช่วยให้การเรียนรู้เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น โดยเฉพาะในยุคที่เทคโนโลยีมีบทบาทสำคัญในชีวิตประจำวัน

หลักการในการทำสื่อนวัตกรรมพัฒนาภาษาเด็กปฐมวัย

๑. การเรียนรู้ที่เป็นธรรมชาติ

- เด็กในวัยปฐมวัยเรียนรู้ผ่านการเล่นและประสบการณ์ตรง การใช้สื่อนวัตกรรมช่วยให้เด็กสามารถเรียนรู้ภาษาได้อย่างเป็นธรรมชาติ โดยไม่รู้สึกรำคาญหรือกดดัน
- การเรียนรู้ผ่านการเล่นและกิจกรรมที่สนุกสนานช่วยกระตุ้นการใช้ภาษาในรูปแบบที่เด็กสนใจและเข้าใจได้

๒. การสร้างสภาพแวดล้อมการเรียนรู้ที่กระตุ้นการใช้ภาษา

- สื่อนวัตกรรมควรสร้างสภาพแวดล้อมที่กระตุ้นการใช้ภาษาอย่างต่อเนื่อง เช่น ผ่านการเล่นนิทาน การสนทนา หรือกิจกรรมที่มีการใช้คำศัพท์และการสื่อสารร่วมกับผู้อื่น

-สื่อที่เหมาะสมจะช่วยสร้างโอกาสให้เด็กได้ฝึกฝนการใช้ภาษาในสถานการณ์ที่หลากหลายและจริงจัง

๓. การพัฒนาอย่างค่อยเป็นค่อยไปตามพัฒนาการของเด็ก

-การเลือกใช้สื่อนวัตกรรมควรพิจารณาความสามารถและความต้องการของเด็กในแต่ละวัย เพื่อให้การพัฒนาภาษาเป็นไปตามลำดับขั้นของการพัฒนา

-การปรับใช้สื่อที่เหมาะสมกับระดับความเข้าใจและความสามารถของเด็ก จะทำให้เด็กสามารถเรียนรู้และพัฒนาทักษะทางภาษาได้อย่างมีประสิทธิภาพ

เหตุผลในการพัฒนาสื่อนวัตกรรมพัฒนาภาษาเด็กปฐมวัย

๑. การตอบสนองต่อความต้องการทางการศึกษาของเด็กในปัจจุบัน

- ปัจจุบันเด็กในยุคดิจิทัลเติบโตมาในสภาพแวดล้อมที่เต็มไปด้วยเทคโนโลยี การใช้สื่อนวัตกรรมจึงเป็นทางเลือกที่สามารถตอบสนองความต้องการและพฤติกรรมการเรียนรู้ของเด็กในยุคนี้ได้ดี

-สื่อนวัตกรรมช่วยให้การเรียนรู้เป็นกิจกรรมที่เด็กสามารถมีส่วนร่วมและสนุกสนานไปพร้อมกัน ทำให้เกิดการเรียนรู้ที่ยั่งยืน

๒. การพัฒนาทักษะที่หลากหลาย

-สื่อนวัตกรรมไม่เพียงแต่ช่วยพัฒนาทักษะทางภาษาเท่านั้น แต่ยังช่วยพัฒนาทักษะด้านการคิด การแก้ปัญหา และทักษะด้านสังคมอีกด้วย

-การเรียนรู้ผ่านสื่อนวัตกรรมช่วยกระตุ้นให้เด็กคิดอย่างมีวิจารณญาณและเรียนรู้ผ่านการทำกิจกรรมที่หลากหลาย

๓. การกระตุ้นความสนใจและการมีส่วนร่วม

-สื่อนวัตกรรมสามารถสร้างความสนใจและกระตุ้นให้เด็กมีส่วนร่วมในการเรียนรู้ได้มากขึ้น

-การใช้สื่อนวัตกรรมช่วยให้เด็กได้ทดลองและเรียนรู้ผ่านการเล่น ซึ่งจะช่วยให้การเรียนรู้ทางภาษาของเด็กเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ

๗. วัตถุประสงค์การศึกษา

๑. เพื่อพัฒนาทักษะการฟังและการเข้าใจภาษา ของเด็กปฐมวัย

๒. เพื่อเสริมสร้างทักษะการพูดและการสื่อสาร

๓. เพื่อพัฒนาความคิดสร้างสรรค์และจินตนาการ

๔. เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านและการเขียน

๕. เพื่อเสริมสร้างทักษะการคิดวิจารณ์และการแก้ปัญหา

๖. เพื่อพัฒนาทักษะทางอารมณ์และสังคม

๗. เพื่อเสริมสร้างทักษะการคิดเชิงเหตุผลและลำดับเหตุการณ์

๘. เพื่อเสริมสร้างทักษะการเรียนรู้ร่วมกับผู้อื่น

๙. เพื่อพัฒนาทักษะการคิดเชิงนามธรรม

๑๐. เพื่อเสริมสร้างความรักในการอ่านและการเรียนรู้

๘. กลุ่มเป้าหมาย

กลุ่มเป้าหมายในการศึกษาครั้งนี้ ได้แก่ นักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ ๓ โรงเรียนบ้านยางกะเดา สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาอุบลราชธานี เขต ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๗ จำนวน ๒๑ คน

๙. หลักการ แนวคิด ทฤษฎีพื้นฐานที่ใช้ในการพัฒนานวัตกรรม

๑. ทฤษฎีการพัฒนาภาษา (Language Development Theory)

- Noam Chomsky (ทฤษฎีการเรียนรู้ภาษาตามธรรมชาติ): Chomsky เชื่อว่าเด็กมีความสามารถในตัวเองในการเรียนรู้ภาษาโดยไม่ต้องได้รับการสอนโดยตรง สิ่งที่เด็กต้องการคือสภาพแวดล้อมที่สามารถกระตุ้นและส่งเสริมการเรียนรู้ภาษา

- B.F. Skinner (ทฤษฎีการเรียนรู้ผ่านการเสริมแรง): Skinner เน้นการเรียนรู้ภาษาในเด็กผ่านการเสริมแรง เช่น การให้รางวัลหรือการตอบสนองที่ดีเมื่อเด็กใช้ภาษาถูกต้อง

๒. ทฤษฎีการเรียนรู้ผ่านการเล่น (Play-Based Learning Theory)

- Maria Montessori และ Friedrich Froebel เป็นสองนักทฤษฎีที่มีแนวคิดเกี่ยวกับการเรียนรู้ผ่านการเล่น:

- Maria Montessori: ทฤษฎีของเธอเน้นการเรียนรู้ที่มีความเป็นอิสระ โดยให้เด็กมีส่วนร่วมในกิจกรรมที่ช่วยกระตุ้นการใช้ภาษา เด็กเรียนรู้ผ่านการสัมผัส การสำรวจ และการทดลอง

- Friedrich Froebel: เชื่อว่าการเล่นคือการเรียนรู้ที่สำคัญสำหรับเด็กในวัยปฐมวัย โดยเน้นกิจกรรมที่กระตุ้นให้เด็กมีส่วนร่วมในการเรียนรู้ทางภาษา เช่น การร้องเพลง การเล่าเรื่อง หรือการใช้ของเล่นที่ส่งเสริมการใช้ภาษา ทฤษฎีนี้มีบทบาทสำคัญในการพัฒนานวัตกรรมภาษาสำหรับเด็ก โดยการใช้สื่อและกิจกรรมที่สนุกสนาน จะช่วยให้เด็กเรียนรู้ภาษาได้อย่างมีความหมายและมีส่วนร่วม

๓. ทฤษฎีการเรียนรู้แบบสร้างความรู้ (Constructivism)

- Jean Piaget และ Lev Vygotsky มีแนวคิดเกี่ยวกับการเรียนรู้แบบสร้างความรู้ ซึ่งมุ่งเน้นการเรียนรู้จากประสบการณ์ของเด็กเอง การใช้สื่อนวัตกรรมที่มีปฏิสัมพันธ์ระหว่างเด็กกับสิ่งแวดล้อมจะช่วยเสริมสร้างความรู้ผ่านกิจกรรมที่เด็กมีส่วนร่วม การพัฒนานวัตกรรมภาษาสำหรับเด็กปฐมวัยต้องให้เด็กมีโอกาสสร้างความรู้จากประสบการณ์จริง เช่น การเล่น การฟังนิทาน หรือการพูดคุยกับผู้อื่น การเรียนรู้ภาษาผ่านการทำกิจกรรมที่มีการกระตุ้นความคิด จะช่วยให้เด็กสามารถสร้างความเข้าใจในภาษาได้

๑๐. การออกแบบกระบวนการเรียนรู้

๑. การเตรียมชุดสื่อนิทาน เลือกเนื้อหาที่เหมาะสม: เลือกเรื่องราวที่เด็กสามารถเข้าใจและมีความน่าสนใจ เช่น นิทานที่มีตัวละครที่มีอารมณ์แสดงออกชัดเจน หรือเรื่องที่เกี่ยวข้องกับชีวิตประจำวันและสิ่งแวดล้อมรอบตัวเด็กและการออกแบบภาพประกอบ ใช้ภาพที่มีสีสันสดใสและสามารถสื่อสารอารมณ์และเนื้อหาของนิทานได้อย่างชัดเจน ภาพควรมีความละเอียดและเข้าใจง่ายสำหรับเด็กปฐมวัย
๒. การวางแผนกิจกรรมและกระบวนการ เริ่มต้นด้วยการตั้งคำถามหรือเปิดบทสนทนา ก่อนที่จะเริ่มเล่านิทานสามารถตั้งคำถามให้เด็กตั้งคำถามหรือแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับสิ่งที่พวกเขาู้ เช่น "เคยเห็นสัตว์แบบนี้ไหม?" หรือ "คิดว่าสิ่งที่เกิดขึ้นในเรื่องนี้จะเป็นอย่างไร?" การเริ่มต้นแบบนี้ช่วยกระตุ้นความสนใจและเชื่อมโยงประสบการณ์ที่เด็กมี การเล่าเรื่อง เล่าเรื่องในลักษณะที่สนุกสนานและมีการแสดงอารมณ์เพื่อดึงดูดความสนใจของเด็ก ใช้เสียงที่แตกต่างกันในการพูดถึงตัวละครแต่ละตัว หรือทำท่าทาง

ประกอบการเล่าเพื่อเสริมการเข้าใจ การใช้คำถามและการสนทนาหลังจากเล่านิทานเสร็จแล้ว ให้เด็กพูดคุยเกี่ยวกับเนื้อหา เช่น "ตัวละครทำอะไรในตอนท้าย?" หรือ "ทำไมตัวละครถึงตัดสินใจแบบนั้น?" การถามคำถามจะช่วยให้เด็กพัฒนาทักษะการคิดและการใช้ภาษาในการตอบ

๓. การเสริมสร้างการมีส่วนร่วม กิจกรรมเล่นบทบาทสมมติ ให้เด็กได้แสดงบทบาทตามตัวละครในนิทาน โดยสามารถสวมบทบาทและเล่าเรื่องในแบบของตนเอง กิจกรรมนี้ช่วยพัฒนาทักษะการพูดและการใช้ภาษาในสถานการณ์ต่าง ๆ กิจกรรมการวาดภาพให้เด็กวาดภาพจากเนื้อหานิทานหรือจินตนาการสิ่งที่เกิดขึ้นในเรื่อง ร่วมกับการพูดบรรยายสิ่งที่พวกเขาวาด เป็นการส่งเสริมการใช้คำศัพท์และการบรรยาย การใช้การตั้งคำถามและการทบทวน หลังจากกิจกรรมต่าง ๆ ควรให้เวลาในการทบทวนสิ่งที่ได้เรียนรู้ เช่น "มีคำใหม่ ๆ ที่ได้ยินจากนิทานไหม?" หรือ "ถ้าคุณเป็นตัวละครนี้จะทำอย่างไร?"
๔. การใช้สื่อเสริม เช่น สื่อดิจิทัล ใช้แอปพลิเคชันหรือนิทานดิจิทัลที่มีเสียงและภาพเคลื่อนไหว เพื่อเพิ่มความสนใจให้กับเด็ก พร้อมทั้งเสริมการเรียนรู้ผ่านสื่อที่หลากหลาย เพลงประกอบการใช้เพลงที่มีเนื้อหาจากนิทานหรือเพลงที่ช่วยสร้างจินตนาการและทักษะภาษาให้กับเด็ก เช่น เพลงที่เกี่ยวกับการนับจำนวน การท่องคำศัพท์ หรือการร้องเพลงตามทำนอง
๕. การประเมินผลและการติดตาม
 - ๕.๑ การสังเกตพัฒนาการ การสังเกตพฤติกรรมของเด็กในกิจกรรมต่าง ๆ เช่น การตอบคำถาม การใช้คำศัพท์ใหม่ ๆ หรือการแสดงบทบาท เพื่อประเมินว่าพวกเขาเข้าใจในเนื้อหานิทานหรือไม่
 - ๕.๒ การให้ข้อเสนอแนะและคำชม ให้ข้อเสนอแนะที่สร้างสรรค์และคำชมในการพัฒนาทักษะทางภาษา เช่น "เยี่ยมมากที่ใช้คำใหม่ ๆ ในการเล่าเรื่อง!" หรือ เด็กๆสามารถเล่าเรื่องได้ดีมาก
๖. การเชื่อมโยงกับกิจกรรมอื่น ๆ การสอดแทรกนิทานในกิจกรรมอื่นเช่น การใช้คำศัพท์จากนิทานในกิจกรรมการเรียนรู้ต่าง ๆ เช่น การเล่นเกมคำศัพท์ หรือการสร้างคำตามรูปภาพจากนิทาน การนำเรื่องราวมาประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน ช่วยให้เด็กเชื่อมโยงสิ่งที่เรียนรู้จากนิทานกับประสบการณ์ในชีวิตจริง เช่น การสอนนิทานเกี่ยวกับการดูแลสัตว์ เพื่อส่งเสริมการพูดถึงการดูแลสัตว์ในชีวิตจริง

กระบวนการทั้งหมดนี้ไม่เพียงแต่ช่วยส่งเสริมทักษะทางภาษา แต่ยังช่วยพัฒนาเสริมสร้างจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัยในลักษณะที่สนุกและไม่รู้สึกเครียดในการเรียนรู้ ภาษาและทักษะทางสังคมต่าง ๆ จะพัฒนาไปพร้อมกันอย่างเป็นธรรมชาติจากกิจกรรมที่หลากหลายและมีส่วนร่วม

๑๑. โครงสร้างและองค์ประกอบสื่อการเรียนรู้ของนวัตกรรม

๑. โครงสร้างหน่วยการจัดประสบการณ์

การวิเคราะห์โครงสร้างหน่วยการจัดประสบการณ์ตามหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช ๒๕๖๐
หน่วยที่ ๑๔ ชุมชนของเรา ชั้นอนุบาลปีที่ ๑ - ๓ ภาคเรียนที่ ๑

รายการ	อนุบาลปีที่ ๑	อนุบาลปีที่ ๒	อนุบาลปีที่ ๓
สาระที่ควรเรียนรู้	๑. ชื่อชุมชนของมัน ๒. คำขวัญห้วหิน ๓. สถานที่ในชุมชน (วัด โกลกั้งวลและตลาด) ๔. ประโยชน์ของสถานที่ในชุมชนและวิถีชีวิตและรักษาความสะอาด ๕. การละเล่นไทย ๖. การเล่นและทำกิจกรรมอย่างปลอดภัย ๗. การสังเกตเปรียบเทียบความแตกต่าง ๘. การสังเกตความสัมพันธ์ ๙. การสังเกตรายละเอียดของภาพ	๑. ชื่อชุมชน/สถานที่สำคัญในชุมชน ๒. สถานที่ท่องเที่ยวในชุมชน ๓. การปฏิบัติตนเป็นสมาชิกที่ดีในชุมชน ๔. การคัดแยกขยะ ๕. อาชีพในชุมชน ๖. การเล่นและทำกิจกรรมด้วยตนเองและกับผู้อื่นได้อย่างปลอดภัย ๗. การกล้าแสดงออก ๘. ความพอใจในตนเอง ๙. การชื่นชมและแสดงออกทางศิลปะ ดนตรี และการเคลื่อนไหว ๑๐. การพูดแสดงความคิดเห็นความรู้สึก และความต้องการ ๑๑. การจำแนกจัดกลุ่มรูปทรงเรขาคณิต ๑๒. การสังเกตรายละเอียดของภาพ ๑๓. จำนวนและความสัมพันธ์ ๑๔. การจัดหมวดหมู่ภาพที่สัมพันธ์กัน	๑. ชื่อชุมชน ๒. คำขวัญห้วหิน ๓. สถานที่ในชุมชน - พระราชวังโกลกั้งวล - ตลาด - วัด - โรงเรียน - สถานีตำรวจ - โรงพยาบาล - สถานีรถไฟ ๔. ตัวอย่างคนในชุมชน (เรื่องความอดทน โขน กิ่งเพชร) ๕. การละเล่นไทย ๖. อาชีพของคนในชุมชน - ค้าขาย - ประมง - ท่องเที่ยว ๗. การคัดแยกขยะ ๘. จัดกลุ่มลักษณะความสัมพันธ์ของสิ่งต่างๆ จากการสังเกต ๙. จับคู่ภาพกับคำ ๑๐. เรียงลำดับเหตุการณ์ ๑๑. คัดแยกการจัดกลุ่มและการจำแนกสิ่งต่างๆ ลักษณะและรูปร่าง รูปทรง

รายการ	อนุบาลปีที่ ๑	อนุบาลปีที่ ๒	อนุบาลปีที่ ๓
มาตรฐาน ตัวบ่งชี้ สภาพที่พึงประสงค์	มฐ ๑ ตบข ๑.๓ (๑.๓.๑) มฐ ๒ ตบข ๒.๑ (๒.๑.๑) (๒.๑.๓) (๒.๑.๔) มฐ ๓ ตบข ๓.๒ (๓.๒.๑) มฐ ๔ ตบข ๔.๑ (๔.๑.๑) (๔.๑.๒) (๔.๑.๓) มฐ ๕ ตบข ๕.๒ (๕.๒.๒) มฐ ๖ ตบข ๖.๒ (๖.๒.๑) (๖.๒.๒) (๖.๒.๓) มฐ ๗ ตบข ๗.๑ (๗.๑.๑) ตบข ๗.๒ (๗.๒.๑) มฐ ๘ ตบข ๘.๒ (๘.๒.๑) ตบข ๘.๓ (๘.๓.๑) (๘.๓.๒) มฐ ๑๐ ตบข ๑๐.๑ (๑๐.๑.๑) (๑๐.๑.๒) (๑๐.๑.๓) (๑๐.๑.๔)	มฐ ๑ ตบข ๑.๓ (๑.๓.๑) มฐ ๒ ตบข ๒.๑ (๒.๑.๑) (๒.๑.๓) (๒.๑.๔) มฐ ๓ ตบข ๓.๒ (๓.๒.๑) มฐ ๔ ตบข ๔.๑ (๔.๑.๑) (๔.๑.๓) มฐ ๕ ตบข ๕.๒ (๕.๒.๑) (๕.๒.๒) มฐ ๖ ตบข ๖.๒ (๖.๒.๑) มฐ ๗ ตบข ๗.๑ (๗.๑.๑) (๗.๑.๒) มฐ ๘ ตบข ๘.๒ (๘.๒.๑) มฐ ๙ ตบข ๙.๑ (๙.๑.๑) ตบข ๙.๒ (๙.๒.๑) มฐ ๑๐ ตบข ๑๐.๑ (๑๐.๑.๑) (๑๐.๑.๒)	มฐ ๑ ตบข ๑.๓ (๑.๓.๑) มฐ ๒ ตบข ๒.๑ (๒.๑.๑) มฐ ๓ ตบข ๓.๒ (๓.๒.๑) มฐ ๔ ตบข ๔.๑ (๔.๑.๑) (๔.๑.๓) มฐ ๕ ตบข ๕.๑ (๕.๑.๑) ตบข ๕.๒ (๕.๒.๒) มฐ ๖ ตบข ๖.๒ (๖.๒.๑) มฐ ๗ ตบข ๗.๑ (๗.๑.๑) ตบข ๗.๒ (๗.๒.๑) มฐ ๘ ตบข ๘.๒ (๘.๒.๑) มฐ ๙ ตบข ๙.๑ (๙.๑.๑) มฐ ๑๐ ตบข ๑๐.๑ (๑๐.๑.๑)
ประสบการณ์ สำคัญ	ร่างกาย ๑.๑.๑ (๑) การเคลื่อนไหวอยู่กับที่ (๒) การเคลื่อนไหวเคลื่อนที่ (๓) การเคลื่อนไหวพร้อมวัสดุอุปกรณ์ ๑.๑.๒ (๒) การเขียนภาพและการเล่นกับสี (๓) การปั้น ๑.๑.๔ (๑) การปฏิบัติตนให้ปลอดภัยในกิจวัตรประจำวัน (๓) การเล่นเครื่องเล่นอย่างปลอดภัย ๑.๑.๕ (๑) การเคลื่อนไหวโดยควบคุมตนเองไปในทิศทางระดับ และพื้นที่	ร่างกาย ๑.๑.๑ (๑) การเคลื่อนไหวอยู่กับที่ (๒) การเคลื่อนไหวเคลื่อนที่ (๓) การเคลื่อนไหวพร้อมวัสดุอุปกรณ์ (๔) การเคลื่อนไหวที่ใช้การประสานสัมพันธ์ของอวัยวะกล้ามเนื้อใหญ่ ในการชว้างการจับการโยน การเตะ ๑.๑.๒ (๒) การเขียนภาพและการเล่นกับสี (๓) การปั้น (๕) การหยิบจับ การใช้กรไกร การถือ การตัด การปะ	ร่างกาย ๑.๑.๑ (๑) การเคลื่อนไหวอยู่กับที่ (๒) การเคลื่อนไหวเคลื่อนที่ (๓) การเคลื่อนไหวพร้อมวัสดุอุปกรณ์ ๑.๑.๒ (๒) การเขียนภาพและการเล่นกับสี (๓) การปั้น ๑.๑.๔ (๑) การปฏิบัติตนให้ปลอดภัยในกิจวัตรประจำวัน (๔) การ เล่น บ ท บ า ท ส ม ม ตี เหตุการณ์ ต่างๆ ๑.๑.๕ (๑) การเคลื่อนไหวโดยควบคุมตนเองไปในทิศทางระดับ และพื้นที่

รายการ	อนุบาลปีที่ ๑	อนุบาลปีที่ ๒	อนุบาลปีที่ ๓
	<p>อารมณ์</p> <p>๑.๒.๑ (๓) การเคลื่อนไหวตามเสียงเพลง/ดนตรี</p> <p>๑.๒.๒ (๑) การเล่นอิสระ</p> <p>(๓) การเล่นตามมุมประสบการณ์/มุมเล่นต่างๆ</p> <p>๑.๒.๔ (๒) การเล่นบทบาทสมมติ</p> <p>สังคม</p> <p>๑.๓.๒ (๒) การใช้วัสดุและสิ่งของเครื่องใช้ อย่างคุ้มค่า</p>	<p>๑.๑.๔ (๓) การเล่นเครื่องเล่นอย่างปลอดภัย</p> <p>(๔) การเล่นบทบาทสมมติเหตุการณ์ต่างๆ</p> <p>อารมณ์</p> <p>๑.๒.๑ (๑) การฟังเพลง ร้องเพลงและแสดง ปฏิภาณไหวพริบโต้ตอบเสียงดนตรี</p> <p>(๓) การเคลื่อนไหวตามเสียงเพลง/ดนตรี</p> <p>(๔) การเล่นบทบาทสมมติ</p> <p>(๕) การทำกิจกรรมศิลปะต่างๆ</p> <p>๑.๒.๒ (๑) การเล่นอิสระ</p> <p>(๒) การเล่นรายบุคคลกลุ่มย่อยและกลุ่มใหญ่</p> <p>(๓) การเล่นตามมุมประสบการณ์/มุมเล่นต่างๆ</p> <p>(๔) การเล่นนอกห้องเรียน</p> <p>๑.๒.๓ (๒) ฟังนิทานเกี่ยวกับคุณธรรม จริยธรรม</p> <p>(๓) การสนทนาและแลกเปลี่ยนความคิดเห็นเชิงจริยธรรม</p> <p>สังคม</p> <p>๑.๓.๒ (๑) การมีส่วนร่วมดูแลรักษา ธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม ทั้งภายในและภายนอกห้องเรียน</p>	<p>อารมณ์</p> <p>๑.๒.๑ (๑) การฟังเพลง การร้องเพลงและแสดง ปฏิภาณไหวพริบโต้ตอบเสียงดนตรี</p> <p>(๓) การเคลื่อนไหวตามเสียงเพลงและดนตรี</p> <p>(๔) การเล่นบทบาทสมมติ</p> <p>(๕) การทำกิจกรรมศิลปะต่างๆ</p> <p>๑.๒.๒ (๑) การเล่นอิสระ</p> <p>(๒) การเล่นรายบุคคลกลุ่มย่อยและกลุ่มใหญ่</p> <p>(๓) การเล่นตามมุมประสบการณ์/มุมเล่นต่างๆ</p> <p>สังคม</p> <p>๑.๓.๑ (๒) การปฏิบัติตามแนวหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง</p>

รายการ	อนุบาลปีที่ ๑	อนุบาลปีที่ ๒	อนุบาลปีที่ ๓
	<p>๑.๓.๓ (๒) การปฏิบัติตามวัฒนธรรมท้องถิ่นที่อาศัยและประเพณีไทย</p> <p>๑.๓.๔ (๑) การร่วมกำหนดข้อตกลงของห้องเรียน</p> <p>(๒) การปฏิบัติตามเป็นสมาชิกที่ดีของห้องเรียน</p> <p>๑.๓.๕ (๒) การเล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่น</p> <p>๑.๓.๗ (๑) การเล่นหรือทำกิจกรรมร่วมกับกลุ่มเพื่อน</p> <p>สติปัญญา</p> <p>๑.๔.๑ (๓) การฟังเพลงนิทาน คำคล้องจอง บทร้อยกรองหรือเรื่องราวต่างๆ</p> <p>(๔) การพูดแสดงความคิดเห็น ความรู้สึกและความต้องการ</p> <p>๑.๔.๓ (๒) การแสดงความคิดเห็นสร้างสรรค์ผ่านภาษา ท่าทาง การเคลื่อนไหว และศิลปะ</p>	<p>๑.๓.๔ (๒) การปฏิบัติตามเป็นสมาชิกที่ดีของห้องเรียน</p> <p>สติปัญญา</p> <p>๑.๔.๑ (๒) การฟังและปฏิบัติตามคำแนะนำ</p> <p>(๕) การพูดกับผู้อื่นเกี่ยวกับประสบการณ์ของตนเอง</p> <p>(๑๒) การเห็นแบบอย่างของการอ่านที่ถูกต้อง</p> <p>(๑๓) การสังเกตทิศทางการอ่านตัวอักษร คำและข้อความ</p>	<p>๑.๓.๒ (๒) การใช้วัสดุและสิ่งของเครื่องใช้ อย่างคุ้มค่า</p> <p>(๓) การทำงานศิลปะที่ทำวัสดุหรือสิ่งของเครื่องใช้ที่ใช้แล้วนำกลับมาใช้ใหม่</p> <p>๑.๓.๓ (๑) การปฏิบัติตามในความเป็นไทย</p> <p>(๒) การปฏิบัติตามวัฒนธรรมของท้องถิ่นที่อาศัยและประเพณีไทย</p> <p>(๕) การละเล่นพื้นบ้านของไทย</p> <p>๑.๓.๔ (๒) การปฏิบัติตามเป็นสมาชิกที่ดีของห้องเรียน</p> <p>(๓) การให้ความร่วมมือในการปฏิบัติกิจกรรมต่างๆ</p> <p>๑.๓.๕ (๒) การเล่น การทำงานร่วมกับผู้อื่น</p> <p>สติปัญญา</p> <p>๑.๔.๑ (๓) การฟัง นิทาน คำคล้องจอง บทร้อยกรอง หรือเรื่องราวต่างๆ</p> <p>(๔) การพูดแสดงความคิดเห็น ความรู้สึกและความต้องการ</p> <p>(๕) การพูดกับผู้อื่นเกี่ยวกับประสบการณ์ของตนเองหรือพูดเรื่องราวเกี่ยวกับตนเอง</p> <p>(๗) การพูดอย่างสร้างสรรค์ในการเล่น และการกระทำต่างๆ</p>

รายการ	อนุบาลปีที่ ๑	อนุบาลปีที่ ๒	อนุบาลปีที่ ๓
	(๓) การสร้างสรรค์ชิ้นงานโดยใช้รูปร่าง รูปทรงจากวัสดุที่หลากหลาย ๑.๔.๔ (๒) การตั้งคำถามในเรื่องที่ตนเองสนใจ	๑.๔.๒ (๕) การคัดแยก การจัดกลุ่มและการจำแนกสิ่งต่างๆตามสัญลักษณ์และรูปร่างรูปทรง (๖) การต่อของชิ้นเล็กเดิมในชิ้นใหญ่ให้สมบูรณ์และการแยกชิ้นส่วน (๘) การนับและแสดงจำนวนสิ่งต่างๆในชีวิตประจำวัน (๑๓) การจับคู่เปรียบเทียบและการเรียงลำดับสิ่งต่างๆตามลักษณะของความยาว ความสูง น้ำหนัก ปริมาตร	(๑๘) การเล่นเกมทางภาษา ๑.๔.๒ (๑) การสังเกตลักษณะส่วนประกอบ การเปลี่ยนแปลงและความสัมพันธ์ของสิ่งต่างๆ โดยใช้ประสาทสัมผัสอย่างเหมาะสม (๕) การคัดแยกการจัดกลุ่มและการจำแนกสิ่งต่างๆลักษณะและรูปร่าง รูปทรง (๖) การต่อของชิ้นเล็กเดิมในชิ้นใหญ่ให้สมบูรณ์และการแยกชิ้นส่วน (๑๔) การบอกและเรียงลำดับกิจกรรมหรือเหตุการณ์ตามช่วงเวลา
คณิตศาสตร์	๑. การเรียงลำดับสั้น – ยาว ๒. จัดหมวดหมู่ภาพกับสัญลักษณ์ ๓. จับคู่ภาพเหมือนกัน ๔. นับโดยมีเครื่องหมาย ๑ – ๓	๑. การจับคู่ภาพกับจำนวน ๑ – ๕ ๒. ตำแหน่งทิศทาง ระยะทาง ๓. การจำแนกภาพที่สัมพันธ์กัน	๑. นับเรียงลำดับ ๑ – ๒๐ ๒. จัดหมวดหมู่ภาพ ๓. เรียงลำดับเหตุการณ์
วิทยาศาสตร์	- ทักษะการสังเกต - ประสาทสัมผัสทั้ง ๕	- ทักษะการสังเกต - ประสาทสัมผัสทั้ง ๕	- ทักษะการสังเกต
พัฒนาการทางภาษาและการรู้หนังสือ	๑. การฟังและปฏิบัติตามคำแนะนำ ๒. การฟังเพลง นิทาน คำคล้องจอง	๑. การฟังและปฏิบัติตามคำแนะนำ ๒. การฟังเพลง นิทาน คำคล้องจอง บทหรือกรองหรือเรื่องราวต่างๆ ๓. การร้อจังหวะที่เหมาะสมในการพูด ๔. การเห็นแบบอย่างการเขียนที่ถูกต้อง ๕. การพูดกับผู้อื่นเกี่ยวกับประสบการณ์ของตนเองหรือพูดเล่าเรื่องราวเกี่ยวกับตนเอง	๑. การฟังและปฏิบัติตามคำแนะนำ ๒. การรู้จักส่วนประกอบหนังสือ ปกหน้า ปกในผู้วาด ชื่อเรื่อง ๓. การตั้งคำถามในเรื่องที่ตนสนใจ

๒. แผนการจัดประสบการณ์เรียนรู้

๓. แบบประเมิน

๑๒. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

๑. เด็กมีทักษะการฟังและการเข้าใจภาษา
๒. เด็กมีทักษะการพูดและการสื่อสาร
๓. เด็กมีความคิดสร้างสรรค์และจินตนาการ
๔. เด็กมีทักษะการอ่านและการเขียน
๕. เด็กมีทักษะการคิดวิจารณ์และการแก้ปัญหา
๖. เด็กมีทักษะทางอารมณ์และสังคม
๗. เด็กมีทักษะการคิดเชิงเหตุผลและลำดับเหตุการณ์
๘. เด็กมีทักษะการเรียนรู้ร่วมกับผู้อื่น
๙. เด็กมีทักษะการคิดเชิงนามธรรม
๑๐. เด็กมีความรักในการอ่านและการเรียนรู้

๑๓. งบประมาณเงินอุดหนุนทั่วไปเพื่อพัฒนานวัตกรรมการศึกษา

งบประมาณจำนวน ๒,๐๐๐ บาท

-ค่าสื่ออุปกรณ์ในการจัดประสบการณ์

๑๔. การประเมินผล

วัตถุประสงค์	ผลลัพธ์ที่ต้องการ	การประเมิน
๑. เพื่อพัฒนาทักษะการฟังและการเข้าใจภาษา ของเด็กปฐมวัย	๑. เด็กมีทักษะการฟังและการเข้าใจภาษา ร้อยละ ๘๐	๑. การประเมินทักษะทางภาษา การฟัง การพูด การอ่าน
๒. เพื่อเสริมสร้างทักษะการพูดและการสื่อสาร	๒. เด็กมีทักษะการพูดและการสื่อสาร ร้อยละ ๘๐	๒. การประเมินความเข้าใจในเนื้อหาของนิทาน
๓. เพื่อพัฒนาความคิดสร้างสรรค์และจินตนาการ	๓. เด็กมีความคิดสร้างสรรค์และจินตนาการ ร้อยละ ๘๐	๓. การประเมินการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์และจินตนาการ
๔. เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านและการเขียน	๔. เด็กมีทักษะการอ่านและการเขียน ร้อยละ ๘๐	๔. การประเมินการมีส่วนร่วมในการทำ
๕. เพื่อเสริมสร้างทักษะการคิดวิจารณ์และการแก้ปัญหา	๕. เด็กมีทักษะการคิดวิจารณ์และการแก้ปัญหา ร้อยละ ๘๐	๕. การประเมินการพัฒนาทักษะสังคมและการทำงานร่วมกับผู้อื่น
๖. เพื่อพัฒนาทักษะทางอารมณ์และสังคม	๖. เด็กมีทักษะทางอารมณ์และสังคม ร้อยละ ๘๐	๖. การประเมิน การพัฒนาอารมณ์และความรู้สึก
๗. เพื่อเสริมสร้างทักษะการคิดเชิงเหตุผลและลำดับเหตุการณ์	๗. เด็กมีทักษะการคิดเชิงเหตุผลและลำดับเหตุการณ์ ร้อยละ ๘๐	๗. การประเมินการสร้างแรงบันดาลใจในการเรียนรู้
๘. เพื่อเสริมสร้างทักษะการเรียนรู้ร่วมกับผู้อื่น	๘. เด็กมีทักษะการเรียนรู้ร่วมกับผู้อื่น ร้อยละ ๘๐	
๙. เพื่อพัฒนาทักษะการคิดเชิงนามธรรม	๙. เด็กมีทักษะการคิดเชิงนามธรรม ร้อยละ ๘๐	
๑๐. เพื่อเสริมสร้างความรักในการอ่านและการเรียนรู้	๑๐. เด็กมีความรักในการอ่านและการเรียนรู้ ร้อยละ ๘๐	

๑๕. ผลการใช้นวัตกรรม

๑. ผลการใช้นวัตกรรมที่ส่งผลต่อนักเรียน

เด็กปฐมวัยมีพัฒนาการทางภาษาที่ดีขึ้น ทั้งในด้านการฟัง พูด อ่าน และเขียน มีความกล้าแสดงออกและมีจินตนาการเพิ่มมากขึ้น ผ่านการมีส่วนร่วมในกิจกรรมที่เกี่ยวกับนิทานสร้างสรรค์ อีกทั้งยังเกิดความรักในการอ่านและเรียนรู้อย่างมีความสุข

๒. ผลการใช้นวัตกรรมที่ส่งผลต่อครู

ครูมีเครื่องมือและแนวทางในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพมากขึ้น สามารถประยุกต์ใช้สื่อสร้างสรรค์เพื่อส่งเสริมทักษะทางภาษาได้อย่างหลากหลาย มีความคิดสร้างสรรค์ในการจัดกิจกรรมที่เหมาะสมกับพัฒนาการของเด็ก และสามารถประเมินผลการเรียนรู้ของนักเรียนได้อย่างเป็นระบบ

๓. ผลการใช้นวัตกรรมที่ส่งผลกระทบต่อสถานศึกษา

สถานศึกษามีภาพลักษณ์ที่โดดเด่นด้านการพัฒนาเด็กปฐมวัย โดยเฉพาะในด้านภาษา เกิดการพัฒนาแหล่งเรียนรู้และสื่อการสอนที่เหมาะสมกับเด็กปฐมวัยอย่างต่อเนื่อง ส่งผลให้เกิดความภาคภูมิใจในความสำเร็จของนวัตกรรมที่นำมาใช้

๔. ผลการใช้นวัตกรรมที่ส่งผลกระทบต่อชุมชน

ผู้ปกครองและชุมชนมีส่วนร่วมในการจัดทำและใช้นิทานสร้างสรรค์กับเด็ก ทำให้เกิดความสัมพันธ์ที่แน่นแฟ้นระหว่างบ้านกับโรงเรียน เด็กสามารถถ่ายทอดเรื่องราวหรือเล่านิทานให้ผู้ใหญ่ฟังได้ ส่งเสริมวัฒนธรรมการอ่านภายในครอบครัวและชุมชน รวมถึงเกิดการพัฒนาแหล่งเรียนรู้จากท้องถิ่นเพื่อสนับสนุนการศึกษาของเด็กปฐมวัย

ภาคผนวก

แผนการจัดการเรียนรู้

การวิเคราะห์โครงสร้างหน่วยการจัดประสบการณ์ตามหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช ๒๕๖๐
หน่วย ชุมชนของเรา ชั้นอนุบาลปีที่ ๓ ภาคเรียนที่ ๒

รายการ	อนุบาลปีที่ ๑	อนุบาลปีที่ ๒	อนุบาลปีที่ ๓
สาระที่ควรเรียนรู้	<ol style="list-style-type: none"> ๑. ชื่อชุมชนของฉัน ๒. คำขวัญจังหวัดอุบลราชธานี ๓. สถานที่ในชุมชน (วัดบ้านยางกะเดาและตลาดเห็ด) ๔. ประโยชน์ของสถานที่ในชุมชนและวิธีดูแลรักษาความสะอาด ๕. การละเล่นไทย ๖. การเล่นและทำกิจกรรมอย่างปลอดภัย ๗. การสังเกตเปรียบเทียบความแตกต่าง ๘. การสังเกตความสัมพันธ์ ๙. การสังเกตรายละเอียดของภาพ 	<ol style="list-style-type: none"> ๑. ชื่อชุมชน/สถานที่สำคัญในชุมชน ๒. สถานที่ท่องเที่ยวในชุมชน ๓. การปฏิบัติตนเป็นสมาชิกที่ดีในชุมชน ๔. การคัดแยกขยะ ๕. อาชีพในชุมชน ๖. การเล่นและทำกิจกรรมด้วยตนเองและกับผู้อื่นได้อย่างปลอดภัย ๗. การกล้าแสดงออก ๘. ความพอใจในตนเอง ๙. การชื่นชมและแสดงออกทางศิลปะ ดนตรี และการเคลื่อนไหว ๑๐. การพูดแสดงความคิดเห็นความรู้สึก และความต้องการ ๑๑. การจำแนกจัดกลุ่มรูปทรงเรขาคณิต ๑๒. การสังเกตรายละเอียดของภาพ ๑๓. จำนวนและความสัมพันธ์ ๑๔. การจัดหมวดหมู่ภาพที่สัมพันธ์กัน 	<ol style="list-style-type: none"> ๑. ชื่อชุมชน ๒. คำขวัญจังหวัดอุบลราชธานี ๓. สถานที่ในชุมชน(วัดบ้านยางกะเดาและตลาดเห็ด) ๔. ตัวอย่างคนในชุมชน (นายวรรธม ประชาญ์ชาวบ้าน) ๕. การละเล่นไทย ๖. อาชีพของคนในชุมชน - เกษตรกร - หาปลาในลำเซมาชาย - เก็บของป่ามาขาย ๗. การคัดแยกขยะ ๘. จัดกลุ่มลักษณะความสัมพันธ์ของสิ่งต่างๆ จากการสังเกต ๙. จับคู่ภาพกับคำ ๑๐. เรียงลำดับเหตุการณ์ ๑๑. คัดแยกการจัดกลุ่มและการจำแนกสิ่งต่างๆลักษณะและรูปร่าง รูปทรง

รายการ	อนุบาลปีที่ ๑	อนุบาลปีที่ ๒	อนุบาลปีที่ ๓
	<p>อารมณ์</p> <p>๑.๒.๑ (๓) การเคลื่อนไหวตามเสียงเพลง/ ดนตรี</p> <p>๑.๒.๒ (๑) การเล่นอิสระ (๓) การเล่นตามมุมประสบการณ์/ มุมเล่นต่างๆ</p> <p>๑.๒.๔ (๒) การเล่นบทบาทสมมติ</p> <p>สังคม</p> <p>๑.๓.๒ (๒) การใช้วัสดุและสิ่งของเครื่องใช้ อย่างคุ้มค่า</p>	<p>๑.๑.๔ (๓) การเล่นเครื่องเล่นอย่างปลอดภัย (๔) การเล่นบทบาทสมมติเหตุการณ์ต่างๆ</p> <p>อารมณ์</p> <p>๑.๒.๑ (๑) การฟังเพลง ร้องเพลงและแสดง ปฏิริยาโต้ตอบเสียงดนตรี (๓) การเคลื่อนไหวตามเสียงเพลง /ดนตรี (๔) การเล่นบทบาทสมมติ (๕) การทำกิจกรรมศิลปะต่างๆ</p> <p>๑.๒.๒ (๑) การเล่นอิสระ (๒) การเล่นรายบุคคลกลุ่มย่อยและ กลุ่มใหญ่ (๓) การเล่นตามมุมประสบการณ์/ มุมเล่นต่างๆ (๔) การเล่นนอกห้องเรียน</p> <p>๑.๒.๓ (๒) ฟังนิทานเกี่ยวกับคุณธรรม จริยธรรม (๓) การสนทนาและแลกเปลี่ยนความ คิดเห็นเชิงจริยธรรม</p> <p>สังคม</p> <p>๑.๓.๒ (๑) การมีส่วนร่วมดูแลรักษา ธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมทั้งภายใน และ ภายนอกห้องเรียน</p>	<p>อารมณ์</p> <p>๑.๒.๑ (๑) การฟังเพลง การร้องเพลงและแสดง ปฏิริยาโต้ตอบเสียงดนตรี (๓) การเคลื่อนไหวตามเสียงเพลงและ ดนตรี (๔) การเล่นบทบาทสมมติ (๕) การทำกิจกรรมศิลปะต่างๆ</p> <p>๑.๒.๒ (๑) การเล่นอิสระ (๒) การเล่นรายบุคคลกลุ่มย่อยและ กลุ่มใหญ่ (๓) การเล่นตามมุมประสบการณ์/ มุมเล่นต่างๆ</p> <p>สังคม</p> <p>๑.๓.๑ (๒) การปฏิบัติตนตามแนวหลักปรัชญา ของเศรษฐกิจพอเพียง</p>

รายการ	อนุบาลปีที่ ๑	อนุบาลปีที่ ๒	อนุบาลปีที่ ๓
	<p>๑.๓.๓ (๒) การปฏิบัติตนตามวัฒนธรรม ท้องถิ่นที่อาศัยและประเพณีไทย</p> <p>๑.๓.๔ (๑) การร่วมกำหนดข้อตกลงของ ห้องเรียน</p> <p>(๒) การปฏิบัติตนเป็นสมาชิกที่ดีของ ห้องเรียน</p> <p>๑.๓.๕ (๒) การเล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่น</p> <p>๑.๓.๗ (๑) การเล่นหรือทำกิจกรรมร่วมกับ กลุ่มเพื่อน</p> <p>สติปัญญา</p> <p>๑.๔.๑ (๓) การฟังเพลงนิทาน คำคล้องจอง บทร้อยกรองหรือเรื่องราวต่างๆ</p> <p>(๔) การพูดแสดงความคิดเห็น ความรู้สึกและความต้องการ</p> <p>๑.๔.๓ (๒) การแสดงความคิดสร้างสรรค์ผ่าน ภาษา ท่าทาง การเคลื่อนไหว และศิลปะ</p>	<p>๑.๓.๔ (๒) การปฏิบัติตนเป็นสมาชิกที่ดีของ ห้องเรียน</p> <p>สติปัญญา</p> <p>๑.๔.๑ (๒) การฟังและปฏิบัติตามคำแนะนำ (๕) การพูดกับผู้อื่นเกี่ยวกับ ประสบการณ์ของตนเอง</p> <p>(๑๒) การเห็นแบบอย่างของการอ่าน ที่ถูกต้อง</p> <p>(๑๓) การสังเกตทิศทางการอ่าน ตัวอักษร คำและข้อความ</p>	<p>๑.๓.๒ (๒) การใช้วัสดุและสิ่งของเครื่องใช้อย่าง คุ้มค่า</p> <p>(๓) การทำงานศิลปะที่ทำวัสดุหรือ สิ่งของเครื่องใช้ที่ใช้แล้วนำกลับมา ใช้ใหม่</p> <p>๑.๓.๓ (๑) การปฏิบัติตนในความเป็นไทย</p> <p>(๒) การปฏิบัติตนตามวัฒนธรรมของ ท้องถิ่นที่อาศัยและประเพณีไทย</p> <p>(๕) การละเล่นพื้นบ้านของไทย</p> <p>๑.๓.๔ (๒) การปฏิบัติตนเป็นสมาชิกที่ดีของ ห้องเรียน</p> <p>(๓) การให้ความร่วมมือในการปฏิบัติ กิจกรรมต่างๆ</p> <p>๑.๓.๕ (๒) การเล่น การทำงานร่วมกับผู้อื่น</p> <p>สติปัญญา</p> <p>๑.๔.๑ (๓) การฟัง นิทาน คำคล้องจอง บทร้อยกรอง หรือเรื่องราวต่างๆ</p> <p>(๔) การพูดแสดงความคิด ความรู้สึก และความต้องการ</p> <p>(๕) การพูดกับผู้อื่นเกี่ยวกับ ประสบการณ์ของตนเองหรือพูด เรื่องราวเกี่ยวกับตนเอง</p> <p>(๗) การพูดอย่างสร้างสรรค์ในการเล่น และการกระทำต่างๆ</p>

รายการ	อนุบาลปีที่ ๑	อนุบาลปีที่ ๒	อนุบาลปีที่ ๓
	<p>(๓) การสร้างสรรค์ชิ้นงานโดยใช้ รูปร่าง รูปทรงจากวัสดุที่ หลากหลาย</p> <p>๑.๔.๔ (๒) การตั้งคำถามในเรื่องที่ตนเอง สนใจ</p>	<p>๑.๔.๒ (๕) การตัดแยก การจัดกลุ่มและ การจำแนกสิ่งต่างๆตามสัญลักษณ์ และรูปร่างรูปทรง</p> <p>(๖) การต่อของชิ้นเล็กเติมในชิ้นใหญ่ ให้สมบูรณ์และการแยกชิ้นส่วน</p> <p>(๘) การนับและแสดงจำนวนสิ่งต่างๆ ในชีวิตประจำวัน</p> <p>(๑๓) การจับคู่เปรียบเทียบและ การเรียงลำดับสิ่งต่างๆตาม ลักษณะของความยาว ความสูง น้ำหนัก ปริมาตร</p>	<p>(๑๘) การเล่นเกมทางภาษา</p> <p>๑.๔.๒ (๑) การสังเกตลักษณะส่วนประกอบ การเปลี่ยนแปลงและความสัมพันธ์ ของสิ่งต่างๆ โดยใช้ประสาทสัมผัส อย่างเหมาะสม</p> <p>(๕) การตัดแยกการจัดกลุ่มและ การจำแนกสิ่งต่างๆลักษณะและ รูปร่าง รูปทรง</p> <p>(๖) การต่อของชิ้นเล็กเติมในชิ้นใหญ่ให้ สมบูรณ์และการแยกชิ้นส่วน</p> <p>(๑๔) การบอกและเรียงลำดับกิจกรรม หรือเหตุการณ์ตามช่วงเวลา</p>
คณิตศาสตร์	<p>๑. การเรียงลำดับสั้น - ยาว</p> <p>๒. จัดหมวดหมู่ภาพกับสัญลักษณ์</p> <p>๓. จับคู่ภาพเหมือนกัน</p> <p>๔. นับโดยมีเครื่องเคาะจังหวะ ๑ - ๓</p>	<p>๑. การจับคู่ภาพกับจำนวน ๑ - ๕</p> <p>๒. ตำแหน่งทิศทาง ระยะทาง</p> <p>๓. การจำแนกภาพที่สัมพันธ์กัน</p>	<p>๑. นับเรียงลำดับ ๑ - ๒๐</p> <p>๒. จัดหมวดหมู่ภาพ</p> <p>๓. เรียงลำดับเหตุการณ์</p>
วิทยาศาสตร์	<p>- ทักษะการสังเกต</p> <p>- ประสาทสัมผัสทั้ง ๕</p>	<p>- ทักษะการสังเกต</p> <p>- ประสาทสัมผัสทั้ง ๕</p>	<p>- ทักษะการสังเกต</p>
พัฒนาการทางภาษา และการรู้หนังสือ	<p>๑. การฟังและปฏิบัติตามคำแนะนำ</p> <p>๒. การฟังเพลง นิทาน คำคล้องจอง</p>	<p>๑. การฟังและปฏิบัติตามคำแนะนำ</p> <p>๒. การฟังเพลง นิทาน คำคล้องจอง บทร้อยกรองหรือเรื่องราวต่างๆ</p> <p>๓. การร่ายจังหวะที่เหมาะสมในการพูด</p> <p>๔. การเห็นแบบอย่างการเขียนที่ถูกต้อง</p> <p>๕. การพูดกับผู้อื่นเกี่ยวกับประสบการณ์ของ ตนเองหรือพูดเล่าเรื่องราวเกี่ยวกับตนเอง</p>	<p>๑. การฟังและปฏิบัติตามคำแนะนำ</p> <p>๒. การรู้จักส่วนประกอบหนังสือ ปกหน้า ปกในผู้วาด ชื่อเรื่อง</p> <p>๓. การตั้งคำถามในเรื่องที่ตนสนใจ</p>

หน่วยการจัดประสบการณ์เรื่อง ชุมชนของเรา ชั้นอนุบาลปีที่ ๓

แนวคิด

ชุมชนคือที่ตั้งของบ้านเรือนที่อยู่อาศัยของกลุ่มคนหลายกลุ่มมาอยู่รวมกันในพื้นที่เดียวกันมีความแตกต่างกัน โดยการพึ่งพาอาศัยซึ่งกันและกันช่วยเหลือกันมีการปฏิบัติตนตามวัฒนธรรมประเพณีท้องถิ่น สถานที่สำคัญในชุมชนมีทั้งสถานที่บริการและสถานที่ท่องเที่ยว เช่น บ้าน โรงเรียน วัด ตลาด สถานที่ราชการสวนสาธารณะ ฯลฯ คนในชุมชนมีอาชีพแตกต่างกัน เราเป็นสมาชิกที่ดีของชุมชน จึงควรช่วยกันสร้างความเจริญให้แก่ชุมชน การรักษาความสะอาดชุมชนเป็นหน้าที่ของทุกคน

มาตรฐานหลักสูตรปฐมวัย			จุดประสงค์การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้	
มาตรฐาน	ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์		ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรเรียนรู้
มาตรฐานที่๑ ร่างกายเจริญเติบโตตามวัยและมีสุขนิสัยที่ดี	๑.๓ รักษาความปลอดภัยของตนเองและผู้อื่น	๑.๓.๑ เล่นทำกิจกรรมและปฏิบัติต่อผู้อื่นอย่างปลอดภัย	๑. เล่น ทำกิจกรรมและปฏิบัติต่อผู้อื่นอย่างปลอดภัย	๑.๑.๔ การรักษาความปลอดภัย (๑) การปฏิบัติตนให้ปลอดภัยในชีวิตประจำวัน (๓) การเล่นเกมเล่นอย่างปลอดภัย (๔) การเล่นเกมบทบาทสมมติเหตุการณ์ต่างๆ ๑.๑.๕ การตระหนักรู้เกี่ยวกับร่างกายตนเอง (๑) เคลื่อนไหวโดยควบคุมตนเองไปในทิศทาง ระดับและพื้นที่	๑. ชื่อชุมชน ๒. คำขวัญจังหวัดอุบลราชธานี ๓. สถานที่ในชุมชน(วัดบ้านยางกะเดาและตลาดเห็ด) ๔. ตัวอย่างคนในชุมชน (นายวรรณ บัญศรี ประชาญ ชาวบ้าน) ๕. การละเล่นไทย ๖. อาชีพของคนในชุมชน - เกษตรกร - หาปลาในลำเซมา ชาย - เก็บของป่ามาขาย ต่างๆลักษณะและรูปร่าง รูปทรง

มาตรฐานหลักสูตรปฐมวัย			จุดประสงค์การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้	
มาตรฐาน	ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์		ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรเรียนรู้
มาตรฐานที่ ๒ กล้ามเนื้อใหญ่และ กล้ามเนื้อเล็กแข็งแรง ใช้ได้อย่าง คล่องแคล่วและ ประสานสัมพันธ์กัน	๒.๑ เคลื่อนไหว ร่างกายอย่าง คล่องแคล่วประสาน สัมพันธ์และทรงตัวได้	๒.๑.๑ เดินต่อเท้า ถอยหลังเป็นเส้นตรง ได้โดยไม่กางแขน	๒. เดินต่อเท้าถอยหลัง เป็นเส้นตรงได้โดยไม่ กางแขน	๑.๑.๑ การใช้กล้ามเนื้อใหญ่ (๑) การเคลื่อนไหวอยู่กับที่ (๒) การเคลื่อนไหวเคลื่อนที่ (๓) การเคลื่อนไหวพร้อมวัสดุ อุปกรณ์	๗. การคัดแยกขยะ ๘. จัดกลุ่มลักษณะความสัมพันธ์ ของสิ่งต่างๆ จากการสังเกต ๙. จับคู่ภาพกับคำ ๑๐. เรียงลำดับเหตุการณ์ ๑๑. คัดแยกการจับกลุ่มและการ จำแนกสิ่ง ต่างๆลักษณะและรูปร่าง รูปทรง
มาตรฐานที่ ๓ มีสุขภาพจิตที่ดีและมี ความสุข	๓.๒ มีความรู้สึกที่ดีต่อ ตนเองและผู้อื่น	๓.๒.๑ กล้าพูดกล้า แสดงออกอย่าง เหมาะสมตาม สถานการณ์อย่าง เหมาะสม	๓. กล้าพูดกล้า แสดงออกอย่าง เหมาะสม	๑.๒.๑ การเล่น (๑) การเล่นอิสระ (๒) การเล่นรายบุคคลกลุ่มย่อยและ กลุ่มใหญ่ (๓) การเล่นตามมุมประสบการณ์ ๑.๓.๕ การเล่นแบบร่วมมือร่วมใจ (๒) การเล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่น	
มาตรฐานที่ ๔ ชื่นชมและแสดงออก ทางศิลปะ ดนตรี และการเคลื่อนไหว	๔.๑ สนใจ มีความสุข และแสดงออกผ่านงาน ศิลปะ ดนตรี และการ เคลื่อนไหว	๔.๑.๑ สนใจมี ความสุขและ แสดงออกผ่านงาน ศิลปะ ๔.๑.๓ สนใจและมี ความสุขและแสดง ทำทาง/เคลื่อนไหว ประกอบเพลงจังหวะ และดนตรี	๔. ชื่นชมผลงานศิลปะ ของตนเองและผู้อื่น อย่างมีความสุข ๕. ร่วมกิจกรรม เคลื่อนไหวประกอบ เพลงอย่างมีความสุข	๑.๑.๒ การใช้กล้ามเนื้อเล็ก (๒) การเขียนภาพและการเล่นกับสี ๓. การปั้น (๕) การฉีก การตัด การปะ ๑.๒.๑ สุนทรียภาพ ดนตรี (๑) การฟังเพลง การร้องเพลง และแสดงปฏิกิริยาโต้ตอบ เสียงดนตรี	

มาตรฐานหลักสูตรปฐมวัย			จุดประสงค์การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้	
มาตรฐาน	ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์		ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรเรียนรู้
<p>มาตรฐานที่ ๕ มีคุณธรรม จริยธรรม และมี จิตใจที่ตั้งงาม</p> <p>มาตรฐานที่ ๖ มีทักษะชีวิตและ ปฏิบัติตนตามหลัก ปรัชญาของ เศรษฐกิจพอเพียง</p> <p>มาตรฐานที่ ๗ รักธรรมชาติ สิ่งแวดล้อม วัฒนธรรม และความเป็นไทย</p>	<p>๕.๔ มีความรับผิดชอบ</p> <p>๖.๒ มีวินัยในตนเอง</p> <p>๖.๓ ประหยัดและ พอเพียง</p> <p>๗.๑ ดูแลรักษาธรรมชาติและ สิ่งแวดล้อม ๗.๒ มารยาทตาม วัฒนธรรมไทยและรัก ความเป็นไทย</p>	<p>๕.๔.๑ ทำงานที่ได้รับ มอบหมายจนสำเร็จ ด้วยตนเอง</p> <p>๖.๒.๑ เก็บของเล่น ของใช้เข้าที่อย่าง เรียบร้อยด้วยตนเอง</p> <p>๖.๓.๑ ใช้สิ่งของ เครื่องใช้อย่าง ประหยัดและ พอเพียงด้วยตนเอง</p> <p>๗.๑.๑ ดูแลรักษา ธรรมชาติและ สิ่งแวดล้อมด้วย ตนเอง</p>	<p>๖. ทำงานที่ได้รับ มอบหมายจนสำเร็จด้วย ตนเองได้</p> <p>๗. เก็บของเล่นของใช้ได้ อย่างเรียบร้อย</p> <p>๘. ใช้สิ่งของเครื่องใช้อย่าง ประหยัดและพอเพียง ด้วยตนเอง</p> <p>๙. คัดแยกขยะและทิ้ง ขยะได้ถูกที่ด้วยตนเอง</p>	<p>(๓) การเคลื่อนไหวตามเสียงเพลงและ ดนตรี (๔) การเล่นบทบาทสมมุติ (๕) การทำกิจกรรมศิลปะต่างๆ ๑.๓.๒ มีส่วนร่วมในการรับผิดชอบดูแล รักษาสิ่งแวดล้อมทั้งภายในและภายนอก</p> <p>๑.๓.๔ การมีปฏิสัมพันธ์ มีวินัยมีส่วนร่วม และบทบาท และสมาชิกของสังคม (๒) การปฏิบัติตนเป็นสมาชิกที่ดีของ ห้องเรียน</p> <p>๑.๓.๒ การดูแลรักษาธรรมชาติและ สิ่งแวดล้อม (๒) การใช้วัสดุและสิ่งของเครื่องใช้อย่าง คุ้มค่า</p> <p>๑.๓.๒ การดูแลรักษาธรรมชาติและ สิ่งแวดล้อม (๑) การมีส่วนร่วมรับผิดชอบดูแลรักษา สิ่งแวดล้อมทั้งภายในภายนอกห้องเรียน</p>	

มาตรฐานหลักสูตรปฐมวัย			จุดประสงค์การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้	
มาตรฐาน	ตัวบ่งชี้	สภาพที่ฟังประสงค์		ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรเรียนรู้
มาตรฐานที่ ๘ อยู่ร่วมกับผู้อื่นได้ อย่างมีความสุขและ ปฏิบัติตนเป็นสมาชิก ที่ดีของสังคมใน ระบอบประชาธิปไตย อันมีพระมหากษัตริย์ ทรงเป็นประมุข	๘.๒ มีปฏิสัมพันธ์ที่ดี กับผู้อื่น	๘.๒.๑ เล่นหรือทำงาน ร่วมกับเพื่อนอย่างมี เป้าหมาย	๑๐. เล่นหรือทำงานร่วมกับ เพื่อนอย่างมีเป้าหมาย	๑.๒.๒ การเล่น (๑) การเล่นอิสระ (๒) การเล่นรายบุคคล กลุ่มย่อย และกลุ่มใหญ่ (๓) การเล่นตามมุม ประสบการณ์/มุมเล่นต่างๆ	
มาตรฐานที่ ๙ การใช้ภาษาสื่อสารได้ เหมาะสมกับวัย	๙.๑ สนทนาโต้ตอบ และเล่าเรื่องให้ผู้อื่น เข้าใจ	๙.๑.๑ ฟังผู้อื่นพูดจนจบและ สนทนาโต้ตอบอย่างต่อเนื่อง เชื่อมโยงกับเรื่องที่ฟัง ๙.๑.๒ เล่าเป็นเรื่องราว ต่อเนื่องได้	๑๑. ฟังผู้อื่นพูดจนจบและ สนทนาโต้ตอบอย่าง ต่อเนื่องเชื่อมโยงกับเรื่องที่ ฟังได้ ๑๒. เล่าเป็นเรื่องราว ต่อเนื่องได้	๑.๔.๑ การใช้ภาษา (๒) ฟังและปฏิบัติตามคำแนะนำ (๕) การพูดกับผู้อื่นเกี่ยวกับ ประสบการณ์ของตนเอง หรือ พูดเล่าเรื่องราวเกี่ยวกับตนเอง	
มาตรฐานที่ ๑๐ มีความสามารถในการ คิดที่เป็นพื้นฐาน ในการเรียนรู้	๑๐.๑ มีความ สามารถในการคิด รวบยอด	๑๐.๑.๑ บอกลักษณะ ส่วนประกอบ การ เปลี่ยนแปลงความสัมพันธ์ ของสิ่งต่างๆจากการสังเกต โดยใช้ประสาทสัมผัส	๑๓. บอกลักษณะ ส่วนประกอบ การ เปลี่ยนแปลง ความสัมพันธ์ของสิ่ง ต่างๆจากการสังเกตโดย ใช้ประสาทสัมผัส	๑.๔.๒ การคิดรวบยอด การคิด อย่างมีเหตุผล การตัดสินใจและ การแก้ปัญหา (๕) การคิดแยก การจัดกลุ่มและ การจำแนกสิ่งต่างๆลักษณะและ รูปร่าง รูปทรง	

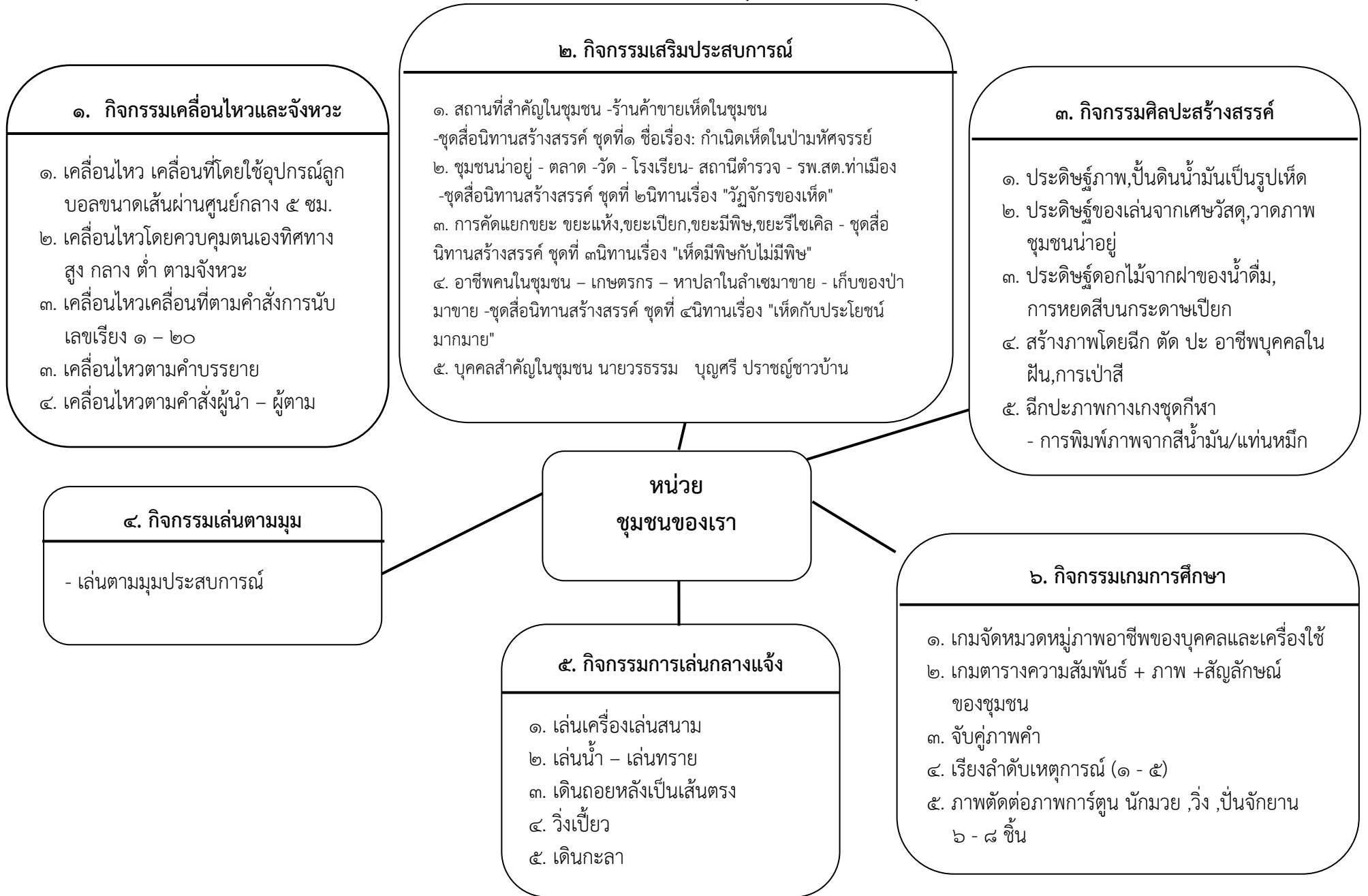
มาตรฐานหลักสูตรปฐมวัย			จุดประสงค์การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้	
มาตรฐาน	ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์		ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรเรียนรู้
		๑๐.๑.๒ จับคู่และแตกต่างและความเหมือนของสิ่งต่างๆ โดยใช้ลักษณะที่สังเกตพบ ๒ ลักษณะขึ้นไป	๑๔. จับคู่และเปรียบเทียบความแตกต่างและความเหมือนของสิ่งต่างๆโดยใช้ลักษณะที่สังเกตพบ ๒ ลักษณะขึ้นไป	(๖) การต่อของชิ้นเล็กเติมในชิ้นใหญ่ให้สมบูรณ์และการแยกชิ้นส่วน (๑๓) การจับคู่ การเปรียบเทียบ และการเรียงลำดับสิ่งต่างๆ (๑๔) การบอกและเรียงลำดับกิจกรรมหรือเหตุการณ์ตามช่วงเวลา	

การวางแผนกิจกรรมรายหน่วยการจัดประสบการณ์
หน่วยชุมชนของเรา ชั้นอนุบาลปีที่ ๓

วันที่	กิจกรรม					
	เคลื่อนไหวและจังหวะ	เสริมประสบการณ์	ศิลปะสร้างสรรค์	การเล่นตามมุม	การเล่นกลางแจ้ง	เกมการศึกษา
๑	เคลื่อนไหวพื้นฐานเคลื่อนไหว เคลื่อนไหวที่ใช้อุปกรณ์ลูกบอล ขนาดเส้นผ่านศูนย์กลาง ๑ - ๕ ซม.	สถานที่สำคัญในชุมชน -ร้านค้าขายเห็ดใน ชุมชน ชุดสื่อนิทานสร้างสรรค์ ชุดที่ ๑ ชื่อเรื่อง: กำเนิด เห็ดในป่ามหัศจรรย์	๑. ประดิษฐ์ภาพจาก □ △ □ ๒. ปั้นดินน้ำมันรูปเห็ด	เล่นมุมประสบการณ์ใน ห้องเรียน	เล่นเครื่องเล่นสนาม	เกมจัดหมวดหมู่ภาพ อาชีพของบุคคลและ เครื่องใช้
๒	เคลื่อนไหวพื้นฐานเคลื่อนไหว โดยควบคุมตนเองทิศทาง สูง กลาง ต่ำ ตามจังหวะ	ชุมชนน่าอยู่ - ตลาด -วัด - โรงเรียน - สถานีตำรวจ - รพ.สต.ท่าเมือง ชุดสื่อนิทานสร้างสรรค์ ชุดที่ ๒ นิทานเรื่อง "วิญ จักรของเห็ด"	๑. ประดิษฐ์ของเล่นจาก เศษวัสดุ ๒. วาดภาพชุมชนน่าอยู่	เล่นมุมประสบการณ์ใน ห้องเรียน	เล่นน้ำ - เล่นทราย	เกมตารางความสัมพันธ์ +ภาพ + สัญลักษณ์ ของชุมชน
๓	เคลื่อนไหวพื้นฐาน เคลื่อนไหวเคลื่อนไหวที่ตาม คำสั่งการนับเลขเรียง ๑ - ๒๐	การคัดแยกขยะ - ขยะแห้ง -ขยะเปียก - ขยะมีพิษ -ขยะรี ไซเคิล ชุดสื่อนิทานสร้างสรรค์ ชุดที่ ๓ นิทานเรื่อง "เห็ดมีพิษกับไม่มีพิษ"	๑. ประดิษฐ์ดอกไม้จาก ฝาขวดน้ำดื่ม ๒. การหยดสีบน กระดาษเปียก	เล่นมุมประสบการณ์ใน ห้องเรียน	เดินถอยหลังบน เส้นตรง	จับคู่ภาพกับคำ

๔	เคลื่อนไหวพื้นฐาน เคลื่อนไหวตาม คำบรรยาย	อาชีพของคนในชุมชน - เกษตรกร - หาปลาในลำเขมาชาย - เก็บของป่ามาขาย ชุดสื่อนิทานสร้างสรรค์ ชุดที่ ๔ นิทานเรื่อง "เห็ดกับประโยชน์ มากมาย"	๑.สร้างภาพโดยฉีก ตัด ปะ อาชีพบุคคลในพื้นที่ ๒. การเป่าสี	เล่นมุมประสบการณ์ใน ห้องเรียน	วังเปี้ยว	เรียงลำดับเหตุการณ์ (๑ - ๕)
๕	เคลื่อนไหวพื้นฐาน เคลื่อนไหวตามคำสั่ง ผู้นำ - ผู้ตาม	บุคคลสำคัญในชุมชน นาย วรรณธรรม ปราชญ์ชาวบ้าน	๑. ฉีกปะภาพกางเกงชุด กีฬา ๒. การพิมพ์ภาพจากสี น้ำ/แทนหมึก	เล่นมุมประสบการณ์ใน ห้องเรียน	เดินกะลา	ภาพตัดต่อนักกีฬา นักมวย, วัง, ปั่นจักรยาน ๖ - ๘ ชิ้น

ผังความคิดแผนการจัดประสบการณ์หน่วย ชุมชนของเรา ชั้นอนุบาลปีที่ ๓



แผนการจัดประสบการณ์รายวัน วันที่ ๑ หน่วยชุมชนของเรา ชั้นอนุบาลปีที่ ๓

จุดประสงค์การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้		กิจกรรมการเรียนรู้	สื่อ	การประเมินพัฒนาการ
	ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรเรียนรู้			
<p>กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ</p> <p>ร่วมกิจกรรมเคลื่อนไหวอย่างมีความสุข</p>	<p>(๑) การเคลื่อนไหวอยู่กับที่</p> <p>(๒) การเคลื่อนไหวเคลื่อนที่</p> <p>(๓) การเคลื่อนไหวตามเสียงเพลงและดนตรี</p>		<p>๑. กิจกรรมพื้นฐาน ให้เด็กเคลื่อนไหวร่างกายไปทั่วบริเวณอย่างอิสระตามจังหวะ เมื่อได้ยินสัญญาณ “หยุด “ ให้หยุดเคลื่อนไหวในท่ายืนทันที</p> <p>๒. ครูแนะนำกิจกรรมส่งบอล โดยให้เด็กยืนเป็นวงกลม</p> <p>๓. ครูนำลูกบอลมาให้เด็กโดยมาให้ส่งต่อไปรอบวง เมื่อได้ยินสัญญาณหยุดให้เด็กที่มีลูกบอลอยู่ในมือออกจากการเล่นและให้เด็กคนอื่น ๆ เล่นต่อไป</p>	<p>๑. เครื่องเคาะจังหวะ</p> <p>๒. ลูกบอลขนาดเส้นผ่านศูนย์กลาง ๕ ซม.</p>	<p>สังเกต</p> <p>การร่วมกิจกรรมเคลื่อนไหวอย่างมีความสุข</p>
<p>กิจกรรมเสริมประสบการณ์</p> <p>ฟังผู้อื่นพูดจนจบและสนทนาโต้ตอบอย่างต่อเนื่องเชื่อมโยงกับเรื่องที่ฟังได้</p>	<p>๑.๔.๑ การใช้ภาษา</p> <p>(๒) ฟังและปฏิบัติตามคำแนะนำ</p>	<p>สถานที่สำคัญในชุมชน</p> <p>-ร้านค้าขายเห็นในชุมชน</p> <p>ชุดสื่อนิทาน</p> <p>สร้างสรรค์ ชุดที่๑ ชื่อเรื่อง: กำเนิดเห็นในป่ามหัศจรรย์</p>	<p>๑. ครูและเด็กร่วมกันท่องคำขวัญ “จังหวัดอุบลราชธานี”</p> <p>๒. ครูและเด็กร่วมกันสนทนาโดยให้เด็กเล่าประสบการณ์เดิมเกี่ยวกับจังหวัดอุบลราชธานี</p> <p>๓. ครูเล่าประวัติจังหวัดอุบลราชธานีให้เด็กฟังพร้อมภาพประกอบ</p> <p>๔. ให้เด็กอาสาสมัครออกมาเล่าถึงความภาคภูมิใจที่อยู่ในชุมชนของเด็ก</p> <p>๕. ครูและเด็กร่วมกันสรุปประวัติจังหวัดอุบลราชธานี</p> <p>๖. ครูเล่านิทานโดยใช้สื่อชุดสื่อนิทานสร้างสรรค์ ชุดที่๑ ชื่อเรื่อง: กำเนิดเห็นในป่ามหัศจรรย์</p>	<p>๑. คำขวัญ “จังหวัดอุบลราชธานี”</p> <p>๒. ภาพสถานที่สำคัญในจังหวัดอุบลราชธานี</p> <p>๓. ชุดสื่อนิทานสร้างสรรค์ ชุดที่๑ ชื่อเรื่อง: กำเนิดเห็นในป่ามหัศจรรย์</p>	<p>สังเกต</p> <p>๑.การกล้าพูดกล้าแสดงออกอย่างเหมาะสมบางสถานการณ์</p> <p>๒.เด็กเข้าใจและสามารถบอกลักษณะของเห็นหรือที่มาของเห็นได้</p>

จุดประสงค์ การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้		กิจกรรมการเรียนรู้	สื่อ	การประเมิน พัฒนาการ
	ประสบการณ์สำคัญ สาระที่ควรเรียนรู้	สาระที่ควรเรียนรู้			
กิจกรรมศิลปะ สร้างสรรค์ ชื่นชมผลงานศิลปะของ ตนเองและผู้อื่นอย่างมี ความสุข	(๕) การฉีก การตัด การปะ		๑. ครูและเด็กร่วมกันท่องคำคล้องจอง “บ้านทรายทอง” ๒. ครูแนะนำกิจกรรมสร้างสรรค์ประกอบด้วย - การประดิษฐ์ภาพจาก □ △ □ - การปั้นดินน้ำมันอิสระและกำหนดหัวข้อ ๓. ให้เด็กทำกิจกรรมสร้างสรรค์๒ กิจกรรมตาม ความสนใจ ๔. ในระหว่างที่เด็กทำกิจกรรมครูคอยให้คำแนะนำ การใช้ดินน้ำมัน การตัด การปะและอุปกรณ์ใน การตัด การปะ ๕. เมื่อเวลาหมดครูให้สัญญาณเด็กช่วยกันเก็บของ ๖. ให้เด็กนำเสนอผลงานของตนเองและ บอกความรู้สึกที่มีต่อผลงาน	๑. กระดาษ A๔ ๒. กระดาษสีต่างๆ ๓. สีเทียน ๔. ดินน้ำมัน ๕. จานรองผลงาน	สังเกต การชื่นชมผลงาน ศิลปะของตนเอง และผู้อื่นอย่างมี ความสุข
กิจกรรมการเล่นตาม มุม ขออนุญาตหรือรอคอย เมื่อต้องการสิ่งของของ ผู้อื่นเมื่อมีผู้ชี้แนะได้	(๑) การเล่นอิสระ (๒) การเล่นรายบุคคล กลุ่มย่อยกลุ่มใหญ่ (๒) การปฏิบัติตนเป็น สมาชิกที่ดีของ ห้องเรียน		๑. ครูแนะนำมุมประสบการณ์กติกาและวิธีการเล่น ในแต่ละมุมและให้เด็กเลือกเล่นตามความสนใจ ๒. เด็กเลือกกิจกรรมเสรีตามมุมประสบการณ์ตาม ความสนใจ อย่างน้อย ๔ มุม เช่น - มุมธรรมชาติศึกษา - มุมหนังสือ - มุมบล็อก - มุมเกมการศึกษา ๓. เมื่อหมดเวลาเด็กเก็บของเล่นเข้าที่ให้เรียบร้อย	อุปกรณ์จากมุม ประสบการณ์ใน ห้องเรียน	สังเกต การขออนุญาตหรือ รอคอยเมื่อต้องการ สิ่งของของผู้อื่นโดย มีผู้ชี้แนะได้

จุดประสงค์ การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้		กิจกรรมการเรียนรู้	สื่อ	การประเมิน พัฒนาการ
	ประสบการณ์สำคัญ สาระที่ควรเรียนรู้	สาระที่ควรเรียนรู้			
กิจกรรมการเล่น กลางแจ้ง เล่นทำกิจกรรมและ ปฏิบัติต่อผู้อื่นอย่าง ปลอดภัยด้วยตนเองได้	(๒) การเล่นรายบุคคล กลุ่มย่อยและกลุ่มใหญ่		๑. ครูแนะนำ การเคลื่อนไหวร่างกายด้วยการสับ มือ ,เท้า หมุนไหล่ กระโดดเพื่ออบอุ่นร่างกายและ แนะนำกิจกรรม การกระโดดขาเดียวไปข้างหน้า ๒. ครูแนะนำเครื่องเล่นและวิธีการเล่นเครื่องเล่น สนาม ๓. ให้เด็กเลือกเล่นเครื่องเล่นสนามตามความสนใจ ๔. ครูคอยดูแลความปลอดภัยในการเล่นเครื่องเล่น สนาม	๑. เครื่องเล่นสนาม	สังเกต การเล่นทำกิจกรรม และปฏิบัติต่อผู้อื่น อย่างปลอดภัยด้วย ตนเอง
กิจกรรมเกมการศึกษา จับคู่และเปรียบเทียบ ความแตกต่างและ ความเหมือนของสิ่ง ต่างๆโดยใช้ลักษณะที่ สังเกตพบ ๒ ลักษณะขึ้นไปได้	(๑) การสังเกตลักษณะ ส่วนประกอบการ เปลี่ยนแปลงและ ความสัมพันธ์ของสิ่ง ต่างๆ โดยใช้ประสาท สัมผัสอย่างเหมาะสม	จัดกลุ่มลักษณะ ความสัมพันธ์ ของสิ่งต่างๆ จากการสังเกต	๑. ครูแนะนำเกมจัดหมวดหมู่ภาพอาชีพของบุคคล และเครื่องใช้ ๒. แบ่งเด็กออกเป็น ๕ กลุ่ม ให้เด็ก ๑ กลุ่มรับเกม ไปเล่น กลุ่มอื่นๆ เล่นเกมการศึกษาชุดเดิม ๓. ครูให้สัญญาณหมดเวลา เด็กเก็บเกมการศึกษา	๑. เกมจัดหมวดหมู่ ๒. เกมการศึกษา ชุดเดิม	สังเกต การจับคู่และ เปรียบเทียบความ ต่างและเหมือนของ สิ่งต่างๆโดยใช้ ลักษณะที่ สังเกตพบ ๒ ลักษณะขึ้นไป

แผนการจัดประสบการณ์รายวัน วันที่ ๒ หน่วยที่ ๑๔ ชุมชนของเรา ชั้นอนุบาลปีที่ ๓

จุดประสงค์การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้		กิจกรรมการเรียนรู้	สื่อ	การประเมินพัฒนาการ
	ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรเรียนรู้			
<p>กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ</p> <p>ร่วมกิจกรรมการเคลื่อนไหวประกอบเพลงและดนตรีอย่างมีความสุข</p>	<p>(๑) การเคลื่อนไหวอยู่กับที่</p> <p>(๒) การเคลื่อนไหวเคลื่อนที่</p> <p>(๓) การเคลื่อนไหวตามเสียงเพลงและดนตรี</p>		<p>๑. กิจกรรมพื้นฐาน ให้เด็กเคลื่อนไหวร่างกายไปทั่วบริเวณอย่างอิสระตามจังหวะ เมื่อได้ยินสัญญาณ “หยุด “ ให้หยุดเคลื่อนไหวในท่ายืนทันที</p> <p>๒. ครูแนะนำเพลง “ชุมชนของเราอยู่” ให้เด็กร่วมกันร้องเพลง</p> <p>๓. ครูให้สัญญาณหยุดให้นักเรียนทำท่าเคลื่อนไหวตามทิศทาง สูง กลาง ต่ำ</p>	<p>๑. เครื่องเคาะจังหวะ</p> <p>๒. เพลง “ชุมชนของเราอยู่”</p>	<p>สังเกต</p> <p>การร่วมกิจกรรมการเคลื่อนไหวประกอบเพลงและดนตรีอย่างมีความสุข</p>
<p>กิจกรรมเสริมประสบการณ์</p> <p>กล้าพูดกล้าแสดงออกอย่างเหมาะสม</p>	<p>(๑) การปฏิบัติตนในความเป็นไทย</p> <p>(๒) การปฏิบัติตนตามวัฒนธรรมท้องถิ่นที่อยู่อาศัยและประเพณีไทย</p>	<p>ชุมชนน่าอยู่</p> <ul style="list-style-type: none"> - ตลาด -วัด - โรงเรียน - สถานีตำรวจ - รพ.สต.ท่าเมือง - ชุดสีนิทาน <p>สร้างสรรค์ ชุดที่ ๒ นิทานเรื่อง "วิถีจักรของเห็ด"</p>	<p>๑. เด็กและครูร่วมกันท่องคำคล้องจอง “ชุมชนของเรา”๒. ครูให้เด็กเล่าเรื่องที่ไปถามผู้ปกครองมาเกี่ยวกับสถานที่ในชุมชน ๓. ครูนำภาพสถานที่ในชุมชนให้เด็กดู เช่น ภาพตลาด วัด สถานีตำรวจ โรงพยาบาล สถานีรถไฟ ฯลฯ และร่วมกันสนทนาถึงสถานที่เหล่านั้นโดยใช้คำถาม</p> <ul style="list-style-type: none"> - ในชุมชนมีสถานที่อะไรบ้าง - เราไปทำบุญที่ไหน - โรงพยาบาล คืออะไร - เราไปซื้ออาหารที่ไหน - ใครไปทำงานที่สถานีตำรวจ ฯลฯ <p>๔. ครูและเด็กร่วมกันทบทวน คำคล้องจอง “ชุมชนของเรา”</p> <p>๕. ครูเล่านิทานโดยใช้ชุดสีนิทานสร้างสรรค์ ชุดที่ ๒ นิทานเรื่อง "วิถีจักรของเห็ด"</p>	<p>๑. คำคล้องจอง “ชุมชนของเรา”</p> <p>๒. ภาพสถานที่ในชุมชน</p> <ul style="list-style-type: none"> - ตลาด - วัด - สถานีตำรวจ - สถานีรถไฟ - โรงพยาบาล <p>๓.ชุดสีนิทาน</p> <p>สร้างสรรค์ ชุดที่ ๒ นิทานเรื่อง "วิถีจักรของเห็ด"</p>	<p>สังเกต</p> <p>๑.การกล้าพูดกล้าแสดงออกอย่างเหมาะสม</p> <p>๒.เด็กเข้าใจและสามารถบอกวิถีจักรของเห็ดได้</p>

จุดประสงค์ การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้		กิจกรรมการเรียนรู้	สื่อ	การประเมิน พัฒนาการ
	ประสบการณ์สำคัญ สาระที่ควรเรียนรู้	สาระที่ควรเรียนรู้			
กิจกรรมศิลปะ สร้างสรรค์ ชื่นชมผลงานศิลปะของ ตนเองและผู้อื่นอย่างมี ความสุข	(๒) การใช้วัสดุและ สิ่งของอย่างคุ้มค่า		๑. ครูและเด็กร่วมกันท่องคำคล้องจองชุมชนของเรา ๒. ครูแนะนำกิจกรรมสร้างสรรค์ประกอบด้วย - การประดิษฐ์ของเล่นจากเศษวัสดุ - การวาดภาพชุมชนอิสระ ๓. ให้เด็กทำกิจกรรมสร้างสรรค์๒ กิจกรรมตาม ความสนใจ ๔. ในระหว่างที่เด็กทำกิจกรรมครูคอยให้คำแนะนำ การใช้สีเทียน การใช้เศษวัสดุเหลือใช้และอุปกรณ์ ในการประดิษฐ์เศษวัสดุ ๕. เมื่อเวลาหมดครูให้สัญญาณเด็กช่วยกันเก็บของ ๖. ให้เด็กนำเสนอผลงานของตนเองและบอก ความรู้สึกที่มีต่อผลงาน	๑. กระดาษ ๒. เศษวัสดุ ๓. กาว ๔. สีเทียน	สังเกต การชื่นชมผลงาน ศิลปะของตนเอง และผู้อื่นอย่าง มีความสุข
กิจกรรมการเล่นตาม มุม ขออนุญาตหรือรอคอย เมื่อต้องการสิ่งของของ ผู้อื่นเมื่อมีผู้ชี้แนะได้	(๑) การเล่นอิสระ (๒) การเล่นรายบุคคล กลุ่มย่อยกลุ่มใหญ่ (๒) การปฏิบัติตนเป็น สมาชิกที่ดีของ ห้องเรียน		๑. ครูแนะนำมุมประสบการณ์กติกาและวิธีการเล่น ในแต่ละมุมและให้เด็กเลือกเล่นตามความสนใจ ๒. เด็กเลือกกิจกรรมเสรีตามมุมประสบการณ์ตาม ความสนใจ อย่างน้อย ๔ มุม เช่น - มุมธรรมชาติศึกษา - มุมหนังสือ - มุมบล็อก - มุมเกมการศึกษา ๓. เมื่อหมดเวลาเด็กเก็บของเล่นเข้าที่ให้เรียบร้อย	อุปกรณ์จากมุม ประสบการณ์ใน ห้องเรียน	สังเกต การขออนุญาตหรือ รอคอยเมื่อต้องการ สิ่งของของผู้อื่นโดย มีผู้ชี้แนะ
กิจกรรมการเล่น กลางแจ้ง เล่น ทำกิจกรรมและ ปฏิบัติต่อผู้อื่นอย่าง ปลอดภัยด้วยตนเองได้	(๒) การเล่นรายบุคคล กลุ่มย่อย และกลุ่มใหญ่		๑. ครูแนะนำข้อตกลงและอุปกรณ์ในการเล่นน้ำเล่นทราย พร้อมทั้งแนะนำวิธีการเล่นอย่างปลอดภัย ๒. ให้เด็กเล่นน้ำ เล่นทราย โดยมีครูดูแลอย่างใกล้ชิด ๓. เมื่อครูให้สัญญาณหมดเวลาเด็กเก็บของและ ทำความสะอาดร่างกาย	๑. อุปกรณ์ใน การเล่นน้ำ-เล่นทราย ๒. นกหวีด	สังเกต การเล่น ทำกิจกรรม และปฏิบัติต่อผู้อื่น อย่างปลอดภัยด้วย ตนเอง

จุดประสงค์ การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้		กิจกรรมการเรียนรู้	สื่อ	การประเมิน พัฒนาการ
	ประสบการณ์สำคัญ สาระที่ควรเรียนรู้	สาระที่ควรเรียนรู้			
กิจกรรมเกมการศึกษา จัดกลุ่มลักษณะ ความสัมพันธ์ของสิ่ง ต่างๆจากการสังเกตได้	(๑) การสังเกต ลักษณะส่วนประกอบ ความสัมพันธ์ของสิ่ง ต่างๆโดยประสาท สัมผัส	จัดกลุ่มลักษณะ ความสัมพันธ์ของสิ่ง ต่างๆจากการสังเกต	๑. ครูแนะนำเกมตารางความสัมพันธ์ภาพและ สัญลักษณ์ชุมชนของเรา ๒. แบ่งเด็กออกเป็น ๕ กลุ่ม ให้เด็ก ๑ กลุ่มรับเกม ไปเล่น กลุ่มอื่นๆ เล่นเกมการศึกษาชุดเดิม ๓. ครูให้สัญญาณหมดเวลา เด็กเก็บเกมการศึกษา	๑. เกมตาราง ความสัมพันธ์ภาพ และสัญลักษณ์ ชุมชนของเรา ๒. เกมการศึกษา ชุดเดิม	สังเกต การจัดกลุ่มลักษณะ ความสัมพันธ์ของ สิ่งต่างๆจาก การสังเกต

แผนการจัดประสบการณ์รายวัน วันที่ ๓ หน่วยที่ ๑๔ ชุมชนของเรา ชั้นอนุบาลปีที่ ๓

จุดประสงค์การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้		กิจกรรมการเรียนรู้	สื่อ	การประเมินพัฒนาการ
	ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรเรียนรู้			
<p>กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ</p> <p>ร่วมกิจกรรมการเคลื่อนไหวประกอบเพลงและดนตรีอย่างมีความสุขด้วยตนเองได้</p>	<p>(๑) การเคลื่อนไหวอยู่กับที่</p> <p>(๒) การเคลื่อนไหวเคลื่อนที่</p>		<p>๑. กิจกรรมพื้นฐานให้เด็กเคลื่อนไหวไปทั่วบริเวณอย่างอิสระตามจังหวะเคาะเมื่อได้ยินสัญญาณหยุดให้หยุดเคลื่อนไหวทันที</p> <p>๒. ครูให้เด็กเคลื่อนไหวตามจินตนาการ / เป็นนก / เป็นกระต่าย / เป็นไก่ / เป็นหมู / เป็นแมว</p> <p>๓. ครูให้เด็กเคลื่อนไหวตามจินตนาการเป็นสัตว์ ๑ ชนิด ครูเคาะสัญญาณหยุด แล้วให้เด็กนับเลขเรียงลำดับ ๑ - ๒๐</p>	เครื่องเคาะจังหวะ	<p>สังเกต</p> <p>การร่วมกิจกรรมการเคลื่อนไหวประกอบเพลงและดนตรีอย่างมีความสุข</p>
<p>กิจกรรมเสริมประสบการณ์</p> <p>คัดแยกขยะและทิ้งขยะได้ถูกที่ด้วยตนเองได้</p>	<p>(๕) การคัดแยกการจัดกลุ่มและการจำแนกสิ่งต่างๆ ลักษณะและรูปร่างรูปทรง</p>	<p>การคัดแยกขยะ</p> <ul style="list-style-type: none"> - ขยะแห้ง - ขยะเปียก - ขยะมีพิษ - ขยะรีไซเคิล - ขุดสีอนิทาน <p>สร้างสรรค์ ชุดที่ ๓ นิทานเรื่อง "เห็นมีพิษกับไม่มีพิษ"</p>	<p>๑. เด็กและครูร่วมกันร้องเพลง “อย่าทิ้งต้องเก็บ”</p> <p>๒. ครูและเด็กร่วมกันสนทนาเรื่องการทิ้งขยะ</p> <p>๓. ครูนำภาพถังขยะและขยะแต่ละชนิดมาให้เด็กดู เช่น - ถังขยะแห้ง สีเหลือง - ถังขยะเปียก สีเขียว - ถังขยะมีพิษ สีแดง - ถังขยะรีไซเคิล สีน้ำเงิน</p> <p>๔. ครูอธิบายประเภทของขยะแต่ละชนิดแล้วให้เด็กฝึกแยกขยะโดยนำขยะไปทิ้งลงถังให้ถูกต้อง</p> <p>๕. ครูและเด็กร่วมกันร้องเพลง “อย่าทิ้งต้องเก็บ” และร่วมกันสรุปความแตกต่างของขยะแต่ละประเภท</p> <p>๖. ครูเล่นนิทานโดยใช้สื่อขุดสีอนิทานสร้างสรรค์ ชุดที่ ๓ นิทานเรื่อง "เห็นมีพิษกับไม่มีพิษ"</p>	<p>๑. เพลง “อย่าทิ้งต้องเก็บ”</p> <p>๒. รูปภาพถังขยะ</p> <ul style="list-style-type: none"> - ถังขยะแห้ง สีเหลือง - ถังขยะเปียก สีเขียว - ถังขยะมีพิษ สีแดง - ถังขยะรีไซเคิล สีน้ำเงิน <p>๓. ถังขยะ (ของจริง)</p> <p>๔. ขุดสีอนิทานสร้างสรรค์ ชุดที่ ๓ นิทานเรื่อง "เห็นมีพิษกับไม่มีพิษ"</p>	<p>สังเกต</p> <p>๑. การคัดแยกขยะและทิ้งขยะได้ถูกที่</p> <p>๒. การบอกลักษณะเห็นมีพิษกับไม่มีพิษได้</p>

จุดประสงค์ การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้		กิจกรรมการเรียนรู้	สื่อ	การประเมิน พัฒนาการ
	ประสบการณ์สำคัญ สาระที่ควรเรียนรู้	สาระที่ควรเรียนรู้			
กิจกรรมศิลปะ สร้างสรรค์ ๑. ชื่นชมผลงานศิลปะ ของตนเองและผู้อื่น อย่างมีความสุข ๒. ใช้สิ่งของเครื่องใช้ อย่างประหยัดและ พอเพียงด้วยตนเอง	(๒) การใช้วัสดุและ สิ่งของเครื่องใช้อย่าง คุ่มค่า		๑. ครูและเด็กร่วมกันร้องเพลง “อย่าทิ้งต้องเก็บ” ๒. ครูแนะนำกิจกรรมสร้างสรรค์ประกอบด้วย - การประดิษฐ์ดอกไม้จากฝาขวดน้ำดื่ม - การหยดสีบนกระดาษเปียก ๓. ให้เด็กทำกิจกรรมสร้างสรรค์ ๒ กิจกรรมตาม ความสนใจ ๔. ในระหว่างที่เด็กทำกิจกรรมครูคอยให้คำแนะนำ การใช้สีน้ำ การใช้เศษวัสดุเหลือใช้และอุปกรณ์ใน การประดิษฐ์เศษวัสดุ ๕. เมื่อเวลาหมดครูให้สัญญาณเด็กช่วยกันเก็บของ ๖. ให้เด็กนำเสนอผลงานของตนเอง และบอกความรู้สึกที่มีต่อผลงาน	๑. เพลง “อย่าทิ้ง ต้องเก็บ” ๒. เศษวัสดุฝาขวดน้ำ ดื่มแต่ละชนิด ๓. กาว ๔. สีน้ำ	สังเกต ๑. การชื่นชมผลงาน ศิลปะของตนเอง และผู้อื่นอย่าง มีความสุข ๒. การใช้สิ่งของ เครื่องใช้อย่าง ประหยัดและ พอเพียง
กิจกรรมการเล่นตาม มุม ขออนุญาตหรือรอคอย เมื่อต้องการสิ่งของของ ผู้อื่นด้วยตนเองได้	(๑) การเล่นอิสระ (๒) การเล่นรายบุคคล กลุ่มย่อยกลุ่มใหญ่ (๒) การปฏิบัติตนเป็น สมาชิกที่ดีของ ห้องเรียน		๑. ครูแนะนำมุมประสบการณ์กติกาและวิธีการเล่น ในแต่ละมุมและให้เด็กเลือกเล่นตามความสนใจ ๒. เด็กเลือกกิจกรรมเสรีตามมุมประสบการณ์ตาม ความสนใจ อย่างน้อย ๔ มุม เช่น - มุมธรรมชาติศึกษา - มุมหนังสือ - มุมบล็อก - มุมเกมการศึกษา ๓. เมื่อหมดเวลาเด็กเก็บของเล่นเข้าที่ให้เรียบร้อย	อุปกรณ์จากมุม ประสบการณ์ใน ห้องเรียน	สังเกต การขออนุญาตหรือ รอคอยเมื่อต้องการ สิ่งของของผู้อื่นด้วย ตนเอง

จุดประสงค์การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้		กิจกรรมการเรียนรู้	สื่อ	การประเมินพัฒนาการ
	ประสบการณ์สำคัญ สาระที่ควรเรียนรู้	สาระที่ควรเรียนรู้			
กิจกรรมกลางแจ้ง เดินต่อเท้าถอยหลัง เป็นเส้นตรงได้โดยไม่ กางแขนด้วยตนเองได้	(๒) การเคลื่อนไหว เคลื่อนที่ (๒) การเล่นและ ทำงานร่วมกับผู้อื่น		๑. ครูสาธิตการเดินต่อเท้าถอยหลังบนเส้นตรงให้เด็ก ดู ๒. ให้เด็กเข้าแถวหันหลังยืนบนเส้นตรงต่อกัน เว้น ระยะ ๓ ก้าวต่อจากเพื่อน ๓. จากนั้นให้เด็กเดินต่อเท้าถอยหลังบนเส้นตรงไป เรื่อยๆจนถึงจุดหมาย	๑. เชือกฟาง ๒. นกหวีด	สังเกต การเดินต่อเท้าถอย หลังเป็นเส้นตรงโดย ไม่กางแขน
กิจกรรมเกมการศึกษา จับคู่และเปรียบเทียบ ความแตกต่างและ ความเหมือนของสิ่ง ต่างๆโดยใช้ลักษณะที่ สังเกตพบ ๒ ลักษณะ ขึ้นไป	การจับคู่ภาพกับคำ (๑๓) การจับคู่การ เปรียบเทียบการเรียง ลำดับสิ่งต่างๆ	การจับคู่ภาพกับคำ	๑. ครูแนะนำเกมการจับคู่ภาพกับคำ ๒. แบ่งเด็กออกเป็น ๕ กลุ่ม ให้เด็ก ๑ กลุ่มรับเกม ไปเล่น กลุ่มอื่นๆ เล่นเกมการศึกษาชุดเดิม ๓. ครูให้สัญญาณหมดเวลา เด็กเก็บเกมการศึกษา	๑. เกมภาพจับคู่ภาพ กับคำ ๒. เกมการศึกษาชุด เดิม	สังเกต จับคู่และ เปรียบเทียบ ความแตกต่างและ ความเหมือนของสิ่ง ต่างๆโดยใช้ลักษณะ ที่สังเกตพบ ๒ ลักษณะขึ้นไป

แผนการจัดประสบการณ์รายวัน วันที่ ๔ หน่วย ชุมชนของเรา ชั้นอนุบาลปีที่ ๓

จุดประสงค์ การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้		กิจกรรมการเรียนรู้	สื่อ	การประเมิน พัฒนาการ
	ประสบการณ์สำคัญ สาระที่ควรเรียนรู้	สาระที่ควรเรียนรู้			
<p>กิจกรรมเคลื่อนไหว และจังหวะ</p> <p>ร่วมกิจกรรมการ เคลื่อนไหวประกอบ เพลงและดนตรีอย่างมี ความสุขด้วยตนเองได้</p>	<p>(๑) การเคลื่อนไหวอยู่กับที่</p> <p>(๒) การเคลื่อนไหว เคลื่อนที่</p> <p>(๓) การเคลื่อนไหวตาม เสียงเพลงและดนตรี</p>		<p>๑. กิจกรรมพื้นฐาน ให้เด็กเคลื่อนไหวร่างกายไปทั่ว บริเวณอย่างอิสระตามจังหวะ เมื่อได้ยินสัญญาณ “หยุด “ ให้หยุดเคลื่อนไหวในท่ายืนทันที</p> <p>๒. ครูแนะนำเพลง “โตขึ้นหนูจะเป็นอะไร” ให้เด็ก ร่วมกันร้องเพลง และแสดงท่าทางประกอบเพลง อย่างอิสระ</p>	<p>๑. เครื่องเคาะจังหวะ</p> <p>๒. เพลง “โตขึ้น หนูจะเป็นอะไร”</p>	<p>สังเกต</p> <p>การร่วมกิจกรรม การเคลื่อนไหว ประกอบเพลงและ ดนตรีอย่างมี ความสุข</p>
<p>กิจกรรมเสริม ประสบการณ์</p> <p>เล่าเป็นเรื่องราว ต่อเนื่องด้วยตนเองได้</p>	<p>(๕) การพูดกับผู้อื่น เกี่ยวกับประสบการณ์ ของตนเอง หรือพูด เรื่องราวเกี่ยวกับตนเอง</p>	<p>อาชีพของคนในชุมชน</p> <ul style="list-style-type: none"> - เกษตรกร - หาบปลาในลำเขมาชาย - เกือบของปามาชาย - ชุดสีอนิทานสร้างสรรค์ <p>ชุดที่ ๔ นิทานเรื่อง "เห็ด กับประโยชน์มากมาย"</p>	<p>๑. เด็กและครูร่วมกันร้องเพลง “โตขึ้นหนูจะเป็น อะไร” พร้อมทำท่าทางประกอบเพลง</p> <p>๒. เด็กและครูร่วมกันสนทนาและแสดงความคิดเห็น ในการปฏิบัติตนตามเนื้อเพลง</p> <p>๓. ครูนำภาพอาชีพต่างๆมาให้เด็กดู</p> <p>๔. ให้เด็กเล่นบทบาทสมมติตามอาชีพ</p> <p>๕. เด็กและครูร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับอาชีพและ ความสำคัญของอาชีพโดยใช้คำถาม ใคร ทำอะไร ที่ ไหน เมื่อไร</p> <p>๕. ครูเล่านิทานโดยใช้สื่อชุดสีอนิทานสร้างสรรค์ ชุดที่ ๔ นิทานเรื่อง "เห็ดกับประโยชน์มากมาย"</p>	<p>๑. เพลง “โตขึ้นหนู จะเป็นอะไร”</p> <p>๒. ชุดสีอนิทาน สร้างสรรค์ ชุดที่ ๔ นิทานเรื่อง "เห็ดกับ ประโยชน์มากมาย"</p>	<p>สังเกต</p> <p>๑. การเล่าเป็นเรื่องราว ต่อเนื่อง</p> <p>๒. บอกประโยชน์ของ เห็ดได้</p>
<p>กิจกรรมศิลปะ สร้างสรรค์</p> <p>ชื่นชมผลงานศิลปะของ ตนเองและผู้อื่นอย่างมี ความสุขด้วยตนเองได้</p>	<p>(๒) การเขียนภาพ และการเล่นกับสี</p>		<p>๑. ครูและเด็กร่วมกันร้องเพลง “โตขึ้นหนูอยากเป็น อะไร”</p> <p>๒. ครูแนะนำกิจกรรมสร้างสรรค์ประกอบด้วย</p> <ul style="list-style-type: none"> - สร้างภาพโดยการฉีก ตัด ปะ อาชีพบุคคลในฝัน - การเป่าสี 	<p>๑. เพลง “โตขึ้น หนูอยากเป็นอะไร”</p> <p>๒. กระดาษ A๔</p> <p>๓. เศษกระดาษสี โปสเตอร์อ่อน</p>	<p>สังเกต</p> <p>การชื่นชมผลงาน ศิลปะของตนเอง และผู้อื่นอย่างมี ความสุข</p>

จุดประสงค์ การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้		กิจกรรมการเรียนรู้	สื่อ	การประเมิน พัฒนาการ
	ประสบการณ์สำคัญ สาระที่ควรเรียนรู้	สาระที่ควรเรียนรู้			
			๓. ให้เด็กทำกิจกรรมสร้างสรรค์๒ กิจกรรมตามความสนใจ ๔. ในระหว่างที่เด็กทำกิจกรรมครูคอยให้คำแนะนำ การใช้สีน้ำ การใช้สีเทียน และอุปกรณ์ในการวาดภาพและเป่าสี ๕. เมื่อเวลาหมดครูให้สัญญาณเด็กช่วยกันเก็บของ ๖. ให้เด็กนำเสนอผลงานของตนเองและบอกความรู้สึกรู้สึกที่มีต่อผลงาน	๔. กรรไกร ๕. หลอด ๖. สีน้ำ	
กิจกรรมการเล่นตามมุม ขออนุญาตหรือรอคอยเมื่อต้องการสิ่งของของผู้อื่นด้วยตนเองได้	(๑) การเล่นอิสระ (๒) การเล่นรายบุคคล กลุ่มย่อยกลุ่มใหญ่ (๒) การปฏิบัติตนเป็นสมาชิกที่ดีของห้องเรียน		๑. ครูแนะนำมุมประสบการณ์กติกาและวิธีการเล่นในแต่ละมุมและให้เด็กเลือกเล่นตามความสนใจ ๒. เด็กเลือกกิจกรรมเสรีตามมุมประสบการณ์ตามความสนใจ อย่างน้อย ๔ มุม เช่น - มุมธรรมชาติศึกษา - มุมหนังสือ - มุมบล็อก - มุมเกมการศึกษา ๓. เมื่อหมดเวลาเด็กเก็บของเล่นเข้าที่ให้เรียบร้อย	อุปกรณ์จากมุมประสบการณ์ในห้องเรียน	สังเกต การขออนุญาตหรือรอคอยเมื่อต้องการสิ่งของของผู้อื่นด้วยตนเอง
กิจกรรมการเล่นกลางแจ้ง เล่นทำกิจกรรมและปฏิบัติต่อผู้อื่นอย่างปลอดภัยด้วยตนเองได้	(๑) เคลื่อนไหว เคลื่อนที่ (๓) การเคลื่อนไหวพร้อมวัสดุอุปกรณ์		๑ ครูสาธิตวิธีการเล่นและแนะนำข้อตกลงในการวิ่งเปี้ยวอย่างปลอดภัย ๒. ให้เด็กเข้าแถววิ่งเปี้ยวที่ละคนจนครบ ๓. เมื่อครูให้สัญญาณหมดเวลาเด็กทำความสะอาดร่างกาย	๑. สนามโรงเรียน ๒. นกหวีด ๓. ผ้าเช็ดหน้า	สังเกต การเล่น ทำกิจกรรมและปฏิบัติต่อผู้อื่นอย่างปลอดภัยด้วยตนเอง

จุดประสงค์ การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้		กิจกรรมการเรียนรู้	สื่อ	การประเมิน พัฒนาการ
	ประสบการณ์สำคัญ สาระที่ควรเรียนรู้	สาระที่ควรเรียนรู้			
กิจกรรมเกมการศึกษา จับคู่และเปรียบเทียบ ความแตกต่างและ ความเหมือนของสิ่ง ต่างๆโดยใช้ลักษณะที่ สังเกตพบ ๒ ลักษณะ ขึ้นไป	(๑๔) การบอกและ เรียงลำดับกิจกรรมหรือ เหตุการณ์ตามช่วงเวลา	การเรียงลำดับ เหตุการณ์ ๑ - ๕ เหตุการณ์	๑. ครูแนะนำเกมเรียงลำดับเหตุการณ์เกี่ยวกับอาชีพ ๒. แบ่งเด็กออกเป็น ๕ กลุ่ม ให้เด็ก ๑ กลุ่มรับเกมไป เล่น กลุ่มอื่นๆ เล่นเกมการศึกษาชุดเดิม ๓. ครูให้สัญญาณหมดเวลา เด็กเก็บเกมการศึกษา	๑. เกมเรียงลำดับ เหตุการณ์เกี่ยวกับ อาชีพ ๒. เกมการศึกษา ชุดเดิม	สังเกต การจับคู่และ เปรียบเทียบความ แตกต่างและความ เหมือนของสิ่งต่างๆ โดยใช้ลักษณะที่ สังเกตพบ ๒ ลักษณะขึ้นไป

แผนการจัดประสบการณ์รายวัน วันที่ ๕ หน่วย ชุมชนของเรา ชั้นอนุบาลปีที่ ๓

จุดประสงค์ การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้		กิจกรรมการเรียนรู้	สื่อ	การประเมิน พัฒนาการ
	ประสบการณ์สำคัญ สาระที่ควรเรียนรู้	สาระที่ควรเรียนรู้			
<p>กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ</p> <p>ร่วมกิจกรรมการเคลื่อนไหวประกอบเพลงและดนตรีอย่างมีความสุขกล้าพูด กล้าแสดงออกอย่างเหมาะสมด้วยตนเองได้</p>	<p>(๑) การเคลื่อนไหวอยู่กับที่</p> <p>(๒) การเคลื่อนไหวเคลื่อนที่</p>		<p>๑. กิจกรรมพื้นฐานให้เด็กเคลื่อนไหวไปทั่วบริเวณอย่างอิสระตามจังหวะเคาะเมื่อได้ยินสัญญาณหยุดให้หยุดเคลื่อนไหวทันที</p> <p>๒. ครูขออาสาสมัคร ๓ คน มาเป็นผู้นำ โดยให้ผู้นำแต่ละคนมีชื่อเป็นเห็ด เช่น เห็ดระโงก เห็ดผึ้ง เห็ดก้อ</p> <p>๓. ให้ผู้นำ และผู้ตามปฏิบัติตามคำสั่ง</p> <ul style="list-style-type: none"> - เห็ดระโงก ให้เด็กกระโดดตบ ๓ ครั้ง - เห็ดผึ้ง ให้เด็กย่อตัวอยู่กับที่ ๒ ครั้ง - เห็ดก้อ ให้เด็กผงกศีรษะ ๕ ครั้ง <p>๔. ให้เด็กปฏิบัติตาม ข้อ ๓ ซ้ำอีก</p>	<p>เครื่องเคาะจังหวะ</p> <p>หมวกเห็ด</p>	<p>สังเกต</p> <p>การร่วมกิจกรรมการเคลื่อนไหวประกอบเพลงและดนตรีอย่างมีความสุขกล้าพูด กล้าแสดงออกอย่างเหมาะสม</p>
<p>กิจกรรมเสริมประสบการณ์</p> <p>ฟังผู้อื่นพูดจนจบและสนทนาโต้ตอบอย่างต่อเนืองเชื่อมโยงกับเรื่องที่ฟังด้วยตนเองได้</p>	<p>(๒) ฟังและปฏิบัติตามคำแนะนำ</p>	<p>บุคคลสำคัญในชุมชน</p> <p>นายวรรณ บัญศรี</p> <p>ปราชญ์ชาวบ้าน</p>	<p>๑. ครูและเด็กร่วมกันท่องคำคล้องจอง “คำขวัญจังหวัดอุบล”</p> <p>๒. ครูและเด็กร่วมกันฝึกการชกลม นับ ๑,๒,๓</p> <p>๓. ครูนำภาพบุคคลสำคัญที่มีชื่อเสียง นายวรรณ บัญศรี นักปราชญ์ชาวบ้าน</p> <p>๔. เด็กและครูร่วมสนทนาถึงบุคคลสำคัญที่มีชื่อเสียง นายวรรณ นักปราชญ์ชาวบ้าน</p>	<p>๑. คำคล้องจอง “คำขวัญจังหวัดอุบลราชธานี”</p> <p>๒. ภาพบุคคลสำคัญที่มีชื่อเสียง นายวรรณ บัญศรี นักปราชญ์ชาวบ้าน</p>	<p>สังเกต</p> <p>การฟังผู้อื่นพูดจนจบและสนทนาโต้ตอบอย่างต่อเนืองเชื่อมโยงกับเรื่องที่ฟัง</p>

จุดประสงค์ การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้		กิจกรรมการเรียนรู้	สื่อ	การประเมิน พัฒนาการ
	ประสบการณ์สำคัญ สาระที่ควรเรียนรู้	สาระที่ควรเรียนรู้			
กิจกรรมศิลปะ สร้างสรรค์ สร้างผลงานศิลปะเพื่อ สื่อสารความคิด ความรู้สึกของตนเองได้	(๒) การเขียนภาพ และการเล่นกับสี (๓) การปั้น (๕) การฉีก การตัด การปะ		๑. ครูแนะนำกิจกรรมสร้างสรรค์ประกอบด้วย - ฉีกปะภาพกางเกงชุดกีฬา - การพิมพ์ภาพจากสีน้ำ / แทนหมึก ๒. ให้เด็กทำกิจกรรมสร้างสรรค์ ๒ กิจกรรมตาม ความสนใจ ๓. ในระหว่างที่เด็กทำกิจกรรมครูคอยให้คำแนะนำ การฉีก ตัด ปะ การใช้สีน้ำและอุปกรณ์ในการฉีก ตัดปะ และการพิมพ์ภาพด้วยสีน้ำ / แทนหมึก ๔. เมื่อเวลาหมดครูให้สัญญาณเด็กช่วยกันเก็บของ ๕. ให้เด็กนำเสนอผลงานของตนเองและบอก ความรู้สึกที่มีต่อผลงาน	๑. เศษกระดาษสี โปสเตอร์อ่อนสีต่างๆ ๒. ภาพชุดกีฬา ๓. สีน้ำ/แทนหมึก	สังเกต การสร้างผลงาน ศิลปะเพื่อสื่อสาร ความคิดความรู้สึก
กิจกรรมการเล่นตาม มุม ขออนุญาตหรือรอคอย เมื่อต้องการสิ่งของของ ผู้อื่นด้วยตนเองได้	(๑) การเล่นอิสระ (๒) การเล่นรายบุคคล กลุ่มย่อย กลุ่มใหญ่ (๒) การปฏิบัติตนเป็น สมาชิกที่ดีของ ห้องเรียน		๑. ครูแนะนำมุมประสบการณ์กติกาและวิธีการเล่น ในแต่ละมุมและให้เด็กเลือกเล่นตามความสนใจ ๒. เด็กเลือกกิจกรรมเสรีตามมุมประสบการณ์ตาม ความสนใจ อย่างน้อย ๔ มุม เช่น - มุมธรรมชาติศึกษา - มุมหนังสือ - มุมบล็อก - มุมเกมการศึกษา ๓. เมื่อหมดเวลาเด็กเก็บของเล่นเข้าที่ให้เรียบร้อย	อุปกรณ์จากมุม ประสบการณ์ใน ห้องเรียน	สังเกต การขออนุญาตหรือ รอคอยเมื่อต้องการ สิ่งของของผู้อื่น
กิจกรรมการเล่น กลางแจ้ง ๑. เล่นและทำงานร่วมกับ เพื่อนเป็นกลุ่มได้	(๑) ปฏิบัติตนในความ เป็นไทย (๕) การละเล่นพื้นบ้าน ของไทย		๑. ครูแนะนำการเคลื่อนไหวร่างกายด้วยการ สะบัดมือ ,เท้า หมุนไหล่ กระโดดเพื่ออบอุ่นร่างกาย ๒. แนะนำกิจกรรม การเดินกะลา ๓. ครูให้เด็กเดินกะลาในสนามและครูคอยดูแลการ เล่นอย่างใกล้ชิด	๑. กะลา เป็นคู่ตาม ความเหมาะสม ๒. นกหวีด	สังเกต ๑. การเล่นและ ทำงานร่วมกับเพื่อน เป็นกลุ่ม

จุดประสงค์ การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้		กิจกรรมการเรียนรู้	สื่อ	การประเมิน พัฒนาการ
	ประสบการณ์สำคัญ สาระที่ควรเรียนรู้	สาระที่ควรเรียนรู้			
๒. ขออนุญาตรอคอย เมื่อต้องการสิ่งของของ ผู้อื่นได้	(๗)ขออนุญาตหรือรอ คอยเมื่อต้องการสิ่งของ ของผู้อื่นด้วยตนเองได้		๔. เมื่อครูให้สัญญาณหมดเวลาเด็กเก็บอุปกรณ์ให้ เรียบร้อยและเข้าแถวไปทำความสะอาดร่างกาย		๒. ขออนุญาต รอคอยเมื่อต้องการ สิ่งของของผู้อื่น
กิจกรรมเกมการศึกษา จับคู่และเปรียบเทียบ ความแตกต่างและ ความเหมือนของสิ่ง ต่างๆตามลักษณะด้วย ตนเองได้	การต่อของชิ้นเล็กเติม ในชิ้นใหญ่ให้สมบูรณ์ และการแยกชิ้นส่วน	เกมภาพตัดต่อ	๑. ครูแนะนำเกมภาพตัดต่อนักมวย วิ่ง ปั่น จักรยาน ๒. แบ่งเด็กออกเป็น ๕ กลุ่ม ให้เด็ก ๑ กลุ่มรับเกม ที่แนะนำไปเล่น และกลุ่มอื่นเล่นเกมการศึกษาชุด เดิม ๓. ให้เด็กเก็บเกมการศึกษา	๑. เกมภาพตัดต่อ ๒. เกมการศึกษาชุด เดิม	สังเกต การจับคู่และ เปรียบเทียบความ แตกต่างและความ เหมือนของสิ่งต่างๆ ลักษณะ

เลขที่	ชื่อ -สกุล	พัฒนาการ										หมายเหตุ				
		ด้านร่างกาย		ด้านอารมณ์ - จิตใจ			ด้านสังคม			ด้านสติปัญญา						
		๑. การเล่น ทำกิจกรรมและปฏิบัติต่อผู้อื่นอย่างปลอดภัย	๒. การเดินต่อท่ากายหลังเป็นเส้นตรงโดยไม่กางแขน	๓. การกล้าพูดกล้าแสดงออกอย่างเหมาะสม	๔. การชื่นชมผลงานศิลปะของตนเองและผู้อื่นอย่างมีความสุข	๕. การร่วมกิจกรรมเคลื่อนไหวประกอบเพลงอย่างมีความสุข	๖. การทำงานที่ได้รับมอบหมายจนสำเร็จด้วยตนเอง	๗. การเก็บของเล่นของใช้อย่างเรียบร้อย	๘. การใช้สิ่งของเครื่องใช้อย่างประหยัดและพอเพียงด้วยตนเอง	๙. การคิดแยกขยะและทิ้งขยะถูกต้องด้วยตนเอง	๑๐. การเล่นหรือทำงานร่วมกับเพื่อนอย่างมีเป้าหมาย		๑๑. การฟังผู้อื่นพูดจนจบและสนทนาโต้ตอบอย่างต่อเนื่องเชื่อมโยงกับเรื่องที่ฟัง	๑๒. การเล่นเป็นเรื่องราวต่อเนื่อง	๑๓. การบอกลักษณะส่วนประกอบของการเปลี่ยนแปลง ความสัมพันธ์ของสิ่งต่างๆจากการสังเกตโดยใช้ประสาทสัมผัส	๑๔. การจับคู่และเปรียบเทียบความแตกต่างและความเหมือนของสิ่งต่างๆโดยใช้ลักษณะที่สังเกตพบ
๒๑	เด็กชายอนุสร บรรทร															

คำอธิบาย ครูสังเกตพฤติกรรมเด็กรายบุคคล จัดบันทึกสรุปเป็นรายสัปดาห์ระดับคุณภาพเป็น ๓ ระดับ คือ ระดับ ๓ ดี ระดับ ๒ ปานกลาง ระดับ ๑ ควรส่งเสริม

แบบประเมินทักษะทางภาษา การฟังนิทาน (อนุบาล ๓)

ก่อนการจัดกิจกรรมส่งเสริมทักษะกระบวนการทางภาษาของเด็กปฐมวัย ด้วยชุดสื่อนิทานสร้างสรรค์

ชื่อ:.....

เกณฑ์การประเมิน	ระดับประเมิน	คะแนน
๑. ความสามารถในการฟังและจับใจความ		
ฟังนิทานจนจบและสามารถจำเรื่องราวหลักได้	<input type="checkbox"/> ดีมาก <input type="checkbox"/> ปานกลาง <input type="checkbox"/> ต้องปรับปรุง	
สามารถเล่าเรื่องหรือสรุปเนื้อหาหลักของนิทานได้	<input type="checkbox"/> ดีมาก <input type="checkbox"/> ปานกลาง <input type="checkbox"/> ต้องปรับปรุง	
๒. ความเข้าใจเนื้อหาของนิทาน		
สามารถระบุเหตุการณ์สำคัญในนิทานได้ (เช่น เหตุเกิดขึ้นอย่างไร)	<input type="checkbox"/> ดีมาก <input type="checkbox"/> ปานกลาง <input type="checkbox"/> ต้องปรับปรุง	
สามารถระบุตัวละครหลักในนิทานได้ (เช่น ใครเป็นตัวละครหลัก)	<input type="checkbox"/> ดีมาก <input type="checkbox"/> ปานกลาง <input type="checkbox"/> ต้องปรับปรุง	
๓. การใช้ภาษาและการตอบคำถาม		
ตอบคำถามเกี่ยวกับนิทานได้อย่างชัดเจน	<input type="checkbox"/> ดีมาก <input type="checkbox"/> ปานกลาง <input type="checkbox"/> ต้องปรับปรุง	
ใช้คำศัพท์หรือประโยคที่เข้าใจง่ายในการตอบคำถาม	<input type="checkbox"/> ดีมาก <input type="checkbox"/> ปานกลาง <input type="checkbox"/> ต้องปรับปรุง	
๔. ความสนใจและการมีสมาธิระหว่างการฟังนิทาน		
มีสมาธิและสนใจฟังนิทานจนจบ	<input type="checkbox"/> ดีมาก <input type="checkbox"/> ปานกลาง <input type="checkbox"/> ต้องปรับปรุง	
มีการถามคำถามหรือแสดงความสนใจในเนื้อหาของนิทาน	<input type="checkbox"/> ดีมาก <input type="checkbox"/> ปานกลาง <input type="checkbox"/> ต้องปรับปรุง	
๕. ความสามารถในการจำแนกและแยกแยะสิ่งที่ได้ยิน		
สามารถแยกแยะเหตุการณ์หลักและเหตุการณ์รองได้	<input type="checkbox"/> ดีมาก <input type="checkbox"/> ปานกลาง <input type="checkbox"/> ต้องปรับปรุง	
สามารถแยกแยะสิ่งที่เป็นข้อมูลสำคัญจากนิทานได้	<input type="checkbox"/> ดีมาก <input type="checkbox"/> ปานกลาง <input type="checkbox"/> ต้องปรับปรุง	

คะแนนรวม

(คะแนนเต็ม: ๒๐ คะแนน)

คะแนนรวม: _____ / ๒๐ คิดเป็นร้อยละ

หมายเหตุ

- **ดีมาก:** เด็กสามารถทำได้ดีเยี่ยมในด้านนั้น = ๓ คะแนน
- **ปานกลาง:** เด็กทำได้บ้างแต่ยังมีจุดที่ต้องพัฒนา = ๒ คะแนน
- **ต้องปรับปรุง:** เด็กยังต้องพัฒนาในด้านนั้นต่อไป = ๑ คะแนน

ประเมินทักษะทางภาษา การฟังนิทาน (อนุบาล ๓)

หลังการจัดกิจกรรมส่งเสริมทักษะกระบวนการทางภาษาของเด็กปฐมวัย ด้วยชุดสื่อนิทานสร้างสรรค์

ชื่อ:.....

เกณฑ์การประเมิน	ระดับประเมิน	คะแนน
๑. ความสามารถในการฟังและจับใจความ		
ฟังนิทานจนจบและสามารถจำเรื่องราวหลักได้	<input type="checkbox"/> ดีมาก <input type="checkbox"/> ปานกลาง <input type="checkbox"/> ต้องปรับปรุง	
สามารถเล่าเรื่องหรือสรุปเนื้อหาหลักของนิทานได้	<input type="checkbox"/> ดีมาก <input type="checkbox"/> ปานกลาง <input type="checkbox"/> ต้องปรับปรุง	
๒. ความเข้าใจเนื้อหาของนิทาน		
สามารถระบุเหตุการณ์สำคัญในนิทานได้ (เช่น เหตุเกิดขึ้นอย่างไร)	<input type="checkbox"/> ดีมาก <input type="checkbox"/> ปานกลาง <input type="checkbox"/> ต้องปรับปรุง	
สามารถระบุตัวละครหลักในนิทานได้ (เช่น ใครเป็นตัวละครหลัก)	<input type="checkbox"/> ดีมาก <input type="checkbox"/> ปานกลาง <input type="checkbox"/> ต้องปรับปรุง	
๓. การใช้ภาษาและการตอบคำถาม		
ตอบคำถามเกี่ยวกับนิทานได้อย่างชัดเจน	<input type="checkbox"/> ดีมาก <input type="checkbox"/> ปานกลาง <input type="checkbox"/> ต้องปรับปรุง	
ใช้คำศัพท์หรือประโยคที่เข้าใจง่ายในการตอบคำถาม	<input type="checkbox"/> ดีมาก <input type="checkbox"/> ปานกลาง <input type="checkbox"/> ต้องปรับปรุง	
๔. ความสนใจและการมีสมาธิระหว่างการฟังนิทาน		
มีสมาธิและสนใจฟังนิทานจนจบ	<input type="checkbox"/> ดีมาก <input type="checkbox"/> ปานกลาง <input type="checkbox"/> ต้องปรับปรุง	
มีการถามคำถามหรือแสดงความสนใจในเนื้อหาของนิทาน	<input type="checkbox"/> ดีมาก <input type="checkbox"/> ปานกลาง <input type="checkbox"/> ต้องปรับปรุง	
๕. ความสามารถในการจำแนกและแยกแยะสิ่งที่ได้ยิน		
สามารถแยกแยะเหตุการณ์หลักและเหตุการณ์รองได้	<input type="checkbox"/> ดีมาก <input type="checkbox"/> ปานกลาง <input type="checkbox"/> ต้องปรับปรุง	
สามารถแยกแยะสิ่งที่ เป็นข้อมูลสำคัญจากนิทานได้	<input type="checkbox"/> ดีมาก <input type="checkbox"/> ปานกลาง <input type="checkbox"/> ต้องปรับปรุง	

คะแนนรวม

(คะแนนเต็ม: ๒๐ คะแนน)

คะแนนรวม: _____ / ๒๐ คิดเป็นร้อยละ

หมายเหตุ

- **ดีมาก:** เด็กสามารถทำได้ดีเยี่ยมในด้านนั้น = ๓ คะแนน
- **ปานกลาง:** เด็กทำได้บ้างแต่ยังมีจุดที่ต้องพัฒนา = ๒ คะแนน
- **ต้องปรับปรุง:** เด็กยังต้องพัฒนาในด้านนั้นต่อไป = ๑ คะแนน

แบบประเมินทักษะทางภาษา การพูด (อนุบาล ๓)

ก่อนการจัดกิจกรรมส่งเสริมทักษะกระบวนการทางภาษาของเด็กปฐมวัย ด้วยชุดสื่อนิทานสร้างสรรค์

ชื่อ:

เกณฑ์การประเมิน	ระดับประเมิน	คะแนน
๑. ความสามารถในการเล่าเรื่อง (Storytelling)		
เล่าเรื่องนิทานที่ฟังมาได้อย่างครบถ้วนและเข้าใจง่าย	<input type="checkbox"/> ดีมาก <input type="checkbox"/> ปานกลาง <input type="checkbox"/> ต้องปรับปรุง	
สามารถเล่าตัวละครสำคัญและเหตุการณ์หลักได้	<input type="checkbox"/> ดีมาก <input type="checkbox"/> ปานกลาง <input type="checkbox"/> ต้องปรับปรุง	
๒. การใช้ภาษาและคำศัพท์		
ใช้คำศัพท์ที่เหมาะสมและหลากหลายในการเล่าเรื่อง	<input type="checkbox"/> ดีมาก <input type="checkbox"/> ปานกลาง <input type="checkbox"/> ต้องปรับปรุง	
สามารถใช้ประโยคที่สมบูรณ์และถูกต้องในการตอบคำถาม	<input type="checkbox"/> ดีมาก <input type="checkbox"/> ปานกลาง <input type="checkbox"/> ต้องปรับปรุง	
๓. ความคล่องแคล่วในการพูด		
พูดได้อย่างคล่องแคล่วและไม่ติดขัด	<input type="checkbox"/> ดีมาก <input type="checkbox"/> ปานกลาง <input type="checkbox"/> ต้องปรับปรุง	
สามารถตอบคำถามหรืออธิบายได้รวดเร็วและชัดเจน	<input type="checkbox"/> ดีมาก <input type="checkbox"/> ปานกลาง <input type="checkbox"/> ต้องปรับปรุง	
๔. ความสามารถในการจัดระเบียบข้อมูล		
เล่าเรื่องหรือคำตอบได้อย่างมีระเบียบและเรียงลำดับ	<input type="checkbox"/> ดีมาก <input type="checkbox"/> ปานกลาง <input type="checkbox"/> ต้องปรับปรุง	
สามารถเชื่อมโยงเหตุการณ์หรือข้อมูลต่าง ๆ ได้ดี	<input type="checkbox"/> ดีมาก <input type="checkbox"/> ปานกลาง <input type="checkbox"/> ต้องปรับปรุง	
๕. การตอบคำถามเกี่ยวกับนิทาน		
ตอบคำถามที่เกี่ยวกับนิทานได้อย่างชัดเจนและตรงประเด็น	<input type="checkbox"/> ดีมาก <input type="checkbox"/> ปานกลาง <input type="checkbox"/> ต้องปรับปรุง	
สามารถอธิบายตัวละครหรือเหตุการณ์ในนิทานได้ละเอียด	<input type="checkbox"/> ดีมาก <input type="checkbox"/> ปานกลาง <input type="checkbox"/> ต้องปรับปรุง	
๖. การแสดงออกทางภาษา (ท่าทาง/เสียง)		
ใช้ท่าทางหรือเสียงที่เหมาะสมในการเล่าเรื่อง	<input type="checkbox"/> ดีมาก <input type="checkbox"/> ปานกลาง <input type="checkbox"/> ต้องปรับปรุง	
แสดงอารมณ์ผ่านการพูดได้อย่างเหมาะสมกับเนื้อหาของนิทาน	<input type="checkbox"/> ดีมาก <input type="checkbox"/> ปานกลาง <input type="checkbox"/> ต้องปรับปรุง	

คะแนนรวม

(คะแนนเต็ม: ๓๖ คะแนน)

คะแนนรวม: _____ / ๓๖ คิดเป็นร้อยละ

หมายเหตุ

- **ดีมาก:** เด็กสามารถทำได้ดีเยี่ยมในด้านนั้น = ๓ คะแนน
- **ปานกลาง:** เด็กทำได้บ้างแต่ยังมีจุดที่ต้องพัฒนา = ๒ คะแนน
- **ต้องปรับปรุง:** เด็กยังต้องพัฒนาในด้านนั้นต่อไป = ๑ คะแนน

แบบประเมินทักษะทางภาษา การพูด (อนุบาล ๓)

หลังการจัดกิจกรรมส่งเสริมทักษะกระบวนการทางภาษาของเด็กปฐมวัย ด้วยชุดสื่อนิทานสร้างสรรค์

ชื่อ:

เกณฑ์การประเมิน	ระดับประเมิน	คะแนน
๑. ความสามารถในการเล่าเรื่อง (Storytelling)		
เล่าเรื่องนิทานที่ฟังมาได้อย่างครบถ้วนและเข้าใจง่าย	<input type="checkbox"/> ดีมาก <input type="checkbox"/> ปานกลาง <input type="checkbox"/> ต้องปรับปรุง	
สามารถเล่าตัวละครสำคัญและเหตุการณ์หลักได้	<input type="checkbox"/> ดีมาก <input type="checkbox"/> ปานกลาง <input type="checkbox"/> ต้องปรับปรุง	
๒. การใช้ภาษาและคำศัพท์		
ใช้คำศัพท์ที่เหมาะสมและหลากหลายในการเล่าเรื่อง	<input type="checkbox"/> ดีมาก <input type="checkbox"/> ปานกลาง <input type="checkbox"/> ต้องปรับปรุง	
สามารถใช้ประโยคที่สมบูรณ์และถูกต้องในการตอบคำถาม	<input type="checkbox"/> ดีมาก <input type="checkbox"/> ปานกลาง <input type="checkbox"/> ต้องปรับปรุง	
๓. ความคล่องแคล่วในการพูด		
พูดได้อย่างคล่องแคล่วและไม่ติดขัด	<input type="checkbox"/> ดีมาก <input type="checkbox"/> ปานกลาง <input type="checkbox"/> ต้องปรับปรุง	
สามารถตอบคำถามหรืออธิบายได้รวดเร็วและชัดเจน	<input type="checkbox"/> ดีมาก <input type="checkbox"/> ปานกลาง <input type="checkbox"/> ต้องปรับปรุง	
๔. ความสามารถในการจัดระเบียบข้อมูล		
เล่าเรื่องหรือคำตอบได้อย่างมีระเบียบและเรียงลำดับ	<input type="checkbox"/> ดีมาก <input type="checkbox"/> ปานกลาง <input type="checkbox"/> ต้องปรับปรุง	
สามารถเชื่อมโยงเหตุการณ์หรือข้อมูลต่าง ๆ ได้ดี	<input type="checkbox"/> ดีมาก <input type="checkbox"/> ปานกลาง <input type="checkbox"/> ต้องปรับปรุง	
๕. การตอบคำถามเกี่ยวกับนิทาน		
ตอบคำถามที่เกี่ยวกับนิทานได้อย่างชัดเจนและตรงประเด็น	<input type="checkbox"/> ดีมาก <input type="checkbox"/> ปานกลาง <input type="checkbox"/> ต้องปรับปรุง	
สามารถอธิบายตัวละครหรือเหตุการณ์ในนิทานได้ละเอียด	<input type="checkbox"/> ดีมาก <input type="checkbox"/> ปานกลาง <input type="checkbox"/> ต้องปรับปรุง	
๖. การแสดงออกทางภาษา (ท่าทาง/เสียง)		
ใช้ท่าทางหรือเสียงที่เหมาะสมในการเล่าเรื่อง	<input type="checkbox"/> ดีมาก <input type="checkbox"/> ปานกลาง <input type="checkbox"/> ต้องปรับปรุง	
แสดงอารมณ์ผ่านการพูดได้อย่างเหมาะสมกับเนื้อหาของนิทาน	<input type="checkbox"/> ดีมาก <input type="checkbox"/> ปานกลาง <input type="checkbox"/> ต้องปรับปรุง	

คะแนนรวม

(คะแนนเต็ม: ๓๐ คะแนน)

คะแนนรวม: _____ / ๓๐ คิดเป็นร้อยละ

หมายเหตุ

- **ดีมาก:** เด็กสามารถทำได้ดีเยี่ยมในด้านนั้น = ๓ คะแนน
- **ปานกลาง:** เด็กทำได้บ้างแต่ยังมีจุดที่ต้องพัฒนา = ๒ คะแนน
- **ต้องปรับปรุง:** เด็กยังต้องพัฒนาในด้านนั้นต่อไป = ๑ คะแนน

แบบประเมินทักษะทางภาษา การอ่าน (อนุบาล ๓)

ก่อนการจัดกิจกรรมส่งเสริมทักษะกระบวนการทางภาษาของเด็กปฐมวัย ด้วยชุดสื่อนิทานสร้างสรรค์

ชื่อ:

เกณฑ์การประเมิน	ระดับประเมิน	คะแนน
๑. ความสามารถในการเข้าใจเนื้อหาหลังการฟังนิทาน		
สามารถบอกเรื่องราวหลักของนิทานได้	<input type="checkbox"/> ดีมาก <input type="checkbox"/> ปานกลาง <input type="checkbox"/> ต้องปรับปรุง	
สามารถบอกตัวละครหลักและเหตุการณ์สำคัญในนิทานได้	<input type="checkbox"/> ดีมาก <input type="checkbox"/> ปานกลาง <input type="checkbox"/> ต้องปรับปรุง	
๒. ความสามารถในการอ่านคำศัพท์จากนิทาน		
อ่านคำศัพท์ที่พบในนิทานได้ถูกต้อง	<input type="checkbox"/> ดีมาก <input type="checkbox"/> ปานกลาง <input type="checkbox"/> ต้องปรับปรุง	
ใช้คำศัพท์จากนิทานในการสร้างประโยคหรือการอ่านคำใหม่ ๆ	<input type="checkbox"/> ดีมาก <input type="checkbox"/> ปานกลาง <input type="checkbox"/> ต้องปรับปรุง	
๓. การจำแนกคำศัพท์ในนิทาน		
สามารถจำแนกคำศัพท์ง่าย ๆ จากนิทานได้	<input type="checkbox"/> ดีมาก <input type="checkbox"/> ปานกลาง <input type="checkbox"/> ต้องปรับปรุง	
สามารถอ่านคำที่เป็นชื่อของตัวละครในนิทานได้	<input type="checkbox"/> ดีมาก <input type="checkbox"/> ปานกลาง <input type="checkbox"/> ต้องปรับปรุง	
๔. ความสามารถในการอ่านและเข้าใจประโยค		
อ่านประโยคสั้น ๆ ได้เข้าใจและถูกต้อง	<input type="checkbox"/> ดีมาก <input type="checkbox"/> ปานกลาง <input type="checkbox"/> ต้องปรับปรุง	
สามารถตอบคำถามจากการอ่านประโยคในนิทานได้	<input type="checkbox"/> ดีมาก <input type="checkbox"/> ปานกลาง <input type="checkbox"/> ต้องปรับปรุง	
๕. ความสนใจและความตั้งใจในการอ่าน		
แสดงความสนใจในการอ่านคำหรือประโยคที่เกี่ยวข้องกับนิทาน	<input type="checkbox"/> ดีมาก <input type="checkbox"/> ปานกลาง <input type="checkbox"/> ต้องปรับปรุง	
อ่านด้วยความตั้งใจและไม่หึงคำที่ไม่รู้จัก	<input type="checkbox"/> ดีมาก <input type="checkbox"/> ปานกลาง <input type="checkbox"/> ต้องปรับปรุง	

คะแนนรวม

(คะแนนเต็ม: ๒๐ คะแนน)

คะแนนรวม: _____ / ๒๐ คิดเป็นร้อยละ

หมายเหตุ

- **ดีมาก:** เด็กสามารถทำได้ดีเยี่ยมในด้านนั้น = ๓ คะแนน
- **ปานกลาง:** เด็กทำได้บ้างแต่ยังมีจุดที่ต้องพัฒนา = ๒ คะแนน
- **ต้องปรับปรุง:** เด็กยังต้องพัฒนาในด้านนั้นต่อไป = ๑ คะแนน

แบบประเมินทักษะทางภาษา การอ่าน (อนุบาล ๓)

หลังการจัดกิจกรรมส่งเสริมทักษะกระบวนการทางภาษาของเด็กปฐมวัย ด้วยชุดสื่อนิทานสร้างสรรค์

ชื่อ:

เกณฑ์การประเมิน	ระดับประเมิน	คะแนน
๑. ความสามารถในการเข้าใจเนื้อหาหลังการฟังนิทาน		
สามารถบอกเรื่องราวหลักของนิทานได้	<input type="checkbox"/> ดีมาก <input type="checkbox"/> ปานกลาง <input type="checkbox"/> ต้องปรับปรุง	
สามารถบอกตัวละครหลักและเหตุการณ์สำคัญในนิทานได้	<input type="checkbox"/> ดีมาก <input type="checkbox"/> ปานกลาง <input type="checkbox"/> ต้องปรับปรุง	
๒. ความสามารถในการอ่านคำศัพท์จากนิทาน		
อ่านคำศัพท์ที่พบในนิทานได้ถูกต้อง	<input type="checkbox"/> ดีมาก <input type="checkbox"/> ปานกลาง <input type="checkbox"/> ต้องปรับปรุง	
ใช้คำศัพท์จากนิทานในการสร้างประโยคหรือการอ่านคำใหม่ ๆ	<input type="checkbox"/> ดีมาก <input type="checkbox"/> ปานกลาง <input type="checkbox"/> ต้องปรับปรุง	
๓. การจำแนกคำศัพท์ในนิทาน		
สามารถจำแนกคำศัพท์ง่าย ๆ จากนิทานได้	<input type="checkbox"/> ดีมาก <input type="checkbox"/> ปานกลาง <input type="checkbox"/> ต้องปรับปรุง	
สามารถอ่านคำที่เป็นชื่อของตัวละครในนิทานได้	<input type="checkbox"/> ดีมาก <input type="checkbox"/> ปานกลาง <input type="checkbox"/> ต้องปรับปรุง	
๔. ความสามารถในการอ่านและเข้าใจประโยค		
อ่านประโยคสั้น ๆ ได้เข้าใจและถูกต้อง	<input type="checkbox"/> ดีมาก <input type="checkbox"/> ปานกลาง <input type="checkbox"/> ต้องปรับปรุง	
สามารถตอบคำถามจากการอ่านประโยคในนิทานได้	<input type="checkbox"/> ดีมาก <input type="checkbox"/> ปานกลาง <input type="checkbox"/> ต้องปรับปรุง	
๕. ความสนใจและความตั้งใจในการอ่าน		
แสดงความสนใจในการอ่านคำหรือประโยคที่เกี่ยวข้องกับนิทาน	<input type="checkbox"/> ดีมาก <input type="checkbox"/> ปานกลาง <input type="checkbox"/> ต้องปรับปรุง	
อ่านด้วยความตั้งใจและไม่ทิ้งคำที่ไม่รู้จัก	<input type="checkbox"/> ดีมาก <input type="checkbox"/> ปานกลาง <input type="checkbox"/> ต้องปรับปรุง	

คะแนนรวม

(คะแนนเต็ม: ๒๐ คะแนน)

คะแนนรวม: _____ / ๒๐ คิดเป็นร้อยละ

หมายเหตุ

- **ดีมาก:** เด็กสามารถทำได้ดีเยี่ยมในด้านนั้น = ๓ คะแนน
- **ปานกลาง:** เด็กทำได้บ้างแต่ยังมีจุดที่ต้องพัฒนา = ๒ คะแนน
- **ต้องปรับปรุง:** เด็กยังต้องพัฒนาในด้านนั้นต่อไป = ๑ คะแนน

แบบบันทึกสรุประเมินทักษะทางภาษา ด้านการฟัง ด้านการพูด การอ่าน (อนุบาล ๓)

ก่อนการจัดกิจกรรมส่งเสริมทักษะกระบวนการทางภาษาของเด็กปฐมวัย ด้วยชุดสื่อนิทานสร้างสรรค์

เลขที่	ชื่อ - สกุล	คะแนน			รวมคะแนน (ร้อยละ)	ระดับ คุณภาพ
		ด้านการฟัง	ด้านการพูด	การอ่าน		
๑	เด็กชาย ธนากร บุญเสริม	๑๖	๒๒	๑๖	๗๗	ปานกลาง
๒	เด็กชาย อธิเดช พิมพ์ไกรดี	๑๕	๒๔	๑๕	๗๗	ปานกลาง
๓	เด็กชาย วงศกร สิงห์สีทา	๑๕	๒๐	๑๕	๗๑	ปานกลาง
๔	เด็กชาย มโนชา เอมเสียงเพราะ	๑๔	๑๘	๑๔	๖๖	ปานกลาง
๕	เด็กชาย ปันวิษณุ แสงวงดี	๑๖	๒๐	๑๖	๗๔	ปานกลาง
๖	เด็กชาย ทัดเทพ เบิกบาน	๑๔	๒๐	๑๔	๖๙	ปานกลาง
๗	เด็กชาย ธนากร พิบูล	๑๗	๒๒	๑๗	๘๐	ดีมาก
๘	เด็กชาย ธนดล ศิริรักษ์	๑๗	๒๔	๑๗	๘๓	ดีมาก
๙	เด็กชาย ธีรภัทร สิงห์สีทา	๑๕	๒๒	๑๕	๗๔	ปานกลาง
๑๐	เด็กชาย พีรพล บรรทร	๑๕	๒๒	๑๕	๗๔	ปานกลาง
๑๑	เด็กชาย พรชพล ศรีบรม	๑๖	๒๓	๑๖	๗๙	ปานกลาง
๑๒	เด็กหญิง อภิสรา ชนะพาห์	๑๖	๒๐	๑๖	๗๔	ปานกลาง
๑๓	เด็กหญิง ศัทธิตยา คำสุข	๑๔	๒๐	๑๔	๗๓	ปานกลาง
๑๔	เด็กหญิง ดารุณี สีลาจันทร์	๑๔	๒๒	๑๔	๗๖	ปานกลาง
๑๕	เด็กหญิง วิภาดา นาโท	๑๖	๒๒	๑๖	๗๗	ปานกลาง
๑๖	เด็กหญิง รัฐติกาล มุลเหล็ก	๑๕	๒๐	๑๕	๗๔	ปานกลาง
๑๗	เด็กหญิง นลินญา สิงห์สีทา	๑๕	๑๘	๑๕	๖๙	ปานกลาง
๑๘	เด็กหญิง พรนภา สิงสีทา	๑๕	๒๐	๑๕	๗๑	ปานกลาง
๑๙	เด็กหญิง โชติกา อินทะสอน	๑๗	๒๐	๑๗	๗๗	ปานกลาง
๒๐	เด็กหญิง กัญญาภัทร ไชยขาว	๑๔	๑๘	๑๔	๖๖	ปานกลาง
๒๑	เด็กชายอนุสร บรรทร	๑๕	๑๘	๑๕	๖๙	ปานกลาง

ระดับคุณภาพ

- ระดับดีมาก: เด็กสามารถทำได้ดีเยี่ยมในด้านนั้น คะแนนระหว่าง ๘๐-๑๐๐
- ระดับปานกลาง: เด็กทำได้บ้างแต่ยังมีจุดที่ต้องพัฒนา คะแนนระหว่าง ๖๐-๗๙
- ต้องปรับปรุง: เด็กยังต้องพัฒนาในด้านนั้นต่อไป คะแนนระหว่าง ๐-๕๙

แบบบันทึกคะแนนรวมทักษะทางภาษา ด้านการฟัง ด้านการพูด การอ่าน (อนุบาล ๓)

หลังการจัดกิจกรรมส่งเสริมทักษะกระบวนการทางภาษาของเด็กปฐมวัย ด้วยชุดสื่อนิทานสร้างสรรค์

เลขที่	ชื่อ - สกุล	คะแนน			รวมคะแนน (ร้อยละ)	ระดับ คุณภาพ
		ด้านการฟัง	ด้านการพูด	การอ่าน		
๑	เด็กชาย ธนากร บุญเสริม	๑๘	๒๕	๑๘	๘๘	ดีมาก
๒	เด็กชาย อธิเดช พิมพ์ไกรดี	๑๘	๒๗	๑๘	๙๐	ดีมาก
๓	เด็กชาย วงศกร สิงห์สีทา	๑๗	๒๓	๑๗	๘๑	ดีมาก
๔	เด็กชาย มโนชา เอมเสียงเพราะ	๑๘	๒๓	๑๗	๘๓	ดีมาก
๕	เด็กชาย ปันวิษณุ แสงวงดี	๑๗	๒๔	๑๘	๘๔	ดีมาก
๖	เด็กชาย ทัดเทพ เบิกบาน	๑๗	๒๒	๑๘	๘๑	ดีมาก
๗	เด็กชาย ธนากร พิบูล	๑๘	๒๕	๑๙	๘๙	ดีมาก
๘	เด็กชาย ธนดล ศิริรักษ์	๑๘	๒๖	๑๘	๘๙	ดีมาก
๙	เด็กชาย ธีรภัทร สิงห์สีทา	๑๖	๒๕	๑๗	๘๓	ดีมาก
๑๐	เด็กชาย พีรพล บรรรทร	๑๖	๒๓	๑๗	๘๐	ดีมาก
๑๑	เด็กชาย พรชพล ศรีบรม	๑๗	๒๕	๑๗	๘๔	ดีมาก
๑๒	เด็กหญิง อภิสรา ชนะพาห์	๑๗	๒๓	๑๗	๘๑	ดีมาก
๑๓	เด็กหญิง คัทลียา คำสุข	๑๖	๒๕	๑๗	๘๓	ดีมาก
๑๔	เด็กหญิง ดารุณี สีลาจันทร์	๑๕	๒๕	๑๖	๘๐	ดีมาก
๑๕	เด็กหญิง วิภาดา นาโท	๑๗	๒๕	๑๗	๘๔	ดีมาก
๑๖	เด็กหญิง รัฐติกา มุลเหล็ก	๑๖	๒๔	๑๗	๘๑	ดีมาก
๑๗	เด็กหญิง นลินญา สิงห์สีทา	๑๗	๒๒	๑๗	๘๐	ดีมาก
๑๘	เด็กหญิง พรนภา สิงสีทา	๑๗	๒๕	๑๖	๘๓	ดีมาก
๑๙	เด็กหญิง โชติกา อินทeson	๑๘	๒๓	๑๘	๘๔	ดีมาก
๒๐	เด็กหญิง กัญญาภัทร ไชยขาว	๑๗	๒๔	๑๖	๘๑	ดีมาก
๒๑	เด็กชายอนุสร บรรรทร	๑๗	๒๕	๑๗	๘๔	ดีมาก

ระดับคุณภาพ

- ระดับดีมาก: เด็กสามารถทำได้ดีเยี่ยมในด้านนั้น คะแนนระหว่าง ๘๐-๑๐๐
- ระดับปานกลาง: เด็กทำได้บ้างแต่ยังมีจุดที่ต้องพัฒนา คะแนนระหว่าง ๖๐-๗๙
- ต้องปรับปรุง: เด็กยังต้องพัฒนาในด้านนั้นต่อไป คะแนนระหว่าง ๐-๕๙

ชุดสื่อนิทานสร้างสรรค์ เพื่อส่งเสริมทักษะทางภาษาของเด็กปฐมวัย

หน่วยการเรียนรู้ ชุมชนของเรา ชั้นอนุบาล ๓

ชุดสื่อนิทานสร้างสรรค์ ชุดที่ ๑

ชื่อเรื่อง: กำเนิดเห็ดในป่ามหัศจรรย์

ตัวละคร:

๑. เห็ดน้อย ๒. แม่เห็ด

๓. ฝน ๔. แสงแดด

๕. สายน้ำ

ตอนที่ ๑: แม่เห็ดเล่าถึงกำเนิดเห็ด

ในป่าลึกแห่งหนึ่ง มีแม่เห็ดตัวใหญ่และแข็งแรงที่อาศัยอยู่ใต้ต้นไม้ใหญ่ วันหนึ่ง แม่เห็ดได้เล่าเรื่องราวให้ลูกๆ ฟังเกี่ยวกับการกำเนิดของเห็ด "เห็ดเริ่มต้นจากจุดเล็กๆ ที่เราเรียกว่าสปอร์" แม่เห็ดกล่าว "เมื่อสปอร์ได้รับฝนหรือความชื้นจากสายน้ำ มันจะเริ่มเจริญเติบโตออกมาเป็นเห็ดน้อยๆ"

ตอนที่ ๒: สปอร์จากฟ้าฝน

หลังจากฝนตกลงมาอย่างหนัก ฟ้าฝนยังคงครึ้มและทำให้พื้นดินชื้นแฉะ สปอร์จากแม่เห็ดที่ถูกพัดไปกับลม ก็เริ่มตกลงบนดินที่ชื้น เมื่อมันเจอกับความชื้นจากฝนและแสงแดดอ่อนๆ มันเริ่มแตกหน่อและเจริญเติบโตเป็นเห็ดตัวเล็กๆ "เราจะเติบโตเป็นเห็ดน้อยในทันที" เห็ดน้อยตัวหนึ่งพูดกับตัวเอง พร้อมกับเริ่มยึดตัวขึ้นมาจากดิน

ตอนที่ ๓: เห็ดน้อยเติบโต

เห็ดน้อยค่อยๆ เติบโตขึ้นโดยได้รับความช่วยเหลือจากฝนที่ตกลงมาและแสงแดดที่ส่องผ่านต้นไม้ใหญ่ เห็ดน้อยเริ่มเห็นแสงและสัมผัสกับความอบอุ่นของธรรมชาติ "นี่คือการเติบโตของเรา เรากำลังกลายเป็นเห็ดจริงๆ" เห็ดน้อยกล่าวด้วยความตื่นเต้น

ตอนที่ ๔: เห็ดน้อยแสดงตัวตน

หลังจากนั้นไม่นาน เห็ดน้อยก็เติบโตขึ้นมาเป็นเห็ดที่มีรูปร่างสวยงาม มีกลีบที่เป็นสีขาวหรือสีสดใส ด้านบนมีหมวกเห็ดเล็กๆ สวยงาม "เราคือเห็ด!" เห็ดน้อยพูดด้วยความภาคภูมิใจ "เราจะเป็นส่วนหนึ่งของป่าที่เต็มไปด้วยชีวิต"

ตอนที่ ๕: การใช้ชีวิตในป่า เห็ดน้อยได้เรียนรู้ว่าเห็ดไม่ใช่แค่สวยงาม แต่ยังมีประโยชน์มากมายในป่า เห็ดช่วยสร้างความสมดุลให้กับธรรมชาติ โดยช่วยย่อยสลายใบไม้และซากพืชต่างๆ ที่ตกลงบนพื้นดิน "เราจะอยู่ในป่านี้ และช่วยให้ทุกสิ่งเกิดความสุข" เห็ดน้อยกล่าวด้วยความมั่นใจ

บทสรุป

เมื่อเวลาผ่านไป เห็ดน้อยเติบโตขึ้นและเป็นส่วนหนึ่งของป่ามหัศจรรย์แห่งนี้ การกำเนิดเห็ดไม่ใช่แค่เป็นการเติบโตจากสปอร์ แต่มันยังเป็นการเรียนรู้ที่จะเติบโตและช่วยเหลือธรรมชาติให้อยู่ร่วมกันได้อย่างสมดุลและมีความสุข

คำสอน: ทุกสิ่งในธรรมชาติมีความสำคัญและมีบทบาทของตัวเอง การเติบโตของเห็ดเป็นการแสดงให้เห็นถึงความสมดุลและความเชื่อมโยงในธรรมชาติ

ชุดสื่อนิทานสร้างสรรค์ ชุดที่ ๒

นิทานเรื่อง "วิญจกรของเห็ด"

ชื่อเรื่อง: "เห็ดน้อยกับการเดินทางในวิญจกร"

ในป่าลึกที่เต็มไปด้วยต้นไม้ใหญ่ มีเห็ดน้อยตัวหนึ่งที่เพิ่งเริ่มเติบโตจากพื้นดินที่ชื้นแฉะ เห็ดน้อยยังเป็นแค่สปอร์เล็กๆ ที่ลอยไปตามลม ก่อนที่จะตกลงมาที่พื้นดินแห่งนี้ เห็ดน้อยตั้งใจฟังเสียงจากต้นไม้ใหญ่ที่ยืนสูงอยู่ข้างๆ “เด็กน้อย,” ต้นไม้ใหญ่พูดด้วยเสียงทุ้ม “สิ่งที่เกิดขึ้นในป่าไม่เคยหยุดหมุน วิญจกรของชีวิตมันสำคัญมากนะ” เห็ดน้อยอยากรู้มากขึ้นเลยถามต้นไม้ใหญ่ “วิญจกรของเห็ดคืออะไรคะ?”

ต้นไม้ใหญ่ยิ้มและบอกว่า “วิญจกรของเห็ดเริ่มต้นจากสปอร์เล็กๆ ที่ลอยไปตามลม เมื่อสปอร์เหล่านั้นตกลงมาที่พื้นดินที่ชื้น มันจะเติบโตขึ้นเป็นเห็ดอย่างที่เห็น” เห็ดน้อยเริ่มเข้าใจแล้วว่า วิญจกรของเห็ดมีหลายขั้นตอนที่ทำให้มันเติบโตขึ้น! “เมื่อเห็ดเติบโตเต็มที่แล้ว,” ต้นไม้ใหญ่กล่าวต่อ “เห็ดจะสร้างสปอร์ใหม่ๆ อีกครั้ง เพื่อให้เห็ดสามารถเกิดขึ้นในที่อื่นๆ และเป็นวงจรที่หมุนไปเรื่อยๆ” ในวันต่อมา เห็ดน้อยเริ่มเติบโตขึ้นเป็นเห็ดที่มีหมวกสีขาวและขาตั้งสูง เห็ดน้อยรู้สึกภูมิใจที่ได้เติบโตมาไกลจากจุดเริ่มต้นของมัน วันหนึ่งหลังจากฝนตก เห็ดน้อยรู้สึกว่ามีสปอร์เล็กๆ ที่อยู่ในหมวกเห็ดของมันได้พร้อมที่จะหลุดออกไปกับลม “แปลกดีนะ,” เห็ดน้อยคิด “สปอร์เหล่านี้จะไปที่ไหนกันนะ?” ทันใดนั้น สปอร์เหล่านั้นก็ลอยไปตามลมและตกลงที่พื้นดินที่มีความชื้นอยู่ บางส่วนของสปอร์ตกลงไปที่พื้นดินที่เย็นและชื้น มันเริ่มกลายเป็นต้นกล้าเห็ดใหม่ เห็ดน้อยที่ตอนนี้โตเต็มที่ ยิ้มออกมา “วิญจกรของเห็ดจะต้องหมุนไปเรื่อยๆ อย่างนี้ใช่ไหม?” ต้นไม้ใหญ่ที่ยืนอยู่ใกล้ๆ ตอบว่า “ใช่แล้วค่ะ เห็ดจะต้องสร้างสปอร์ใหม่ เพื่อเริ่มต้นชีวิตใหม่อีกครั้ง และวิญจกรนี้จะยังคงหมุนไปเรื่อยๆ”

เห็ดน้อยรู้สึกดีใจที่ได้เป็นส่วนหนึ่งในวิญจกรของธรรมชาติ มันรู้ว่าแม้จะเป็นสิ่งเล็กๆ แต่ก็มีบทบาทสำคัญในป่า

บทสรุป:

เห็ดน้อยเรียนรู้ว่าวิญจกรของเห็ดเริ่มต้นจากสปอร์เล็กๆ ที่ตกลงบนพื้นดิน ชุ่มชื้นและเติบโตเป็นเห็ดเต็มตัว จากนั้นเห็ดก็สร้างสปอร์ใหม่เพื่อให้ชีวิตของมันหมุนเวียนไปเรื่อยๆ การเติบโตและการหมุนเวียนของเห็ดเป็นส่วนหนึ่งของธรรมชาติที่ไม่มีที่สิ้นสุด

ข้อคิดสำหรับเด็ก:

การเติบโตและการเปลี่ยนแปลงเป็นสิ่งที่เกิดขึ้นอย่างต่อเนื่อง แม้แต่สิ่งเล็กๆ อย่างเห็ดก็มีบทบาทสำคัญในธรรมชาติและชีวิตของสิ่งมีชีวิตอื่นๆ

ชุดสื่อนิทานสร้างสรรค์ ชุดที่ ๓

นิทานเรื่อง "เห็นมีพิษกับไม่มีพิษ"

ชื่อเรื่อง: การเลือกเห็นอย่างระมัดระวัง

ตัวละคร:

๑. เห็นน้อย
๒. เห็นพิษ
๓. เห็นที่ไม่มีพิษ
๔. กระจ่าง
๕. กระจอก

ตอนที่ ๑: การพบกันของเห็นน้อย

ในป่ากว้างใหญ่แห่งหนึ่ง เห็นน้อยเพิ่งจะเติบโตขึ้นจากพื้นดิน เห็นน้อยกำลังยืนอยู่ท่ามกลางกลุ่มเห็นต่างๆ ที่ขึ้นอยู่รอบๆ ต้นไม้ใหญ่ บางตัวมีสีสดใส และบางตัวก็มีสีเข้ม "สวัสดีค่ะ! ฉันชื่อเห็นน้อยค่ะ!" เห็นน้อยทักทายเพื่อนๆ ที่อยู่รอบๆ ด้วยรอยยิ้ม แต่ทันใดนั้น เห็นที่มีสีแดงสดและมีจุดขาวก็พูดขึ้นว่า "ฉันชื่อเห็นพิษ ฉันมีสีที่ดูน่าสนใจ แต่ไม่ควรใกล้ชิดกับฉันนะ!" เห็นน้อยเริ่มสงสัย "ทำไมเห็นพิษถึงบอกไม่ให้ใกล้ชิดกันล่ะ?"

ตอนที่ ๒: การเตือนจากเห็นไม่มีพิษ

ขณะที่เห็นน้อยยังคงสงสัยอยู่นั้น เห็นอีกตัวที่มีสีขาวสะอาดและรูปร่างเรียบร้อยก็เริ่มพูดขึ้น "เห็นน้อย! ฉันชื่อเห็นที่ไม่มีพิษค่ะ ฉันเป็นเห็นที่ปลอดภัย คุณสามารถกินได้ถ้าต้องการ แต่ต้องระวังให้ดี เพราะบางเห็นมีพิษที่อันตราย" เห็นน้อยถามอย่างระมัดระวัง "แล้วทำไมเห็นพิษถึงเป็นอันตรายล่ะคะ?" เห็นที่ไม่มีพิษตอบว่า "เห็นพิษมีสารพิษที่อาจทำให้ร่างกายเราป่วยหนักหรืออาจถึงชีวิตได้ค่ะ หากเราเผลอกินมันเข้าไป"

ตอนที่ ๓: การตัดสินใจอย่างระมัดระวัง

เห็นน้อยเริ่มคิดถึงคำแนะนำของเห็นที่ไม่มีพิษ "ถ้าอย่างนั้น ฉันควรจะเลือกกินเห็นที่ปลอดภัย อย่างเช่นเห็นที่ไม่มีพิษใช่ไหมคะ?" เห็นที่ไม่มีพิษพยักหน้า "ใช่ค่ะ! เมื่อคุณเลือกเห็น คุณต้องระมัดระวังให้ดี เพราะเห็นบางชนิดก็อาจมีพิษที่อันตรายและไม่ควรกิน" ในขณะนั้น กระจอกและกระจ่างก็เดินเข้ามาและถามว่า "เห็นน้อย กำลังเลือกเห็นเพื่อทำอาหารเหรอ?" เห็นน้อยตอบว่า "ใช่ค่ะ แต่ฉันไม่แน่ใจว่าควรเลือกเห็นไหน" กระจ่างยิ้มและบอกว่า "อย่าลืมว่าเห็นบางชนิดอาจมีพิษ คุณควรขอคำแนะนำจากผู้ใหญ่หรือผู้รู้ก่อนเสมอค่ะ"

ตอนที่ ๔: การเรียนรู้เรื่องเห็น

เห็นน้อยตัดสินใจว่า ก่อนที่จะกินเห็นหรือเก็บเห็นมาใช้ ควรขอคำแนะนำจากผู้รู้หรือผู้ใหญ่ในป่าเสมอ เพื่อความปลอดภัย "วันนี้ฉันได้เรียนรู้ว่า เห็นบางตัวมีพิษและบางตัวก็ปลอดภัย ฉันจะระมัดระวังในการเลือกเห็นและขอคำแนะนำจากผู้รู้ก่อน" เห็นน้อยพูดด้วยความมั่นใจ

บทสรุป เห็นน้อยได้เรียนรู้ว่าไม่ควรเลือกหรือเก็บเห็นโดยไม่รู้จกมันดี ก่อนที่เราจะเลือกสิ่งใด ควรศึกษาข้อมูลและถามผู้รู้เพื่อความปลอดภัย หากไม่แน่ใจ อย่าเสี่ยงที่จะกินหรือสัมผัสสิ่งนี้อาจเป็นอันตรายได้

คำสอน: การระมัดระวังและการหาความรู้เป็นสิ่งสำคัญในการเลือกสิ่งที่ดีและปลอดภัยให้กับตัวเราเอง

ชุดสื่อนิทานสร้างสรรค์ ชุดที่ ๔

นิทานเรื่อง "เห็ดกับประโยชน์มากมาย"

ชื่อเรื่อง: เห็ดกับประโยชน์มากมาย

ตัวละคร: ๑. เห็ดน้อย ๒. กระจ่าง
๓. กระจ่าง ๔. แม่เห็ด

ตอนที่ ๑: เห็ดน้อยกับความสงสัย

ในป่าที่เต็มไปด้วยต้นไม้ใหญ่และใบไม้หนาแน่น เห็ดน้อยเติบโตขึ้นจากพื้นดิน เห็ดน้อยมองเห็นเห็ดหลายชนิดในป่าและรู้สึกสงสัยว่า เห็ดมีประโยชน์อะไรบ้าง? "ทำไมเห็ดถึงมีอยู่ในป่าเยอะจัง?" เห็ดน้อยถามตัวเอง ในขณะที่เห็ดน้อยคิดอยู่นั้น แม่เห็ดเดินเข้ามาและพูดขึ้นว่า "เห็ดน้อย ลูกมีคำถามอะไรเหรอ?"

ตอนที่ ๒: การตอบคำถามของแม่เห็ด

"แม่คะ เห็ดมีประโยชน์อะไรบ้าง?" เห็ดน้อยถามด้วยความสงสัย แม่เห็ดยิ้มและเริ่มอธิบาย "เห็ดมีประโยชน์มากมายค่ะ เห็ดบางชนิดช่วยให้เราอิ่มท้อง เห็ดบางชนิดช่วยให้เราแข็งแรง เพราะมันเต็มไปด้วยวิตามินและสารอาหารที่ดี" "เห็ดมีประโยชน์ในด้านใดอีกคะ?" เห็ดน้อยถามต่อ

ตอนที่ ๓: เห็ดช่วยสิ่งแวดล้อม

แม่เห็ดอธิบายต่อไป "เห็ดยังช่วยในเรื่องสิ่งแวดล้อมด้วยนะคะ เห็ดช่วยย่อยสลายซากพืชและใบไม้ที่ตกลงบนพื้นดิน เห็ดทำให้ดินดีขึ้น และช่วยให้พืชต้นอื่นๆ เจริญเติบโตได้ดี" เห็ดน้อยเริ่มเข้าใจว่า เห็ดไม่เพียงแต่มีประโยชน์ต่อสัตว์หรือคนเท่านั้น แต่ยังมีประโยชน์ต่อธรรมชาติด้วย

ตอนที่ ๔: การช่วยเหลือของเพื่อนๆ

วันหนึ่ง กระจ่างและกระจ่างเดินผ่านมาพบกับเห็ดน้อย "สวัสดีค่ะ เห็ดน้อย! เห็ดมีประโยชน์มากใช่ไหมคะ?" กระจ่างพูดด้วยรอยยิ้ม "ใช่ค่ะ เห็ดมีประโยชน์มากมาย ทั้งช่วยให้เราแข็งแรงและช่วยรักษาสิ่งแวดล้อมด้วยค่ะ" เห็ดน้อยตอบ กระจ่างยิ้มและพูดว่า "เห็ดยังมีประโยชน์ในการทำอาหารด้วยนะ บางเห็ดสามารถทำให้รสชาติของอาหารอร่อยขึ้น!"

ตอนที่ ๕: ประโยชน์ที่หลากหลาย

"เห็ดมีประโยชน์มากจริงๆ ค่ะ!" เห็ดน้อยพูดด้วยความภาคภูมิใจ "ไม่เพียงแต่มีประโยชน์ในอาหาร ยังช่วยรักษาสิ่งแวดล้อม และทำให้ทุกสิ่งในป่ามีความสุข" แม่เห็ดกล่าวด้วยความอบอุ่น "ใช่ค่ะ ลูกได้เรียนรู้ว่าประโยชน์ของเห็ดมีมากมาย ทั้งในชีวิตประจำวันและในธรรมชาติ"

บทสรุป เด็กน้อยเรียนรู้ว่าเห็ดไม่ใช่แค่สิ่งที่สวยงามในป่า แต่ยังมีประโยชน์มากมายทั้งในด้านอาหาร การรักษาสุขภาพ และการช่วยเหลือสิ่งแวดล้อม

คำสอน: ทุกสิ่งในธรรมชาติมีประโยชน์และบทบาทที่สำคัญ การเรียนรู้เกี่ยวกับสิ่งเหล่านั้นช่วยให้เราชื่นชมและดูแลธรรมชาติได้ดีขึ้น

ชุดสื่อนิทานสร้างสรรค์ ชุดที่ ๑





ชุดสื่อนิทานสร้างสรรค์ ชุดที่ ๒





ชุดสื่อนิทานสร้างสรรค์ ชุดที่ ๓





ชุดสื่อนิทานสร้างสรรค์ ชุดที่ ๔





คู่มือการใช้สื่อ

วิธีการใช้สื่อ

การเริ่มต้น:

๑. ใช้สื่อเพื่อดึงดูดความสนใจ เช่น การเปิดเสียงเพลงจากนิทาน, การแสดงภาพประกอบนิทานเพื่อดึงดูดเด็ก
๒. สร้างคำถามเพื่อให้เด็กมีส่วนร่วม เช่น "เคยเห็นเห็ดในป่าหรือสวนมั้ย?" หรือ "เห็ดนี้มีสีอะไร?"

การเล่นนิทาน:

๑. ใช้ภาพหรือสื่อที่เตรียมไว้เพื่อช่วยในการเล่าเรื่อง
๒. ให้เด็กๆ มีส่วนร่วมในการเล่นนิทาน เช่น ให้พวกเขาทายว่าเห็ดจะเติบโตเป็นอย่างไร หรือให้เด็กๆ สร้างเรื่องราวเสริมจากนิทานที่เล่า
๓. ใช้เสียงและการแสดงออกในการเล่นเรื่องเพื่อให้เด็กๆ สนุกและมีความสนใจ เช่น การใช้เสียงประกอบหรือการทำท่าทาง

การใช้สื่ออย่างมีปฏิสัมพันธ์:

๑. สื่อป๊อปอัพ หรือสื่อที่สามารถโต้ตอบได้จะช่วยให้เด็กๆ มีส่วนร่วม เช่น การให้เด็กๆ คลิกเพื่อเปิดภาพใหม่ หรือการให้เด็กๆ เลือกทางเลือกในเรื่อง
๒. การถามคำถามและให้เด็กๆ ตอบหรือร่วมกิจกรรมที่เกี่ยวข้อง เช่น ระบายสีภาพจากนิทาน หรือทำงานฝีมือที่เกี่ยวข้อง

กิจกรรมหลังการเล่านิทานหลังจากการเล่านิทานหรือใช้สื่อเสร็จแล้ว ควรกระตุ้นให้เด็กๆ ได้คิดและมีส่วนร่วมเพิ่มเติม:

๑. การอภิปราย: ถามคำถามเพื่อกระตุ้นให้เด็กๆ คิด เช่น "เห็ดโตขึ้นมาได้อย่างไร?" หรือ "เราสามารถเห็นเห็ดได้ที่ไหน?"
๒. กิจกรรมสร้างสรรค์: ให้เด็กๆ ระบายสีภาพที่เกี่ยวข้องกับนิทาน หรือสร้างภาพจากจินตนาการของตัวเอง
๓. การสรุปข้อคิด: สอนข้อคิดจากนิทาน เช่น ความสำคัญของธรรมชาติ หรือการดูแลรักษาสิ่งแวดล้อม

ข้อสังเกตและการปรับปรุง

๑. ให้ข้อสังเกตเกี่ยวกับการใช้งานสื่อ เช่น สิ่งที่ได้ผลดีและสิ่งที่จะต้องปรับปรุงในการใช้สื่อในครั้งถัดไป

ใบงาน

ให้นักเรียนระบายสีภาพเห็ดตามจินตนาการ



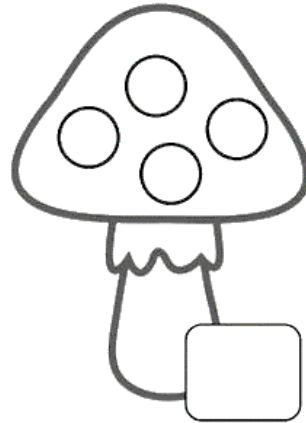
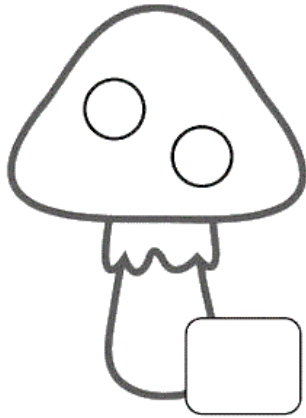
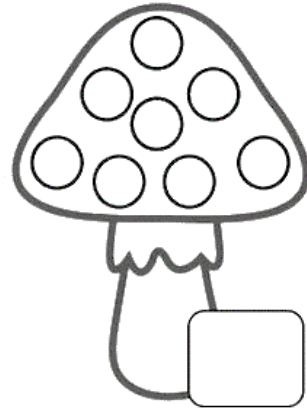
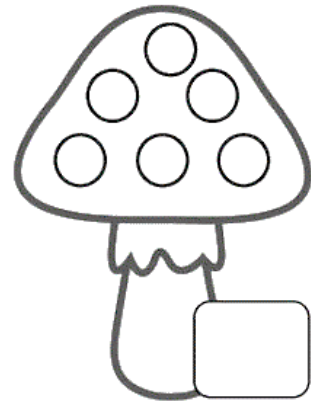
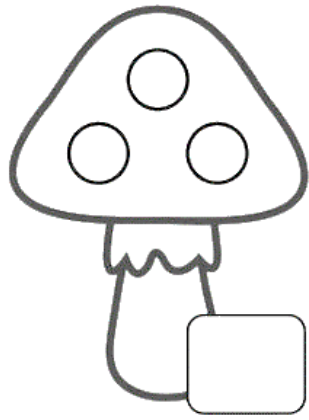
ชื่อ.....

ให้นักเรียนระบายสีภาพเห็ดตามจินตนาการให้สวยงาม



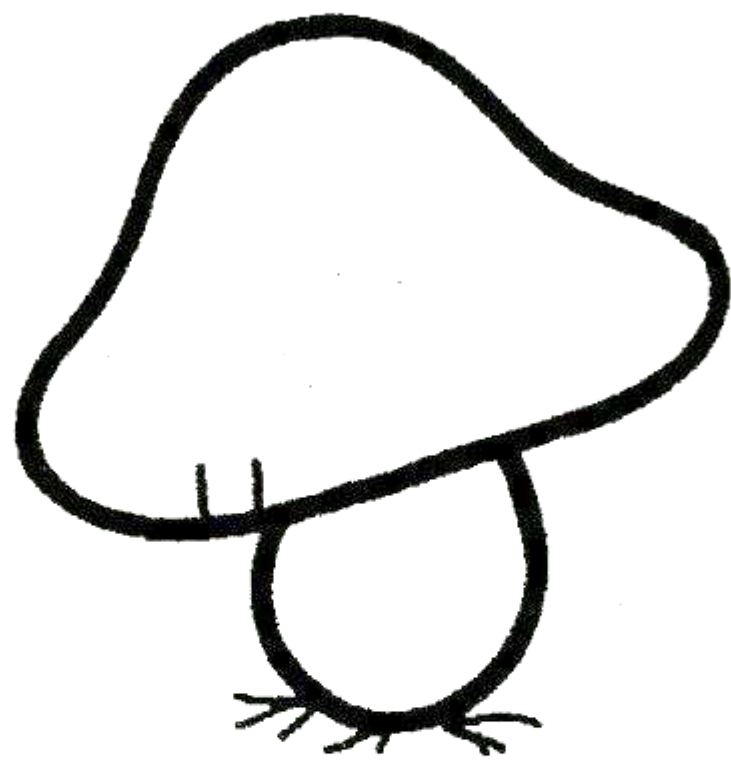
ชื่อ.....

ให้นักเรียนนับจำนวนวงกลมในดอกเห็ด แล้วเขียนจำนวนตัวเลขลงในช่องสี่เหลี่ยมให้ถูกต้อง



ชื่อ.....

MUSHROOM



เห็ด

MUSHROOM MUSHROOM MUSHROOM

เห็ด เห็ด เห็ด เห็ด เห็ด

ภาพกิจกรรม



นำเสนอผลงานหมวกหีต





นำเสนอผลงานการปั้นเห็ด





สำรวจเห็ดป่าในชุมชน





กิจกรรมแยกเห็ดมีพิษกับไม่มีพิษ





กิจกรรมการเล่นิทาน





กิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ การสร้างปามหัตถ์จรรยา (บ้านเห็ด)





กิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ การสร้างปามหัตถ์จรรยา (บ้านเห็ด)





กิจกรรมการเล่านิทาน





กิจกรรมการเล่นิทาน





กิจกรรมระบายสีภาพจากนิทาน





กิจกรรมระบายสีภาพจากนิทาน



